

الصحاح

تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

إسماعيل بن حماد الجوهري

تحقيق

أحمد عبد الففور عطار

الجزء الرابع

دار العلم للملايين

ص. ب. ١٠٨٥ - بيروت
تلخس: ٢٣١٦٦ - لبنان

بَابُ الْغَيْنِ

[برزغ]

شَابُّ بُرْزُغٍ^(١) بالضم ، وَبُرْزُوعٌ ، وَبِرْزَاغٌ ،
أى ممتلئ تام . وأنشد أبو عبيدة لرجلٍ من
بنى سعد جاهليّ :

حَسْبُكَ بَعْضَ الْقَوْلِ لَا تَمْدِّهِ
غَرَّكَ بِرْزَاغُ الشَّبَابِ الْمُرْدِّهِ
قوله « لَا تَمْدِّهِ » يريد لَا تَمْدِّحِي .

[بزغ]

بَزَغَتِ الشَّمْسُ بُزُوعًا ، أى طلعت .
وَبَزَغَ نَابُ البَعِيرِ : طلع .
وَابْتَزَعَ الرِّبِيعُ : جاء أوله .
وَالْمُبَزَّغُ : المشرط . وَبَزَغَ الْحَاجِمُ وَالْبَيْطَارُ ،
أى شَرَطَ . ومنه قول الأعشى :

* كَبَزَغَ الْبَيْطَرِ الثَّقَفِ رَهْصَ الْكَوَادِنِ^(٢) *

[بطغ]

بَطِغَ بِالشَّيْءِ : تَلَطَّخَ بِهِ ، لغةٌ فى بَدِغَ .

(١) قوله « شاب برزغ » الخ . عبارة القاموس :
البرزغ كقنفذ : نشاط الشباب ، والشاب الممتلئ التام ،
كالبرزوغ كصفور ، وقرطاس .
(٢) الكوادر : البراذين . قال ابن برى : هو
الطرماع ، والرَّهْصُ : جمع رَهْصَةٍ ، وهى مثل الوفرة
وهى أن يَدَّوَى حافر الدابة من حجر تطؤه .

وصدره :

* يُسَاقِطُهَا تَتَرَى بِكُلِّ خَمِيلَةٍ *

فصل الألف

[أبغ]

عَيْنُ أَبَاغٍ^(١) : موضعٌ بين الكوفة والرقّة .
قالت امرأة من بنى شيبان^(٢) :

بِعَيْنِ أَبَاغٍ قَاسِمْنَا الْمَنَآيَا

فَكَانَ قَسِيمُهَا خَيْرَ الْقَسِيمِ^(٣)

ومنه يوم عينِ أَبَاغٍ : يومٌ من أيام العرب
قَتَلَ فِيهِ الْمُنْذِرُ بَنَ مَاءِ السَّمَاءِ .

فصل الباء

[بدغ]

بَدَغَ بِالْعَذِرَةِ يَبْدَغُ بَدَغًا ، مثال تَعَبَ تَعَبًا ،
أى تَلَطَّخَ بِهَا ، وكذلك إذا تَلَطَّخَ بالبشر .

وزعم ابن الأعرابي أن بعض العرب غَدَرَ
غُدْرَةً فَسُمِّيَ الْبَدِغُ ، مثال التَّعَبِ .

(١) قوله « أباغ » فى نسخة المدينة بالضم وفى القاموس :
عين أباغ كسحاب ويث .
(٢) قال ابن برى : الشعر لابنة المنذر ، تقوله بمد
موتة .
(٣) قبله :

وَقَالُوا فَارِسًا مِنْكُمْ قَتَلْنَا

فَقَتَلْنَا الرَّمْحُ يَكْلَفُ بِالْكَرِيمِ

* تَزَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْبَلَاغِ ^(٣) *
وَبَلَّغْتَ الرِّسَالَةَ .

وَبَلَّغَ الْفَارْسُ ، إِذَا مَدَّ يَدَهُ بَعْنَانِ فَرَسَهُ
لِيَزِيدَ فِي جَرِيهِ .
وَشَى بِالْبَلْغِ ، أَيْ جَيِّدٌ . وَقَدْ بَلَّغَ فِي
الْجُودَةِ مَبْلَغًا .

وَيُقَالُ : أَمَرُ اللَّهِ بَلْغًا بِالْفَتْحِ ، أَيْ بِالْبَلْغِ
مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ بِالْبَلْغِ أَمْرُهُ ^(٢) ﴾ .
قَالَ الْفَرَاءُ : يَقَالُ اللَّهُمَّ سَمِعْ لَا بَلْغٌ ، وَسَمِعْ
لَا بَلْغٌ ، مَعْنَاهُ يُسْمَعُ بِهِ وَلَا يَتَمُّ .
وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : إِذَا سَمِعَ الرَّجُلُ الْخَبَرَ
لَا يُعْجِبُهُ قَالَ : اللَّهُمَّ سَمِعْ لَا بَلْغٌ ، وَسَمِعْ لَا بَلْغٌ ،
وَسَمِعًا لَا بَلْغًا .

وَقَوْلُهُمُ : أَحَقُّ بَلْغًا بِالْكَسْرِ ، أَيْ هُوَ مَعَ
حَاقَّتِهِ يَبْلُغُ مَا يَرِيدُهُ . يَقَالُ بَلْغًا مِلْغًا ^(٣) .
وَالْبَلَاغَةُ : الْفَصَاحَةُ . وَبَلَّغَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ ،
أَيْ صَارَ بَلِيغًا .
وَالْبَلَاغَاتُ ، كَالْوَشَايَاتِ .

(١) بَلَّغَهُ :

* وَبَاكَرِ الْمَعْدَةَ بِالْذَّبَاغِ *

(٢) هِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ أَبِي عُبَيْلَةَ ، وَدَاوُدُ بْنُ أَبِي هَنْدٍ ،
وَعَصَمَةُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . تَفْسِيرُ أَبِي حِيَّانَ ٨ : ٢٨٣
وَقُرِئَ أَيْضًا بِنَصْبِ أَمْرِهِ ، وَبَالِغِ أَمْرِهِ بِالْإِضَافَةِ .
(٣) قَوْلُهُ « يَلْغُ مِلْغًا » قَالَ الْمَجْدُ : وَرَجُلٌ بَلْغٌ
مِلْغٌ ، بِكَسْرِ هَا : خَبِيثٌ .

وَبَطَّغَ بِالْأَرْضِ ، أَيْ تَمَسَّحَ بِهَا وَتَزَحَّفَ . قَالَ
الرَّاجِزُ رُوبَةً :

وَالْمِلْغُ يَلْسُكِي بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغُ
لَوْلَا دَبُوقَاهُ اسْتَهَ لَمْ يَبْطُغْ ^(١)

[بَغ]

الْبَغْبَغَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْهَدِيرِ .
وَالْبَغْبِغِيُّ : الْبَذَرُ الْقَرِيبُ لِلزَّرْعِ . قَالَ
الرَّاجِزُ :

يَارُبَّ مَاءِ لَكَ بِالْأَجْبَالِ ^(٢)
بَقْمِغٍ يُنْزَعُ بِالْعِقَالِ
طَامٍ عَلَيْهِ وَرَقُ الْهَدَالِ
وَالْمُبْغِغُ : السَّرِيعُ الْعَجَلُ .

[بَلغ]

بَلَّغْتُ الْمَكَانَ بُلُوعًا : وَصَلْتُ إِلَيْهِ ،
وَكَذَلِكَ إِذَا شَارَفَتْ عَلَيْهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ ﴾ أَيْ قَارَبْنَهُ .
وَبَلَّغَ الْغُلَامُ : أَدْرَكَ .

وَالْإِبْلَاغُ : الْإِيصَالُ ، وَكَذَلِكَ التَّبْلِغُ ،
وَالْإِسْمُ مِنْهُ الْبَلَاغُ . وَبَلَاغٌ أَيْضًا : الْكِفَايَةُ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

(١) الْمِلْغُ : النَّدْلُ الْأَحَقُّ بِتَكْلَامِ الْفَحْشِ . وَلَسَكِي
بِالشَّيْءِ : أَوْلَعَ بِهِ . وَالدَّبُوقَاهُ : الْعَذْرَةُ .
(٢) بَيْنَ هَذَا الشَّطْرِ وَتَالِيهِ :

* أَجْبَالَ سَلَمَى الشَّمَخِ الطَّوَالِ *

والبُلَغَيْنُ : الداهية . وفي الحديث أن عائشة قالت لعليّ رضي الله عنهما حين أُخِذَتْ : « بَلَّغْتَ مِنَّا البُلَغَيْنِ » .

وَبَالَغَ فلانٌ في أمرى ، إذا لم يقصّر فيه .
وَالْبُلْغَةُ : مَا يَتْبَلَّغُ به من العيش .
وَتَبَلَّغَ بكذا ، أى اِكْتَفَى به . وَتَبَلَّغَتْ به العِلَّةُ ، أى اشتدت .

والبالغاء : الأكارعُ في لغة أهل المدينة .
قال أبو عبيد : وأصلها بالفارسية « بايها » .

[بوغ]

البُوغَاءُ : التُّرْبَةُ الرخوةُ التى كأنَّها ذَرِيرَةٌ ،
عن أبي عبيد :
وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصاحبه وتَبَيَّعَ به ، أى
هاج به .

وحكى ابن السكيت عن الفراء : تَبَوَّغَ
الرجلُ بِصاحبه فغلبه ، وَتَبَوَّغَ الدَّمُ بِصاحبه
فقتله . وفي الحديث : « عليكم بالحجامة لا يَتَبَيَّعُ
بأحدكم الدَّمُ فيقتله » أى لا يَتَهَيَّجُ . ويقال :
أصله يَتَبَيَّعُ من البغى ، فقلِّبَ مثل جَذَبَ
وجَبَذَ .

فصل الشاء

[ثغ]

الثَغْنَةُ : حكاية صوتٍ . يقال : سمعتُ لهذا

الحلِيِّ تَفْتَنَةً ، إذا أصاب بعضُه بعضاً فسمعتَ
صوته (١) .

فصل الشاء

[ثغ]

المُثَغِّغُ : الذى إذا تكلم حركَ ألسانه
في فيه واضطرب اضطراباً شديداً فلم يبيِّن كلامه .
قال رؤبة :

وَعَضَّ عَضَّ الأَدْرَدِ الْمُثَغِّغِ
بعد أفانينِ الشَّبابِ البُرْزُغِ

[ثغ]

ثَلَّغَ رأسه يَثْلَغُهُ ثَلْغاً ، أى شدخه .
والمُثَلَّغُ (٢) من الرُّطَبِ : ماسقط من النخلة
فانشدخ .

[ثغ]

ثَمَغَتْ رأسه ثَمْغاً ، أى شدختُه .
وحكى الفراء عن الكسائى : ثَمَغَةُ الجبلِ :
أعلاه . قال الفراء : والذى سمعتُ أنا ثَمَغَةً بالنون .
أبو عمرو : ثَمَغْتُ الثوبَ (٣) صَبَغْتُهُ صبغاً
مُشْبِغاً . قال الشاعر :

تَرَكَتُ بَنِي الغَزِيلِ غيرَ فَخْرٍ
كَأَنَّ لِحَاهُمُ ثَمَغَتْ بُوزِينَ

(١) في المخطوطة : « فسمعت صوت وقعه » .

(٢) قوله والمثاغ ، أى كمعظم ، كما في القاموس .

(٣) قال ابن برى : ويجوز ثَمَغْتُ الثوب ، بالتشديد .

فصل الدال

[دبغ]

دَبَغَ فلان^(١) إهابه يَدَبِغُهُ وَيَدَبِغُهُ دَبْغًا
وَدِبَاغَةً وَدِبَاغًا، وفي الحديث : « دِبَاغُهَا
طَهُورُهَا » .

والدِبَاغُ أيضا : ما يُدَبِّغُ به . يقال : الجلدُ
في الدِبَاغِ ، وكذلك الدِرْبُغُ والدِبِغَةُ بالكسر
والدَبِغَةُ بالفتح : المرّة الواحدة .
وتقول : دَبِغْتُ الجلدَ فاندَبِغَ .

[دغخ]

الدَغْدَغَةُ ، معروفة .

[دعغ]

الدِمَاغُ : واحد الأَدْمِغَةِ .

وقد دَمَغَهُ^(٢) دَمْغًا : شَجَّهُ حَتَّى بَلَغَتْ الشَّجَّةُ
الدِّمَاغَ ؛ واسمُها الدَّامِغَةُ ، لأنَّ الشَّجَاجَ عشرة :
أولُها القَاشِرَةُ وهي الحارِصة ، ثم الباضعة ، ثم
الدَّامِغَةُ ، ثم المتلاحمة ، ثم السِّمْحَاقُ ، ثم المَوْضِخَةُ ،
ثم الهاشمة ، ثم المُنْقَلَةُ ، ثم الآمَةُ ، ثم الدَّامِغَةُ .

(١) دَبَغَ إهابَهُ من باب نصرَ وكتبَ ، ومنع
وضرب يَدَبِغُ دَبْغًا ، وَيَدَبِغُ دِبَاغَةً ، وَيَدَبِغُ ،
وَيَدَبِغُ .

(٢) دَمَغَهُ من باب منعَ ونصرَ : شَجَّهُ .

وزاد أبو عبيدة الدامِغَةُ بعين غير معجمة بعد
الدامِغَةِ^(١) .

والدَّامِغَةُ : طَلْعَةٌ تَخْرُجُ من بين شَطَائِ
الْقَلْبِ طَوِيلَةً صَلْبَةً إِنْ تُرِكَتْ أَفْسَدَتِ النَخْلَةَ .

فصل الزاء

[زبغ]

أَرْبَعَ فلان إبله^(٢) ، إِذَا تَرَكَهَا تَرَدَّ الْمَاءُ
كَيْفَ شَاءَتْ من غير وقت ، يقال : تَرِكَتْ إِبِلُهُمْ
هَمَلًا مُرَبَّعَةً^(٣) .

[زدغ]

الرَّدْعَةُ ، بالتجريك : الماء والطينُ ، والوَحْلُ
الشديد ؛ وكذلك الرَّدْعَةُ بالتسكين ؛ والجمع
رَدْعٌ وَرَدَاغٌ .

والرَدِيعُ : الأَحْقُ .

والمَرَادِغُ : البَادِلُ ، وهي ما بين العنق
إلى الترقوة ، الواحدة مَرَدَغَةٌ .

(١) قوله بعد الدامِغَةِ ، في القاموس : وزاد أبو عبيدة
قبل دامية : دامِغَةٌ بالهملة ، ووهم الجوهري فقال بعد
الدامِغَةِ .

(٢) هكذا رواه أبو عبيد ، والصحيح ، أنه بالعين
الهملة ، وقد تقدم .

(٣) و القاموس : رَبَعَ الْقَوْمُ فِي النِّعَمِ : أَقَامُوا .
وعيشٌ رَابِعٌ : ناعمٌ ، وربيعٌ رَابِعٌ : مُخَصَّبٌ ،
والرَّابِعُ من يقيم على أمرٍ ممكنٍ له . والرَّبِيعُ :
الرِّيشُ والترابُ المَدْقُوقُ . والرَّبِيعُ : سَعَةُ الْعَيْشِ .

ويقال : احتقر القوم حتى أَرْزَعُوا ، أى بلغوا
الطين الرطب .

[رَسْع]

الرُسْعُ من الدواب : الموضع المستدق الذى
بين الحافر ومَوْصِلِ الوظيف من اليد والرجل .
يقال رُسْعٌ ورُسْعٌ ، مثل عُسْرٍ وعُسْرٍ . قال
العجاج :

فِي رُسْعٍ لَا يَتَشَكَّى الْخَوْشَبَا

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصِّمِيمِ عَصَبَا

وجاء المطر فرَسَّعَ ، إذا بلغ الماء الرُسْعَ .
والرِسَاعُ : حبلٌ يُشَدُّ فِي رُسْعِ البعير شدًّا
شديدًا فيمنعه من الانبعاث في المشى .

والرَسْعُ بالتحريك : استرخاءه في قوائمه
البعير ، عن الأصمعي (١) .

[رَغْغ]

الرَّغْرَغَةُ : رَفَاغَةُ العيش . والرَّغْرَغَةُ : أن
تَرِدَ الإبلُ الماءَ كُلَّ يومٍ متى شاءت ، وهو
مثل الرِفْهِ .

والرَّغِيغَةُ : لبنٌ يُغْلَى وَيَذَرُ عَلَيْهِ دَقِيقٌ ،
تَتَخَذُ لِلنَّفْسَاءِ .

(١) وفي القاموس : وعيشٌ رَسِيغٌ : واسعٌ .
وطعامٌ رَسِيغٌ : كثيرٌ . وارتَسِغَ على عيالك : وسَّعَ
النفقة .

[رَزْغ]

الرَزْغَةُ بالتحريك : الوحلُ .

وَأَرْزَغَ المطرُ الأرضَ ، إذا بَلَّهَا وَبَالَغَ ولم
يَسِلْ . قال طرفة يهجو :

وَأَنْتَ عَلَى الْأَذَى شِمَالٌ عَرِيَّةٌ

شَامِيَّةٌ تَزْوِي الْوَجْهَ بِلِيلٍ

وَأَنْتَ عَلَى الْأَقْصَى صَبَا غَيْرَ قَرَّةٍ

تَذَابُّ مِنْهَا مُرْزِغٌ وَمُسِيلٌ

يقول : أنت للبعداء كالصبا تسوق السحاب
من كل وجه فيكون منها مطرٌ مُرْزِغٌ ،
ومطرٌ مُسِيلٌ وهو الذى يُسِيلُ الأودية والتلاع .
فمن رواه « تَذَابُّ » بالفتح جعله للمُرْزِغِ ،
ومن رفع جعله للصبا . ثم قال : منها مُرْزِغٌ
ومنها مُسِيلٌ .

والرَزْغُ : المرتطمُ (١) .

وَأَرْزَغْتُ فِي الرِّجْلِ ، إذا استضعفته وعيَّته .

قال رؤبة :

* وَأَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ الْمُرْزِغِ (٢) *

(١) في اللسان : والرَزْغُ والرَّازِغُ : المرتطمُ

فيها ، أى في الرزغة .

(٢) الرجز :

إِذَا الْمَنِيَا انْتَبَهَتْ لَمْ يَصْدُرْغْ

ثُمَّتْ أَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ الْمُرْزِغِ

فالحربُ شبيهة الكباشِ الصَّغْرِ

قال ابن بري : صوابه « ثمت أعطى الدل »

[رفع]

الرَّفْعُ : السَّعَةُ وَالْخَصْبُ . يُقَالُ رَفَعَ عَيْشُهُ
بِالضَّمِّ رَفَاعَةً : اتَّسَعَ ، فَهُوَ عَيْشٌ رَافِعٌ وَرَفِيعٌ ،
أَيُّ وَاسِعٌ طَيِّبٌ .
وَرَفَعَ الرَّجُلُ : تَوَسَّعَ ، فَهُوَ فِي رَفَاعِيَةٍ
مِنَ الْعَيْشِ ، مِثَالُ ثَمَانِيَةٍ .

وَالْأَرْفَاعُ : الْمَغَائِنُ^(١) مِنَ الْأَبَاطِ وَأَصُولِ
الْفَخْزِينَ ، الْوَاحِدُ رَفْعٌ وَرُفْعٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
قَدْ زَوَّجُونِي حَبِيبًا فِيهَا حَدَبٌ
دَقِيقَةُ الْأَرْفَاعِ ضَخَاءُ الرُّكْبِ

[روغ]

رَاغَ الثَّلَبُ يَرُوغُ رَوْغًا وَرَوْغَانًا . وَفِي
الْمَثَلِ : « رُوغِي جَعَارٍ وَانْظُرِي أَيْنَ الْمَفْرُ » .
وَجَعَارٍ : اسْمٌ لِلضَّبْعِ . وَلَا تَقُلْ رُوغِي إِلَّا لِلْمَوْتِ
وَالْاسْمُ مِنَ الرَّوَاغِ بِالْفَتْحِ .

وَأَرَاغَ وَارْتَاغَ بِمَعْنَى : طَلَبَ وَأَرَادَ . تَقُولُ :
أَرَغْتُ الصَّيْدَ . وَمَاذَا تُرِيعُ ، أَيُّ تَرِيدُ وَتَطْلُبُ .
وَرَاغَ إِلَى كَذَا ، أَيُّ مَالَ إِلَيْهِ سِرًّا وَحَادَ .
وَطَرِيقٌ رَائِعٌ ، أَيُّ مَائِلٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْمِينِ ﴾ ،
أَيُّ أَقْبَلَ . قَالَ الْفَرَاءُ : مَالَ عَلَيْهِمْ . وَكَأَنَّ الرَّوْغَ

(١) قَوْلُهُ : وَالْأَرْفَاعُ الْمَغَائِنُ ، فِي الْقَامُوسِ :
وَسَخُّ الْمَغَائِنِ .

هَاهُنَا أَنَّهُ اعْتَلَّ عَلَيْهِمْ رَوْغًا لِيَفْعَلَ بِأَلْهَتِهِمْ
مَا فَعَلَ .

وَيُقَالُ : أَرِيعُوا بِي إِرَاغَتَكُمْ ، أَيُّ
اطْلُبُوا بِي طَلِبَتَكُمْ .

وَفُلَانٌ يَرَاوِغُ فِي الْأَمْرِ مُرَاوَعَةً .
وَالْمُرَاوَعَةُ أَيْضًا : الْمَصَارَعَةُ .

وَهَذِهِ رِيَاغَةُ بَنِي فُلَانٍ ، لِلْمَوْضِعِ الَّذِي
يَصْطَرَعُونَ فِيهِ ، عَنْ الْيَزِيدِيِّ ، وَأَصْلُهُ رِيَاغَةً ،
صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكُسْرَةِ مَا قَبْلَهَا .

وَتَرَاوَعَ الْقَوْمُ ، أَيُّ رَاوَعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

فصل الزاى

[زغ]

يُقَالُ : كَلَّمْتَهُ بِالزُّغْرِغِيَّةِ ، وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ
الْعَجَمِ .

[زغ]

الزَّيْغُ : الْمِيلُ . وَقَدْ زَاغَ يَزِيغُ .
وَزَاغَ الْبَصَرُ ، أَيُّ كَلَّ .

وَأَزَاغُهُ عَنِ الطَّرِيقِ ، أَيُّ أَمَالَهُ .

وَزَاغَتِ الشَّمْسُ ، أَيُّ مَالَتْ ، وَذَلِكَ إِذَا
فَاءَ الْفَيْءِ .

وَقَوْمٌ زَاغَةٌ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيُّ زَانِفُونَ .

وَالزَّايِغُ : التَّمَايُلُ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَزَيَّغَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيُّ تَزَيَّنَتْ

وَتَبَرَّجَتْ .

فصل السنين

[سبع]

شيءٌ سَابِعٌ ، أى كاملٌ وافٍ .

وَسَبَعَتِ النعمةُ تَسْبِعُ بالضم سُبُوغًا : اتسعت .

وَأَسْبَغَ اللهُ عليه النعمة ، أى أتمها . وإِسْبَاغُ
الوضوء : إتمامه .وَسَبَعَتِ الناقةُ تَسْبِغًا : أَلْقَتْ ولدها وقد
أشعر .

وَذَنَبٌ سَابِعٌ ، أى وافٍ .

وَالسَّابِغَةُ : الدرعُ الواسعةُ .

ورجلٌ مُسْبِغٌ : عليه درعٌ سَابِغَةٌ .

وَتَسْبِغَةُ البِيضَةِ : ما توصل به البِيضَةُ من

حَلَقِ الدرعِ فَنَسَرُ العنقِ ، لِأَنَّ البِيضَةَ به تَسْبِغُ ،
ولولاه لكان بينها وبين جَيْبِ الدرعِ خَلَلٌ وعورةٌ .

قال الأصمعيُّ : يقال : بِيضَةٌ لها سَابِغٌ .

وخلٌّ سَابِغٌ ، أى طويلٌ الجردانِ . وضدّه

الكَمَشُ .

[سبع]

سَعَسَعَتُ الشيءَ فى التراب : دَسَسْتُهُ فيه .

وَتَسَعَسَعَ فى الأرض ، أى دخل . قال رؤبة :

* إِن لَّمْ يَعْقِنِي عَائِقُ التَّسَعُّسِ ^(١) *

(١) قبله :

* إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْبِغِ *

وبلده :

* فى الأرضِ فارُقْنِي وَعَجَمَ الْمُصَفِّ *

يعنى الموت .

وَسَعَسَعَتُ الطَّعامُ : أَوْسَعَتْهُ دَسْمًا .

وَسَعَسَعَتُ رَأْسِي ، إِذَا وَضَعْتَ عَلَيْهِ الدَّهْنَ

بِكَفِّكَ وَعَصْرَتَهُ لِيَتَشَرَّبَ وَأَصْلُهُ سَعَسَعَتُهُ بَثْلًا

غَيْنَاتٍ ، إِلَّا أَنَّهُمْ أَبَدَلُوا مِنَ الْغَيْنِ الْوَسْطَى سَيْنًا ،

فَرَقًا بَيْنَ فَعَلَلٍ وَفَعَلَ . وَإِنَّمَا زَادُوا السِّنَّ دُونَ

سَائِرِ الْحُرُوفِ لِأَنَّ فِي الْحَرْفِ سَيْنًا . وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ

فِي جَمِيعِ مَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْمُضَاعَفِ ، مِثْلَ لَقَلَقَ

وَعَثَعَتْ وَكَعْكَعَ .

[سلع]

سَلَعَتِ الْبَقَرَةُ وَالشَّاةُ تَسْلَعُ سُلُوعًا ، إِذَا

أَسْقَطَتِ السِّنَّ الَّتِي خَلْفَ السِّدِّيسِ . وَصَلَعَتْ

فَهِيَ سَالِغٌ وَصَالِغٌ . وَكَذَلِكَ الْأَثَى بِغَيْرِ الْهَاءِ ،

وَذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ .

وَالسُّلُوعُ فِي ذَوَاتِ الْأَطْلَافِ بِمَنْزِلَةِ الْبُزُولِ

فِي ذَوَاتِ الْأَخْفَافِ ؛ لِأَنَّهُمَا أَقْصَى أَسْنَانِهِمَا ؛ لِأَنَّ

وَلَدَ الْبَقَرَةَ أَوَّلَ سَنَةِ عِجَلٌ ، ثُمَّ تَبِيعَ ، ثُمَّ جَدَعُ ،

ثُمَّ ثَنَى ، ثُمَّ رَبَاعٌ ، ثُمَّ سَدِيسٌ ، ثُمَّ سَالِغٌ سَنَةً ،

وَسَالِغٌ سَنْتَيْنِ ، إِلَى مَا زَادَ . وَوَلَدَ الشَّاةَ أَوَّلَ سَنَةِ

حَمَلٌ أَوْ جَدَى ، ثُمَّ جَدَعٌ ، ثُمَّ ثَنَى ، ثُمَّ رَبَاعٌ ،

ثُمَّ سَدِيسٌ ، ثُمَّ سَالِغٌ .

وَحكى الْفَرَاءُ : لَحْمٌ أَسْلَعُ بَيْنَ السَّلْعِ : يُطْبَخُ

فَلَا يَنْضَجُ .

وَسَلَعُ رَأْسُهُ : لَغَةٌ فِي ثَلَاثَةٍ .

[سوغ]

سَاغَ الشَّرَابُ يَسُوعُ سَوْعًا ، أَى سُهْل
مَدَخْلُهُ فِي الْخَلْقِ ، وَسُفَّتُهُ أَنَا أَسُوعُهُ وَأَسِيفُهُ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَالْأَجُودَ أَسَعَّتُهُ إِسَاغَةٌ .
يَقَالُ أَسِغْ لِي غُصَّتِي ، أَى أَمِهْنِي وَلَا تُعْجِلْنِي .
قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيفُهُ ﴾ .

وَالسَّوَاغُ بِكَسْرِ السَّيْنِ : مَا أَسَعَّتَ بِهِ
غُصَّتَكَ . يَقَالُ : الْمَاءُ سِوَاغُ الْغُصَصِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ السَّكْمِيَّةِ :

* وَكَانَتْ سِوَاغًا أَنْ جَبَزْتُ بَغْصَةً ^(١) *

وَسَاغَ لَهُ مَا فَعَلَ ، أَى جَاَزَ لَهُ ذَلِكَ .
وَأَنَا سَوْغَتُهُ لَهُ ، أَى جَوَزْتَهُ .

وَيَقَالُ : هَذَا سَوْغٌ هَذَا وَسِيفٌ هَذَا ، لِلَّذِي
وُلِدَ بَعْدَهُ وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا .

وَيَقَالُ : هِيَ أُخْتُهُ سَوْغُهُ وَسَوْغَتُهُ أَيْضًا .

فصل الشين

[شنع]

الشَّعْشَعَةُ : تَحْرِيكُ السِّنَانِ فِي الْمَطْعُونِ . وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدَةَ : هِيَ أَنْ يُدْخِلَهُ وَيُخْرِجُهُ . وَأَنشَدَ
لِعَبْدِ مَنْأَفِ بْنِ رَبِيعٍ الْهَذَلِيَّ :

فَالطَّعْنَ شَعْشَعَةً وَالضَّرْبُ هَيْفَعَةً

ضَرَبَ الْمُعَوَّلَ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَضْدَا
وَالْمُعَوَّلُ : الَّذِي يَبْنِي الْعَالَةَ ، وَهِيَ شِبْهُ الظَّلَّةِ
يُسْتَرُّ بِهَا مِنَ الْمَطَرِ .

وَالشَّعْشَعَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْهَدِيرِ .

فصل الصاد

[صنغ]

الصَّبْنُ وَالصَّبْنَةُ : مَا يُصْبَغُ بِهِ ، وَالْجَمْعُ
أَصْبَاغٌ . وَالصَّبْنُ أَيْضًا : مَا يُضْطَبَّغُ بِهِ مِنَ
الإِدَامِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَصِبْغٌ لِلْآكِلِينَ ﴾ .
وَالْجَمْعُ صِبَاغٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

تَرَجَّ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْبَلَاغِ

وَبَاكَرِ الْمَعْدَةَ بِالْدِّبَاغِ

بِكُسْرَةٍ لَيِّنَةٍ الْمَضَاغِ

بِالْمَلْحِ أَوْ مَا خَفَّ مِنْ صِبَاغِ

وَصَبَّغْتُ ^(١) الثَّوبَ أَصْبَغُهُ وَأَصْبَغُهُ صَبْغًا .

وَتِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ ، شُدَّ لِلْكَثَرَةِ .

وَصَكْبِغٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَصِبْغَةُ اللَّهِ : دِينُهُ ، وَيَقَالُ أَصْلُهُ مِنْ صَبْنِغٍ

النَّصَارَى أَوْلَادَهُمْ فِي مَاءٍ لَهُمْ .

وَالْأَصْبِغُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي أَيْضَتْ نَاصِيَتُهُ

أَوْ أَيْضَتْ أَطْرَافُ ذَنْبِهِ .

(١) صَبَّغَ الثَّوبَ يَصْبِغُهُ بِثَلَاثِ فَاءِ الْمَضَارِعِ ، كَمَا فِي

(١) قَوْلُهُ « جَبَزْتُ » فِي فَصْلِ الْجِيمِ مِنْ بَابِ الزَّايِ
مِنْهُ : جَبَزْتُ بِالْمَاءِ جَاَزَأً ، غُصَصْتُ بِهِ . وَالْأَسْمُ الْجَاَزُ
بِالنَّكِينِ .

والأَصْبَغُ من الطير : الذى ابيضَّ ذنبه .
والصَّبْغَاءُ من الشاء : التى ابيضَّ طرفُ ذنبها .
وصَبَّغَتِ الرُّطْبَةُ ، مثل ذَنْبَتِ .

[صدغ]

الصُّدْغُ : ما بين العين والأذن ، ويسمى
أيضاً الشعر المتدلى عليها صُدْغاً . ويقال صُدْغُ
مُعْرَبٍ . قال الشاعر :

عَاضَهَا اللهُ غَلامًا بعد ما

شَابَتِ الْأَصْدَاغُ وَالضُّرُسُ نَقْدُ

وربما قالوا الصُّدْغُ بالسين . قال قُطْرُبُ محمد بن
المستنير : إن قومًا من بنى تميم يقال لهم بَلْعَنَبَر
يقبلون السين صَادًا عند أربعة أحرف : عند
الطاء ، والقاف ، والغين ، والحاء ، إذا كنَّ بعد
السين ؛ ولا تبالى أثمانية أم ثالثة أو رابعة بعد
أن تكون بعدها . يقولون : مِرَاطٌ وَصِرَاطٌ ،
وَبَسْطَةٌ وَبَصْطَةٌ ، وَسَيْقَلٌ وَصَيْقَلٌ ، وَسَرَقْتُ
وَصَرَقْتُ ، وَمَسْغَبَةٌ وَمَصْغَبَةٌ ، وَمِسْدَغَةٌ
وَمِصْدَغَةٌ ، وَسَخَرْتُكُمْ وَصَخَّرْتُكُمْ ، وَالسَّخَبُ
وَالصَّخَبُ .

والمِصْدَغَةُ : الحِدَّةُ ، لأنها توضع تحت
الصُّدْغِ . وربما قالوا : مِرْدَغَةٌ بالزاي .

وحكى أبو عبيد : صَدَّغْتُ الرجلَ إذا حاذيتَ
بِصُدْغِكَ صُدْغَةً فى المشى .
والصِّدَاغُ : سِمَةٌ فى الصُّدْغِ .

وقولهم : فلان ما يَصْدَعُ نَمْلَةً من ضعفه ،
أى ما يقتل .

وَصَدَّغَ الرجلُ بالضم يَصْدُغُ صَدَاغَةً ،
أى ضَعْفَ ، فهو صَدِيعٌ . ويقال للولد صَدِيعٌ
إلى أن يستكمل سبعة أيام .

قال الأصمى : ما صَدَّغَكَ عن هذا الأمر ،
أى ما صرفَكَ ورددَكَ .

واتبع فلان بغيره فما صَدَّغَهُ ، أى ما ثَنَاهُ ،
وذلك إذا نَدَّ .

[صلع]

الصُّلُوعُ فى ذوات الأظلاف مثل السُّلُوعِ .
تقول : صَلَّغَتِ البقرة والشاة ، فهى صَالِغٌ ،
وكباشٌ صَلَّغٌ . قال رؤبة :
* والحربُ شهباءُ الكِبَاشِ الصُّلَّغِ *

[صغ]

الصَّمْغُ : واحدُ صُغُوعِ الأشجار ، وأنواعه
كثيرة ، وأمَّا الذى يقال له الصَّمْغُ العربى فصَّمْغُ
الطلع ، والقطعة منه صَمْغَةٌ . وفى المثل : « تركته
على مثل مَقْرِفِ الصَّمْغَةِ » ، وذلك إذا لم تترك
له شيئاً ؛ لأنها تَقْتَلَعُ من شجرتها حتى لا تبقى
عليها عُلَاقَةٌ .

وحِزْبٌ مُصَمَّعٌ ، أى مُتَّخَذٌ منه . وهذا
الحرف لا أدرى ممن سمعته .
والصَّامِغَانِ : جانِبَا الفم .

فصل الفاء

[فدغ]

الْفَدَغُ : شَدَخُ الشَّيْءِ الْجَوْفَ . يُقَالُ فَدَغْتُ
رَأْسَهُ أَفَدَغَهُ فَدَغًا .

[فرغ]

فَرَّغْتُ مِنَ الشَّغْلِ أَفْرَغُ فُرُوغًا وَفَرَاغًا^(١)
وَتَفَرَّغْتُ لَكَذَا .

وَأَسْتَفْرِغْتُ مَجْهُودِي فِي كَذَا ، أَيْ بَذَلْتُهُ .
وَفَرَّغَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَفْرَغُ فَرَاغًا ، مِثْلُ
سَمِعَ سَمَاعًا ، أَيْ انْصَبَّ . وَأَفْرَغْتُهُ أَنَا .

وَحَلَقَةُ مُفْرَغَةٍ ، أَيْ مُصَمَّمَتُهُ الْجَوَانِبُ .

وَأَفْرَغْتُ الدَّلَاءَ : أَرْقَيْتُهَا .

وَفَرَّغْتُهُ تَفَرُّيغًا ، أَيْ صَبَبْتُهُ .

وَأَفْتَرَّغْتُ ، أَيْ صَبَبْتُ الْمَاءَ عَلَى نَفْسِي .

وَتَفَرَّيغُ الظُّرُوفِ : إِحْلَاؤُهَا .

وَيَزِيدُ بْنُ مُفَرِّغٍ بِكَسْرِ الرَّاءِ : شَاعِرٌ
مِنْ حَمِيرٍ .

وَالْفَرَّغُ : مَخْرَجُ الْمَاءِ مِنَ الدَّلْوِ مِنْ بَيْنِ
الْعَرَاقِي ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْفَرَّغَانِ : فَرَّغُ الدَّلْوِ الْمَقْدَمُ ،
وَفَرَّغُ الدَّلْوِ الْمُؤَخَّرُ ، وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ . وَكُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا كَوْكَبَانِ ، بَيْنَ كُلِّ كَوْكَبَيْنِ قَدْرُ خَمْسٍ
أَذْرَجٍ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ .

(١) وَيُقَالُ أَيْضًا فَرَّغَ يَفْرَغُ ، كَفَتَحَ يَفْتَحُ ، وَفَرَّغَ
يَفْرَغُ كَعَلِمَ يَعْلَمُ .

وَأَسْتَصَمَغْتُ الصَّابَ ، وَذَلِكَ أَنْ تَشْرِطَ
شَجَرَهُ لِيُخْرَجَ مِنْهُ شَيْءٌ مُرٌّ فَيَنْعَقِدُ كَالصَّبْرِ .
عَنْ أَبِي الْعَوْتِ .

[صوغ]

صُغْتُ الشَّيْءَ أَصْوَعُهُ صَوْغًا .

وَرَجُلٌ صَائِعٌ ، وَصَوَّاعٌ ، وَصَيَّاعٌ أَيْضًا
فِي لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ ، وَعَمَلُهُ الصِّيَاغَةُ .

وَصَاغَهُ اللَّهُ صِيغَةً حَسَنَةً ، أَيْ خَلَقَهُ .
وَسَهَامٌ صِيغَةٌ ، أَيْ مِنْ عَمَلِ رَجُلٍ وَاحِدٍ .
وَهُوَ مِنَ الْوَاوِ إِلَّا أَنَّهَا انْقَلَبَتْ يَاءً لِكَسْرَةِ
مَا قَبْلَهَا .

وَهَذَا صَوْغٌ هَذَا ، إِذَا كَانَ عَلَى قَدَرِهِ .
وَهُمَا صَوْغَانِ ، أَيْ سَيَّانٍ .

وَرَبَّمَا قَالُوا فَلَانِ يَصُوغُ الْكَذِبَ ،
وَهُوَ اسْتِعَارَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَذِبَةٌ كَذَبَهَا
الصَّوَّاعُونَ » .

فصل الضاد

[ضعغ]

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ : ضَعِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ
وَمِنْ عُشْبٍ ، إِذَا كَانَتِ الرُّوْضَةُ نَاضِرَةً .
وَالضَّعِيفَةُ : الْعَبْجِينُ الرَّقِيقُ .

وَأَقْنَأُ عِنْدَ فَلَانٍ فِي ضَعِيفٍ ، أَيْ خِصْبٍ .
وَالضَّعْضَعَةُ : لَوْكُ الدَّرْدَاءِ . يُقَالُ ضَعْضَعَتْ
الْعَجُوزُ ، إِذَا لَا كَتَّ شَيْئًا بَيْنَ الْخُنُكَيْنِ وَلَا سِنَّ لَهَا .

والفَرَاغَةُ : ماء الرجل ، وهو النُّظْفَةُ .

وفرْسٌ فَرِيعٌ : واسعُ المشي .

وضربةٌ فَرِيعَةٌ : واسعةٌ .

والطَّعْنَةُ الْفَرَاغَةُ : ذاتُ الْفَرَاغِ ، وهو السَّعَةُ .

وزهب دُمُهُ فَرَاغًا وَفَرَاغًا ، أى هدرًا

لم يُطْلَبَ به .

[فشنغ]

فَشَنَغُهُ ، أى عَلَاهُ حَتَّى غَطَّاهُ . قال الشاعر (١) :

لَهُ قُصَّةٌ فَشَنَغَتْ حَاجِبَيْ

وَالْعَيْنُ تُبْصِرُ مَا فِي الظُّلَمِ

وَالنَّاصِيَةُ الْفَشَنَغَاءُ : المنتشرة .

وفَشَنَغُهُ بالسُّوْطِ فَشَنَغًا ، أى عَلَاهُ به . وكذلك

أَفَشَنَغُهُ به ، إذا ضربه .

وتَفَشَّغَ فِيهِ الشَّيْبُ ، أى كَثُرَ وانتشر .

وتَفَشَّغَ فِيهِ الدَّمُ ، أى غلبه وتمشى في بدنه .

وحكى ابن كيسان : تَفَشَّغَ الرَّجُلُ الْبَيْوتَ :

دخل بينها .

وتَفَشَّغَ الْمَرْأَةُ : دخلَ بينَ رجلِها وافتترعها .

وَالْفُشَاغُ (٢) : نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى الشَّجَرِ

وِيلْتَوِي .

فصل اللام

[لئغ]

اللَّشْغَةُ فِي اللِّسَانِ ، هُوَ أَنْ يَصِيرَ الرَّاءُ غِينًا

أَو لَامًا ، وَالسِّينُ ثَاءً . وَقَدْ لَشَّغَ بِالْكَسْرِ يَلْشَغُ

لَشَغًا ، فَهُوَ اللَّشَّغُ وَاحِرَاءُ لَشَغَاءٍ .

[لدغ]

لَدَغَتُهُ الْعَقْرَبُ تَلَدُّغُهُ لَدَغًا وَتَلَدَّاغًا ، فَهُوَ

مَلْدُوعٌ وَلَدِيعٌ .

وَيُقَالُ لَدَغُهُ بِكَلِمَةٍ ، أى نَزَعَهُ بِهَا .

فصل الميم

[مصغ]

مَرَّغَتُهُ فِي التُّرَابِ تَمَرِّغًا فَتَمَرَّغَ ، أى

مَعَكَتُهُ فَتَمَعَّكَ . وَالْمَوْضِعُ مُتَمَرَّغٌ ، وَمَرَاغٌ ،

وَمَرَاغَةٌ .

وَالْمَرَاغَةُ : أُمُّ جَرِيرٍ ، لَقَّبَهَا بِهِ الْأَخْطَلُ (١) ،

أى يَتَمَرَّغُ عَلَيْهَا الرِّجَالُ .

وَمَرَّغَتِ السَّائِمَةُ الْعُشْبَ تَمَرُّغُهُ مَرَّغًا .

وَالْمَرَّغَةُ : الْمَعَى الْأَعْوَرُ ، لِأَنَّهُ يُرْمَى بِهِ .

وَسَمِّيَ أَعْوَرًا لِأَنَّهُ كَالْكَيْسِ لَا مَمْفَذَ لَهُ .

وَالْمَرَّغُ : اللَّعَابُ . وَأَمْرَغَ ، أى سَالَ لِعَابِهِ .

وَتَمَرَّغَ ، إِذَا رَشَّهُ مِنْ فِيهِ . قَالَ السَّكَيْتُ

يَعَاتِبُ قَرِيشًا :

(١) قوله لقبها به الْأَخْطَلُ ، في القاموس : لقبها

الفرزدق لا الْأَخْطَلُ ، وهم الجوهري .

(١) عدى بن زيد يصف فرسًا .

(٢) ضبطه في القاموس كغراب ورماني .

فلم أَرْغُ مما كان بيني وبينها
ولم أَمْرَغْ أَنْ تَجَنِّي غَضُوبُهَا^(١)
قوله : « فلم أَرْغُ » من رُغَاءِ البعير .
وَأَمْرَغَ ، إذا أكثر الكلام في غير صواب .
وَأَمْرَغَ العَجِينَ : لغة في أَمْرَحَهُ ، إذا أكثر
ماءه حتى رَقَّ .

[مشغ]

المَشْغُ : ضرب من الأكل كأكل القثاءة .
وقول رؤبة :

* أَغْلُوْا وَعِرْضِيْ لَيْسَ بِالْمُشْغِ^(٢) *
أى ليس بالكدر الملطخ .

[مضغ]

مَضَغَ الطعامَ يَمْضَغُهُ وَيَمْضَغُهُ مَضْغًا .
والمَضَاغُ بالفتح : ما يَمْضَغُ . يقال : ما عندنا

(١) في جهرة أشعار العرب :

فلم أَسْغَ مما كان بيني وبينها
ولم تَكْ عِنْدِي كَالدَّبُورِ جَنُوبُهَا
ولم أَجْهَلِ الغَيْثَ الذِي نَشَأَتْ بِهِ
ولم أَتَضَرَّعْ أَنْ يَحْيَى غَضُوبُهَا

(٢) قبله :

وَأَحْذَرُ أَقَاوِيلِ الْعُدَاةِ التُّرَيْجِ
عَلَى إِيَّايَ لَسْتُ بِالْمَرْغَزِغِ
أَغْدُوْا وَعِرْضِيْ الْح . . .

مَضَاغٌ ، وهذه كِسْرَةٌ لَيِّنَةٌ الْمَضَاغِ .
والمَضَاغَةُ بالضم : ما مَضَغْتَ .
والمُضْغَةُ : قطعة لحم . وقلب الإنسان مُضْغَةٌ
من جسده .

والمَضَاغَانِ : أصولُ اللَّحْمَيْنِ عند مَنْبِتِ
الأضراس ، ويقال : عِرْقَانِ فِي اللَّحْمَيْنِ .

[مغغ]

المَغْمَغَةُ : الاختلاط . قال رؤبة :
* مَا مِنْكَ خَلَطُ الْخُلُقِ الْمُغْمَغِ^(١) *

[ملغ]

المِلْغُ بالكسر : الأحق الذي يتكلم
بالفحش . يقال يَلْغُ مِلْغٌ ، وقد يفرد . قال رؤبة :
* وَالْمِلْغُ يَلْكَى بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ^(٢) *
فدَلَّ أَنَّهُ لَيْسَ بِاتِّبَاعٍ .

فصل النون

[نمغ]

نَمَغَ الشَّيْءُ يَنْمِغُ وَيَنْمِغُ^(٣) نَبْغًا وَنُبُوغًا ،
أى ظهر .

(١) بعده :

* فَأَنْفَحْ بِسَجَلٍ مِنْ نَدَى مُبْلَغٍ *

(٢) قبله :

* أَوْهَى أَدِيمًا حَلِمًا لَمْ يُدْبَغْ *

(٣) وَيَنْمِغُ أَيْضًا ، مثاث الباء .

وَالْمُنَادَغَةُ : المغازلة .

وَالنَّدَغُ بِالْفَتْحِ : السَّعْتَرُ الْبَرِّيُّ ، عَنْ

أَبِي عبيدة . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هُوَ النَّدَغُ بِالْكَسْرِ .

وَاتَّفَقَا عَلَى أَنَّهُ بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

[نزع]

نَزَعُ الشَّيْطَانِ بَيْنَهُمْ يَنْزَعُ نَزْعًا ، أَيْ

أَفْسَدَ وَأَغْرَى .

وَنَزَعَهُ بِكَلِمَةٍ ، أَيْ طَعَنَ فِيهِ ، مِثْلَ نَسَعَهُ

وَنَدَعَهُ .

[نغ]

النَّغُ مِثْلُ النَّخْسِ . يُقَالُ نَسَعَهُ بِالسَّوْطِ ،

أَيْ نَحَسَهُ . وَكَذَلِكَ أُنْسَعَهُ . وَنَسَعَهُ بِكَلِمَةٍ

مِثْلَ نَزَعَهُ .

وَنَسَفَتِ الْوَاشِمَةُ ، إِذَا غَرَزَتْ فِي الْيَدِ بِالْإِبْرَةِ .

وَالْمِنْسَعَةُ : الْإِضْبَارَةُ مِنْ ذَنْبِ الطَّائِرِ

يَنْسَعُ بِهَا الْخُبَّازُ حُبْرَهُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ

مِنْ حَدِيدٍ .

وَأُنْسَعَتِ الشَّجَرَةُ ، إِذَا نَبَتَ بَعْدَ مَا قُطِعَتْ .

[نشغ]

أَبُو عَمْرٍو : النَّشْغُ : الشَّهِيْقُ حَتَّى يَكَادُ

يَبْلُغُ بِهِ الْعَشَى . وَقَدْ نَشَغَ يَنْشَغُ نَشْغًا .

قَالَ أَبُو عبيد : وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ الْإِنْسَانُ

شَوْقًا إِلَى صَاحِبِهِ وَأَسْفًا عَلَيْهِ وَحُبًّا لِقَائِهِ . قَالَ

رُؤْبَةُ بِمِجْدَحِ رَجُلٍ وَيَذْكُرُ شَوْقَهُ إِلَيْهِ :

وَنَبَّغَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي إِرْثِ الشَّعْرِ ثُمَّ

قَالَ وَأَجَادَ . وَمِنْهُ سُمِّيَ النَّوَابِغُ مِنَ الشَّعْرَاءِ ، نَحْوُ

الذُّبْيَانِيِّ وَالْجَعْدِيِّ وَغَيْرِهِمَا . قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

أَنَا بَغٍ لَمْ تَنْبَغْ وَلَمْ تَكُ أَوْلَا

وَكُنْتَ صُنِيًّا بَيْنَ صَدَّيْنِ بَجْهَلَا

وَيُقَالُ : سُمِّيَ زِيَادُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الذُّبْيَانِيُّ نَابِغَةً

لِقَوْلِهِ :

* وَقَدْ نَبَّغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤْنٌ ^(١) *

وَالْهَاءُ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ ^(٢) .

[ندغ]

نَدَعُهُ ، أَيْ نَحَسَهُ بِاصْبِعِهِ وَدَغَدَهُ .

وَالنَّدَغُ أَيْضًا : الطَّعْنُ بِالرُّمْحِ وَبِالْكَلَامِ

أَيْضًا .

وَالْمِنْدَغُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ الَّذِي مِنْ عَادَتِهِ

النَّدَغُ . وَمِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* مَالَتْ لِأَقْوَالِ الْغَوِيِّ الْمِنْدَغِ ^(٣) *

(١) صدره :

* وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ *

(٢) بعده في المخطوطة : (نغ) :

(نغ) : نَتَغَتُ الشَّيْءَ وَأَنْتَغَتُهُ : عَيْتُهُ .

وَأَنْتَغَ : ضَحِكَ ضَحْكُ الْمُسْتَهْزِئِ

(٣) قبله :

* قَوْلًا كَتَحْدِيثِ الْهَلُوكِ الْهَيْبِغِ *

وبعده :

* فَمَهْيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ النُّغْنِغِ *

فصل الواو

[وبع]

الْوَبَّاعَةُ^(١) : الاست ، بالعين والعين جميعاً .
يقال : كذبت وباعتك . ووباعتك ، إذا خرط .

[وتغ]

الْوَتَغُ بالتحريك : الهلاك .
وقد وَتَغَ يَوْتَغُ وَتَغًا ، أى أُمِّمَ وهلك .
وَأَوْتَعَهُ اللهُ ، أى أهلكه .
وَأَوْتَعَ فلانٌ دينه بالإثم .

[وتغ]

أبو عمرو : الوَيْتَغَةُ : الدُّرَجَةُ التى تُتَّخَذُ للناقة .
وقد وَتَغَ فلانٌ ناقةً يَتَغُها وَتَغًا ، أى اتخذ
لها وَتِيغَةً .

[وزغ]

الْوَزَغَةُ : دويبةٌ ، والجمع وَزَغٌ ، وَأَوْزَاغٌ ،
وَوِزْغَانٌ^(٢) . قال الشاعر :
فلما تَجَاذَبْنَا تَفَقَّعَ ظَهْرُهُ^(٣)

كما تُنْقِضُ الْوِزْغَانُ زُرْقًا عِيُونَهَا
ويقال وَزَغَ الجنينُ تَوَزِيغًا ، إذا صَوَّرَ
فى البطن .

والإِيزَاغُ : إخراجُ البولِ دُفْعَةً دُفْعَةً .

(١) قوله الوباعة ، فى القاموس مشددة .

(٢) ووزغان أيضاً على البدل .

(٣) فى اللسان : تَفَرَّقَ ظَهْرُهُ .

عَرَفْتُ أَنَّى نَاشِغٌ فى النَّشِغِ

إِلَيْكَ أَرْجُو مِنْ نَدَاكَ الْأَسْبَغِ

وَالنَّشُوغُ : السَّعُوطُ وَالْوَجُورُ أَيْضًا ؛ بِالْعَيْنِ
وَالْعَيْنِ جَمِيعًا . وَقَدْ نَشِغَ الصَّبِيُّ نَشُوغًا . قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا مَرَّتِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا

فَأَلَامُ مُرْضِعٍ نَشِغَ الْمَحَارَا

وَالْمِنْشَعَةُ : الْمُسْطُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

سَأَنْشَعُهُ حَتَّى يَلِينَ شَرِيْسُهُ

بِمِنْشَعَةٍ فِيهَا سِمَامٌ وَعَلَقَمٌ

وَرَبَّمَا قَالُوا : نَشَعْتُهُ الْكَلَامَ نَشَغًا ، أَيْ لَقَنْتُهُ

وَعَلَّمْتُهُ . وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ .

[نفع]

النَّفَاعُ نَفَعٌ لِحِمَاتٍ تَكُونُ فى الْحَلْقِ عِنْدَ اللَّهَامَةِ ،

وَاحْدَتُهَا نَفْعٌ بِالضَّمِّ . قَالَ جَرِيرٌ :

نَعَزَ ابْنُ مَرَّةٍ يَافِرْزَدَقُ كَيْفَهَا

نَعَزَ الطَّيِّبِ نَعَانِغَ الْمَعْدُورِ

[نفع]

قَالَ الْفَرَاءُ : نَمَغَةٌ^(١) الْجَبَلُ : أَعْلَاهُ .

وَكَذَلِكَ نَمَغَةُ الرَّأْسِ : أَعْلَاهُ .

وَنَمَغَةُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ^(٢) .

(١) بِالْفَتْحِ ، وَبِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا .

(٢) فى اللسان : وَنَمَغَةُ الْجَبَلِ ، وَنَمَغَتُهُ ، وَنَمَغَتُهُ :

رَأْسُهُ وَأَعْلَاهُ ، وَالْمَعْرُوفُ عَنِ الْفَرَاءِ الْفَتْحُ ، وَالْجَمْعُ
نَمَغٌ . وَنَمَغَةُ الْقَوْمِ : خِيَارُهُمْ .

والحوامل من الإبل تُوزِغُ بأبوالها . والطعنة
تُوزِغُ بالدم . وقال (١) :

بضرب كآذان الفراء فُضُّوْلهُ
وطعن كإزاع المخاض تبورُها
أى تبورُها أنت وتخبِرها .

[وشغ]

شئٌ وَشَغٌ بالتسكين ، أى قليلٌ وَتَحٌ .
يقال : أَوْشَغَ عطيته ، أى أَوْتَحَّها له . ومنه
قول رؤبة :

* ليس كإشاع القليل الموشغ (٢) *

[ولغ]

ولَغَ الكلب في الإناء يَلْغُ (٣) وَلَوْغًا ، أى
شرب ما فيه بأطراف لسانه . ويُولِغُ ، أى
أُولِغَهُ صاحبه . قال الشاعر (٤) :

ما مرَّ يومٌ إلَّا وعندهما

لحمُ رجالٍ أو يُولِغانِ دَمًا (٥)

يقال : ليس شئٌ من الطيور يَلْغُ غيرَ
الدُّباب .

وحكى أبو زيد : وَلَغَ الكلبُ بشرابنا ،
وفى شرابنا ، ومن شرابنا .

(١) مالك بن زغبة .

(٢) بعده :

* يمدَّقُ الغَرَبِ رَجِيبَ المَفْرِغِ *

(٣) كوهب هب ، وورث يرث ، ووجل يوجل .

(٤) ابن هرمة . كما ذكر ابن برى . وقال : نبه

الجوهري لأبى زيد الطائى .

(٥) قبله :

مُرْضِعُ شَيْلَيْنِ فِي مَغَارِهِمَا

قد نَهَزَا لِلْفِطَامِ أو فُطِمَا

والميلِغُ : الإناء الذى يَلْغُ فيه فى الدم (١) .

ورجلٌ مُسْتَوْلِغٌ : لا يبالى ذمًّا ولا عارًا .

والمولِغَةُ : الدلو الصغيرة . قال الراجز :

* شَرُّ الدِّلاءِ المولِغَةُ المُلَازِمَةُ (٢) *

وإنما كانت ملازمة لأنك لا تقضى حاجتك
بالاستقاء بها لصغرها .

فصل الهاء

[هنيغ]

هَنِغٌ يَهَنِغُ هُبُوغًا ، أى نام .

[همنغ]

قال أبو عبيد : سمعت الأصمعى يقول :
الهَمِغُ : الموتُ المعجلُ . وأنشد لأسامة بن حبيب
الهدلى يصف قومًا منهزمين :

إذا بلغوا مِصْرَهُمْ عُوْجِلُوا

من الموت بالهَمِغِ الذَّاعِطِ

وكان الخليل يقول بعين غير معجمة ، وخالفه

الناس .

[هنيغ]

قال ابن السكيت : يقال إنهم لفي الأَهْيَعَيْنِ ،
أى الخِصْبِ وَحُسْنِ الحالِ . قال : ويقال عامٌ
أَهْيَعُ ، إذا كان نَحْصَبًا كثير العُشْبِ .

وهَيَّغْتُ الثَّرِيدَ ، إذا أكَثَرْتُ وَدَكَهَا ،

ووقع فلانٌ فى الأَهْيَعَيْنِ ، أى فى الأكل

والشرب .

(١) قوله الذى يَلْغُ فيه فى الدم عبارة القاموس :

والميلِغُ والميلِغَةُ بكسرهما الإناء يَلْغُ فيه الكلب الدم
ويبق فيه .

(٢) بعده :

* والبَكَرَاتُ شَرَهُنَّ الصَّائِمَةُ *

بَابُ الْفَتَاءِ

[أَرْف]

أَرْفَ التَّحْلُ يَأْرَفُ أَرْفًا^(١) ، أى دنا
وأَفِدَ . ومنه قوله تعالى : ﴿ أَرْفَتِ الْآرِفَةُ ﴾
يعنى القيامة .

وَأَرْفَ الرَّجُلُ ، أى عَجَلَ ، فهو آرِفٌ
على فاعلٍ .

وَالْمُتَأَرِفُ : القصيرُ ، وهو المتداني .

قال أبو زيد : قلت لأعرابي : ما الْمُحْبِنُطِي ؟

قال : المتسكأ كى . قلت : ما المتسكأ كى ؟

قال : المتأَرِفُ . قلت ما المتأَرِفُ ؟ قال أنت
أحق . وتركنى ومراً .

[أَسَف]

الْأَسَفُ : أشدُّ الحزن . وقد أَسِيفَ على

ما فاته وتَأَسَّفَ أى تَلَهَّفَ .

وَأَسِيفَ عَلَيْهِ أَسْفًا : أى غَضِبَ . وَأَسْفَهُ
أَغْضَبَهُ .

وَالْأَسِيفُ وَالْأَسُوفُ : السريعُ الحزنِ

الرقيقُ . وقد يكون الْأَسِيفُ الغضبانَ
مع الحزن .

(١) وَأَرْوَفًا .

فصل الألف

[أَثَف]

أَثَفْتُ الْقِدَرَ تَأْثِيفًا : لغةٌ فى ثَفِيفَتِهَا تَنْثِيفَةً ،
إذا وضعتها على الأَثَافِ .

أبو زيد : تَأْثَفَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ ، إذا
لم يبرحه .

ويقال تَأْثَفُوهُ ، أى تَكْنُفُوهُ . ومنه
قول الشاعر^(١) :

* وَلَوْ تَأْثَفَكَ الْأَعْدَاءُ بِالرِّفْدِ^(٢) *

وَالْأَثِفُ : التابعُ . وقد أَثَفَهُ يَأْثِفُهُ ،
مثال كَسَرَهُ يَكْسِرُهُ ، أى تبعه .

[أَرْف]

الْأَرْفَةُ : الحُدُّ ، والجمع أَرْفٌ ، مثال غُرْفَةٍ
وْغُرْفٍ ، وهى معالم الحدود بين الأرضين .

وفى الحديث عن عثمان رضى الله عنه :
« الْأَرْفُ تَقَطُّعُ كُلِّ شُعْعةٍ » ، كان لا يرى
الشُّعْعةَ للجار ويقول : أى مال اقتُسِمَ وَأَرْفَ
عليه فلا شُعْعة فيه .

(١) وهو النابذة .

(٢) صدره :

* لَا تَقْذِفْنِي بَرْكَنِ لَا كِفَاءَ لَهُ *

الأخفش : أَفَّ أَفُّ ، أَفَّ أَفَّا أَفُّ (١) .
ويقال : أَفَّا وَتَفًّا ، وهو إتباع له .
وقولهم : كان ذاك على إفٍّ ذاك وإفانه
بكسرهما ، أى حِينِهِ وَأَوَانِهِ .
وجاء على تَفَفٍّ ذاك ، مثال لَعَلَّةٍ ذاك ،
وهو تَفَعِّلَةٌ .

[أ ك ف]

إِكْفُ الحارِ وَوِكَافُهُ ، والجمع أَكْفُ .
وقد آ كَفْتُ الحارَ وَأَوَّكَفْتُهُ أى شددت
عليه الإِكْفَ .

[أ ل ف]

الألفُ عددٌ ، وهو مذكر ، يقال : هذا
ألفٌ واحدٌ ، ولا يقال : واحدة .
وهذا ألفٌ أقرعٌ ، أى تامٌّ ، ولا يقال : قرعاه .
وقال ابن السكيت : لو قلت هذه ألفٌ
بمعنى هذه الدراهم ألفٌ ؛ لجاز . والجمع أُلُوفٌ
وآلَافٌ .
وَأَلْفُهُ يَأْلِفُهُ بالكسر : أعطاه أُلْفًا .
قال الشاعر :

(١) وقد جمع ابن مالك هذه اللغات وزادها أربعة في
بيت واحد :

فَأَفَّ ثَلَثٌ وَنَوْنٌ إِنْ أَرَدْتَ وَقُلْ
أَنَّى وَأَنَّى وَأَفَّ وَأَفَّةٌ تُصِيبُ

وذكر صاحب القاموس فيها أربعين لغة . فانظره .

والأَسِيفُ : العبدُ ، عن ابن السكيت ، والجمع
الأُسَفَاءُ (١) .

وأَرْضٌ أَسِيفَةٌ ، أى رقيقةٌ لا تكادُ
تُنْبِتُ شيئًا .

قال الفراء : يُوسُفُ وَيُوسَفُ وَيُوسِيفُ
ثلاث لغات ، وحكى فيه الهمز أيضا .

وإِسَافٌ وَنَائِلَةٌ : صنمان كانا لقريش وضعهما
عمرو بن لُحَيٍّ على الصفا والمروة ، فكان يُذْبِحُ
عليهما نِجَاهَ الكعبة . وزعم بعضهم أَنَّهُما كانا من
جُرْهُمَ : إِسَافُ بْنُ عَمْرِو ، ونائِلَةُ بنت سهلٍ ،
فَجَرَّافِي الكعبة فَمُسِحًا حَجَرَيْنِ ، ثُمَّ عَبدَتَهُمَا
قريش .

[أَ ش ف]

الإِشْفَى للإِسْكَافِ ، وهو فِعْلِي ، والجمع
الأَشَافِي .

[أَ ص ف]

أبو عمرو : الأَصْفُ : الكَبِيرُ . وأما الذى
ينبت فى أصله مثل الخيار فهو الأَصْفُ .

[أَ ف ف]

يقال : أَفَّا لَهُ وَأَفَّةٌ ، أى قَدَرًا لَهُ . والتنوين
للتنكير . وَأَفَّةٌ وَتَفَّةٌ .

وقد أَفَفَ تَأْفِيفًا ، إذا قال : أَفٍّ ، قال تعالى :
﴿ فَلَا تَقُلْ لَهَا أَفٌّ ﴾ . وفيه ستُّ لغات حكاهما

(١) ومثله بمعناه السيف والعصا .

وَكَرِيمَةٍ مِنْ آلِ قَيْسِ أَلْفَتُهُ
 حَتَّى تَبْدَحَ فَارَتَقِي الْأَعْلَامَ
 أَيْ رَبِّ كَرِيمَةٍ . والماء للمبالغة . أَيْ فَارَتَقِي
 إِلَى الْأَعْلَامِ ، فَحَذَفَ «إِلَى» وَهُوَ يَرِيدُهُ .
 وَأَلْفَتُ الْقَوْمَ إِيْلَافًا ، أَيْ كَمَلْتُهُمْ أَلْفًا ،
 وَأَلْفَوْهُمْ أَيْضًا بِنَفْسِهِمْ . وَكَذَلِكَ أَلْفَتُ الدَّرَاهِمَ
 وَأَلْفَتُ هِيَ .
 وَالْإِلْفُ : الْأَلِيفُ . يُقَالُ : حَنَنْتِ الْإِلْفُ
 إِلَى الْإِلْفِ .

وَجَمَعَ الْأَلِيفِ آلَافُ ، مِثْلُ تَبِيعَ وَتَبَاعَعَ
 وَأَفِيلٍ وَأَفَائِلَ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَأَصْبَحَ الْبَكْرُ فَرْدًا مِنْ الْأَلِفِ^(١)

يُرْتَادُ أَحْلِيَةً أَعْجَازُهَا شَذَبُ
 وَالْآلَافُ : جَمْعُ آلِفٍ مِثْلُ كَافِرٍ وَكُفَّارٍ .
 وَفُلَانٌ قَدْ أَلَفَ هَذَا الْمَوْضِعَ بِالْكَسْرِ يَأْلِفُهُ
 إِلْفًا ، وَأَلْفَهُ إِيْبَاهُ غَيْرُهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : أَلْفَتُ الْمَوْضِعَ أَوْلَفَهُ إِيْلَافًا ،
 وَكَذَلِكَ أَلْفَتُ الْمَوْضِعَ أَوَّلَفَهُ مَوْلَفَةً وَإِلَافًا ،
 فَصَارَ صُورَةُ أَفْعَلَ وَفَاعَلَ فِي الْمَاضِي وَاحِدًا .
 وَأَلْفَتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ تَأْلِيفًا ، فَمَتَأَلَفَا وَتَأَلَّفَا .

(١) يَرُوى : «مِنْ صَوَاحِبِهِ» ، «وَمِنْ حَلَالِهِ» .
 وَيُرْتَادُ : يَطْلُبُ ، وَالْأَحْلِيَةُ : جَمْعُ حَلِيٍّ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
 النَّصِيِّ الْيَابِسِ مِنْهُ وَأَعْجَازُهَا : أَسْوَاطُهَا . وَشَذَبُ :
 مُتَفَرِّقَةٌ . النَّصِيُّ : نَبْتٌ مَادَامَ رَطْبًا ، فَإِذَا ابْيَضَ فَهُوَ
 الطَّرِيفَةُ ، فَإِذَا ضَخَمَ وَيَبَسَ فَهُوَ الْحَلِيُّ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : أَلْفٌ مُؤَلَّفَةٌ ، أَيْ مَكْمَلَةٌ .
 وَتَأَلَّفَتُهُ عَلَى الْإِسْلَامِ . وَمِنْهُ الْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ .
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا قَرِيشٌ﴾ إِيْلَافُهُمْ
 يَقُولُ تَعَالَى : أَهْلَكْتَ أَصْحَابَ الْقَبِيلِ لِأَوْلَافِ
 قَرِيشًا مَكَّةَ ، وَلِتَوَلَّفَ قَرِيشٌ رَحْلَةَ الشِّتَاءِ
 وَالصَّيْفِ ، أَيْ تَجَمَعَ بَيْنَهُمَا ، إِذَا فَرَّغُوا مِنْ ذِهِ
 أَخَذُوا فِي ذِهِ . وَهَذَا كَمَا تَقُولُ : ضَرَبْتَهُ لِيَكْذَا
 لِيَكْذَا ، بِجَذْفِ الْوَاوِ .

[ألف]

الْأَنْفُ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ . وَالْجَمْعُ آنَفٌ
 وَأَنْوَفٌ وَأَنَافٌ .

وَأَنْفٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ .

وَأَنْفُ النَّابِ : طَرَفُهُ حِينَ يَطْلُعُ . وَأَنْفُ
 الْجَبَلِ : نَادِرٌ يَشْخَصُ مِنْهُ . وَأَنْفُ الْبَرْدِ : أَشَدُّهُ ،
 عَنْ يَعْقُوبَ .

وَيُقَالُ : جَاءَ يَعْذُو أَنْفَ الشَّدِّ ، أَيْ أَشَدَّ الْعَذْوِ .

قَالَ : وَالْأَنَافِيُّ : الْعَظِيمُ الْأَنْفِ .

وَالْأَنْوَفُ : الْمَرْأَةُ الطَّيْبَةُ رِيحُ الْأَنْفِ .
 وَأَنْفَتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُ أَنْفَهُ .

وَيُقَالُ : آنَفَهُ الْمَاءُ ، بَلَغَ أَنْفَهُ ، وَذَلِكَ إِذَا

نَزَلَ فِي النَّهْرِ .

وَرَوْضَةُ أَنْفٍ بِالضَّمِّ ، أَيْ لَمْ يَرَوْهَا أَحَدٌ .

قَالَ : وَأَنْفَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا وَطِئَتْ كَلَاءَ أَنْفًا ،

وَهُوَ الَّذِي لَمْ يُرْعَ . وَأَنْفَتَهَا أَنَا فَهِيَ مُؤَنَّفَةٌ إِذَا

تَتَبَّعَتْ بِهَا أَنْفَ الْمَرْعَى .

وقد يُنف الزرع ، على ما لم يسم فاعله ، أى أصابته آفة ، فهو مَنُوف ، مثال مَعُوف^(١) .

فصل الشتاء

[نَحَف]

التَّحْفَةُ : ما أُنْحَفَتْ به الرجل من البرِّ واللطف . وكذلك التَّحْفَةُ بفتح الحاء ، والجمع تُحَفٌ .

[تَرَف]

التَّرَفَةُ بالضم : هَنَةٌ ناتئةٌ في وسط الشفة العليا خَلَقَةً .

وَأَتَرَفَتُهُ النِّعْمَةُ ، أى أَطَقَتُهُ .

[تَلَف]

التَّلَفُ : الهلاكُ .

وقد تَلَفَ الشيء ، وأَتَلَفَهُ غيره .

والمُتَلَفُ : المفارقة .

وذهبت نفسُ فلانٍ تَلَفًا وطلَفًا^(٢) بمعنى واحد ، أى هدرًا .

ورجلٌ مُتَلَفٌ ، أى كثير الإِتْلَافِ لماله .

[تَنَف]

التَّنَوُّفُ : المفارقة . وكذلك التَّنَوُّفِيَّةُ ، كما قالوا دَوٌّ ودَوِيَّةٌ لأنها أرضٌ مثلها فنُسِبَ إليها . قال ابن أحرر :

كَمْ دُونَ لَيْلٍ مِنْ تَنَوُّفِيَّةٍ
لَمَاعَةٍ تُنْذِرُ فِيهَا النُّذُرُ

(١) وزاد في القاموس : وَمَسِيفٌ .

(٢) بالطاء كما هنا ، وبالطاء المعجمة أيضاً ، كما في اللسان في مثل هذا الموضع .

قال : وقال الطائي : أرضٌ أُنِيفَةُ النَّبْتِ ، إذا أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ . وتلك أرضٌ أُنْفٌ بلاد الله . وكأسٌ أُنْفٌ : لم يُشْرَبْ بها قبل ذلك ، كأنه اسْتُوْنِفَ شربها ، مثال روضةٍ أُنْفٍ .

ويقال أيضا : آتَيْكَ مِنْ ذِي أُنْفٍ ، كما يقال مِنْ ذِي قُبْلٍ ، أى فيما يُسْتَقْبَلُ .

وَأُنْفٌ مِنَ الشَّيْءِ يَأْنِفُ أُنْفًا وَأُنْفَةً ، أى اسْتَنْكَفَ . يقال : ما رأيتُ أَحْمَى أُنْفًا وَلَا آنْفًا ، من فلان .

وَأُنْفٌ الْبَعِيرُ ، أى اشْتَكَى أُنْفَهُ مِنَ الْبُرَةِ ، فهو أُنْفٌ ، مثل تَوَيْبٍ فهو تَوَيْبٌ ، عن ابن السكيت : وفي الحديث : « المؤمن كالجلل الأُنْفِ إِنْ قِيدَ انْقَادَ ، وَإِنْ اسْتَدِيخَ عَلَى صَخْرَةٍ اسْتَنَاحَ » . وذلك للوجع الذى به ، فهو ذلولٌ مُتَقَادٌ . وقال أبو عبيد : كان الأصل في هذا أَنْ يُقالَ مَأْنُوفٌ ؛ لأنه مفعول به ، كما قالوا مصدورٌ للذى يشتكى صدره ، ومبطلونٌ ، وجميع ما في الجسد على هذا ، ولكن هذا الحرف جاء شاذًا عنهم .

وتقول : آفَنْتُهُ أَنَا إِنْفًا ، إذا جعلته يشتكى أُنْفَهُ .

والاستِنْفَانُ : الابتداء ، وكذلك الاستِنْفَانُ . وقلت كذا آفِنًا وسالفًا .

والتَّنْأِيفُ : تحديدُ طرفِ الشيء .

[أَوْف]

الْأَوْفَةُ : العاهةُ .

فصل الشاء

[تقف]

تَقَفَ الرجل تَقَفًا وَتَقَافَةً ، أى صار حاذقًا خفيفًا فهو تَقَفٌ ، مثال ضَحَمَ فهو ضَحْمٌ .
ومنه التَقَافَةُ .

والتَقَافُ : مائِسَوَى به الرماحُ . ومنه قول عمرو (١) :

إِذَا عَضَّ التَّقَافُ بِهَا اشْمَازَتْ

تَشْجُ قَفًا الْمُتَقَفِ وَالْجَبِينَا
وَتَثْقِفُهَا : تسويتها .

وَتَقَفَتُهُ تَقَفًا ، مثال بَلَغَتُهُ بَلْعًا ، أى صادفتُهُ .

وقال :

فَإِمَّا تَتَقَفُونِي فَاقْتُلُونِي

فَإِنْ أَثَقَفَ فَسَوْفَ تَرَوْنَ بَالِي

وَتَقَفَ أيضًا تَقَفًا ، مثال تَعَبَ تَعَبًا : لغة في تَقَفَ ، أى صار حاذقًا فطنًا ، فهو تَقَفٌ وَتَقَفٌ ، مثال حَذِرٍ وَحَذُرٌ ، وَنَدَسٍ وَنَدْسٌ .
وَتَقِيفٌ : أبو قبيلةٍ من هَوَازِنَ ، واسمه قَسِيٌّ ، والنسب إليه تَقَفِيٌّ .

ابن الأعرابي : حَلَّ تَقِيفٌ بالتشديد (٢) ، أى حامضٌ جدًا ، مثال : قولك بصلٌ حَرِيفٌ .

فصل الجيم

[جأف]

جَافَهُ (١) : لغة في جَعَفَهُ ، أى صرعه . وَجَافَهُ أيضًا بمعنى ذَعَرَهُ .

وقد جُئِفَ أَشَدَّ الْجَافِ ، فهو مَجْجُوفٌ مثال مَجْجُوفٍ ، أى خائفٌ . ورجلٌ مَجْجُوفٌ أيضًا ، أى جائعٌ . حكاه أبو عبيد . وقد جُئِفَ .

[جحف]

أَجْحَفَ به ، أى ذهب به . وَأَجْحَفَ به أيضًا ، أى قاربه ودنا منه .

وَجَاحَفَهُ ، أى زاحمه وداناه .

ويقال : مرَّ الشيءُ مُضِرًّا وَمُجْحِفًا ، أى مقلربًا .

وسيلٌ جُحَافٌ بالضم ، إذا جرف كلَّ شيءٍ وذهب به . وقال (٢) :

لَهَا كَفَلٌ كَصَفَاةِ الْمَسِي

لِ أُبْرَزَ عَنْهَا جُحَافٌ مُضِرٌّ

وَالْجُحَافُ أيضًا : الموتُ ، عن أبي عمرو .
يقال : موتٌ جُحَافٌ ، يذهب بكلَّ شيءٍ . قال ذو الرمة :

وَكَاثُنٌ تَحَطَّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَازَةٍ

وَكَمْ زَلَّ (٣) عَنْهَا مِنْ جُحَافِ الْمَقَادِرِ

(١) جَافَ من باب مَنَعَ .

(٢) امرؤ القيس

(٣) في المطبوعة الأولى « ذل » صوابه من الخطوط

والالسان .

(١) ابن الكلوم .

(٢) ويقال أيضًا : تَقِيفٌ كَتَقِيل .

جالسٌ حَتَّى سَمِعَ جَنْخِيْفُهُ « فيقال غطيته في النوم
قال أبو عبيد : ولم أسمع في الصوت إلا في هذا
الحديث .

[جذف]

الكسائي : جَذَفَ الطائرُ يَجْدِفُ جُدُوفًا ،
إذا كان مقصوداً فرأيتَه إذا طار كأنه يردُّ جناحيه
إلى خَلْفِهِ . قال الأصمعي : ومنه سُمِّيَ مجدافُ
السفينة .

وجناحا الطائر : مجدافاه .

قال ابن دريد : مَجْدَافُ السفينة بالذال
والذال جميعا ، لغتان فصيحتان .

والجَذَفُ : القبرُ ، وهو إبدالُ الجَدَثِ .

قال الفراء : العربُ تَعْقِبُ بين الفاء والثاء
في اللغة ، فيقولون جَدَثٌ وَجَذَفٌ ، وهي
الأَجْدَاثُ والأَجْدَافُ .

والجَذَفُ أيضا : ما لا يُعْطَى من الشراب ،
وهو في حديث عمر رضي الله عنه حين سأل المفقودَ
الذي كان الجنُّ استهوته : ما كان طعامُهُمْ ؟
فَقَالَ : الفولُ وما لم يذكر اسمُ الله عليه . [قال] (١) :
وما كان شرابُهُمْ ؟ فقال : الجَذَفُ . وتفسيره
في الحديث أنه ما لا يُعْطَى من الشراب . ويقال :
نباتٌ يكون باليمن لا يحتاج الذي يأكله أن يشربَ
عليه الماء .

قال الأصمعي : التَجْدِيفُ هو الكفر بالنعم .

(١) الكلمة من اللسان .

والجَحَافُ أيضا : مَشَى البطن من نُخْمَةٍ .
والرجلُ يَجْحُوفُ . قال الراجز :

أَرْفَقَةٌ تَشْكُو الْجَحَافَ وَالْقَبْصَ

جُلُودُهُمُ أَلَيْنُ مِنْ مَسِّ الْقُمُصِ

والجَحَافُ بكسر الجيم : أن تصيب الدلوُ

فمَ البئر فينصب ماؤها ، وربما تخرقت . قال الراجز :

قَدْ عَلِمْتُ دَلَوُ بَنِي مَنَافٍ

تَقْوِيْمَ فَرُغِيهَا عَنِ الْجَحَافِ

والجَحُوفُ . الدلوُ التي تَجَحَفُ الماء ، أي

تأخذه وتذهبُ به . وقول الشاعر :

وَلَا يَسْتَوِي الْجَحْفَانِ جَحْفٌ مُتْرِيْدَةٌ

وَجَحْفٌ حَرُورِيٌّ أَبْيَضَ صَارِمٍ

قال أبو عمرو : يعني أَكَلَ الزَّيْدُ بِالْمَرِّ

وَالضَرْبَ بِالسِّيفِ .

وَجُحْفَةٌ : موضعٌ بين مكة والمدينة ، وهي
مِيقَاتُ أَهْلِ الشَّامِ ، وكان اسمها مَهْيَعَةً فَأَجْحَفَ
السَّيْلُ بِأَهْلِهَا ، فَسَمِيَتْ جُحْفَةً .

[جف]

جَخَفَ الرجلُ يَجْخِفُ بالكسر جَخْفًا ،
أي تكبَّرَ ، فهو جَخَافٌ مثل جَنَاحٍ .

ويقال : الجَخِيفُ : أن يفتخر الرجلُ بأكثر
مِمَّا عنده . قال الشاعر :

أَرَاهُمْ بِحَمْدِ اللَّهِ بَعْدَ جَخِيفِهِمْ

غُرَابُهُمْ إِذْ مَسَّهُ الْقَتْرُ وَاقِعٌ

وأما الذي في حديث ابن عمر « أنه نام وهو

[جرف]

الْجَرْفُ : الْأَخْذُ الْكَثِيرُ . وَقَدْ جَرَفْتُ الشَّيْءَ أَجْرَفُهُ بِالْضَمِّ جَرْفًا ، أَيْ ذَهَبْتُ بِهِ كُلَّهُ أَوْ جَلَّهُ .

وَجَرَفْتُ الطِّينَ : كَسَحْتُهُ . وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمِجْرَفَةُ .

وَالْجَرْفُ ، مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ : مَا تَجَرَّفَتْهُ السِّيُولُ وَأَكَلَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارٍ ﴾ ، وَالْجَمْعُ جِرْفَةٌ مِثْلُ جُجْرٍ وَجِجْرَةٍ .

وَقَدْ جَرَفَتْهُ السِّيُولُ تَجْرِيفًا ، وَتَجَرَّفَتْهُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَإِنْ تَبَكَّنَ الْحَوَادِثُ جَرَفَتْنِي

فَلَمْ أَرَ هَالِكًا كَابَنِي زِيَادٍ

وَالْجَارِفُ : الْمَوْتُ الْعَامُّ يَحْتَرِفُ مَالَ الْقَوْمِ .

وَالْجَارِفُ : طَاعُونٌ كَانَ فِي زَمَنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ .

وَالْجَرْفُ بِالْفَتْحِ : سَمَةٌ مِنْ سَمَاتِ الْإِبِلِ ، وَهِيَ فِي الْفَخْدِ بِمَنْزِلَةِ الْقَرْمَةِ فِي الْأَنْفِ ، تُقَطَّعُ جِلْدُهُ وَتُجْمَعُ فِي الْفَخْدِ كَمَا تُجْمَعُ عَلَى الْأَنْفِ .

وَسِيلُ جُرَافٍ بِالْضَمِّ : يَذْهَبُ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ جُرَافٌ أَيْضًا : يَأْتِي عَلَى الطَّعَامِ كُلِّهِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

(١) رَجُلٌ مِنْ طَيْفٍ .

يَقَالُ مِنْهُ : جَذَفَ تَجْدِيفًا . وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : هُوَ اسْتِقْلَالٌ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ تَعَالَى . وَفِي الْحَدِيثِ « لَا تُجَدُّوا بِنِعَمِ اللَّهِ » .

وَالْجُنَادِفُ بِالْضَمِّ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ الْخَلْقَةُ .

قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي ، يَهْجُو عَدِيَّ بْنَ الرَّقَّاعِ (١) :

جُنَادِفٌ لَاحِقٌ بِالرَّاسِ مَسْكِبُهُ

كَأَنَّهُ كَوْدَنُ يُوْشَى بِكَلَابٍ (٢)

وَالْمَرْأَةُ جُنَادِفَةٌ .

[جذف]

أَبُو عَمْرٍو : جَذَفْتُ الشَّيْءَ جَذْفًا : قَطَعْتُهُ .

وَالْمِجْدَافُ : مَا تُجَذَفُ بِهِ السَّفِينَةُ ، وَبِالدَّالِّ

أَيْضًا . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) : يَصِفُ نَاقَةً :

تَكَادُ إِنْ حُرِّكَتْ مِجْدَافُهَا

تُسْتَلُّ مِنْ مِثْنَانِهَا بِالْيَدِ (٤)

وَقُلْتُ لِأَبِي الْغَوْثِ : مَا مِجْدَافُهَا ؟ قَالَ :

السُّوْطُ ، جَعَلَهُ كَالْمِجْدَافِ لَهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : جَذَفَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ ،

أَيْ أَسْرَعَ . وَجَذَفَ الطَّائِرُ لَغَةً فِي جَذَفٍ .

(١) وَقِيلَ يَهْجُو جَرِيرَ بْنَ الْحَفْظِيِّ .

(٢) بَعْدَهُ :

مِنْ مَقْشَرٍ كُجِلَتْ بِاللُّومِ أَعْيُنُهُمْ

وَقُصِّ الرِّقَابِ مَوَالٍ غَيْرِ صِيَابٍ

(٣) لِلثَّغْبِيِّ الْعَبْدِيِّ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : تَنْسَلُّ مِنْ مِثْنَانِهَا وَالْيَدِ .

[- ف]

الجَفَّةُ بالفتح^(١) : جماعة الناس . يقال دُعِيتُ
 فِي جَفَّةِ النَّاسِ . وجاء القوم جَفَّةً واحدة . قال
 ابن عباس رضى الله عنه : « لَا نَفْلَ فِي غَنِيمَةٍ حَتَّى
 تُقَسَمَ جَفَّةً » أى كلها . وكذلك الجُفُّ بالضم .
 قال النابغة يخاطب عمرو بن هند الملك :

مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرُو بنِ هِنْدٍ آيَةً
 وَمِنَ النَّصِيحَةِ كَثْرَةُ الْإِنذارِ

لَا أَعْرِفُكَ عَارِضاً لِرِمَاحِنَا
 فِي جُفٍّ تَغْلِبُ وَارِدِي الْأُمُرَارِ

يعنى جماعتهم . وكان أبو عبيد يرويه :
 « فِي جُفٍّ تَغْلِبُ » قال : يريد تغلبة بن عوف
 ابن سعد بن ذبيان .

والجُفُّ أيضا : وعاء الطَّلَع . والجُفُّ أيضا :
 الشَّنُّ البَالِي تَقَطَّعُ مِنْ نَصْفِهَا فَتُجْعَلُ كَالدَّو .
 قال الراجز :

رُبٌّ^(٢) مَجْزُورِ رَأْسِهَا كَالسِّكْفَةِ^(٣)

تَحْمَلُ جُمًّا مَعَهَا هِرْشَقَةً

وربما كان الجُفُّ من أصل نَحْلٍ يُنْقَرُ .

والجُفَّانِ : بَكَرٌ وَتَمِيمٌ . قال حميد بن ثور
 الهلالي :

(١) وبالضم أيضا .

(٢) قوله رُبٌّ مجزور ، رواه في (هرشف) : « كل

مجزور » .

(٣) في اللسان : « كالسِّكْفَةِ » .

وَضَعَ الْخَزِيرُ فَقِيلَ أَيْنَ يُجَاشِعُ

فَشَحًا جَحَافِلُهُ جُرَافٌ هِبْلَعُ

ويقال لضربٍ من الكَيْلِ : جُرَافٌ
 وَجِرَافٌ . قال الراجز :

كَيْلَ عِدَاءِ بِالْجُرَافِ الْقَنْقَلِ

من صُبْرَةٍ مِثْلَ الْكَثِيبِ الْأَهِيلِ

قوله « عِدَاءٌ » أى مَوَالَاةٌ .

[جرف]

الْجُرَفُ : أَخَذَ الشَّيْءَ مُجَازَفَةً وَجِرَافًا ،
 فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

[جف]

جَعَفْتُ الرَّجُلَ : صَرَعْتُهُ .

وَجَعَفْتُ الشَّيْءَ فَاتَّجَعَفَ ، أَيْ قَلَعْتُهُ .
 فانقلع .

وَجُفِيُّ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْهِنَنِ ، وَهُوَ جُفْيُ
 ابْنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ بْنِ مَذْحِجٍ . وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ كَذَلِكَ .
 قال لبيد :

قَبَائِلُ جُفْيٍ بْنِ سَعْدٍ كَأَنَّمَا

سَقَى جَمْعَهُمْ مَاءَ الذُّعَافِ^(١) مُنِيمٌ

قوله مُنِيمٌ ، أَيْ مُهْلِكٌ ، جَعَلَ الْمَوْتَ نَوْمًا .
 ويقال : هَذَا يَقُولُهُمْ ثَارٌ مُنِيمٌ .

ومِنْهُمْ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ الْجُفْيِيُّ ، وَجَابِرُ
 الْجُفْيِيُّ .

(١) في اللسان : « الزعاف » ، وما لفتان في السم
 الزعاف .

وَجَفَّفْتُهُ أَنَا تَجْفِيفًا

وَتَجْفِيفُ الْفَرَسِ أَيْضًا : أَنْ تُبْلِسَهُ التَّجْفِيفُ ^(١).

والجمع التَّجْجَافُ . قال أبو علي النحوي :
الناء زائدة .

[جلف]

الْجَلْفُ : التَّشْرُّ ، يقال : جَلَفْتُ الطَّيْنَ عَنْ
رَأْسِ الدَّنِّ ، أَجْلَفُهُ بِالضَّم .

وَالْجَالِفَةُ : الشَّجَّةُ الَّتِي تَقْشِرُ الْجِلْدَ مَعَ اللَّحْمِ .
وطعنة جَالِفَةٌ : إِذَا لَمْ تَصِلْ إِلَى الْجَوْفِ ، وَهِيَ خِلَافُ
الْجَائِفَةِ .

وَجَلَفْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ وَاسْتَأْصَلْتُهُ .

وَالْجَالِفَةُ : السَّنَةُ الَّتِي تَذْهَبُ بِأَمْوَالِ النَّاسِ .
ويقال أصابتهُم جَلِيفَةٌ عَظِيمَةٌ ، إِذَا اجْتَلَفَتْ
أَمْوَالَهُمْ ، وَهِيَ قَوْمٌ مُجْتَلَفُونَ .

وَالْمُجَلَّفُ : الَّذِي أُخِذَ مِنْ جَوَانِبِهِ . قال
الفرزدق :

وَعَضُّ زَمَانٍ يَابِنَ مَزْوَانَ لَمْ يَدَعْ

مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسَحَّتًا أَوْ مُجَلَّفًا

قال أبو العوث : الْمُسَحَّتُ : الْمُهْلَكُ

= فَكَبَّرَ رَاعِيَهَا حِينَ سَلَّى

طَوِيلَ السَّمَكِ صَحَّ مِنَ الْعُيُوبِ

(١) التَّجْفِيفُ بِالْكَسْرِ : آتَةٌ لِلْحَرْبِ يَبْلِسُ لِقَرَسِ

وَالْإِنْسَانُ لِيَقِيَهُ فِي الْحَرْبِ . وَجَلْفُ الْفَرَسِ : أَلْبَسَهُ إِيَّاهُ
أه . من المجد .

مَا فَتَيْتُ مُرَاقٍ أَهْلَ الْمِصْرَيْنِ

سَقَطَ عُثْمَانُ وَلُصُوصَ الْجَنْفَيْنِ

وقال أبو ميمون العجلي :

قُدْنَا إِلَى الشَّامِ جِيَادَ الْمِصْرَيْنِ

مِنْ قَدِسٍ عَيْلَانَ وَخَيْلِ الْجَنْفَيْنِ

وَالْجَفَافَةُ : مَا يَنْتَثِرُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْقَتِّ .

وَجُفَافُ الطَّيْرِ : مَوْضِعٌ . قال جرير :

فَمَا أَبْصَرَ النَّارَ الَّتِي وَصَحَتْ لَهُ

وَرَاءَ جُفَافِ الطَّيْرِ إِلَّا تَمَارِيَا

وَالْجَفِيفُ : مَا يَبْسُ مِنَ النَّبْتِ . قال الأصمعي :

يَقَالُ : الْإِبِلُ فِيمَا شَاءَتْ مِنْ جَفِيفٍ وَقَفِيفٍ .

قال : وَالْجَفَجَفُ : الْأَرْضُ الْمُرْتَفَعَةُ ، وَلَيْسَتْ

بِالْعَلِيظَةِ .

وَجَفَّ الثَّوبُ وَغَيْرُهُ يَجِفُّ بِالْكَسْرِ جَفَافًا

وَجُفُوفًا ، وَيَجِفُّ بِالْفَتْحِ لَغَةً فِيهِ ، حَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ ،

وَرَدَّهَا الْكَسَاءُ .

وَتَجَفَّجَفَ الثَّوبُ ، إِذَا ابْتَلَّ ثُمَّ جَفَّ وَفِيهِ

نَدَى ، فَإِنْ يَبْسُ كُلُّ الْيَبْسِ قِيلَ قَدْ قَفَّ ، وَأَصْلُهَا

تَجَفَّفَ ، فَأَبْدَلُوا مَكَانَ الْفَاءِ الْوَسْطَى فَاءَ الْفِعْلِ ،

كَأَقَالُوا تَبَشَّشَ ، أَصْلُهَا تَبَشَّشَ . وَأَنشَدَ

يعقوب ^(١) :

فَقَامَ عَلَى قَوَائِمٍ لَيْنَاتٍ ^(٢)

قُبَيْلَ تَجَفَّجَفِ الْوَبَرِ الرَّطِيبِ

(١) لأبي الوفاء الأعرابي .

(٢) قبله :

لَمَلَّ بُكَيْرَةٌ لَقِيَتْ عِرَاضًا

لِقَرَعٍ هَجَجٍ نَاجٍ نَجِيبٍ =

والمُجَلَّفُ : الذى بقيت منه بقيةٌ . يريدُ إلَّا مُسْحَتًا
أو هو مُجَلَّفٌ .

والمُجَلَّفُ أيضاً : الرجل الذى جَلَفَتْهُ
السنون ، أى ذهبتُ بأمواله . يقال : جَلَفْتُ
كحلَّ (١) .

وقولهم : أعرابيٌّ جِلْفٌ ، أى جافٍ . وأصله
من أَجْلَافِ الشاةِ ، وهى المسلوخةُ بلا رأسٍ
ولا قوائمٍ ولا بطن . وقال أبو عبيدة : أصلُ الجِلْفِ
الذنُّ الفارغ . قال : والمسلوخُ إذا أُخْرِجَ بطنه
جِلْفٌ أيضاً . وقال أبو عمرو : الجِلْفُ : كلُّ
ظرفٍ ووعاءٍ ، وجمعه جُلُوفٌ .

[جنف]

الْجَنَفُ : الميلُ ، وقد جَنَفَ بالكسر يَجْنَفُ
جَنْفًا . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ
جَنْفًا ﴾ . قال الشاعر (٢) :

هُمُ الْمَوَالِىَ وَإِنْ جَنَفُوا عَلَيْنَا

وإِنَّا مِنْ لِقَائِهِمْ لَزَوْرُ

قال أبو عبيد : المَوَالِىَ هاهنا فى موضع الموالى ،
أى بنى العمِّ ، كقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ نَخْرِجُكُمْ
طِفْلًا ﴾ .

ويقال : أَجْنَفَ الرجلُ ، أى جاء بالجنفِ ،

(١) قوله جَلَفْتُ كحلَّ : قال المجد : وجَلَفْتُ
كحلَّ تَجْلِيْفًا ، أى استأملت السنةَ الأموالَ .
ويُصْرَفُ ويُمْنَعُ .
(٢) عامرُ الحِمْيَرِ .

كما يقال أَلَامَ ، أى أنى يَلامُ عليه ؛ وأخَسَّ
أى أنى بَحْسِيسٍ . قال أبو كبير :
ولقد نُقِمِمْ إذا الخصومُ تَنَاقَدُوا
أَحْلَامَهُمْ صَعَرَ الخَصِيمِ المُجْنِفِ
ويروى : « تَنَاقَدُوا » .

وَتَجَانَفَ لِإِثْمٍ ، أى مَالٍ
ورجلٌ أَجْنَفٌ ، أى منحى الظهر .
وجَنَفَى على فعلى بضم الفاء وفتح العين : اسمُ
موضعٍ ، عن ابن السكيت .

[جوف]

الْجَوْفُ : المَطْمِنُ من الأرض .
وَجَوْفُ الإنسان : بطنه .

وَالْأَجْوَفَانِ : البطنُ والقرْجُ .
وَالْجَائِنَةُ : الطعنةُ التى تبلغُ الجَوْفَ . قال
أبو عبيد : وقد تكونُ التى تخالطُ الجَوْفَ ، والتى
تنفذُ أيضاً . وَأَجَفَتُهُ الطعنةُ وجَفَّتْهُ بها . حكاها عن
الكسائى فى باب أَفَعَلْتُ الشئَ وفَعَلْتُ به .
وَأَجَفْتُ البابَ ، أى رَدَدْتُهُ .

قال أبو عبيدة : المَجْجُوفُ : الرجلُ الضخمُ
الجوفِ ، قال الأعشى يصف ناقته :

هى الصاحبُ الأَدْنَى وبينى وبينها

مَجْجُوفٌ عِلَافِيٌّ وَقِطْعٌ وَمُزْرَقٌ

يعنى هى الصاحب الذى يصحبنى .
واستَجَافَ الشئُ واسْتَجَافَ ، أى اتسع .
قال أبو دؤاد :

وَأَجْتَنَفَهُ وَتَجَوَّفَهُ بِمَعْنَى ، أَى دَخَلَ جَوْفَهُ -
وَشَى جَوْفِي ، أَى وَاسِعَ الْجَوْفِ . قَالَ
العجاج يصف كِنَاسَ ثَوْرٍ :

فَهُوَ إِذَا مَا اجْتَنَفَهُ جَوْفِي
كَأُلْخَصٍّ إِذْ جَلَّلَهُ الْبَارِي
وَتَجَوَّفَتِ الْخُلُوصَةُ الْعَرِيجَ ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ
تَخْرُجَ هِيَ فِي جَوْفِهِ .

وقوله : « أَخْلَى مِنْ جَوْفٍ » هُوَ اسْمُ
وَادٍ فِي أَرْضِ عَادٍ ، فِيهِ مَاءٌ وَشَجَرٌ ، سَمَّاهُ رَجُلٌ
يَقَالُ لَهُ حِمَارٌ ، وَكَانَ لَهُ بَنُونَ فَمَاتُوا ، فَكَفَرَ كَفْرًا
عَظِيمًا وَقَتَلَ كُلَّ مَنْ مَرَّ بِهِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، فَأَقْبَلَتْ
نَارٌ مِنْ أَسْفَلِ الْجَوْفِ فَأَحْرَقَتْهُ وَمَنْ فِيهِ
وِغَاضٌ مَأْوَاهُ . فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلَ ، فَقَالُوا
« أَكْفَرُ مِنْ حِمَارٍ » وَ « وَادٍ كَجَوْفِ الْحِمَارِ »
وَ « كَجَوْفِ الْعَيْرِ » وَ « أَخْرَبُ مِنْ جَوْفِ
حِمَارٍ » .

[جيف]

الْجَيْفَةُ : جُنَّةُ الْمَيِّتِ وَقَدْ أَرَاخَ . تَقُولُ مِنْهُ :
جَيْفٌ تَجْيِيفًا . وَالْجَمْعُ جَيْفٌ ، ثُمَّ أَجْيَافٌ .

فصل الحاء

[حف]

الْحُفْتُ : الْمَوْتُ ، وَالْجَمْعُ الْحُتُوفُ . قَالَ
حَنَسُ بْنُ مَالِكٍ :

فَهَى شَوْهَاءُ كَالْجَوَالِقِ فَوْهًا

مُسْتَجَافٌ يَضِلُّ فِيهِ الشَّكِيمُ

وَالْجَوَافُ بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ؛
وَالْجَوْفِيُّ مِثْلُهُ . قَالَ الرَّاجِزُ أَنْشَدَنِيهِ أَبُو الْعَوْثِ :

إِذَا تَعَشَّوْا بَصَاصًا وَخَلَا

وَكُنْعَدَا وَجُوفِيًّا قَدْ صَلَا

بَاتُوا يَسْأَلُونَ الْفُسَاءَ سَلَا

سَلَّ النَّبِيطُ الْقَصَبَ الْمُبْتَلَا

وَإِنَّمَا خَفَفَهُ لِلضَّرُورَةِ .

وَالْجَوْفُ بِالْتَّحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ شَيْءٌ
أَجَوْفٌ .

وَدِلَالَةُ جَوْفٍ ، أَى وَاسِعَةٌ .

وَشَجَرَةُ جَوْفَاءَ ، أَى ذَاتُ جَوْفٍ .

وَشَى مُجَوَّفٌ ، أَى أَجَوْفٌ وَفِيهِ تَجَوَّيْفٌ .

وَالْمُجَوَّفُ مِنَ الدُّوَابِّ : الَّذِي يَصْعَدُ الْبَلَقُ

حَتَّى يَبْلُغَ ^(١) الْبَطْنَ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَأَنْشَدَ
لُطْفِيلٌ :

شَمِيطُ الدُّنَابِ جُوفَتْ وَهِيَ جَوْنَةٌ

بُنْقَبَةٌ دِيْبَاجٍ وَرِيطٌ مُقَطَّعٌ

(١) قَوْلُهُ يَصْعَدُ الْبَلَقُ حَتَّى الْخَ ، عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : يَصْعَدُ

الْبَلَقُ مِنْهُ حَتَّى الْخَ أ هـ

وَفِي الْأَسَاسِ : وَفَرَسٌ مُجَوَّفٌ بَلَقًا : بَلَّغَ

الْبَلَقُ جَوْفَهُ .

وَمُجَوَّفٌ بَلَقًا مَلَكْتُ عِنَانَهُ

يَمْدُو عَلَى خَمْسٍ قَوَائِمُهُ زَكَ

يريد رَبَّ جَوْزٍ تَيْهَاءَ . ومن العرب من إذا
سكت على الماء جعلها تاءً ، فقال : هذا طَلَحَتْ ،
وَحُبِرُ الذَّرْتُ .

والمُحَاجِفُ : الْمُقَاتِلُ صاحب الجِجْفَةِ .
وَحَاجَفْتُ فلانا ، إذا عارضته ودافعته .
واحتَجَفْتُ نفسي عن كذا ، أى ظَلَقْتُهَا .

[حذف]

حَذَفُ الشَّيْءِ : إسقاطه . يقال : حَذَفْتُ من
شَعْرِي ومن ذَنْبِ الدَّابَّةِ ، أى أخذت .

وَالْحَذَافَةُ : ما حَذَفْتَهُ من الأديم وغيره .
ويقال أيضا : ما في رَحْلِهِ حُذَافَةٌ ، أى شَيْءٌ
من الطعام .

قال يعقوب : يقال : أكل الطعامَ فما ترك منه
حُذَافَةٌ ، واحتمل رَحْلُهُ فما ترك منه حُذَافَةٌ .

وحَذَفْتُهُ بالعصا ، أى رميته بها . وحَذَفْتُ
رَأْسَهُ بالسيف ، إذا ضربته فقطعت منه قطعة .
وحَذَفَةٌ : اسمُ فَرَسٍ خالد بن جعفر بن كلاب ،

= ماضِرَهَا * أم ما عليها لو شَفَتْ
مُتَيًّا بِنَظَرَةٍ وَأَسْمَعَتْ
قد تَبَلَّتْ فَوَادُهُ وَشَفَعَتْ
بل جَوْزٍ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحَجَفَتِ
قَطَعْتُهَا إذا المَهَا تَجَوَّفَتْ
مَارِنًا إلى ذَارِهَا أَهْدَفَتْ

فَتَفْسَكَ أَحْرَزُ فَإِنْ اِلْتَوَى

ف يَنْبَنَانِ بِالْمَرْءِ فِي كُلِّ وَادٍ

يقال مات فلان حَتَفَ أَنفِهِ . إذا مات من
غير قتل ولا ضرب . ولا يُدْنَى منه فعلٌ .

قال أبو يوسف : اِلْتَنَتَانِ : اِلْتَنَتُ وَأَخُوهُ
سَيْفٌ ، ابْنَا أَوْسَ بْنِ حَمِيرٍ بْنِ رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ .

[حجف]

يقال للترس إذا كان من جلودٍ ليس فيه
خَشَبٌ ولا عَقَبٌ : حَجَفَةٌ وَدَرَقَةٌ ، والجمع
حَجَفٌ . قال الرازي (١) :

مَا بَالُ عَيْنٍ عَنْ كَرَاهَا قَدْ جَفَتْ
مُسْبِلَةً تَسْتَنُّ لَمَّا عَرَفَتْ
دَارًا لِلْيَلَى بَعْدَ حَوْلٍ قَدْ عَفَتْ
بَلْ جَوْزٍ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحَجَفَتِ (٢)

(١) سَوْرُ الذِّبِّ

(٢) الرجز :

مَا بَالُ عَيْنٍ عَنْ كَرَاهَا قَدْ جَفَتْ
وَلَسَّهَا مِنْ حُزْنِهَا مَا كَلَفَتْ
كَأَنَّ عَوَارًا بِهَا أَوْ طُرِفَتْ
مُسْبِلَةً تَسْتَنُّ لَمَّا عَرَفَتْ
دَارًا لِلْيَلَى بَعْدَ حَوْلٍ قَدْ عَفَتْ
كَأَنَّهَا مَهَارِقٌ قَدْ زُخِرِفَتْ
تَسْمَعُ لِلْحَلِيِّ إِذَا مَا انصَبَرَفَتْ
كَزَجَلِ الرِّيحِ إِذَا مَا زَفَرَفَتْ =

وفيهما يقول :

فَمَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي

وَحَذَفُهُ كَالشَّجَا تَحْتَ الْوَرِيدِ

وَحَذَفَهُ تَحْذِيفًا ، أَلْغَى هَيَّاهُ وَصَنَعَهُ . قال

الشاعر يصف فرسا^(١) :

لَهَا جَبْهَةٌ كَسَرَاةٍ الْمِجَّةِ

نَّ حَذَفُهُ الصَّانِعُ الْمُقْتَدِرُ

والحذف بالتحريك : غنم سود صغار من

غنم الحجاز ، الواحدة حَذَفَةٌ . وفي الحديث :

« كَأَنَّهَا بَنَاتُ حَذَفٍ » .

[حرف]

حَرْفُ كُلِّ شَيْءٍ : طَرَفُهُ وَشَفِيرُهُ وَحَذُهُ^(٢) .

ومنه حَرْفُ الْجَبَلِ ، وهو أعلاه الْمُحَدَّدُ .

والحرف : واحد حُرُوفِ التَّهْجِي .

وقوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ

عَلَى حَرْفٍ ﴾ قالوا : عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ ، وهو أن

يعبده على السَّراءِ دون الضَّرَاءِ .

والحرف : الناقة الضامرة الصلبة ، شُبِّهَتْ

بِحَرْفِ الْجَبَلِ . قال الشاعر^(٣) :

جَمَالِيَّةٌ حَرْفٌ سِنَادٌ يَشْلُهَا

وَوَظِيفٌ أَرْجُ الْخَطُوطِ ظِمَانٌ^(٤) سَهْوَقٌ

(١) امرؤ القيس .

(٢) قال في القاموس : والجمع كَعَنَبٍ ، ولا نظير له

سوى طَلٍّ وَطَلَلٍ .

(٣) ذو الرمة .

(٤) في اللسان : « رِيَّانٌ سَهْوَقٌ » .

وكان الأصمعي يقول : الحرف : الناقة المهزولة .

وقد أَحْرَفْتُ نَاقَتِي ، إِذَا هَزَلْتُهَا . وغيره يقوله

بالشَّاءِ .

قال أبو زيد : أَحْرَفَ الرَّجُلُ فهو مُحْرَفٌ ،

إِذَا نَمَّا مَالُهُ وَصَلَحَ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْحَلْقِ

وَالْإِحْرَافِ ، إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

ورجلٌ مُحَارَفٌ ، بفتح الراء ، أى محدودٌ

محرومٌ ، وهو خلاف قولك مُبَارَكٌ . قال الرازي :

مُحَارَفٌ بِالشَّاءِ وَالْأَبْعَرِ

مُبَارَكٌ بِالْقَلْعِيِّ الْبَارِ

وقد حُورِفَ كَسْبُ فُلَانٍ ، إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ فِي

مَعَاشِهِ ، كَأَنَّهُ مِيلَ بَرْزَقِهِ عَنْهُ . وفي حديث

ابن مسعود رضى الله عنه : « مَوْتُ الْمُؤْمِنِ عَرَقُ

الْجِبِينِ^(١) تَبَقَّى عَلَيْهِ الْبَقِيَّةُ مِنَ الذُّنُوبِ فَيُحَارَفُ

بِهَا عِنْدَ الْمَوْتِ » أى يُشَدَّدُ عَلَيْهِ لِمُحَاصَنَةِ عَنْهُ

ذُنُوبُهُ .

وَالْحَرْفُ بِالضَّم : حَبُّ الرَّشَادِ ، وَمِنْهُ قِيلَ

شَيْءٌ حَرِيفٌ بِالتَّشْدِيدِ ، لِلَّذِي يُلْذَعُ اللِّسَانُ

بِحَرَافَتِهِ . وكذلك بَصَلٌ حَرِيفٌ وَلَا تَقُلْ

حَرِيفٌ .

وَالْحَرْفُ أَيْضًا : الْاسْمُ مِنْ قَوْلِكَ رَجُلٌ

مُحَارَفٌ ، أى مَنَقُوصُ الْخَطِّ لَا يَنْمُو لَهُ مَالٌ .

(١) في اللسان : « يَبْرُقُ الْجِبِينُ » .

وكذلك الحِرْفَةُ بالكسر^(١). وفي حديث عمر رضى الله عنه : « الحِرْفَةُ أحدهم أشدُّ على من عَيْلَتِهِ » .

والحِرْفَةُ أيضاً : الصناعة . والمُحَرِّفُ : الصانع .

وفلان حَرِيفِي ، أى مُعَامِلِي ،

قال الأصمعي : يقال : هو يَحْرِفُ لغيره ، أى يكسب من هاهنا وهاهنا ، مثل يَقْرِفُ .

وحكى أبو عبيدة : حَرَفْتُ الشئ عن وجهه حَرَفًا .

والمَحْرَافُ : الميل الذى تُقَاسُ به الجِرَاحَاتُ ، قال القطامي يصف جِرَاحَةً :

إذا الطبيبُ بِمَحْرَافِيهِ عالجها

زادت على النقرِ أو تحوَّرتَ بِكَيْهَا فَجَمَا

ويروى على « النَقَرِ » وهو الورم ، ويقال خروج الدم .

وتَحْرِيفُ الكلام عن مواضعه : تغييرُهُ .
وتَحْرِيفُ القلم : قَطُّهُ مُحَرَّفًا .

ويقال : انْحَرَفَ عنه وتَحَوَّرَفَ واحْرَوَّرَفَ ، أى مَالَ وَعَدَلَ . قال الراجز يصف ثوراً يحفر كناسًا :

وإن أصاب عُدُوَاءَ احْرَوَّرَفَا

عنها وولَّاهَا ظُلُوفًا ظُلُفًا

(١) عجزه :

* أم لا خُلُودَ لِإِبَازِلٍ مُتَكَافٍ *

أى إن أصاب مَوَانِعَ .

ويقال : مالى عن هذا الأمرِ مَحْرِفٌ ، ومالى عنه مَصْرِفٌ ، أى مَتَنَحِيٌّ واحد ، أى مُتَنَحِيٌّ . ومنه قول أبى كبير الهذلى :

* أَرُهِيرُ هل عن شَيْبَةٍ من مَحْرِفٍ^(١) *

[حَرْجَف]

الحَرْجَفُ : الريحُ الباردة .

[حَرْشَف]

الحَرْشَفُ : فلوسُ السمكة .

وحَرْشَفُ السلاح : فلوسٌ من فِضَّةٍ يُزَيَّنُ بها .

والحَرْشَفُ : نبتٌ يقال له بالفارسية « كَنْكَرٌ » .

وحكى أبو عمرو : الحَرْشَفَةُ : الأرضُ الغليظة . نقلته من كتاب « الاعتقَاب » من غير سماع .

[حَرْف]

الحَرْقَمَةُ : عظمُ الحِجَبَةِ ، وهو رأسُ الْوَرَكِ .
يقال : المريض إذا طالت ضَجَعَتُهُ ، دَبَّرَتْ حَرَّاقِفُهُ . وأنشد ابن الأعرابي :

لَيْسُوا بِهَدَّيْنِ فى الحروبِ إذا تُعِ

سَقَدُ فوق الحَرَّاقِفِ النُّطْقُ

والْحَرْقُوفُ : الدابةُ المهزولة .

(١) فى التاموس : الحرمانُ كالحِرْفَةِ بالضم والكسر

[حذف]

الحَسَافَةُ : ما تنثر من التمر الفاسد .

وحَسَفْتُ التمرَ أَجْسِفُهُ حَسْفًا ، أى نَقِيته وأُخْرِجْتُ حُسَافَتَهُ .

ويقال : اُحْسَفَ الشئُ ، إذا تَفَتَّتْ في يدك . وقولهم : في صدره على حَسِيفَةٍ وحُسَافَةٍ ، أى غِيْظٌ وعداوة .

[حذف]

الحَشَفُ : أَرْدَأُ التمر . وفي المثل : « أَلْحَشَفَا وَسُوءُ كَيْلَةٍ » .

وقد أُحْشِفَتِ النخلةُ ، أى صار تمرها حَشْفًا .

والْحَشَفُ^(١) : الضرعُ البالي .

والْحَشْفَةُ : ما فوق الختان .

والْحَشِيفُ من الثياب : اَلْخَلَقُ . قال الشاعر^(٢) :
أَتِيحَ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيفٍإذا سَلِمَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا
ورجلٌ مُتَحَشِّفٌ ، أى عليه أطمارٌ .

[حذف]

الْحَصَفُ : الجربُ اليابس .

وقد حَصِفَ جلدهُ بالكسر يُحْصِفُ حَصْفًا .

والْحَصِيفُ : المحْكَمُ العقلِ . وقد حَصِفَ
بالضم حَصَافَةً .

(٢) في اللاموس : والضرعُ البالي ، ونكسر شينه .

أى الْحَشِفُ

(٢) صغر الفى

وإِخْصَافُ الأمرِ : إِحْكَامُهُ . وإِخْصَافُ
الجللِ : إِحْكَامُ قَتْلِهِ .وإِسْتَحْصَفَ الشئُ ، أى استَحْكَمَ . يقال
إِسْتَحْصَفَ عَلَيْهِ الزمانُ ، أى اشْتَدَّ .

وَقَرِجٌ مُسْتَحْصِفٌ ، أى ضَيِّقٌ .

وَأَخْصَفَ الفرسُ والرجلُ ، إذا مرَّ مرًّا
سريعًا . ومنه قول الراجل :* ذَارِ إِذَا لَاقَى الْعَرَّازَ أَخْصَفًا^(١) *
وفرسٌ مُحْصَفٌ ، وناقةٌ مُحْصَافٌ .

[حذف]

قال الأصمعي : الحَقْفَةُ : المنوالُ ، وهو الخشبة
التي يُكْفَ عليها الحائِكُ الثوب . قال : والذي
يقال له الحَفُّ هو المِنْسُجُ .قال أبو سعيد : الحَقْفَةُ : المنوالُ ولا يقال له
حَفٌّ ، وإنما الحَفُّ المِنْسُجُ .والْحَفَّانُ : فِرَاحُ النعامِ ، الواحدة حَفَّانَةٌ ،
الذكر والأنثى فيه سواء . وأنشد الأصمعي
لأسامة الهذلي :

وإِلَّا النِّعَامَ وَحَفَّانَهُ

وطُغْيَا مَعَ اللَّهْقِ النَّاشِطِ

(١) الرجز للعجاج . وبعده :

* وَإِنْ تَلَقَى عَذْرَاءً تَخْطَرُفًا *

وَحَفَّتْهُمُ الْحَاجَةُ تَحَفُّهُمْ ، إِذَا كَانُوا مُحَاوِجَ .
وَهُمْ قَوْمٌ مُحْفَوُونَ .

وَحَفَّ رَأْسُهُ يَحْفُ بِالْكَسْرِ حُفُفًا ، أَيْ
بَعْدَ عَهْدِهِ بِالذَّهْنِ . قَالَ الْكَمِيتُ يَصِفُ وَتَدًّا :
وَأَشَعَتْ فِي الدَّارِ ذِي لِمَّةٍ
يُطِيلُ الْحُفُوفَ فَلَا يَقْمَلُ
وَأَحَفَّتُهُ أَنَا .

وَحَفَّ الْفَرَسُ أَيْضًا يَحْفُ حَفِيفًا ، وَأَحَفَّتُهُ
أَنَا ، إِذَا حَمَلْتَهُ عَلَى أَنْ يَكُونَ لَهُ حَفِيفٌ ، وَهُوَ
دَوِيُّ جَرِيهِ . وَكَذَلِكَ حَفِيفُ جَنَاحِ الطَّائِرِ .

وَحَفَّ شَارِبُهُ وَرَأْسُهُ يَحْفُ حَفًا ، أَيْ أَحْفَاهُ .
وَحِفَافًا الشَّيْءُ : جَانِبَاهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ طَرْفَةٍ :
كَانَ جَنَاحِي مَضْرَجِي تَكْنَفًا
حِفَافِيهِ شُكَّا فِي الْعَسِيبِ بِمَسْرَدٍ

وَيُقَالُ : بَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ حِفَافٌ ، وَذَلِكَ إِذَا
صَلَحَ فَبَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ طُرَّةٌ حَوْلَ رَأْسِهِ ؛ وَاجْمَعُ
أَحِفَّةً . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَهْنٌ إِذَا أَصْبَحْنَ مِنْهُمْ أَحِفَّةٌ

وَحِينَ يَرَوْنَ اللَّيْلَ أَقْبَلَ جَائِيَا

قَوْلُهُ « لَهْنٌ » أَيْ لِلْحِفَافِ « أَحِفَّةٌ » أَيْ
قَوْمٌ اسْتَدَارُوا حَوْلَهَا .

[حَفْ]

الْحِفْفُ : الْمَعْوِجُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَاجْمَعُ حِفَافٌ
وَأَحْقَافٌ .

(١٧٠ - صَحَاح - ٤)

الطُّغْيَا : الصَّغِيرُ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ . وَأَحَدُ
ابْنِ يَحْيَى : يَقُولُ الطُّغْيَا بِالْفَتْحِ .

وَالْحُقَّانُ أَيْضًا : الْخَدَمُ .
وَإِنَاءٌ حَقَّانٌ : بَلَغَ السَّكِيلُ حِفَافِيَهُ .

وَحَفَّتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا مِنَ الشَّعْرِ تَحْفُهُ حَفًا
وَحِفَافًا ، وَاحْتَفَّتْ أَيْضًا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَفَفُ : عَيْشٌ سَوَاءٌ وَقَلَّةٌ
مَالٍ . يُقَالُ : مَا رَأَيْتُ عَلَيْهِمْ حَفَفٌ وَلَا صَفَفٌ ،
أَيْ أَتَرُ عَوَزٍ .

وَالْإِحْتِفَافُ : أَكْلُ جَمِيعِ مَا فِي الْقَدْرِ .
وَالِاشْتِفَافُ : شَرْبُ جَمِيعِ مَا فِي الْإِنَاءِ .

وَالْمِحْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : مَرْكَبٌ مِنْ مَرَكَبٍ
النِّسَاءِ كَالْهُودُجِ ، إِلَّا أَنَّهَا لَا تُقَبَّبُ كَمَا تُقَبَّبُ
الْهُوَادِجُ .

وَحَفُّوا حَوْلَهُ يَحْفُونَ حَفًا ، أَيْ أَطَافُوا بِهِ
وَاسْتَدَارُوا . وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ
حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ .

وَحَفَّهُ بِالشَّيْءِ يَحْفُهُ كَمَا يَحْفُ الْهُودُجُ
بِالنِّيبِ . وَكَذَلِكَ التَّحْفِيفُ .

وَيُقَالُ : مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَقْتَصِدْ ، أَيْ
مَنْ خَدَمَنَا أَوْ تَعَطَّفَ عَلَيْنَا وَحَاطَنَا .

وَمَا لِفُلَانٍ حَافٌ وَلَا رَافٌ ، وَذَهَبَ مِنْ
كَانَ يَحْفُهُ وَيَرْفُهُ .

وَأَحْقَوْفَ الرَّمْلِ وَالْمَلَالِ ، أَىِ اعْوَجَّ .
قال العجاج :

طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا فَرُفًا^(١)

سَمَاوَةَ الْمَلَالِ حَتَّى أَحْقَوْفًا

وفى الحديث أنه عليه السلام مرَّ بظبي حَاقِفٍ
فى ظلِّ شجرة ، وهو الذى الحنى وتثنى فى نومه .
والأحْقَافُ : ديارُ عادٍ . قال الله تعالى :
﴿ وَاذْكُرْ أَهْلَ عَادٍ إِذْ أَنْذَرْنَاهُمْ بِالْأَحْقَافِ ﴾ .

[حلف]

حَلَفَ أَىِ أَقْسَمَ ، يَحْلِفُ حَلْفًا وَحَلِيفًا
وَمُحْلُوفًا . وهو أحدُ ما جاء من المصادر على مفعولٍ ،
مثل المجلود ، والمحقول ، والميسور^(٢) ، والمعسور .
وَأَحْلَفْتُهُ أَنَا وَحَلَفْتُهُ وَاسْتَحْلَفْتُهُ ، كله بمعنى .
والحِلْفُ بالكسر : العهدُ يكون بين القوم .
وقد حَالَفَهُ ، أَىِ عَاهَدَهُ . وَتَحَالَفُوا ، أَىِ تَعَاهَدُوا .
وفى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم « حَالَفَ بَيْنَ
قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ » ، يعنى أَخَى بَيْنَهُمْ ؛ لِأَنَّهُ
لَا حِلْفَ فى الإسلام .

وَالْأَحْلَافُ الَّذِينَ فى شِعْرِ زَهْرٍ^(٣) ، هم

(١) قبله :

* نَاجِ طَوَاهُ الْأَيْنِ مِمَّا وَجَفَا *

(٢) عن المخطوطة واللسان

(٣) وهو قوله من معلقته :

أَلَا أَبْلُغُ الْأَحْلَافَ عَنِ رِسَالَةٍ

وَذُبِّيَّانَ هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَمٍ =

أَسَدٌ وَغَطَفَانٌ ، لَأَنَّهُمْ تَحَالَفُوا عَلَى التَّنَاصُرِ .
وَالْأَحْلَافُ أَيْضًا : قَوْمٌ مِنْ ثَقِيفٍ ، لِأَنَّ ثَقِيفًا
فَرَقَتَانِ : بَنُو مَالِكٍ ، وَالْأَحْلَافُ .

وَالْحَلِيفُ : الْمُحَالِفُ . وَيُقَالُ لِبْنِ أَسَدٍ
وَطِيءٍ : الْحَلِيفَانِ . وَيُقَالُ أَيْضًا لِفِرَازَةَ وَلِأَسَدٍ :
حَلِيفَانِ ؛ لِأَنَّ خُرَاعَةَ لَمَّا أَجَلَتْ بَنَى أَسَدٌ عَنْ الْحَرَمِ
مُخْرَجَتْ فَخَالَفَتْ طَئِفَةً ثُمَّ خَالَفَتْ بَنَى فِرَازَةَ .
وَرَجُلٌ حَلِيفُ اللِّسَانِ ، إِذَا كَانَ حَدِيدَ
اللِّسَانِ فَصِيحًا .

وقولهم « حَضَارِ وَالْوَزْنُ مُحْلِفَانِ » ، وهما
نَجْمَانِ يَطْلُعَانِ قَبْلَ سُهَيْلٍ فَيُظَنُّ النَّاسُ بِكُلِّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا أَنَّهُ سُهَيْلٌ ، فَيَحْلِفُ وَاحِدُهُ أَنَّهُ سُهَيْلٌ وَيَحْلِفُ
آخَرُهُ أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَمِيتٌ مُحْلِفَةٌ .
قال الشاعر^(١) :

كَمِيتٌ غَيْرُ مُحْلِفَةٍ وَلَكِنْ
كَلَّوْنَ الصِّرْفِ عُلَّ بِهِ الْأَدِيمُ^(٢)

= وقوله فى قصيدة أخرى :

تَدَارَكْتُمَا الْأَحْلَافَ قَدْ ثَلَّ عَرْشُهَا

وَذُبْيَانِ قَدْ زَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا النُّعْلُ

(١) ابن كلجة اليربوعي ، واسمه هيرة بن عبد مناف ،
وكعبة أمه

(٢) قبله :

نُسَائِيَّ بَنُو جُشَمِ بْنِ بَكْرِ

أَغْرَاءَ الْعَرَادَةِ أُمِّ بَرْهَمٍ

ونسبه فى الأساس لخالد بن الصقْب وفى المفضليات
نسبه لسلمة بن الخُرْشُبِ من قصيدة ، وكذلك لكلعبة
العريني من قصيدة

وَحَنِيفَةٌ : أَبُو حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ حَنِيفَةٌ
ابن بَلْجَمٍ بن صَعْب بن عَلِيَّ بن بَكْر بن وائل .

[حوف]

الْحَوْفُ : الرَّهْطُ ، وَهُوَ جِلْدٌ يُشَقُّ كَهَيْئَةِ
الْإِزَارِ تَلْبِسُهُ الْحَائِضُ وَالصَّبِيانُ ،
وَحَافَتَا الْوَادِي : جَانِبَاهُ .
وَتَحَوَّفَهُ ، أَيْ تَنَقَّصَهُ .

[حيف]

الْحَيْفُ : الْجَوْرُ وَالظُّلْمُ . وَقَدْ حَافَ عَلَيْهِ
يَحْيَفُ ، أَيْ جَارَ .
وَتَحَيَّفْتُ الشَّيْءَ مِثْلَ تَحَوَّفْتُهُ ، إِذَا تَنَقَّصْتَهُ
مِنْ حَافَاتِهِ .

فصل الخاء

[خذف]

الْخَذْفَةُ : مِشْيَةُ كَالْهَرُولَةِ ؛ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ
— زَعَمُوا — خِنْذِفُ امْرَأَةُ إِيْلَاسِ بن مُصَرَّ ،
وَاسْمُهَا لَيْلَى ، نُسِبَ وَلَدُ إِيْلَاسِ إِلَيْهَا ، وَهِيَ أُمُّهُمْ .
وَقَدْ خَذَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَشَى مُفَاجَأً بِقَلْبِ
قَدَمَيْهِ كَأَنَّهُ يَغْتَرِفُ بِهِمَا .

[خذف]

الْخَذْفُ بِالْخَصِي : الرَّمْيُ بِهِ بِالْأَصَابِعِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

يَقُولُ : هِيَ خَالِصَةُ اللَّوْنِ لَا يُخْلَفُ عَلَيْهَا
أَنَّهَا لَيْسَتْ كَذَلِكَ .

وَالْحَلْفَاءُ : نَبْتُ فِي الْمَاءِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
وَاحِدَتُهَا حَلْفَةٌ مِثْلُ قَصَبَةٍ وَطَرَفَةٍ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
حَلْفَةٌ بِكَسْرِ اللَّامِ ،
ذُو الْحَلْفِيَّةِ : مَوْضِعٌ .

[خنف]

الْخَنْفُ : الْأَعْوَجَاجُ فِي الرَّجْلِ ، وَهُوَ أَنْ تُقِيلَ
إِحْدَى إِبْهَامِي رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . وَالرَّجُلُ أَخَنْفٌ ،
وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَخَنْفُ بن قَيْسٍ ، وَاسْمُهُ صَخْرٌ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الَّذِي يَمْشِي عَلَى ظَهْرِ
قَدَمِهِ مِنْ شِقِّهَا الَّذِي يَلِي خِنْصَرَهَا .

يَقَالُ : ضَرَبْتُ فَلَانًا عَلَى رِجْلِهِ فَخَنْفَتْهَا .
وَالْخَنِيفُ : الْمُسْلِمُ ؛ وَقَدْ سُمِّيَ الْمُسْتَقِيمُ بِذَلِكَ
كَسُمِّيَ الْغَرَابُ أَعْوَرَ .

وَتَخَنَّفَ الرَّجُلُ ، أَيْ عَمَلَ عَمَلِ الْخَنِيفِيَّةِ ،
وَيَقَالُ : اخْتَنَّ ، وَيَقَالُ : اعْتَزَلَ الْأَصْنَامَ وَتَعَبَّدَ .
قَالَ جِرَّانُ الْعَوْدِ :

وَلَمَّا رَأَيْتَ الصُّبْحَ بَادَرَنَ ضَوْؤُهُ

رَسِيمَ قَطَا الْبَطْحَاءِ أَوْ هُنَّ أَقْطَفُ

وَأَدْرَكْنَ أَعْجَازًا مِنَ اللَّيْلِ بَعْدَ مَا

أَقَامَ الصَّلَاةَ الْعَابِدُ الْمُتَخَنَّفُ

وَالْخَنْفَاءُ : اسْمُ فَرَسٍ حُذِيفَةُ بن بَدْرٍ

الْفَزَارِيُّ . وَالْخَنْفَاءُ : اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي مَعَاوِيَةَ

ابن عامر بن ربيعة .

* خَذَفُ أَعْسَرًا^(١) *

وَالْمِخْذَفَةُ : الْمِثْلَاعُ أَوْ شَيْءٌ يُرْمَى بِهِ .

وَالْخَذُوفُ : الْأَتَانُ تَخْذِفُ مِنْ سُرْعَتِهَا
الْحَصَى ، أَيْ تَرْمِيهِ . قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ الرَّحْلَ شُدَّ بِهِ خَذُوفُ

مِنَ الْجَوْنَاتِ هَادِيَةً عُنُونُ

[خذوف]

الْخُذْرُوفُ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ : شَيْءٌ يُدَوِّرُهُ
الصَّبِيُّ بِخَيْطٍ فِي يَدَيْهِ فَيَسْمَعُ لَهُ دَوًى . قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

دَرِيرٍ كَخُذْرُوفِ الْوَلِيدِ أَمْرَةٍ

تَتَابَعُ كَفَيْهِ بِخَيْطٍ مُوَصَّلٍ

وَالْجَمْعُ الْخُذَارِيفُ . يُقَالُ : تَرَكْتُ السَّيْفُ
رَأْسَهُ خُذَارِيفَ ، أَيْ قِطْعًا ؛ كُلُّ قِطْعَةٍ مِثْلِ
الْخُذْرُوفِ .

وَالْخُذْرَافُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخُضْ ، الْوَاحِدَةُ
خُذْرَافَةٌ .

[خرف]

الْخُرْفَةُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْتَنَى مِنَ الْفَوَاحِ .
يُقَالُ : التَّمْرُ خُرْفَةٌ الصَّائِمِ .

وَالْمَخْرَفَةُ : الْبَسْتَانُ . وَالْمَخْرَفَةُ وَالْمَخْرَفُ

(١) البيت بتمامه :

كَأَنَّ الْخَصَا مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا

إِذَا تَجَلَّتْ رِجْلُهَا خَذَفُ أَعْسَرَا

أَيْضًا : الطَّرِيقُ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ :

فَأَجَزَتْهُ بِأَفْلَ تَحَسَّبُ أَثَرُهُ

نَهَجًا أَبَانَ بِذِي فَرِيعٍ مَخْرَفِ^(١)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « تَرَكْتُمْ

عَلَى مَخْرَفَةِ النَّعَمِ^(٢) » .

وَالْمِخْرَفُ بِالْكَسْرِ : مَا تُجْتَنَى فِيهِ الثَّمَارُ .

وَالْخُرُوفُ : الْحَمْلُ ، وَرَبَّمَا سُمِّيَ الثَّمَرُ إِذَا

بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ أَوْ سَبْعَةَ أَشْهُرٍ خُرُوفًا ، حَكَاهُ

الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرَسِ . وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ

بَنِي الْحَارِثِ :

وَمُسْتَنَنَةٌ كَأَسْنَانِ الْخُرُوفِ

فِي قَدْ قَطَعَ الْحَبْلَ بِالْمِرْوَدِ^(٣)

وَلَمْ يَعْرِفْهُ أَبُو الْغَيْثِ .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : الْخُرَافُ : النَّخْلُ اللَّاتِي

تُخْرِصُ .

وَالْخُرِيفُ : أَحَدُ فُصُولِ السَّنَةِ تُخْرِفُ فِيهِ

الثَّمَارُ أَيْ تُجْتَنَى . وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ خُرْفِيٌّ وَخُرْفِيٌّ أَيْضًا

بِالتَّحْرِيكِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) قبله :

وَلَقَدْ تُحِينُ الْخُرْقَ يَرْكُدُ عَلَيْهِ

فَوْقَ الْإِكَامِ إِدَامَةً الْمُسْتَرْعِفِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : أَيْ عَلَى مِثْلِ طَرِيقِهَا الَّتِي تَهْدِيهَا

بِاخْتِفَائِهَا

(٣) بعده :

دَفُوعِ الْأَصَابِعِ ضَرَحَ الشُّمُوفِ

مِنْ تَجَلَّاءِ مُؤَيِّسَةِ الْعُودِ

وَالْخَرِيفُ : المطرُ في ذلك الوقت . وقد
خُرِفْنَا ، أى أصابنا مطر الخريف .
وخرَفَتِ الأرضُ فهي مخرُوفَةٌ .

قال الكسائي : يقال عاملته مخرَافَةً من
الخريف ، كالمشاهرة من الشهر .

وخرَافَةٌ : اسمُ رجلٍ من عُدْرَةِ استهوته
الجنُّ ، فكان يُحدِّثُ بما رأى ، فكذبوه وقالوا
« حديث خُرَافَةٌ » .

ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« وخرَافَةٌ حَقٌّ » .

والراء فيه مخففة ، ولا تدخله الألف واللام
لأنه معرفة ، إلا أن تريد به الخُرَافَاتِ الموضوعة
من حديث الليل .

وخرَفَتُ الثمارُ أَخْرَفُهَا بالضم ، أى اجتنيتها
والشمرُ مخرُوفٌ وخرِيفٌ .

وَالْخَرْفُ بالتحريك : فساد العقل من
الكِبَرِ . وقد خَرِفَ الرجلُ بالكسر ، فهو
خَرِفٌ . قال أبو النجم العجلي :

أَقْبَلْتُ من عند زِيَادٍ كَالْخَرْفِ

تَخْطُ رِجْلَايَ بِخَطِّ مُخْتَلِفٍ

وتكتبان في الطريق لَامَ أَلِفٍ

وَأَخْرَفَتِ الشاةُ : ولدت في الخريف .

قال الشاعر (١) :

(١) السكيت

تَلَقَى الْأَمَانَ عَلَى حَيَاضٍ مُحَمَّدٍ
ثَوَلَاءَ مَخْرَفَةٍ وَذُئِبُ أَطْلَسٍ (١)

قال الأُموي : إذا كان نِتاجُ الناقة في مثل
الوقت الذي حَمَلَتْ فيه من قابل قيل : قد
أُخْرِفَتْ ، فهي مُخْرِفٌ .

وَأُخْرِفَ القومُ : دخلوا في الخريف .
وَأَخْرِفُ وَيَأْمُ : قبيلتان من الين .

[خرف]

قال ابن دريد : الْخَرْفُ : الْخَطَرُ بِاليدِ
عند المشي . وَالْخَرْفُ بالتحريك : الْجُرُّ .

[خسف]

خَسَفَ الْمَكَانُ (٢) يَخْسِفُ خُسُوفًا : ذَهَبَ
في الأرض .

وَحَسَفَ اللَّهُ بهِ الْأَرْضَ خَسْفًا ، أى غاب به
فيها . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَخَسَفْنَا بهِ وَبَدَارِهِ
الْأَرْضَ ﴾ . وَخَسَفَ في الْأَرْضِ وَخُسِفَ بهِ .
وقرىء : ﴿ لُحْسِفَ بنا ﴾ على ما لم يسم فاعله .
وفي حرف عبد الله : ﴿ لَا نُخْسِفَ بنا ﴾ كما يقال :
انْطَلَقَ بنا .

وَحُسُوفُ الْعَيْنِ : ذَهَابُهَا فِي الرَّأْسِ . وَخُسُوفُ
القمر : كُسُوفُهُ .

(١) بعده :

لَا ذِي تَخَافُ وَلَا لَئِكَ جُرَّةٌ

تُهْدِي الرَّعِيَّةَ مَا اسْتَقَامَ الرَّيْسُ

(٢) خَسَفَ الْمَكَانُ ، من باب جلس ، وخسف الله

به الأرض ، من باب ضرب

قال ثعلب^١: كَسَفَتِ الشَّمْسُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ
هذا أجود الكلام .

وَالْخُسْفُ : النقصانُ . يقال رضى فلانُ
بِالْخُسْفِ ، أى بالنقص ، وبات فلانُ الْخُسْفَ ،
أى جائعاً .

ويقال سامه الْخُسْفَ ، وسامه خُسْفًا ، وَخُسْفًا
أيضاً بالضم ، أى أَوْلَاهُ ذُلًّا ، ويقال كلفه
المشقة والذلُّ

وَالْخُسْفُ الرِّكْيَةُ : يخرجُ ماؤها ، حكاها أوزيد .
وَالْخُسْفُ : المهزولُ .

قال أبو عمرو : الْخُسْفُ : البئر التى تحفر
فى حجارةٍ فلا ينقطع ماؤها كثرةً ، والجمع
خُسْفٌ . ويقال : وقعوا فى أَخْسِيفٍ من الأرض ،
وهى اللَّيْنَةُ .

[خُصِفَ]

الْخُسْفَةُ : الْحُسُ وَالْحَرَكَةُ^(١) . تقول منه :
خَسَفَ الْإِنْسَانُ يَخْسِفُ خُسْفًا .

وَالْخُسْفُ التَّلَجُّ فى شِدَّةِ الْبَرْدِ ، تَسْمَعُ لَهُ خُسْفَةٌ
عند المشى ، قال الشاعر^(٢) :

إِذَا كَبِدَ النِّجْمُ السَّمَاءَ بِشَوَّةٍ

على حينَ هَرَّ الْكَلْبُ وَالتَّلَجُ خَاشِفٌ

إِنَّمَا نَصَبَ « حِينَ » لِأَنَّهُ جَعَلَ « عَلَى »

(١) خَسَفَ من باب ضَرَبَ وَنَصَرَ : صَوَّتَ .

(٢) الفطامى .

فضلاً فى الكلام وأضافه إلى جملة ، فتركتِ الجملةُ
على إعرابها ، كما قال آخر :

على حينَ أَلْهِىَ النَّاسَ جُلُّ أُمُورِهِمْ
فَنَدَلًا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ

ولأنه أضيف إلى ما لا يضاف إلى مثله وهو
الفعل ، فلم يُوقَرْ حَظُّهُ من الإعراب .

وَالْخُسْفُ رَأْسُهُ بِالْجَرِّ ، أى فَصَحْتُهُ .
وَالْخُسْفُ : التَّلَجُّ .

وَالْخُسُوفُ من الرجال : السريعُ . وقال
أبو عمرو : الْخُسْفُ من الإبل : التى تسير بالليل ،

الواحد خُسُوفٌ وَخَاشِفٌ وَخَاشِفَةٌ . وأنشد :

بَاتَ يُبَارِى وَرِشَاتٍ كَالْقَطَا
عَجَمَجَمَاتٍ خُسْفًا تَحْتَ السُّرَى

ورجلٌ خُسْفٌ ، أى جرى على الليل .
وَالْخُسْفُ : الْخُفَّاشُ ، ويقال الْخُطَّافُ .

وَالْخُسْفُ بِالْفَتْحِ : اسمُ رجلٍ .
وَالْخُسْفُ يَخْسِفُ بِالضَّمِّ خُسُوفًا : ذهب

فى الأرض .

[خُصِفَ]

الْخَصْفُ : النعلُ ذاتُ الطَّرَاقِ ، وكلُّ طَرَاقٍ
منها خَصْفَةٌ .

وَالْخَصْفَةُ بِالتَّحْرِيكِ : الْجُلَّةُ التى تَعْمَلُ من
الْخُوصِ لِلتَّمْرِ ، وَجَمْعُهَا خَصَفٌ وَخِصَافٌ .

وَالْخَصْفَةُ أَيضاً : أَبُو حَيٍّ من العرب ، وهو
خَصْفَةُ ابْنِ قَيْسِ عِيلَانَ .

وَالْأَخْصَفُ : الأَيْضُ الْخَاصِرَتَيْنِ مِنَ الْخَيْلِ وَالْغَنَمِ ، وَهُوَ الَّذِي ارْتَفَعَ الْبَاقُ مِنْ بَطْنِهِ إِلَى جَنْبَيْهِ .

وَالْأَخْصَفُ : لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمَادِ ، فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ . قَالَ الْعَبَّاجُ فِي صِفَةِ الصُّبْحِ :

* أَبْدَى الصَّبَاحُ عَنْ بَرِيمٍ أَخْصَفًا ^(١) *
وَحَبْلٌ أَخْصَفٌ وَظَلِيمٌ أَخْصَفٌ ، فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .

وَكُتَيْبَةُ خَصِيفٌ ، وَهُوَ لَوْنُ الْحَدِيدِ ، وَيُقَالُ : خُصِفَتْ مِنْ وَرَائِهَا بَخِيلٌ ، أَيْ رُدِفَتْ ، فَلِهَذَا لَمْ تَدْخُلِهَا الْمَاءُ ، لِأَنَّهَا بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ ، فَلَوْ كَانَتْ لِلْوَلَوْنِ الْحَدِيدِ اقْتَالُوا خَصِيفَةً لِأَنَّهَا بِمَعْنَى فَاعِلَةٌ .

وَكُلُّ لَوْنَيْنِ اجْتَمَعَا فَهُوَ خَصِيفٌ . وَالْخَصِيفُ : اللَّبَنُ الْخَلِيبُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الرَّائِبُ . فَإِنْ جُعِلَ فِيهِ التَّمْرُ وَالسَّمْنُ فَهُوَ الْعَوْتَبَانِيُّ . وَقَالَ ^(٢) :

إِذَا مَا الْخَصِيفُ الْعَوْتَبَانِيُّ سَاءَ نَا
تَرَ كُنَاهُ وَاخْتَرْنَا السَّدِيفَ الْمُسَرَّهَدَا
وَخَصِفْتُ النِّعْلَ : خَرَزْتُهَا ، فَهِيَ نَعْلٌ خَصِيفٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَطَاقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ يَقُولُ : يُلْزَقَانِ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ لَيْسَتْ

(١) قَبْلُهُ :

* حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهُ نَكَشًا *

(٢) نَاشِرَةُ بْنُ مَالِكٍ ، يَرُدُّ عَلَى الْمُجَلِّ .

بِهِ عَوْرَتَهُمَا . وَكَذَلِكَ الْاِخْتِصَافُ . وَمِنْهُ قُرْآنُ الْحَسَنِ : ﴿ يَخْصِفَانِ ﴾ إِلَّا أَنَّهُ أَدْغَمَ التَّاءَ فِي الصَّادِ وَحَرَّكَ الْخَاءَ بِالْكَسْرِ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ . وَبَعْضُهُمْ حَوَّلَ عَلَيْهَا حَرَكَةَ التَّاءِ فَفَتَحَهَا ، حَكَاهُ الْأَخْفَشُ .

وَالْمِخْصَفُ : الْإِشْفَى .
وَخَصِفَتِ النَّاقَةُ تَخْصِفُ خِصَافًا ، إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَقَدْ بَلَغَ الشَّهْرَ التَّاسِعَ ، فَهِيَ خَصُوفٌ . وَيُقَالُ : الْخَصُوفُ هِيَ الَّتِي تُلْتَبَجُّ بَعْدَ الْحَوْلِ مِنْ مَضَرِّبِهَا بِشَهْرٍ ، وَالْجُرُورُ بِشَهْرَيْنِ .

وَخَصَافٍ ، مِثْلُ قَطَامٍ : اسْمُ فَرَسٍ . وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَجْرٌ مِنْ خَاصِي خَصَافٍ » وَذَلِكَ أَنَّ بَعْضَ الْمُلُوكِ ^(١) طَلَبَهُ مِنْ صَاحِبِهِ لِيَسْتَفْلِحَهُ ، فَمَنَعَهُ إِيَّاهُ وَخَصَّاهُ .

[خُضِفَ]

خُضِفَ بِهَا ، أَيْ رَدِمَ ، وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

(١) كَتَبَ مُصَحِّحُ الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : قَوْلُهُ بَعْضُ الْمُلُوكِ : هُوَ الْمُنْذَرُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ، وَقَوْلُهُ صَاحِبُهُ : هُوَ حُلُّ بْنُ زَيْدٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ . وَقَوْلُهُ : وَخَصَّاهُ يَعْنِي بَيْنَ يَدَيْهِ كَمَا فِي الْقَامُوسِ . وَكَتَبَ فِي مَادَّةِ (خُضِبَ) : « وَفَارِسُ خُضَابٍ وَهَمُّ لِلْجَوْهَرِيِّ » . وَأَنْتَ تَرَاهُ لَمْ يَذْكُرْهُ ، عَلَى مَا فِي الذِّخْرِ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا ، وَكَذَا لَمْ نَجِدْهُ فِي مَادَّةِ (فَرَسٍ) .

إِنَّا وَجَدْنَا خَلْفًا بَسَّ الْخَلْفَ
عَبْدًا إِذَا مَانَاءَ بِالْحَمْلِ خَضَفَ^(١)
ومنه قيل للآمة : يا خَضَافِ .

[خطف]

الْخُطْفُ : الاستلاب . وقد خَطَفَهُ بالسَّكْرِ
يَخْطِفُهُ خُطْفًا وَهِيَ اللُّغَةُ الْجَيِّدَةُ . وفيه لغة أخرى
حكاها الْأَخْفَشُ : خَطَفَ بِالْفَتْحِ يَخْطِفُ ، وَهِيَ
قَلِيلَةٌ رَدِيئَةٌ لَا تَكَادُ تُعْرَفُ . وقد قرأ بها يونس
في قوله تعالى : ﴿ يَخْطِفُ أَبْصَارُهُمْ ﴾ .
وَاخْطَفَهُ وَتَخَطَّفَهُ بِمَعْنَى . وقرأ الحسن :
﴿ إِلَّا مَنْ خَطَفَ الْخُطْفَةَ ﴾ بالتشديد ، يريد
اخْطَفَ ، فأدغم على ما نفسه في باب اللام
في (قتل) .

وَالْخُطَافُ : طَائِرٌ . وَالْخُطَافُ : حديدٌ
حَجَنَاءُ تَكُونُ فِي جَانِبِ الْبَكْرَةِ فِيهَا الْحُورُ . وكلُّ
حديدٍ حَجَنَاءٍ خُطَافٌ .

وَتَحَالَيْبُ السَّبَاعِ : خَطَاطِيفُهَا . قال الشاعر^(٢) :
إِذَا عَلِقَتْ قِرْنًا خَطَاطِيفُ كَفِّهِ

رَأَى الْمَوْتَ بِالْعَيْنَيْنِ أَسْوَدَ أَحْمَرَ

(١) بعده :

أَغْلَقَ عَنَّا بَابَهُ ثُمَّ حَلَفَ

لَا يُدْخِلُ الْبَوَابُ إِلَّا مَنْ عَرَفَ

(٢) أبو زيد الطائي يصف أسداً .

وَالْخُطَافُ بِالْفَتْحِ الَّذِي فِي الْحَدِيثِ^(١) هُوَ
الشَّيْطَانُ يَخْطِفُ السَّمْعَ ، يَسْتَرْقُهُ .

وَخَاطِفُ ظِلِّهِ : طَائِرٌ ، قَالَ السَّكَيْتُ بْنُ زَيْدٍ :
وَرِيطَةٌ فِتْيَانٍ كَخَاطِفِ ظِلِّهِ

جَعَلْتُ لَهُمْ مِنْهَا خِيبًا مُمَدَّدًا
قَالَ ابْنُ سَلَمَةَ : هُوَ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الرَّفْرَافُ ،
إِذَا رَأَى ظِلَّهُ فِي الْمَاءِ أَقْبَلَ إِلَيْهِ لِيَخْطِفَهُ .
وَالْخَاطِفُ : الذُّبُّ .

وَبَرَقَ خَاطِفٌ لِنُورِ الْأَبْصَارِ .
وَرَمَى الرَّمِيَّةَ فَأَخْطَفَهَا ، أَيْ أَخْطَأَهَا . قَالَ
الرَّاجِزُ^(٢) .

* إِذَا أَصَابَ صَيْدَهُ أَوْ أَخْطَفَا^(٣) *

وَإِخْطَافُ الْحَشَا : انْطَوَاهُ . يُقَالُ : فَرَسٌ
مُخْطَفُ الْحَشَا ، بَضْمِ الْمِمْ وَفَتْحِ الطَّاءِ ، إِذَا كَانَ
لَا حِقَ مَا خَلْفَ الْمَخْزِمِ مِنْ بَطْنِهِ .
وَالْخُطِيقَةُ : دَقِيقٌ يُدْزَرُ عَلَى اللَّبَنِ ثُمَّ يُطْبَخُ
فَيُلْعَقُ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ الْجَبُولَاءُ^(٤) .

وَجَلُّ خَطِيفٌ ، أَيْ سَرِيعُ الْمَرِّ ، كَأَنَّهُ

(١) هو حديث الإمام علي : « نفقتك ريا وسمة للخطاف » .

(٢) العُمَانِيُّ .

(٣) قبله :

* فَانْقَضَ قَدَفَاتُ الْعُيُونِ الطَّرْفَا *

(٤) فِي اللِّسَانِ : « الْجَبُولَاءُ » بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَهُوَ
تَحْرِيفٌ . وَجَاءَ فِي اللِّسَانِ فَمَادَةُ (جبل) : « وَالْجَبُولَاءُ :
العصيدة ، وَهِيَ الَّتِي تَقُولُ لَهَا الْعَامَّةُ : السَّكْبُولَاءُ » .

يَخْتَطِفُ في مشيه عنقه ، أى يَحْتَذِرُ . وتلك
السُّرْعَةُ هِيَ الخَطْفَى بالتحريك .

وَالخَطْفَى أيضاً : لقبٌ عوفٍ ، وهو جدُّ جرير
ابن عطية بن عوف الشاعر . سُمِّيَ بذلك لقوله :
* وَعَنْقًا بَعْدَ الْكَلالِ خَيْطَانِي ^(١) *

[خظرف]

خَظَرَفَ البعيرُ في سيره : لغةٌ في خَذَرَفَ ،
إذا أسرعَ ووسَّعَ الخطوَ ؛ بالطاء المعجمة .

[خف]

أَخْفَ : واحدُ أَخْفَافِ البعير . وَأَخْفَ :
واحدُ اخِفَافِ التي تُلْبَسُ . وَأَخْفَ في الأرض :
أَغْلَظَ من النعل . وَأَمَّا قولُ الرازي :

يَحْمِلُ في سَحْقٍ من الخِفَافِ
تَوَادِيًا سُوَيْنَ من خِلَافِ
فإنما يريد به كَيْفًا اخْتِذَ من سَاقِ خُفٍّ .

وَالخِفُّ بالكسر : الخفيفُ ، قال امرؤ القيس :
يَرِلُّ الغلامُ الخِفُّ عن صَهْوَاتِهِ

وَيُلَوِي بِأَثَوَابِ الْعَنِيفِ الْمُثَقَّلِ
ويقال أيضاً : خَرَجَ فلانٌ في خِفٍّ من
أَحْبَابِهِ ، أى في جماعة قليلة .

(١) قبله :

يَرْفَعَنَّ بالليل إذا ما أَسَدَفَا
أَعْنَاقَ جِنَانٍ وَهَامًا رُجَفَا

وَالنَّخْفِيُّ : ضدُّ التثْقِيلِ .

وَأَسْتَخَفَّهُ : خلاف استثقله . وَأَسْتَخَفَّ به :

أهانهُ .

ورجلٌ خَفِيفٌ وخَفَافٌ بالضم .

وَأَخْفَافُ بن ندبة ^(١) السُّلَمِيُّ : أحدُ غُرَبانِ

العرب .

وَأَخَفَ الشَّيْءُ يَخْفُ خِفَةً ^(٢) : صار خَفِيفًا .

وَأَخَفَ القومُ خُفُوفًا ، أى قَلُوبًا . وَقَدْ خَفَّتْ

زَحْمَتُهُمْ .

وَأَخَفَ لَهُ في الخدمة يَخْفُ خِفَةً .

وَأَخَفَ الرجلُ ، أى خَفَّتْ حالُهُ . وفي

الحديث : إنَّ بينَ أيدينا عَقَبَةٌ كَثُودًا لَا يَحُوزُهَا
إِلَّا الْمُخِفُّ .

وَأَخَفَ القومُ ، إذا كانت دَوَائِبُهُمْ خِفَافًا ،

عن أبي زيد .

وَأَخْفَانُ : موضعٌ ، وهو مَأْسَدَةٌ ، ومنه قول

الشاعر :

شَرَنْبَتْ أَطْرَافِ الْبَنَانِ ضُبَارِمَ

هَـصُورًا لَهُ فِي غِيلِ خَفَّانِ أَشْبَلُ

[خلف]

خَلَفٌ : نَقِيضُ قُدَّامٍ .

(١) نُدْبَةُ بالضم ويفتح . وخفاف صحابي .

(٢) وزاد في القاموس : خَفَا .

ترجع إلى النهض ، وهو موضعٌ في كتيف البعير ،
فاستعاره للقطا .

والخلفُ : أقصر أضلاع الجنب ، والجمع خُلوفٌ
ومنه قول طرفة بن العبد :

وطئ محال كالحني خُلوهُ
وأجرنة لُزْتُ بدأي مُنْضِد
ويقال : وراء بيتك خلفٌ جيدٌ ، وهو
المُرْبَدُ^(١) .

وفأس ذات خَلْفَيْنِ ، أى لها رأسان .
والخلفُ والخلفُ : ماجاء من بعد . يقال :
هو خلفٌ سوء من أبيه ، وخلفٌ صدق من
أبيه ، بالتحريك ، إذا قام مقامه .

قال الأخفش : هما سواهما ، منهم من يحرك ،
ومنهم من يسكن فيهما جميعا إذا أضاف . ومنهم
من يقول خلفٌ صدق بالتحريك ، ويسكن
الآخر ، ويريد بذلك الفرق بينهما . قال الراجز :

إنّا وجدنا خلفاً بئس الخلف^(٢)
عبداً إذا مائء بالحمل خفف
وبعير أخلف بين الخلف ، إذا كان مائلا
على شقي . حكاه أبو عبيد .

والخلفُ أيضا : ما استخلفته من شيء .

والخلفُ : القرنُ بعد القرن . يقال هؤلاء
خلفٌ سوء للناس لاحقين بناس أكثر منهم
قال لبيد :

ذهب الذين يعاشُ في أكنافهم
وبقيت في خلفٍ كجد الأجرَب
والخلفُ : الردى من القول ، يقال :
« سكت ألفاً ونطق خلفاً » أى سكت عن ألف
كلمة ثم تكلم بخطأ .

قال أبو يوسف : وحدثنى ابن الأعرابي قال :
كان أعرابي مع قوم فخبق حبة فشور فأشار
بإيهامه نحواسته وقال : إنها خلفٌ نطقت خلفاً .
والخلفُ أيضا : الاستقاء . قال الخطيئة :

لِرُغْبٍ كأولاد القطا راث خلفها
على عاجزات التَّهْضِ حُمُرٍ حَوَاصِلُهُ
يعنى راثٌ مُخْلِفُهَا ، فوضع المصدر موضعه
وقوله : حَوَاصِلُهُ ، قال الكسائي : أراد حواصل
ما ذكرنا . وقال الفراء : الهاء ترجع إلى الرُغْبِ
دون العاجزات التي فيه علامة الجمع ، لأن كلَّ
جمع بُني على صورة الواحد شاغ فيه توهم الواحد ،
كقول الشاعر :

* مثل الفِراخِ نَتِفَتْ حَوَاصِلُهُ *

لأن الفراخ ليس فيه علامة الجمع ، وهو على
صورة الواحد كالكتاب والحجاب . ويقال : الهاء

(١) وهو محبس الإبل .

(٢) انظر ما سبق في مادة (خضف) .

وَالْخَلْفُ بِكسر اللام : الْمَخَاضُ ، وَهِيَ الْحَوَامِلُ مِنَ النوق ، الْوَاحِدَةُ خَلْفَةٌ .

وَالْمُخْلِفُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي جَاوَزَ الْبَازِلَ ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ ، يُقَالُ مُخْلِفٌ عَامٍ وَمُخْلِفٌ عَامِينَ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

أَيَّدِ السَّكَاهِلِ جَلْدِ بَازِلٍ
أَخْلَفَ الْبَازِلَ عَامًا أَوْ بَزَلٍ

وَكَانَ أَبُو زَيْدٍ يَقُولُ : النَّاقَةُ لَا تَكُونُ بَازِلًا ، وَلَسَكُنْ إِذَا أَتَى عَلَيْهَا حَوْلٌ بَعْدَ الْبَزُولِ فَهِيَ بَزُولٌ إِلَى أَنْ تُنْصَبَ فَتُدْعَى عِنْدَ ذَلِكَ نَابًا .

وَالْمُخْلِفَةُ مِنَ النوق ، هِيَ الرَّاجِعُ الَّتِي ظَهَرَ لَهَا أَنَّهَا لَقِيَتْ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ .

وَرَجُلٌ مُخْلَافٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْإِخْلَافِ لَوَعْدِهِ .

وَالْمُخْلَافُ أَيْضًا لِأَهْلِ الْبَيْنِ : وَاحِدُ الْمَخَالِيفِ ، وَهِيَ كُورُهَا ، وَلِكُلِّ مُخْلَافٍ مِنْهَا اسْمٌ يَعْرِفُ بِهِ .

وَرَجُلٌ خَالِفَةٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْإِخْلَافِ . وَيُقَالُ : مَا أَدْرَى أَىْ خَالِفَةٍ هُوَ ؟ أَىْ أَىْ النَّاسِ هُوَ ، غَيْرَ مُصْرُوفٍ لِلتَّائِيثِ وَالتَّعْرِيفِ . أَلَا تَرَى أَنَّكَ فَسَّرْتَهُ بِالنَّاسِ .

وَفُلَانٌ خَالِفَةٌ أَهْلِ بَيْتِهِ وَخَالِفٌ أَهْلِ بَيْتِهِ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْخَالِفَةُ : عَمُودٌ مِنْ أَعْمِدَةِ الْخَبَاءِ ، وَالْجَمْعُ الْخَوَالِفُ .

وَالْخَلْفُ ، بِالضَّمِّ : الْاسْمُ مِنَ الْإِخْلَافِ ، وَهُوَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ كَالْكَذِبِ فِي الْمَاضِي .

وَالْخَلْفُ ، بِالسَّكْرِ : حَلْمَةٌ ضَرَعَ النَّاقَةُ الْقَادِمَانِ وَالْآخِرَانِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : هُنَّ يَمْشِينَ خَلْفَةً ، أَىْ تَذْهَبُ هَذِهِ وَتَجِيءُ هَذِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ زَهِيرٍ :

بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرْآمُ يَمْشِينَ خَلْفَةً
وَأُطْلَاوُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْجَمٍ

وَيُقَالُ أَيْضًا : الْقَوْمُ خَلْفَةٌ ، أَىْ مُخْتَلِفُونَ . حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ :

* دَلَّوْاىْ خِلْفَانِ وَسَاقِيَاهُمَا ^(١) *

وَبَنُو فُلَانٍ خَلْفَةٌ ، أَىْ شِطْرَةٌ : نَصْفٌ ذَكَورٌ وَنَصْفٌ أُنْثَى .

وَالْخِلْفَةُ : اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً ﴾ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُهُ خِلْفَةً ، إِذَا اخْتَلَفَ إِلَى الْمُتَوَضَّأِ .

وَيُقَالُ : مِنْ أَيْنَ خِلْفَتَكُمْ ، أَىْ مِنْ أَيْنَ تَسْتَقُونَ .

وَالْخِلْفَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ بَعْدَ النَّبَاتِ الَّذِي يَتَهَشَّمُ . وَخِلْفَةُ الشَّجَرِ : ثَمَرُهُ يَخْرُجُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْكَثِيرِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْخِلْفَةُ : مَا نَبَتْ فِي الصَّيْفِ .

(١) أَىْ لِإِحْدَاهَا مُصْعَدَةٌ مَلَأَتْ ، وَالْأُخْرَى مُنْعَدَّةٌ فَارِغَةٌ ، أَوْ لِإِحْدَاهَا جَدِيدٌ وَالْأُخْرَى خَلْقٌ .

وَالْخَلِيفَةُ : السُلْطَانُ الْأَعْظَمُ . وقد يؤنث .
وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ :

أَبُوكَ خَلِيفَةٌ وَلَدَتْهُ أُخْرَى

وَأَنْتَ خَلِيفَةُ ذَاكَ الْكَمَالِ
وَالْجَمْعُ الْخَلَائِفُ ، جَاءُوا بِهِ عَلَى الْأَصْلِ ،
مِثْلُ كَرِيمَةٍ وَكَرَاهِمٍ . وَقَالُوا أَيْضًا : خُلَفَاءُ ، مِنْ
أَجْلِ أَنَّهُ لَا يَقَعُ إِلَّا عَلَى مَذْكَرٍ وَفِيهِ الْهَاءُ ، جَمْعُهُ
عَلَى إِسْقَاطِ الْهَاءِ ، فَصَارَ مِثْلُ ظَرِيفٍ وَظَرْفَاءٍ ؛
لِأَنَّ فَعِيلَةً بِالْهَاءِ لَا تَجْمَعُ عَلَى فُعَلَاءَ .

وَيُقَالُ : خَلَفَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا كَانَ
خَلِيفَتَهُ . يُقَالُ خَلَفَهُ فِي قَوْمِهِ خِلَافَةً . وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي
فِي قَوْمِي ﴾ .

وَخَلَفَتُهُ أَيْضًا ، إِذَا جِئْتَ بَعْدَهُ .
وَخَلَفَ فَمُ الصَّائِمُ خُلُوفًا ، أَيْ تَغَيَّرَتْ
رَأْيَتُهُ . وَخَلَفَ اللَّبَنُ وَالطَّعَامُ ، إِذَا تَغَيَّرَ طَعْمُهُ
أَوْ رَأْيَتُهُ . وَقَدْ خَلَفَ فُلَانٌ ، أَيْ فَسَدَ . حَكَاهُ
بِيعْقُوبَ .

وَخَلَفَتُ الثُّوبُ أَخْلَفَهُ ، فَهُوَ خَلِيفٌ ، إِذَا
بَلَغَ وَسَطُهُ فَأَخْرَجَتْ الْبَالِيَّ مِنْهُ ثُمَّ لَفَفْتَهُ .
وَحَيُّ خُلُوفٌ ، أَيْ غَيْبٌ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتُ آلِ بَيَّانٍ ^(١)
مَقْشَعَرًا وَالْحَيُّ حَيُّ خُلُوفٍ

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ صَوَابٌ لِإِنْشَادِهِ :

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ
الْخَوَالِفِ ﴾ أَيْ مَعَ النَّسَاءِ .
وَالْخَالِفُ : الْمُسْتَقْبَلُ .

وَالْخَلِيفِيُّ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : الْخِلَافَةُ . قَالَ عُمَرُ
ابْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَوْ أُطِيقُ الْأَذَانَ مَعَ
الْخَلِيفِيِّ لَأَذَنْتُ » .

وَالْخَلِيفُ : الطَّرِيقُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . قَالَ
الشَّاعِرُ ^(١) :

فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي

تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا ^(٢)

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ذِيخُ الْخَلِيفِ ، كَمَا يُقَالُ : ذَنْبُ
غَضَا . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :

وَذَفَرِي كَكَاهِلِ ذِيخِ الْخَلِيفِ

أَصَابَ فَرِيقَةً لَيْلٍ فَعَانَا

وَخَلِيفًا النَّاقَةَ : إِبْطَاهَا . قَالَ كَثِيرٌ :

كَأَنَّ خَلِيفِي زَوْرَهَا وَرَحَاهَا

بُنَى مَكُونِي ثُلَمًا بَعْدَ صَيْدِنِ

الْمَكَا : جَحْرُ الثَّلَبِ وَالْأَرْبِ وَنَحْوِهِ .

(١) صَخْرَةُ الْفَيْ .

(٢) قَبْلَهُ :

وَمَاءٌ وَرَدْتُ عَلَى زَوْرَةٍ

كَمَشَى السَّبَنْتَى يَرَاحَ الشَّفِيفَا

فَخَضَّضْتُ صُنْفِي فِي جَمِّهِ

خِيَاضَ الْمُدَابِرِ قَدَحًا عَطُوفَا

(٣) كَثِيرٌ .

وكان أهل الجاهلية يقولون : أَخْلَفَتِ النجومُ
إذا أُمحلت فلم يكن فيها مطر .

وَأَخْلَفَ فلانٌ لنفسه ، إذا كان قد ذهبَ له
شيء فجعل مكانه آخر . قال ابن مقبل :

فَأَخْلَفَ وَأَتْلَفَ إِنَّمَا الْمَالُ عَارَةٌ

وَكُلُّهُ مَعَ الدَّهْرِ الَّذِي هُوَ آكِلُهُ

يقول : اسْتَفِدَّ خَلَفَ مَا أَتْلَفْتَ .

وَأَخْلَفَ الرجل ، إذا أهوى بيده إلى
سيفه لِيَسْلُهُ .

وَأَخْلَفَ النباتُ ، أى أخرج الخِلْفَةَ .

قال الأصمعي : يقال أَخْلَفْتُ عن البعير ،

وذلك إذا أصاب حَقَبَهُ رِيْلُهُ فَيَحْتَقِبُ ، أى

يحتبس بوله ، فَتَحْوِلُ الحَقَبَ فتجعله مما يلي

خُصْيِي البعير . ولا يقال ذلك فى الناقة ، لأنَّ بولها

من حياؤها ولا يبلغ الحَقَبُ الحياءَ .

وَأَخْلَفَ واستَخْلَفَ ، أى استقى .

واستَخْلَفَهُ ، أى جعله خَلِيفَتَهُ .

وجلسَت خَلَفَ فلان ، أى بعده .

والخِلَافُ : المُخَالَفَةُ . وقوله تعالى : ﴿ فَرِحَ

المُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ أى

مُخَالَفَةَ رسول الله ، ويقال خَلَفَ رسول الله .

وشجرُ الخِلَافِ معروفٌ ، وموضعه للمُخْلَفَةِ

وأما قول الراجز :

يَحْمِلُ فِي سَحْقٍ مِنَ الْخِلَافِ

تَوَادِيًا سُوَيْنَ مِنْ خِلَافٍ

أى لم يبق منهم أحد .

وَالْخُلُوفُ أيضا : الحضورُ الْمُتَخَلِّفُونَ ، وهو
من الأضداد .

وَأَخْلَفَ قُوَّهُ : لغةٌ فى خَلَفَ ، أى تَغَيَّرَ .

وَأَخْلَفْتُ الثوبَ : لغةٌ فى خَلَفْتُهُ ، إذا

أصلحته . قال الكميت يصف صائداً :

يَمْشِي بِهِنَّ خَفِيُّ الشَّخْصِ مُحْتَمِلٌ

كَالنَّصْلِ أَخْلَفُ أَهْدَامًا بِأَطْمَارٍ

أى أَخْلَفَ موضع الخلقان خُلُقَانًا .

ويقال لمن ذهب له مالٌ أو ولدٌ أو شيء

يستعاض : أَخْلَفَ الله عليك ، أى ردَّ عليك مثل

ماذهب . فإن كان قد هلك له والدٌ أو عمٌ

أو أخٌ قلت : خَلَفَ الله عليك بغير ألف ، أى

كان الله خَلِيفَةَ والدك أو من فقدته عليك .

ويقال : أَخْلَفَهُ ماوعده ، وهو أن يقول شيئاً

ولا يفعله على الاستقبال . وَأَخْلَفَهُ أيضاً ، أى وجد

موعده خُلُفًا . قال الأعشى :

أَتَوَى وَقَصَّرَ لَيْلَةً لِيَزَوِّدَا

فَمَضَتْ وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةٍ مَوْعِدَا

أى مضت الليلة .

= * أصبح البيت بيت آل إياس *

لأن أبا زيد رثى فى هذه القصيدة فروة بن إياس بن
قيصة ، وكان منزله بالحيرة .

فإنما يريد أنها من شجر مختلف ، وليس معنى الشجرة التي يقال لها الخِلافُ ، لأن ذلك لا يكاد يكون بالبادية .

وقولهم : هو يخالفُ إلى امرأة فلانٍ ، أى يأتيها إذا غاب عنها . ويروى قول أبي ذؤيب :

* وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوْبٍ عَوَّاسِلٍ ^(١) *

بالحاء ، أى جاء إلى عسلها وهى ترى .

وتقول : خَلَفَ بناقته تخليفاً ، أى صرَّ منها

خِلفاً واحداً ، عن يعقوب .

وتقول أيضاً : خَلَفْتُ فلاناً ورأى فتَخَلَّفَ

عنى ، أى تأخر .

ويقال : فى خُلُقِ فلانٍ خِلْفَنَةٌ ، مثال

دِرْقَسَةٍ ، أى الخِلافُ ، والنون زائدة .

[خف]

الخِفافُ : لينٌ فى أرساغ البعير ، تقول منه :

خَفَّ البعيرُ يَخْنَفُ خِفافاً ^(٢) ، إذا سار فقلب

خَفَّ يده إلى وَحْشِيَّةٍ .

وناقةٌ خَنُوفٌ . قال الأعشى :

(١) صدره :

* إِذَا لَسَعَتْهُ النَحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا *

فى ديوان الهذليين : قال : وربما أنشدت « وَخَالَفَهَا »

(أى بالحاء المهملة) ، لَمْ يَرْجُ ، أى لَمْ يَخْشَ لِسْعَهَا .

والنوب : التى تنوب ، تحبى وتذهب . يعنى النحل .

(٢) وَخُنُوفاً أيضاً .

أَجَدَّتْ ^(١) برجليها النجاءَ وَرَاجَعَتْ

يَدَاهَا خِفافاً لَيْناً غَيْرَ أَخْرَدَا

ويقال أيضاً : خَفَّ البعيرُ يَخْنَفُ خِفافاً ،

إذا لوى أنفه من الزمام ومنه قول الشاعر ^(٢) :

لَقَدْ قُلْتُ وَالْعَيْسُ النَّجَائِبُ تَغْتَلِي

بِالْقَوْمِ عَاصِفَةً خَوَانِفَ فِي الْبُرَى

وقال أبو عبيد : يكون الخِفافُ فى العنق :

أَنْ تُمِيلَهُ إِذَا مُدَّ بِزِمَامِهَا .

والخِافُ : الذى يشمخ بأنفه من الكبر .

يقال : رأيتُه خَافِئاً عَنِ بأنفه .

والخَفِيفُ من الثياب أبيضٌ غليظٌ يُتَّخَذُ

من كَتَّانٍ . وفى الحديث : « تَخَرَّقَتْ عِنا

الخُفُفُ » .

وأبو مخنفٍ بالكسر : كنية لوط بن يحيى ،

رجلٌ من نَقَلَةِ السَّيْرِ .

[خوف]

خَافَ الرجلُ يَخَافُ خَوْفاً وَخِيفَةً وَخَافَةً ،

فهو خَائِفٌ ، وقومٌ خَوْفٌ عَلَى الْأَصْلِ وَخِيفٌ

على اللفظ . والأمر منه خَفَّ بفتح الحاء . وربما

قالوا رجلٌ خَافٌ ، أى شديد الخوف ، جاءوا به

(١) قوله أَجَدَّتْ الخ ، رواه فى مادة (جرد) :

« وَأَذْرَتْ بِرَجْلِهَا النَّبْيَ وَرَاجَعَتْ » .

(٢) أبو وجزة .

تَأَبَّطَ خَافَةً فِيهَا مِسَابٌ
فَأَصْبَحَ ^(١) يَقْتَرِي مَسَدًا بِشِيقٍ ^(٢)

[خيف]

الْخَيْفُ : مَا انْحَدَرَ عَنْ غَلِظِ الْجَبَلِ وَارْتَفَعَ
عَنْ مَسِيلِ الْمَاءِ . وَمِنْهُ سُمِّيَ مَسْجِدُ الْخَيْفِ هُمَى .
وَقَدْ أَخَافَ الْقَوْمُ ، إِذَا أَتَوْا خَيْفَ مِنِّي
فَنَزَلُوهُ .

وَالْخَيْفُ أَيْضًا : جِلْدُ الضَّرْعِ . يُقَالُ : نَاقَةٌ
خَيْفَاءُ بَيْنَتُهُ الْخَيْفُ ، وَجِلْدُ أَحْيَفُ : وَاسِعُ الثَّيْلِ
وَقَدْ خَيْفَ بِالْكَسْرِ . وَكَذَلِكَ فَرَسٌ أَحْيَفُ ؛ بَيْنَ
الْخَيْفِ ، إِذَا كَانَتْ إِحْدَى عَيْنَيْهِ زُرْقَاءَ وَالْأُخْرَى
سُودَاءَ ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَمِنْهُ قِيلَ : النَّاسُ أَخْيَافُ ، أَيْ مُخْتَلِفُونَ .
وَإِخْوَةُ أَخْيَافُ ، إِذَا كَانَتْ أُمَمُهُمْ وَاحِدَةً وَالْآبَاءُ
شَتَّى .

وَالْخَيْفَانُ : الْجَرَادُ إِذَا صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ
مُخْتَلِفَةٌ بَيَاضٌ وَصَفْرَةٌ ، الْوَاحِدَةُ خَيْفَانَةٌ ، ثُمَّ تُشَبَّهُ
بِهِ الْفَرَسُ فِي خَفَّتِهَا وَطُمُورِهَا . قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

(١) يروى : « فَأَضْحَى » .

(٢) تأبط خافة : جعلها تحت إبطه ، فيها مسابٌ :
أراد مسابٌ ، وهو السقاء . يَقْتَرِي : يَتَّبِعُ . مَسَدًا :
حَبْلًا . وَالشِّيقُ : أَعْلَى الْجَبَلِ .

عَلَى فَعْلٍ ، مِثْلَ فَرَّقٍ وَفَرَّعَ ، كَمَا قَالُوا رَجُلٌ
صَاتُ أَى شَدِيدُ الصَّوْتِ .

وَالْخَيْفَةُ : الْخُوفُ ، وَالْجَمْعُ خَيْفٌ ، وَأَصْلُهُ
الْوَاوُ . قَالَ الْمَذَلِيُّ ^(١) :

وَلَا تَقْعُدَنَّ عَلَى رَوْحَةٍ

وَتَضْمِرَ فِي الْقَلْبِ وَجَدًا وَخَيْفًا

وَخَاوَفُهُ فَخَافَهُ يَخُوفُهُ : غَلَبَهُ بِالْخُوفِ ، أَى
كَانَ أَشَدَّ خَوْفًا مِنْهُ .

وَالْإِخَافَةُ : التَّخْوِيفُ . يُقَالُ : وَجَعْتُ مُخْيفٌ ،
أَى يُخِيفُ مِنْ رَأَاهُ .

وَطَرِيقٌ مُخَوِّفٌ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُخِيفُ وَإِنَّمَا يُخِيفُ
فِيهِ قَاطِعُ الطَّرِيقِ .

وَتَخَوَّفْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ ، أَى خِفْتُ .

وَتَخَوَّفُهُ ، أَى تَنَقَّصُهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ ^(٢) :

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا

كَأَنَّ تَخَوَّفَ ظَهَرَ النَّبْعَةِ السَّقَنِ ^(٣)

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ ﴾ .

وَالْخَافَةُ : خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ يُشْتَارُ فِيهَا

الْعَسَلُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

(١) صغر النوى .

(٢) فِي اللِّسَانِ : ابْنُ مَقْبَلٍ .

(٣) التَّامِكُ : الْمُرْتَفِعُ مِنَ السَّامِ ، وَالْقَرْدُ : الْمَتَلَبِّدُ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَالسَّقَنِ : الْمَيِّدُ . وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ « عَوْدٌ »
بَدَلًا « ظَهَرَ »

قال الأصمعي : يقال تَدَافَى القومُ ، إذا ركب بعضهم بعضاً .

ويقال : خَذْ ما اسْتَدَفَّ لك ، أى خَذْ ما أمكن وتسهَّلْ ، مثل اسْتَطَفَّ . والدالُّ مبدلةٌ من الطاء .

واسْتَدَفَّ أمرهم ، أى استنَبَّ واستنقام .

[داف]

الدَّليْفُ : المشى الرُّويدُ . يقال دَلَفَ الشيخُ ، إذا مشى وقارب الخطو . ودَلَفَتِ الكتبيةُ في الحرب ، أى تقدَّمتْ . يقال : دَلَفْنَاهُمْ .

والدَّالِفُ : السهمُ الذى يصيب مادون الغرض ثم ينبو عن موضعه . والدَّالِفُ أيضاً مثل الدالِّجِ ، وهو الذى يمشى بالحمل الثقيل ويقارب الخطو . والجمع دُلَفٌ ، مثل راجعٍ ورُكَّعٍ . قال : وعلى القياسِ فى الخُدُورِ كَواعِبُ

رُجُحُ الرِّوَادِفِ فالقياسُ دُلَفٌ وأبو دُلَفٍ ؛ بفتح اللام ^(١) .

والدُّلْفَيْنُ : دابةٌ فى البحر تُنَجَّى الغريق .

[دنف]

الدَّنْفُ بالتحريك : المرضُ الملازمُ .

ورجلٌ دَنَفٌ أيضاً وامرأةٌ دَنَفٌ وقومٌ

دَنَفٌ ، يستوى فيه المذكر والمؤنث ، والتثنية

(١) قال ابن برى : « وصوابه أبو دلف غير مصروف لأنه معدول عن دالف » .

وَأَرْكَبُ فى الرُّوعِ خَيْفَانَةً

كساً وَجْهَهَا سَعَفٌ مُنْتَشِرٌ ^(١)

فصل الدال

[دنف]

الدَّفُّ : الجنبُ . ودَفَّ البعيرُ . جَنَبَاهُ .

والدَّفُّ بالضم ، هذا الذى تَضْرِبُ به النساء .

وحكى أبو عبيد عن بعضهم : أَنَّ الفتح فيه لغةٌ .

وسنامٌ مُدَفَّفٌ ، إذا سقط على دَفِّ البعير .

والدَّيْفُ : الدبيبُ ، وهو السيرُ اللينُ .

يقال : دَفَّتْ علينا من بنى فلان دَافَةٌ .

والدَّافَةُ : الجيشُ يَدِفُونَ نحو العدو ، أى

يَدِبُونَ .

ودَفِيفُ الطائرِ . مرَّهٌ فُوَيْقَ الأرضِ . يقال :

عُقَابٌ دَفُوفٌ ، للذى يدنو من الأرض فى طيرانه

إذا انقضَّ . قال امرؤ القيس يصف فرساً ويشبَّها

بالعقاب :

كَأَنِّي بَفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لَقْوَةً

دَفُوفٍ مِنَ الْعُقَابِ نِطَاطَاتُ شِمَالِي ^(٢)

ودَافَتُ الرجلُ مُدَافَةً ودَفَافًا : أَجْهَزْتُ

عليه . ومنه حديث خالد بن الوليد رضى الله عنه :

« من كان معه أسيرٌ فَلْيَدْفِئْهُ » .

(١) فى اللسان :

* لها ذَنْبٌ خلفها مُسَبِّطٌ *

(٢) فى اللسان : « قوله شمالي ، أى شمالي . وبرى :

شمال دون ياء ، وهى الناقاة الخفيفة » .

والجمع . فإن قلت دَنَفٌ بكسر النون قلت
اسرأةً دَنَفَةً ، أُنْتُتْ وَثْنَيْتَ وَجَمَعْتَ .

وقد دَنَفَ المريضُ بالكسر ، أى ثَقُلَ .
وَأَدَنَفَ بالألف مثله . وَأَدَنَفَهُ المرضُ ، يتعدى ،
ولا يتعدى ، فهو مُدَنَفٌ ومُدَنَفٌ .

ويقال أيضاً : دَنَفَتِ الشمسُ وَأَدَنَفَتْ ،
إذا دنت للغيب واصفرت . ومنه قول العجاج :
والشمسُ قد كادت تكون دَنَفًا

أَدْفَعُهَا بِالرَّاحِ كى تَرَحَّلَا

[دوف]

دُفْتُ الدواء وغيره ، أى بَلَّتْهُ بماء أو غيره ،
فهو مَدُوفٌ ومَدُوفٌ وكذلك مِسْكٌ مَدُوفٌ ،
أى مبلول ويقال مسحوق

وليس يأتى مفعول من ذوات الثلاثة من
بنات الواو بالتام إلا حرفان : مِسْكٌ مَدُوفٌ
وثوبٌ مَصُونٌ ؛ فإن هذين جاءا نَادِرَيْنِ .
والكلامُ مَدُوفٌ ومَصُونٌ ، وذلك لتقل الضمة
على الواو . والياء أقوى على احتمالها منها ، فلهذا
جاء ما كان من بنات الياء بالتام والنقصان نحو
ثوبٌ نَحِيطٌ ونَحِيطٌ على ما فسرناه فى باب الطاء .
ودِيَّافٌ : موضعٌ بالجزيرة ، وهم نَبِيطُ
الشَّامِ ^(١) ، وهو من الواو . قال الشاعر :

ولكن دِيَّافِيٌّ أبوه وأمه ^(١)

بِحَوْرَانٍ يَعَصِرْنَ السَّلِيْطَ أَقَارِبُهُ

قوله « يَعَصِرْنَ » إنما هو على لغة من يقول :
أكلونى البراغيث .

وجملٌ دِيَّافِيٌّ ، وهو الضخم الجليل .

فصل الذال

[ذرف]

ذَرَفَ الدمعُ يَذْرِفُ ذَرْفًا وَذَرْفَانًا ، أى
سال . يقال ذَرَفَتْ عينُهُ ، إذا سال منها الدمع .
والمَذَارِفُ : المدامعُ .

والذَرْفَانُ : المشى الضعيفُ .

وَذَرَفَ على المائة تَذْرِيفًا ، أى زاد .

[ذرعف]

اذْزَعَفَتِ الإبلُ بالذال والذال جميعا ، أى
مضت على وجوهها .

واذْزَعَفَ الرجلُ فى القتال ، أى استنقَلَ
من الصفِّ .

[ذعف]

الذُّعَافُ : السَّمُ . وطعامٌ مَذْعُوفٌ .

وذَعَفَتُ الرجلُ : أى سقيته الذُّعَافَ .

وموتٌ ذُعَافٌ وذَوَافٌ ، أى سريعٌ يعجلُ

القتل .

(١) قوله وهم نبيط الشام الخ . عبارة القاموس دِيَّافٍ
ككتاب قرية بالشَّامِ أو بالجزيرة أهلها نبط الشَّامِ ،
ينسب إليها الإبل والسيوف . أو يأوها منقبة عن واو .

(١) فى بعض النسخ زيادة : « الفرزدق يمجو عمرو بن
عفراء » .

[ذِف]

الذَفِيفُ : السريعُ مثل الذَمِيلِ ، وقد
ذَفَّ يَذِفُ بالكسر .

وخفيفٌ ذَفِيفٌ ، أى سريعٌ .

والذَفُّ : الإجهازُ على الجريح ، وكذلك
الذِفَافُ . ومنه قول العجاج أو رؤبة يعاتب
رجلاً^(١) :

لما رآنى أُرْعِشْتَ أطرافى

كان مع الشَّيْبِ من الذِفَافِ

قال أبو عبيد : يروى بالذال والdal جميعاً
ومنه قيل للسمِّ القاتل : ذِفَافٌ .

وقد ذَفَّقْتُ على الجريح تَذْفِيقاً ، إذا
أسرعتَ قتله .

والذِفَافُ أيضاً : الماء القليل ، ومنه قول

أبي ذؤيب يذكر القبر :

يقملون لَمَّا جُشَّتِ البئرُ أوردُوا

وليس بها أدنى ذِفَافٍ لُوَارِدِ

وذِفَافَةٌ بالضم : اسم رجل .

[ذاف]

الذَلْفُ بالتحريك : صغر الأنف واستواء

الأنفة . تقول : رجلٌ أَذْلَفُ بَيْنَ الذَلْفِ ،

وامرأةٌ ذَلْفَاءُ من نسوةٍ ذَلْفٍ . ومنه سميت
المرأةُ . قال الشاعر :

إنما الذَلْفَاءُ يَأْقُوتُهُ

أُخْرِجَتْ من كيسِ دِهْقَانٍ

[ذيف]

الذَيْفَانُ والذَيْفَانُ : السمُّ القاتل .

فصل الزاء

[رأف]

الرَّافَةُ : أشدُّ الرحمة . أبو زيد : رَوَّفْتُ

بالرجل أَرْوَفُ به رَافَةٌ ورَافَةٌ ، ورَافْتُ به

أَرَأَفُ ، ورَنَفْتُ به رَأْفًا . قال : كلُّ من كلام

العرب : فهو رَءُوفٌ على فَعُولٍ . قال كعب

ابن مالك الأنصارى :

نُطِيعُ نَبِيَّنَا ونُطِيعُ رَبَّنَا

هو الرحمنُ كان بنا رَوُوفًا

ورَوَّفْتُ أيضاً على فَعْلٍ ، قال جرير :

يَرَى للمسلمين عليه حَقًّا

كفِعْلِ الوالدِ الرَوَّفِ الرحيمِ

[رجف]

الرَّجْفَةُ : الزلزلةُ . وقد رَجَفَتِ الأرضُ

تَرْجُفٌ رَجْفًا .

والرَّجْفَانُ : الاضطرابُ الشديدُ .

الرَّجَافُ : البحرُ ، سُمِّيَ بذلك لاضطرابه .

قال الشاعر^(١) :

(١) قال ابن بري : هو لرؤبة . وفي التكملة للصغاني من

٧١٣ : هو للعجاج لرؤبة .

(١) مطرود بن كعب الخزاعي يرثى عبد المطلب .

وَالرَّخْفُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الصَّبْغِ .

[ردف]

الرِّدْفُ : المُرْتَدَّفُ ، وهو الذي يركب
خلف الراكب . وَأَرْدَفْتُهُ أَنَا ، إِذَا أَرَكَيْتَهُ مَعَكَ ،
وذلك الموضع الذي يركبه رِدَافٌ .

وكلُّ شَيْءٍ تَبِعَ شَيْئًا فَهُوَ رِدْفُهُ .

وهذا أمرٌ ليس له رِدْفٌ ، أى ليس له تبعٌ .

وَالرِّدْفُ فِي الشَّعْرِ : حَرْفٌ سَاكِنٌ مِنْ حُرُوفِ
المد واللين يقع قبل حرف الروى ليس بينهما شيء ،
فإن كان ألفًا لم يَحْزُزْ معها غيرها ، وإن كان واوًا
جاز معها الياء .

وَالرِّدْفَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

وَالرِّدَافَةُ : الاسمُ من إِردَافِ المَلُوكِ
فِي الجَاهِلِيَّةِ . وَالرِّدَافَةُ : أَن يَجْلِسَ الْمَلِكُ وَيَجْلِسَ
الرِّدْفُ عَنْ يَمِينِهِ ، فَإِذَا شَرِبَ الْمَلِكُ شَرِبَ
الرِّدْفُ قَبْلَ النَّاسِ ، وَإِذَا غَزَا الْمَلِكُ قَعَدَ الرِّدْفُ
فِي مَوْضِعِهِ وَكَانَ خَلِيفَتَهُ عَلَى النَّاسِ حَتَّى يَنْصَرِفَ ،
وَإِذَا عَادَتْ كِتَابَةُ الْمَلِكِ أَخَذَ الرِّدْفُ الْمِرْبَاعَ .

وكانت الرِّدَافَةُ فِي الجَاهِلِيَّةِ لِبْنَى يَرْبُوعَ ،
لأنه لم يكن فِي الْعَرَبِ أَحَدٌ أَكْثَرَ غَارَةً عَلَى مَلُوكِ
الحَيَّةِ مِنْ بَنَى يَرْبُوعَ ، فَصَالِحُوهُمْ عَلَى أَنْ جَعَلُوا
لَهُمُ الرِّدَافَةَ وَيَكْفُوا عَنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ الْغَارَةَ . قَالَ
جَرِيرٌ وَهُوَ مِنْ بَنَى يَرْبُوعَ :

المُطْعِمُونَ الشَّحْمَ كُلَّ عَشِيَّةٍ

حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ فِي الرَّحَافِ (١)

وَالْإِزْجَافُ : وَاحِدُ أَرَاخِيفِ الْأَخْبَارِ .
وَقَدْ أَرَجَفُوا فِي الشَّيْءِ ، أَيْ خَاضُوا فِيهِ .

[رُخْف]

الرَّخْفُ وَالرَّخْفَةُ : الزُّبْدُ الرَّقِيقُ . وَمَتْنُهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ (٢) :

* أَرَخَفُ زُبْدُ أَيْسَرَ أَمْ نَهِيدُ *

يقول : أَرَقِيقٌ هُوَ أَمْ غَلِيزٌ .

وَالرَّخْفُ أَيْضًا : الْعَجِينُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ
الْمُسْتَرْخِي . وَقَدْ رَخِفَ الْعَجِينُ رَخْفًا ، مِثَالُ
تَعَبَ تَعَبًا . وَأَرَخَفْتُهُ أَنَا .

وَيُقَالُ : صَارَ الْمَاءُ رَخْفَةً ، أَيْ طِينًا رَقِيقًا ،
وَقَدْ يُحَرِّكُ لِأَجْلِ حَرْفِ الْخَلْقِ .

(١) وَالْأَيَاتُ :

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُحَوَّلُ رَحْلَهُ

هَلَّا نَزَلْتَ بِأَلِ عَبْدٍ مُنَافٍ

هَبَلْتِكَ أُمُّكَ لَوْ نَزَلْتَ بِدَارِهِمْ

ضَمْنُوكَ مِنْ جُرْمٍ وَمِنْ إِقْرَافٍ

الْمُنْعَمِينَ إِذَا النُّجُومُ تَفَيَّرَتْ

وَالظَّاعِنِينَ لِرَحْلَةِ الْإِيلَافِ

وَالْمُطْعِمِينَ إِذَا الرِّيحُ تَنَاوَحَتْ

حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ فِي الرَّجَافِ

(٢) جَرِيرٌ .

وَمُرَادَفَةُ الْجَرَادِ : رَكُوبُ الذِّكْرِ الْأُنْثَى
وَالثَّالِثُ عَلَيْهِمَا .

وَيُقَالُ : هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تُرَادِفُ ، أَيْ لَا تَحْمِلُ
رَدِيفًا .

وَالْإِزْدَادُ : الْإِسْتِدْبَارُ . يُقَالُ : أَتَيْنَا
فُلَانًا فَارْتَدَفْنَاهُ ، أَيْ أَخَذْنَاهُ مِنْ وَرَائِهِ أَخَذًا ،
عَنِ الْكَسَائِي .
وَالْإِزْدَادُ ، أَيْ سَأَلَهُ أَنْ يُرْدِفَهُ .

وَالْتَرَادُفُ : التَّابِعُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَعَاوَنُوا
عَلَيْهِ وَتَرَادَفُوا ، بِمَعْنَى .

[رشف]

الرَّشْفَانُ : مَشَى الْمُقَيَّدِ . وَقَدْ رَشَفَ يَرَشِفُ
وَيَرَشِفُ رَشْفًا^(١) وَرَشْفَانًا .
وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : أَرَشَفْتُ الْإِبِلَ ، أَيْ تَرَكْتُهَا
مَقِيْدَةً .

[رشف]

الرَّشْفُ : الْمَصُّ . وَقَدْ رَشَفَهُ يَرَشِفُهُ
وَيَرَشِفُهُ^(٢) ، وَارْتَشَفَهُ ، أَيْ اِمْتَصَّهُ .
وَفِي الْمَثَلِ : « الرَّشْفُ أَتَقَعُ » ، أَيْ إِذَا
تَرَشَفَتِ الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا كَانَ أَكْثَرُ لِلْعَطَشِ
وَالرَّشُوفُ : الْمَرْأَةُ الطَّيِّبَةُ الْفَمِ .

(١) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَرَشِيفًا .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَرَشِيفَةً كَسَمِعَهُ .

رَبَعْنَا وَرَادَفْنَا الْمُلُوكَ فَظَلَلُوا

وِطَابُ الْأَحَالِيْبِ التَّمَامُ الْمُنَزَّعَا

وِطَابٌ ، جَمْعُ وَطْبِ اللَّبَنِ .

وَالرِّدْفُ : الْكَفْلُ وَالْعَجْزُ .

وَالرِّدِيفُ : الْمُرْتَدَفُ ، وَالْجَمْعُ رِدَافٌ

وَالرِّدِيفُ : نَجْمٌ قَرِيبٌ مِنَ النَّسْرِ الْوَاقِعِ .

وَالرِّدِيفُ : النَّجْمُ الَّذِي يَنْوُءُ مِنَ الْمَشْرِقِ إِذَا غَابَ
رَقِيبُهُ فِي الْمَغْرِبِ .

وَرَدِفَهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ تَبِعَهُ يُقَالُ : كَانَ نَزَلَ

بِهِمْ أَمْرٌ فَرَدِفَ لَهُمْ آخَرٌ أَكْثَرُ مِنْهُ . قَالَ تَعَالَى :

﴿ تَتَّبِعَهَا الرَّادِفَةُ ﴾ .

وَالرُّوَادِفُ : رَوَاكِبُ النَّخْلَةِ .

وَالرُّدَافِيُّ ، عَلَى فِعَالٍ بِالضَّمِّ : الْحِدَادَةُ

وَالْأَعْوَانُ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا أَعْيَا أَحَدُهُمْ خَلَفَهُ الْآخَرُ .

قَالَ لَبِيدٌ :

عُدَاوِرَةٌ تَقْمَصُ بِالرُّدَافِي

تَخَوَّنَهَا نَزُولِي وَارْتِحَالِي

وَأَرْدَفَهُ أَمْرٌ : لَغَةٌ فِي رَدِفِهِ ، مِثْلُ تَبِعَهُ

وَأَتْبَعَهُ بِمَعْنَى . قَالَ خُزَيْمَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنِ نَهْدٍ :

إِذَا الْجُوزَاءُ أَرْدَفَتِ التُّرَيَّا

ظَنَنْتُ بِآلِ فَاطِمَةَ الظُّنُونَا

يَعْنِي فَاطِمَةَ بِنْتَ يَذْكَرُ بْنُ عَنَزَةَ أَحَدِ

الْقَارِظِينَ .

وَأَرْدَفَتِ النُّجُومُ ، أَيْ تَوَالَتْ .

[رصف]

الرَّصْفَةُ بالتحريك : واحدة الرِّصْفِ ، وهي حجارة مَرَّصُوفٌ بعضها إلى بعض . قال العجاج :
* مِنْ رَصْفٍ نَازِعٍ سَيْلًا رَصْفًا ^(١) *

يقول : مُزَجَّ هذا الشراب من ماء رَصْفٍ نَازِعٍ رَصْفًا آخر ، لأنه أَصْفَى له وَأَرْقَى ، فحذف الماء وهو يريد ، فجعل مسيله من رَصْفٍ إلى رَصْفٍ منازعةً منه إِيَّاه .

والرَّصْفَةُ أيضا : واحدة الرِّصَافِ ، وهي العَقَبُ الذي يُلوَّى فوق الرُّعْظِ .

والرَّصْفُ بالتسكين : المصدر منهما جميعا . تقول : رَصَفْتُ الحِجَارَةَ فِي الْبِنَاءِ أَرَصُفُهَا رَصْفًا ، إِذَا ضَمَمْتَ بعضها إلى بعض .

ورَصَفْتُ السَّهْمَ رَصْفًا ، إِذَا شَدَدْتَ عَلَى رُعْظِهِ عَقَبَةً . ومنه قول الراجز :

* وَأَثَرِي سِنْخُهُ مَرَّصُوفٌ *

ويقال : هذا أَمْرٌ لَا يَرَصُفُ بكَ ، أَيْ لَا يَلِيْقُ .

ورَصَفَ قَدَمِيهِ ، أَيْ ضَمَّ إِحْدَاهَا إِلَى الْأُخْرَى .

(١) قبله :

* فَشَنَّ فِي الْإِبْرِيْقِ مِنْهَا نَزْفًا *

وبعده :

* حَتَّى تَنَاهَى فِي صِهَارِيحٍ الصَّفَا *

وَتَرَاصَفَ الْقَوْمُ فِي الصَّفِّ أَيْ قَامَ بَعْضُهُمْ إِلَى لِزْقِ بَعْضٍ .

وَالرَّصُوفُ : الْمَرَأَةُ الضَّيْقَةُ الْفَرَجِ .

وَعَمَلُ رَصِيفٌ وَجَوَابُ رَصِيفٌ ، أَيْ مُحْكَمٌ رَصِينٌ .

وَرُصَافَةٌ : مَوْضِعٌ .

[رصف]

الرَّصْفُ : الْحِجَارَةُ الْحِمَاةُ يُوَعَّرُ بِهَا اللَّبَنُ ، وَاحِدَتُهَا رَصْفَةٌ ^(١) . وَفِي الْمَثَلِ : « خُذْ مِنْ الرَّصْفَةِ مَا عَلَيْهَا » .

وَرَصْفُهُ يَرَصِفُهُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ كَوَاهُ بِالرَّصْفَةِ . وَالرَّصِيفُ : اللَّبَنُ يُغْلَى بِالرَّصْفَةِ .

وَشَوَالًا مَرَّصُوفٌ : يُشَوَّى عَلَى الرَّصْفِ .

وَالْمَرَّصُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْصَجَتْ بِالرَّصْفِ .

قَالَ الْكَمِيتُ :

وَمَرَّصُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

تَحْمِلْتُ إِلَى مُحْوَرِّهَا حِينَ غَرَّعَا

لَمْ تُؤْنِ ، أَيْ لَمْ تَحْدِسْ وَلَمْ تَبْطِءَ .

[رصف]

الرُّعَافُ : الدَّمُ يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ . وَقَدْ

رَعِفَ الرَّجُلُ يَرَعِفُ وَيَرَعُفُ . وَرَعُفَ ^(٢)

بِالضَّمِّ لَعَةً فِيهِ ضَعِيفَةٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « وَتَحْرُكُ » .

(٢) رَعِفَ مِنْ بَابِ قَطْعٍ ، وَلَمْ يَصِرْ .

[رَغَف]

الرَّغِيفُ من الخبز ، والجمع أَرْغِفَةٌ وَرُغْفٌ وَرُغْفَانٌ . قال الراجز^(١) :

إِنْ الشَّوَاءَ وَاللَّشِيلَ وَالرُّغْفُ
وَالْقَيْنَةَ الْحَسَاءَ وَالرُّوْضَ الْأَنْفُ
لِلطَّاعِينَ الْخِيلَ وَالْخِيلُ قُطْفُ

[رَفَف]

الرَّفُّ : شبه الطاق ، والجمع رُفُوفٌ .

وَرَفٌّ من ضأن ، أى جماعة .

وَالرَّفُّ : المصُّ والتَّرَشُّفُ . وقد رَفَفْتُ أَرْفُ

بالضم .

وَفُلَانٌ يَرْفُنَا ، أى يَحُوطُنَا . وفى المثل :

« مَنْ حَفَنَّا أَوْ رَفَنَّا فَلْيَقْتَصِدْ » . و « ماله حافت ولا راف » .

وَرَفٌّ لونه يَرِفُّ بالكسر رَفًّا وَرَفِيفًا ، أى بَرَقَ وتَلَأَلَا .

وَتَوْبٌ رَفِيفٌ وشَجَرٌ رَفِيفٌ ، إذا

تَنَدَّتْ^(٢) . قال الأعشى يذكر ثَغْرَ امْرَأَةٍ :

وَمَهًا تَرَفُّ غُرُوبُهُ

تَشْفِي الْمُتِمِّمَ ذَا الْحَرَارَةِ

وَالرَّفْرَفُ : ثيابٌ خَضْرُ تَتَخَذُ مِنْهَا

الْحَابِسُ^(٣) الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ ، وَالرَّفْرَفُ أَيْضًا

(١) لقيط بن زرارَة .

(٢) فى اللسان « إذا تندی » .

(٣) جمع محبس وهو ستر الفرائش ، وفى اللسان : « يتخذ

منها للمجالس » .

ويقال : رَمَاحٌ رَوَاعِفُ ، إِمَّا لَتَقَدُّمِهَا لِلطَّعْنِ ، أَوْ لِمَا يَقْطُرُ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ .

وَرَعَفَ الْفَرَسُ يَرَعُفُ وَيَرَعُفُ ، أَى سَبَقَ وَتَقَدَّمَ . وَاسْتَرَعَفَ مِثْلَهُ .

وَاسْتَرَعَفَ الْخَصَى مَنْسِمَ الْبَعِيرِ ، أَى أَدَمَاهُ .

وَالرَّاعِفُ : الْفَرَسُ الَّذِى يَتَقَدَّمُ الْخَيْلِ .

وَالرَّاعِفُ : طَرَفُ الْأَرْنَبَةِ ، وَأَنْفُ الْجَبَلِ .

ويقال : فعلت ذاك على الرغم من مَرَاعِفِهِ ،

مِثْلَ مَرَاغِمِهِ .

وَأَرْغَفَهُ ، أَى أَعْجَلَهُ . وَأَرْعَفَ قَرْبَتَهُ ، أَى

مَلَأَهَا حَتَّى تَرَعُفَ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ^(١) :

* يَرَعُفُ أَعْلَاهَا مِنْ امْتِلَائِهَا^(٢) *

وَرَاْعُوْفَةُ الْبَيْتِ : صَخْرَةٌ تَتْرَكَ فِى أَسْفَلِ الْبَيْتِ

إِذَا احْتَفَرَتْ تَكُونُ هُنَاكَ ، فَإِذَا أَرَادُوا تَنْقِيَةَ

الْبَيْتِ جَلَسَ الْمُتَنَقِّى عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : هُوَ حَجَرٌ يَكُونُ

عَلَى رَأْسِ الْبَيْتِ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِى . وَفِى الْحَدِيثِ

أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ سَحَرَ جُعِلَ سَحْرُهُ

فِى جُفٍّ طُلُعَةٍ وَدُفْنٍ تَحْتَ رَاْعُوْفَةِ الْبَيْتِ . وَفِيهَا

لِغَتَانِ رَاْعُوْفَةٌ وَأَرْعُوْفَةٌ بِالضَّمِّ ، حَكَاهُمَا أَبُو عُبَيْدٍ :

(١) عمر بن لُجَّاء .

(٢) قبله :

* حَتَّى تَرَى الْعُلْبَةَ مِنْ إِذْرَائِهَا *

وبعد :

* إِذَا طَوَى الْكَفَّ عَلَى رِشَائِهَا *

[رِف]

الرِّيفُ : أرضٌ فيها زرعٌ وخِصبٌ ، والجمع
أَرْيَافٌ .

ورَافَتِ الماشيةُ ، أى رَعَتِ الرِّيفَ .
وأَرَيَفْنَا ، أى صرنا إلى الرِّيفِ .
وأَرَاَفَتِ الأرضُ ، أى أَخْصَبَتْ . وهى
أرضٌ رَيفَةٌ بتشديد الياء .

فصل الزاى

[زَأ]

زَأَفَتُ الرجلُ ^(١) زَأَفًا : أعجلته .
وأَزَأَفَ فلانًا بطنه : أثقله فلم يقدر أن
يتحرك .

[زَح]

زَحَفَ إليه ^(٢) زَحَفًا : مشى . ويقال :
زَحَفَ الدِّبَا ، إذا مضى قُدُمًا .
والزَّاحِفُ : السهمُ يقع دون الغرض ثم
يَزَحَفُ إليه .

والزَّحَفُ : الجيشُ يزحفون إلى العدو .
والصبيُّ يَزَحَفُ على الأرض قبل أن يمشى .

(١) زَأَفَ كَمَنَعَ .

(٢) زَحَفَ إليه كَمَنَعَ زَحَفًا ، وزُحُوفًا ،
وزَحَفَانًا : مشى .

كثُرُ الخبَاءِ وجوانِبُ الدرعِ وما تدلَّى منها ،
الواحدة رَفْرَفٌ ^(١) .

ورَفْرَفَ الطائرُ ، إذا حرَّكَ جناحيه حول
الشيء يريد أن يقع عليه .

والرَّفْرَافُ : طائرٌ ، وهو خاطفٌ ظليلٌ ،
عن ابن سلمة . وربما سَمَّوا الظليمَ بذلك ، لأنه
يُرَفْرِفُ بجناحيه ثم يعدو .

[رَنَف]

الرَّنَفُ ^(٢) : بهرَ امْجُ البرِّ .
والرَّانِفَةُ : أسفلُ الألية وطرفها الذى يلي
الأرضَ من الإنسان إذا كان قائمًا .
وأَرْنَفَتِ الناقةُ بأذنيها ، إذا أرختهما من
الإعياء . وفى الحديث : « كان صلى الله عليه وسلم
إذا أنزلَ عليه الوحيُّ وهو على القِصواء تذرِفُ
عينها وترنِفُ بأذنيها من ثِقَلِ الوحي » .

[رَهَف]

أَرَهَفْتُ سيفي ، أى رَفَقْتُهُ ، فهو مُرَهَفٌ ^(٣) .

(١) ورَفْرَفَةٌ أيضاً .

(٢) بالفتح ، ويحرك أيضاً .

(٣) ورَهَفَ السيفَ كَمَنَعَ رَفَقَهُ كَأَرَهَفَهُ :

ورَهَفَ كَكَرَّمْ رَهَافَةً ورَهَفًا محركة : دَقَّ
ولَطَفَ . وفرسٌ مُرَهَفٌ : خامسُ البطن
مقارب الضلوع ، وهو عيب . اهـ . قاموس .

والبعير إذا أعيأ فجرَ فِرْسَتَهُ يقال هو يَزْحَفُ ،
وهي إبِلٌ زَوَاحِفُ ، الواحدة زَاحِفَةٌ . قال
الفرزدق :

مستقبلين شمالَ الشامِ تضرِبنا

بِحَاصِبٍ كَنَدِيفِ القطنِ مَنثورِ

على عَمَامَتِنَا تَلْقَى وَأَرْحُلِنَا

على زَوَاحِفَ نَزْجِيهَا تَحَاسِيرِ
وكذلك أَرْحَفَ البعيرُ فهو مَرْحِفٌ . وإذا
كان ذلك عادته فهو مَرْحَافٌ ، قال أبو زُبَيْدٍ
الطائي :

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِي ^(١) الْقَوْمِ فَوْقَهُمْ

طَيْرٌ تَعِيفُ ^(٢) عَلَى جُودٍ مَزَاحِيفِ

وَأَرْحَفَ الرَّجُلُ ، إذا أعيأ بعيره أودابته .

ومَزَاحِفُ الْحَيَاتِ : مواضعُ مَدْبَهِهَا . قال

الهلذلي ^(٣) :

كَأَنَّ مَزَاحِفَ الْحَيَّاتِ فِيهَا

قُبَيْلَ الصُّبْحِ آثَارُ السَّيَاطِ ^(٤)

وَتَزَحَفَ إِلَيْهِ ، أَيْ تَمَشَّى .

وَالزَّحُوفُ مِنَ النُّوقِ : التي تَجُرُّ رَجْلَيْهَا

إِذَا مَشَتْ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « حَتَّى كَانَ مَسَاحِي » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « طَيْرٌ تَحُومُ » .

(٣) الْمُنْتَخَلِ .

(٤) صَوَابٌ رَوَاهُ : « فِيهِ » . وَقَبْلَهُ :

شَرَبْتُ بِجَمَّةٍ وَصَدَرْتُ عَنْهُ

وَأَبْيَضُ صَارُمٌ ذَكَرْتُ إِبَاطِي

وَنَارُ الزَّحَفَتَيْنِ : نَارُ الشَّيْخِ وَالْأَلَاءِ ،
لأنَّه يَسْرِعُ الْاشتِعَالُ فِيهِمَا فَيُزْحَفُ عَنْهُمَا .

وَقِيلَ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ : مَا لَنَا نَرَاكَ نَرْسَحًا ؛
فَقَالَتْ : أَرْسَحَتْنَا نَارُ الزَّحَفَتَيْنِ .

[زحف]

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الزُّحْلُوفَةُ : آثَارُ تَزَلُّجِ
الصَّبْيَانِ مِنْ فَوْقِ التَّلِّ إِلَى أَسْفَلِهِ ، وَهِيَ لَعَةُ أَهْلِ
الْعَالِيَةِ ، وَتَمِيمٌ يَقُولُهُ بِالْقَافِ ، وَالْجَمْعُ زَحَالِفُ
وَزَحَالِيفُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزُّحْلُوفَةُ : مَكَانٌ
مَنْحَدَرٌ مُمَلَّسٌ ، لِأَنَّهُمْ يَتَزَحْلَفُونَ فِيهِ . وَأَنْشَدَ
لِلأَوْس :

يُقَلِّبُ قَيْدُودًا كَأَنَّ سَرَائِبَهَا

صَفَا مُدْهَنٍ قَدْ زَلَقَتْهُ الزَّحَالِفُ

وَالْمُدْهَنُ : نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ .
وَقَالَ آخِرُ ^(١) :

* نِمَادٌ وَأَوْشَالٌ حَمَّتْهَا الزَّحَالِفُ ^(٢) *

قَالَ : وَالزَّحْلَفَةُ كَالدَّحْرَجَةِ وَالذَّفْعِ . يَقَالُ :
زَحْلَفْتُهُ فَنَزَحَلَفَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنَفًا

أَذْفَعَهَا بِالرَّاحِ كِي تَزَحْلَفَا

(١) مَزَاهِمُ الْعَقِيلِ .

(٢) مَدْرَهُ :

* بَشَامًا وَنَبْعًا ثُمَّ مَلَقَى سَبَالَهُ *

[زخرف]

الزُّخْرُفُ : الذهبُ ثُمَّ يَشْبَهُ به كلُّ مَوْهٍ

مزوّرٍ .

والمُزَخْرَفُ : المزِينُ .

وَزَخَرِفُ الماءُ : طرائقه .

[زرف]

أَزْرَفَ في المشى ، أى أسرع .

وناقةٌ زُرُوفٌ ومِزْرَافٌ ، أى سريعةٌ ،

وقد زَرَفْتُ . وأَزْرَفْتُهَا أنا ، أى حَشَّتها . ومنه

قول الراجز :

* يُزْرِفُهَا الإِغْرَاءُ أَيْ زَرَفَ *

وزَرِفَ الجرحُ بالكسر يزْرِفُ زَرَفًا ،

أى غَفَرَ وانتَقَصَ بعد البرء .

والزَّرَافَةُ بالفتح : الجماعةُ من الناس . وكان

القناني يقول بتشديد الفاء . والزَّرَافَاتُ : الجماعاتُ .

والزَّرَافَةُ والزَّرَافَةُ بفتح الزاى وضمتها مخففةٌ

الفاء : دابةٌ يقال له بالفارسية : « أَشْتَرُكَوْ يَكَلَنْكَ » .

[زغف]

زَعَفَهُ زَعْفًا^(١) ، أى قتله مكانه . وكذلك

أَزَعَفَهُ ، إذا قتله قتلا سريعاً .

وسُمُّ زُعَافٍ ، وموتُ زُعَافٍ ، ودُؤَافٍ ،

أيضا بالهمز مثل زُعَافٍ .

والزَّعْفَةُ بالكسر^(٢) : القصيرُ . وأصلُ

(١) من باب منع .

(٢) بالفتح أيضاً .

الزَّعَانِفُ أطرافُ الأديمِ وأكارعُه . قال أوس
ابن حجر :

فما زال يَفْرِى البِيدَ حَتَّى كَانَمَا

قَوَائِمُهُ فِي جَانِبَيْهِ الزَّعَانِفُ

أى كَانَمَا مَعْلَقَةً لَا تَمَسُّ الْأَرْضَ مِنْ سُرْعَتِهِ .

[زغف]

الزَّغْفَةُ تُسَكَّنُ وتُحَرَّكُ ، وهى الدِّرعُ اللينةُ .

وقال الشَّيْبَانِيُّ : هى الواسعةُ ، والجمع زَغَفٌ وزَغَفٌ .

قال الأصمعيّ : يقال زَغَفَ في حديثه ،

أى زاد .

ورجلٌ مِزْغَفٌ : نَهِمٌ رَغِيبٌ .

[زف]

الزِفُ بالكسر : صغار ريش النعام والطائر .

يقال : هَيِّقْ أَزْفَ بَيْنَ الزَّفَفِ ، أى ذُو زِفٍ

ملتفٌ .

وزَفَّقْتُ العروسَ إلى زوجها أَزْفُ بالضم زَفًا

وزِفَافًا ، وَأَزَفَّقْتُهَا ، وَأَزَدَفَقْتُهَا بجمعٍ .

والمِزَقَّةُ : المِحْفَةُ التى تُزَفُّ فيها العروسُ ،

حِكَى ذلك عن الخليل .

والزَّفِيفُ : السريعُ : مثل الذَّفِيفِ . يقال :

زَفَّ الظَّليمُ والبَعِيرُ يَزِفُ بالكسر زَفِيفًا ، أى

أَسْرَعَ . وَأَزَفَّهُ صاحبه . وزَفَّ القومُ في مشيهم ،

أى أَسْرَعُوا ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ

يَزِفُونَ ﴾ .

يقول: مَنْزِلَةٌ بَعْدَ مَنْزِلَةٍ وَدَرَجَةٌ بَعْدَ دَرَجَةٍ .
وَالزُّلْفَةُ : الطَّائِفَةُ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَالْجَمْعُ
زُلْفٌ وَزُلْفَاتٌ ^(١) .

وَالزَّلْفُ ^(٢) : التَّقَدُّمُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
وَتَزَلَّفُوا وَازْدَلَّفُوا ، أَيْ تَقَدَّمُوا .
وَمُزْدَلِفَةٌ ^(٣) : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

[زحف]

الزَّهْفُ : الْخَفَّةُ وَالنَّزْقُ . يُقَالُ : اِزْدَهَفَهُ ،
وَفِيهِ اِزْدِهَافٌ ، أَيْ اسْتَعْجَلَ وَتَقَسَّمَ . وَمِنْهُ
قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

فِيهِ اِزْدِهَافٌ أَيَّمَا اِزْدِهَافٍ

قَوْلُكَ أَقْوَالًا مَعَ التَّخْلَافِ ^(٤)

نَصَبَ أَيَّمَا عَلَى الْحَالِ . وَقَالَ آخَرُ :

* يَهْوِينَ بِالْبَيْدِ إِذَا اللَّيْلُ اِزْدَهَفَ *

أَي دَخَلَ وَتَقَسَّمَ .

وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اِزْهَفْتُ لَهُ حَدِيثًا ،
أَي أَتَيْتُهُ بِالْكَذِبِ .

وَيُقَالُ اِزْهَفَتِ الدَّابَّةُ ، أَي صَرَعَتْهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ ^(٥) .

(١) وَزُلْفَاتٌ ، وَزُلْفَاتٌ .

(٢) وَالزَّلْفُ أَيْضًا .

(٣) هِيَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَنَى وَعَرِقَاتٍ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : « مَعَ الْخِلَافِ » .

(٥) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ « هِيَ الْخِنَسَاءُ » أَهْ وَفِي اللِّسَانِ
أَنَّهَا مِثْلُ بَنَتْ ضَرَارَ الضَّيِّبَةِ تَرَى أَهْلَهَا .

وَيُقَالُ لِلطَّائِشِ الْحِلْمِ : قَدْ زَفَّ رَأْلُهُ .
وَالرِّيحُ تَزِفُ ، وَهُوَ مُبُوبٌ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ ،
وَلَكِنَّهُ فِي ذَلِكَ مَاضٍ .

وَالزَّفْزَفَةُ : حَنِينُ الرِّيحِ وَصَوْتُهَا فِي الشَّجَرِ .
وَهِيَ رِيحٌ زَفْزَافَةٌ وَرِيحٌ زَفْزَفٌ .

[زاف]

الزَّفَّةُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْمَصْنَعَةُ الْمُمَثِّلَةُ ، وَالْجَمْعُ
زَلْفٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ ^(١) :

حَتَّى إِذَا مَا هِ الصَّهَارِيجِ نَشَفُ

مِنْ بَعْدِ مَا كَانَتْ مِلَاءً كَالزَّلْفِ

وَهِيَ الْمَصَانِعُ .

وَالْمَزَالِفُ : الْبَرَائِغِلُ ، وَهِيَ الْبِلَادُ الَّتِي بَيْنَ
الرِّيفِ وَالْبَرِّ ، الْوَاحِدَةُ مَزَلَفَةٌ .
وَأَزْلَفَهُ ، أَيْ قَرَّبَهُ .

وَالزُّلْفَةُ وَالزُّلْفَى : الْقُرْبَةُ وَالْمَنْزِلَةُ . وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي
تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى ﴾ ، وَهِيَ اسْمُ الْمَصْدَرِ ،
كَأَنَّهُ قَالَ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا اِزْدِلَافًا .

وَقَوْلُ الْعَجَاجِ :

نَاجٍ طَوَاهُ الْأَيْنُ مِمَّا وَجَعًا

طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا

سَمَاوَةَ الْهَالِلِ حَتَّى احْقَوْقَفَا

(١) الْعَمَّانِيُّ .

وَحَيْلُ تَسَكَّدَسُ بِالْدَّارِعِينَ

وقد أزهف الطعنُ أبطالها^(١)

وأزهفَ الشيءَ وازدهفَ ، أى ذهبَ به ، فهو مُزَهَفٌ .

وأزهفه فلان وازدهفه ، أى ذهب به وأهلكه .

[زيف]

رَافَ البعيرُ يَزِيفُ ، أى تَبَخَّرَ في مشيته .

والزَيَافَةُ من النوق : المختالة . ومنه قول عنترة :

(١) شعر كافي اللسان :

لَتَجَرَّ الحوادثُ بعد امرئ

بِوَادِي أَشَاثِينَ أَذْلالَهَا

كريم ثَنَاءُ وَآلَاؤُهُ

وكافي العشيبة ما غَالَهَا

تراه على الخيل ذا قُدْمَةٍ

إذا سَرَبَلَ الدَّمُ أَكْفَالَهَا

وَحَلَّتْ وُعُولًا أَشَارَى بِهَا

وقد أزهفَ الطعنُ أبطالها

ولم يمنع الحيُّ رَثَّ القَوَى

ولم تُخَفِ حَسَناءُ خَلْجَالَهَا

قوله : أَشَارَى جمع أَشْرَانٍ مِنَ الْأَشْرِ ، وهو

البَطَرُ . ويقال : زَهَفَ للموت ، أى دناله .

يَنْبَاعُ من زِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

زَيَافَةٍ مِثْلَ الْفَنِيْقِ الْمُكْدَمِ^(١)

وكذلك الحامُ عند الحمامة ، إذا جَرَّ الذَّنَابِي ودفع مُقَدَّمَهُ بِمُؤَخَّرِهِ واستدار عليها .

ودرهمُ زَيْفٌ وَزَائِفٌ .

وقد زَافَتْ عليه الدراهم ، وَزَيَّفْتُهَا أَنَا .

فصل الستين

[ساف]

أبو زيد : سَفَّتَ يَدُهُ تَسَافُ سَافًا^(٢) ،

أى تَشَقَّقَتْ وَتَشَعَّتْ ماحول الأظفار ، مثل سَعَفَتْ .

[سجف]

السَّجْفُ والسَّجْفُ : السِتْرُ .

وَأَسَجَفْتُ السِتْرَ ، أى أرسلته . وقول النابغة :

خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِيٍّ كَانَ يَحْبِسُهُ

ورَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ فَالْتَصَدَّ

هما مصرعا السِتْرِ يَكُونَانِ فِي مَقْدَمِ الْبَيْتِ ،

وَأَسَجَفَ اللَّيْلُ ، مثل أُسْدَفَ .

(١) الْفَنِيْقُ : الْفَعْلُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْمُكْدَمُ :

الَّذِي كَدَمْتَهُ الْفُحُولُ . وَفِي اللَّسَانِ : الْمَكْرَمُ بِالرَّاءِ وَهُوَ

خَطَأٌ وَصَوَابُهُ بِالْدَّالِ الْمَهْمَلَةِ مِنَ الْكَدَمِ وَهُوَ الْعَضُّ بِأَدْنَى الْفَمِ .

(٢) من باب فَرَحَ ، وَمَنَعَ .

[- جف]

السُّحْفَةُ : السَّحْمَةُ التي على الظهر الملتزمة بالجلد ؛ فيما بين السكتين إلى الوركين ، عن ابن السكيت .

قال : وقد سَحَفْتُ الشَّحْمَ عن ظهر الشاة سَحْفًا ، وذلك إذا قَشَرْتَهُ من كثرتِه ثم شويته ؛ وما قَشَرْتَهُ منه فهو السَّحِيفَةُ . وإذا بلغ سَمَنُ الشاة هذا الحدَّ قيل شاةٌ سَحُوفٌ ، وناقَةٌ سَحُوفٌ .
والسَّحِيفَةُ : المطرَةُ تَجْرُفُ ما مرَّت به .
وسَحَفَ رأسه ، أى حَلَقَهُ .

وسمعت حفيف الرحي وسَحِيفَهَا . قال أبو يوسف : هو صوتُها إذا طحنت .
والسُّحَافُ : السِّلُّ ؛ يقال رجلٌ مَسْحُوفٌ .

[سحف]

سُحْفَةٌ (١) الجوع : رَقَّتْهُ وَهَزَالَهُ . يقال به : سَحْفَةٌ من جوع .

والسُّحْفُ بالضم : رَقَّةُ العقل . وقد سَحُفَ الرجل بالضم سَحْفَةً فهو سَحِيفٌ .
وسَاخَفْتُهُ مثل حَامَقْتُهُ (٢) .

[سدف]

قال الأصمعي : السَّدْفَةُ والسُدْفَةُ في لغة

(١) بالفتح ويضم .

(٢) وثوبٌ سَخِيفٌ : دقيقُ الغَزْلِ خفيف

النسيج .

نجد : الظلمة ، وفي لغة غيرهم الضوء ؛ وهو من الأضداد . وكذلك السَّدْفُ بالتحريك .

وقال أبو عبيد : وبعضهم يجعل السُدْفَةَ اختلاطَ الضوء والظلمة معاً ، كوقت ما بين طلوع الفجر إلى الإسفار .

وقد أَسْدَفَ الليل ، أى أظلم . ومنه قول العجاج :

* وَأَقْطَعُ اللَّيْلَ إِذَا مَا أَسْدَفَا (١) *

وَأَسْدَفَتِ الْمَرْأَةُ الْقِنَاعَ ، أى أرسلته .

وَالسَّدْفُ : اللَّيْلُ . قال الشاعر :

تَزُورُ الْعَدُوَّ عَلَى نَأْيِهِ

بَارِعَنَ كَالسَّدْفِ الْمُظْلَمِ

وَالسَّدْفُ أَيْضاً : الصُّبْحُ وَإِقْبَالُهُ ، ذكره

الفراء ، وَأَنشَدَ لِسَعْدِ الْقَرْقَرَةِ :

نَحْنُ بَعْرِيسُ الْوَدِيِّ أَعْلَمُنَا

مِنَّا بَرَكُضَ الْحِيَادِ فِي السَّدْفِ

وَأَسْدَفَ الصَّبْحُ ، أى أَضَاءَ .

ويقال أَسْدَفَ البابُ ، أى افْتَحَهُ حَتَّى يَضِيَ

البيت . وفي لغة هوازن : أَسْدَفُوا ، أى أَسْرَجُوا

من السراج .

وَالسَّدِيفُ : السَّنَامُ . ومنه قول الشاعر :

(١) قبله :

* أَدْفَعُهَا بِالرَّاحِ كَيْ تَزَحْلِفَا *

* تركناه واختارنا السديفَ المسرَّهَ (١) *

[سرف]

السرفُ : ضدُّ القصدِ . والسرفُ : الإغفالُ والخطأُ .

وقد سرفتُ الشيءَ بالكسر ، إذا أغفلته وجهلته .

وحكى الأصمعيُّ عن بعض الأعراب وواعده أصحابُ له من المسجد مكاناً فأخلفهم ، ف قيل له في ذلك فقال : « مررتُ بكم فسرِفْتُكُمْ » أى أغفلْتُكم . ومنه قول جرير :

أعطوا هنيئدةً يحذوها ثمانيةً

ما فى عطاءهم منَّ ولا سرفُ

أى إغفالُ . ويقال : خطأ ، أى لا يخطئون موضع العطاء بأن يعطوه من لا يستحق ويحرموه المستحق .

ورجلٌ سرفُ الفؤاد ، أى مخطئ الفؤاد غافله ، قال طرفة :

إنَّ امرأً سرفَ الفؤادِ يرى

عسلاً بماءٍ ساجبةٍ شتى

والسرفُ : الضراوة . وفي الحديث : « إن

(١) صدره :

* إذا ما الخصيفُ العوثباني شأناً *

والشعر لناشرة بن مالك يرد على الخبل ، ومر فى مادة خ ص ف .

للحمِ سرفاً كسرفِ الخمرِ . ويقال : هو من الإسرافِ .

وسرفُ : اسمُ موضعٍ .

والإسرافُ فى النفقة : التبذيرُ .

ومُسرفُ : لقبُ مسلم بن عُبَبة المُرِّي صاحب وقعة الحرة ، لأنه قد أسرفَ فيها . قال على ابن عبد الله بن عباس :

همُ منَعوا ذِمَارِي يَوْمَ جَاءَتْ

كُتَابُ مُسْرِفٍ وَبَنَى اللَّكِيعةُ

والسُرْفَةُ : دُويبةٌ تتخذ لنفسها بيتاً مربعاً

من دِقاق العيدان ، تضمُّ بعضها إلى بعض بلعابها على مثال الناووس ، ثمَّ تدخل فيه وتموت . يقال فى المثل : « هو أصنعُ من سُرْفَةٍ » .

وقد سرفت السُرْفَةُ الشجرة تسرفها سرفاً ، إذا أكلت ورقها ، عن ابن السكيت .

وسرفتِ الشجرةُ فهى مسرُوفةٌ .

وأرضٌ سُرْفَةٌ : كثيرة السُرْفَةِ .

وإسرافيلُ : اسمُ أعجميٍّ ، كأنه مضاف إلى

إيل . قال الأخفش : ويقال فى لغة : إسرافينُ ،

كما قالوا جبرينُ ، وإسماعينُ ، وإسرايينُ .

[سرف]

السُرْعُوفُ : كلُّ شئٍ ناعمٍ خفيفٍ اللحمِ .

والسُرْعُوفَةُ : المرأةُ الناعمةُ الطويلةُ .

[سفف]

السَّفِيفُ : حِزَامُ الرَّحْلِ .

وَسَفِيفَةٌ مِنْ خَوْصٍ : نَسِيجَةٌ مِنْ خَوْصٍ .
 وَقَدْ سَفَفْتُ الْخَوْصَ أَسْفَهُ بِالضَّمِّ سَفًّا وَأَسْفَفْتُهُ
 أَيَقْنَاهُ ، أَيْ نَسَجْتُهُ .

وَسَفَفْتُ الدَّوَاءَ بِالْكَسْرِ وَأَسْفَفْتُهُ بِمَعْنَى ،
 إِذَا أَخَذْتَهُ غَيْرَ مَلْتَوٍ ، وَكَذَلِكَ السَّوِيقُ . وَكُلُّ
 دَوَاءٍ يُؤْخَذُ غَيْرَ مَعْجُونٍ فَهُوَ سَفُوفٌ بِفَتْحِ السِّينِ ،
 مِثْلُ سَفُوفِ حَبِّ الرِّمَانِ وَنَحْوِهِ .

وَسُفَّةٌ مِنَ السَّوِيقِ بِالضَّمِّ ، أَيْ حَبَّةٌ مِنْهُ
 وَقُبْضَةٌ .

وَأَسَفٌّ وَجْهَهُ النَّوُورُ ، أَيْ ذَرٌّ عَلَيْهِ . قَالَ
 ضَابِيُّ بْنُ الْحَارِثِ الْبُرْجُمِيُّ يَصِفُ ثَوْرًا :

شَدِيدُ بَرِّيقِ الْحَاجِبِينَ كَأَنَّمَا

أُسِفَّ صَلَّى نَارٍ فَأَصْبَحَ أَكْهَلًا
 وَفِي الْحَدِيثِ : « كَأَنَّمَا أُسِفَّ وَجْهُهُ » أَيْ

تَغَيَّرَ وَجْهُهُ ، فَكَأَنَّهُ ذَرٌّ عَلَيْهِ شَيْءٌ غَيْرُهُ . قَالَ لَبِيدٌ :

أَوْ رَجَعُ وَإِشْمَةِ أُسِفَّ نَوُورُهَا

كَفَفًا تَعَرَّضَ فَوْقَهُنَّ وَشَامُهَا

وَالْإِسْفَافُ : شِدَّةُ النَّظَرِ وَحِدَّتُهُ . وَفِي

الْحَدِيثِ أَنَّ الشَّعْبِيَّ كَرِهَ أَنْ يُسِفَّ الرَّجُلُ النَّظَرَ
 إِلَى أُمِّهِ وَابْنَتِهِ وَأَخْتِهِ .

وَأَسَفَّتِ السَّحَابَةُ ، إِذَا دَنَتْ مِنَ الْأَرْضِ .

قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَذْكُرُ سَحَابًا تَدَلَّى حَتَّى قَرِبَ
 مِنَ الْأَرْضِ :

وَالْجَرَادَةُ تَسْمَى سُرْعُوفَةً ، وَتُسَبَّهُ بِهَا
 الْفَرَسُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

وَأِنْ أَعْرَضْتُ قَلْتُ سُرْعُوفَةً

لَهَا ذَنْبٌ خَلَفَهَا مُسَبِّطٌ

وَسَرَّعْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا أَحْسَنْتَ غِذَاءَهُ ،
 وَكَذَلِكَ سَرَّهَفْتُهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍ :

* إِنَّكَ سَرَّهَفْتَ غَلَامًا جَفْرًا *

[سفف]

السَّعْفَةُ بِالتَّسْكِينِ : قُرُوحٌ تَخْرُجُ بِرَأْسِ الصَّبِيِّ ،
 تَقُولُ مِنْهُ : سُعِفَ الْغُلَامُ ؛ فَهُوَ مَسْعُوفٌ .

وَالسَّعْفَةُ بِالتَّحْرِيكِ : غَصْنُ النَّخْلِ ، وَالْجَمْعُ
 سَعَفٌ . وَالسَّعْفُ أَيْضًا : التَّشَعُّثُ حَوْلَ الْأُظْفَارِ .
 وَقَدْ سَعِفَتْ يَدُهُ بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ سَعِفَتْ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : السَّعْفُ دَالٌ يَأْخُذُ
 فِي أَفْوَاهِ الْإِبِلِ كَالْجَرَبِ يَتَمَعَّطُ مِنْهُ خَرْطُومُهَا
 وَشَعْرُ عَيْنِهَا . يُقَالُ نَاقَةٌ سَعْفَاءُ وَبَعِيرٌ أَسْعَفُ ،
 وَقَدْ سُعِفَ . وَمِثْلُهُ فِي الْغَنَمِ الْغَرَبُ .

وَالْأَسْعَفُ مِنَ الْخَيْلِ : الْأَشْيَبُ النَّاصِيَةِ ، فَإِذَا
 ابْيَضَّتْ كُلُّهَا فَهُوَ الْأَصْبَغُ .

وَأَسْعَفْتُ الرَّجُلَ بِحَاجَتِهِ ، إِذَا قَضَيْتَهَا لَهُ .

وَالْمُسَاعَفَةُ : الْمَوَاتَاةُ وَالْمُسَاعَدَةُ .

(١) هُوَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ . دِيوَانُهُ ص ١٦ .

دَانِ مُسِفٌ فُوقَ الْأَرْضِ هَيْدَبُهُ

يكاد يَدْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ

وكذلك الطائر إذا دنا من الأرض في طيرانه .

وَالسَّفْسَافُ : الردى من كل شيء ، والأمر

الحقير وفي الحديث : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مَعَالِيَ

الْأُمُورِ وَيَكْرَهُ سَفْسَافَهَا » . ويروى « وَيُبْغِضُ » .

وقد أسفَّ الرجلُ ، أى تَدَبَّعَ مَدَاقَ الْأُمُورِ ؛

ومنه قيل للثيم العطية : مُسْفِسِفٌ .

وَالسَّفْسَافُ : مَا دَقَّ مِنَ التُّرَابِ . وَالْمُسْفِسِفَةُ :

الرَّيحُ الَّتِي تَتَبَّرُهُ وَتَجْرَى فُوقَ الْأَرْضِ .

وَالسَّفْسَفَةُ : انْتِخَالُ الدَّقِيقِ وَنَحْوُهُ .

[سقف]

السَّقْفُ لِلْبَيْتِ ، وَالْجَمْعُ سُوفٌ وَسُقُفٌ

أَيْضًا عَنْ الْأَخْفَشِ مِثْلَ رَهْنٍ وَرُهْنٍ . وَقُرِئَ

﴿ سُقُقًا مِنْ فِضَّةٍ ﴾ وَقَالَ الْفَرَاءُ : سُقُفٌ إِنْ مَا هُوَ

جَمْعُ سَقِيفٍ ، كَمَا يُقَالُ كَثِيبٌ وَكُثُبٌ .

وَقَدْ سَقَقْتُ الْبَيْتَ أَسَقَقُهُ سَقَقًا .

وَالسَّقْفُ : السَّمَاءُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : الْحَيُّ

سَقْفٌ ، أَيْ طَوِيلٌ مُسْتَرِيحٌ .

وَالسَّقَائِفُ : الْأَوَاحُ السَّيْفِيَّةُ ، كُلُّ لَوْحٍ مِنْهَا

سَقِيفَةٌ .

وَالسَّقِيفَةُ : الصُّفَّةُ ؛ وَمِنْهُ سَقِيفَةُ بَنِي سَاعِدَةَ

وَأَمَّا قَوْلُ الْحِجَاجِ : إِيَّايْ وَهَذِهِ السُّقُقَاءُ ^(١)

فَلَا يُعْرَفُ مَا هُوَ .

وَالسَّقْفُ بِالتَّحْرِيكِ : طَوِيلٌ فِي الْخَمَاءِ . يُقَالُ :

رَجُلٌ أَسَقَفُ بَيْنَ السَّقْفِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَمِنْهُ اشْتَقَّ أَسَقَفُ النَّصَارَى ، لِأَنَّهُ يَتَخَاشَعُ ،

وَهُوَ رَئِيسٌ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ فِي الدِّينِ .

[سكف]

الْإِسْكَافُ : وَاحِدُ الْأَسَاكِفَةِ .

وَالْأُسْكُوفُ لُغَةٌ فِيهِ وَقَوْلُ الشَّمَاخِ :

لَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْطِقٌ وَأَطْرَافٌ ^(٢)

وَشُعْبَتَا مَيْسٍ بَرَاهَا إِسْكَافٌ

إِنَّمَا هُوَ عَلَى التَّوْهَمِ ، كَمَا قَالَ آخِرُ ^(٣) :

* لَمْ تَذَرِ مَا نَسَجُ الْبِرِّ نَدَجٌ ^(٤) *

وَقَالَ آخِرُ ^(٥) :

* وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ فُسْتُقًا ^(٦) *

(١) قَوْلُهُ وَأَمَّا قَوْلُ الْحِجَاجِ الْخ . عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ

الْحِجَاجِ إِيَّايْ : وَهَذِهِ السَّقُقَاءُ ، تَصْغِيرُ صَوَابِهِ : الشَّفْعَاءُ

كَانُوا يَجْتَمِعُونَ عِنْدَ السُّلْطَانِ فَيُشْفَعُونَ فِي الْمُرِيبِ أَمْ .

كُتِبَ مَصْحُوحُ الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَبُرْدَتَانٍ وَمَيْصُ هَفْهَافٌ *

(٣) ابْنُ أَحْمَرَ .

(٤) تَمَامُهُ : « قَبْلَهَا » . وَعِجْزُهُ :

* وَدِرَاسُ أَعْوَصَ دَارِسٍ مُتَخَدِّدٌ *

(٥) أَبُو نُحَيْلَةَ .

(٦) قَبْلَهُ .

* بَرِّيَّةٌ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرَقَّقَا *

قال آخر^(١):

* كَأَحْمَرَ عَادٍ^(٢) *

وقال آخر: « جَائِفُ الْقَرَعَةِ أَضْنَعُ » ،
حَسِبَ أَنَّ الْقَرَعَةَ مَعْمُولَةٌ .

وقول من قال : كلُّ صانعٍ عند العرب
إشْكَافٌ ، فغيرُ معروف .
وَأَشْكُفَةُ البابِ : عَتَبَتُهُ .

[سلف]

سَلَفَتُ الْأَرْضَ أَسْلَفُهَا سَلْفًا ، إِذَا سَوَّيْتُهَا
بِالسَّلْفَةِ ، وَهِيَ شَيْءٌ تُسَوَّى بِهِ الْأَرْضُ . وَفِي
حَدِيثِ عُبَيْدِ بْنِ عَمِيرٍ : « أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ »
قال الأصمعي : هِيَ الْمُسَوَّاةُ أَوْ الْمُسَوِّاةُ

وَسَلَفَ يَسْلِفُ سَلْفًا ، مِثَالُ طَلَبٍ يَطْلُبُ
طَلِبًا ، أَيْ مَضَى .

وَالْقَوْمُ السَّلَافُ : الْمُتَقَدِّمُونَ .

وَسَلَفُ الرَّجُلِ : آبَاؤُهُ الْمُتَقَدِّمُونَ ، وَالْجَمْعُ
أَسْلَافٌ وَسُلَافٌ .

وَالسَّلَفُ : نَوْعٌ مِنَ الْبَيُوعِ يُعْجَلُ فِيهِ الثَّمَنُ

(١) هو زهير .

(٢) البيت :

فَتَنْتِجَ لَكُمْ غُلَامَانِ أَشَامَ كُلِّهِمَا

كَأَحْمَرَ عَادٍ نِمْ تَرْضِعُ فَتَقْطُمِ

قوله كأحمر عاد . قال في مادة (حمر) : وأحمر ثمود
لقب قدار بن سالف ، عاقر ناقة صالح عليه السلام ، وإنما قال
زهير كأحمر عاد لإقامة الوزن لمسلم يمكنه أن يقول ثمود ،
أو وهم فيه . قال أبو عبيد : وقد قال بعض النساب إن
ثمود من عاد اه . كتبه مصحح المطبوعة الأولى .

وَتَضَيُّطُ السَّلْعَةِ بِالْوَصْفِ إِلَى أَجَلٍ مَعْلُومٍ . وَقَدْ
أَسْلَفْتُ فِي كَذَا .

وَأَسْتَسْلَفْتُ مِنْهُ دِرَاهِمَ وَتَسَلَّفْتُ ، وَأَسْلَفَنِي .

وَالسَّلَفُ ؛ بِالتَّسْكِينِ : الْجِرَابُ الضَّخْمُ .

وَالسَّلْفَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَتَعَجَّلُهُ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ

قَبْلَ الْغَدَاءِ . تَقُولُ مِنْهُ : سَلَّفْتُ الرَّجُلَ تَسْلِيفًا .

وَالتَّسْلِيفُ أَيْضًا : التَّقْدِيمُ .

وَسَلَفُ الرَّجُلِ : زَوْجُ أُخْتِ امْرَأَتِهِ وَكَذَلِكَ

سِلْفُهُ ، مِثَالُ كَذِبٍ وَكَذِبٍ ، وَكَيْدٍ وَكَيْدٍ .

وَالْمُسْلِفُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي بَلَغَتْ خَمْسًا

وَأَرْبَعِينَ أَوْ نَحْوَهَا ، وَهُوَ وَصْفٌ خُصَّ بِهِ الْإِنَاثُ .

قال الشاعر^(١) :

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالدُّمَى

وَكَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ^(٢)

(١) هو عمر بن أبي ربيعة .

(٢) صوابه : « إِذَا ثَلَاثٌ » . قال :

هَاجَ فَوَادِي مَوْقِفِ

ذَكَرَنِي مَا أَعْرِفُ

تَمَشَّيَ ذَاتَ لَيْلَةٍ

وَالشُّوقُ مِمَّا يَشْفُفُ

إِذَا ثَلَاثٌ كَالدُّمَى

وَكَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ

وَبَيْنَهُنَّ صُورَةٌ

كَالشَّمْسِ حِينَ تَسْدِفُ

الْمَرْخ . وقال غيره : وعاء ثمر المرخ . قال الشاعر ^(١) :
تَقَلُّقٌ مِنْ فَأْسِ اللِّجَامِ لِسَانُهُ ^(٢)
تَقَلُّقُ سِنْفِ الْمَرْخِ فِي جَعْبَةِ صِفْرِ
وَتَشَبُّهُ بِهِ آدَانُ الْخَيْلِ . قال الخليل :
السِّنْفُ للبعير بمنزلة اللَّبَبِ للدابة ، ومنه
قول الراجز ^(٣) :

* أَبْقَى السِّنْفُ أَثَرًا بَأْنَهْضُهُ ^(٤) *

وقال الأصمعي : السِّنْفُ حبلٌ تشده من
التصدير ثم تُقدِّمه حتى تجعله وراء الكِرْكِرَةِ
فَيُثَبِّتُ التصديرُ في موضعه .
قال : وَإِنَّمَا يُفَعَّلُ ذَلِكَ إِذَا خَمَصَ بطن
البعير واضطرب تصديره .

وقد سَنَفْتُ البعيرَ أَسْنَفُهُ وَأَسْنَفُهُ ، إِذَا
شَدَدْتَ عَلَيْهِ السِّنْفَ ، وَأَبَى الْأَصْمَعِيُّ إِلَّا أَسْنَفْتُ .
والمِسْنَفُ : البعيرُ الذي يُؤَخَّرُ الرَّحْلُ
فَيُجْعَلُ لَهُ سِنْفٌ . ويقال للذي يَقْدِمُ الرَّحْلُ .
وَأَسْنَفَ الْفَرَسُ ، أَيِ تَقَدَّمَ الْخَيْلُ ^(٥) .

(١) هو ابن مقبل .

(٢) في اللسان :

* تَقَلُّقٌ مِنْ ضَعْفِ اللِّجَامِ لَهَايَهَا *

(٣) هيان

(٤) قبله :

* وَقَرَّبُوا كُلَّ جَمَالٍ عَضِيْه *

وبعده :

* قَرِيْبَةٌ نُدُوْنُهُ مِنْ حَمْمَضِيْه *

(٥) قال كثير في تقديم البعير زمامه :

وَمُسْنِفَةٌ فَضْلَ الزِّمَامِ إِذَا انْتَحَى

بِهَزَّةٍ هَادِيَهَا عَلَى السَّوْمِ بَازِلِ

(١٧٤ ÷ صحاح - ٤)

وَالسَّالِفَةُ : نَاحِيَةُ مَقْدَمِ الْعُنُقِ مِنْ لَدُنْ مُعَلَّقِ
الْقَرْطِ إِلَى قَلْتِ التَّرْقُوَةِ .

وَالسَّالِفُ وَالسَّلِيفُ : الْمُتَقَدِّمُ .

وَالسُّلُوفُ : النَّاقَةُ تَكُونُ فِي أَوَائِلِ الْإِبِلِ
إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءَ .

وَالسَّلَافُ : مَا سَالَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ قَبْلَ
أَنْ يُعَصَرَ . وَتُسَمَّى الْخَمْرُ سُلَافًا .
وَسُلَافَةُ كُلِّ شَيْءٍ عَصْرَتُهُ : أَوَّلُهُ .

وَالسِّلْفَانُ : أَوْلَادُ الْحَجَلِ ، الْوَاحِدُ سَلْفٌ
مِثْلُ صُرْدٍ وَصِرْدَانٍ ^(١) . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَلَمْ نَسْمَعْ
سُلْفَةً لِلْأَنْثَى ، وَلَوْ قِيلَ سُلْفَةٌ كَمَا قِيلَ سُلْكَةٌ
لِوَاحِدَةِ السِّلْكَانِ لَكَانَ جَيِّدًا . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

أَعَالِجُ سِلْفَانًا صِغَارًا تَحَالَهُمْ

إِذَا دَرَجُوا بِجَرِّ الْحَوَاصِلِ حُمَرَا

وقال آخر :

* خَطِفْنَهُ خَطَفَ الْقُطَايِي السِّلْفُ *

[سلف]

السَّلْحَفَةُ بفتح اللام ؛ وَاحِدَةُ السَّلَاحِفِ .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَحَكِي الرُّوَاسِيُّ : سُلْحَفِيَّةٌ ،
مِثَالُ بُلْهَنِيَّةٍ ، وَهُوَ مَلْحَقٌ بِالْخَمَاسِيِّ بِأَلْفٍ ،
وَإِنَّمَا صَارَتْ يَاءً لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا .

[سنف]

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : السِّنْفُ بِالْكَسْرِ : وَرَقَةٌ

(١) وفي القاموس : كِصْرْدَانٍ وَيُضَمُّ .

(٢) القشيري .

فإذا سمعتَ في الشعر مُسْنَفَةً بكسر النون فهي من هذا ، وهي الفرس تتقدّم الخيل في سيرها . وإذا سمعتَ مُسْنَفَةً بفتح النون فهي الناقة ، من السِنَافِ ، أي شُدَّ عليها ذلك .
وربّما قالوا أَسْنَفُوا أمرهم ، أي أحكموه ، وهو استعارة من هذا . ويقال في المثل لمن تحيّر في أمره : « عَيَّ بِالْإِسْنَافِ » .

[سوف]

سُفْتُ الشيءَ أُسُوْفُهُ سُوفًا ، إذا شَمِمْتَهُ .

والاستِيْفُ : الاشتامُ .

والمَسَافَةُ : البُعدُ ، وأصلها من الشمِّ . وكان الدليل إذا كان في فلاةٍ أخذ الترابَ فشَمَّهُ ليعلم أعلى قصدٍ هو أم على جورٍ . قال رؤبة :

* إذا الدليلُ استافَ أخلاقَ الطُرُقِ *

ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سمّوا البعد مسافةً .

والسَافُ : كلُّ عَرَقٍ من الحائط .

والسَافَةُ : أرضٌ بين الرمل والجلدِ .

والسائِقةُ : الرملة الرقيقة . قال ذو الرمة يصف

فِرَاحِ النعامة :

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاثٌ سَائِقَةٌ

طارَتْ لِفَائِقَتِهِ أَوْ هَيْشَرٌ سَلَبٌ ^(١)

(١) السَلَبُ : الطويلُ . والسَلَبُ : المسلوب

قشوره ، وبهما فسر .

والأَسَافُ : موضعٌ بالمدينة ، عن أبي عبيد .
والسَوَافُ : مرضُ المال وهلاكه . يقال : وقع في المال سَوَافٌ ، أي موتٌ . قال ابن السكيت : سمعت هشامًا المكفوف يقول لأبي عمرو : إن الأصمعيّ يقول السَوَافُ بالضم . يقول : الأدوية كلها تجيء بالضم ، نحو النُحَازِ والدُّكَاعِ والتُّقَالَبِ والحُمَالِ . فقال أبو عمرو : لا هو السَوَافُ بالفتح . وكذلك قال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بن بلال ابن جرير .

قال سيبويه : سَوَفَ كلمة تنفيس فيما لم يكن بعدُ . ألا ترى أنك تقول سَوَفْتُهُ إذا قلت له مرة بعد مرة : سوف أفعل . ولا يفصل بينها وبين الفعل ، لأنها بمنزلة السين في سَمِعْتُ .

وقولهم : فلانٌ يقاتُ السَوَفَ ، أي يعيش بالأمانى

والتَّسْوِيفُ : المَطْلُ .

وَسَافَ يَسُوْفُ ، أي هَلَكَ .

وَأَسَافَ الرجلُ ، أي هَلَكَ ماله . يقال :

أَسَافَ حَتَّى مَا يَشْتَكِي السَوَافَ . هذا إذا تَوَدَّ الحوادث . ومنه قول الشاعر ^(١) :

فِيالِهَا مِنْ مُرْسَلَيْنِ بِحَاجَةٍ

أَسَافًا مِنَ الْمَالِ التِّلَادِ وَأَعْدَمًا

(١) حيد بن ثور .

نَحْلُ جُوءَائِي نِيلَ مَنْ أَرْطَاهَا^(١)
والسيفُ والليفُ على هُذَاهَا

فصل الشين

[شَأَف]

الشَّافَةُ : قرحةٌ تخرجُ في أسفل القدم
فكُوى فتذهب . يقال في المثل : « استأصل
الله شأفته » ، أى أذهب الله كما أذهب تلك
القرحة بالكي .

تقول منه : شَئِفْتُ رجله شَأَفًا ، مثال تعب
تعبا ، إذا خرجت بها الشأفة .
وشَئِفْتُ فلانا شَأَفًا ، بالتسكين ، أى
أبغضته .

[شَدَف]

الشَّدَفُ بالتحريك : الشخصُ ، والجمع
شُدُوفٌ . وهذا الحرف في كتاب العين بالسين
غير معجمة . قال ابن دريد : هو تصحيف .

[شَرَف]

الشَّرَفُ : العلوُ ، والمكان العالى .
قال الشاعر :

آتِي النَّدَى فَلَ يَقْرَبُ مَجْلِسِي

وَأَقُودُ لِلشَّرَفِ الرِّفِيعِ حِمَارِي
يقول : إِنِّي خَرَفْتُ فَلَا يُنْتَفَعُ بِرَأْيِي ، وكبرتُ
فَلَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أُرْكَبَ مِنَ الْأَرْضِ حِمَارِي إِلَّا مِنْ
مَكَانٍ عَالٍ .

وحكى أبو زيد : سَوَّفْتُ الرجلَ أمرى ، إذا
ملكتَه أمرُك وحكمتَه فيه يصنع ما شاء .

[سيف]

السَّيْفُ جمعه أَسْيَافٌ وَسُيُوفٌ .

قال الكسائى : رجلٌ سَيْفَانٌ ، أى طويلٌ
ممشوقٌ ضامرُ البطن ، وامرأةٌ سَيْفَانَةٌ .
وسَافَةٌ يَسِيفُهُ : ضربُه بالسيف . يقال سَفِئَتْهُ
فَأَنَا سَائِفٌ .

ورجلٌ سَائِفٌ ، أى ذو سَيْفٍ . وسَيْافٌ ،
أى صاحب سَيْفٍ . والجمع سَيَافَةٌ .
والمُسَيْفُ : الذى عليه السيفُ .

والمُسَايَفةُ : المجالدةُ . وَتَسَايَفُوا : تضاربوا
بالسيف .

وَأَسَفْتُ الْخَرَزَ ، أى خَرَمْتَهُ . قال الراعى :
مَزَائِدُ خَرَقَاءِ الْيَدَيْنِ مُسَيِّفَةٌ
أَخَبَّ بِهِنَّ الْمُخْلِفَانِ وَأَحْفَدَا

والسَّيْفُ بالكسر : ساحلُ البحر ، والجمع
أَسْيَافٌ .

والسَّيْفُ أيضا : ما كان ملتزقا بأصول
السَّعْفِ كالليف وليس به . وهذا الحرف نقلته
من كتابٍ من غير سماع . وينشد^(١) :

(١) وقوله : * كَأَنَّمَا اجْتُثَّتْ عَلَى حِلَابِيهَا *

(١) يصف أذنان اللقاح .

وجبلٌ مُشْرِفٌ عَالٍ .

ورجلٌ شَرِيفٌ ، والجمع شُرَفَاءُ وَأَشْرَافٌ ،

مثل يَتِيمٍ وَأَيْتَامٍ .

وقد شَرِفَ بالضم فهو شَرِيفٌ الْيَوْمَ ، وشَارِفٌ

عن قليل ، أى سَيَصِيرُ شَرِيفًا . ذكره الفراء .

وشَرَفَهُ اللهُ تَشْرِيفًا .

ويقال شَرَفْتُهُ أَشْرَفُهُ شَرَفًا ، أى غلبته

بِالشَّرَفِ فهو مَشْرُوفٌ ، وفلانٌ أَشْرَفُ مِنْهُ .

ومَنْكِبٌ أَشْرَفُ ، أى عَالٍ . وأذنٌ

شَرَفَاءُ ، أى طَوِيلَةٌ .

وشُرْفَةُ الْقَصْرِ : وَاحِدَةُ الشَّرَفِ . وشُرْفَةٌ

الْمَالِ أَيْضًا : خِيَارُهُ .

وَالشَّارِفُ : الْمُسْنَةُ مِنَ النُّوقِ ، وَالْجَمْعُ

الشُّرُفُ ، مِثْلُ بَازِلٍ وَبُزْلٍ ، وَعَائِذٍ وَعُوْذٍ .

ويقال : سَهْمٌ شَارِفٌ ، إِذَا وُصِفَ بِالْعَتَقِ

وَالْقَدَمِ . قَالَ أَوْسٌ بْنُ حَجْرٍ :

يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ مِمَّا كِبِ

ظَهَارٍ لَوْأَمٍ فَهُوَ أَعْجَفُ شَارِفٌ

وَتَشَرَّفَ بِكَذَا ، أى عَدَّهُ شَرَفًا . وَتَشَرَّفْتُ

الْمَرْبَاً وَأَشْرَفْتُهُ ، أى عَلَوْتُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمَرَّيَا عَالٍ لِمَنْ تَشَرَّفَا

أَشْرَفْتُهُ بِلَاشَفًا أَوْ بَشَفًا^(١)

وَأَشْرَفْتُ عَلَيْهِ ، أى أَطَّلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ

فَوْقَ ، وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مَشْرَفٌ .

وَمَشَارِفُ الْأَرْضِ : أَعَالِيهَا .

وَالْمَشْرِفِيُّ : سُيُوفٌ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَسَبْتُ

إِلَى مَشَارِفَ وَهِيَ قَرْيٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ تَدْنُو مِنْ

الرَّيْفِ . يُقَالُ سَيْفٌ مَشْرَفِيٌّ ، وَلَا يُقَالُ مَشَارِفِيٌّ ؛

لَأَنَّ الْجَمْعَ لَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ إِذَا كَانَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ .

لَا يُقَالُ مَهَارِبِيٌّ وَلَا جَعْفَرِيٌّ وَلَا عَبَاقِرِيٌّ .

وَشَارَفْتُ الرَّجُلَ ، أى فَاخَرْتُهُ أَيْثُنَا أَشْرَفُ .

وَشَارَفْتُ الشَّيْءَ ، أى أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ .

وَالِاشْتِرَافُ : الْإِتِّصَابُ . وَفَرَسٌ مُشْتَرِفٌ ،

أَيْ مُشْرِفٌ اخْتَلَقَ . قَالَ جَرِيرٌ :

مِنْ كُلِّ مُشْتَرِفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ^(١)

وَأَسْتَشْرَفْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا رَفَعْتَ بَصْرَكَ

تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَبَسَطْتَ كَفَّكَ فَوْقَ حَاجِبِكَ ، كَالَّذِي

يَسْتَظِلُّ مِنَ الشَّمْسِ . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُطَيْرٍ :

فِيَا عَجَبًا لِلنَّاسِ يَسْتَشْرِفُونَنِي

كَأَنَّ لَمْ يَرَوْا بَعْدِي مُجِبًا وَلَا قَبِيلِي

وَأَسْتَشْرَفْتُ إِبْلَهُمْ ، أى تَعَيَّنْتُهَا .

= غَابَتِ الشَّمْسُ ، أَوْ بَشَفَى أَيْ بَقِيَتْ مِنَ الشَّمْسِ

بَقِيَّةٌ . يُقَالُ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ : مَا بَقِيَ مِنْهَا إِلَّا شَفَى .

(١) دِيوَانُ جَرِيرٍ ص ٤٦٨ .

(١) فِي الْأَسَانِ : قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بِلَاشَفَى أَيْ حِينَ =

والشَّرِيفُ : ورقُ الزرع إذا طال وكثر حتى يُخَافُ فساده فيُقطعُ . يقال شَرِيفَتُ الزرع ، إذا قطعت شَرِيفَةً .

والشَّرِيفُ مصغرٌ : ماء لبنى مُمَيَّرٌ .

والشاروفُ : جبلٌ ، وهو مولدٌ .

والشاروفُ : المكَنَسَةُ ، وهو فارسيٌّ معرَّبٌ .

[شرسف]

الشَّرَاسِيفُ : مَقَاطُ الأضلاع ، وهي أطرافُها التي تُشْرِفُ على البطن . ويقال : الشُّرُوفُ : غضروفٌ معلقٌ بكلِّ ضِلَعٍ مثل غضروف الكنف .

[شسف]

الشَّاسِيفُ : اليابسُ من الضُّمْرِ والهزال ، مثل الشَّاسِبِ ، عن يعقوب .

وقد شَسَفَ البعيرُ يَشْشِفُ شُسُوفًا . قال ابن مقبل :

إذا اضْطَفَنْتُ سَلاحِي عندَ مَغْرَضِهَا

ومِرْفَقِي كَرِئَاسِ السِّيفِ إِذْ شَسَفَا وَلَحْمٌ شَسِيفٌ : كادَ يَيْبِسُ .

[شظف]

قال أبو زيد : الشَّظْفُ : الضَّيْقُ والشَّدَّةُ ، مثل الضَّفَفِ . وقال (١) :

ولقد لَقِيتُ (١) من المعيشة لَذَّةً

ولَقِيتُ من شَطَفِ الأمورِ شِدَادَهَا
وكذلك الشِّطَافُ . ومنه قول الكميت :

ورَاحَ لِيَنَّ تَغْلِبَ عن شِطَافٍ

كَمَتَدِنِ الصَّفَا كَيْمَا يَكِينَا
والشَّطِيفُ من الشجر : الذي لم يجد رِيَةً
فصَلَبَ من غير أن تذهب نُدُونُهُ . تقول منه :
شَطَفَ بالضم . قال الراجز :

وانعَاجَ عودِي كالشَّطِيفِ الأَخْشَنِ
عند (٢) اقْوِرَارِ الجِلْدِ والتَّشْنَنِ
وبعيرٌ شَطِفٌ الخِلَاطِ ، أي يخالط الإبل
مخالطةً شديدة .

وشَطَفَ السهمُ ، إذا دخل بين الجلد واللحم .

[شفف]

الشَّعْفَةُ بالتحريك : رأسُ الجبل . والجمع
شَعَفٌ وشُعُوفٌ وشِعَافٌ وشَعَفَاتٌ ، وهي رؤوس
الجبال .

ورجلٌ أَصْهَبُ الشِّعَافِ ، يراد به شعر رأسه .
وما على رأسه إلا شُعَيْفَاتٌ ، أي شُعَيْرَاتٌ من
الدَّوَابِّ ، يقال لدَّوَابِّةِ الغلام : شَعْفَةٌ .

(١) في اللسان : « ولقد أَصْبَتُ » ، « وَأَصْبَتُ
من » .

(٢) في اللسان : « بَعَدَ » .

(١) في نسخة : « ابن الرقاع » واسمه عدى .

وَالشَّعَافُ : رأس الجبل ، وكذلك الشُّعُوفُ .

ويقال للرجل الطويل : شِعَافٌ ، والنون زائدة .

وَشَعْفَةُ الْحَبِّ ، أى أحرق قلبه ، وقال أبو زيد : أمرضه . وقد شُعِفَ بكذا فهو مشعُوفٌ .
وقرأ الحسن : ﴿ قَدْ شَعَفَهَا حُبًّا ﴾ قال : بطنها حبًّا .
وشَعَفْتُ البعير بالقطران ، إذا طليته به .

وشَعَفَيْنِ : موضعٌ . وفى المثل ^(١) : « لَكُنْ بِشَعَفَيْنِ كُنْتَ جَدُودًا ^(٢) » . قاله رجل النقط منبودةً ورآها يوما تلاعب أترابها وتمشى على أربعٍ وتقول : احْلِبُونِي فَإِنِّي خَلِيفَةٌ .

[شف]

الشَّعَافُ ^(٣) : داءٌ يأخذ تحت الشَّرَاسِيفِ .
قال أبو عبيد : من الشَّقِّ الأيمن . قال البانغة :
وقد حَالَ كَهْمٌ دُونَ ذَلِكَ وَالْحِجْ
وُلُوجِ الشَّعَافِ ^(٤) تبغيه الأصابعُ
يعنى أصابع الأطباء .

(١) قوله وفى المثل الخ . عبارة القاموس لكن بشعفين أنت جدود ، وقول الج. هرى شعفين بكسر الفاء غلط اه . وأنت تراه على ما فى النسخ التى بأيدينا لم يقل ذلك اه . كتبه مصحح الطبعة الأولى .

(٢) فى اللسان : « أَنْتَ جَدُودٌ » . وفيه : يضرب مثلا لمن كان فى حال سيئة خُفِنَتْ حاله
(٣) كسحاب ، وكغراب أيضاً .
(٤) فى اللسان : « مَكَانُ الشَّعَافِ » .

وَالشَّعَافُ أَيْضاً : غِلافُ الْقَلْبِ ، وهو جلدةٌ دُونَهُ كالحجاب . يقال : شَعَفَهُ الْحَبُّ ، أى بلغ شَعَافَهُ . وقرأ ابن عباس رضى الله عنه : ﴿ قَدْ شَعَفَهَا حُبًّا ﴾ قال : دخل حُبُّهُ تحت الشَّعَافِ .

[شف]

الشَّفُّ بِالْفَتْحِ ^(١) : سِتْرٌ رَقِيقٌ . قال أبو نصر : سِتْرٌ أَحْمَرٌ رَقِيقٌ مِنْ صَوْفٍ يُسْتَشَفُّ ما وراءه .
والشَّفُّ بالكسر : الْفَضْلُ وَالرِّبْحُ . تقول منه : شَفَّ يَشِفُّ شَفًّا ، مثال حَمَلٍ يَحْمِلُ حَمَلًا .
وقال ابن السكيت : الشَّفُّ أَيْضاً . النقصانُ ، وهو من الأضداد .

وشَفَّ عليه ثوبُهُ يَشِفُّ شُفُوفًا وشَفِيفًا أَيْضاً ، عن الكسائى ، أى رَقَّ حَتَّى يُرَى ما خلفه .

وثوبٌ شَفَّ وشَفَّ ، أى رقيقٌ .
وشَفَّ جسمُهُ يَشِفُّ شُفُوفًا ، أى نَحَلَ .
وَأَشَفَّتْ بَعْضُ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ ، أى فَضَلْتَهُمْ .
وَالشَّفِيفُ : لَدَعُ الْبَرْدِ . ومنه قول الشاعر :
* إِذَا مَا الْكَلْبُ أَجْلَاهُ الشَّفِيفُ ^(٢) *
وفلان يجد فى أسنانه شَفِيفًا ، أى بردًا .

وَالشَّقَّانُ : بَرْدٌ رِيحٌ فى نُدُوءَةٍ . وهذه غداةُ ذَتْ شَقَّانٍ . قال الشاعر ^(٣) :

(١) وبالكسر أيضاً كما ذكر الصانئ فى تكملة .
(٢) وصلته :
* وَتَقَرَّرِ الضَّيْفَ مِنَ الْحَمِّ غَرِيضُ *
(٣) عدى بن زيد العبادى .

فِي كِنَاسٍ ظَاهِرٍ يَسْتَرُهُ
مِنْ عِلِّ الشَّفَانِ هُدَابُ الْفَنِّ
أَيُّ مِنَ الشَّفَانِ .

وَالشَّفَافُ : الرِّيحُ اللَّيْنَةُ الْبَرْدُ .
وَالشُّفَافَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ .

وَقَدْ تَشَافَقْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ ، إِذَا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ
وَلَمْ تَسْتَرِهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « لَيْسَ الرِّئْ عَنْ
التَّشَافِّ » ، أَيُّ لِأَنَّ الْقَدَرَ الَّذِي يَسْتَرُهُ الشَّارِبُ
لَيْسَ مِمَّا يُرَوَّى . وَكَذَلِكَ الْاسْتِقْصَاءُ فِي الْأُمُورِ .
وَالِاشْتِفَافُ مِثْلُهُ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْجٍ : « وَإِنْ
شَرِبْتُ اشْتَفَّ » .

وَشَفَّهُ اللَّهُمَّ يَشْفُهُ بِالضَّمِّ شَفًّا : هَزَلَهُ .
وَشَفَّشَهُ أَيْضًا . وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

مَوَانِعُ لِلْأَسْرَارِ إِلَّا لِأَهْلِهَا
وَيُخْلِفْنَ مَا ظَنَّ الْغَيُورُ الْمُشْفَشُ

[شَف]

الشَّفَفُ : الْقَرُطُ الْأَعْلَى ، وَالْجَمْعُ شُنُوفٌ ،
مِثْلُ فَلَسٍ وَفُلُوسٍ .

وَشَفَّفْتُ الْمَرَأَةَ تَشْنِيفًا ، فَتَشَنَّفَتْ هِيَ ،
مِثْلُ قَرَّطَتْهَا فَتَقَرَّرَتْ هِيَ .

وَالشَّنْفُ بِالْتَحْرِيكِ : الْبُغْضُ وَالتَّنَكُّرُ .
وَقَدْ شَنَفْتُ لَهُ بِالْكَسْرِ أَشْنَفُ شَنْفًا ، أَيُّ
أَبْغَضْتُهُ . حَكَاهُ ابْنُ السَّكَيْتِ . هُوَ مِثْلُ شَنَفْتُهُ
بِالْهَمْزِ .

وَالشَّنْفُ : الْمُبْغِضُ .

قَالَ : وَشَنَفْتُ إِلَى الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ مِثْلُ شَفَنْتُ ،
وَهُوَ نَظَرٌ فِي اعْتِرَاضٍ . وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ يَصِفُ
خَيْلًا (١) :

يَشْنَفْنَ لِلنَّظَرِ الْبَعِيدِ كَأَنَّمَا
إِرْزَانُهَا بَيَوانِ الْأَشْطَانِ

[شَنَف]

رَجُلٌ شَنَخَفٌ ، مِثَالُ جِرْدَحْلٍ ، أَيُّ
طَوِيلٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّكَ مِنْ قَوْمٍ
سَنَخَفِينَ » .

[شَوْف]

شُفْتُ الشَّيْءَ : جَلَوْتُهُ . وَدِينَارٌ مَشُوفٌ ،
أَيُّ مَجْلُوفٌ . قَالَ عَنَتَرَةُ :

وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمَدَامَةِ بَعْدَمَا
رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ
وَتَشَوَّفَتِ الْجَارِيَةُ ، أَيُّ تَرَبَّيْتُ . وَشِيفَتْ
تُشَافُ شَوْفًا ، أَيُّ زُبَيْتَتْ .

وَاشْتَافَ الرَّجُلُ ، أَيُّ تَطَاوَلَ وَنَظَرَ . يُقَالُ :
اشْتَافَ الْبَرْقَ ، أَيُّ شَامَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

حِينَ رَمَى بِحَاجِبِيهِ الشَّرْقَا
وَاشْتَافَ مِنْ نَحْوِ سُهَيْلٍ بَرْقَا

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّي : هُوَ لِلْفَرَزْدَقِ يُفَضِّلُ الْأَخْطَلَ وَيُدْحِ
بَنِي تَغْلِبَ وَيَهْجُو جَرِيرًا . وَقَبْلَهُ :

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ إِنَّ تَغْلِبَ وَائِلَ

رَفَعُوا عَنَّا فَوْقَ كُلِّ عَنَانٍ

والتَصْحِيفُ : الخطأ في الصحيفة .

[مدف]

صَدَفٌ ^(١) عَنِّي ، أى أعرض .

ويقال : امرأةٌ صَدُوفٌ ، لتي تعرض وجهها عليك ثم تصدِفُ .

وأصدَفِي عنه كذا وكذا ، أى أمالني .

وصَدَفُ الدرة : غشاؤها ، الواحدة صَدَفَةٌ .

وفرسٌ أَصدَفُ بين الصَدَفِ ، إذا كان متدافئ الفخذين متباعد الحافرين في التواء من الرسغين .

وقال أبو يوسف : الصَدَفُ أن يميل خُفُّ البعير من اليد أو الرجل إلى الجانب الوحشي . قال : فإن مال إلى الإنسي فهو أَقْفَدُ .

والصَدَفُ والصُّدَفُ : منقطعُ الجبل المرتفع ، وقرئ بهما قوله تعالى : ﴿ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ ﴾ .

وقال الأصمعي : الصَدَفُ : كلُّ شيء مرتفع ، مثل الهدف .

وصَادَفْتُ فلاناً : وجدته .

والصَوَادِفُ : الإبل التي تجد الإبل على الحوض فتقف عند أعجازها تنتظر انصراف الشارية لتدخل هي . ومنه قول الراجر :

* الناظراتُ العقبُ الصَوَادِفُ ^(٢) *

(١) بابه ضَرَبَ وجَلَسَ .

(٢) صدره :

* لا رى حتى تنهل الروادفُ *

وَتَشَوَّفْتُ إلى الشيء ، أى تطلَّعتُ إليه . يقال : النساءُ يَتَشَوَّفْنَ من السطوح ، أى ينظرن ويتناولن .

وشَيْفَةُ القوم : طليعتهم الذي يشتاف لهم .

وأشَافَ على الشيء ، أى أغرفَ عليه ، وهو قلبُ أَشْفَى عليه .

فصل الصاد

[صف]

الصَّحْفَةُ كالقصعة ، والجمع صِحَافٌ . قال الكسائي : أعظمُ القِصَاعِ الجَفْنَةُ ، ثم القَصْعَةُ تليها تُشْبِعُ العَشْرَةَ ، ثم الصَّحْفَةُ تشبع الخمسة ، ثم المِثْكَالَةُ تشبع الرِّجْلَيْنِ والثلاثة ، ثم الصَّحِيفَةُ تشبع الرجل .

والصَّحِيفَةُ : الكتاب ، والجمع صُحُفٌ وصَحَائِفٌ .

والمُصْحَفُ والمِصْحَفُ . قال الفراء : وقد استثقلت العربُ الضمة في حروفٍ فكسروا ميمها وأصلها الضمُّ ، من ذلك مِصْحَفٌ ، ومُخْدَعٌ ، ومِطْرَفٌ ، ومِعْزَلٌ ، ومِجْسَدٌ ؛ لأنها في المعنى مأخوذة من أَصْحَفَ أى جمعت فيه الصحفُ ، وأُطْرِفَ أى جُعِلَ في طرفيه عَلمَانِ ، وأُجْسِدَ أُلْصِقَ بالجسد . وكذلك المِعْزَلُ ، إنما هو أدير وفُتِلَ .

[صرف]

الصرف: التوبة. يقال: لا يقبل منه صرف ولا عدل. قال يونس: فالصرف الحيلة. ومنه قولهم إنه ليتصرف في الأمور. وقال تعالى: ﴿فما يستطيعون صرفاً ولا نصراً﴾.

وصرف الدهر: حدّثانه ونوائبه.

والصرفان: الليل والنهار.

والصرفة: منزل من منازل القمر، وهو نجم واحد نير بلبقاء الزبرة، يقال: إنه قلب الأسد؛ وسمى^(١) صرفة لانصراف البرد وإقبال الحر.

والصرفة أيضاً: خرزة من الخرز الذي يدكر في الأخذ.

والصرف بالكسر: صبغ أحمر يصبغ به شرك النعال، ومنه قول الشاعر^(٢):

كُميت غير مُحلفَةٍ ولكن

كلونِ الصرفِ علّ به الأديم

وشرابُ صرف، أى بحت غير ممزوج.

وصريف البكرة: صوتها عند الاستقاء.

وقد صرفت تصرف صرفاً. وكذلك صريف

الباب، وصريف ناب البعير. يقال: ناقه صروف، بينة الصريف.

(١) قوله: وسمى النخ، عبارة القاموس: والصرفة منزل للقمر نجم واحد نير يتلو الزبرة، سمى لانصراف البرد بطلوعها.

(٢) السكجة اليربوعي.

وقال ابن السكيت: الصريف: الفضة. وأنشد:

بني غدانة ما إن أتم ذهباً

ولا صريفاً ولكن أتم الخزف^(١)

والصريف: اللبن يُنصرف به عن الضرع حاراً إذا حلب.

وصريفون: موضع بالعراق. قال الأعشى:

وتجبي إليه السباحون ودونها

صريفون في أنهارها والخوزنق

والصريفية من الحجر، منسوبة إليه.

والصرفان: الرصاص. والصرفان أيضاً:

جنس من التمر. قالت الزباء:

ما للجَمالِ مشيهاً وئيدا

أجندلاً يحملن أم حديدا

أم صرفاناً بارداً شديدا

أم الرجال جُمّاً قعودا

قال أبو عبيدة: لم يكن يهْدَى لها شيء كان

أحب إليها من التمر الصرفان. وأنشد:

(١) في اللسان: «حقاً لستم ذهباً». و«أتم خزف».

وقوله: «بني غدانة» الخ، رواه النحويون ما إن أتم ذهب ولا صريف بالرفع استعمالاً على إجمال ما لا تفرانها. قال ابن مالك في الخلاصة:

* إعمال ليس أعملت ما دون إن *

وَصَرَفْتُ الرَّجُلَ عَنِّي فَانْصَرَفَ .
وَالْمُنْصَرَفُ ، قد يكون مكاناً وقد يكون
مصدراً .

وَصَرَفْتُ الصَّبِيَّانَ : قَلَبْتُهُمَا ^(١) .
وَصَرَفَ اللَّهُ عَنكَ الْأَذَى .
وَكَلْبَةٌ صَارِفٌ ، إذا اشتبهت الفحل . وقد
صَرَفْتُ تَصْرِيفٌ صُرُوفًا وَصِرَافًا .
وَتَصْرِيفُ الْخَمْرِ : شُرْبُهَا صِرْفًا .
وَصَرَفْتُ الرَّجُلَ فِي أَمْرِي تَصْرِيفًا ،
فَتَصَرَّفَ فِيهِ .

وَاضْطَرَفَ فِي طَلَبِ الْكَسْبِ . وقال :
قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهِدَانُ الْجَافِي
بِغَيْرِ مَا عَصَفٍ وَلَا اضْطِرَافٍ
وَاسْتَصَرَفْتُ اللَّهَ الْمَكَارَهَ ^(٢) .

[صنف]

الصَّعْفُ ^(٣) : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْيَمَنِ يُشَدِّخُ الْعَنْبُ
فِيُطْرَحُ حَتَّى يَغْلَى . قال أبو عبيد : فَجْهًا لَهُمْ
لَا يَرَوْنَهَا خمرًا لِمَكَانِ اسْمِهَا .

(١) وَصَرَفَ فِي الْجَمِيعِ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .
(٢) وَفِي كِتَابِ لَيْسَ : لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ
(أَصْرَفْتُ) إِلَّا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهُوَ قَوْلُهُ : أَصْرَفْتُ
القَوَانِي ، إِذَا أَقْوَمَتْهَا ، وَيَنْشُدُ لِرَجَرٍ :
قَصَائِدُ غَيْرُ مُصْرَفَةٍ الْقَوَانِي

فَلَا عِيًّا بِهِنَّ وَلَا اجْتِلَابًا

(٣) بِالْفَتْحِ وَبِحَرْكِ

وَلَمَّا أَتَتْهَا الْعَبِيرُ قَالَتْ أَبَارِدُ
مِنَ التَّمْرِ أَمْ هَذَا حَدِيدٌ وَجَنْدَلُ
وَالصَّيْرِفُ : الْخِتَالُ الْمُتَصَرِّفُ فِي الْأُمُورِ .
قال ^(١) :

قَدْ كُنْتُ خَرَّاجًا وَلَوْ جَاءَ صَيْرَفًا
لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصٍ لِحَاصٍ
وَكَذَلِكَ الصَّيْرِفُ . قال سُؤيد بن أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيُّ :

وَلِسَانًا صَيْرَفِيًّا صَارِمًا
لِحَسَامِ السَّيْفِ مَامَسَ قَطْعُ
وَالصَّيْرِفِيُّ : الصَّرَافُ ، مِنْ الْمُصَارَفَةِ .
وَقَوْمٌ صَيَارِفَةٌ ، وَالْمَاءُ لِلنَّسَبَةِ . وَقَدْ جَاءَ فِي
الشَّعْرِ الصَّيَارِيفُ . وقال ^(٢) :

تَنْفِي يَدَاهَا الْخَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ
نَفَى الدَّرَاهِمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفِ
لَمَّا احتاجَ إِلَى إِمَامِ الْوِزْنِ أَشْبَعَ الْحَرَكَةَ ضَرُورَةً
حَتَّى صَارَتْ حَرْفًا .

يقال : صَرَفْتُ الدَّرَاهِمَ بِالْدَّنَانِيرِ .

وَبَيْنَ الدَّرَاهِمِ صَرَفٌ ، أَيْ فَضْلٌ لِحُودَةٍ
فَضَّةً أَحَدَهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : « مِنْ طَلَبِ صَرَفٍ
الْحَدِيثِ » ، قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : صَرَفُ الْحَدِيثِ :
تَرْيِينُهُ بِالزِّيَادَةِ فِيهِ .

(١) أُمِيَّةُ ابْنِ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ

(٢) الْفَرَزْدَقُ .

[صف]

الصَّفُّ : واحدُ الصُّفوفِ .

وصافُوهُمُ في القتال .

والمَصَفُّ : الموقفُ في الحرب ، والجمع المَصَافُّ .

والصَفُّ : أن تحلب الناقة في محلين أو ثلاثة تصَفُّ بينها . وأنشد أبو زيد :

ناقةُ شيخٍ لئله رَاهِبٌ

تَصَفُّ في ثلاثةِ المحالِبِ

في اللهَجَمَيْنِ والهَنِ المقارِبِ

وقال آخر :

* تَرَفِدُ بعد الصَّفِّ في فُرْقَانِ *

وهو جمع فَرَقٍ (١) .

وصُفَّةُ الدارِ والسرَجِ : واحدة الصُّفَفِ .

ويقال : ناقةٌ صُفُوفٌ ، للتي تَصَفُّ أقداحاً من

لبنها إذا حُلِبَتْ ، وذلك من كثرة لبنها ؛ كما يقال

قَرُونٌ وَشَفُوعٌ . قال الراجز :

حَلْبَانَةٌ رَكْبَانَةٌ صُفُوفٌ

تَحْلِطُ بين وَبَرٍ وَصُوفٍ

ويقال : هي التي تَصَفُّ يديها عند الحلب .

والصَّفِيف : ما صُفَّ من اللحم على الجمر

لينشوي . ومنه قول امرئ القيس :

(١) والفرقُ : مكيالٌ لأهل المدينة يسمُ ستة

عشر رطلاً .

فَظَلَ طهارةَ اللحمِ ما بين مُنْضَجٍ

صَفِيفٍ شِواءٍ أو قَدِيرٍ مُعْجَلٍ

تقول منه : صَفَفْتُ اللحمَ صَفًّا .

وصَفَفْتُ القَوْمَ فَاصْطَفَوْا ، إذا أَقَمَهُم في الحرب صَفًّا .

وصَفَّتِ الإبلُ قوائمها فهي صافَّةٌ وصَوَافٌ ، وكذلك صَفَفْتُ السرجَ ، جعلت له صُفَّةً .

والصَّفْصَفُ : المستوى من الأرض .

والصَّفْصَافُ : شجرُ الخِلافِ .

[صف]

الصِّلْفَاءُ : الأرضُ الصُّلْبَةُ ، والمكانُ أَصْلَفُ .

والصِّلِيفُ : عُرْضُ العنقِ ؛ وهما صِلِيفَانِ

من الجانبين . والصِّلِيفَانِ أيضاً : عُودَانِ يَعْتَرِضَانِ

الغبيطَ تُشَدُّ بهما الحاملُ ، ومنه قول الشاعر :

* أَقْبُ كَأَنَّ هَادِيَهُ الصِّلِيفُ (١) *

والصِّلَفُ : قَلَّةُ نَزَلِ الطعامِ .

يقال : إناءٌ صِّلِفٌ ، إذا كان قليل الأخذ للماء .

وسحابٌ صِّلِفٌ : قليلُ الماءِ كثيرُ الرعدِ . وفي المثل :

« رَبُّ صِّلَفٍ تحتِ الراعدة » . يضرب للرجل

يتوَعَّدُ ثم لا يقوم به .

وصَلِفَتِ المرأةُ تَصْلَفُ صِلْفًا ، إذا لم تحظَ عند

(١) صدره .

* ويحملُ بِرَّةً في كلِّ هَيْجَا *

زوجها وأبغضها . يقال : امرأة صليقة ، من نسوة صلائف . قال القطامي يذكر امرأة :

لها روضة في القلب لم ترع مثلها

فروك ولا المستعبرات الصلائف

وقال الشيباني : يقال للمرأة : أصلف الله

رُفعك ، أي بَغَضَك إلى زوجك .

ومن أمثالهم في التمشك بالدين : « مَنْ يَبْغِ

في الدين يَصْلَفْ » ، أي لا يحظى عند الناس

ولا يُرَزَقُ منهم المحبة .

وزعم الخليل أن الصلفَ مجاوزةٌ قدر الظرفِ

والادعاء فوق ذلك تكبراً . فهو رجل صلفٌ ،

وقد تصلف .

[صنف]

الصِنْفُ : النوعُ والضربُ . والصِّنْفُ

بالفتح : لغةٌ فيه .

وعُودٌ صَنَفِيٌّ بالفتح : منسوبٌ إلى موضعٍ .

وصِنْفَةُ الإزارِ : بكسر النون : طُرْتُهُ ؛ وهي

جانبه الذي لأهذب له ، ويقال : هي حاشية الثوب

أي جانبٍ كان .

وتَصْنِيفُ الشيء (١) : جعلُهُ أصنافاً وتمييز

(١) قوله وتصنيف الشيء الخ . قال في القاموس

وصنّفهُ تصنيفاً : جملة أصنافاً وميز بعضها عن بعض .

والشجرُ : نَبَتَ وَرَقُهُ ومن هذا قول عبيد الله بن قيس

الريّات :

بعضها من بعض . قال ابن أحر :

سَقِيّاً لِحُلْوَانِ ذِي الْكُرُومِ وما

صُنْفٌ (١) من تينهِ ومن عِنَبِهِ

[صوف]

الصُوفُ للشاة ، والصُوفَةُ أخصُّ منه .

ويقال : أخذت بصُوفِ رقبته ، وبطُوفِ رقبته

وبطَافِ رقبته ، وبطُوفِ رقبته وبطَافِ رقبته ،

وبقُوفِ رقبته وبقَافِ رقبته .

قال ابن الأعرابي : أي بجلد رقبته .

وقال أبو السَّمِيدَع : وذلك إذا تبعه وقد ظنَّ

أن لن يدركه فلَحِقَهُ ، أخذ برقبته أم لم يأخذ .

وقال ابن دريد : أي بشعره المتدلى في نقرة

قفاه .

وقال الفراء : إذا أخذه بقفاه جمعا .

وقال أبو الغوث : أي أخذه قهراً .

ويقال أيضا : أعطاه بصُوفِ رقبته ، كما يقال :

أعطاه برمته . وقال أبو عبيد : أي أعطاه مجانا

ولم يأخذ ثمنًا .

= سَقِيّاً لِحُلْوَانِ ذِي الْكُرُومِ وما

صُنْفٌ من تينهِ ومن عِنَبِهِ .

لامن الأول . وهم الجوهرى اه .

(١) أنشدته الفراء « صُنْفٌ » ورواه غيره

« صُنْفٌ » . ويقال صُنْفٌ : مُيزٌ ، وصُنْفٌ : خرج

ورقه . راجع التكملة ص ٧٣٠ .

يقال: صَيْفٌ صَائِفٌ، وهو توكيد له كما يقال:
لَيْلٌ لَّائِلٌ، وَهَمَجٌ هَامِجٌ.

وشئٌ صَيْفِيٌّ. قال الشاعر (١):

إِنَّ بَيْنِي صَنِيعَةً صَيْفِيَّةً

أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رَبْعِيَّةٌ

وَالصَّيْفُ أَيْضًا: الْمَطَرُ الَّذِي يَحِيّ فِي الصَّيْفِ.

وَالْمَصِيفُ: الْمَعْوِجُّ مِنْ مَجَارِي الْمَاءِ، وَأَصْلُهُ

مِنْ صَافٍ أَيْ عَدَلَ، كَالْمَضِيقِ مِنْ ضَاقَ. وَمِنْهُ

قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

جَوَارِسُهَا تَأْرِي (٢) الشُّعُوفَ دَوَائِبًا

وَتَنْصَبُّ أَلْهَابًا مَصِيفًا كِرَابِهَا

وَيَوْمٌ صَائِفٌ، أَيْ حَارٌّ. وَلَيْلَةٌ صَائِقَةٌ.

وَرَبَّمَا قَالُوا يَوْمٌ صَافٌ بِمَعْنَى صَائِفٍ، كَمَا قَالُوا

يَوْمٌ رَاحٌ وَيَوْمٌ طَانَ.

وَعَامَلَتِ الرَّجُلَ مُصَائِفَةً، أَيْ أَيَّامَ الصَّيْفِ،

مِثْلَ الْمَشَاهِرَةِ وَالْمَيَامَةِ وَالْمَعَاوِمَةِ.

وَصَائِقَةُ الْقَوْمِ: مِيرَتُهُمْ فِي الصَّيْفِ.

وَالصَّائِقَةُ: غَزْوَةُ الرُّومِ، لِأَنَّهُمْ يُغْزَوْنَ صَيْفًا؛

لِمَكَانِ الْبَرْدِ وَالثَّلْجِ.

وَصَافَ بِالْمَكَانِ، أَيْ أَقَامَ بِهِ الصَّيْفَ.

وَاصْطَافَ مِثْلَهُ.

وَالْمَوْضِعُ مَصِيفٌ وَمُصْطَافٌ.

(١) سعد بن مالك بن ضبيعة.

(٢) في اللسان: «تأوى» بالواو.

وَصُوفَةٌ: أَبُو حَيٍّ مِنْ مَضَرَ، وَهُوَ الْغَوْثُ
ابْنُ مَرْبَ بْنِ أَذْنُ بْنُ طَابِخَةَ بْنِ إِيْلَاسَ بْنِ مَضَرَ،
كَانُوا يَخْدُمُونَ الْكَعْبَةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَيُجِيرُونَ الْحَاجَّ،
أَيُ يَفِيضُونَ بِهِمْ. وَكَانَ يُقَالُ فِي الْحَجِّ: «أَجِيرِي
صُوفَةً». وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* حَتَّى يُقَالَ أَجِيرُوا آلَ صُوفَانَا (١) *

وَكَبَشٌ صَافٌ، أَيْ كَثِيرُ الصُّوفِ. تَقُولُ

مِنْهُ: صَافَ الْكَبَشُ بَعْدَمَا زَمَرَ يَصُوفُ صُوفًا

وَصُوفًا، فَهُوَ صَافٌ وَصَافٍ، وَأَصُوفٌ وَصَائِفٌ.

وَكَذَلِكَ صَوَفَ الْكَبَشُ بِالْكَسْرِ، فَهُوَ كَبَشٌ

صَوَفٌ بَيْنَ الصُّوفِ. حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ

الْكَسَائِيِّ.

وَصَافَ السَّهْمُ عَنْ الْمَدْفِ يَصُوفُ وَيَصِيفُ،

أَيْ عَدَلَ عَنْهُ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: صَافَ عَنِّي شَرُّ فُلَانٍ،

وَأَصَافَ اللَّهُ عَنِّي شَرَّهُ.

[صيف]

الصَّيْفُ: وَاحِدُ فُصُولِ السَّنَةِ، وَهُوَ بَعْدَ

الرَّبِيعِ الْأَوَّلِ، وَقِيلَ: الْقَيْظُ.

(١) فِي الْقَامُوسِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَمِنْهُ:

* حَتَّى يُقَالَ أَجِيرُوا أَهْلَ صُوفَانَا *

وَهُمْ، وَالصُّوَابُ آلُ صُوفَانَا، وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ

زَيْدِ مَنَاةَ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: حَتَّى يَجُوزَ الْقَائِمُ بِذَلِكَ مِنْ آلِ

صُوفَانَ. وَابْنُ الْأَوْسِ بْنِ مِفْرَاءَ. وَصَدْرُهُ:

* وَلَا يَرِيْمُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ *

وَالْتَّعْرِيفُ: عُرْفَاتُ.

فصل الضَّاد

[ضعف]

الضَّعْفُ والضُّعْفُ : خلاف القُوَّة . وقد ضَعَّفَ فهو ضَعِيفٌ ، وَأَضْعَفَهُ غيره . وقومٌ ضِعَافٌ وضُعْفَاءُ وضَعْفَةٌ . واستَضْعَفَهُ ، أى عدَّه ضَعِيفًا .

وذكر الخليل أن التَّضْعِيفَ أن يزداد على أصل الشيء فيُجْعَلُ مِثْلَيْنِ أو أكثر . وكذلك الإِضْعَافُ والمُضَاعَفَةُ . يقال ضَعَّعْتُ الشيءَ وَأَضْعَفْتُهُ وضَاعَفْتُهُ ، بمعنى .

وضَعِفُ الشيءُ : مثله . وضِعْفَاهُ : مثلاه . وَأَضْعَافُهُ : أمثاله . وقوله تعالى : ﴿ إِذَا لَأَذْنُكَ ضَعِفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَاتِ ﴾ أى ضَعِفَ العذابُ حَيًّا وَمَيِّتًا . يقول : أضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة .

وقولهم : وقَّع فلان في أضعاف كتابه ، يراد به توقيعه في أثناء السطور أو الحاشية .

وأَضْعَفَ القومُ ، أى ضَوَّعَ لهم . وَأَضْعَفْتُ الشيءَ فهو مضعوفٌ على غير قياس^(١) ، عن أبي عمرو . قال لبيد :
وَعَالَيْنَ مَضْعُوفًا وَفَرْدًا سُمُوطُهُ
مُجَانٌّ وَمَرْجَانٌ يَشْكُ الْمَفَاصِلَا
وأَضْعَفَ الرجلُ : ضَعُفَتْ دابته ، يقال : هو

(١) والقياس : مُضْعَفٌ .

وصِفْنَا ، أى أصابنا مطر الصيف ، وهو فَعِلْنَا على ما لم يُسَمَّ فاعله ، مثل خُرِفْنَا وَرُبِعْنَا .
وصِيفَتِ الأرضُ فهي مَصِيفَةٌ وَمَصْيُوفَةٌ ، إذا أصابها مطر الصيف .
وصَافَ السهم عن الهدف يَصِيفُ صَيْفًا وَصِيفُوفَةً ، أى عدل .

وأَصَافَ الرجل ، أى وُلِدَ له على السَّكْبَرِ ، وولده صَيْفِيٌّ .
وصَيْفِيٌّ أيضًا : اسم رجلٍ ، وهو صَيْفِيٌّ بن أكرم .
وأَصَافَ القومُ ، أى دخلوا في الصيف .

وأَصَافَ الله عني شرَّ فلانٍ ، أى صرفه وعدل به . وصَيْفَنِي هذا الشيءُ ، أى كفاني لِصَيْفَتِي . ومنه قول الراجز :

مَنْ يَكُ ذَابَتْ فِهَذَا بَقِيَّ
مُقِيطٌ مُصِيفٌ مُشَتَّى

وقول أبي كبيرٍ الهذلي :

ولقد وَرَدْتُ الماءَ لم يَشْرَبْ به

حدَّ الربيع إلى شهور الصَّيْفِ

يعنى به مطر الصيف ، الواحدة صَيْفَةٌ . يقال أصابتنا صَيْفَةٌ غزيرةٌ ، بتشديد الياء .

وتَصَيَّفَ من الصَّيْفِ ، كما تقول : تَشَتَّى

من الشتاء .

ضَعِيفٌ مُضْعَفٌ . فَالضَّعِيفُ فِي بَدَنِهِ ، وَالْمُضْعَفُ فِي دَابَّتِهِ . كَمَا يُقَالُ قَوِيٌّ مُقْوٍ .
وَضَعْفَةُ السَّيْرِ ، أَيْ أضعْفُهُ . وَالتَّضْعِيفُ أَيْضًا : أَنْ تُنْسِبَهُ إِلَى الضَّعْفِ .
وَالْمُضَاعَفَةُ : الدَّرْعُ الَّتِي تُسَجَّتْ حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ .

[ضَفَف]

قَالَ ابْنُ الْكَيْتِ : الضَّفَفُ : كَثْرَةُ الْعِيَالِ .
وَأَشَدُّ لِبَشِيرِ بْنِ النَّكِثِ :

قَدْ احْتَدَى عَنِ الدَّمَاءِ ^(١) وَأَنْتَعَلَ
وَكَبَّرَ اللَّهُ وَسَمَّى وَنَزَلَ
بِمَنْزِلٍ يَنْزِلُهُ بَنُو عَمَلٍ
لَا ضَفَفٌ يَشْغَلُهُ وَلَا ثَقَلٌ
أَي لَا يَشْغَلُهُ عَنْ نُسْكِهِ وَحَجَّهِ عِيَالٍ وَلَا مَتَاعٍ .

وَرَوَى مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ قَالَ : حَدَّثَنَا الْحَسَنُ
قَالَ : مَا شَبِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ
خَبَرٍ وَلَحْمٍ إِلَّا عَلَى ضَفَفٍ . قَالَ مَالِكُ : فَسَأَلْتُ
بَدْوِيًّا عَنْهَا فَقَالَ : تَنَاقَوْا لَمَعَ النَّاسِ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الضَّفَفُ : كَثْرَةُ الْأَيْدِي عَلَى
الطَّعَامِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الضَّفَفُ : الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ .
وَإِبْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِثْلَهُ . تَقُولُ مِنْهُ : رَجُلٌ ضَفُّ الْحَالِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنْ يَكُونَ الْمَالُ قَلِيلًا وَمَنْ
يَأْكُلُهُ كَثِيرًا .

(١) فِي اللِّسَانِ : « مِنْ الدَّمَاءِ » .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الضَّفَفُ : الْحَاجَةُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : لَقِيتَهُ عَلَى ضَفَفٍ ، أَيْ عَلَى
عَجَلَةٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَلَيْسَ فِي رَأْيِهِ وَهْيٌ ^(١) وَلَا ضَفَفٌ *

وَالضَّفَفُ أَيْضًا : اِزْدِحَامُ النَّاسِ عَلَى الْمَاءِ .

وَالضَّفَّةُ الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْهُ ، يُقَالُ : تَضَافُوا

عَلَى الْمَاءِ ، إِذَا كَثُرُوا عَلَيْهِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مَا لَا مَضْفُوفٌ ، إِذَا كَثُرَ عَلَيْهِ
النَّاسُ ، مِثْلُ مَشْفُوفٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا يَسْتَقِي فِي النَّزْحِ الْمَضْفُوفِ

إِلَّا مُدَارَاتُ الْغُرُوبِ الْجُوفِ

وَيُقَالُ أَيْضًا : فَلَانٌ مَضْفُوفٌ ، مِثْلُ مَثْمُودٍ ،
إِذَا نَفَدَ مَا عِنْدَهُ .

وَضَفَّ النَّاقَةُ : لَغَةً فِي ضَبِّهَا ، إِذَا حَلَبَهَا
بِالْكَفِّ كُلِّهَا .

وَالضَّفَّةُ بِالْكَسْرِ ^(٢) : جَانِبُ النَّهْرِ .
وَضِفَّتَاهُ : جَانِبَاهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَهْنٌ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَضَفَّةُ النَّهْرِ ، وَيَكْسَرُ : جَانِبُهُ .
وَضَفَّتَا الْوَادِي أَوْ الْحِيزُومِ ، وَيَكْسَرُ : جَانِبَاهُ . وَضَفَّةُ
الْبَحْرِ : سَاحِلُهُ ، وَمِنْ الْمَاءِ دَفَعَتُهُ الْأُولَى . وَضَفَّةُ
الْقَوْمِ وَضَفَضَتَهُمْ : جَمَاعَتُهُمْ .

[ضيف]

الضَيْفُ يكون واحداً وجمعاً ، وقد يجمع على الأضياف والضيوْف والضيفان . والمرأة ضَيْفٌ وضَيْفَةٌ . قال الشاعر (١) :

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

فجاءتْ بَيْنَ لِلضَيْفَةِ أَرْشَمًا
وَأَضَفْتُ الرَّجُلَ وَضَيْفَتُهُ ، إِذَا أَنْزَلْتَهُ بِكَ
ضَيْفًا وَقَرِيْنَتَهُ .

وَضِفْتُ الرَّجُلَ ضَيْفَةً ، إِذَا نَزَلْتَ عَلَيْهِ
ضَيْفًا ، وَكَذَلِكَ تَضَيْفَتُهُ . ومنه قول الفرزدق :
* يَرْجُو فَضْلَهُ الْمُتَضَيِّفُ (٢) *

وَتَضَيِّقَتِ الشَّمْسُ ، إِذَا مَالَتِ لِلْغُرُوبِ ،
وَكَذَلِكَ ضَافَتْ وَضِيْفَتْ .

ويقال : ضَافَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ مِثْلَ صَافٍ ،
أَيَّ عَدَلٍ .

وَأَضَفْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ ، أَيَّ أَمَلْتُهُ .
وَأَضَفْتُ مِنَ الْأَمْرِ ، أَيَّ أَشْفَقْتُ وَحَذِرْتُ .
قال النابغة الجعدي :

أَقَامْتُ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

وَكَانَ النَّكِيرُ أَنْ تَضَيِّفَ وَتَجَارَا

(١) البيت .

(٢) بيت الفرزدق بتمامه :

وَمِنَّا خَطِيبٌ لَا يُعَابُ وَقَائِلٌ

وَمَنْ هُوَ يَرْجُو فَضْلَهُ الْمُتَضَيِّفُ

وَإِنَّمَا غَلَبَ التَّأْنِيثُ لِأَنَّهُ لَمْ يَذْكُرِ الْأَيَّامَ .
يقال : أَقَمْتُ عِنْدَهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَإِذَا قَالُوا : أَقَمْتُ
عِنْدَهُ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ، غَلَبُوا التَّأْنِيثَ .

قال الأصمعي : وَمِنْهُ الْمَضُوفَةُ ، وَهُوَ الْأَمْرُ
يُشْفَقُ مِنْهُ . وَأَنْشَدَ لِأَبِي جُنْدَبٍ الْهَذَلِي :

وَكُنْتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ
أُسْمَرُ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَ مِزْرِي

قال أبو سعيد : وَهَذَا الْبَيْتُ يَرُوى عَلَى ثَلَاثَةِ
أَوْجِهٍ : عَلَى الْمَضُوفَةِ وَالْمَضِيْفَةِ وَالْمُضَافَةِ .

وَأَضَفْتُهُ إِلَى كَذَا ، أَيَّ أَلْجَأْتُهُ ؛ وَمِنْهُ
الْمُضَافُ فِي الْحَرْبِ ، وَهُوَ الَّذِي أَحِيطَ بِهِ .
قال طرفة :

وَكُرِّي إِذَا نَادَى الْمُضَافُ مُحَنَّبًا

كَسِيدِ الْعَصَا — تَبَهَّتُهُ — الْمُتَوَرِّدِ
وَالْمُضَافُ أَيْضًا : الْمُلْزَقُ بِالْقَوْمِ .

وَضَافَهُ الْهَمُّ ، أَيَّ نَزَلَ بِهِ . قال الراعي :

أَخْلَيْدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافٌ وَسَادُهُ

هَمَّانِ بَاتَا جَنْبَةً وَدَخِيْلًا

قال الأصمعي : يَقَالُ تَضَايَفَ الْوَادِي ، إِذَا
تَضَايَقَ . وقال أبو زيد : الضَّيْفُ ؛ بِالْكَسْرِ : الْجَنْبُ
وَأَنْشَدَ :

يَتَبَعْنَ عَوْدًا يَشْتَكِي الْأَطْلَا

إِذَا تَضَايَفْنَ عَلَيْهِ أَنْسَلًا

وَضَرَبَ طَلَخَفُ ، بزيادة اللام ، مثال
جَبَجِرْ ، أى شديد^(١) .

[طرف]

الطَّرْفُ : العينُ ، ولا يجمع لأنه فى الأصل
مصدر ، فيكون واحداً ويكون جماعةً . وقال
تعالى : ﴿ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ ﴾ .

والطَّرْفُ أيضاً : كوكبان يقدُمانِ الجبهة ،
وهما عينا الأسد ينزلها القمر .

قال الأصمعى : الطَّرْفُ بالكسر : الكريمُ
من الخيل . يقال : فرسٌ طَرَفٌ من خيلِ طُرُوفٍ .
وقال أبو زيد : هو نعتٌ للذكور خاصةً .

والطَّرْفُ أيضاً : الكريمُ من الفتيان .

والطَّرْفُ ، بالتحريك : الناحية من النواحي ،
والطائفةُ من الشئ .

وفلانٌ كريمُ الطَّرَفَيْنِ ، يراد به نسبُ أبيه
ونسبُ أمه .

وأطرافُهُ : أبواد وإخوته وأعمامه وكلُّ
قريب له محرَّم . وأنشد أبو زيد^(٢) :

وكيف^(٣) بأطرافي إذا ما شتمتني

وما بعد شتم الوالدين صلوح

(١) قال حسان :

أقننا لكم ضرباً طَلَخَفًا مُنْصَلًّا

وحُزْناً كَمُ بِالطَّعْنِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

(٢) لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود .

(٣) فى اللسان : « فكيف » .

(١٧٦ - صحاح - ٤)

أى إذا صِرْتُ قريباً منه إلى جنبه . والقاف
فيه تصحيف .

والضَّيْفُنُ : الذى يحى مع الضيف ، والنون
زائدة ، وهو فَعْلُنٌ وليس بفِعْلٍ . قال الشاعر :

إذا جاء ضَيْفٌ جاء للضيف ضَيْفُنٌ

فأودى بما تُقرى الضيوفُ الضيافُنُ

وإضافةُ الاسمِ إلى الاسمِ كقولك غلامُ
زيدٍ ، فالغلام مضاف وزيد مضاف إليه . والغرض
بالإضافة التخصيصُ والتعريف ، فهذا لا يجوز أن
يضاف الشئ إلى نفسه ؛ لأنه لا يعرف نفسه ،
فلو عرفها لما احتيج إلى الإضافة .

فصل الطاء

[طخف]

الطَخَفُ : السحابُ الرقيقُ .

والطَخَفُ : شئٌ من الهم يعشى القلب .

وطِخْفَةٌ بالكسر : موضعٌ . قال الشاعر^(١) :

خُدَّارِيَّةُ صَقْعَاءُ أَلْصَقَ رِيشَهَا

بِطِخْفَةٍ يَوْمَ ذُو أَهَاضِيبَ مَاطِرُ^(٢)

ومنه يومُ طِخْفَةِ لَبْنَى يربوع على قابوس

ابن المنذر بن ماء السماء .

(١) الحارث بن وَعَلَةَ الجرمي .

(٢) قال ابن برى : والذى فى شعره :

خُدَّارِيَّةُ صَقْعَاءُ لَبَدَّ رِيشَهَا

من الطلّ يومُ ذُو أَهَاضِيبَ مَاطِرُ

وقال ابن الأعرابي : قولهم لا يُدري أى طرفيه أطول . طَرَفَاهُ : ذَكَرَهُ وَلِسَانُهُ .

وحكى ابن السكيت عن أبي عبيدة : يقال لا يملك طَرَفِيَهُ — يعنى فيه واسته — إذا شرب الدواء أو سكر .

وَالطَّرَفُ أَيْضاً : مُصْدَرُ قَوْلِكَ طَرِفْتَ النَّاقَةَ بِالْكَسْرِ ، إِذَا تَطَرَّفْتَ ، أَيْ رَعْتَ أَطْرَافَ الْمَرَامِى وَلَمْ تَخْتَلُطْ بِالنُّوقِ . يُقَالُ : نَاقَةٌ طَرِيفَةٌ لَانْتَبَتْ عَلَى مَرَعَى وَاحِدٍ . وَرَجُلٌ طَرِفٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى امْرَأَةٍ وَلَا عَلَى صَاحِبٍ .

وَالطَّرِفُ أَيْضاً : نَقِضُ الْقَعْدِ .

قال الأصمعي : الْمِطْرَافُ النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَرعى مَرَعَى حَتَّى تَسْتَطْرِفَ غَيْرَهُ .

وَالطَّرَفَاءُ : شَجَرٌ ، الْوَاحِدَةُ طَرَفَةٌ ، وَبِهَا سَمِيَ طَرَفَةُ بْنُ الْعَبْدِ . وَقَالَ سَبْيُوِيَه : الطَّرَفَاءُ وَاحِدٌ وَجَمِيعٌ .

وامرأة مطرُوفةٌ بالرجال ، إِذَا طَمَحَتْ عَيْنُهَا إِلَيْهِمْ وَصَرَفَتْ بَصَرَهَا عَنْ بَعْلِهَا إِلَى سِوَاهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْحَظِيئَةِ :

وَمَا كُنْتُ مِثْلَ الْهَالِكِي^(١) . وَعَرَسِهِ

بَغَى الْوُدَّ مِنْ مَطْرُوفَةٍ^(٢) الْوُدَّ طَامِحَ

(١) وَكَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَصَوَابُهُ « مِثْلُ الْكَاهِلِي »

قال السكري في شرح ديوان الحطيئة ص ٦٣ : « الْكَاهِلِي : رَجُلٌ مِنْ بَنِي كَاهِلٍ بْنِ أَسَدٍ » .

(٢) فِي الدِّيَّوَانِ وَاللِّسَانِ : « مِنْ مَطْرُوفَةِ الْعَيْنِ » .

وقال أبو عمرو : فَلَانٌ مَطْرُوفُ الْعَيْنِ بِفُلَانٍ ، إِذَا كَانَ لَا يَنْظُرُ إِلَّا إِلَيْهِ .

وَالْمُطَرَّفُ وَالْمِطْرَفُ : وَاحِدُ الْمَطَارِفِ ، وَهِيَ أُرْدِيَةٌ مِنْ خَزٍّ مَرْبَعَةٍ لَهَا أَعْلَامٌ . قَالَ الْفَرَاءُ : وَأَصْلُهُ الضَّمُّ ؛ لِأَنَّهُ فِي الْمَعْنَى مَأْخُوذٌ مِنْ أَطْرِفَ ، أَيْ جُعِلَ فِي طَرَفِيهِ الْعَلَامَانِ ، وَلَكِنَّهُمْ اسْتَنْقَلُوا الضَّمَّةَ فَكَسَرُوهُ .

وَأَطَرَفْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ اشْتَرَيْتَهُ حَدِيثًا ، وَهُوَ افْتَعَلْتُ . يُقَالُ بَعِيرٌ مُطَرَّفٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّنِي مِنْ هَوَى خَرَفَاءَ مُطَرَّفٍ

دَائِمِ الْأَظْلَى بَعِيدُ السَّأْوِ مَهْمُومٌ

وَأَسْتَطْرِفُهُ ، أَيْ عَدَّهُ طَرِيفًا .

وَأَسْتَطَرَفْتُ الشَّيْءَ : اسْتَحْدَثْتَهُ .

وقولهم : فَعَلْتَ ذَلِكَ فِي مُسْتَطَرَفِ الْأَيَّامِ وَمُطَرَّفِ الْأَيَّامِ ، أَيْ فِي مُسْتَأْنَفِ الْأَيَّامِ .

وَالطَّارِفُ وَالطَّرِيفُ مِنَ الْمَالِ : الْمُسْتَحْدَثُ ، وَهُوَ خِلَافُ النَّالِ وَالْتَلِيدِ . وَالْأَسْمُ الطَّرُفَةُ ، وَقَدْ طَرَفَ بِالضَّمِّ .

وَأَطَرَفَ فَلَانٌ ، إِذَا جَاءَ بِطَرُوفَةٍ .

وَالطَّرِيفُ فِي النِّسَبِ : الْكَثِيرُ الْآبَاءِ إِلَى الْجَدِّ الْأَكْبَرِ ، وَهُوَ خِلَافُ الْقَعْدِ . وَقَدْ طَرَفَ بِالضَّمِّ طَرَاةً ، وَقَدْ يُمدَّحُ بِهِ .

قال ثعلبٌ : الْأَطْرَافُ : الْأَشْرَافُ .

وَالطَّرِيفَةُ : النَّصِيحَةُ إِذَا أَيْضُ . وَقَدْ أَطَرَفَ

البلد ، أى كثرت طَرِيفَتُهُ . وأَرْضٌ مَطْرُوفَةٌ :
كثيرة الطَّرِيفَةِ .

قال أبو يوسف : والطَّرِيفَةُ من النَّصِيِّ
وَالصِّلِيَّانِ إِذَا اعْتَمَمَا وَتَمَّآ .

وَالطَّرَافُ : بَيْتٌ مِنْ أَدَمَ .

وقولهم : جاء فلان بطارِفَةٍ عَيْنٍ ، إِذَا جَاءَ
بِمَالٍ كَثِيرٍ .

وَالطَّوَارِفُ مِنَ الْخَبَاءِ : مَا رُفِعَتْ مِنْ جَوَانِبِهِ
لِلنَّظَرِ إِلَى خَارِجٍ .

وَطَرَفُهُ عَنْهُ ، أى صرفه وردّه . ومنه قول
الشاعر (١) :

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ

يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ

يقول : تصرف بصرك عنه ، أى تَسْتَطْرِفُ
الجدید وتُنسى القديم .

وَطَرَفَ بَصَرَهُ يَطْرِفُ طَرَفًا ، إِذَا أَطْبَقَ
أَحَدُ جَفْنَيْهِ عَلَى الْآخَرِ . الْوَاحِدَةُ مِنْ ذَلِكَ طَرَفَةٌ .
يقال : « أَسْرَعُ مِنْ طَرَفَةِ عَيْنٍ » .

وَطَرَفَتْ عَيْنُهُ ، إِذَا أَصْبَتْهَا شَيْءٌ فَدَمَعَتْ .
وَقَدْ طَرَفَتْ عَيْنُهُ ، فَهِيَ مَطْرُوفَةٌ .

وَالطَّرَفَةُ أَيْضًا : نَقْطَةُ حُمْرٍ مِنَ الدَّمِ تَحْدُثُ
فِي الْعَيْنِ مِنْ ضَرْبَةٍ وَغَيْرِهَا .

(١) عمر بن أبي ربيعة .

وقولهم : لَا تَرَاهُ الطَّوَارِفَ ، أى الْعِيُونَ .

ويقال : طَرَفَ فلان ، إِذَا قَاتَلَ حَوْلَ

العسكر ، لِأَنَّهُ يَحْمِلُ عَلَى طَرَفٍ مِنْهُمْ فَيَرُدُّهُمْ إِلَى
الْجُهُورِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمَطَرَفُ .

وَالْمَطَرَفُ مِنَ الْخَيْلِ ، يَفْتَحُ الرَّاءَ ، هُوَ

الْأَبْيَضُ الرَّأْسِ وَالذَّنْبِ ، وَسَائِرُ جَسَدِهِ يَخَالِفُ
ذَلِكَ . وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ أَسْوَدَ الرَّأْسِ وَالذَّنْبِ .

ويقال للشاة التي أسودَّ طَرَفُ ذَنْبِهَا وَسَائِرُهَا
أَبْيَضُ : مُطَرَفَةٌ .

[طرف]

المُطَرِّفُ : الْحَسَنُ النَّامُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

تُحِبُّ مِنَّا مُطَرِّفًا قَوْهَدًا

عِجْزَةً شَيْخَيْنِ غَلَامًا أَمْرَدًا

[طف]

الطَّفِيفُ : الْقَلِيلُ .

وِطْفَافُ الْمَكْوُكِ وَطَفَافُهُ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ :

مَا مَلَأَ أَصْبَارَهُ . وَكَذَلِكَ طَفَّ الْمَكْوُكُ وَطَفَفَهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَلَّكُمْ بَنُو آدَمَ طَفَّ الصَّاعِ لَمْ
تَمْلَأَوْهُ » وَهُوَ أَنْ يَقْرُبَ أَنْ يَمْتَلَى فَلَا يَفْعَلُ .

وَالطَّفُ أَيْضًا : اسْمُ مَوْضِعٍ بِنَاحِيَةِ السَّكُوفَةِ .

وَالطُّفَافُ وَالطُّفَافَةُ بِالضَّمِّ : مَا فَوْقَ الْمَكْيَالِ .

وَإِنَاءٌ طَفَّانٌ ، إِذَا بَلَغَ السَّكِيلُ طَفَافَهُ . تَقُولُ
مِنْهُ : أَطَفَفْتُهُ .

وَالتَّطْفِيفُ : نَقْصُ الْمَكْيَالِ ، وَهُوَ أَنْ

لَا تَمْلَأُهُ إِلَى أَصْبَارِهِ .

وَالطَّلَفُ أَيضاً : العطاء والهبة . يقال : أَطْلَفَنِي
وَأَسْلَفَنِي . وَالسَّلَفُ : مَا يُقْتَضَى .
وَأَطْلَفُهُ ، أَيْ أَهْدَرَهُ .

[طنف]

الطَّنْفُ بالتحريك ^(١) : الحَيْدُ من الجبل ،
ورأس من رؤوسه . وَالْمُطْنِفُ : الذي يعلوه .
قال الشنفرى :

كَأَنَّ حَفِيفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجَسِهَا
عَوَازِبُ تَحُلُّ أَخْطَأَ الْغَارِ مُطْنِفُ
وَالطَّنْفُ أَيضاً : إفْرِيزُ الحائط ، وكذلك
السقيفة تُشْرَعُ فَوْقَ بَابِ الدَّارِ .

وَالطَّنْفُ أَيضاً : السَّيُورُ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ . وَضَمُّ
الطاء والنون لغةٌ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ .

[طوف]

طَافَ حَوْلَ الشَّيْءِ يَطُوفُ طَوْفًا وَطَوَافًا ،
وَتَطَوَّفَ وَاسْتَطَافَ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى .

وَرَجُلٌ طَافٌ ، أَيْ كَثِيرُ الطَّوَافِ .

وَالطَّوْفُ : قَرَبٌ يُنْفَخُ فِيهَا نَمٌّ يُشَدُّ بِعَضِيهَا
إِلَى بَعْضٍ فَتُجْعَلُ كَهَيْئَةِ السَّطْحِ يُرَكَّبُ عَلَيْهَا
فِي الْمَاءِ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا ، وَهُوَ الرَّمْثُ ، وَرَبَّمَا كَانَ
مِنْ خَشَبٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الطَّنْفُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ ،
وَمَحْرَكَةً وَبِضْمَتَيْنِ : الْحَيْدُ مِنَ الْجَبَلِ ،
وَمَا نَتَأَمَّنُهُ .

وَقَوْلُ ابْنِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبَقَ [بَيْنَ ^(١)] الْخَيْلِ :
« كُنْتُ فَارِسًا يَوْمُئِذٍ فَسَبَقْتُ النَّاسَ حَتَّى طَفَّفَ
بِي الْفَرَسُ مَسْجِدَ بَنِي زُرَيْقٍ حَتَّى كَادَ يَسَاوِي
الْمَسْجِدَ » ، يَعْنِي وَثَبَ بِي .
وَالطَّفِطْفَةُ ^(٢) : الْخَاصِرَةُ .

وَالطَّفْطَافُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ . قَالَ الْكَمِيتُ :
أَوَيْنَ إِلَى مُلَاطِفَةٍ خَصُودٍ
لَمَّا كَلِهْنَ ^(٣) طَفْطَافَ الرُّبُولِ
يَعْنِي فَرَاحَ النَّعَامِ ، وَأَنْهَنَ يَأْوِينَ إِلَى أُمِّ مُلَاطِفَةٍ
تَكْسِرُ لَهَا أَطْرَافَ الرُّبُولِ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ .
وَقَوْلُهُمْ : خُذْ مَا طَفَّ لَكَ ، وَأَطَفَّ ،
وَاسْتَطَفَّ ، أَيْ خُذْ مَا ارْتَفَعَ لَكَ وَأَمَكَنَ .

[طلف]

أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ طَلْفًا ^(٤) ، أَيْ
هَدْرًا . قَالَ الْأَفْوُهُ الْأَوْدِيُّ :

حَكَمَ الدَّهْرُ عَلَيْنَا أَنَّهُ

طَلَفٌ مَا نَالَ مِنَّا وَجُبَارٌ ^(٥) .

(١) التَّكْلِمَةُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ وَاللَّسَانِ .
(٢) الطَّفِطْفَةُ وَالطَّفِطْفَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَكُلُّ لَحْمٍ
مَضْطَرَبٍ مُسْتَرِيخٍ ، وَجَمْعُهُ طَفَاطِيفُ .

(٣) فِي اللَّسَانِ : « مَا كَلِهْنَ طَفْطَافٌ » .

(٤) ذَهَبَ دَمُهُ طَلْفًا وَطَلْفًا ، أَيْ هَدْرًا بَاطِلًا .

(٥) الْجُبَارُ : الْهَدَرُ ، يَقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ جُبَارًا .

وَأَطَافَ بِهِ ، أَى أَلَمَ بِهِ وَقَارَبَهُ . قَالَ بَشْرُ :
أَبُو صِيبِيَّةٍ شُعْتُ بِطِيفٍ بِشَخْصِهِ
كَوَالِحٍ أَمْثَالُ الْيَعْسَبِ ضَمَّرُ

[طهف]

الطَّهْفُ : طَعَامٌ يُخْتَبَرُ مِنَ الذَّرَّةِ .
وَالطَّهْفَةُ : أَعَالِي الصَّلِيَّانِ .
وَالطَّهَافُ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ .
وَالطُّهَافَةُ بِالضَّمِّ : الدُّوَابَّةُ .

[طيف]

طَيْفُ الْخِيَالِ : مَجِيئُهُ فِي النَّوْمِ . قَالَ (١) :
أَلَا يَا لَقَوْمٍ (٢) لَطِيفِ الْخَيَالِ
لِأَرْقٍ مِنْ نَارِجِ ذِي دَلَالٍ
تَقُولُ مِنْهُ طَافَ الْخِيَالُ يَطِيفُ طَيْفًا وَمَطَافًا .
قَالَ (٣) :

أَنَّى أَلَمَ بِكَ الْخِيَالُ يَطِيفُ
وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرَةٌ وَشُغُوفُ
وَقَوْلُهُمْ : طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ، كَقَوْلِهِمْ : لَمَمٌ
مِنَ الشَّيْطَانِ . قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :
* فَإِذَا بَهَاوَأَ بَيْكَ طَيْفُ جُنُونٍ (٤) *

(١) فِي نَسْخَةٍ : « قَالَ الشَّاعِرُ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ » .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « أَلَا يَا لِقَوْمٍ » .

(٣) كَعَبُ بْنُ زُهَيْرٍ .

(٤) مَدْرُهُ :

* وَمَنْحَتَنِي جَدَاءٌ حِينَ مَنْحَتَنِي *

وَالطَّوْفُ : الْغَائِطُ . تَقُولُ مِنْهُ : طَافُ يَطُوفُ
طَوْفًا ، وَأَطَافَ أَطْيَافًا ، إِذَا ذَهَبَ إِلَى الْبَرَّازِ
لِيَتَغَوَّطَ .

وَالطَّارِفُ : الْعَسَسُ .

وَطَارِفٌ : بِلَادٌ تَقِيفٌ .

وَطَارِفُ الْقَوْسِ : مَا بَيْنَ السَّيَةِ وَالْأَبْهَرِ .

وَالطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ : قِطْعَةٌ مِنْهُ . وَقَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ،

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : الْوَاحِدُ

فَمَا فَوْقَهُ .

وَالطُّوفَانُ : الْمَطَرُ الْغَالِبُ وَالْمَاءُ الْغَالِبُ يَعْشَى

كُلَّ شَيْءٍ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿ فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ

ظَالِمُونَ ﴾ . قَالَ الْأَخْفَشُ : وَاحِدُهَا فِي الْقِيَاسِ

طُوفَانَةٌ . وَأَنْشَدَ :

غَيْرَ الْجِدَّةِ مِنْ آيَاتِهَا

خُرْقُ الرِّيحِ وَطُوفَانُ الْمَطَرِ

قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ : وَقَدْ شَبَّهَ الْعَجَاجُ ظِلَامَ

الَّيْلِ بِذَلِكَ ، فَقَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبَّصَبَا

وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلَامِ الْأَثَابَا

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ بِطُوفٍ رَقْبَتِهِ وَبَطَافٍ رَقْبَتِهِ ،

مِثْلُ صُوفٍ رَقْبَتِهِ .

وَتَطَوَّفَ الرَّجُلُ ، أَى طَافَ . وَطَوْفَ ،

أَى أَكْثَرَ التَّطَوُّافِ .

وقرى: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ﴾
و﴿طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ﴾ وهما بمعنى.

فصل الظاء

[ظرف]

الظَرْفُ: الوعاء. ومنه ظُرُوفُ الزمان
والمكان عند النحويين.

والظَرْفُ: السَّيَّاسَةُ. وقد ظَرْفَ الرجلُ
بالضم ظَرْفَةً، فهو ظَرْفٌ، وقومٌ ظَرْفَاءُ
وظَرْافٌ^(١). وقد قالوا: ظُرُوفٌ، كأنَّهم جمعوا
ظَرْفًا بعد حذف الزوائد. وزعم الخليل أنه بمنزلة
مَذَاكِيرٍ لم تُكْسَرْ على ذَكَرٍ.

ويقال أَظْرَفَ الرجلُ، إذا وَلَدَ بنينَ
ظَرْفَاءَ.

وتَظَرَّفَ فلانٌ، أى تَكَلَّفَ الظَرْفَ.

[ظلف]

الظِّلْفُ للبقرة والشاة والظَّبْيِ، واستعاره
عمرو بن معديكرب للأفراس فقال:

* وَخَيْلٍ تَطَّأُكُمْ بِأَظْلَافِهَا *

ويقال ظُلُوفُ ظُلْفٌ، أى شِدادٌ، وهو

توكيد لها. قال العجاج:

وإنْ أَصَابَ عُدُوَّاءَ أَحْرُورًا

عنها وولَّاهَا ظُلُوفًا ظُلْفًا

(١) ويقال ظراف أيضاً بضم الظاء، كما فى بعض
اللهجات العامية، كلهم جنتا المجازة.

ورميت الصيد فظَلَفْتُهُ، أى أَصَبْتُ ظِلْفَهُ،
فهو مَظْلُوفٌ. عن يعقوب.

وزجلُ ظَلِيفٌ، أى سَيِّئُ الحالِ. ومكانُ
ظَلِيفٌ، أى خَشَنٌ. وشرُّ ظَلِيفٌ، أى شديدٌ.
والأَظْلُوفَةُ: أرضٌ فيها حجارةٌ حَدَادٌ،
كَأَنَّ خِلْقَةَ تلك الأرضِ خِلْقَةُ جَبَلٍ. والجمع
الأَظَالِيفُ.

قال أبو زيد: يقال ذهب فلانٌ بغلامى
ظَلِيفًا، أى بغير ثمن.

قال: ويقال أخذ الشيءَ بظَلْفِهِ وظَلِيفَتِهِ،
إذا أَخَذَهُ كُلَّهُ ولم يترك منه شيئًا.

وحكى أبو عمرو: ذهب دمه ظَلْفًا وظَلْفًا
أيضًا بالتسكين، أى هدرًا باطلاً. قال: وسمعته
بالطاء والظاء جميعًا.

ويقال: ذهب ظَلِيفًا، أى مَجَانًا، أَخَذَهُ بغير
ثمن. قال الشاعر:

أَيُّ كُلهَا ابنُ وَعَلَةٍ فى ظَلِيفٍ

وَيَأْمَنَ هَيْثُمُ وابْنًا سِنَانٍ

وظَلَفَ نفسه عن الشيءِ يَظْلِفُهَا ظَلْفًا، أى

منعها من أن تفعله أو تأتبه. قال الشاعر:

لقد أَظْلِفُ النفسَ عن مَطْعَمٍ

إذا ما تَهَافَّتَ ذِبَابُهُ

ويقال أيضًا: ظَلَفْتُ أَثْرِي وَأَظْلَفْتُهُ، إذا

مَشَيْتَ فى الحُرُونَةِ لثَلَاثَتَيْنِ أَمْركَ فيها. قال

عوف بن الأحوص:

فصل العين

[عتف]

رجلٌ عَتِيفٌ وعُتُوفٌ ، أى خبيثٌ
فاجرٌ جرى ماضٍ .
والعُتُوفَانُ بالضم : الديكُ .

[عجف]

العَجَفُ ، بالتحريك : الهزالُ والأعْجَفُ :
المهزولُ ، وقد عَجِفَ ، والأَتَى عَجْفَاءً ، والجمع
عِجَافٌ على غير قياس ؛ لأنَّ أَفْعَلَ وفَعَلَاءَ
لا يجمع على فِعَالٍ ، ولكنهم بنوه على سِمَانٍ .
والعرب قد تبني الشيء على ضده ، كما قالوا :
عدوَّةٌ بناءً على صديقةٍ . وفَعُولٌ إذا كان بمعنى
فَاعِلٍ لا تدخله الهاء . قال الشاعر ^(١) :

وَأَنْ يَمْرَيْنِ إِنْ كَسَى الْجَوَارِي
فَتَنْبُو الْعَيْنُ عَنْ كَرَمِ عِجَافٍ
وَأَعْجَفَهُ ، أى هزله .

قال الفراء : يقال عَجِفَ المالُ بالكسر
وعَجُفَ أيضاً بالضم .

ونَصْلُ أَعْجَفُ ، أى رقيقٌ .

وعَجِفَ نفسه على فلانٍ بالفتح ، إذا آثره
بالطعام على نفسه . قال :

أَلَمْ أَظْلِفْ عَنِ الشُّعْرَاءِ نَفْسِي ^(١)

كما ظْلِفَ الوَسِيْقَةُ بالكُراعِ

يقول : ألم أمنعهم أن يؤثروا فيها .

والوَسِيْقَةُ : الطريدةُ . وقوله : ظْلِفَ ، أى
أَخَذَ بها فى ظْلَفٍ مِنَ الْأَرْضِ كى لَا يُقْتَصَّ أَثَرُهَا .
وظَلِفَتْ نَفْسِي عَنْ كَذَا بِالْكَسْرِ تَظْلَفُ
ظَلْفًا ، أى كَفَّتْ .

وامرأةٌ ظَلِفَةُ النَّفْسِ ؛ أى عزيزةٌ عند نفسها .
قال الأُمَوِيُّ : أَرْضٌ ظَلِيفَةٌ بَيْنَةُ الظِّلْفِ ،
أى غليظةٌ لا تؤدَّى أثرًا . ومنه الظِّلْفُ فى المعيشة
وهو الشِدَّةُ .

والظِّلْفَةُ : واحدةٌ ظَلِفَاتِ الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ ،
وهنَّ الخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ اللَّوَاتِي يَكُنُّ عَلَى جَنْبِي
الْبَعِيرِ يَصِيبُ أَطْرَافَهَا السُّفْلَى الْأَرْضَ إِذَا وُضِعَتْ
عَلَيْهَا . وفى الْوَاسِطِ ظَلِيفَتَانِ ، وكذلك فى المؤخِّرةِ
وهما ماسِفُلٌ مِنَ الْخَنُوزَيْنِ ؛ لِأَنَّ مَا عَلاَهَا مِمَّا يَلِى
الْعَرَاقِي هُمَا الْعُضْدَانِ ، وَأَمَّا الْخَشَبَاتُ الْمَطْوَلَةُ عَلَى
جَنْبِي الْبَعِيرِ فَهِيَ الْأَحْنَاءُ .

[ظوف]

يقال : أَخَذَهُ بِظُوفِ رِقْبَتِهِ وَبِظَافِ رِقْبَتِهِ ،
لَغَةً فى صُوفِ رِقْبَتِهِ .

(١) فى اللسان : « عِرْضِي » .

(١) مرداس بن أدية .

وباتت الدابة على غير عَدُوفٍ ، أى على غير عَلفٍ . هذه لغة مضر .

والعَدْفُ بالتحريك : القَدَى .

والعِدْفَةُ بالكسر : ما بين العشرة إلى الخمسين من الرجال .

وأعطاه عِدْفَةً من مالٍ ، أى قِطْعَةً منه .
ومَرَّ عِدْفٌ من الليل ، أى قِطْعَةٌ منه .
والعِدْفَةُ كالصِنْفَةِ من الثوب ^(١) .

[عذف]

العَذْفُ : الأكلُ . وقد عَذَفَ بالذال المعجمة ، هذه لغة ربيعة . يقال : ماذقت عَذْفًا ولا عَذُوفًا ، أى شيئًا .

وباتت الدابة على غير عَدُوفٍ .

[عرف]

عَرَفْتُهُ مَعْرِفَةً وَعِرْفَانًا ^(٢) .

وقولهم : ما عَرِفُ لأحدٍ يصرعنى ، أى ما أعترفُ .

وعَرَفْتُ الفرسَ : أى جَرَزْتُ عُرْفَهُ .

والعَرَفُ : الریحُ طَيِّبَةٌ كانت أو مُنْتَنَةً .

(١) الصنفة كفرحة ، وتقال أيضاً بالكسر ، وهى حاشية الثوب .

(٢) وعِرْفَةٌ بالكسر ، وعِرْفَانًا ، بكسرتين مشددة الفاء : علمه فهو عَارِفٌ ، وعَرِيفٌ ، وعَرُوفَةٌ .

إِنِّى عَلَى مَا كَانَ مِنْ نُحُولِ ^(١)

أَوْ أَزْدَرَيْتُ عِظْمِى وَطُولِى

لَأَعْجِفَ النَّفْسَ عَلَى الْخَلِيلِ ^(٢)

والتَّعْجِيفُ : الأكلُ دون الشَّبَعِ . ومنه قول الراجز ^(٣) :

لَمْ يَغْذَهَا مُدٌّ وَلَا نَصِيفُ

وَلَا تُمَيَّرَاتٌ وَلَا تَعْجِيفُ

[عجرف]

جمل فيه تَعَجَّرُفٌ وَعَجْرَفَةٌ وَعَجْرَفِيَّةٌ ،

كَأَنَّ فِيهِ خُرْقًا وَقِلَّةَ مَبَالَاةٍ ، لسرعته .

وفلان يَتَعَجَّرَفُ عَلَىَّ ، إذا كان يركبه

بما يكره ولا يهاب شيئًا .

وَالْعَجْرُوفُ : دَوِيبَةٌ ويقال : هِى النَّمْلَةُ

الطَوِيلَةُ الْأَرْجُلِ . وَعَجَارِفُ الدَّهْرِ وَعَجَارِيفُهُ :

حوادثُهُ .

[عرف]

عَدَفَ يَعْدِفُ عَدْفًا ، أى أكل .

يقال : ماذقت عَدْفًا ^(٤) ولا عَدُوفًا ، ولا

عَدَافًا ، أى شيئًا .

(١) ويرى :

* إِنِّى وَإِنْ عَيْرَتْنِى نُحُولِ *

(٢) بعده :

* أَعْرِضْ بِالْوُدِّ وَبِالتَّنْوِيلِ *

أراد أعرض الود والتنويل . كقوله تعالى : (تَنْبِتْ بِالذَّهْنِ) .

(٣) سلمة بن الأكوع .

(٤) ويمرك .

وَأَعْرَفَ الْفَرَسُ، أَيْ طَالَ عُرْفُهُ. وَأَعْرَوْرَفَ
أَيْ صَارَ ذَا عُرْفٍ .

وَأَعْرَوْرَفَ الرَّجُلُ، أَيْ تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ .
وَأَعْرَوْرَفَ الْبَحْرُ، أَيْ إِرْتَفَعَتْ أُمُوجُهُ .

وَيَقَالُ لِلضَّبْعِ عَرْفَاءً، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِكثَرَةِ
شَعْرِهَا .

وَالْعُرْفُ بِالْكَسْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا عَرَفَ
عِرْفِي إِلَّا بِأَخْرَقَةٍ، أَيْ مَا عَرَفَنِي إِلَّا أَخِيرًا .
وَتَقُولُ : هَذَا يَوْمَ عَرْفَةٍ غَيْرَ مَنْوُونٍ، وَلَا تَدْخُلُهُ
الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَعَرَفَاتٌ : مَوْضِعٌ بِمَنَى ^(١)، وَهُوَ اسْمٌ فِي لَفْظِ
الْجَمْعِ فَلَا يَجْمَعُ . قَالَ الْفَرَاءُ : وَلَا وَاحِدَ لَهُ بِصَحَّةٍ .
وَقَوْلُ النَّاسِ : نَزَلْنَا عَرْفَةَ شَبِيهَ جُمُودٍ، وَلَيْسَ
بِعَرَبِيٍّ مُحْضٍ ^(٢). وَهِيَ مَعْرِفَةٌ وَإِنْ كَانَ جَمْعًا، لِأَنَّ
الْأَمَّا كُنْ لَا تَزُولُ، فَصَارَ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ، وَخَالَفَ
الزَّيْدِيْنَ . تَقُولُ : هَؤُلَاءِ عَرَفَاتٌ حَسَنَةٌ، تَنْصَبُ
النَّعْتُ لِأَنَّهُ نَكْرَةٌ . وَهِيَ مَصْرُوفَةٌ . قَالَ تَعَالَى :
﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : إِنَّمَا
صُرِفَتْ لِأَنَّ التَّاءَ صَارَتْ بِمَنْزِلَةِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ
فِي مُسْلِمِينَ وَمُسْلِمُونَ، لِأَنَّهُ تَذْكِيرُهُ، وَصَارَ
التَّنْوِينُ بِمَنْزِلَةِ النُّونِ، فَلَمَّا سُمِّيَ بِهِ تَرَكَّ عَلَى حَالِهِ

(١) عَرَفَاتٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ حَوْلَ أَرْبَعَةِ عَشَرَ
مِيلًا، وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « الْحَجَّ عَرْفَةً » وَهِيَ مِيدَانٌ
فَسِيحٌ، وَلَا يَدُلُّ لِلْحَاجِّ أَنْ يَدْخُلَ عَرْفَةً فِي يَوْمٍ مَخْصُوصٍ
بِالْمَصْرُوفِ الَّتِي لَمْ عَلَيْهَا الْفَقْهَاءُ .

(٢) إِذَا أَرَادَ « عَرْفَةً » اسْمَ الْمَوْضِعِ فَوْهُمُ فَقَدْ جَاءَ فِي
الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « الْحَجَّ عَرْفَةً » وَ« عَرْفَةً كُلِّهَا مَوْقِفٌ »
وَإِذَا أَرَادَ التَّعْبِيرَ فَالتَّعْبِيرُ صَحِيحٌ .

يَقَالُ : مَا أَطْيَبَ عُرْفَهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « لَا يَعْجِزُ
مَسْكُ السَّوْءِ عَنْ عُرْفِ السَّوْءِ » .

وَالْعَرْفَةُ : قَرَحَةٌ تُخْرَجُ فِي بَيَاضِ الْكَفِّ
عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . يَقَالُ : عُرْفٌ ^(١) الرَّجُلِ فَهُوَ
مَعْرُوفٌ، أَيْ خَرَجَتْ بِهِ تِلْكَ الْقَرَحَةُ .

وَالْمَعْرُوفُ : ضِدُّ الْمُنْكَرِ . وَالْعُرْفُ : ضِدُّ
النُّكْرِ . يَقَالُ : أَوْلَاهُ عُرْفًا، أَيْ مَعْرُوفًا .

وَالْعُرْفُ أَيْضًا : الْاسْمُ مِنَ الْإِعْتِرَافِ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَهُ عَلَى أَلْفٍ عُرْفًا، أَيْ إِعْتِرَافًا،
وَهُوَ تَوْكِيدٌ .

وَالْعُرْفُ : عُرْفُ الْفَرَسِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴾، يَقَالُ هُوَ مُسْتَعَارٌ مِنْ
عُرْفِ الْفَرَسِ، أَيْ يَتَّبِعُونَ كَعُرْفِ الْفَرَسِ
وَيَقَالُ : أُرْسِلْتُ بِالْعُرْفِ، أَيْ بِالْمَعْرُوفِ .

وَالْمَعْرِفَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبُتُ
عَلَيْهِ الْعُرْفُ .

وَالْعُرْفُ وَالْعُرْفُ : الرَّمْلُ الْمُرْتَفِعُ ^(٢) . قَالَ
السَّكَيْتُ :

أَأَبْسَكَ ^(٣) بِالْعُرْفِ الْمَنْزِلُ

وَمَا أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمُحُولُ
وَهُوَ مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ . وَكَذَلِكَ الْعُرْفَةُ،
وَالْجَمْعُ عُرْفٌ وَأَعْرَافٌ . وَيَقَالُ الْأَعْرَافُ الَّذِي
فِي الْقُرْآنِ : سُورٌ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ .

وَشَيْءٌ أَعْرَفٌ، أَيْ لَهُ عُرْفٌ .

(١) عُرْفٌ كَعُرْفِي عُرْفًا .

(٢) وَقِيلَ : مَوْضِعٌ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « أَهَاجَكَ » .

سنين يَعْرِفُ عِرَافَةً ، مثال كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابَةً .

والتَّعْرِيفُ : الإِعْلَامُ . والتعريفُ أيضاً : إنشادُ الضَّالَّةِ . والتَّعْرِيفُ : التَّطْيِيبُ ، من العَرَفِ . وقوله تعالى : ﴿ عَرَفَهَا لَهُمْ ﴾ أي طَيَّبَهَا . قال الشاعر يخاطب رجلاً ويمدحه :

* عَرَفْتَ كَاتِبَ عَرَفَتُهُ اللَّطَائِمُ *

يقول : كما عَرَفَ الْإِنْتُبُ ، وهو التَّيْقِيرُ .

وَالْعَرَافُ : السَّكَّاهُنُ والطَّيِّبُ . قال الشاعر (١) :

فقلت لِعَرَافِ الْيَمَامَةِ دَاوِنِي

فإنك إن أبرأَ تَنِي لَطِيبُ

والتعريفُ : الوقوفُ بعَرَافَاتٍ . يقال :

عَرَّفَ النَّاسُ ، إذا شَهِدُوا عَرَافَاتٍ ، وهو المَعْرِفُ ، للموقف .

وَالْاعْتِرَافُ بِالذَّنْبِ : الْإِقْرَارُ بِهِ . وَاعْتَرَفَ

الْقَوْمُ ، إذا سَأَلْتَهُمْ عَنْ خَبَرٍ لَتَعْرِفَهُ . قال الشاعر (٢) :

أَسْأَلُهُ عُمَيْرَةَ عَنْ أَبِيهَا

خِلَالَ الرِّكْبِ (٣) تَعْتَرِفُ الرِّكَّابُ

وربما وضعوا اعْتَرَفَ موضعَ عَرَفَ ، كما

وضعوا عَرَفَ موضعَ اعْتَرَفَ . قال أبو ذؤيب

يصف سحاباً :

كما يقال مُسْلِمُونَ إِذَا سُمِّيَ بِهِ عَلَى حَالِهِ . وكذلك القول في أَذْرِعَاتٍ وَعَانَاتٍ وَعُرَيْتَنَاتٍ .

وَالْعَارِفُ : الصُّبُورُ . يقال : أَصِيبَ فُلَانٌ

فَوُجِدَ عَارِفًا . وَالْعُرُوفُ مِثْلُهُ ، قال عنترة :

فَصَبَّرْتُ عَارِفَةً لَذَلِكَ حُرَّةً

تَرْسُو إِذَا نَفَسُ الْجَبَانِ تَطَلَّعُ (١)

يقول : حَبَسْتُ نَفْسًا عَارِفَةً ، أي صَابِرَةً .

وَالْعَارِفَةُ أَيْضًا : الْمَعْرُوفُ .

وَرَجُلٌ عَرُوفَةٌ بِالْأُمُورِ ، أي عَارِفٌ بِهَا :

وَالْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ .

وَالْعَرِيفُ وَالْعَارِيفُ بِمَعْنَى ، مِثْلُ عَلِيمٍ وَعَالِمٍ .

وَأَنشُدِ الْأَخْفَشَ (٢) :

أَوْ كَلِمًا وَرَدَتْ عُكَازَ قَبِيلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى عَرِيفَهُمْ يَتَوَسَّمُ

أَي عَارِفَهُمْ .

وَالْعَرِيفُ : النَّقِيبُ ، وَهُوَ دُونَ الرَّئِيسِ ،

وَالْجَمْعُ : عُرَفَاءُ . تَقُولُ مِنْهُ عَرُوفٌ فُلَانٌ بِالضَّمِّ

عَرَاةً ، مِثْلُ خُطْبِ خُطَّابَةٍ ، أَيْ صَارَ عَرِيفًا ،

وَإِذَا أَرَدْتَ أَنَّهُ عَمِلَ ذَلِكَ قُلْتَ : عَرَفَ فُلَانٌ عَلَيْنَا

(١) قبله :

وَعَلِمْتُ أَنَّ مَنِيتِي إِنْ تَأْتِي

لَا يَنْجُنِي مِنْهَا الْفَرَارُ الْأَسْرَعُ

(٢) لطريف بن عمرو الغنوي .

(١) عروة بن حزام .

(٢) في نسخة زيادة : بصر بن أبي خازم .

(٣) وبروي : « خِلَالَ الْجِيْشِ » .

مَرْنَهُ النُّعَامِي فَلَمْ يَعْتَرِفْ

خِلَافَ النُّعَامِي مِنَ الشَّامِ رِيحًا

أَي لَمْ يَعْرِفْ غَيْرَ الْجَنُوبِ ؛ لِأَنَّهَا أَكْبَلُ
الرياح وَأَرْطَبُهَا .

وَتَعَرَّفْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، أَي تَطَلَّيْتُ حَتَّى
عَرَفْتُ .

وَتَقُولُ : أَنتِ فُلَانًا فَاسْتَعْرِفْ إِلَيْهِ حَتَّى يَعْرِفَكَ .
وَقَدْ تَعَارَفَ الْقَوْمُ ، أَي عَرَفَ بَعْضُهُمْ
بَعْضًا .

وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِفِ ، أَي الْوَجْهِ وَمَا يُظْهِرُ
مِنْهَا ، وَاحِدُهَا مَعْرِفٌ . قَالَ الرَّاعِي :

مُتَلَفِّمِينَ عَلَى مَعَارِفِنَا

نَنْثِي لَهُنَّ حَوَاشِيَ الْعَصَبِ

[عرصف]

الْعِرْصَافُ : وَاحِدُ عِرَاصِيفُ الرَّحْلِ ،
وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَوْتَادٍ يَجْمَعُنَ بَيْنَ رِئُوسِ أَهْنَاءِ الْقَتَبِ
فِي رَأْسِ كُلِّ حِنُوٍ وَتِدَانٍ مَشْدُودَانِ بِعَقَبِ
أَوْ بِجُلُودِ الْإِبِلِ ، وَفِيهِ الظِّلْفَاتُ .

وَعِرْصَافُ الْإِكَافِ وَعِرْصُوفُهُ وَعَصْفُورُهُ
أَيْضًا : قِطْعَةُ خَشَبٍ بَيْنَ الْحِنُوتَيْنِ الْقَدَمَيْنِ .

[عرِف]

عَرَفْتُ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ تَعَرَّفُ وَتَعَرِّفُ (١)

عُرُوفًا ، أَي زَهَدْتُ فِيهِ وَانصَرَفْتُ عَنْهُ . قَالَ
الْفَرَزْدَقُ يُخَاطِبُ نَفْسَهُ :

عَزَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَعَزِفُ

وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَدَرَاءِ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَالْعَزِيفُ : صَوْتُ الْجِنِّ . وَقَدْ عَزَفَتْ
الْجِنُّ تَعَزِفُ بِالْكَسْرِ عَزِيفًا .

وَسَحَابٌ عَزَافٌ : يُسْمَعُ مِنْهُ عَزِيفُ الرِّعْدِ ،
وَهُوَ دَوِيَّةٌ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ (١) :

يَا رَبَّ رَبِّ الْمَسْلُوعِينَ بِالسُّورِ

لَا تَسْقِهِ صَيِّبَ عَزَافٍ جُورِ

وَيُرْوَى : « عَرَّافٌ » .

وَالْعَزَافُ أَيْضًا : رَمْلٌ لِبْنَى سَعْدٍ ، وَيُسَمَّى
أَبْرَقَ الْعَزَافِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ زُرُودٍ .

وَالْمَعَارِيفُ : الْمَلَاهِي . وَالْعَازِفُ : اللَّاعِبُ
بِهَا وَالْمُعَفَّى . وَقَدْ عَزَفَ عَزْفًا .
وَعَزَفُ الرِّيحِ : أَصْوَاتُهَا .

[عسف]

الْعَسْفُ : الْأَخْذُ عَلَى غَيْرِ الطَّرِيقِ ، وَكَذَلِكَ
التَّعَسُّفُ وَالْإِعْتِسَافُ .

وَالْعَسْفُ أَيْضًا : الْقَدْحُ الضَّخْمُ .

وَالْعَسُوفُ : الظُّلُومُ . قَالَ أَبُو يُوسُفَ : نَاقَةٌ
عَاسِفٌ ، إِذَا أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْغَدَةِ
وَجَعَلَتْ تَتَنَفَّسُ .

(١) لَجْنَدِلُ بْنُ الْمُثَنَّى .

(١) مِنْ بَابِ دَخَلَ وَجَلَسَ .

وَعَصَفَتِ الرِّيحُ ، أَيْ اشْتَدَّتْ ، فَهِيَ رِيحٌ
عَاصِفٌ وَعَصُوفٌ .

وَيَوْمٌ عَاصِفٌ ، أَيْ تَعَصِفُ فِيهِ الرِّيحُ ، وَهُوَ
فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ فِيهِ ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ : لَيْلٌ نَائِمٌ
وَهُمْ نَاصِبٌ .

وَفِي لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ : أَعَصَفَتِ الرِّيحُ فَهِيَ
مُعْصِفٌ وَمُعْصِفَةٌ .

وَالْعَصْفُ : الْكَسْبُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ (١) :

قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهَدَانُ الْخَافِي

بَغَيْرِ مَا عَصَفٍ وَلَا اضْطِرَافٍ

وَكَذَلِكَ الْاِعْتِصَافُ .

وَأَعَصَفَ الْفَرَسُ ، إِذَا مَرَّ سَرِيعًا ، لُغَةٌ
فِي أَحْصَفَ .

وَنَعَامَةٌ عَصُوفٌ . وَنَاقَةٌ عَصُوفٌ ، أَيْ
سَرِيعَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَعَصِفُ بِرَاكِبِهَا فَتَمْضِي بِهِ .
وَالْحَرْبُ تَعَصِفُ بِالْقَوْمِ ، أَيْ تَذْهَبُ بِهِمْ
وَتُهْلِكُهُمْ . قَالَ الْأَعَشَى :

فِي فَيْئَاتِي شَهْبَاءُ (٢) مَلُومَةٌ

تَعَصِفُ بِالْدَّارِيعِ وَالْحَاسِرِ

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدَةَ : أَعَصَفَ الرَّجُلُ ،
أَيْ هَلَكَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ :
مَا الْعُسَافُ ؟ قَالَ : حِينَ تَقْمُصُ حَنْجَرَتَهُ ، أَيْ
تَرْجِفُ مِنَ النَّفْسِ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ فِي
قُرْزَلٍ يَوْمَ الرَّقَمِ :

وَنِعْمَ أَخُو الصُّعْلُوكِ أُمْسٍ تَرَكَتُهُ

بِتَضْرُوعٍ يَمْرَى بِالْيَدَيْنِ وَيَعْسِفُ

قَالَ : وَالْعَسِيفُ : الْأَجِيرُ ، وَالْجَمْعُ عُسَفَاءُ .

وَعُسْفَانٌ : مَوْضِعٌ .

[عصف]

عَسَفَتِ الرَّجُلُ ، أَيْ جَحَدَتْ عَيْنُهُ ، وَذَلِكَ
إِذَا هَمَّ بِالْبُكَاءِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .

[عصف]

الْعَصْفُ : بَقْلُ الزَّرْعِ ، عَنْ الْفَرَاءِ . وَقَدْ
أَعَصَفَ الزَّرْعُ .

وَمَكَانٌ مُعْصِفٌ ، أَيْ كَثِيرُ الزَّرْعِ . قَالَ
أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ الْأَنْصَارِيُّ (١) :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنٌ مُعْصِفٌ (٢)

وَقَالَ الْحَسَنُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ
مَا كُولٍ ﴾ : أَيْ كَزَّرِعٍ قَدْ أَكَلَ حَبُّهُ وَبَقِيَ تَبْنُهُ .
وَعَصَفَتُ الزَّرْعُ ، أَيْ جَرَزَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ .

(١) هُوَ الْعَجَاجُ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) وَيُرْوَى : « جَاوَاءُ » .

(١) قَالَ ابْنُ بَرٍّ : هُوَ الْأَحْيَعَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ ، لَا لِأَبِي قَيْسٍ .

(٢) وَفِي اللِّسَانِ ١١ : ١٥٣ : « مُعْصِفٌ »

وقد تَعَطَّفْتُ بِالْعِطَافِ ، أى ارتديت بالرداء .
ومنه سُمِّيَ السيفُ عِطَافًا .

وَتَعَطَّفَ عَلَيْهِ : أشفقَ .

وَتَعَاطَفُوا : عَاطَفَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .
وَالنَّاقَةُ الْعُطُوفُ : الَّتِي تَعَطِفُ عَلَى الْبَوْءِ
فَتَرَامُهُ .

وَأَسْتَعَطَفَهُ عَلَيْهِ فَعَطَفَ .

وَعَطَفْتُ الْعِيدَانَ ، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ .

وَقِسِي مُعْطَفَةً ، وَلِقَاحُ مُعْطَفَةٍ .

وَرَبَّمَا عَطَفُوا عِدَّةَ ذَوْدٍ عَلَى فَصِيلٍ وَاحِدٍ
فَاحْتَلَبُوا الْبَانِهْنَ لِيَدْرُرْنَ .

وَالْقَوْسُ الْمُعْطُوفَةُ ، هِيَ هَذِهِ الْعَرَبِيَّةُ .

وَعِطْفًا الرَّجُلِ : جَانِبَاهُ مِنْ لَدُنْ رَأْسِهِ إِلَى
إِلَى وَرِكَيْهِ . وَكَذَلِكَ عِطْفًا كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبَاهُ .
وَيُقَالُ : ثَنَى فُلَانٌ عَنِّي عِطْفَهُ ، إِذَا أَعْرَضَ
عَنْكَ .

وَمُنْعَطَفُ الْوَادِي : مُنْعَرَجُهُ وَمُنْحَنَاهُ .

[عطف]

عَفَّ عَنِ الْحَرَامِ بَعِثَ عَفًّا وَعِفَّةً
[وَعِفَافًا ^(١)] وَعِفَافَةٌ ، أَيْ كَفَّ ؛ فَهُوَ عَفٌّ
وَعَفِيفٌ ، وَالْمَرْأَةُ عَفَّةٌ وَعَفِيفَةٌ .
وَأَعَفَّهُ اللَّهُ . وَاسْتَعَفَّ عَنِ الْمَسْأَلَةِ ،
أَيْ عَفَّ .

(١) التكملة من المخطوطة .

وَالْعَصِيفَةُ : الْوَرَقُ الْمَجْتَمِعُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ
السُّبُلُ .

وَالْعُصَافَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ السُّبُلِ مِنَ التِّبْنِ
وغيره

[عطف]

عَطَفْتُ ^(١) ، أَيْ مِلْتُ .

وَعَطَفْتُ الْعُودَ فَأَنَعَطَفَ . وَعَطَفْتُ الْوَسَادَةَ :

ثَنَيْتُهَا . وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ أَشْفَقْتُ . يُقَالُ :

مَا تَثْنِينِي عَلَيْكَ عَاطِفَةً مِنْ رَحِمٍ أَوْ قَرَابَةٍ .

وَعَطَفَ عَلَيْهِ ، أَيْ كَرَّ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ
السَّعْدِيُّ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ ^(٢)

وَضَبِيَّةٌ عَاطِفٌ : تَعَطِفُ حَيْدَهَا إِذَا رُبِضَتْ .

وَالْعِطْفَةُ : خَرَزَةٌ تُؤْخَذُ بِهَا النِّسَاءُ الرِّجَالَ .

وَالْمِعْطَفُ بِالْكَسْرِ : الرِّدَاءُ ، وَكَذَلِكَ

الْعِطَافُ .

(١) عَطَفَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : تَرْتِيبُ إِشَادَةِ الشَّعْرِ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُنْعِمُونَ يَدًا إِذَا مَا أُنْعِمُوا

وَالْآخِثُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذُّرَا

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

[عكف]

عَكَفَهُ^(١) أى حبسه ووقفه، يَعْكُفُهُ وَيَعْكِفُهُ عَكْفًا. ومنه قوله تعالى: ﴿وَالْهَدَىٰ مَعْكُوفًا﴾. ويقال: ما عَكَفَكَ عن كذا.

ومنه الاعتِكَافُ في المسجد، وهو الاحتباس. وَعَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ^(٢) يَعْكُفُ وَيَعْكِفُ عَكُوفًا، أى أقبل عليه مواظبًا. يقال: فلان عاكِفٌ على فرَجٍ حرامٍ. وقال تعالى: ﴿يَعْكُفُونَ عَلَىٰ أَصْنَامٍ لَهُمْ﴾.

وَعَكَفُوا حَوْلَ الشَّيْءِ: استداروا. يقال: عَكَفَ الْجَوْهَرُ فِي النِّظْمِ^(٣). قال العجاج: فَمَنْ يَعْكُفَنَّ بِهِ إِذَا حَجَا عَكْفَ النَّبِيطِ يَلْعَبُونَ الْفَرْجَا

[علف]

الْعَلْفُ للدَّوَابِّ، والجمع عَلَافٌ مثل جبلٍ وجبالٍ^(٤).

وقد عَلَفَتُ الدَّابَّةُ عَلَفًا. وأنشد الفراء:

عَلَفْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا

حتى شَتَّتَ هَمَالَةً عَيْنَاهَا

أى وسقيتها ماءً.

والموضع مِعْلَفٌ بالكسر.

(١) من باب نصر وضرب.

(٢) وَعَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ من باب دَخَلَ وَجَلَسَ.

(٣) في القاموس: «أى استدار»

(٤) وزاد في القاموس: وَعُلُوفَةٌ، وَأَعْلَافٌ.

وَتَعَقَّفَ، أى تَكَفَّفَ الْعِفَّةَ.

وَالْعِفَّةُ وَالْعُفَافَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ. قال الأعشى يصف ظبيَّةً وغزالها:

وَتَعَادَى^(١) عَنْهُ النَّهَارَ فَمَا تَعَدَّ

جُوهُهُ إِلَّا عُفُفَةً أَوْ فُوقًا

نصب. النهار على الظرف. وتَعَادَى، أى تباعد. وتَعَقَّفَ الرَّجُلُ، أى شرب الْعِفَافَةِ.

ويقال: تَعَافَ يَاهَذَا نَاقَتَكَ، أى اخْلُصْهَا بَعْدَ الْحَلْبَةِ الْأُولَى.

وقولهم: جاء فلان على عِفَّانٍ ذَلِكَ، بكسر العين: لغةٌ في إِفَّانٍ ذَلِكَ، أى حينه وأوانه.

[عقف]

عَقَفْتُ الشَّيْءَ عَقْفًا فَانْعَقَفَ، أى عطفته فانعطف. وأما قول حميد بن ثور الهلالي:

كَأَنَّهُ عَقَفْتُ تَوَلَّى يَهْرُبُ

مَنْ أَكَلَبٍ يَعْقِفُهُنَّ^(٢) أَكَلَبُ

فيقال هو الثعلب.

وَالْعُقَافُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فِي قَوَائِمِهَا حَتَّى

تَعُوجَ. وَالتَّعْقِيفُ التَّعْوِيجُ. وَأَعْرَابِيٌّ أَعْقَفُ، أَيْ جَافٍ.

(١) ابن بري: «ما تعادى».

(٢) في المطبوعة الأولى «تبعهن» وأنبت ما في المخطوطة واللسان.

[عنف]

الْعُنْفُ^(١) : ضدُّ الرفق . تقول منه : عُنْفَ عليه بالضم وعُنْفَ به أيضا .

والعَنِيفُ : الذى ليس له رِفْقٌ بركوب الخيل ؛ والجمع عُنْفٌ .

وَالْعُنْفُتُ الأَمْرُ ، إذا أخذته بعنف .

وَالْعُنْفُتُ الأَرْضُ ، أى كَرِهَتْهَا . وهذه إِبِلٌ

مُعْتَنِفَةٌ ، إذا كانت فى بلدٍ لا يوافقها .

والتَّعْنِيفُ : التعييرُ واللومُ .

وَعُنْفُوانُ الشَّيْءِ : أوْلُهُ . يقال : هو فى عُنْفُوانٍ

شبابه .

وَعُنْفُوانُ النبات . أوْلُهُ .

[عوف]

الْعَوْفُ : الحالُ يقال : نَعِمَ عَوْفُكَ ، أى نَعِمَ بِأَلْكَ وشأنك .

قال أبو عبيد : وكان بعض الناس يتأوّل

الْعَوْفَ الفَرَجَ ، فذكرته لأبى عمرو فأنكره .

وَالْعَوْفَانِ فى سَعْدٍ : عَوْفُ بن سعد ، وعَوْفُ

ابن كعب بن سعد .

ويقال للجراة : أُمُّ عَوْفٍ . وأنشدنى

أبو الغوث^(٢) :

(١) الْعُنْفُ ، مثلثة العين .

(٢) فى مخطوطة ستى « لأبى عطاء السندى ،

وقيل : لحمّاد الراوية » .

وَالْعُلْفُ : ثمر الطَّلْحِ ، وهو مثل الباقِلِ
القَضِّ ، يخرج فترعاه الإبل ، الواحدة عُلْفَةٌ ،
مثال قُبْرٍ وقَبْرَةٍ .

وقد أَعْلَفَ الطَّلْحُ ، أى خرج عُلْفُهُ .

وَالْعُلُوفَةُ وَالْعُلَيْفَةُ : الناقةُ أو الشاةُ تَعْلِفُها
ولا تُرْسِلُها فترعى .

وَالْعِلَافِيَّاتُ : الرجالُ العظيمةُ ، منسوبة إلى

رجل اسمه عِلَافٌ من قضاة . قال الأعشى :

هى صاحبُ الأدنى وبنى وبينها

مَجُوفٌ عِلَافِيٌّ وَقِطْعٌ وَنُورٌ

وَالْعُلُفُوفُ : الجافى من الرجال المُسِنَّ ، عن

يعقوب . قال الخزامى^(١) :

يَسِرُّ إِذَا كَانَ الشِّتَاءُ وَأُحْمَلُوا

فى القوم غيرِ كُبَيْتَةِ عُلُفُوفٍ

قوله : يَسِرُّ ، أى يَاسِرٍ .

(١) فى مخطوطة ستى : « عمر بن الجعدى » . ويروى :

« إِذَا هبَّ الشِّتَاءُ » . وَالْكُبَيْتَةُ : المنقبضُ البخيلُ ،

كما قاله فى مادة الكين)

أُمِّمٍ هَلْ تَدْرِينَ أَنَّ رَبَّ صَاحِبِ

فَارَقْتُ يَوْمَ حُشَّاشٍ غَيْرِ ضَعِيفٍ

يَسِرُّ إِذَا حَانَ الشِّتَاءُ وَمُطْعَمٍ

لِلَّحْمِ غَيْرِ كُبَيْتَةِ عُلُوفٍ

إِنِّي وَقَتْلِي سَلَيْكًا ثُمَّ أَعْقَلَهُ
كالثور يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقَرُ^(١)

وذلك أن البقر إذا امتنعت عن شروعيها
في الماء لا تُضْرَبُ لأنها ذات لبن ، وإنما يُضْرَبُ
الثور لتفزع هي فتشرب .

وَعَفْتُ الطيرُ أَعِيفُهَا عِيفَةً ، أى زجرتها ،
وهو أن تعتبر بأسمائها ومساقطها وأصواتها .
والعائِفُ : المتكهنُ .

وَعَافَتْ الطيرُ تَعِيفُ عِيفًا ، إذا كانت تحوم
على الماء أو على الجيف وتتردد ولا تمضي تريد
الوقوع ، فهي عَائِفَةٌ . ومنه قول أبي زبيد :

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِي الْقَوْمِ فَوْقَهُمْ
طَيْرٌ تَعِيفُ عَلَى جُودٍ مَرَّاحِيْفٍ^(٢)
والاسم العِيفَةُ .

والعِيفُفُ من الإبل : الذى يشم الماء فيدعه
وهو عطشان .

(١) يقول كيف أَعْقِلُ من لم أقتله فإن أخذتموني
بهذا فإنى كالثور الذى يضرب إن امتنعت البقر أن
تشرب . قال الأعشى :

مَا تَعِيفُ الْيَوْمَ مِنْ طَيْرٍ رَوْحُ
مِنْ غَرَابِ الْبَيْنِ أَوْ تَيْسٍ بَرَحُ

(٢) شبه اختلاف المساحي فوق رؤوس الحفارين
بأجنحة الطير . وأراد بقوله : جون مزاحيف إبلًا قد
أزحفت ، فالطير تحوم عليها .

فَا صَفَرَاءُ تُكْنَى أُمَّ عَوْفٍ
كَأَنَّ رُجَيْلَتَيْهَا مِنْجَلَانِ^(١)

وقولهم : « لا حُرَّ بَوَادِي عَوْفٍ » هو عَوْفُ
ابن مُحَلَّم بن ذُهَل بن شيبان . وذلك أن بعض
الملوك طلب منه رجلًا كان قد أجاره ، فمنعه عَوْفُ
وأبى أن يُسَلِّمه ، فقال الملك : « لا حُرَّ بَوَادِي
عَوْفٍ » أى أنه يقهر من حلَّ بَوَادِيهِ ، فكلُّ
من فيه كالعبد له ، لطاعتهم إِيَّاه .

وَعُؤَافَةٌ بِالضَّم : اسمُ رجلٍ^(٢) .

[عيف]

عَافَ^(٣) الرَّجُلُ الطَّعَامَ أَوْ الشَّرَابَ يِعَافُهُ
عِيفًا ، أى كرهه فلم يشربه ، فهو عَائِفٌ . وقال^(٤) :

(١) وَعَوْفٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَالْعَوْفُ :
نبتٌ معروف . قال النابغة الذبياني :

فَلَا زَالَ قَبْرٌ بَيْنَ بُصْرَى وَجَاسِمٍ
عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمَى فَيُضُّ وَوَابِلُ
فِيُنْبِتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا

سأنبه من خير ما قال قائلُ
(٢) وَعَوْفٌ وَتِعَارُ : جبلان بنجد . قال :

وَمَا هَبْتَ الْأَرْوَاحَ نَحْوَى وَمَا ثَوَى
بَنَجْدٍ مَقِيمًا عَوْفُهَا وَتِعَارُهَا

(٣) عَافَ يِعَافُ وَيَعِيفُ عِيفًا ، وَعِيفَانًا مَحْرُكَةً ،
وَعِيفَةً وَعِيفًا بِكسرهما : كره الطعام والشراب .

(٤) أنس بن مدركة الخثعمي .

فصل الغين

[غدف]

الْغُدَافُ : غرابُ القَيْظِ ، والجمعُ غِدْفَانٌ .
وربَّمَا سَمَوْا النسرَ الكثيرَ الريشِ غُدَافًا ، وكذلك
الشَّعْرَ الْأَسْوَدَ الطَّوِيلَ ، والجنَاحَ الْأَسْوَدَ . قال
الْكَمِيتُ يَصِفُ الظَّلِيمَ وَيُبَيِّضُهُ :

يَكْسُوهُ وَحَفًّا غُدَافًا مِنْ قَطِيفَتِهِ

ذَاتِ الْفُضُولِ مَعَ الْإِشْفَاقِ وَالْحَدَبِ
وَأَغْدَفَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا ، أَيْ أَرْسَلَتْهُ عَلَى
وَجْهِهَا . قَالَ عَنَتْرَةَ :

إِنْ تُغْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي

طَبٌّ بِأَخْذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلِمِ-

وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ ، أَيْ أَرْخَى سَدْوَلَهُ .

وَأَغْدَفَ الصَّيَادُ الشَّبَكَةَ عَلَى الصَّيْدِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « إِنْ لَبَّيْتُ الْمُؤْمِنَ أَشَدُّ ارْتِكَاضًا مِنْ
الذَّنْبِ يَصِيبُهُ ، مِنَ الْعَصْفُورِ حِينَ يُغْدَفُ بِهِ » .

[غرف]

الْغَرْفُ : شَجَرٌ يُدْبَغُ بِهِ . يُقَالُ : سَقَاءُ
غَرْفِي ، أَيْ مَدْبُوعٌ بِالْغَرْفِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةٍ أَتَأَى حَوَارِزَهَا

مُسَلَّشٌ ضَمِيعَتُهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ

يَعْنِي مَزَادَةً دُبِغَتْ بِالْغَرْفِ . وَمُسَلَّشٌ مِنْ
نَعْتِ السَّرَبِ فِي قَوْلِهِ ^(١) :

(١) ذُو الرِّمَّةِ .

مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ يَنْسَكِبُ

كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَةٍ سَرَبُ

وَرَبَّمَا جَاءَ بِالتَّحْرِيكِ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

أُمْسَى سُقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنَيْسَ بِهِ

إِلَّا السَّبَاعُ ^(٢) وَمَرَّ الرِّيحُ بِالْغَرْفِ

سُقَامٌ : اسْمٌ وَادٍ .

يُقَالُ غَرِفَتِ الْإِبِلُ ، بِالسَّكَمِ ، تَعْرِفُ غَرْفًا ،
إِذَا اشْتَكَّتْ عَنْ أَكْلِ الْغَرْفِ .

وَالْغَرِيفُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُّ مِنْ أَيْ
شَجَرٍ كَانَ . قَالَ الْأَعَشَى :

كَبُرْدِيَّةِ الْغِيلِ وَسَطَ الْغَرِيفِ

فَسَاقِ الرِّصَافِ إِلَيْهِ غَدِيرًا ^(٣)

وَقِيلَ : الْغَرِيفُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : مَاءٌ فِي الْأَجْمَةِ .
وَالْغَرِيفَةُ : جِلْدَةٌ مِنْ أَدَمٍ نَحْوُ مِنْ شَبْرٍ

(١) هُوَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ .

(٢) فِي الْلسَانِ : « غَيْرُ الذَّنَابِ وَمَرَّ الرِّيحِ » ،

وَيُرْوَى : « غَيْرُ السَّبَاعِ » .

(٣) قَالَ ابْنُ بَرِي : عَجَزَ الْأَعْمَى لَصَدْرٍ آخِرٍ غَيْرِ هَذَا
وَتَقَرَّرَ الْبَيْتَيْنِ :

كَبُرْدِيَّةِ الْغِيلِ وَسَطَ الْغَرِيفِ

إِذَا خَالَطَ الْمَاءُ مِنْهَا السَّرُورَا

وَالْبَيْتُ الْآخِرُ بَعْدَ هَذَا الْبَيْتِ بَيِّنِينَ وَهُوَ :

أَوْ اسْقَنْطَ عَانَةً بَعْدَ الرُّقَا

دِ سَاقِ الرِّصَافِ إِلَيْهِ غَدِيرَا

(١٧٨ - صَحَاح - ٤)

فارغةٌ ، في أسفل قراب السيف تَذَبْذَبُ ، وتكون
مُفَرَّصَةً مَزِينَةً ؛ قال الطرماح يذكر مشفر البعير :
خَرَجَ النَّعْوُ مضطرب النواحي
كأخلاق الغريفة ذي غُصُونِ^(١)
جعلهُ خَلْقًا لنعومته .

و بنو أسد يسمون النعل : الغريفة .
وأما الغريفة بكسر الغين وتسكين الراء ،
فضرب من الشجر . قال حاتم يصف النعل :
رواه يسيل الماء تحت أصوله
يميل به غيلٌ بأدناه غريفة
وقال أحيحة بن الجلاح^(٢) .
مُعْرُوفٌ أَسْبَلُ جَبَّارُهُ
بِحَافَتِيهِ الشُّوعُ والغريفة^(٣)
وَعَرَفْتُ الشيءَ فَأَنَعَرَفَ ، أى قطعته

فانقطع . قال قيس بن الخطيم :
تَنَامُ عَنْ كِبَرِ شَأْنِهَا إِذَا

قَامَتْ رَوِيداً تَكَادُ تَنَعَرِفُ

(١) وقيل بيت الطرماح :

تَمَرُّ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا اللَّطَايَا

تَقَايَسَتْ النِّجَادُ مِنَ الْوَجِينِ

(٢) في صفة نخل .

(٣) وقيل بيت أحيحة :

إِذَا مُجَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنٌ مُعْصِفٌ

وَعَرَفْتُ ناصية الفرس : قطعها وجززتها ،
حكاه أبو عبيد عن الأصمعي .

وَعَرَفْتُ الْجِلْدَ : دبغته بالعَرَفِ .

وَعَرَفْتُ الْمَاءَ بِيَدِي غَرْفًا ، وَاعْتَرَفْتُ مِنْهُ .

وَالْعَرَفَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ . وَالْعَرَفَةُ بِالضَّم :

اسمٌ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ ؛ لَأَنَّكَ مَا لَمْ تَعْرِفْهُ لَا تَسْمِيهِ
غَرْفَةً . وَالْجَمْعُ غِرَافٌ مِثْلُ نُطْفَةٍ وَنِطَافٍ .

وزعموا أَنَّ ابْنَةَ الْجُلَنْدِيِّ وَضَعَتْ قِلَادَتَهَا
عَلَى سُلْحَفَةٍ فَانْسَابَتْ فِي الْبَحْرِ فَقَالَتْ يَا قَوْمَ ، نَزَافٍ
نَزَافٍ ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ غِرَافٍ . وَالْغِرَافُ
أَيْضًا : مَكِيلٌ ضَخْمٌ مِثْلُ الْجِرَافِ ، وَهُوَ الْقَنْقَلُ .
وَالْمَعْرِفَةُ : مَا يُعْرِفُ بِهِ .

وَالْمَعْرِفَةُ : الْعِلْيَةُ ، وَالْجَمْعُ غُرْفَاتٌ وَغُرْفَاتٌ
وَعُرْفٌ . وَقَوْلُ لَيْدٍ :

سَوَّى فَأَغْلَقَ دُونَ غُرْفَةٍ عَرِشَهُ

سَبْعًا طَبَاقًا فَوْقَ فَرْعِ الْمَنْقَلِ

يعنى به السماء السابعة .

[غرضف]

الغُرْضُوفُ : مَا لَانَ مِنَ الْعَظْمِ ، وَهُوَ
الغُضْرُوفُ أَيْضًا .

[غضف]

غَضَفْتُ الْعُودَ ، إِذَا كَسَرْتَهُ فَلَمْ تُنْعِمْ كَسْرَهُ .

وَعَضَفَ الْكَلْبُ أُذُنَهُ يَعْضِفُهَا غَضْفًا ، إِذَا
أَرْخَاهَا وَكَسَرَهَا .

قال الأخفش : قوله « لا » زائدة ، يريد :
لو لم تكن لها ذنوبٌ .

[غطف]

الغُطْرَيْفُ : السيدُ ، وفرخُ البازي .
والغَطْرَفَةُ والتَغَطْرُفُ والتَغَطْرُفُ : التكبرُ .
وأنشد الأحرار^(١) :

فإنك إن عَادَيْتَنِي غَضِبَ الحَصَى
عليك وذو الجُبُورَةِ المَتَغَطْرُفُ
ويروى : « المَتَغَطْرُفُ » .

[غطف]

الغُفَّةُ^(٢) : البُاغَةُ من العيش . قال الشاعر^(٣) :
لا خَيْرَ في طَمَعٍ يُدْنِي إلى طَبِيعٍ
وُغْفَةٍ من قَوَامِ العيشِ تَسْكِينِي
السكاسي : يقال : اغْتَفَتِ الفرسُ اغْتِفَافًا ،
إذا أصابت غُفَّةً من الربيع .
وحكى عنه غير أبي الحسن : إذا سَمِنَتْ بعض
السِمَنِ .

وقال أبو زيد : اغْتَفَتِ المائلُ اغْتِفَافًا . قال :
وهو السكَلُ المَقَارِبُ والسِمَنُ المَقَارِبُ . قال طُفَيْلُ
الغَنَوِيِّ :

وَكُنَّا إِذَا مَا اغْتَفَتِ الحِيلُ غُفَّةً
جَرَدَ طَلَابُ التِّرَاتِ مُطَلَّبُ

(١) في نسخة : « لمفس بن لقيط » .

(٢) الغُفَّةُ والغُفَّةُ بمعنى .

(٣) هو نابت قُطْنَةَ العَتَكِي .

والغَضَفُ بالتحريك : استرخاءُ في الأذن .
يقال كلبٌ أَغْضَفٌ و كلابٌ غُضْفٌ . وقد غَضِفَ
بالكسر ، إذا صار مسترخي الأذن ،
وسهمٌ أَغْضَفٌ ، أى غليظُ الريش ؛ وهو
خلاف الأَصْمَعِ .

وَأَغْضَفَ الليلُ ، أى أَظْلَمَ واسودَّ . وليلٌ
أَغْضَفٌ . وقد غُضِفَ غَضَفًا .
وكذلك عَيْشٌ أَغْضَفٌ ، أى ناعمٌ بَيْنَ
الغَضَفِ ، إذا تَغَضَّفَ عليه ومالَ .

والغَاضِفُ : الناعمُ البالي . ويقال : عَيْشٌ
غَاضِفٌ .

والغُضْفُ : القَطَا الجُونُ .
وتَغَضَّفَ عليه ، أى مَالَ وَتَنَنَّى وتكسر .
يقال : تَغَضَّفَتِ البئرُ ، إذا تَهَدَّمَتْ أَجْوَاهُهَا
وَأَغْضَفَ القَوْمُ في الغبار : دخلوا فيه .

[غطف]

الغُطْفُ : سَعَةُ العيش . يقال عَيْشٌ أَغْطَفٌ ،
مثل أَغْضَفَ .

وَعُطْفَانٌ : أبو قبيلة ، وهو عَطْفَانُ بن سعد بن
قيس عيلان . قال الشاعر^(١) :

لو لم تكن عَطْفَانٌ لا ذُنُوبَ لها
إِلَى لَأَمَتْ^(٢) ذَوُو أَحْسَاسِهَا عُمَرَا

(١) هو الفرزدق كما في الحزانة ٢ : ٨٧ .

(٢) ويروى : « إذن لام » .

وعِشْ أَغْلَفُ ، أَى وَاسِعٌ . وَسَنَةُ غُلْفَاهُ :
مُحْصَبَةٌ .

وَالْغُلْفُ : شَجَرٌ مِثْلُ الْغَرْفِ .

[غيف]

غَافَتِ الشَّجَرَةُ غَيْفَانًا وَتَغَيَّفَتْ ، أَى مَالَتْ
يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَتَغَيَّفَ الْفَرَسُ ، إِذَا تَعَطَّفَ وَمَالَ فِي أَحَدِ
جَانِبَيْهِ .

يَقَالُ : حَمَلَ فُلَانٌ فِي الْحَرْبِ فَغَيَّفَ ، أَى
كَذَبَ وَجَبَنَ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَحَسِبْتَنَا نَزَعُ الْكِتَابَةِ غُدُوَّةً

فَيُعَيِّفُونَ وَنَرْجِعُ السَّرْعَانَا^(١)

وَالْعَافُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

فصل الفاء

[فوف]

الْفُوفُ : الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ فِي أَظْفَارِ
الْأَحْدَاثِ ، وَالْحَبَّةُ الْبَيضاءُ فِي بَاطِنِ النَّوَاةِ الَّتِي
تَنْبَتُ مِنْهَا النَّخْلَةُ .

وَبُرْدٌ مُقَوَّفٌ ، أَى فِيهِ خُطُوطٌ بَيَضٌ .

يَقَالُ : مَا أَغْنَى فُلَانٌ عَنِّي فُوفًا ، أَى شَيْئًا . وَأَنْشَدَ
أَبُو يُونُسَ :

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : الَّذِي فِي شَعْرِهِ :

* فَيُعَيِّفُونَ وَنُوزِعُ السَّرْعَانَا *

يَقُولُ : تَجَرَّدَ طَالِبُ التَّرَةِ وَهُوَ مَطْلُوبٌ مَعَ
ذَلِكَ ، فَرَفَعَهُ بِإِضْمَارٍ هُوَ ، أَى هُوَ مُطْلَبٌ . كَمَا
قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَمَنْهَلٍ بِهِ الْغُرَابُ مَيِّتٌ^(١) *

أَى هُوَ مَيِّتٌ .

[غلب]

الْغِلَافُ : غِلَافُ السِّيفِ وَالْقَارُورَةِ
وَوُغِّلَتْ^(٢) الْقَارُورَةُ ، أَى جُعِلَتْهَا فِي الْغِلَافِ .

وَأُغْلِقْتُهَا ، أَى جُعِلَتْ لَهَا غِلَافًا ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا
أَدْخَلْتَهَا فِي الْغِلَافِ .

وَتَغْلَفَ الرَّجُلُ بِالْغَالِيَةِ ، وَغْلَفَ بِهَا لِحْيَتَهُ
غُلْفًا .

وَمَعْدِيكَرِبُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو ، أَخُو
شُرْحَبِيلَ بْنِ الْحَارِثِ ، يُقَلَّبُ بِالْعَلْفَاءِ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ
مَنْ غَلَفَ بِالْمِسْكِ ، زَعَمُوا .

وَقَلْبٌ أَغْلَفُ : كَأَنَّمَا أُغْشِيَ غِلَافًا ، فَهُوَ
لَا يَبْصُرُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ ﴾ .

وَرَجُلٌ أَغْلَفُ بَيْنَ الْغُلَفِ ، أَى أَقْلَفُ .

وَسِيفٌ أَغْلَفُ ، وَقَوْسٌ غُلْفَاهُ . وَكَذَلِكَ

كُلُّ شَيْءٍ فِي غِلَافٍ .

(١) بَدَدَهُ :

كَأَنَّهُ مِنَ الْأُجُونِ زَبْتُ

سَقَيْتُ مِنْهُ الْقَوْمَ وَاسْتَقَيْتُ

(٢) تَقَالُ بِتَخْفِيفِ اللَّامِ وَتَقْيِلِهَا .

جوانبها صَحَارِي .

والفَيْفَاءُ : الصحراء الملساء ، والجمع الفَيْافِي .
قال المبرد : أَلِفٌ فَيْفَاءٌ زَائِدَةٌ ، لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ :
فَيْفٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى .

وفَيْفُ الرِّيحِ : يومٌ من أيام العرب .
قال عمرو بن معد يكرب :

أَخْبَرَ الْمُخْبِرُ عَنْكُمْ أَنَّكُمْ
يَوْمَ فَيْفِ الرِّيحِ أَبْتُمُّ بِالْفَلَاحِ^(١)
أَي رَجَعْتُمْ بِالْفَلَاحِ وَالظَّفَرِ .

فصل القاف

[قف]

الْقِحْفُ^(٢) : العظم الذي فوق الدماغ ، وجمعُه
جاء المثل : « رماه بِأَقْحَافِ رَأْسِهِ » إِذَا أَسْكَنَهُ
بِدَاهِيَةِ يُورِدُهَا عَلَيْهِ .

وَالْقِحْفُ أَيْضًا : إِنَاءٌ مِنْ خَشَبٍ عَلَى مِثَالِهِ ،
كَأَنَّهُ نِصْفُ قَدَحٍ . يُقَالُ : مَالَهُ قِدْرٌ لَا قِحْفَ .
فَالْقِدْرُ : قَدَحٌ مِنْ جِلْدٍ ، وَالْقِحْفُ مِنْ خَشَبٍ .
وَقِحْفَتُهُ قِحْفًا ، أَي ضَرَبَتْ قِحْفَهُ وَأَصَابَتْ
قِحْفَهُ .

وَقِحْفَتُ قِحْفًا ، أَي شَرِبَتْ جَمِيعَ مَا فِي
الْإِنَاءِ . وَيُقَالُ : شَرِبْتُ بِالْقِحْفِ .

ومنه قولهم : الْيَوْمَ قِحَافٌ ، وَغَدًا نِقَافٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « بِالْفَلَاحِ » بِالْجِيمِ .

(٢) قِحْفٌ يَقْحِفُ قِحْفًا مِنْ بَابِ مَنَعَ .

بَاتَتْ تَبِيًّا حَوْضَهَا عَكُوفًا^(١)

مِثْلَ الصُّفُوفِ لَأَقَتِ الصُّفُوفَا

وَأَنْتَ لَا تَعْنِينَ عَنِّي فُوفَا

الوَاحِدَةُ فُوفَةٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَارْسَلْتُ إِلَى سَلَمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْغُوفَةً

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلَمَى

بِزَنْجِيرٍ وَلَا فُوفَةٍ

وَيُقَالُ : الْفُوفَةُ : الْقَشْرَةُ الَّتِي عَلَى النَّوَاةِ^(٢) .

وَبُرْدٌ مَفُوفٌ ، أَي رَقِيقٌ . وَبُرْدٌ أَفُوفٌ

بِالإِضَافَةِ ، وَهِيَ جَمْعُ فُوفٍ .

[فيف]

الْفَيْفُ : الْمَسْكَنُ الْمُسْتَوِيُّ ، وَالْجَمْعُ أَفْيَافٌ

وَفُيُوفٌ^(٣) . قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَهَيْلُ أَفْيَافٍ لَهَا فُيُوفٌ *

وَالْمَهَيْلُ : الْخَوْفُ^(٤) . وَقَوْلُهُ لَهَا أَي مِنْ

(١) قَبْلَهُ :

أَمْسَى غَلَامِي كَسِيلًا قَطُوفًا

يَسْقِي مُعِيدَاتِ الْعِرَاقِ جُوفًا

(٢) وَالْفُوفُ : قِطْعُ الْقُطْنِ .

(٣) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَفْيَافٌ .

(٤) قَوْلُهُ وَالْمَهْلُ الْخَوْفُ الْخ . قَالَ فِي النِّسْبَةِ هُوَ

تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ وَتَفْسِيرٌ غَيْرٌ صَحِيحٌ ، وَالرَّوَايَةُ « مَهَيْلٌ » .

بِسُكُونِ هَاءٍ وَكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ، وَهُوَ مَهْوَاةٌ مَا بَيْنَ كُلِّ

جِيلَيْنِ ، وَزَادَ فُسَادًا بِتَفْسِيرِهِ فَإِنَّهُ لَوْ كَانَ مِنَ الْهَوْلِ لَقِيلَ

مَهُولٌ بِالْوَاوِ . تَاجٌ .

وسيلٌ قُحَافٌ بالضم وقَعَافٌ ، وهما مثل
الجحَافِ ، يذهب بكلِّ شيءٍ .
والاقْتِحَافُ : الشربُ الشديدُ .
والقَاحِفُ : المطرُ الشديدُ .

[قذِف]

نِيَّةٌ قَذَفٌ^(١) بالتحريك . وفلاةٌ قَذَفٌ
وقَذَفٌ أيضا ، مثل صَدَفٍ وصدْفٍ ، وطَنَفٍ
وطُنَفٍ : بعيدةٌ تَقَافُ بمن يسلكها .
والقُذْفَةُ : واحدةُ القَذَفِ والقَذَفَاتِ ، مثل
غُرْفَةٍ وغُرْفٍ وغُرَفَاتٍ ، وهى الشُرْفُ . وكذلك
ما أشرف من رؤوس الجبال . قال امرؤ القيس :
مُنِيفًا تَزِلُّ الطيرُ عن قَذَفَاتِهِ
يَظَلُّ الضَّبَابُ فوقه قد تَعَصَّرَا^(٢)
قال أبو عبيد : وبها شَبِهَتِ الشُرْفُ .
وفى الحديث أن ابن عمر رضى الله عنهما كان
لا يصلى فى مسجد فيه قَذَافٌ^(٣) . هكذا يحدثونه .

(١) قَذَفَ من باب ضَرَبَ .

(٢) قبله :

وكنتُ إذا ما خِفْتُ يوماً ظُلَامَةً

فإن لها شِعْبًا يَبْلُطُ رَيْمَرَا
ويروى « نِيافًا تَزِلُّ الطيرُ » . والنِيَافُ : الطويلُ .

(٣) فيه قَذَفَاتٌ هكذا يحدثونه ، قال ابن برى :
قَذَفَاتٌ صحيح لأنه جمع سلامة كغرفة وغرفات ، وجمع
التكسير قَذَفٌ كغُرْفٍ وكلاهما قد روى . وروى =

قال الأصمعى : إنما هو قَذَفٌ ، وهى الشُرْفُ ،
الواحدة قُذْفَةٌ .

ورجلٌ مُقَذَّفٌ ، أى كثير اللحم ، كأنه قَذِفَ
باللحم قَذْفًا .

والقَذَفُ بالحجارة : الرميُّ بها . يقال : هم
بين حاذِفٍ وقاذِفٍ . فالْحَازِفُ بالعصا ، والقَازِفُ
بالحجارة .
وقَذَفَ الرجلُ ، أى قَاءَ . وقَذَفَ المَحْصَنَةَ ،
أى رماها .

والتَقَازِفُ : الترابيُّ .

والقِذَافُ : سرعة السير .

وفرسٌ مُتَقَازِفٌ : سريعُ العدوِّ .

وبلدةٌ قَذُوفٌ ، أى طَرُوحٌ ، لبعدها .

ومنزِلٌ قَذَفٌ وقَذِيفٌ ، أى بعيدٌ .

والقَذِيقَةُ : شئٌ يُرْمَى به . قال المَزَرْدُ :

قَذِيقَةُ شَيْطَانٍ رَجِمَ رَمَى بِهَا

فصارت ضَوَاةً فى لَهَازِمٍ ضِرْزِمٍ

[قرف]

كلُّ قشرٍ قِرْفٌ بالكسر ، ومنه قِرْفُ
الرمانَةِ .

= « فى مسجديه قِذَافٌ » . وقال ابن الأنبر : ومى جمع
قُذْفَةٍ وهى الشرفة ، كبرمةٍ وبرامٍ ، وبرقةٍ وبراقٍ .
عن اللسان .

وَقَرْفُ الْخَبَزِ : الذی يُقَشَّرُ مِنْهُ وَيَبْقَى فِي التَّنَوُّرِ .

وَالْقَرْفَةُ : الْقَشْرَةُ . وَالْقَرْفَةُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .
وَفُلَانٌ قَرْفَتِي ، أَيُّهُ الذی أَتَيْتُهُمْ ، وَبَنُو
فُلَانٍ قَرْفَتِي ، أَيُّ الَّذِينَ عِنْدَهُمْ أَظُنُّ طَلَبَتِي .

وَيُقَالُ : سَلُ بَنِي فُلَانٍ عَنْ نَاقَتِكَ فَإِنَّهُمْ
قَرْفَةٌ ، أَيُّ تَجِدُ خَبَرَهَا عِنْدَهُمْ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « أَمْنَعُ مِنْ أُمِّ قَرْفَةٍ »
هِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ ^(١) .

وَالْقَرْفُ بِالْفَتْحِ : وَعَاءٌ مِنْ جِلْدٍ يُدْبَغُ
بِالْقَرْفَةِ ، وَهِيَ قَشُورُ الرِّمَانِ وَيُجْعَلُ فِيهِ الْخَلْعُ ،
وَهُوَ لَحْمٌ يُطْبَخُ بِتَوَابِلٍ ، فَيُفْرَغُ فِيهِ . قَالَ مُعْتَرٌّ
ابْنَ حَمَارٍ الْبَارِقِيُّ :

وَذُبُيَانِيَّةٌ وَصَّتْ ^(٢) بَيْنَهُمَا .

بَأَنَّ كَذَبَ الْقَرَّاطِفِ وَالْقُرُوفِ
أَيُّ عَلَيْكُمْ بِالْقَرَّاطِفِ وَالْقُرُوفِ فَاغْنَمُوها .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ مَا أَبْصَرْتُ عَيْنِي
وَلَا أَقْرَفْتُ يَدِي ، أَيُّ مَا دَنْتُ مِنْهُ ، وَمَا أَقْرَفْتُ
لِلَّذَلِكَ ، أَيُّ مَا دَانِيَتْهُ وَلَا خَالَطَتْ أَهْلَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : وَأَقْرَفَ لَهُ ، أَيُّ دَانَاهُ .
وَالْمُقْرَفُ : الذی دَانَى الْهُجْنَةَ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ

(١) زَوْجَةُ مَالِكِ بْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَسْرٍ ، كَانَ يَطْلُقُ فِي بَيْتِهَا
خَمْسُونَ سَيْفًا لِحُسْنِ رَجُلَاهُمَا كَلَامُهُمْ تَحْرَمُ لَهَا .

(٢) وَرَوَى : « أَوْصَتْ » .

الذی أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ وَأَبُوهُ لَيْسَ كَذَلِكَ ؛ لِأَنَّ
الْإِقْرَافَ إِنَّمَا هُوَ مِنْ قَبْلِ الْفَحْلِ ، وَالْهُجْنَةُ مِنْ
قَبْلِ الْأُمِّ .

وَقَرْفَتُ الْقَرْحَةَ أَقْرِفُهَا قَرْفًا ، أَيُّ قَشَرْتُهَا ،
وَذَلِكَ إِذَا بَيَسَتْ . وَتَقَرْفَتْ هِيَ ، أَيُّ تَقَشَّرَتْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ عَنُتْرَةَ :

عُلَّالَتَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةٌ
بَأْسِيَانَا وَالْجُرُحُ ^(١) لَمْ يَتَقَرْفُ
وَقَرْفَتُ الرَّجُلُ ، أَيُّ عَيْتُهُ .

وَيُقَالُ هُوَ يُقَرْفُ بِكَذَا ، أَيُّ يُرْمَى بِهِ
وَيُتَهَمُّ ، فَهُوَ مُقْرَفٌ .

وَقَوْلُهُمْ : « تَرَكْنَاهُ عَلَى مِثْلِ مُقْرِفِ ^(٢) الصَّمْغَةِ » ،
وَهُوَ مَوْضِعُ الْقَرْفِ ، أَيُّ الْقَشْرِ . وَهُوَ شَبِيهِ
بِقَوْلِهِمْ : تَرَكْنَاهُ عَلَى مِثْلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ .

وَفُلَانٌ يَقْرِفُ لَعِيَالَهُ ، أَيُّ يَكْسِبُ .
وَالْأَقْرِافُ : الْاِكْتِسَابُ .

وَقَرْفَتُهُ بِالشَّيْءِ فَاقْتَرَفَ بِهِ .
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : بَعِيرٌ مُقْتَرَفٌ ، أَيُّ اشْتَرِيَ
حَدِيثًا .

وَالْقَرْفُ بِالتَّحْرِيكِ : مَدَانَةُ الْمَرَضِ .
يُقَالُ : أَخْشَى عَلَيْكَ الْقَرْفَ . وَقَدْ قَرِفَ بِالْكَسْرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَالصَّحِيحُ : « وَالْقَرْحُ لَمْ يَتَقَرْفَ » .

(٢) عَلَى مِثْلِ مُقْرِفٍ وَمُقْرِفٍ . هَكَذَا فِي الْخَطِّاطَةِ
مَضْبُوطًا وَعَلَيْهِ مَعًا .

[نصف]

القَصْفُ : الكسرُ . يقال : قَصَفَتِ الرِّيحُ السفينةَ .

ورِيحٌ قَاصِفٌ : شديدةٌ . ورعدٌ قَاصِفٌ : شديدُ الصوتِ .

يقال : قَصَفَ الرعدُ وغيره قَصِيفًا .
والقَصِيفُ : هَشِيمُ الشجرِ . والتَقَصَّفُ : التَكْسَرُ .

والقَصْفُ : اللهوُ واللَّعِبُ ؛ يقال : إِنْهَا مَوْلِدَةٌ .
وقَصِفَ العودُ يَقْصِفُ قَصْفًا ، بالتحريك ،
فهو قَصْفٌ ، أى خَوَّارٌ .

ورجلٌ قَصِيفٌ : سريعُ الانكسارِ عن
الْبَجْدَةِ .

والقَصَفُ أيضا والقَصْفَةُ : هديرُ البعيرِ ،
وهو شِدَّةُ رِغَاثِهِ .

والأَقْصَفُ : لغةٌ فى الأَقْصَمِ ، وهو الذى
انكسرتْ ثَدْيَتُهُ من النِصْفِ .

والقَصْفَةُ : قطعة رمل تَقْصِفُ من معظمه ،
حكاه ابن دريد . والجمع قَصَفٌ وَقُصْفَانٌ ، مثل
تَمْرَةٍ وَتَمْرٍ وَتَمْرَانٍ .

والقَصْفَةُ أيضا : مِرْقَاةُ الدَّرَجَةِ ، مثل
القَصْمَةِ .

وقَصْفَةُ القومِ أيضا : تدافعهم وازدحامهم .
وفى الحديث : « أنا والنبِيُّونَ فُرَاطٌ لِقَاصِفَيْنِ » ،
وذلك على باب الجنة .

وفى الحديث أَنَّ قوما شكوا إلى الله صلى الله عليه وسلم وباء أرضهم فقال : « تَحُولُوا فَإِنَّ مِنْ الْقَرَفِ التَّلَفَ » .

ويقال أيضا : هو قَرَفٌ من ثوبٍ ؛ للذى تَتَهَمُهُ .

وقَارَفَ فلانٌ الخطيئةَ ، أى خالطها . وقَارَفَ امرأته ، أى جامعها . ومنه حديث عائشة رضى الله عنها « أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم كان يُصْبِحُ جُنُبًا مِنْ قَرَأَفٍ غيرِ احتلامٍ ثم يصوم » .

[قرط]

الْقَرَطُفُ : القטיפَةُ .

[قرنف]

الْقَرَفَفُ : الخمرُ . قال : هو اسمٌ لها ^(١) ،
وأنكر أن تكون سميت بذلك لأنها تُرْعِدُ
شاربها .

[قش]

رجلٌ قَشِيفٌ . وقد قَشِفَ بالكسر قَشْفًا ،
إذا لَوَّحَتْهُ الشَّمْسُ أو الفقرُ فَتَغَيَّرَ .

يقال : أصابهم من العيش قَشْفٌ .
والمَتَقَشَّفُ : الذى يَتَبَلَّغُ بالقوتِ وبالْمُرْقَعِ ^(٢) .

(١) قوله : قال هو اسم الخ . قال المحجذ : وقول الجوهري قال هو اسم وأنكر أن تكون سميت بذلك ، كلام ضائع ، لأنه لم يستند إلى أحد ، وإنما المنكر أبو عبيد والمنكر عليه ابن الأعرابي : اه . كتبه مصحح المطبوعة الأولى .
(٢) أى من الثياب .

وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَانَ دَابَّتَهُ قَطُوفًا .

قال ذو الرمة يصف جُنْدُبًا^(١) :

كَأَنَّ رِجْلَيْهِ رِجْلَا مُقْطَفٍ يَجْلِي

إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدَيْهِ تَرْيِيمُ

وَالْقَطِيفَةُ : دَنَارٌ مُحْمَلٌ ، وَالْجَمْعُ قَطَائِفُ

وَقُطِفٌ أَيْضًا ، مِثْلُ صَحِيفَةٍ وَحُفٍّ ، كَأَنَّهُمَا

جَمْعُ قَطِيفٍ وَصَحِيفٍ . وَمِنْهُ الْقَطَائِفُ الَّتِي

تُؤْكَلُ .

وَالْقُطُوفُ : الْخُدُوشُ ، حَكَاهُ أَبُو يُوسُفَ

عَنْ أَبِي عَمْرٍو الْوَاحِدُ قُطِفٌ .

وَقَدْ قَطَفَنَاهُ يَقْطِفُهُ ، أَيْ خَدَشَهُ . وَأَنْشَدَ لِحَاتِمٍ :

سِلَاحُكَ مَرَقِي^(٢) فَلَا أَنْتَ ضَائِرٌ

عَدُوًّا وَلَكِنْ وَجْهٌ مَوْلَاكَ تَقْطِفُ

وَالْقُطْفُ : نَبَاتٌ رَخِصٌ عَرِيضُ الْوَرَقِ ،

الْوَاحِدَةُ قُطْفَةٌ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ « سَرْنَكْ » .

وَالْقَطِيفُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

[قُضِفْ]

سِيلٌ قُضَافٌ مِثْلُ قُضَافٍ ، أَيْ جُرَافٌ .

وَالْقَاعِفُ مِثْلُ الْقَاحِفِ ، هُوَ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ .

وَقَعَفَتِ النَّخْلَةُ^(٣) : اقْتَلَعَتْهَا مِنْ أَصْلِهَا .

وَانْقَعَفَ الْحَائِطُ ، أَيْ انْقَلَعَ مِنْ أَصْلِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : يَصِفُ جَرَادًا .

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « مَوْقِي » ، صَوَابُهُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٣) قَعَفَتِ النَّخْلَةُ مِنْ بَابِ مَنَعَ .

وَالْإِنْقِصَافُ : الْإِنْدِفَاعُ . يُقَالُ : انْقَصَفُوا

عَنْهُ ، إِذَا تَرَكُوهُ وَمَرُّوا .

[قُضِفْ]

الْقَضْفُ : الدِّقَّةُ . قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

بَيْنَ شُكُولِ النِّسَاءِ خَلَقَتْهَا

قَصْدٌ فَلَا جَبَلَةٌ وَلَا قَضْفٌ

وَقَدْ قَضَفَ بِالضَّمِّ قَضَافَةً ، هُوَ قَضِيفٌ ،

أَيْ نَحِيفٌ ، وَالْجَمْعُ قِضَافٌ .

[قُضِفْ]

قَطَفْتُ^(١) الْعَنْبَ قُطْفًا .

وَالْقُطْفُ بِالْكَسْرِ : الْعَنْقُودُ ، وَبِجَمْعِهِ جَاءَ

الْقُرْآنُ : ﴿ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴾ .

وَالْقِطَافُ وَالْقُطَافُ : وَقْتُ الْقُطْفِ .

وَالْقُطَافَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَسْقُطُ مِنَ الْعَنْبِ إِذَا

قُطِفَ ، كَالْجَرَامَةِ مِنَ التَّمْرِ .

وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ ، أَيْ دَنَا قِطَافُهُ .

وَأَقْطَفَ الْقَوْمُ ، أَيْ حَانَ قِطَافُ كَرْمِهِمْ .

وَالْقُطُوفُ مِنَ الدُّوَابِّ : الْبُطِيُّ . وَقَالَ

أَبُو زَيْدٍ : هُوَ الضَّيِّقُ الْمَشِيُّ .

وَقَدْ قَطَفَتِ الدَّابَّةُ قُطْفًا ، وَالْإِسْمُ الْقِطَافُ .

وَمِنْهُ قَوْلُ زَهْرٍ :

بَازِرَةُ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا

قِطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءَ

(١) قُطِفَ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وَقَفَّفَ الرجل ، أى ارتعدَ من البرد ،
قَفَقَفَ .

وأما قول ابن أحر يصف ظلياً :

يَظَلُّ^(١) يَحْفُهُنَّ بِقَفَقَفِيهِ

وَيَلْحَفُهُنَّ هَفَهَافًا مُخَيِّنًا

فيريد أنه يحفُ بيضه بجناحيه ويجعل جناحه لها
كاللحاف ، وهو رقيقٌ مع ثخنه .

[قاف]

رجلٌ أَقْلَفُ بينَ القَلْفِ ، وهو الذى
لم يُخْتَن .

والقُلْفَةُ بالضم : الغُرَّةُ . أنشدنى
أبو الفوث :

كأنا حِزْمَةُ ابنِ غَابِنِ

قُلْفَةُ طِفْلِ تَحْتَ مُوسَى خَانِ

وقلّفها الختانُ قُلْفًا^(٢) : قطعها .

وتزعم العرب أن الغلام إذا وُلِدَ فى القَمَرَاءِ
فَسَحَتْ قُلْفَتُهُ فصار كالختون . قال الشاعر^(٣) :

إِنِّى حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كاذِبَةٍ

لَأَنْتَ أَقْلَفُ إِلَّا مَا جَنَى الْقَمَرُ^(٤)

(١) فى اللسان : « فظَلَّ » .

(٢) قَلَفَ من باب ضرب .

(٣) امرؤ القيس ، قالوا : دخل مع قيصر الحمام فراه
أقلف .

(٤) بعده .

إذا طَعَنْتَ به مَالَتَ عِمَامَتُهُ

كما تَجَمَّعَ تحتَ الفَلَكَةِ الوَبْرُ

وَالْقَفْفُ : لغة فى القَحْفِ ، وهو اشتغافك
ما فى الإناء أجمع .

[قف]

القَفُّ بالفتح : يبيس أحرار البقول
وذكورها .

يقال للثوب إذا جفَّ بعد الغسل : قد
قَفَّ قَفْوًا .

قال الأصمى : قَفَّ العشب ، إذا اشتدَّ يَبْسُهُ .

يقال : الإبل فيما شاءت من جَفِيفٍ وقَفِيفٍ .

وقَفَّ شعرى^(١) ، أى قامَ من الفرع .

والقَفَّافُ : الذى يسرق الدراهم بين أصابعه .

وقد قَفَّ يَقْفُ .

والقُفُّ : ما ارتفع من مَنِّ الأرض ، وكذلك
القُقَّةُ ، والجِيعُ قِفَافٌ .

وقولهم : كبر فلان حتَّى صار كأنه قُفَّةٌ .

قال الأصمى : هى الشجرة اليابسة البالية .

والقُفَّةُ : القرعة . اليابسة ، وربما اتَّخَذَ من

خُوصٍ ونحوه كهَيْئَتِهَا تجعلُ فيه المرأةُ قُطْنَهَا .

واستَقَفَّ الشيخُ ، أى انضمَّ وتشنَّج .

وأَقَفَّتِ الدجاجةُ إِقْفَافًا ، إذا انقطعَ بيضها .

هذا قول الأصمى . وقال الكسائى : جَمَعَهَا

فى بَطْنِهَا^(٢) .

(١) قَفَّ شعره يَقْفُ قَفْوًا .

(٢) وفى اللسان : « وقيل جمعت البيض فى بطنها » .

مثل صُوفِ رقبته ، أى برقبته جمعا . قال الشاعر:
نَجَوْتُ بِقُوفِ نَفْسِكَ غَيْرَ أَنِّي
إِخَالُ بِأَنْ سَيِّئْتُمْ^(١) أَوْ تَنِيمُ
أى نجوت بنفسك .

وقَافٌ : جَبَلٌ مُحِيطٌ بِالْأَرْضِ .
والقائفُ : الذى يعرف الآثار ، والجمع القافةُ .
تقول : قُفْتُ أُنْزِرَ ، إِذَا اتَّبَعْتَهُ ، مثل قَفَوْتُ أثره .
وقال^(٢) :

كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَزَالُ تَقُوفُنِي
كَمَا قَافَ آثَارَ الْوَسِيقَةِ قَائِفُ
فأغراه بنفسه ، أى عليك بى .
واقْتَفَا أثره ، مثل قَافَ . يقال : هو أَقْوَفُ
الناس .

فصل الكاف

[كنف]

الكَتِفُ وَالْكِنْفُ . مثال كَذِبٍ وَكَذْبٍ ،
والجمع الأَكْنَفُ .
يقال رجلٌ أَكْنَفُ يَبِينُ الْكَتِفَ ، أى
عريض الكتيف .
والأَكْنَفُ أيضاً من الخيل : الذى فى أعلى
غَرَاضِيْفٍ كَتِفِهِ انْفِرَاجٌ .

(١) قال ابن برى : «أى سَيِّئْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ ، وَتَنِيمُ
زوجتكم» .

(٢) القضاى . وفى المخطوطة : الأسود بن يعفر .

وَالْقَنْفُ بِالْتَحْرِيكِ مِنَ الْأَقَافِ ، كَالْقَطْعَةِ
مِنَ الْأَقْطَعِ .

وَقَلَفْتُ الشَّجَرَةَ ، أى نَحَيْتُ عَنْهَا لَحَاءَهَا .
وَقَلَفْتُ الدَّنَّ : فَضَضْتُ عَنْهُ طِينَهُ .
وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ ، إِذَا خَرَزْتَ أَلْوَاحَهَا بِاللِّيفِ
وَجَعَلْتَ فِي خَلَلِهَا الْقَارَ .

وَالْقَلِيفُ : جُلَّةُ التَّمْرِ .
[قنف]

الْأَقْنَفُ : الْأَبْيَضُ الْقَفَا مِنَ الْخَيْلِ .
أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْيْفُ مِثْلُ الْقَنْيَبِ ، وَهُمْ
جَمَاعَاتُ النَّاسِ .

وحكى ابنُ دُرَيْدٍ : مَرَّ قَنْيْفٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
أى قِطْعَةٌ مِنْهُ ، وَيُقَالُ : طَائِفَةٌ مِنْهُ .
وَالْقَنْيْفُ : السَّحَابُ ذُو الْمَاءِ الْكَثِيرِ .

وَالْقَنْفُ : صِغَرُ الْأَذْنَيْنِ وَغُلْظُهُمَا . وَالرَّجُلُ
أَقْنَفُ ، وَالْمَرْأَةُ قَنْفَاءُ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :
* وَتَمْسَحُ الْقَنْفَاءُ^(١) ذَاتَ الْفَرَوَةِ^(٢) *
يعنى الذَّكَرَ .

وَالْقِنَافُ : الْكَبِيرُ الْأَنْفِ .
[قوف]

قُوفُ الْأُذُنِ : أَعْلَاهَا .
وقولهم : أَخَذَهُ بِقُوفِ رَقَبَتِهِ وَبِقَافِ رَقَبَتِهِ ،

(١) قال ابن برى : صوابه : «وَتَمْرُ الْقَنْفَاءِ» .

(٢) قبله :

* وَأُمُّ مَثْوَايَ تُدْرِي لِمَتِي *

وَالْكَتِيفَةُ : ضَبَّةُ الْبَابِ ، وَهِيَ حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

أَوْ إِنَاءُ النَّضَارِ لَا حَمَهُ الْقِيَّةِ

نُودَانِي صُدُوعُهُ بِالْكَتِيفِ^(١)

وَالْكَتِيفَةُ : السَّخِيمَةُ وَالْحَقْدُ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :
أُخُولُكَ الَّذِي لَا تَمْلِكُ الْحِسَّ نَفْسُهُ

وَتَرَفَضُ عِنْدَ الْمُحَفِّظَاتِ الْكَتَائِفُ^(٢)

وَالْكَتِفَانُ : الْجَرَادُ أَوَّلَ مَا يَطِيرُ مِنْهُ ، الْوَاحِدَةُ كُتِفَانَةٌ ، وَيُقَالُ هِيَ الْجَرَادُ بَعْدَ الْغَوْغَاءِ ، أَوَّلُهَا

(١) الصعر .

بَيْنَمَا الْمَرْءُ كَالرُّدْيَانِيِّ ذِي الْجُبَةِ

بَيَّةٌ سَوَاءُ مُصْلِحُ التَّنْقِيفِ

أَوْ كَقِدْحِ النَّضَارِ لَا مَمَّةُ الْقِيَّةِ

نُودَانِي صُدُوعُهُ بِالْكَتِيفِ

رَدَّهُ دَهْرُهُ الْمُضَلَّلُ حَتَّى

عَادَ مِنْ بَعْدِ مَشْيِهِ لِلدَّلِيفِ

(٢) قبله .

رَبِيعَةُ آبَائِي الْأَلَى اقْتَسَمُوا الْعُلَى

إِذَا عُدَّ بَاقِي مِنْ زَمَانٍ وَسَالِفُ

وَعَيَّالَانُ مِنْ كُلِّ يَوْمٍ مُلْمَةٌ

وَنَحْمَلُ غَزْرًا يَوْمَ تَدْعَى الْخَنَادِفُ

يَعْنِي نَغِيرُ إِذَا نُودِيَ بِالْخَنْدِيفِ !

وَيُقَالُ : إِنِّي لِأَحْسُّ لَكَ وَأَحْسُّ ، أَيْ أَرِقُّ .

وَالْحِسُّ : الرِّقَّةُ وَمَا وَجَدَ فِي نَفْسِهِ لَكَ مِنْ مَوْدَةٍ .

وَالْمُحَفِّظَاتُ : الْمَغْضِبَاتُ .

السِّرُّوُ ، ثُمَّ الدَّبَا ، ثُمَّ الْغَوْغَاءُ ، ثُمَّ الْكَتِفَانُ .

وَالْكَتِفُ : الْمَشْيُ الرَّوِيدُ . وَقَدْ كَتَفَتْ

الْخَيْلُ وَتَكَتَفَتْ ، إِذَا ارْتَفَعَتْ فِرْعُ أَوْ كَتَفَهَا

فِي الْمَشْيِ .

وَالْكَتِفُ أَيْضًا : أَنْ يُشَدَّ حِنُوا الرَّحْلِ

أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

وَكَتَفْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا شَدَدْتُ يَدَيْهِ إِلَى خَلْفِ

بِالْكَتَافِ ، وَهُوَ حَبْلٌ .

وَالْكَتِفُ بِالْتَّحْرِيكِ : ظَلْعٌ يَأْخُذُ مِنْ وَجْعٍ

فِي الْكَتِفِ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . يُقَالُ : جَلْتُ

أَكْتَفُ ، وَنَاقَةٌ كَتَفَاءُ .

[كنف]

الْكُتَافَةُ : الْغِلَظُ .

وَقَدْ كَتَفَ الشَّيْءُ فَهُوَ كَتِيفٌ . وَتَكَاتَفَ

الشَّيْءُ .

[كرف]

كَرَفَ الْحَارُ ، إِذَا شَمَّ بُولُ الْأَتَانِ ثُمَّ رَفَعَ

رَأْسَهُ وَقَلْبَ شَفْتِهِ^(١) .

وَالْكَرُونَفُ : أَصُولُ الْكَرْبِ الَّتِي تَبْقَى

فِي جِذْعِ النَّخْلَةِ بَعْدَ قَطْعِ السَّقْفِ ، وَمَا قُطِعَ مَعَ

(١) قَوْلُهُ وَقَلْبَ شَفْتِهِ ، فِي الْقَامُوسِ : وَقَلْبُ جَحْفَلَتُهُ ،

وَلَا يُقَالُ لِلْخَارِ شَفْتُهُ ، وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ إِه .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (جَفَلَ) : وَالْجَحْفَلَةُ لِلْجَافِرِ كَالشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ .

السَّعْفُ فهو الكَرْبُ ، الواحدة كَرْبَةٌ . وجمع الكَرْبِ نَافٍ كَرَانِيفُ .

[كسف]

الكَرْسُفُ^(١) : القطنُ ، ومنه كَرْسُفُ الدواة .

[كسف]

الكِسْفَةُ : القطعة من الشيء . يقال : أعطى كِسْفَةً من ثوبك ؛ والجمع كِسْفٌ وكِسْفٌ . ويقال : الكِسْفُ والكِسْفَةُ واحدٌ .

وقال الأخفش : من قرأ : ﴿ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ ﴾ جعله واحدا . ومن قرأ ﴿ كِسْفًا ﴾ جعله جميعا .

والكِسْفُ بالفتح : مصدر كَسَفْتُ البعير ، إذا قطعت عرقوبه . وكذلك كَسَفْتُ الثوب ، إذا قطعته .

والتَكْسِيفُ : التقطيعُ .

وكَسَفَتِ^(٢) الشمسُ تَكْسِيفُ كُسُوفًا ، وكَسَفَهَا اللهُ كَسْفًا ، يتعدى ولا يتعدى . قال الشاعر^(٣) :

(١) كرسفت الدواة كرسفة وكرسافاً .

(٢) كسفت الشمس ، من باب جلس .

(٣) في نسخة : « جرير » وفي القاموس : وقول جرير يرثي عمر بن العزيز :

فالشَّمْسُ كاسفةٌ ليست بطالعةٍ

تبكي عليك نجوم الليل والقمر

أى كاسفة لموتك تبكي أبداً . ووهم الجوهرى فقير الرواية بقوله : فالشمس طالعة ليست بكاسفة ، وتكاف لمناه

الشمس طالعةٌ ليست بكاسفةٍ

تبكي عليك نجوم الليل والقمر

أى ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلّة ضوءها وبكائها عليك . وكذلك كسف القمر ، إلا أن الأجود فيه أن يقال خسف القمر . والعامّة تقول : انكسفت الشمس .

وكسفت حال الرجل ، أى ساءت .

ورجل كاسف البال : سيء الحال . وكاسف الوجه : أى عابس . وفى المثل : « أ كسفاً وإمساكاً » أى أعبوساً مع بخلٍ .

[كسف]

كَسَفْتُ الشيءَ^(١) فأنكسفت وتكسفت . يقال : تكسفت البرق ، إذا ملاً السماء .

وكشفت بالعداوة ، أى بادأ بها . ويقال : « لو تكاشقتم ما تدافتم » ، أى لو انكسفت عيب بعضكم لبعض .

والكشوفُ : الناقة التى يضربها الفحل

وهى حامل . وقد كسفت الناقة كشفاً . وقال

الأصمعيّ : فإن حمل عليها الفحل سنتين متواليتين

فذلك الكشافُ ، والناقة كشوفٌ . قال زهير :

* وتلقح كشافاً ثم تُنتج فتفطم^(٢) *

(١) من باب ضرب .

(٢) صدوه .

* فتعزكمكم عزك الرحى بنفهاها * =

وهي جبالته . وكِفَّةُ اللِّثَةِ ، وهي ما انحدرَ منها .
قال : ويقال أيضاً كِفَّةُ الميزان بالفتح ،
والجمع كِفَفٌ .

والكِفَفُ في الوشم : داراتٌ تكون فيه .
وكِفَافُ الشيء : محتره^(١) .

والكافَّة^(٢) : الجميع من الناس . يقال :
لقيمهم كافَّةً ، أى كلَّهم . وأما قولُ ابنِ رَوَاحَةَ
الأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

فَسِرْنَا إِلَيْهِمْ كَافَّةً فِي رِحَالِهِمْ

جميعاً علينا الْبَيْضُ لَا نَتَخَشَّعُ
فإنما خَفَّه ضرورةً ، لأنَّه لَا يَصِحُّ الْجَمْعُ بَيْنَ
السَّاكِنِينَ فِي حَشْوِ الْبَيْتِ . وكذلك قول الآخر :
جَزَى اللَّهُ الرَّوَابَ جَزَاءَ سَوْءٍ

وَأَلْبَسَهُنَّ مِنْ بَرَصٍ قَيْصًا
وهو جمع رَابَّةٍ .

ويقال للبعير إذا كَبِرَ فَقَصُرَتْ أَسْنَانُهُ حَتَّى
تَكَادَ تَذْهَبُ : هو كَافٌ . والناقَةُ كَافٌ أيضاً .
وقد كَفَّتِ الناقَةُ تَكْفً كُفُوفًا .

وكَفَفْتُ الثَّوبَ ، أى خِطْتُ حَاشِيَتَهُ ، وهى

وَأَكْشَفَ الْقَوْمَ ، أى كَشَفْتُ إِبْهَامَهُمْ .
وَالْكَشْفُ بِالْتَحْرِيكِ : انْقِلَابٌ مِنْ قُصَاصِ
النَّاصِيَةِ كَأَنَّهَا دَائِرَةٌ ، وهى شُعَيْرَاتٌ تَنْبُتُ صُغْدًا ؛
وَالرَّجُلُ أَكْشَفٌ ، وذلك الْمَوْضِعُ كَشْفَةٌ .
وَالْكَشْفُ فِي الْخَيْلِ : التَّوَلَّى فِي عَسِيبِ الذَّنَبِ .
وَالْأَكْشَفُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا تُرْسُ مَعَهُ
فِي الْحَرْبِ .

[كفف]

الكَفُّ : واحدة الأَكْفُ .

وقولهم : لقيته كَفَّةً كَفَّةً ، بفتح الكاف ،
أى كفاحاً ، وذلك إذا استقبلته مواجهةً . وهما
اسمان جُعِلَا واحدًا وَبُنْيَاً على الفتح مثل
خمسة عشر .

وكَفَّةُ الْقَمِيصِ ، بالضم : ما استدار حول
الذَّيْلِ .

وكان الأصمعيُّ يقول : كلُّ ما استطال فهو
كَفَّةٌ بالضم ، نحو كَفَّةِ الثَّوبِ وهى حَاشِيَتُهُ ،
وكَفَّةُ الرَّمْلِ وجمعه كِفَافٌ . وكلُّ ما استدار فهو
كِفَّةٌ بالكسر ، نحو كِفَّةِ الميزان ، وكِفَّةِ الصَّائِدِ

= وصوابه « ثُمَّ تُلْتَجُّ فُتْتَجُّمِ » . وأما « فُتْفَطُمِ »

فهو في بيت بعده .

فُتْلَتَجُّ لَكُمْ غِلْمَانٌ أَشْأَمُ كُلِّهِمْ
كَأَحْمَرِ عَادٍ ثُمَّ تَرْضِعُ فُتْفَطُمِ

(١) حتر كل شيء : حرقه وما استدار به .

(٢) قوله : والكافَّة ، في القاموس : ولا يقال جاءت

الكافَّةُ لأنه لا يدخلها أل ، وهم الجوهري . يقال جاء

الناس كافَّةً أى كلهم .

وَكَفَّفْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ كَفَفْتُهُ . وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي زُبَيْدٍ :

أَلَمْ تَرَنِي سَكَنْتُ إِلَى لِائِكُمُ^(١)
وَكَفَّفْتُ عَنْكُمْ أَكْلِي وَهِيَ عَقْرُ
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

نَجْوَسُ عِمَارَةً وَنَكْفُ أُخْرَى
لَنَا حَتَّى يُجَاوِزَهَا دَلِيلُ
يَقُولُ : نَطَأُ قَبِيلَةً وَتَتَخَلَّلُهَا ، وَنَكْفُ أُخْرَى ،
أَيُّ نَأْخِذُ فِي كَفَّتِهَا — وَهِيَ نَاحِيَتُهَا — ثُمَّ نَدْعُهَا
وَنَحْنُ نَقْدِرُ عَلَيْهَا .

[كَلَفَ]

الْكَلَفُ : شَيْءٌ يَعْلُو الْوَجْهَ كَالسَّمْسِمِ . وَالْكَلْفُ :
لَوْنٌ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ ، وَهِيَ حُمْرَةٌ كَدْرَةٌ تَعْلُو
الْوَجْهَ . وَالْأَسْمُ الْكُلْفَةُ ، وَالرَّجُلُ أَكْلَفُ .
وَيُقَالُ : كُمَيْتُ أَكْلَفُ ، لِلَّذِي كَلِفَتْ
حُمْرَتُهُ فَلَمْ تَصْفُ وَيُرَى فِي أَطْرَافِ شَعْرِهِ سَوَادٌ
إِلَى الْإِحْتِرَاقِ مَا هُوَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ الْبَعِيرُ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ
يَخْلُطُ حُمْرَتَهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِخَالِصٍ فَتِلْكَ الْكُلْفَةُ ،
وَالْبَعِيرُ أَكْلَفُ وَالنَّاقَةُ كَلْفَاءُ .

وَيُقَالُ كَلِفْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ أَوْلَعْتُ بِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ :

* أَلَمْ تَرَنِي سَكَنْتُ لِأَيَّا كَلَابِكُمْ *

الْخِيَاطَةُ الثَّانِيَّةُ بَعْدَ الشَّلِّ^(١) .
وَعَيْنُهُ مَكْفُوفَةٌ ، أَيْ مُشْرِجَةٌ مُشْدُودَةٌ .
وَالْمَكْفُوفُ : الضَّرِيرُ ، وَالْجَمْعُ الْمَكَافِفُ .
وَقَدْ كُفَّ بَصْرُهُ وَكَفَّ بَصْرُهُ أَيْضًا ، عَنْ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَكَفَّفْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ فَكَفَّ ، يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى ، وَالْمَصْدَرُ وَاحِدٌ .

وَكَفَّافُ الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ : مِثْلُهُ وَلَيْسَ بِهِ .
وَالْكِفَافُ أَيْضًا مِنَ الرِّزْقِ : الْقَوْتُ ، وَهُوَ
مَا كَفَّ عَنِ النَّاسِ أَيْ أَغْنَى . وَفِي الْحَدِيثِ :
« اللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ كِفَافًا » .

وَأَسْتَكْفَفْتُ الشَّيْءَ : اسْتَوْضَحْتُهُ ، وَهُوَ أَنْ
تَضَعُ يَدَكَ عَلَى حَاجِبِكَ كَالَّذِي يَسْتَظِلُّ مِنَ الشَّمْسِ
تَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ هَلْ تَرَاهُ .

وَأَسْتَكَفَّ وَتَكْفَفَ بَعْضُهُ ، وَهُوَ أَنْ يَمُدَّ
كَفَّهُ يَسْأَلُ النَّاسَ . يُقَالُ : فَلَانٌ يَتَكْفَفُ
النَّاسَ .

قَالَ الْفَرَاءُ : اسْتَكَفَّ الْقَوْمُ حَوْلَ الشَّيْءِ ،
أَيُّ أَحَاطُوا بِهِ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبَلٍ :
إِذَا رَمَقْتَهُ^(١) مِنْ مَعْدٍ عِمَارَةٍ

بَدَأَ وَالْعُيُونُ الْمُسْتَكْفِفَةُ تَلْمَحُ

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « الْمَل » صَوَابُهُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ
وَاللِّسَانِ .

(١) صَدْرُهُ :

* خَرُوجٌ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صُكَّ صَكَّةٌ *

فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى « رَامَقْتَهُ » ، صَوَابُهُ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ
وَاللِّسَانِ .

أداة الراعى ، وتبصغيره^(١) جاء الحديث :
« كَنِيفٌ مُلِيٌّ عِلْمًا » .

والكنيفُ : الساتر . ويُسمى الترسُ
كنيفًا لأنه يستر . ومنه قيل للمذهب : كنيفٌ .
والكنيفُ : حظيرة من شجر تجعل للإبل .
يقال منه : كَنَفْتُ الإبل أكنفُ وأكنفُ .
واكتنف القوم ، إذا اتخذوا كنيفًا لإبلهم .

عن يعقوب .

وكَنَفْتُ عن الشيء ، أى عدلتُ . ومنه
قول القطامي :

فَصَالُوا وَصُلْنَا وَاتَّقُونَا بِمَا كَرِهَ
لِيُعْلَمَ مَا فِينَا عَنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ^(٢)

[كوف]

الكُوفَةُ : الرملة الحمراء ، وبها سُمِّيَتْ
الكُوفَةُ . وكُوفَانٌ أيضا : اسمٌ للكُوفَةِ .
وكُوفْتُ تكُوفِيًا ، إذا صرت إلى الكوفة .
عن يعقوب .

وإنه لفي كُوفَانٍ ، أى فى حرزٍ ومنعةٍ .

(١) قوله وتبصغيره جاء الحديث الخ . فى القاموس
وكنيف لقب ابن مسعود ، لقبه عمر تشبيها بوعاء الراعى اه .
كتبه مصحح المطبوعة الأولى .

(٢) قال الأسمعى : وىروى : « كاتف » قال : أظن
ذلك ظنا . قال ابن برى والنزى فى شعره :

* لِيُعْلَمَ هل مناعن البيع كَانِفٌ *

قال : ويعنى بالماكر الحمار ، أى له مكر وخديعة .

وكَلَفَهُ تَكْلِيفًا ، أى أمره بما يشق عليه .
وتَكَلَّفْتُ الشيء : تجشمتُه .

والكُلْفَةُ : ما تتكلفه من نائبة أَوْحَقَّ .
والمُتَكَلِّفُ : العريض لما لا يعنيه .

ويقال : حلت الشيء تَكْلِيفَةً ، إذا لم تُطَقَّه
إلا تَكْلِفًا ؛ وهو تَفْعِيلَةٌ .

[كف]

كَنَفْتُ الشيء^(١) أكنفه ، أى حُطَّئْتُهُ
وصُنَّئْتُهُ .

وأكنفته ، أى أعنته .

والمُكَانَفَةُ : المعاونة .

والسكنفُ بالتحريك : الجانبُ .

وكَنَفًا الطائر : جناحه .

وكَنَفَةُ الإبل : ناحيتها .

قال أبو عبيدة : يقال ناقةٌ كَنُوفٌ : تبرك
فى كَنَفَةِ الإبل ، مثل القدورِ ، إلا أنها لا تَسْتَبْعِدُ
كما تَسْتَبْعِدُ القدورُ .

وحكى أبو زيد : شاةٌ كَنَفَاءُ ، أى حذباء .

وتَكَنَّفُوهُ واكْتَنَفُوهُ ، أى أحاطوا به .

والتكنيفُ مثله ، يقال صِلَاةٌ مُكَنَّفٌ ،

أى أحيط به من جوانبه .

والسكنفُ بالكسر : وعاءٌ تكون فيه

[كف]

الكَهْفُ كالبيت المنقور في الجبل ، والجمع الكهُوفُ .

ويقال : فلان كَهْفٌ ، أى ملجأ .

[كيف]

كَيْفٌ : اسمٌ مبهم غير متمكّن ، وإنما حُرِّكَ آخره لالتقاء الساكنين ، وُبْنِيَ على الفتح دون الكسر لمكان الياء . وهو للاستفهام عن الأحوال ، وقد يقع بمعنى « التعجب » كقوله تعالى : ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ﴾ وإذا ضمنت إليه « ما » صحَّ أن يجازى به ، تقول : كيفاً تفعلُ أفعلُ .

فصل اللام

[لج]

قال أبو عبيد : اللَّجْفُ مثل البُعْطِ ، وهو سرَّةُ الوادى .

ويقال اللَّجْفُ : حَفَرُهُ في جانب البئر . قال الشاعر ^(١) يصف جراحة :

يَحْجُ مَأْمُومَةً في قعرها لَجْفُ

فَأَسْتُ الطَّيِّبِ قَذَاهَا كَالْمَغَارِيدِ

وَلَجَفْتُ البئرَ تَلْجِيفًا : حَفَرْتُ في جوانبها .

قال العجاج يصف ثوراً :

(١) عِذَارُ بْنُ دُرَّةِ الطَّائِي .

ويقال : تركهم في كُوفَانٍ ، أى في أمرٍ مستدير ، ويقال في عناءٍ ومشقةٍ ودوران .

وَتَكُوفَ الرملُ والقومُ ، أى استداروا .
وَتَكُوفَ الرجلُ ، أى تشبَّه بأهل الكوفة أو تنسب إليهم .

والكافُ حرفٌ يذكَّرُ ويؤنثُ ، وكذلك سائر حروف الهجاء . قال الشاعر ^(١) :

أَشَاقَتَكَ أَطْلَالُ تَعَفَّتْ رُسُومُهَا

كَمَا بَيَّنَّتْ كَافٌ تَلَوُّحٌ وَمِيمُهَا

والكافُ حرفُ جر ، وهى للتشبيه ، وقد تقع موقع اسمٍ فيدخل عليها حرفُ الجر ، كما قال يصف فرساً ^(٢) :

وَرُحْنًا بِكَابِنِ الْمَاءِ يُجَنَّبُ وَسْطَنَا

تَصَوَّبُ فِيهِ الْعَيْنُ طَوْرًا وَتَرْتَقِي

وقد تكون ضميراً لمُخَاطَبِ الجرور والمنصوب كقولك : غَلَامُكَ وَضَرَبَكَ ، تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث . وقد تكون للخطاب ولا موضع لها من الإعراب ، كقولك ذاك وتلك وأولئك ورويدك ؛ لأنها ليست باسمٍ ها هنا وإنما هى للخطاب فقط ، تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث .

(١) الراعى .

(٢) امرؤ القيس .

أن يجمع القرآن ، قال : « فجعلتُ أتتبعه من الرِّقَاعِ والعُسْبِ واللِّخَافِ » .

واللَّخْفُ مثل الرُّخْفِ ، وهو الزُّبْدُ الرقيق .
وقال أبو عمرو : اللَّخْفُ : الضربُ الشديدُ ،
حكاه عنه أبو عبيد .

[لصف]

اللَّصَفُ ، بالتحريك : شئٌ يَنْبُتُ في أصولِ
الكَبَرِ ، كأنه خيارٌ . وهو أيضا جنسٌ من التمر .
ولم يعرفه أبو الغوث .

ولصَّافٍ ، مثل قَطَّامٍ : موضعٌ من منازل
بنى تميم . قال الشاعر ^(١) :

قد كنتُ أَحَسِبُكُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ

فإذا لَصَّافٍ تَبْيِضُ فِيهِ الْحُمُرُ ^(٢)

وبعضهم يُعرِّبه ويُجرِّيه مجرى ما لا ينصرفُ
من الأسماء .

[لطف]

لَطُفَ الشَّيْءُ ^(٣) بالضم يَلُطِفُ لَطَافَةً ، أى
صَغُرَ ، فهو لَطِيفٌ .

(١) أبو المهوس الأسدي .

(٢) بعده :

وإذا تَسَرُّكَ من تميم خَصَلَةٌ

فلما يَسُوءُكَ من تميم أَكْثَرُ

(٣) لَطُفَ الشَّيْءُ من باب ظَرُفَ .

* إذا انْتَحَى مُعْتَمِماً أَوْ لَجَجَا ^(١) *

قال : الأصمعي : تَلَجَجَتِ البِئْرُ ، أى
انخسفتُ . وبِئْرُ فُلَانٍ مُتَلَجِّفَةٌ .

[لحف]

التَّحَفْتُ بالثوب : تَغَطَّيْتُ به .

واللِّخَافُ : اسمٌ ما يُلْتَحَفُ به . وكلُّ
شئٍ تَغَطَّيْتُ به فقد التَّحَفْتُ به .

وَلَحَفْتُ الرجلُ أَكْحَفُهُ لُحْفًا : طرحتُ عليه
اللِّخَافَ ، أو غَطَّيْتُهُ بثوب . قال طَرَفَةُ :

ثمَّ راحُوا عَبَقَ الْمِسْكِ بِهم

يَلْحَفُونَ الْأَرْضَ هُدَابَ الْأَزْرِ

وَلَا حَفْتُ الرجلُ مُلَا حَفَةً : كَانَفْتُهُ .

وَأَلْحَفَ السَّائِلُ : أَلَحَّ . يقال : « ليس
للمُلْحِفِ مثل الردِّ » ^(٢) .

والمِلْحَفَةُ : واحدة المَلَا حِفٍ .

[لحف]

قال الأصمعي : اللِّخَافُ : حِجَابَةٌ بِيضٌ
رَقَاقٌ ، واحِدَتُهَا لُخْفَةٌ . وفي حديثِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حينَ أَمَرَهُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(١) قبله :

* يَسْلُكُهُنَّ فَوْقَ أَنْفٍ أَدْلَفًا *

(٢) ومنه قول بشار :

الْحُرُّ يُلْحَى وَالْعَصَا لِلْعَبْدِ

وليسَ للمُلْحِفِ مثل الردِّ

وَاللُّطْفُ فِي الْعَمَلِ : الرِّفْقُ فِيهِ . وَاللُّطْفُ مِنْ
اللَّهِ تَعَالَى : التَّوْفِيقُ وَالْعَصْمَةُ .

وَاللُّطْفَةُ بِكَذَا ، أَيْ بَرَّةٌ بِهِ . وَالْإِسْمُ اللَّطْفُ
بِالتَّحْرِيكِ . يُقَالُ جَاءَنَا لَطْفَةٌ مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ
هَدِيَّةٌ .

وَالْمَلَاظَفَةُ : الْمُبَارَاةُ .

وَالْتَلَطَّفُ لِلْأَمْرِ : التَّرَقُّقُ لَهُ .

وَاللُّطْفَ الرَّجُلُ الْبَعِيرُ : أَدْخَلَ قَضِيْبِهِ فِي
الْحَيَاءِ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَهْتَدِ لِمَوْضِعِ الضَّرَابِ .
وَالْتَلَطَّفَ الْبَعِيرُ ، أَيْ أَدْخَلَهُ فِيهَا بِنَفْسِهِ ،
مِثْلَ اسْتَخْلَطَ ؛ وَأَخْلَطَهُ غَيْرُهُ ^(١) .

[لف]

لَفَفْتُ الشَّيْءَ لَفًّا وَلَفَفْتُهُ ، شَدَّدَ الْمُبَالَغَةَ .
وَلَفَّهُ حَقًّا ، أَيْ مَنَعَهُ .

وَتَلَفَّفَ فِي ثَوْبِهِ وَالتَّفَّ بِثَوْبِهِ .

وَالْتِفَافُ النَّبْتِ : كَثْرَتُهُ .

وَالشَّيْءُ الْمُلَفَّفُ فِي الْبِجَادِ : وَطْبُ اللَّبَنِ ،
فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(٢) :

(١) زِيَادَةُ فِي الْمَخْطُوطَةِ :

(لَف) لَفَّفَ وَأَلَفَّفَ : حَارَ ، وَأَلَفَّفَ بَعِيْنَهُ :
لَحِظَ . وَعَلَى الرَّجُلِ : أَكْثَرَ مِنَ الْكَلَامِ الْقَبِيْحِ .
وَلَفَفْتُ الْإِنَاءَ لَفْفًا : لَفَفْتُهُ .

(٢) هُوَ أَبُو الْمَهْوسِ الْأَسَدِيُّ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ . وَقَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّحِيْحُ أَنَّهُمَا لِيَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّقِقِ .

إِذَا مَا مَاتَ مَيِّتٌ مِنْ تَمِيمٍ
فَسَرَكَ أَنْ يَعِيشَ فَجِيءَ بَزَادٍ
بِخُبْرٍ أَوْ بِسَمْنٍ أَوْ بِتَمَرٍ ^(١)
أَوْ الشَّيْءِ الْمُلَفَّفِ فِي الْبِجَادِ
وَاللِّفَافَةِ : مَا يُلَفُّ عَلَى الرَّجُلِ وَغَيْرِهَا ،
وَالْجَمْعُ اللَّفَافُ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءُوا وَمِنْ آفَ لَفَّهُمْ ، أَيْ وَمِنْ
عَدُوِّهِمْ وَتَأَشَّبَ إِلَيْهِمْ .

وَاللِّفِيفُ : مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَيْءٍ .
يُقَالُ : جَاءُوا بَلَفَّهُمْ وَلَفِيفَهُمْ ، أَيْ وَأَخْلَاطَهُمْ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴾ أَيْ مَجْتَمِعِينَ
مُخْتَلَطِينَ .

وَطَعَامٌ لَفِيفٌ ، إِذَا كَانَ مَخْلُوطًا مِنْ
جَنَسَيْنِ فَصَاعِدًا .

وَفُلَانٌ لَفِيفٌ ^(٢) فُلَانٍ ، أَيْ صَدِيقُهُ .

(١) قَوْلُهُ بِخُبْرٍ الْخ ، أَشَدُّهُ الْمَجْدُ :

* بِخُبْرٍ أَوْ بِتَمَرٍ أَوْ بِلَحْمٍ *

وَقَالَ : لِنَشَادِ الْجَوْهَرِيِّ مُخْتَلِ .

قَالَ : وَقَالَ أَوْسُ بْنُ غُلَقَاءَ يَرِدُ عَلَى ابْنِ الصَّقِقِ :

فَإِنَّكَ فِي هِجَاءِ بَنِي تَمِيمٍ

كَمَزْدَادِ الْغَرَامِ إِلَى الْغَرَامِ

هَمْ تَرْكُوكَ أَسْلَحَ مِنْ حُبَارَى

رَأَتْ صَقْرًا وَأَشْرَدَ مِنْ نَعَامِ

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ لَفِيقُهُ صَدِيقُهُ ، غَلَطَ

وَالصَّوَابُ لَفِيقُهُ بِالْفَيْنِ

وباب من العربية يقال له اللَّقِيفُ ، لاجتماع الحرفين المعتلين في ثَلَاثِيَّةٍ ، نحو ذَوَى وَحْيٍ .
والأَلْقَافُ : الأشجارُ يَلْتَفُّ بعضها ببعض ،
ومنه قوله تعالى : ﴿ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴾ ، واحداها
لِفٌّ بالكسر . ومنه قولهم : كُنَّا لِفًا ، أى
مجتَمعين في موضع واحد .

ورجلٌ أَلَفٌ بَيْنَ اللَّفِّ ، أى عَيٌّ بَطِيءُ
الكلام ، إذا تَكَلَّمَ مَلَأَ لِسَانَهُ لَفًّا . قال
الكميت :

وَلَايَةُ سِلْعَدٍ أَلَفٌ كَأَنَّهُ

من الرَّهَقِ المخلوطِ بالنُّوكِ أَثُولُ
والأَلَفُ أيضا : الرجلُ الثقيلُ البطيءُ .
وامرأةٌ لَفَاءٌ : ضخمةُ الفخذينِ مكتنزةٌ ، وفخِذَانِ
لَفَّاءَانِ . قال الشاعر^(١) :

تَسَاهَمَ ثَوْبَاهَا فِي الدَّرْعِ رَادَّةٌ

وفي المِرْطِ لَفَّاءَانِ رِدْفُهُمَا عَبْلُ
قوله تَسَاهَمَ ، أى تقارع .

ويقال أَلَفٌ الطائرُ رأسه تحت جناحيه .
وفي أرض بنى فلانٍ تَلَافِيفٌ من عشب ، أى
نباتٌ مُلْتَفٌّ .

قال الأصمعي : الأَلَفُ : الموضعُ المُلْتَفُّ
الكثيرُ الأهل . وأَشَدُّ لِسَاعِدَةَ بنِ جُوَيْيَةَ الهذلي :

(١) ف نسخة : قال الحكمُ الخُضْرِيُّ .

وَمُقَامَهُنَّ إِذَا حُسِنَ بِمَازِمٍ
ضَيِّقِ أَلَفٌ وَصَدَّهِنَّ الْأَخْشَبُ
[لقف]

لَقِفْتُ الشَّيْءَ بِالكسرِ أَلْفَهُ لَقْفًا ، وتَلَقَّفْتُهُ
أيضًا ، أى تناولته بسرعة . عن يعقوب .

يقال رجلٌ ثَقَفٌ لَقْفٌ ، أى خفيفٌ
حاذقٌ .

وَاللَّفَفُ بالتحريك : سقوطُ الحائِطِ . وقد
لَقِفَ الحوضُ لَقْفًا ، أى تهوَّرَ من أسفله واتَّسع .
وحوضٌ لَقِفٌ . قال خويلد^(١) :

كَأَنِّي الرَّمَادِ عَظِيمُ الْقَدْرِ جَفْنَتُهُ
حِينَ الشَّتَاءِ كحوضِ الْمَنْهَلِ اللَّقِيفِ
وَاللَّقِيفُ مثله . ومنه قول أبي ذؤيب :

فَلَمْ تَرَ غَيْرَ عَادِيَةٍ لِرَآمًا

كما يَتَفَجَّرُ الحوضُ اللَّقِيفُ

ويقال المَلَّانُ ، والأوَّلُ هو الصحيح .
والعاديةُ : القومُ يَعْدُونَ على أرجلهم . أى فحَمَلَتْهم
لِرَآمٌ ، كأنهم لزموه لا يفارقون ما هم فيه .

والأَلْقَافُ : جوانبُ البئرِ والحوضِ ، مثل
الأَلْجَافِ ، الواحدُ لَقْفٌ وَلَجْفٌ .

[لهف]

لَهْفٌ بالكسر يَلْهَفُ لَهْفًا ، أى حَزَنَ
وتَحَسَّرَ . وكذلك التَلَهَّفُ على الشَّيْءِ .

(١) هو خويلد بن مرة ، أبو خراش الهذلي .

وقولهم : يَا لَهْفَ فُلَانٍ : كلمةٌ يَتَحَسَّرُ بها
على ما فات . وقول الشاعر :

فَلَسْتُ بِمُدْرِكٍ مَا فَاتَ مِنِّي

بَلَهْفَ وَلَا بَلِيَّتَ وَلَا لَوَائِي

أراد لَهْفًا مَحْذَفَ .

وَالْمَلْهُوفُ : المظلومُ يَسْتَغِيثُ . وَاللَّهِيفُ :

المضطر . وَاللَّهْفَانُ : المتحسّر .

[ليف]

الليِّفُ للنخل ، الواحدة لَيْفَةٌ .

فصل النون

[نأف]

أَبُو زَيْدٍ : نَفَيْتُ مِنَ الطَّعَامِ أَنْأَفُ نَأْفًا ،

إِذَا أَكَلْتَ مِنْهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَفَيْتُ فِي الشَّرْبِ ،
أَيُّ ارْتَوَيْ .

[نتف]

نَتَفَتُ^(١) الشَّعْرَ ، نَتَفًّا ، فَانْتَفَتَ الشَّعْرُ

وَتَنَاتَفَ .

وَنَتَفَتُ الشُّعُورَ شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ

وَالْمِنْتَافُ : الْمِنْتَافُ .

وَالنَّافَةُ : مَا سَقَطَ مِنَ النَّتْفِ .

وَالنُّتْفَةُ : مَا نَتَفَتَهُ بِأَصَابِعِكَ مِنَ النَّبْتِ

أَوْ غَيْرِهِ ، وَاجْمَعِ النَّتْفُ .

(١) نَتَفَتَ الشَّعْرَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

[نجف]

النَّجْفُ وَالنَّجْفَةُ بِالْتَحْرِيكِ : مَكَانٌ لَا يَلُوهُ
الْمَاءُ مُسْتَطِيلٌ مُنْقَادٌ ، وَاجْمَعِ نَجَافٌ .

وَالنَّجَافُ أَيْضًا : الْعَبَثَةُ وَهِيَ أُسْكُفَةُ الْبَابِ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَيُقَالُ لِإِبْطِ الْكَثِيبِ : نَجْفَةُ الْكَثِيبِ .

قَالَ : وَالنَّجِيفُ مِنَ السَّهْمِ : الْعَرِضُ
النَّصْلُ ، وَاجْمَعِ نُجْفٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ^(١) :

نُجْفٌ بَذَلْتُ لَهَا خَوَافِي نَاهِضٍ

حَشَرِ الْقَوَادِمِ كَالْفِئَاعِ الْأَطْحَلِ
وَالْفِئَاعُ : اللَّحَافُ .

تَقُولُ مِنْهُ : نَجَفْتُ السَّهْمَ ، وَسَمُّهُ نَجِيفٌ
وَمَنْجُوفٌ . وَغَارٌ مَنْجُوفٌ ، أَيُّ مُوسَعٌ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

* تَأْوَى إِلَى جَدَثٍ كَالْغَارِ مَنْجُوفٍ *

وَنَجَافُ التَّيْسِ : أَنْ يُرْبَطَ قَضِيْبُهُ إِلَى رِجْلِهِ

(١) أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ .

(٢) هُوَ أَبُو زَيْدٍ يَرْثِي عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

يَا لَهْفَ نَفْسِي إِنْ كَانَ الَّذِي زَعَمُوا

حَقًّا وَمَاذَا يَرُدُّ الْيَوْمَ تَلْهِيفِي

أَنْ كَانَ مَأْوَى وَفُودِ النَّاسِ رَاحَ بِهِ

رَهْطٌ إِلَى جَدَثٍ كَالْغَارِ مَنْجُوفٍ

وَنَدَفَتِ السَّمَاءُ بِالْجَلَجِ ، أَيْ رَمَتْ بِهِ . وَالْدَابَّةُ
تَنْدِفُ فِي سِيرِهَا نَدْفًا^(١) ، وَهُوَ سَرْعُهُ رَجْعُ يَدَيْهَا .
وَالنَّدِيفُ : الْقَطَنُ الْمُنْدُوفُ .

[نزف]

نَزَفْتُ مَاءَ^(٢) الْبَيْتِ نَزْفًا ، نَزَحْتُهُ كُلَّهُ . وَنَزَفْتُ
هِيَ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَنَزَفْتُ أَيْضًا ، عَلَى
مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

وَحَكَي الْقَرَاءُ : أُنْزَفَتِ الْبَيْتُ ، أَيْ ذَهَبَ مَآوُهَا .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : نَزَفْتُ عَبْرَتَهُ بِالْكَسْرِ ،
وَأُنْزَفَهَا صَاحِبُهَا . قَالَ الْعِجَاجُ :

وَصَرَّحَ ابْنُ مَعْمَرٍ لِمَنْ ذَمَّرَ

وَأُنْزَفَ الْعَبْرَةَ مَنْ لَاقِيَ الْعَبْرَ

وَقَالَ أَيْضًا :

وَقَدْ أَرَانِي بِالْأَيَّامِ مُنْزَفًا

أَزْمَانًا لَا أَحْسِبُ شَيْئًا مُنْزَفًا

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا بُصْدَعُوفَ عَنْهَا ﴾
وَلَا يُنْزَفُونَ ﴿ أَيْ لَا يَسْكُرُونَ^(٣) . وَأُنْشِدَ
لِلْأَبْيَرِ :

= قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَايَ فَمَا يَنْدُ

فَلَكُ يُؤْتِي بِمُؤَكَّرٍ مَحْذُوفٍ

(١) وَنَدَفَانَا .

(٢) نَزَفَ مَاءَ الْبَيْتِ مِنْ بَابِ صَرَبَ . وَنَزَفْتُ

عَبْرَتَهُ مِنْ بَابِ سَمِعَ . وَنَزَفَ كُفِّي .

(٣) يَرِيدُ لَا تَنْزِفُ عَقُولَهُمْ . عَنْ الْخَنَازِ .

أَوْ إِلَى ظَهْرِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ الضَّرَابُ ، يُنْمَعُ
بِذَلِكَ مِنْهُ . تَقُولُ مِنْهُ : تَيْسٌ مُنْجُوفٌ . وَقَالَ
أَبُو الْعَوثِ : يُعَصَّبُ قَضِييُهُ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى السَّفَادِ .

وَانْتَجَافُ الشَّيْءِ : اسْتِخْرَاجُهُ . يُقَالُ
اِنتَجَفْتُ ، إِذَا اسْتِخْرَجْتَ أَقْصَى مَا فِي الضَّرْعِ
مِنَ اللَّبَنِ .

وَانْتَجَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، إِذَا اسْتَفْرَغَتْهُ .

[نحف]

النَّحَافَةُ : الْهَزَالُ . وَقَدْ نَحَفُ بِالضَّمِّ^(١) فَهُوَ
نَحِيفٌ ، وَأَنْحَفُهُ غَيْرُهُ .

[ندف]

نَدَفَ الْقَطَنَ^(٢) : ضَرَبَهُ بِالْمِنْدَفِ . وَرَبَّمَا
اسْتَعِيرَ فِي غَيْرِهِ . قَالَ الْأَعَشَى :

جَالِسٌ عِنْدَهُ النَّدَايَ فَمَا يَنْدُ

فَلَكُ يُؤْتِي بِمَزْهَرٍ مَنْدُوفٍ^(٣)

(١) نَحَفُ ، كَسَمِعَ وَكَرُمَ ، نَحَافَةً . وَهُوَ
مَنْحُوفٌ وَنَحِيفٌ بَيْنَ النَّحَافَةِ مِنْ قَوْمٍ نَحَافٍ
هَزُلٍ .

(٢) نَدَفَ الْقَطَنَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ : ضَرَبَهُ
بِالْمِنْدَفِ وَالْمِنْدَفَةِ ، أَيْ خَشْبَتِهِ الَّتِي يُطْرَقُ بِهَا
الْوَتَرُ لِتَرْقَّ الْقَطَنُ . وَهُوَ مَنْدُوفٌ وَنَدِيفٌ .

(٣) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (حَذَفَ) وَالْمَحْذُوفُ :
الزَّقُ . وَأُنْشِدَ :

لَعَمْرِي لئن أَنزَفْتُمْ أَوْ صَحَّوْتُمْ

لَبِئْسَ النَّدَى كُنتُمْ آلَ أَجْرًا^(١)

قال : وقوم يجعلون المُنزَفَ مثل المَنزُوف :

الذي قد نُزِفَ دمه .

والتُّزْفَةُ بالضم : القليل من الماء أو الشراب

مثل العُرْفَةِ ، والجمع نُزْفٌ .

ويقال : نُزِفَهُ الدَّمُ ، إذا خرج منه دمٌ

كثير حتَّى يَضْمَعُ ، فهو نَزِيفٌ ومَنزُوفٌ .

وفي المثل : « أَجَبْنُ مِنَ المَنزُوفِ ضَرَطًا .

والسكرانُ نَزِيفٌ أيضًا ، إذا نُزِفَ عقله .

ونُزِفَ الرَّجُلُ في الحصومة ، إذا انقطعت

حجَّته .

ويقال : أَنزَفَ القومُ ، إذا انقطع شراؤهم .

وقرى : ﴿ وَلَا يُنْزِفُونَ ﴾ بكسر الزاى .

وَأَنزَفَ القومُ إذا ذهب ماءُ بئرم وانقطع .

[نصف]

أبو زيد : نَسَفْتُ البناءَ نَسْفًا : قلعته . ونَسَفَ

البعيرُ الكَلأَ يَنْسِفُهُ بالكسر ، إذا قتلعه بأصله .

وانتَسَفَتُ الشَّيْءُ اقتلعت . قال الراجز^(٢) :

(١) بعده :

شربتم ومدَّرتُم وكان أبوكم

كذاكم إذا ما يشرب الكأس مدَّرا

(٢) أبو النجم .

وانتَسَفَ الجَلْبَ من أَندَابِهِ

إِغْبَاطُنَا اللَّيْسَ على أَصْلَابِهِ

والنَّسِيفُ : أثرُ كَدَمِ الحمارِ ، وأثرُ ركضِ

الرَّجُلِ بِجَنْبَيِ البعيرِ إذا انحصَّ عنه الوبر .

قال المزيق :

وقد تَخَذْتُ رِجْلِي إلى جَنْبِ غَرَزِهَا

نَسِيفًا كأَفْحُوصِ القِطَاةِ المَطَرِقِ

وقول أبي ذؤيب :

فَأَلْفَى القومَ قد شربوا فَضْمُوا

أمام القومِ مَنطِقُهُمْ نَسِيفٌ

قال الأصمى : أَى يَنْتَسِفُونَ الكلامَ انتِسَافًا

لا يَتِمُّونَهُ مِنَ الفَرْقِ ، يهيمسون به رويدا من

الفَرْقِ ، فهو خفيٌّ ، لثلا يُنْذَرُ بِهِمْ ، ولأَئهِمْ

في أرضِ عدوٍّ . وقوله : « فَضْمُوا » ، أَى اجتمعوا

أو ضَمُّوا إليهم دوايهم ورحالهم .

ويقال : هما يَتَنَسِفَانِ الكلامَ ، أَى يتسارانِ

ونَسَفُ الطَّعامِ : نَقْضُهُ .

والمُنْسَفُ : ما يُنْسَفُ به الطَّعامُ ، وهو شَيْءٌ

طويل منصوبُ الصدرِ أعلاه مرتفعٌ .

والتُّسَافَةُ : ما يسقط منه . يقال : اغْزِلْ

التُّسَافَةَ وكلَّ الخَالِصِ .

ويقال : أَنَا فلانُ كَأَنَّ لَحْيَتَهُ مَنْسَفٌ ،

حكاه أبو نصر أحمد بن حاتم .

وَالنِّسْفَةُ : آلة يُقْلَعُ بِهَا الْبِنَاءُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَيُقَالُ انْتَسَفَ لَوْنُهُ ، أَيْ امْتَنَعَ .

وَبَعِيرٌ نُسُوفٌ : يَقْطَعُ السَّكْلَ مِنْ أَصْلِهِ بِمَقْدَمٍ فِيهِ . وَإِبِلٌ مُنَاسِيفٌ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : إِنَّهُ لَنُسُوفُ السُّنْبُكِ ، إِذَا أَدْنَاهُ مِنَ الْأَرْضِ فِي عَدْوِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَدْنَى الْفَرَسُ مِرْقِيهِ مِنَ الْحِزَامِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ لِقَارِبِ مِرْقِيهِ ، وَهُوَ مَحْمُودٌ . قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

نُسُوفٌ لِلْحِزَامِ بِمِرْقِيهَا
يَسْدُ خَوَاءَ طَبِيبِهَا الْغُبَارُ

أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ الْجَعْدِيِّ :

فِي مِرْقِيهِ تَقَارُبٌ وَلَهُ

بِرَّكَهُ زَوْرٌ كَجَبَابَةِ الْخَزَمِ

[نصف]

نَشَفٌ ^(١) الثَّوْبُ الْعَرَقُ ، بِالْكَسْرِ .

وَنَشَفَ الْحَوْضُ الْمَاءَ يَنْشَفُهُ نَشْفًا : شَرِبَهُ . وَتَنْشَفُهُ كَذَلِكَ

وَأَرْضٌ نَشْفَةٌ ، بَيِّنَةُ النَّشْفِ بِالتَّحْرِيكِ ، إِذَا كَانَتْ تَنْشَفُ الْمَاءَ .

وَالنَّشْفُ أَيْضًا : حَجَارَةُ الْحَرَّةِ ، وَهِيَ سَوْدٌ كَأَنَّهَا مُحْتَرَقَةٌ . وَالنَّشْفُ بِالتَّسْكِينِ : لُغَةٌ فِيهِ ، الْوَاحِدَةُ نَشْفَةٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الَّتِي تُدْلَكُ بِهَا الْأَرْجُلُ . وَأَنْشَدَ :

طَوْبِي لِمَنْ كَانَتْ لَهُ هِرْشَقَةٌ
وَنَشْفَةٌ يَمْلَأُ مِنْهَا كَفَّهُ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّشْفَةُ : الرِّغْوَةُ الَّتِي تَعْلُو اللَّبْنَ إِذَا حُلِبَ . وَقَدْ انْتَشَفَتْ ، إِذَا شَرِبَتْهَا . وَيَقُولُ الصَّبِيُّ : أَنْشَفَنِي ، أَيْ أَعْطَنِي النَّشْفَةَ أَشْرَبَهَا .

وَيُقَالُ : أَمَسْتُ إِبِلَكُمْ تَنْشَفُ وَتُرْعَى ، أَيْ لَهَا نَشْفَةٌ وَرِغْوَةٌ ، مِنَ التَّنْشِيفِ وَالتَّرْغِيَةِ . [نصف]

النِّصْفُ : أَحَدُ شَيْءٍ شَيْءٍ .

وَالنِّصْفُ أَيْضًا : النِّصْفَةُ ، وَهُوَ الْأِسْمُ مِنَ الْإِنْصَافِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَلَكِنْ نِصْفًا لَوْ سَبَيْتُ وَسَبَيْ

بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ مِنْ مَنَافٍ وَهَاشِمٍ
وَالنِّصْفُ بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي النِّصْفِ . وَقَرَأَ

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ﴿ فَالَهَا النِّصْفُ ﴾ .

وَإِنَاءٌ نَصْفَانُ بِالْفَتْحِ ، أَيْ بَلَغَ الْمَاءُ نِصْفَهُ .

وَالنَّصْفُ بِالتَّحْرِيكِ : الْمَرْأَةُ بَيْنَ الْحَدَثَةِ

وَالْمُسِنَّةِ ، وَتَصْغِيرُهَا تُصَيِّفُ بِلَاهَاءٍ ، لِأَنَّهَا صَفَاءٌ .

وَنِسَاءٌ أَنْصَافٌ ، وَرَجُلٌ نَصَفٌ ، وَقَوْمٌ أَنْصَافٌ

وَنَصْفُونَ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالنَّصْفُ أَيْضًا : الْخُدَامُ ، الْوَاحِدُ نَاصِفٌ .

وَالنَّاصِفَةُ : مَجْرَى الْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ النَّوَاصِفُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةَ :

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوءٌ

خَلَايَا سَفِينٍ بِالنَّوَصِفِ مِنْ دَدٍ

وقال الأصمعي : النَّوَصِفُ : رَحَابٌ^(١).

وَالنَّصِيفُ : الْخَمَارُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرْدِ إِسْقَاطُهُ

فَتَنَاوَلْتُهُ وَاتَّقَتْنَا بِالْيَدِ

وَالنَّصِيفُ : نِصْفُ الشَّيْءِ . وَالنَّصِيفُ :

مَكِيلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

لَمْ يَغْذَهَا مُدٌّ وَلَا نَصِيفٌ

وَلَا تُمَيَّرَاتٌ وَلَا تَعْجِيفٌ^(٣)

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا بَلَغَتْ مُدٌّ أَحَدُهُمْ

وَلَا نَصِيفُهُ » .

وَنَصَفْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا بَلَغْتَ نِصْفَهُ . تَقُولُ :

نَصَفْتُ الْقُرْآنَ ، أَيْ بَلَغْتَ النِّصْفَ . وَنَصَفَ

عُمَرُ ، وَنَصَفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ، وَنَصَفَ الْإِزَارُ

سَاقَهُ . قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ :

وَكُنْتُ إِذَا جَارَى دَعَا لِمَضُوفَةٍ

أَشْمَرُ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَ مِزْرِي

وَنَصَفَ النَّهَارُ وَانْتَصَفَ بِمَعْنَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الْمُسَيَّبِ بْنِ عَلَسٍ يَذْكُرُ غَالِصًا :

(١) فِي اللَّسَانِ : « رَحَابٌ مِنَ الْأَرْضِ » .

(٢) سَلَمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ .

(٣) بَعْدَهُ :

لَكِنْ غَذَاهَا اللَّبَنُ الْخَرِيفُ

الْمَحْضُ وَالْقَارِصُ وَالصَّرِيفُ

نَصَفَ النَّهَارُ الْمَاءَ غَامِرُهُ

وَرَفِيقُهُ بِالْغَيْبِ لَا يَذَرِي

يَعْنَى « وَالْمَاءُ غَامِرُهُ » فَحَذَفَ وَאוُ الْحَالِ .

وَنَصَفَهُمْ يَنْصِفُهُمْ نِصَافًا وَنِصَافَةً ، عَنْ

يَعْقُوبَ ، أَيْ خَدَمَهُمْ . قَالَ لَبِيدُ :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِي وَكَرْسُفٌ

بَأَيِّمَانٍ عُجْمٍ يَنْصَفُونَ الْمَقَاوِلَ

قَوْلُهُ لَهَا ، أَيْ لَطُرُوفِ الْحِمْرِ .

وَالْمَنْصَفُ بِالْفَتْحِ : نِصْفُ الطَّرِيقِ .

وَالْمِنْصَفُ^(١) بِكَسْرِ الْمِيمِ : الْخَادِمُ . هَذَا قَوْلُ

الْأَصْمَعِيِّ . وَالْجَمْعُ مَنْاصِفٌ .

وَأَنْصَفَ النَّهَارُ ، أَيْ انْتَصَفَ . وَأَنْصَفَ ،

أَيْ عَدَلَ . يُقَالُ : أَنْصَفَهُ مِنْ نَفْسِهِ ، وَانْتَصَفْتُ

أَنَا مِنْهُ .

وَتَنَاصَفُوا ، أَيْ أَنْصَفَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا مِنْ

نَفْسِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

أَنْنِي غَرَضْتُ إِلَى تَنَاصُفٍ وَجْهَهَا

غَرَضَ الْمَحِبُّ إِلَى الْحَبِيبِ الْغَائِبِ^(٣)

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَالْمِنْصَفُ كَقَعْدٍ وَمِنْبَرٍ :

الْخَادِمُ .

(٢) هُوَ ابْنُ هَرَمَةَ .

(٣) قَبْلَهُ :

مَنْ ذَا رَسُولٍ نَاصِحٍ فَمُبَلِّغٍ

عَنِّي عَلِيَّةٌ غَيْرُ قِيلِ الْكَاذِبِ

(١٨١ — ص ٤ — ٤)

يعنى استواء المحاسن ، كأنَّ بعض أعضاء
الوجه أنْصَفُ بعضاً في أخذ القِسط من الجمال .
وَانْتَصَفَتِ الجارية وَتَنْصَفَتْ ، أى اختمرت .
وَنَصَفْتُهَا أَنَا تَنْصِيفًا .

وَتَنْصِيفُ الشَّيْءِ : جعله نِصْفَيْنِ .

وَنَاصَفْتُهُ المَالَ : قَاسَمْتُهُ عَلَى النِّصْفِ .
وَتَنْصَفَ ، أى خدَم . قالت حُرَّة بنت

النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ :

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا

إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ نَنْصَفُ (١)

[نصف]

انْتَصَفَ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ ، أى
امْتَكَّهُ ، بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ . وَكَذَلِكَ نَصِيفُهُ بِالْكَسْرِ
نَصِيفًا .

[نطف]

النُّطْفَةُ : الْمَاءُ الصَّافِي ، قَلَّ أَوْ كَثُرَ . وَالْجَمْعُ
النِّطَافُ .

وَالنُّطْفَةُ : مَاءُ الرَّجُلِ ، وَالْجَمْعُ نُطَفٌ .

وَالنَّاطِفُ : الْقَبِيضِيُّ .

وَنَاطَفَانُ الْمَاءِ : سَيْلَانُهُ . وَقَدْ نَاطَفَ يَنْطُفُ
وَيَنْطُفُ .

(١) بعده :

فَأَفَّ لَدُنْيَا لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا

تَقَلَّبُ تَارَاتٍ بَنَاءً وَتَصَرَّفُ

وَلَيْلَةٌ نَطُوفُ : تُمَطِّرُ إِلَى الصَّبَاحِ .
وَالنُّطْفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ (١) : الْقُرْطُ ؛ وَالْجَمْعُ
نُطَفٌ .

وَتَنْطَفَتِ الْمَرْأَةُ ، أى تَقَرَّطَتْ . وَوَصِيفَةٌ
مُنْطَفَةٌ ، أى مَقَرَّطَةٌ .

وَالنُّطْفُ أَيْضًا : التَّلَطُّحُ بِالْعَيْبِ ، يُقَالُ :
هَمْ أَهْلُ الرِّيبِ وَالنُّطْفِ .

وَقَدْ نَطِفَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا اتَّهَمَ بَرِيَّةً .
وَأَنْطَفَهُ غَيْرُهُ .

وَنَطِفَ الشَّيْءُ أَيْضًا ، أى فَسَدَ .

وَيُقَالُ : النُّطْفُ : إِشْرَافُ الشَّجَةِ عَلَى
الدِّمَاغِ وَالذَّبَرَةِ عَلَى الْجَوْفِ . وَقَدْ نَطِفَ الْبَعِيرُ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

* كَوَسَ الْهَبِلُ النُّطِفَ الْمَحْجُوزَ *

وَمَا تَنْطَفَتْ بِهِ ، أى مَا تَلَطَّخَتْ .

وَقَوْلُهُمْ : « لَوْ كَانَ عِنْدَهُ كَنْزُ النُّطِفِ
مَا عَدَا » ، هُوَ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ كَانَ فَقِيرًا ،
فَأَغَارَ عَلَى مَالٍ بَعَثَ بِهِ بِأَذَانٍ إِلَى كِسْرَى مِنْ
الْبَيْنِ ، فَأَعْطَى مِنْهُ يَوْمًا حَتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ ؛
فَضَرَبَتْ بِهِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ .

(١) وَكَهْمَزَةٍ : الْقُرْطُ أَوْ اللُّوْلُؤَةُ الصَّافِيَةُ ،

أَوْ الصَّغِيرَةُ . عَنْ الْقَامُوسِ .

[نظف]

النَّظَافَةُ : النِّقَاوَةُ . وقد نَظَفَ الشَّيْءَ بالضم ،
فهو نَظِيفٌ . ونَظَفْتُهُ أَنَا تَنْظِيفًا ، أى نَقَيْتُهُ .
والتَّنْظُفُ ، تَكْلُفُ النَّظَافَةِ .
واستَنْظَفْتُ الشَّيْءَ ، أى أَخَذْتُهُ كُلَّهُ . يقال
استَنْظَفْتُ الْخِرَاجَ ، ولا يقال نَظَفْتُهُ .

[نَف]

النَّعْفُ : ما انحدر من حُرُونة الجبل وارتفع
عن منحدر الوادى . فما بينهما نَعْفٌ ، وسَرُورٌ ،
وخَيْفٌ . والجمع نِعَافٌ . قال الأصمعى : يقال
نِعَافٌ نَعْفٌ ، كما يقال : بَطَّاحٌ بَطَّحٌ ،
وأعوامٌ عَوَمٌ .

وانتَعَفْتُ الشَّيْءَ : تركته إلى غيره .
ونَاعَفْتُ الطريق : عارضته .

والنَّعْفَةُ بالتحريك : الجِلْدَةُ التى تعلق على
آخِرَةِ الرجل ، حكاها أبو عبيد . وهى العَذْبَةُ ،
والذُّوَابَةُ أيضا .

[نَف]

النَّعْفُ ، بالتحريك والفتح معجمة : الدود
الذى يكون فيه فى أنوف الإبل والغنم ، عن
الأصمعى . الواحدة نَعْفَةٌ . قال أبو عبيد : وهو
أيضاً الدود الأبيض الذى يكون فى النوى إذا
أُنْقِيعَ ، وما سوى ذلك من الدود فليس بنَعْفٍ .

وفى الحديث : « أَنْ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ يُسَلِّطُ
عليهم النَّعْفُ فَيَأْخُذُ فى رقابهم » .

[نَف]

النَّفَنَفُ : الهَوَاءُ . وكلُّ مَهْوًى بين الجبلين
فهو نَفَنَفٌ .

[نَف]

النَّفَقُ (١) : كسرُ الهامة عن الدماغ .
وقد نَاقَفَتُ الرجلَ مُنَاقَفَةً وَنِقَافًا . يقال :
« اليومَ قِحَافٌ ، وغداً نِقَافٌ » أى اليومَ خمر
وغداً أمر .

ونَفَقَتُ الحنظل ، أى شَقَقْتُهُ عن الهبيد .
ومنه قول امرئ القيس :

كأنى غَدَاةَ البَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا

لدى سَمَرَاتِ الحَيِّ نَاقِفٌ حَنْظَلٍ
وَأَنْقَفْتُكَ المَخَّ ، أى أعطيتك العظم
تستخرج مخه .

وقولهم : « لا تكونوا كالجراد رَعَى وادياً
وَأَنْقَفَ وادياً » أى أكثر بيضه فيه .

وانتَقَفْتُ الشَّيْءَ : استخرجته .

والمِنَقَافُ : منقارُ (٢) الطائر .

والمِنَقَافُ : ضربٌ من الودع .

(١) نَفَفَ من باب نصر .

(٢) فى المطبوعة الأولى وجميع أصولها أيضاً « منقاف
الطائر » ، وصوابه من المخطوطة واللسان والقاموس .

وَالْمَنْقُوفُ : الرجلُ الخفيفُ الْأَخْدَعَيْنِ ،
القليلُ اللحم .

[نكف]

النَّكْفُ بالتحريك : جمع نَكْفَةٍ ، وهى
غُدَّةٌ صغيرةٌ فى أصل اللِّحْيِ بين الرَّأْدِ وشحمة
الأذن . يقال منه : نَكَفَتِ الإبلُ فهى مُنَكَّفَةٌ ،
إذا ظهرت نَكَفَاتُهَا . عن يعقوب .

وقال أبو الغوث : النكفتان ^(١) اللّهُزِمَتَانِ .
وَالنُّكَافُ : ورمٌ يأخذ فى نَكْفَتَيْ البعير .
قال : وهو داءٌ يأخذها فى حلوقها فيقتلها قتلاً
ذريعاً . والبعيرُ مُنَكُوفٌ ، والناقةُ مُنَكُوفَةٌ .
وذاثُ نَكِيفٍ : موضعٌ . ويومُ نَكِيفٍ :
وقعةٌ كانت بين قريش وبين بنى كنانة .
وَنَكَفْتُ الغيثُ وانتَكَفْتُهُ ، أى قطعته ،
وذلك إذا انقطع عنك .

وهذا غيثٌ لَا يُنْكَفُ . ورأينا غيثاً
ما نَكَفَهُ أحدُ سارِ يوماً ولا يومين ، أى
ما أقطعه .

وفلانٌ بجرٍّ لَا يُنْكَفُ ، أى لَا يُنْزَحُ .

وَنَكَفْتُ الدَّمْعَ أَنْكَفُهُ نَكْفًا ، إذا
نَحَيْتَهُ عن خَدِّكَ بإصبعك .

وَنَكَفْتُ أثره نَكْفًا وانتَكَفْتُهُ ، وذلك
إذا علا ظلفاً من الأرض لا يؤدّى أثراً فاعترضته
فى مكانٍ سهل .

(١) النكفتان بالضم والفتح وبالتحريك

وَنَكِفْتُ من ذلك الأمرُ بالكسر نَكْفًا ،
أى اسْتَنَكَفْتُ منه . عن أبى عمرو .

وقال الفراء : وَنَكَفْتُ بالفتح لغة .

وَنَكَفْتُ عن الشئ ، أى عدلتُ ، مثل
كَنَفْتُ . ويقال ضرب هذا فانتَكَفَ
فضرب هذا .

وَالانْتِكَافُ مثل الانتِكَاثِ ، ومنه قول
أبى النجم :

مَا بَالُ قَلْبٍ رَاجَعَ انْتِكَافًا

بعد التَّغَرَّى اللَّهُوَ والإيخافا

[نوف]

النَّوْفُ : السنامُ . والجمع أنوافٌ .

ونافَ الشئُ يَنُوفُ ، أى طال وارتفع .
ذكره ابن دريد .

وَتَنُوفُ فى شعر ^(١) امرئ القيس . هضبةٌ
فى جبل طيٍّ .

وعبدٌ مَنَافٍ : أبو هاشمٍ وعبدُ شمسٍ ،
والنسبة إليه مَنَافِيٌّ . وكان القياس عُبْدِيٌّ ،
إلا أنهم عدلوا عن القياس لإزالة اللبس .

[نيفس]

النَّيْفُ : الزيادةُ ، يَخْفَفُ وَيَشَدُّ ، وأصله
من الواو . ويقال عشرة ونَيْفٌ ، ومائةٌ ونَيْفٌ .

(١) بيت امرئ القيس قوله :

كَأَنَّ دُثَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ

عقاب تنُوف لا عُقاب القواعلِ

[وجف]

عُشِبُ وَحْفٌ وَوَاحِفٌ، أى كثير .

وَالْوَحْفُ : الجناح الكثير الريش . وشَعْرُ وَحْفٌ ، أى كثيرٌ حسنٌ ، وَوَحْفٌ أيضاً بالتحريك . وقد وَحَفَ شَعْرُهُ بالضم ، والاسمُ الْوُحُوفَةُ وَالْوَحَافَةُ .

وَالْوَحْفَاءُ : الأرض فيها حجارة سودٌ ، وليست بحرَّة .

وَالصَّخْرَةُ السُّودَاءُ وَحْفَةٌ ، والجمع وَحَافٌ . وَوَحَافُ الْقَهْرُ : موضعٌ ، وهو فى شعرليد^(١) . وَوَحَفَ الرَّجُلُ^(٢) ، إذا ضرب بنفسه الأرض . وكذلك البعير . وَوَحَفَ تَوْحِيفًا مثله .

وَمَوْاحِفُ الْإِبِلِ : مَبَارِكُهَا .

وَالْمَوْحَفُ : البعير الممزول . قال الراجز :

* لَمَّا رَأَيْتُ الشَّارِفَ الْمَوْحَفَا^(٣) *

وقال أبو عمرو : التَّوْحِيفُ : الضرب بالعصا . وَوَاحِفٌ : موضعٌ .

(١) فى قوله :

فَصُوتُكَ إِنِّ الْيَنْتَ فَمِظْنَةٌ

منها وحافُ القهرِ أو طليخاؤها

(٢) وَحَفَ الرَّجُلُ وَالْبَعِيرُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ . وَوَحَفَ

شعره من باب كَرَّم .

(٣) صواب روايته « كما رأيت » . وقبلة :

* جَوْنٍ تَرَى فِيهِ الْجِبَالَ خَشْفًا *

وَكُلُّ مَا زَادَ عَلَى الْعَقْدِ فَهُوَ نَيْفٌ حَتَّى يَبْلُغَ الْعَقْدَ الثَّانِي .

وَنَيْفٌ فَلَانٌ عَلَى السَّبْعِينَ ، أى زاد .

وَقَصْرٌ نَيْافٌ ، وَنَاقَةٌ نَيْافٌ ، وَجَمَلٌ

نَيْافٌ ، أى طويلٌ فى ارتفاع . قال الراجز :

* يَتَّبِعَنَّ وَخَى عَيْهَلٍ نَيْافٍ^(١) *

وقال امرؤ القيس :

نَيْافًا تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قُدْفَاتِهِ

يَظَلُّ الضَّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا

وَأَنَافَ عَلَى الشَّيْءِ ، أى أَشْرَفَ .

وَأَنَافَتِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمِائَةِ ، أى زادت .

فصل الواو

[وجف]

وَجَفَ الشَّيْءُ ، أى اضطرب . وَقَلْبٌ وَاجِفٌ .

وَالْوَجِيفُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ .

وَقَدْ وَجَفَ الْبَعِيرُ يَجِفُ وَجْفًا وَوَجِيفًا ، وَأَوْجَفْتُهُ

أَنَا . يُقَالُ « أَوْجَفَ فَأَعْجَفَ » . وَقَالَ تَعَالَى :

﴿ فَمَا أَوْجَقْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ﴾ ، أى

مَا أَعْلَمْتُمْ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

* نَاجٍ طَوَاهُ الْأَيْنُ مِمَّا وَجَفَا^(٢) *

(١) الْوَخَى : حَسَنُ صَوْتٍ مِثْلِهِ . وَقَبْلَهُ :

* أَفْرُغْ لِأَمْثَالِ مَعَى الْأَلْفِ *

(٢) بَعْدَهُ .

طَيَّ اللَّيَالِي زُلْفًا فزُلْفَا

سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى احْقُوقَهَا

[وخف]

وَحَفَّتُ الْخَطْمِيَّ وَأَوْخَفْتُهُ ، أَيْ ضَرْبْتُهُ حَتَّى تَلَزَّجَ .

وَالْوَحِيفَةُ : مَا أَوْخَفْتَهُ مِنَ الْخَطْمِيَّ .

يَقَالُ لِلْأَحَقِّ : إِنَّهُ لَمَوْخِفٌ ، أَيْ يُؤْخِفُ زَيْلَهُ كَمَا يُؤْخِفُ الْخَطْمِيُّ . وَيَقَالُ لَهُ الْعِجَانُ أَيْضًا ، وَهُوَ مِنْ كُنَايَاتِهِمْ .

[ودف]

وَدَفَ الْإِنَاءُ ، أَيْ قَطَرَ .

وَأَسْتَوْدَفْتُ الشَّحْمَةَ ، أَيْ أَسْتَقْطَرْتُهَا فَوَدَفَتْ .

وَالْوَدْفَةُ وَالْوَدِيفَةُ : الرُّوْضَةُ الْخَضْرَاءُ مِنْ نَبْتٍ . يَقَالُ أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ وَدْفَةً وَاحِدَةً ، إِذَا اخْضَرَّتْ كُلُّهَا وَأَخْضَبَتْ .

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ : يَقَالُ وَدِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ وَمِنْ عُشْبٍ ، إِذَا كَانَتِ الرُّوْضَةُ نَاضِرَةً مَتَحِيلَةً . يَقَالُ : حَلُّوا فِي وَدِيفَةٍ مَنَكْرَةٍ ، وَفِي غَذِيمَةٍ مَنَكْرَةٍ .

[ودف]

يَقَالُ : مَرَّ يَتَوَدَّفُ ، بِذَالٍ مَعْجَمَةٍ ، إِذَا مَرَّ بِقَارِبِ الْخَطَوِ وَيَمْرُكٍ مَنَكِيهِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « خَرَجَ الْحَبَاجُ يَتَوَدَّفُ فِي سَبْتَيْنِ لَهُ حَتَّى دَخَلَ عَلَى أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ » .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّوَدَّفُ : التَّبَخُّرُ .

وَكَانَ أَبُو عَبِيدَةَ يَقُولُ : التَّوَدَّفُ الْإِسْرَاعُ ، لِقَوْلِ بَشَرَ :

بَعِطِي النَّجَائِبَ بِالرِّحَالِ كَأَنَّهَا

بَقَرُ الصَّرَائِمِ وَالْجِيَادُ تَوَدَّفُ

أَي وَيُعْطِي الْجِيَادَ .

[ورف]

ظَلٌّ وَارِفٌ ، أَيْ وَاسِعٌ . عَنْ الْفَرَاءِ .

وَقَدْ وَرَفَ يَرِفُ وَرْفًا وَوَرِيفًا ، أَيْ اتَّسَعَ .

وَوَرَفَ النَّبْتُ ، أَيْ اهْتَزَّ فَهُوَ وَارِفٌ ، أَيْ نَاضِرٌ رَفَافٌ شَدِيدُ الْخَضِرَةِ .

[وزف]

وَزَفَ^(١) ، أَيْ أَسْرَعَ . وَقُرِئَ ﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ ﴾ مَخْفَقَةً .

وَالْوَزِيفُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ ، مِثْلُ الزَّافِيفِ .

[وسف]

التَّوَسَّفُ : التَّقَشُّرُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ لِلْقَرَجِ وَالْجُدَرِيِّ إِذَا بَيَسَ وَتَقَرَّفَ ، وَلِلْجَرَبِ أَيْضًا فِي الْإِبِلِ إِذَا قَفَلَ : قَدْ تَوَسَّفَ جِلْدُهُ وَتَقَشَّقَشَ جِلْدُهُ ، وَتَقَشَّرَ جِلْدُهُ . كُلُّهُ بِمَعْنَى .

[وصف]

وَصَفَّتُ الشَّيْءَ وَصْفًا وَصِفَةً . وَالْهَاءُ عَوْضٌ

مِنَ الْوَاوِ .

(١) وَزَفَ يَزِفُ وَزِيفًا .

وَتَوَاصَفُوا الشَّيْءَ مِنَ الْوَصْفِ .
وَاتَّصَفَ الشَّيْءُ ، أَيْ صَارَ مُتَوَاصِفًا . قال
طرفة بن العبد :

إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمْرِ هَمَمْتُ بِهِ
جَارٌ كَجَارِ الْخَذَافِيِّ الَّذِي اتَّصَفَا
أَيْ صَارَ مَوْصُوفًا بِحَسَنِ الْجَوَارِ .

وقولُ الشماخ يصفُ بعيراً :
إِذَا مَا أَدْبَجْتُ وَصَفْتُ يَدَاهَا
لَهَا الْإِدْلَاجَ لَيْلَةً لَا هُجُوعَ
يريد أجادت السير .

وَبَيَّعُ الْمُوَاصَفَةَ : أَنْ تَبِيعَ الشَّيْءُ بِصِفَةٍ ،
مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ .

وَالْوَصِيفُ : الْخَادِمُ غَلَامًا كَانَ أَوْ جَارِيَةً .
يُقَالُ وَصَفَ الْغَلَامُ ، إِذَا بَلَغَ حَدَّ الْخِدْمَةِ ، فَهُوَ
وَصِيفٌ بَيْنَ الْوَصَافَةِ . وَالْجَمْعُ وَصَفَاءُ . وَقَالَ
ثعلب : وَرَبَّمَا قَالُوا لِلْجَارِيَةِ وَصِيفَةً بَيْنَةَ الْوَصَافَةِ
وَالْإِيصَافِ . وَالْجَمْعُ الْوَصَائِفُ .

وَاِسْتَوْصَفْتُ الطَّيِّبَ لِدَائِي ، إِذَا سَأَلْتَهُ أَنْ
يَصِفَ لَكَ مَا تَتَعَالَجُ بِهِ .

وَالصِّفَةُ كَالْعِلْمِ وَالسَّوَادِ ، وَأَمَّا النَحْوِيُّونَ
فَلَيْسَ يَرِيدُونَ بِالصِّفَةِ هَذَا ، لِأَنَّ الصِّفَةَ عِنْدَهُمْ
هِيَ النِّعَتُ ، وَالنِّعَتُ هُوَ اسْمُ الْفَاعِلِ نَحْوُ ضَارِبٍ ،
أَوِ الْمَفْعُولِ نَحْوُ مُضْرُوبٍ ، أَوْ مَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمَا مِنْ
طَرِيقِ الْمَعْنَى نَحْوُ مِثْلِ وَشِبْهِهِ وَمَا يَجْرِي مَجْرَى

ذَلِكَ . يَقُولُونَ : رَأَيْتُ أَخَاكَ الظَّرِيفَ ، فَالْأَخُ
هُوَ الْمَوْصُوفُ وَالظَّرِيفُ هُوَ الصِّفَةُ ، فَلِهَذَا قَالُوا :
لَا يَجُوزُ أَنْ يُضَافَ الشَّيْءُ إِلَى صِفَتِهِ ، كَمَا لَا يَجُوزُ
أَنْ يُضَافَ إِلَى نَفْسِهِ ، لِأَنَّ الصِّفَةَ هِيَ الْمَوْصُوفُ
عِنْدَهُمْ . أَلَا تَرَى أَنَّ الظَّرِيفَ هُوَ الْأَخُ .

[وظف]

رَجُلٌ أَوْطَفُ بَيْنَ الْوُطَفِ ، وَهُوَ كَثْرَةُ
شَعْرِ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِينَ .

وَسَحَابَةٌ وَطَفَاءُ بَيْنَةَ الْوُطَفِ ، إِذَا كَانَتْ
مُسْتَرخِيَةً الْجَوَانِبَ ، لِكثْرَةِ مَائِهَا .
وَالْعَيْشُ الْأَوْطَفُ : الرَّخِيُّ .

[وظف]

الْوُطِيفُ : مُسْتَدَقُّ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ مِنْ
الْخِيلِ وَالْإِبِلِ وَنَحْوِهَا . وَالْجَمْعُ الْأَوْطِيفَةُ ^(١) .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُسْتَحَبُّ مِنَ الْفَرَسِ أَنْ
تَعْرُضَ أَوْطِيفَةً رَجْلِيهِ ، وَتَحْدَبَ أَوْطِيفَةً يَدَيْهِ .
وَوُطِفْتُ الْبَعِيرُ ^(٢) ، إِذَا قَصَّرَتْ قَيْدَهُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ مَرَّةً يَطْفُهُمْ ، أَيْ
يَتَّبِعُهُمْ .

وَالْوُطِيفَةُ : مَا يُقَدَّرُ لِلْإِنْسَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ
مِنْ طَعَامٍ أَوْ رِزْقٍ . وَقَدْ وَطِفَتْهُ تَوْطِيفًا .

(١) وزاد في القاموس وُوطِفُ بضمين .

(٢) وَطِفَهُ يَطْفُهُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

[وغف]

الإيغافُ بالعين المعجمة : سرعة العدو .

والوَعْفُ : ضَعْفُ البصر . والوَعْفُ : شَيْءٌ

يُشَدُّ عَلَى بطن التَّيْسِ لئلاَّ يَنْزُو .

[وقف]

الْوَقْفُ : سَوَارٌ مِنْ عَاجٍ ^(١) .

يَقَالُ وَقَفْتُ الْمَرْأَةَ تَوْقِيفًا ، إِذَا جَعَلْتَ

فِي يَدَيْهَا الْوَقْفَ .

وَفَرَسٌ مُوقَفٌ ، إِذَا أَصَابَ الْأَوْظِفَةَ مِنْهُ

بِإِصْبَاحٍ فِي مَوْضِعِ الْوَقْفِ وَلَمْ يَبْعُدْهَا إِلَى أَسْفَلٍ وَلَا

فَوْقَ ، فَذَلِكَ التَّوْقِيفُ .

وَيَقَالُ وَقَفْتُ الدَّابَّةَ تَقِفٌ وَقُوفًا ، وَوَقَفْتُهَا

أَنَا وَقَفًّا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَوَقَفْتُهُ عَلَى ذَنْبِهِ ، أَيْ أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ .

وَوَقَفْتُ الدَّارَ لِلْمَسَاكِينِ وَقَفًّا ، وَأَوَقَفْتُهَا

بِالْأَلْفِ لُغَةً رَدِيئَةً . وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ أَوَقَفْتُ

إِلَّا حَرْفٌ وَاحِدٌ : أَوَقَفْتُ عَنْ الْأَمْرِ الَّذِي كُنْتُ

فِيهِ ، أَيْ أَقْلَعْتُ . قَالَ الطَّرْمَاحُ :

جَاحِحًا فِي غَوَايَتِي ثُمَّ أَوَقَفْتُ

تُرِصِي بِالْتَقَى وَذُو الْبِرِّ رَاضِي ^(٢)

(١) مِنْ عَاجٍ أَوْ ذَبَلٍ ، كَمَا فِي بَعْضِ النُّسخِ .

(٢) قَبْلَهُ :

قَلَّ فِي شَطْطٍ نَهْرَ وَانٍ اغْتِمَاضِي

وَدَعَانِي هَوَى الْعَيُونِ الْمِرَاضِ

وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو : كَلَّمْتَهُمْ ثُمَّ أَوَقَفْتُ ، أَيْ

أَسْكَنْتُهُ . وَكُلُّ شَيْءٍ تُمَسِّكُهُ عَنْهُ تَقُولُ

أَوَقَفْتُ .

وَحَكِي أَبُو عَمْرٍو فِي الْمُصَنَّفِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

وَالْيَزِيدِيِّ أَنَّهُمَا ذَكَرَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ

أَنَّهُ قَالَ : لَوْ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ وَقَفٍ فَقُلْتُ لَهُ :

مَا أَوَقَفَكَ هَاهُنَا ؟ لَرَأَيْتُهُ حَسَنًا .

وَحَكِي ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ الْكِسَائِيِّ :

مَا أَوَقَفَكَ هَاهُنَا ؟ وَأَيُّ شَيْءٍ أَوَقَفَكَ هَاهُنَا ؟

أَيُّ أَيْ شَيْءٍ صَيَّرَكَ إِلَى الْوُقُوفِ .

وَالْمَوْقِفُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقِفُ فِيهِ ،

حَيْثُ كَانَ .

وَمَوْقِفًا لِلْفَرَسِ : الْهَرَمَتَانِ فِي كَشْحَيْهِ .

وَيَقَالُ لِلْمَرْأَةِ : إِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْمَوْقِفِينَ ، وَهِيَ

الْوَجْهَ وَالْقَدَمَ . عَنْ يَعْقُوبَ . وَيَقَالُ مَوْقِفُ

الْمَرْأَةِ : عَيْنَاهَا وَيَدَاهَا وَمَالَا بَدَّ مِنْ إِظْهَارِهِ .

وَتَوْقِيفُ النَّاسِ فِي الْحَجِّ : وَقُوفُهُمْ

بِالْمَوْاقِفِ .

وَالتَّوْقِيفُ كَالنَّصِّ .

وَتَوَاقَفَ الْفَرِيقَانِ فِي الْقِتَالِ .

وَوَاقَفْتُهُ عَلَى كَذَا مُوَاقِفَةً وَوَقَافًا .

وَأَسْتَوْقَفْتُهُ ، أَيْ سَأَلْتُهُ الْوُقُوفَ .

وَالتَّوَقُّفُ فِي الشَّيْءِ ، كَالْتَّوَكُّلِ فِيهِ .

وَالْوَقِيفَةُ : الْوَعْلُ لَتَلْبِثُهُ الْكِلَابُ إِلَى

صخرة فلا يمكنه أن ينزل حتى يُصاد . وقال :

فلا تحسبني شحمةً من وقيفةٍ

مُطرَدَةٍ مما تصيدك سلفع^(١)

وواقفٌ : بطنٌ من الأنصار من بنى سالم
ابن مالك بن أوس .

[وكف]

وكف^(٢) البيت وكفًا ووكيفًا وتوكفًا ،
أى قطر . وأوكف البيت لغةً فيه .

وناقةٌ وكوفٌ ، أى غزيرةٌ . والوكفُ :
النطعُ . قال أبو ذؤيب :

تدلى عليها بين سبٍ وخيطةٍ

بجرداءٍ مثل الوكفِ يكبو غرابها

والتوكفُ : التوقعُ . يقال : ما زلت
أتوكفه حتى لقيته .

والوكفُ بالتحريك : الإثمُ . وقذوركفَ
يوكفُ ، أى أثم .

والوكفُ أيضاً : العيبُ . يقال : ليس
عليك فى هذا وكفٌ ، أى منقصةٌ وعيب .
قال الشاعر^(٣) :

والحافظو عورةِ العشيّةِ لاياً

تيهمُ من ورائهمُ وكفُ

(١) سلفع : اسم كلبية .

(٢) من باب وعد .

(٣) فى نسخة زيادة : عمرو بن امرئ القيس ، ويقال
قيس بن الحظيم .

وقول الراجز^(١) :

* يعلو دكاديك ويعلو^(٢) وكفًا *

هو سفتح الجبل .

والوكفُ والإكافُ للحجار . يقال آكفتُ
البغل وأوكفتهُ .

[واف]

الولافُ مثل الإلافِ ، وهو الموالفةُ .

والولافُ والوليفُ : ضربٌ من العدو ،
وهو أن تقع القوائمُ معاً ، وكذلك أن يحىء
القومُ معاً . قال السكيت :

وولّى بإجريّا ولّافٍ كأنه

على الشرفِ الأقصى يسّاطُ ويكلبُ
أى مؤتلفةٌ .

وبرقٌ ولّيفٌ ، أى متتابعٌ .

[وهف]

وهفَ النباتُ يهفُ^(٢) وهفًا ووهيفًا ،

أى أورقَ واهتزَّ ، مثل ورفَ ورَفًا ووريفًا .

وقولهم : ما يوهفُ له شىءٌ إلا أخذه ، أى
ما يرتفع .

(١) فى اللسان : هو العجاج .

(٢) ويروى : « الدكاديك ويعلو الكفّا » .

(٣) وهو هف من باب ضرب

فصل الهاء

[هتف]

الهُتْفُ : الصوتُ . يقال هَتَفَتِ الحَمَامَةُ
تَهْتِفُ هَتْفًا .

وهَتَفَ بِهِ هُتَافًا ، أى صاح به .
وقوسٌ هَتَافَةٌ وهَتَفَى ، أى ذات صوت .

[هجف]

الهِجَفُ من النعام ومن الناس : الجافى
النقيض . قال الكُمَيْتُ :
هو الْأَضْبَطُ الْهُوَاسُ فِينَا شَجَاعَةٌ
وفيمَن يعاديه الهِجَفُ الْمُثْقَلُ

[هدف]

الْهَدَفُ : كلُّ شَيْءٍ مُرتَفِعٍ ، من بناء
أو كَثِيبٍ رَمَلٍ أو جَبَلٍ . ومنه سُمِّيَ الْغَرَضُ
هَدَفًا . وبه شَبَّهَ الرَّجُلُ^(١) الْعَظِيمُ . قال الشاعر^(٢) :
إِذَا الْهَدَفُ الْمُعْزَالُ^(٣) صَوَّبَ رَأْسَهُ
وَأَعْجَبَهُ ضَفَوْ مِنْ الثَّلَّةِ الْخُطْلُ
وَأَهْدَفَ عَلَى التَّلِّ : أَشْرَفَ .

(١) قوله وبه شبه الرجل ، فاسخ : « وبه سمي » .

(٢) أبو ذؤيب الهذلي .

(٣) في اللسان : « الْمُعْزَالُ » ، وما هنا رواية

أخرى . قال الجوهري : في مادة ع ز ل : وَالْمُعْزَالُ : الَّذِي
يَعْتَزِلُ بِمَشِيَّتِهِ وَيَرْعَاهَا بِعِزَالٍ مِنَ النَّاسِ . وَأَشْدُّ الْأَصْعَمِيِّ :
إِذَا الْهَدَفُ .. الْبَيْتُ .

وَامْرَأَةٌ مُهْدِنَةٌ ، أَيْ لَحِيْمَةٌ .

وَأَهْدَفَ إِلَيْهِ ، أَيْ لَجَأَ . وَأَهْدَفَ لَكَ

الشَيْءَ وَاسْتَهْدَفَ ، أَيْ اتَّعَصَبَ . قال الشاعر :

وَحَتَّى سَمِعْنَا خَشْفَ بِيضَاءِ جَعْدَةٍ

عَلَى قَدَمَيَّ مُسْتَهْدِفٍ مُتَقَاصِرٍ

يعنى بِالْمُسْتَهْدِفِ الْحَالِبِ يَتَقَاصِرُ لِلْحَلَبِ .

يقول : سَمِعْنَا صَوْتَ الرِّغْوَةِ تَتَسَاقَطُ عَلَى قَدَمِ

الْحَالِبِ .

وَيُقَالُ رَكَبَ^(١) مُسْتَهْدِفٌ ، أَيْ عَرِيضٌ .

وَالْهِدْفَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْبَيْوتِ ،

مِثْلُ الْخُبْطَةِ .

[هرف]

الْهَرَفُ : الْإِطْنَابُ فِي الْمَدْحِ وَالنَّثَاءِ عَلَى الشَّيْءِ

إِعْجَابًا بِهِ . يُقَالُ : « لَا تَهْرِفْ بِمَا لَا تَعْرِفُ » .

وَأَهْرَفَ الرَّجُلُ ، مِثْلُ أَخْرَفَ ، أَيْ نَمَا

مَالُهُ .

وَأَهْرَفَتِ النَّخْلَةُ^(٢) ، أَيْ عَجَلَتْ إِتَاءَهَا .

[هرشف]

الْمَرْشَفَةُ : قِطْعَةُ خِرْقَةٍ أَوْ كِسَاءٍ يُنَشَفُ بِهَا

بِهَا مَاءُ الْمَطَرِ مِنَ الْأَرْضِ ثُمَّ يُعَصَّرُ فِي الْجُفِّ ،

وَذَلِكَ فِي قِلَّةِ الْمَاءِ . قال الرازي :

(١) الركب ، بالتحريك : الفرج أو ظاهره . في المطبوعة

الأولى « ركن » ، صوابه من اللسان

(٢) في المخطوطات : هَرَفَتِ النَّخْلَةُ وَهَرَفَتْ .

والهَفِيفُ : سرعَةُ السَّيْرِ . قال ذو الرمة :
إِذَا مَا نَعَسْنَا نَعَسَةً قُلْتُ غَنَنَّا

بِجَرَاقَاءِ وَارْفَعِ مِنَ هَفِيفِ الرَّوَاحِلِ
وَأَمْرًا مَهْفَهْفَةً ، أَيْ ضَامِرَةُ الْبَطْنِ وَمَهْفَهْفَةٌ ،
أَيْضًا . عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالْيَهْفُوفُ : الْجَبَانُ ، وَيُقَالُ الْحَدِيدُ الْقَلْبُ .

[هلف]

الْهَلَوْفُ : الثَّقِيلُ الْجَانِي الْعَظِيمُ اللَّحِيَةِ .
قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ (١) وَهِيَ تَرْقُصُ ابْنًا لَهَا :

أَشْبَهُ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبَهُ عَمَلٍ
وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلَوْفٍ وَكَلَّ
يُصْبِحُ فِي مَوْضِعِهِ (٢) قَدْ انْجَدَلَّ

وَارَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنًّا فِي الْجِلْبِ
وَعَمَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ خَالُهُ . تَقُولُ :
لَا تَجَاوِزْنَا فِي الشَّبَةِ .

[هنف]

الْإِهْنَافُ : ضَحْكٌ فِيهِ فَتُورٌ ، كَضَحْكِ
الْمُسْتَهْرَى . وَكَذَلِكَ الْمُهَانَفَةُ وَالتَّهَانُفُ . قَالَ
السَّكَيْتُ :

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : الْمَرْأَةُ الَّتِي ذَكَرَ هِيَ مِنْفُوسَةٌ بِنْتُ
زَيْدِ الْفَوَارِسِ . وَالشَّعْرُ لَزُوجِهَا قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « فِي مَضْجَعِهِ » .

طَوْنِي لِمَنْ كَانَتْ لَهُ هِرْشَفَةٌ
وَنَشَفَةٌ يَمْلَأُ مِنْهَا كَفَّهُ
وَقَالَ آخَرُ :

كُلُّ عَجُوزٍ رَأْسُهَا كَالْكِفَّةِ
تَحْمِلُ جَفًّا (١) مَعَهَا هِرْشَفَةٌ

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْمِرْشَفَةُ مِنْ
نَعْتِ الْعَجُوزِ ، وَهِيَ الْكَبِيرَةُ .

[هزف]

الْهَزَفُ مِنَ الظَّلِيمِ ، مِثْلُ الْمَجْهَفِ .

[هفف]

الْهَفُّ بِالْكَسْرِ : السَّحَابُ الرَّقِيقُ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ .
وَشُهْدَةٌ هَفٌّ : لَيْسَ فِيهَا عَسَلٌ ، حَكَاهُ ابْنُ
السَّكَيْتِ وَالْهَفُّ أَيْضًا : الزَّرْعُ الَّذِي يُؤَخَّرُ
حَصَادُهُ فَيَنْتَثِرُ حَبُّهُ . وَالْهَفُّ أَيْضًا : جَنْسٌ مِنَ
السَّمَكِ صَغَارٌ .

وَالْهَفَّافُ : الْبَرَّاقُ ، وَالْخَفِيفُ أَيْضًا . وَقَدْ
هَفَّ هَفْفِيغًا .

وَالظَّلُّ الْهَفَّافُ وَالرِّيحُ الْهَفَّافَةُ : السَّاكِنَةُ
الطَّيْبَةُ .

وَقِمِصٌ هَفَّافٌ وَهَفَّافٌ ، أَيْ رَقِيقٌ
شَفَافٌ . وَرَيْشٌ هَفَّافٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « تَسْمَى بِجَفٍّ » .

مَهْفَهْفَةُ الْكَشْحَيْنِ بِيضَاءُ كَاعِبٌ

تَهَانَفُ لِلْجَهَّالِ مَنَا وَتَلْعَبُ

[هوف]

الْهَوَفُ : الرِّيحُ الْحَارَّةُ . قَالَتْ أُمُّ تَابُطُ

شَرَا : « وَابْنَاهُ لَيْسَ بَعْلُفُوفٌ ، تَلْعَقُهُ هُوفٌ ،
حَشَى مِنْ صُوفٍ » .

[هيف]

الْهَيْفُ مِثْلُ الْهُوفِ ، وَهِيَ رِيحٌ حَارَّةٌ تَأْتِي

مِنْ قِبَلِ الْيَمِينِ ، وَهِيَ النِّكْبَاءُ الَّتِي تَجْرِي بَيْنَ
الْجَنُوبِ وَالْدَّبُورِ مِنْ تَحْتِ تَجْرَى سُهَيْلٍ . وَقَالَ
الشَّاعِرُ^(١) :

وَصَوَّحَ الْبَقْلَ نَآحَجٌ تَجَى بِهِ

هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ فِي مَرَّهَا نَكْبُ

وَفِي الْمَثَلِ : « ذَهَبَتْ هَيْفٌ لِأَدْيَانِهَا » أَيْ

لِعَادَاتِهَا ، لِأَنَّهَا تَجْفَفُ كُلَّ شَيْءٍ وَتَيْبَسُهُ .

وَتَهَيَّفَ الرَّجُلَ مِنَ الْهَيْفِ ، كَمَا يُقَالُ تَشَقَّى

مِنْ الشِّتَاءِ .

وَالْهَاقَةُ مِنَ النَّوَقِ : الَّتِي تَعْطِشُ سَرِيعًا ،

وَهُوَ مِنَ الْيَاءِ . وَكَذَلِكَ الْمِهْيَافُ .

وَاهْتَفَّ ، أَيْ عَطَشَ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

رَجُلٌ هَيْفَانُ ، أَيْ عَطْشَانُ .

وَالْمِهْيَافُ : السَّرِيعُ الْعَطَشِ .

وَأَهَافَ الْقَوْمُ ، أَيْ عَطِشَتْ إِبْلَهُمْ .

قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَقَدْ أَهَافُوا زَعَمُوا وَأَنْزَعُوا^(١) *

وَالْهَيْفُ بِالتَّحْرِيكِ : ضَمْرُ الْبَطْنِ وَالْخَاصِرَةِ .

وَرَجُلٌ أَهَيْفٌ وَامْرَأَةٌ هَيْفَاءُ ، وَقَوْمٌ هَيْفٌ .

وَفَرَسٌ هَيْفَاءُ : ضَامِرَةٌ .

وَهَافَ الْعَبْدُ ، أَيْ أَبَقَ .

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « وَأَنْزَعُوا » ، صَوَابُهُ مِنْ
الْمَخْطُوطَةِ وَالْأَسَانِ . وَقَدْ سَبَقَ فِي مَادَّةِ (نَزَعَ) مِنَ الصَّحَاحِ .

(١) فِي نَسِخَةٍ : « قَالَ ذُو الرِّمَّةِ » .

بَابُ الْقَافِ

[أرق]

الْأَرْقُ : السَّهْرُ . وقد أَرِقْتُ^(١) بالكسر ،
أى سهرتُ ، وكذلك انْتَرَقْتُ على افْتَعَلْتُ ،
فأنا أَرِقُ .

وَأَرَقْنِي كَذَا تَأْرِيقًا ، أى أسهرنى .

وَالْأَرْقَانُ : لغة فى الْبِرْقَانِ ، وهو آفة تصيب
الزرع ، وداءٌ يُصيب الناس . يقال زرعٌ مَأْرُوقٌ
وَمِزْرُوقٌ .

وقولهم : « جاء بَأَمَ الرُّبُوقِ على أَرِيقٍ » يعنى
به الداهية . قال أبو عبيد : وأصله من الحيات .
وقال الأصمعى : تزعم العرب أنه من قول رجلٍ
رأى الغول على جملٍ أَوْرَقٍ^(٢) .

وَأَرَأَقُ بالضم : موضعٌ . قال ابن أحر :
كَأَنَّ عَلَى الْجِمَالِ أَوَانَ حَفَّتْ

هَجَّائِنَ مِنْ نِعَاجِ أَرَأَقَ عَيْنَا

(١) أَرِقَ كَفَرَحَ .

(٢) قوله على جمل أَوْرَقَ ، أى فأريق تصغير أَوْرَقَ
كسويد فى أسود ، والأصل وريق قلب الواو همزة . كما فى
القاموس اهـ . مصحح المأبوعة الأولى .

فصل الألف

[أبى]

أَبَى الْعَبْدُ^(١) يَأْبَى وَيَأْبَى إِبَاقًا ، أى هرب .
وَتَأْبَى : استتر ، ويقال احتبس . ومنه قول
الأعشى :

* وَلَكِنْ أَتَاهُ الْمَوْتُ لَا يَتَأْبَى^(٢) *

وقال آخر :

أَلَا قَالَتْ بَهَانٍ وَلَمْ تَأْبَى

كَبُرَتْ وَلَا يَلِيْقُ^(٣) بِكَ النِّعَمُ

وَالْأَبَى بِالتَّحْرِيكِ : الْقَنْبُ^(٤) . ومنه قول

زهير :

الْقَائِدَ الْخَلِيلَ مَنْكُوبًا دَوَابِرُهَا

قَدْ أَحْكَمَتْ حَكَمَاتِ الْقِدِّ وَالْأَبَا

(١) أَبَى الْعَبْدُ كَسَمِعَ ، وَضَرَبَ ، وَمَنَعَ .
أَبَقًا ، وَأَبَقًا ، وَإِبَاقًا .
(٢) صدره :

* فَذَاكَ وَلَمْ يَعِزْ مِنْ الْمَوْتِ رَبُّهُ *

(٣) يروى : « وَلَا يَلِيْقُ » . والشعر لعمرو بن

كعب بن عمرو بن سعد ، وبعده :

بَنُونَ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءِ بُسٍّ

صَفَايَا كَثَّةِ الْأَوْبَارِ كَوْمُ

(٤) وقيل نسرته ، وقيل الجبل منه .

[أزق]

الأَزَقُ : الأَزَلُ ، وهو الضيق^(١) .

والمَأَزَقُ : المَضِيقُ ، ومنه سُمِّيَ موضع الحرب مَأَزِقًا .

وحكى الفراء : تَأَزَقَ صدرى وتَأَزَلَ ، أى ضاق .

[أفق]

الآفَاقُ : النواحي : الواحد أَفَقٌ وَأَفُقٌ ، مثل عُسْرٍ وَعُسْرٍ .

ورجلٌ أَفَقِيٌّ بفتح الهمزة والفاء ، إذا كان من آفاق الأرض . حكاه أبو نصر ، وبعضهم يقول أَفَقِيٌّ بضمهما ، وهو القياس .

وفرسٌ أَفُقٌ بالضم ، أى رائعٌ ، وكذلك الأثني . قال الشاعر^(٢) :

أَرْجَلُ لِمَتِي وَأَجْرُ ذَيْلِي

وتحملُ شِكَّتِي أَفُقٌ كَمِيَّتُ

والآفِقُ : الذى بلغ النهاية فى الكرم ، على فاعِلٍ . تقول منه أَفِقَ^(٣) بالكسر يَأْفِقُ أَفَقًا .

(١) أَرِقَ صدره كَفَرِحَ وضَرَبَ ، أَرَقًا وَأَرَقًا : ضاق .

(٢) لمعرو بن قناس .

(٣) أَفِقَ كَفَرِحَ : بلغ النهاية فى الكرم ، أوفى

العلم ، أوفى الفصاحة ، وجميع الفضائل ، فهو آفِقٌ وَأَفِيقٌ وآفَقَةٌ .

وفرسٌ آفِقٌ قوبل من آفِقٍ وآفَقَةٍ ، إذا كان كريم الطرفين .

والأَفِيقُ : الجلد الذى لم تتم دباغته ، والجمع أَفَقٌ مثل أَدِيمٍ وَأَدَمٍ .

وقد أَفَقَ أَدِيمُهُ يَأْفِقُهُ أَفَقًا ، أى دبغه إلى أن صار أَفِيقًا .

وقال الأصمعى : يقال للأديم إذا دُبِغَ قبل أن يُحَرَّرَ أَفِيقٌ ، والجمع آفَقَةٌ مثل أَدِيمٍ وآدِمَةٍ ، ورغيفٍ وأرغفةٍ .

ويقال : أَفَقَ فلانٌ ، إذا ذهب فى الأرض . وَأَفَقَ فى العطاء ، أى فَضَّلَ وأعطى بعضًا أكثر من بعض . ومنه قول الأعشى :

وَلَا الْمَلِكُ النِّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيَّتُهُ

يَغْبِطُهُ يُعْطَى الْقُطُوطَ وَيَأْفِقُ

وَأَرَادَ بِالْقُطُوطِ كُتُبَ الْجَوَازِ .

[ألقى]

تَأَلَّقَ البرق ، أى لمع .

والإِثْلَاقُ ، مثل التَّأَلَّقِ .

والإِلْقُ بالكسر : الذئبُ ؛ والأثني إِلْقَةٌ ،

وجمعها إِلَقٌ . وربما قالوا للقردة إِلْقَةٌ . ولا يقال

للكر إِلَقٌ ، ولكن قِرْدٌ ورُبَّاحٌ . قال الشاعر^(١) :* وَإِلْقَةٌ تُرْغِثُ رُبَّاحَهَا^(٢) *

(١) هو بشر بن المعتز .

(٢) عجزة :

* وَالسَّهْلُ وَالنَّوْفَلُ وَالنَّصْرُ *

وله أُنَاقَةٌ وَلِبَاقَةٌ .

وَتَأَنَّقَ فُلَانٌ ، فِي الرُّوْضَةِ ، إِذَا وَقَعَ فِيهَا مُعْجَبًا بِهَا .

وَالْأُونُقُ عَلَى فَعُولٍ : طَائِرٌ ، وَهُوَ الرَّخْمَةُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « أَعَزُّ مِنْ بَيْضِ الْأُونُقِ » لِأَنَّهَا تُحَرِّزُهُ فَلَا يَكَادُ يُظْفَرُ بِهِ ، لِأَنَّ أَوَّكَارَهَا فِي رِءُوسِ الْجِبَالِ وَالْأَمَاكِنِ الصَّعْبَةِ الْبَعِيدَةِ . وَهِيَ تُحَمَّقُ مَعَ ذَلِكَ . قَالَ الْكَمِيتُ :

وَذَاتِ اسْمَيْنِ وَالْأَلْوَانُ شَتَّى

تُحَمَّقُ وَهِيَ كَيْسُهُ الْحَوِيلِ

وَأَمَّا قَالَ ذَاتُ اسْمَيْنِ ، لِأَنَّهَا تَسْمَى الرَّخْمَةَ ، وَالْأُونُقَ .

[أُونُقْ]

الْأُونُقُ : الثَّقَلُ . يُقَالُ أُلْقِيَ عَلَيْهِ أُونُقُهُ .

وَقَدْ أَوَّقَتُهُ تَأْوِيقًا ، أَيْ حَمَلْتَهُ الْمَشَقَّةَ وَالْمُسْكِرَةَ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(١) :

عَزَّ عَلَى عَمَلِكِ أَنْ تَأْوِيقَ

أَوْ أَنْ تَدِيقَ لَيْلَةً لَمْ تُفَبِّقَ

أَوْ أَنْ تُرَى كَأَبَاءٍ لَمْ تَبْرَنْشِقَ

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوُقِ نَظَرَةً

فَقَلْبُكَ لِلْسَّيْدَانِ وَالْأَوُقِ آلِفُ

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .

(١) جَنْدَلُ بْنُ الثَّانِي الطُّهَوِيُّ .

وَالْأَوَّلُ : الْجُنُونُ ، وَهُوَ فَوَعَلُ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ لِلْمَجْنُونِ مُؤَوَّلَقٌ ، عَلَى مُفَوَّعَلٍ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

وَمُؤَوَّلَقٍ أَنْصَجَتْ كَيْةَ رَأْسِهِ

فَتَرَكَتُهُ ذَفِيرًا كَرِيحِ الْجَوْرَبِ

أَيُّ هَجَوْتِهِ . وَإِنْ شئتُ جَعَلْتُ الْأَوَّلَ أَفْعَلَ ، لِأَنَّهُ يُقَالُ أُلِقَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَأْلُوقٌ عَلَى مَفْعُولٍ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : امْرَأَةٌ أُلْقَى ، بِالتَّحْرِيكِ . قَالَ : وَهِيَ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ .

وَالْإِلْقَى : الْمُتَأَلَّقُ ، وَهُوَ عَلَى وَرْنِ إِمَّعٍ .

وَالْأَلْوَقَةُ : طَعَامٌ يُصْلَحُ مِنَ الزَّبَدِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

حَدِيثُكَ أَشْبَهَى عِنْدَنَا مِنْ أَلْوَقَةٍ

تَعَجَّلَهَا ^(٢) طَيَّانُ شَهْوَانٍ لِلطَّغَمِ

[أُنُقْ]

الْأُنُقُ : الْفَرْحُ وَالسُّرُورُ .

وَقَدْ أُنُقَ بِالْكَسْرِ يَأْنُقُ أَنْقًا .

وَشَيْءٌ أُنِيقُ ، أَيْ حَسَنٌ مُعْجَبٌ .

وَأَنْقَسَى الشَّيْءُ ، أَيْ أَعْجَبَنِي .

وَتَأَنَّقَ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا عَمِلَ بِبَيِّنَةٍ ، مِثْلُ تَنَوَّقَ .

(١) نَافِعُ بْنُ لَقِيطِ الْأَسَدِيِّ .

(٢) فِي الْأَسَانِ : « يُعَجَّلَهَا » .

[أهق]

الْأَيْهَقَانِ^(١): الجرجير البري، وهو فيُعْلَان،
قال لبيد:

فَعَلَا فُرُوعُ الْأَيْهَقَانِ وَأُطْفَلَتْ

بِالْجُلْهَتَيْنِ ظَبَاؤُهَا وَنَعَامُهَا

إن نصبت فروع جعلت الأنف التي في
«فَعَلَا» للثنية، أي الجود والرهام هما فَعَلَا فروع
الأيهقان وأنبثاها. وإن رفعت جعلتها أصلية من
عَلَا يَعْلُو.

فصل الباء

[بثق]

بَثَقُ السَّيْلُ موضع كذا يَبْثُقُ بَثْقًا
وَبِثْقًا، عن يعقوب، أي خرقة وشقة، فانبثق
أي انفجر.

[بثق]

بَحَقَّتْ عَيْنَهُ أَجْحَقُهَا بَحْقًا، أي عَوَّرَتْهَا.
والبُخْقُ بالتحريك: العور بانخساف العين.
والبُخْنُقُ: خرقة تقنع بها الجارية وتشد
طرفيها تحت حنكها لتوق الخمار من الدهن
أو الدهن من الغبار.

[برق]

بَرَقَ السيف وغيره يَبْرُقُ بَرُوقًا، أي
تلاألاً. والاسم البريق.

(١) الْأَيْهَقَانُ بفتح الهاء وضمة.

وَالْبَرَقُ: واحد بَرُوقِ السحاب. يقال بَرَقَ
الْخُلْبُ، وبَرَقُ خُلْبٍ بالإضافة، وبَرَقُ خُلْبٍ
بالصفة، وهو الذي ليس فيه مطر.

ويقال رعدت السماء وبرقت برقاناً،
أي لمعت.

وَرَعَدَ الرجل وبرق، أي تهدد.

وَرَعَدَتِ المرأة وبرقت، أي تزينت.

وقد ذكرنا الخلاف في أرعد وأبرق في
باب الدال.

وأرعد القوم وأبرقوا، أي أصابهم رعد
وبرق.

وحكى أبو نصر: أبرق الرجل، إذا لمع
بسيفه.

وأبرقت الناقة وبرقت أيضاً، إذا شالت
بذنبيها وتلقحت وليست بلاقح، فهي بَرُوقٌ
ومُبرِقٌ، ونوقٌ مَبَارِيقٌ.

قال أبو صاعد السكلابي: البريقة اللبن
تصب عليه إهالة أو سمن قليل، والجمع البرائق.
يقال أبرقوا الماء بزيت، أي صبوا عليه زيتاً
قليلاً. وقد برقوا لنا طعاماً بزيت أو سمن برقاً.
وهي التباريق، وهو شيء منه قليل لم يسفغوه،
أي لم يكثروا دهنه.

والبُرَاقُ: اسم دابة ركبها رسول الله
صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج.

وَبَرَقَ البَصْرُ بالكسر يَبْرُقُ بَرَقًا ، إذا
تَحَيَّرَ فلم يَطْرِف . قال ذو الرمة :

ولو أنَّ لقمانَ الحكيمَ تعرَّضَتْ

لعينه مَحَى سَافِرًا كانَ ^(١) يَبْرُقُ

فإذا قلت : بَرَقَ البصر بالفتح ، فإِنَّمَا تعنى

بَرِيقَهُ إذا شَخَصَ .

والبَرُوقُ ساكنة الراء : نبتٌ ، الواحدة

بَرُوقَةٌ . وفى المثل : « أَشْكُرُ من بَرُوقَةٍ » ؛

لأنها تَحْضُرُ إذا رأت السحاب .

وَبَرِقَتِ الغنمُ بالكسر تَبْرُقُ بَرَقًا ، إذا

اشتكت بطونها من أكل البَرُوقِ .

وَبَرَقَ عينه تَبْرِيقًا : أوسعهما وأحدَّ النظر .

والإِبْرِيقُ : واحد الأَبْرِيقِ ، فارسيٌّ

معربٌ . والإِبْرِيقُ أيضاً : السيف الشديد البَرِيقِ .

والأَبْرُقُ : غِلْظٌ فيه حجارةٌ ورملٌ وطِينٌ

مختلطة ؛ وكذلك البرقَاءُ .

وجمع الأَبْرُقِ أَبْرَاقٌ ، وجمع البرقَاءِ

بَرَقَاوَاتٌ .

والبُرُوقَةُ بالضم ، مثل البرقَاءِ ، والجمع بَرِاقٌ .

يقال : قنفذُ بُرُوقَةٍ ، كما يقال ضَبُّ كُذْيَةٍ ؛

والجمع بُرُقٌ .

والأَبْرُقُ : الجبل الذى فيه لوانان .

وكلُّ شَيْءٍ اجتمع فيه سوادٌ وبياضٌ فهو
أَبْرُقٌ . يقال تيسٌ أَبْرُقٌ ، وعَزَبٌ بَرَقَاءٌ ، حتَّى

أنَّهم يسمون العين بَرَقَاءً . قال :

وَمُنْجَدِرٍ ^(١) من رأسِ بَرَقَاءٍ حَطَّهْ

مَخَافَةً ^(٢) بَيْنَ من حبيبٍ مُزَايِلِ

يعنى دمعاً انحدر من العين .

والبَارِقُ : سحابٌ ذو بَرَقٍ . والسحابةُ

بَارِقَةٌ .

والبَارِقَةُ أيضاً : السيوفُ .

وَبَارِقٌ : قبيلةٌ من اليمن ، منهم مُعَقَّرُ بنِ حِمَارِ

البَارِقِ الشاعر .

وَبَارِقٌ : موضعٌ قريبٌ من الكوفة . ومنه

قول أسود بن يعفر :

أَرْضُ الْخَوَرَنَقِ وَالسَّيْرِ وَبَارِقِ

وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادٍ ^(٣)

(١) فى اللسان: « مَنْجَدِرٍ » .

(٢) فى اللسان: « تَذَكُّرٌ » .

(٣) قال ابن برى : الذى فى شعر الأسود : « أَهْلُ

الخورنق » بالخفض . وقيل :

ماذا أَوَمَّلُ بعد آلٍ مُحَرَّقٍ

تركوا منازلهم وبعد إِيَادِ

أهل الخورنق . البيت . وخفضه على البدل من آل .
وإن صحت الرواية بأرض ، فينبغى أن تكون منصوبة ، بدلا
من منازلهم .

(١) فى اللسان : « كَادَ » ، ولعله الصواب .

[برق]

الْبُرَاقُ : البصاقُ . وقد بَرَقَ بَرَاقًا .

[بسق]

الْبُسَاقُ : البصاقُ . وقد بَسَقَ بَسَقًا .

وَبَسَقَ النخلَ بُسُوقًا ، أى طال . ومنه

قوله تعالى : ﴿ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ ﴾ ويقال : بَسَقَ فلانٌ على أصحابه ، أى علاهم .

وَأَبَسَقَتِ الناقةُ ، إذا وقع في ضرعها اللَّبَأُ قبل النتاج ، فهي مُبْسِقٌ ، ونُوقٌ مَبْسِيقٌ .

[بصق]

الْبُصَاقُ : البُرَاقُ . وقد بَصَقَ بَصَقًا .

وَالْبُصَاقُ : جنسٌ من النخل .

ويقال لحجرٍ أبيضٍ يتلألأُ : بُصَاقَةُ القمرِ .

[بعلق]

الْبِطَاقَةُ بالكسر : رُقِيعَةٌ تُوضَعُ في الثوب

فيها رَقَمُ الثمنِ بلغة أهل مصر . يقال سَمِيتَ بذلك

لأنها تُشَدُّ بِطَاقَةٍ من هُدُبِ الثوب .

[بطرق]

الْبِطْرِيقُ : القائدُ من قواد الروم ، وهو

معرَّبٌ ، والجمع البطارِقةُ .

[يعق]

الْبُعَاقُ بالضم : سحابٌ يتصبَّبُ بشدة .

وقد انْبَعَقَ المُرْنُ ، إذا انبعج بالمطر .

وَتَبَعَقَ مثله . قال رؤبة :

وَالْبَرْقُ : الحَمَلُ ، فارسيٌّ معرَّبٌ ؛ وجمعه بُرْقَانٌ .

وَالْإِسْتَبْرَقُ : الديباجُ الغليظ ، فارسيٌّ معرَّبٌ ، وتصغيره أُبَيْرِقٌ .

[برزق]

الْبَرَزِيقُ : الجماعاتُ . قال أبو عبيد : أنشدني ابن الكلبي الجُهْمَةَ^(١) بن جُنْدُبِ بن العنبر بن عمرو ابن تميم :

رَدَدْنَا جَمَعَ سَابُورٍ وَأَتَمَّ

بِمَهْوَاةٍ مَتَالِفَهَا كَثِيرُ

تَظَلُّ^(٢) جِيَادُهُ مُتَمَطَّرَاتٍ

بَرَازِيْقًا تُصَبِّحُ أَوْ تُغِيرُ

يعنى جماعات الخيل .

[برشق]

المُبْرَنْشَقُ : الفَرَحُ المسرورُ . وقد ابْرَنْشَقَ . قال الراجز^(٣) :

* أَوْ أَنْ تُرْسَى كَأَبَاءٍ لَمْ تَبْرَنْشَقِي *

وقال الأصمعيّ : حَدَّثْتُ الرَشِيدَ بِحَدِيثِ فَاْبْرَنْشَقَ .

وربما قالوا ابْرَنْشَقَ الشجرُ ، إذا أزهَر .

(١) في اللسان : « الجُهْمَةُ » .

(٢) في اللسان : « تَظَلُّ جِيَادُنَا » .

(٣) هو جندل بن النقي الطهوي .

والبَقْبَقَةُ : حكاية صوت . يقال : بَقْبَقَ
الكَوْزُ .

وَبَقَّتِ الْمَرْأَةُ وَأَبَقَّتْ ، أى كثر ولدها .
وَبَقَّتِ السَّمَاءُ ، أى جاءت بمطر شديد .

[بلق]

البَلَقُ : نوع من التمر . قال الأصمعي :
أَجْوَدُ تَمْرٍ عُثْمَانُ الْفَرَضُ والبَلَقُ .

[بلق]

البَلَقُ : سوادٌ وبياضٌ ، وكذلك البَلَقَةُ بالضم .
وفرَسٌ أَبْلَقُ وفرَسٌ بَلَقَاءُ ، وقد أَبْلَقَ أَبْلَقَاءً .
وفي المثل : « يَجْرِي بُلَيْقٌ وَيُدْمُ » وهو
اسم فرس كان يسبق الخيل وهو مع ذلك يُعَابُ .
والأَبْلَقُ : اسمُ حِصْنٍ للسَّمُوالِ ^(١) بن عدياء
بأرض تِمْنا . وفي المثل : « تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّزَ
الأَبْلَقُ » ، وهما حصنان قصدتهما زبَاءُ ملكة
الجزيرة فلما لم تقدر عليهما قالت ذلك .

والبَلَقُ : الفُسْطاطُ ، قال امرؤ القيس :

فَلَيَاتِ وَسْطَ قِبَابِهِ بَلَقِي

وَلَيَاتِ وَسْطَ خَمِيْسِهِ رَجْلِي

والبَلَقَاءُ : مدينةٌ بالشَّامِ .

وَيَبَلَقْتُ الْبَابَ وَأَبْلَقْتُهُ ، إذا فتحتَه كُلَّهُ ،

فَأَبْلَقَ . ومنه قول الشاعر :

وَجُودُ هَارُونَ ^(١) إِذَا تَدَقَّقَا

جُودُ كَجُودِ الْغَيْثِ إِذَا تَبَعَقَا

والأَنْبِقَاءُ : أَنْ يَنْبَعِقَ عَلَيْكَ الشَّيْءُ مَفْجَأَةً
وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ . قال الشاعر :

بَيْنَمَا الْمَرْءُ آمِنٌ رَأَاهُ رَا

نِعُ حَتْفٍ لَمْ يَخْشَ مِنْهُ أَنْبِقَاءَهُ

وفي الحديث : « إِنْ اللَّهُ يَكْرَهُ الْأَنْبِقَاءَ

فِي الْكَلَامِ ، فَرَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَوْجَزَ فِي كَلَامِهِ » .

وَبَقَّتْ زِقَ الْخَمْرِ تَبَعِيْقًا ، أى شققته .

وفي الحديث : « يُبَعِّقُونَ لِقَاحَنَا » قال

أبو عبيد : أى يَنْحَرُونَ إِبْلَنًا وَيُسِيلُونَ دِمَاءَهَا .

ويقال عُقَابٌ بَعْنَقَاءٌ ، مثل عِبْنَقَاءٍ .

[بقق]

البَقَّةُ : البَعُوضَةُ ، والجمع البَقَقُ .

والبَقَّةُ : اسمُ موضعٍ قريبٍ من الحيرة .

ورجلٌ بَقَاقٌ وَبَقَاقَةٌ ، أى كثير الكلام ،

والهاء للبالغة . قال الراجز :

* أَخْرَسَ فِي الرِّكْبِ بَقَاقَ الْمَنْزِلِ ^(٢) *

وكذلك البَقْبَاقُ .

وَأَبَقَ الرَّجُلُ ، أى كثر كلامه .

(١) في اللسان : « وجود مرؤان » . وهو الصواب .

(٢) ويروى : « في السَّفَرِ » . وقوله :

* وَقَدْ أَقْوَدُ بِالْذَّوِي الْمَزْمَلِ *

(١) قوله اسم حصن السموال ، بناء أبوه أو سليمان
عليه السلام كما في القاموس . ١ هـ مصحح المطبوعة الأولى .

حِداً ، وراءك بُندقة ! وقد ذكرناه في باب الهمز .

[بوق]

البوق : الذي يُنفخ فيه . وأنشد الأصمعي :

* زَمَرَ النَّصَارَى زَمَرَتَ فِي الْبُوقِ *

والبوق أيضاً : الباطل ، عن أبي عمرو .

ومنه قول حسان بن ثابت يرثي عثمان رضي

الله عنه :

يَا قَاتَلَ اللَّهِ قَوْمًا كَانَ شَأْنُهُمْ

قَتَلَ الْإِمَامَ الْأَمِينَ السَّيِّدَ الْفَطْنَ

مَا قَتَلُوهُ عَلَى ذَنْبٍ أَلَمَ بِهِ

إِلَّا الَّذِي نَطَقُوا بِوُقًا وَلَمْ يَكُنْ

وقولهم : أصابتهم بوقة منكورة ، وهي

دُفعة من المطر انبعجت ضربة .

والباقية : الداهية . يقال : باقتهم الداهية

تبوقهم بوقًا ، إذا أصابتهم ؛ وكذلك باقتهم

بوقٍ على فعلٍ .

وانباقت عليهم باقية شر ، مثل انباجت ،

أي انفتحت . وانباقت عليهم الدهر ، أي هجم

عليهم بالداهية ، كما يخرج الصوت من البوق .

وفي الحديث : « لا يدخل الجنة من لا يأمن

جاره بوائقه » قال قتادة : أي ظلمه وعشمه .

وقال الكسائي : غوائله وشره .

وتقول : دفعتُ عنك باقة فلان .

والباقية من البقل : حُرمة منه .

* وَالْحَصْنُ ^(١) مُنْتَلِمٌ وَالْبَابُ مُنْبَلِقٌ *

والبلايق : الموائع ، الواحدة بلوقة ،

وهي المفازة .

[بلق]

البلايق : المياه المستنقعات . قال امرؤ

القيس :

فَأَوْرَدَهَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ مَشْرَبًا

بَلَاتِقٍ خَضْرًا مَا وَهْنٌ قَلِيصٌ

أي كثير . وإِنَّمَا قَالَ : « خَضْرًا » لِأَنَّ

الماء إِذَا كَثُرَ يَرَى أَخْضَرَ .

[بنق]

قال أبو زيد : البنيقة من القميص : كِبنته .

وأنشد :

* كَمَا ضَمَّ أَزْرَارَ الْقَمِيصِ الْبَنَاتِقُ ^(٢) *

والبنيقتان : دائرتان في نحر الفرس .

[بندق]

البندق : الذي يُرمى به ، الواحدة بُندقة ،

والجمع البنادق .

وبُندقة : أبوقيلة من اليمن ، وهو بُندقة

ابن مظلة ، من سعد العشيرة ^(٣) . ومنه قولهم : حِداً

(١) في اللسان : « فالحصن » .

(٢) صدره :

* يَضُمُّ إِلَى الدَّلِيلِ أَطْفَالَ حُبِّهَا *

وفي اللسان : الشعر لقيس بن معاذ المجنون .

(٣) في اللسان « بن سعد العشيرة » .

[بَق]

البَهَقُ : بياضٌ يعترى الجلد يخالف لونه ،
ليس من البرص . قال رؤبة :

فيها خُطوطٌ من سوادٍ و بَلَقُ
كأنه في الجلد توليعُ البَهَقِ

فصل الشاء

[تَأَق]

تَتَّقُ السِّقَاءُ يَتَّقُ تَأَقًا ، أى امتلاً .
وَأَتَأَقْتُهُ أَنَا .

وَتَتَّقُ الرجل ، أى امتلاً غَضَبًا و غِيظًا . ومن
أمثال العرب : « أَنْتَ تَتَّقُ وَأَنَا مَتَّقٌ ، فكيف
تَتَّقُ » ، قال الأُمَوِيُّ : التَّتَقُّ : السَّرِيعُ إلى
الشَّرِّ . وقال الأصمعي : هو الحديد . قال الشاعر ^(١)
يصف كلبا :

أَصْعَمُ الْكَعْبَيْنِ مَهْضُومُ الْحَشَا
سَرَطِيمُ اللَّحْمَيْنِ مَعَّاجٌ تَتَّقُ

وقال زهير بن مسعود الضبي يصف فرسا :

ضَافِي السَّبِيبِ أَسِيلُ الْخَدِّ مُشْتَرِفٌ

حَابِي الضُّلُوعِ شَدِيدٌ أَسْرُهُ تَتَّقُ
وقال أبو عمرو : التَّأَقَةُ بِالْتَحْرِيكِ : شِدَّةُ
الْغَضَبِ ، وَسُرْعَةُ إِلَى الشَّرِّ . وَهُوَ يَتَّقُ ،
وَبِهِ تَأَقَةٌ .

(١) عدى بن زيد .

[تَرَق]

التَّرِيَاقُ بكسر التاء : دواء السموم ، فارسيٌّ
معرَّب . والعَرَبُ تَسْمِي الحُرَّ تَرِيَاقًا وَتَرِيَاقَةً ،
لأنها تذهب بِالْهَمِّ . ومنه قول الأعشى ^(١) :

سَقَتْنِي بِصَهْبَاءِ تَرِيَاقَةٍ

مَتَى مَا تُتَلِّينَ عِظَامِي تُتَلِّنُ

وَالْتَرَقُوتُ : العِظْمُ الَّذِي بَيْنَ ثُغْرَةِ النَحْرِ
وَالْعَاتِقِ ، وَهُوَ فَعْلُوَةٌ ، وَلَا تُقَلُّ تَرَقُوتٌ بِالضَّمِّ .
وحكى أبو يوسف : تَرَفَّقْتُ الرَّجُلُ تَرَقَّاةً ،
أى أَصَبْتُ تَرَقُّوتَهُ .

[تَوَق]

تَأَقَّتْ نَفْسِي إِلَى الشَّيْءِ تَوَقًّا وَتَوَقَّانًا ، أى
اشْتَاقَتْ . يقال : المرءُ تَوَاقٍ إِلَى مَا لَمْ يَنْلُ .
وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

جاء الشتاء وميصى أخلاق

شَرَاذِمُ يَضْحَكُ مِنْهُ التَّوَّاقُ

فيقال : هو اسم ابنه . ويروى « التَّوَّاقُ » .

فصل الشاء

[تَبَق]

تَبَقَّتِ الْعَيْنُ تَبَقُّ : أَسْرَعُ دَمْعُهَا . وَتَبَقَّ
النَّهْرُ : أَسْرَعُ جَرِيهِ وَكَثْرَ مَائِهِ . قال :

مَا بَالَ عَيْنِكَ عَاوَدَتْ تَبَقُّهَا

عَيْنٌ تَبَقُّ دَمْعُهَا تَبَقُّهَا

(١) وقيل لابن مقبل .

فصل الجيم

الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب ، إلا أن يكون مُعَرَّبًا أو حكاية صوت ، نحو (الجَرْدَقَةُ) وهي الرغيف ، و (الجَرْمُوقُ) : الذي يُلبَسُ فوق الخُفِّ ، و (الجَرَامِقَةُ) : قومٌ بالموصل أصلهم من العجم ، و (الجَوْسَقُ) : القَصْرُ ، و (جِلَقٌ) بالتشديد وكسر الجيم واللام موضع بالشَّام ، و (الجَوَالِقُ ^(١)) : وعاءٌ ، والجمع الجَوَالِقُ بالفتح والجَوَالِقُ أيضًا . قال الراجز :

يَا حَبْدًا مَا فِي الْجَوَالِقِ السُّودُ
 مِنْ خُشْكُنَانٍ وَسَوِيْقٍ مَقْنُودُ
 وَرَبَّمَا قَالُوا : الْجَوَالِقَاتُ . وَلَا يَجُوزُ سَبِيوِيهِ
 الْجَوَالِقَاتُ .

و (الْجَلَاهِقُ) : البندقُ ، ومنه قوسُ الْجَلَاهِقِ ، وأصله بالفارسية « جَلَه » وهي كَبَّةٌ غَزَلٌ . والكثير ^(٢) « جُلْهًا » ، وبها سُمِّيَ الحائِكُ ، (وَجَلَنْبَقٌ) : حكاية صوتِ بابِ

(١) الجوالق بكسر الجيم واللام ، والجوالق بضم الجيم وفتح اللام وكسرها ؛ وجمعه جوالق ، وهو من نادر الجمع . ومثله حُلَا حِلٌ وحَلَا حِلٌ ، وقَلَا قِلٌ وقَلَا قِلٌ ، ويجمع أيضًا على جَوَالِقٍ ، وجَوَالِقَاتٍ . (٢) أى جمعه بالفارسية .

[تدق]

تَدَقَّ المطر ، أى جَدَّ . وسحابٌ تَادِقٌ ، ووَادٍ تَادِقٌ .

وَأَمَّا قول الشاعر ^(١) :

بَاتَتْ تَلُومٌ عَلَى تَادِقٍ
 لِيُشْرَى فَقَدْ جَدَّ عَصِيَانُهَا ^(٢)

فهو اسم فرسٍ . وقوله : « عَصِيَانُهَا » ، أى عَصِيَانِي لَهَا .

[تفرق]

التَفَرُّوقُ : قَمْعُ التمرة . وأنشد أبو عبيد :

* قَرَادٌ كَثْفَرُوقٍ النَّوَاةِ ضَيْلُ *

قال : وقال العَدَبَسُ : التَفَرُّوقُ : ما يلتزق به القمَعُ من التمرة . وقال الكسائي : التَفَارِيقُ أَفْعَاءُ البُسْرِ .

(١) هو حاجب بن حبيب الأسدي .

(٢) تَادِقٌ : اسم فرسه . وبعده :

أَلَا إِنَّ نَجْوَالِكِ فِي تَادِقٍ

سَوَاءٍ عَلَى وَإِعْلَانِهَا

وَقُلْتُ أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّهُ

كَرِيمُ الْمَكْبَةِ مَبْدَأُهَا

وصواب إنشاده : « بَاتَتْ تَلُومٌ » بغير واو .

فصل الحاء

[حبق]

الْحَبِيقُ بكسر الباء : الرُدَامُ . وقد حَبَقَ
بالفتح يَحْبِقُ حَبَقًا^(١) . ومنه قول خِداش بن زُهَيْر
العامري :

* لَمْ حَبَقْ وَالسَّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ^(٢) *
وَالْحَبِيقُ بالتحريك : القَوْذُجُ . قال الأصمعي :
عَذَقُ الْحَبِيقِ : ضَرْبٌ مِنَ الدَّقْلِ رَدِيٍّ ، وَهُوَ
مَصْغَرٌ .

وفي الحديث أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « نَهَى عَنْ
لَوْنٍ مِنَ التَّمْرِ : الْجُفْرُورِ ، وَلَوْنِ الْحَبِيقِ » يعنى
فى الصدقة .

وَالْحَبَلُ بِزِيَادَةِ لَامٍ مُشَدَّدَةٍ : غَنَمٌ صِغَارٌ
لَا تَكْبُرُ . قال الشاعر^(٣) :

وَإِذَا كُرَّ غُدَانَةٌ عِدَانًا مُزَنَّمَةٌ
مِنَ الْخَبَلِ تُنْبِئُ^(٤) حَوْلَهَا الصَّيْرُ

(١) وَحَبَقًا كَكَتِفٍ . قال فى كتاب ليس :
ليس فى كلام العرب فَعَلَ فَعَلًا إِلَّا خَنَقَهُ خَنَقًا ،
وَضَرَطَ ضَرَطًا ، وَحَافَ حَافًا ، وَحَبَقَ حَبَقًا ،
وَسَرَقَ سَرَقًا ، وَرَضَعَ رَضْعًا وَهُوَ سِتَّةُ أَحْرَفٍ .

(٢) بحظه :

* يَدَى لَكُمْ وَالْعَادِيَّاتِ الْمُحَصَّبَا *

(٣) الأخطل .

(٤) فى اللسان : « يُنْبِئُ » .

ضَخِمَ فى حالة فتحه وإصفاقه ، جَانَّ عَلَى حَدِّ
وَبَلَقَ عَلَى حَدِّ . وَأَنشد المازنى :

فَتَفَتَحَهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تُجْبِفُهُ

فَتَسْمَعُ فى الحالين منه جَلَنَبَلَقُ
و (الْمَنْجِنِيقُ) : التى تُرْمَى بِهَا الْحِجَارَةُ ،
مَعْرَبَةٌ وَأَصْلُهَا بِالفارسية « من جى نيك » أى
مَا أَجودنى ، وهى مؤنثة . قال زفر بن الحارث :

لَقَدْ تَرَكَتْنِي مَنْجِنِيقُ ابْنِ بَجْدَلٍ

أَحِيدُ مِنَ الْعُصْفُورِ^(١) حِينَ يَطِيرُ
وقال بعضهم^(٢) : تقديرها مَفْعَلِيلٌ^(٣) ،
لقولهم : « كُنَّا نَجْحَقُ مَرَّةً وَنُرْشِقُ أُخْرَى »
وَالْجَمْعُ مَنْجِنِيقَاتٌ . وقال سيبويه : هُوَ فَعْعَلِيلٌ ،
الميم من نفس الكلمة ، لقولهم فى الجمع كَجَانِيقُ ،
وفى التصغير كَجَيْنِيقُ ؛ وَلَأَنَّهُمَا لَوْ كَانَتَا زَائِدَتَيْنِ
زَائِدَةٌ لَاجْتَمَعَتَا زَائِدَتَانِ فى أَوَّلِ الْأَسْمِ ، وَهَذَا
لَا يَكُونُ فى الْأَسْمَاءِ وَلَا الصِّفَاتِ الَّتِي لَيْسَتْ عَلَى
الْأَفْعَالِ الْمَزِيدَةِ . وَلَوْ جَعَلْتَ التَّوْنَ مِنْ نَفْسِ
الْحَرْفِ صَارَ الْأَسْمُ رُبَاعِيًّا ، وَالزِّيَادَاتُ لَا تُدَحِّقُ
بَيْنَاتِ الْأَرْبَعَةِ أَوَّلًا ، إِلَّا الْأَسْمَاءُ الْجَارِيَةُ عَلَى
أَفْعَالِهَا ، نَحْوُ مَدْحَرَجٍ .

و (الْجَوْقَةُ) : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(١) فى اللسان فى مادة (بحق) : « عن العصفور » .

(٢) القراء .

(٣) تقديرها مَفْعَلِيلٌ كما فى اللسان وفى المخطوطات

وما هنا مَفْعَلِيلٌ .

[حذق]

حَذَقَهُ العَيْن : سَوَّاهَا الْأَعْظَمُ ، وَالْجَمْعُ
حَذَقٌ وَحِذَاقٌ . قَالَ أَبُو ذُو يَب :
فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِذَاقَهَا
سَمِلَتْ بِشَوْكٍ فَهِيَ عَوْرٌ تَدْمَعُ
وَالْتَحْدِيقُ : شِدَّةُ النَّظَرِ .

وَالْحَدِيقَةُ : الرُّوضَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ . وَقَالَ تَعَالَى :
{ وَحَدَّثَنِي عَنْ غُلَبَاءَ } . وَيُقَالُ : الْحَدِيقَةُ : كُلُّ بَسْتَانٍ
عَلَيْهِ حَائِطٌ .

وَحَدَّقُوا بِالرَّجْلِ وَأَحْدَقُوا بِهِ ، أَيْ
أَحَاطُوا بِهِ .

وَالْحَنْدَقُوقُ : نَبْتُ ^(١) ، وَهُوَ الذَّرْقُ ،
نَبَطِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَلَا تَقُلْ الْحَنْدَقُوقَا .

وَالْحَدَلَّةُ : بَرْيَاذَةُ اللَّامِ ، مِثْلُ التَّحْدِيقِ . وَقَدْ
حَدَلَّقَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَدَارَ حَدَقَتَهُ فِي النَّظَرِ .

وَالْحَدَلَّةُ مِثَالُ الْهَدِيدِ : الْحَدَقَةُ الْكَبِيرَةُ .
وَيُقَالُ : أَكَلَ الذَّئْبُ مِنَ الشَّاةِ الْحَدَلَّةَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ شَيْءٌ مِنْ جَسَدِهَا ، وَلَا أَدْرَى

(١) فِي الْمَعْرَبِ لِلْجَوَانِقِيِّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الْحَنْدَقُوقُ نَبَطِيٌّ ، وَلَا أَدْرَى كَيْفَ أُعْرِبُهُ
إِلَّا أَنِّي أَقُولُ الذَّرْقُ . وَلَا يُقَالُ حِنْدَقُوقٌ ،
وَلَا حِنْدَقُوقَةٌ ، وَقَالَ لِي أَبُو زَكْرِيَاءَ : فِيهِ أَرْبَعُ
لُغَاتٍ : الْحَنْدَقُوقُ ، وَالْحِنْدَقُوقُ ، وَالْحَنْدَقُوقُ ،
وَالْحَنْدَقُوقُ .

مَا هُوَ ؟ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الْعَيْنُ . ^(١)
[حذق]

حَذَقَ الصَّبِيَّ الْقُرْآنَ وَالْعَمَلَ يَحْدِقُ حَذَقًا
وَحِذَاقًا ، وَحَذَاقَةً وَحِذَاقًا ، إِذَا مَهَرَ فِيهِ .
وَحَذَقَ بِالْكَسْرِ حَذَقًا ، لُغَةً فِيهِ .

وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الَّذِي يَخْتِمُ فِيهِ الْقُرْآنُ : هَذَا
يَوْمُ حِذَاقِهِ .

وَقِلَانٌ فِي صَنْعَتِهِ حَادِقٌ بِأَذِقٍ ، وَهُوَ
إِتْبَاعٌ لَهُ .

وَحَدَّقْتُ الْحَبْلَ أَحْدَقَهُ حَذَقًا : قَطَعْتُهُ .
وَالْحَادِقُ : الْقَاطِعُ : قَالَ أَبُو ذُو يَب :
يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا

فَذَلِكَ سَكِينٌ عَلَى الْخَلْقِ حَادِقٌ
وَحَذَقَ الْخَلْءُ يَحْدِقُ حُذُوقًا ، أَيْ حُمُضَ .
وَحَذَقَ فَاهُ الْخَلْءُ حَذَقًا ، أَيْ حَمَزَهُ .

وَالْحَذِيقُ : الْمَقْطُوعُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :
* وَحَبْلُ الْوَصْلِ مُنْتَكِثٌ حَذِيقٌ ^(٣) * .

قَالَ : وَالْحَذَاقِيُّ : الْفَصِيحُ الْلِسَانُ الْبَيِّنُ
الْلَهْجَةُ . قَالَ طَرَفَةُ :

إِنِّي كَفَانِي مِنْ أَمْرِ هَمَمْتُ بِهِ
جَارٌ كَجَارِ الْحَذَاقِي الَّذِي اتَّصَفَا

(١) وَقَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ
بَنِي سَعْدٍ يَقُولُ : شَدَّ الذَّئْبُ عَلَى شَاةِ فُلَانٍ فَأَخَذَ حَدَلَقَهَا ،
وَهُوَ غُلَصَمَتُهَا .

(٢) زُغْبَةُ الْبَاهِلِي .

(٣) صَدْرُهُ .

* أَنْوَرًا سَرَعَ مَاذَا يَا فَرُوقُ *

يعنى أبا دؤاد الأيادى الشاعر . وكان أبو دؤاد
جاور كعب بن مامة .

ويقال: حَذَلَقَ الرجلُ بزيادة اللام، وتَحَذَلَقَ ،
إذا أظهر الحَذَقَ وادعى أكثر مما عنده .

[حرق]

الحَرْقُ بالتحريك : النارُ . يقال : فى
حَرْقِ اللَّهِ !

والحَرْقُ أيضاً : احتراقٌ يصيب الثوبَ من
الدَّقِّ ؛ وقد يسكن .

وأحرقَهُ بالنارَ وحرقَهُ ، شدد للكثرة .
وكان عمرو بن هند يلقب بالمُحَرَّقِ ، لأنه

حَرَّقَ مائةَ من بنى تميم : تسعةً وتسعون من بنى
دارِمٍ ، وواحدٌ من البراجم .

ومُحَرَّقٌ أيضاً : لقب الحارث بن عمرو ملك
الشام من آل جفنة ، وإنما سُمى بذلك لأنه أولُ
مَنْ حَرَّقَ العرب فى ديارهم ، فهم يُدْعَوْنَ
آلَ مُحَرَّقٍ .

وأما قول أسود بن يعفر :

ماذا أوْمَلُ بعد آلِ مُحَرَّقٍ

تركوا منازلهم وبعد إِيَادِ

فإنما عنى به امرأ القيس بن عمرو بن عدى
اللخمى ، لأنه أيضاً يدعى مُحَرَّقًا .

وتَحَرَّقَ الشئُ بالنارِ واحْتَرَقَ . والاسمُ
الحُرْقَةُ والحَرِيقُ .

وَحَرَقْتُ الشئُ حَرْقًا : بَرَدْتُهُ وحَكَمْتُ
بعضَه ببعض . ومنه قولهم : حَرَقَ نابَه (١) يَحْرِقُهُ
ويَحْرِقُهُ ، أى سَحَقَهُ حَتَّى سَمِعَ لَهُ صرِيفٌ .
وفلان يَحْرِقُ عليك الأَرَمَ غِيظًا . قال الشاعر :

نُبِئْتُ أَحمَاءَ سُلَيْمَى أَنَّمَا

باتوا غِضَابًا يَحْرِقُونَ الأَرَمَا

وقرأ على عليه السلام : ﴿ لَنَحْرِقَنَّه ﴾ أى
لَنَسْبُرُدَّنه .

وحَرَّقَ شَعْرَهُ بالكسر ، أى تقطَّعَ ونَسَلَ ،
فهو حَرَّقُ الشَّعْرِ والجناح . ومنه قول أبى كبير :

ذَهَبَتْ بِشَاشَتُهُ فَأَصْبَحَ واضِحًا (٢)

حَرَّقَ المَفَارِقِ كالْبُرَاءِ الإِغْفَرِ

البُرَاءِ : البُرَايَةُ ، وهى النُّحَاتَةُ .

والأَغْفَرُ : الأَبْيَضُ . وقال الطرِمَاح يصف
غرابًا :

شَنِجُ النِّسَاءِ حَرَّقُ الجِناحِ كأنه

فى الدارِ إثْرَ الظَّاعِنِينَ مُقَيَّدُ

وسحابٌ حَرَّقٌ ، أى شديد البرق .

ويقال ماءٌ حُرَّاقٌ بالضم ، مخفَّفٌ ، للشديد
الملوحة .

وفرسٌ حُرَّاقُ العَدُوِّ ، إذا كان يَحْتَرِقُ
فى عَدُوِّهِ .

(١) باب نَصَرَ وضَرَبَ .

(٢) فى اللسان : « خاملا » .

وَالْحَرَّاقُ وَالْحَرَّاقَةُ : مَا تَقَعُ فِيهِ النَّارُ عِنْدَ الْقَذْحِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُهُ بِالتَّشْدِيدِ .

وَالْحَرُّوقَةُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالْحَرَّاقَةُ بِالتَّشْدِيدِ وَالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ فِيهَا مَرَامِي نِيرَانٍ يُرْمَى بِهَا الْعَدُوُّ فِي الْبَحْرِ .

وَقَوْلُ الرَّاجِزِ يَصِفُ إِبِلًا :

* حَرَّقَهَا تَحْضُ بِلَادٍ فِلِ^(١) *

بَعْنَى عَطَّشَهَا .

وَالْحَارِقَتَانِ : رِئُوسُ الْفَخْزَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ . وَيُقَالُ هُمَا عَصَبَتَانِ فِي الْوَرَكِ .

وَالْمَحْرُوقُ : الَّذِي انْقَطَعَتْ حَارِقَتُهُ ، وَيُقَالُ الَّذِي زَالَ وَرَكُهُ : وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ يَصِفُ رَاعِيًا :

يَظَالُ تَحْتَ^(٢) الْفَنَنِ الْوَرِيقِ

يَسْئُلُ بِالْمِخْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ

يَقُولُ : إِنَّهُ يَقُومُ عَلَى فَرْدٍ رِجْلٍ ، يَتَطَاوَلُ لِلْأَفْنَانِ وَيَجْتَذِبُهَا بِالْحِجْنِ فَيَنْفِضُهَا لِلْإِبِلِ ، فَكَأَنَّهُ مَحْرُوقٌ . وَقَالَ الْآخَرُ :

(١) بَعْدَهُ :

وَعَثْمٌ نَجْمٌ غَيْرُ مُسْتَقِيلٍ

فَمَا تَكَادُ نَيْبُهَا تُوَلَّى

(٢) فِي السَّانِ : « تَرَاهُ تَحْتَ » .

هُمُ الْغَرَبَانُ فِي حُرْمَاتِ جَارٍ

وَفِي الْأَدْنَيْنِ حُرَّاقُ الْوُرُوكِ

يَقُولُ : إِذَا نَزَلَ بِهِمْ جَارٌ ذُو حَرَمَةٍ أَكَلُوا مَالَهُ ، كَالْغَرَابِ الَّذِي لَا يَعَافُ الدَّيْرَ وَلَا الْقَدَرَ . وَهُمْ فِي الظُّلْمِ وَالْجَنَفِ عَلَى أَدَانِهِمْ كَالْمَحْرُوقِ الَّذِي يَمِشِي مُتَجَانِفًا وَيَزْهَدُ فِي مَعُوتَتِهِمْ وَالذَّبِّ عَنْهُمْ .

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

نُقْسِمُ بِاللَّهِ نُسْلِمُ الْخَلْقَةَ

وَلَا حُرْبَقًا وَأُخْتَهُ الْحَرْقَةَ

فَهُمَا وَلَدَا النُّعْمَانَ بْنِ الْمُنْذِرِ . وَقَوْلُهُ نُسْلِمُ أَيْ لَا نُسْلِمُ .

وَالْحَرَقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ ابْنَا قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ابْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبٍ .

وَالْحَرِيقَةُ أَغْلَظُ مِنَ الْحَسَاءِ ، عَنْ يَعْقُوبٍ . وَهِيَ مِثْلُ النَّفِيتَةِ^(١) . يُقَالُ : وَجَدْتُ بَنِي فُلَانٍ مَا لَهُمْ عِيشٌ إِلَّا الْحَرَّاقِيُّ .

وَالْحَارِقَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّيِّقَةُ . وَفِي حَدِيثٍ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : « خَيْرُ النِّسَاءِ الْحَارِقَةُ » . وَالْحَرَقَانُ : الْمَذْحُ ، وَهُوَ اصْطِكَاكُ الْفَخْزَيْنِ .

وَالْمَحَارِقَةُ : الْجَامِعَةُ .

(١) النَّفِيتَةُ : الْحَرِيقَةُ ، وَهِيَ أَنْ يَنْزِلَ الدَّقِيقُ عَلَى مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ حَتَّى يَنْفَتَ ، وَهِيَ أَغْلَظُ مِنَ السَّخِينَةِ يَتَوَسَّعُ بِهَا صَاحِبُ الْعِيَالِ إِذَا غَلَبَهُ الدَّهْرُ .

[حزق]

عَيْنَ بَقَّةٍ « تَرَقَّى أَى ارْتَقَى ، مِنْ قَوْلِكَ رَقِيتُ :
فِي الدَّرَجَةِ .

وَحَزَقْتُهُ بِالْحَبْلِ أَحَزَقْتُهُ حَزَقًا : شَدَدْتُهُ .
وَالْمُتَحَزِّقُ : الْبَخِيلُ الْمُنْتَشِدُ .

وَالْحَازِقُ : الَّذِي ضَاقَ عَلَيْهِ خُفُّهُ ، عَنْ ابْنِ
السَّكَيْتِ . يُقَالُ : « لَا رَأْيَ لِحَاقِنٍ وَلَا لِحَازِقٍ » .
وَحَازَوْقُ : اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ ، فَجَعَلَتْهُ
امْرَأَتُهُ ^(١) حَزَاقًا ، وَقَالَتْ تَرْثِيهِ :

أَقْلَبُ ^(٢) عَيْنِي فِي الْفَوَارِسِ لَا أَرَى
حَزَاقًا وَعَيْنِي كَالْحِجَاةِ مِنَ الْقَطْرِ ^(٣)
[حزق]

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَزْرَقَةُ : الضِّيقُ . يُقَالُ
حَزْرَقُهُ ، أَى حَبَسَهُ وَضَيَّقَ عَلَيْهِ . قَالَ الْأَعَشَى :
* بَسَابِطٌ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَرَّرَقُ ^(٤) *

يَقُولُ : حَبَسَ كَسْرَى النِّعْمَانَ بْنِ الْمُنْذِرِ
بَسَابِطِ الْمَدَائِنِ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُضَيَّقٌ عَلَيْهِ .

(١) وَكُتِبَ مَصْصَحُ الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : قَوْلُهُ امْرَأَتُهُ ، كَذَا
فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ : رَثْنَهُ ابْنَتَهُ أَوْ أُخْتَهُ
لَا أُمَّهُ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « أَقْلَبُ طَرَفِي » .

(٣) قَالَ ابْنُ بَرِّ : هُوَ مُحَرَّرَقٌ تَرَثَى أَخَاهَا حَازَوْقًا
وَكَانَ بَنُو شَكْرِ قَتْلَوْهُ ، وَهَمٌّ مِنَ الْأَزْدِ . وَبِهِدِهِ :

فَلَوْ بِيَدِي مُلْكُ الْإِمَامَةِ لَمْ تَزَلْ

قِبَائِلُ تَسِينُ الْعَقَائِلَ مِنْ شَكْرِ
(٤) صَدْرُهُ :

* فَذَلِكَ وَمَا أُنْجِي مِنَ الْمَوْتِ رَبِّهِ *

الْحَزْقُ وَالْحَزْرَقَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالطَّيْرِ
وَالنَّخْلِ وَغَيْرِهَا . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَهُمَا حَزْقَانِ
مِنْ طَيْرٍ صَوَافَّ » . وَاجْمَعِ الْحَزْقُ ، مِثْلُ فِرْقَةٍ
وَفِرْقٍ . قَالَ عَنَتَرَةُ :

تَأْوِي ^(١) إِلَى قُلُوبِ النَّعَامِ كَأَوْتِ

حَزْقُ يَمَانِيَّةٍ لِأَعْجَمَ طِمَظِمٍ
وَكَذَلِكَ الْحَازِقَةُ وَالْحَزِيْقُ وَالْحَزِيْقَةُ . قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ حَمْرَ الْوَحْشِ :

كَأَنَّهُ كَلِمَا ارْفَضَتْ حَزِيْقَتَهَا
بِالصُّلْبِ مِنْ نَهْسِهِ أَكْفَالَهَا كِلْبُ
وَالْحَزْقُ : الْقَصِيرُ الَّذِي يَقَارِبُ الْخَطُوبَ .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

حَزْقٌ إِذَا مَا الْقَوْمُ أَبَدَوْا فُكَاكَةً
تَفَكَّرَ آيَاهُ يَعْنُونَ أُمَّ قِرْدَا ^(٣)
وَالْحَزْرَقَةُ أَيْضًا مِثْلُهُ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
وَأَعْجَبْنِي مَشَى الْحَزْرَقَةِ خَالِدٍ

كَشَشِي أَتَانِ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ ^(٤)
وَفِي كَلَامِهِمْ ^(٥) : « حَزْرَقَةُ حَزْرَقَةُ ، تَرَقَّى

(١) الرِّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : « تَأْوِي لَهُ » .

(٢) رَجُلٌ مِنْ بَنِي كَلَابِ .

(٣) قَبْلَهُ :

وَلَيْسَ بِمَحَوَّازٍ لِإِخْلَاسِ رَحْلِهِ

وَمَزْوَدِهِ كَيْسًا مِنَ الرَّأْيِ أَوْزُهُدَا

(٤) فِي اللِّسَانِ : « بِالْمَنَاهِلِ »

(٥) هُوَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِلْحَسَنِ وَقَدْ أَخَذَ
بِيَدَيْهِ يَرْقِيهِ عَلَى صَدْرِ قَدَمَيْهِ .

وكان أبو عمرو الشيباني يقول مُحَرَّرَقٌ ،
بتقديم الزاى على الراء (١) .

[حقق] .

الحَقُّ : خلاف الباطل .

والْحَقُّ : واحد الحُقُوقِ . وَالْحَقَّةُ أَخَصُّ منه .
يقال : هذه حَقَّتِي ، أى حَقِّي .
وَالْحَقَّةُ أَيْضاً : حَقِيقَةُ الأَمْرِ . يقال : لَمَّا
عرف الْحَقَّةَ مَنَى هرب .

وقولهم : « حَقُّ لا آتِيكَ » ، هو يمينٌ للعرب
يرفعونها بغير تنوين إذا جاءت بعد اللام ، وإذا
أزالوا عنها اللام قالوا : حَقًّا لا آتِيكَ .

وقولهم : كان ذاك عند حَقِّ لقاحها وحِقِّ
لقاحها أَيْضاً بالكسر ، أى حين ثَبَتَ ذلك فيها .
وَالْحَقَّةُ بالضم معروفة ، والجمع حُقٌّ وَحُقُقٌ
وَحِقَاقٌ .

والْحِقُّ بالكسر : ما كان من الإبل
ابن ثلاث سنين وقد دخل في الرابعة ، والأثني
حِقَّةً وَحِقٌّ أَيْضاً ؛ سَمِيَ بذلك لاستحقاقه أَنْ
يُحْمَلَ عليه وَأَنْ يُنْتَفَعَ به . تقول : هو حِقٌّ بَيْنَ
الْحِقَّةِ . وهو مصدر . قال الأعشى :

(١) في اللسان : « بتقديم الزاى على الراء » وفيه
أَيْضاً عن أبي زيد أن الكلمة نبطية . قال أبو زيد :
« وأم أبي عمرو نبطية ، فهو أعلم بها منا » .

بِحَقَّتِهَا رُبِطَتْ (١) في اللجين

حَتَّى السَّدِيسُ لها أَسَنُّ

والجمع حِقَاقٌ وَحُقُقٌ . ولم يُرَدِّ بِحَقَّتِهَا صَفَةً
لها ، لِأَنَّهُ لا يقال ذلك كما لا يقال بِجَذَعَتِهَا فَعِلَ
بها كذا ، ولا بِثَنِيَّتِهَا ولا بِبَازِلِهَا . ولا أراد بقوله
أَسَنُّ كَبَرٌ ، لِأَنَّهُ لا يقال أَسَنُّ السِّنِّ ، وإنما
يقال أَسَنُّ الرَّجُلِ وَأَسَنَّتِ الْمَرْأَةُ ؛ وإنما أراد أنها
رُبِطَتْ فِي اللِّجِينِ وَقَتًا كَانَتْ فِيهِ حِقَّةً ، إِلَى أَنْ
نَجَّمَ سَدِيسُهَا أَى تَبَتَ .

وجمع الحِقَاقِ حُقُقٌ ، مثال كتابٍ وكتب .
ومنه قول المُسَيَّبِ بْنِ عَلَسَ :

قَدْ نَالَنِي مِنْهُمْ عَلَى عَدَمٍ

مِثْلَ الْفَسِيلِ صِغَارُهَا الْحُقُقُ

وربما جُمِعَ عَلَى حَقَاقٍ مِثْلَ إِفَالٍ وَأَفَائِلَ .
قال الرازي :

وَمَسَدٍ أَمِيرٍ مِنْ أَيْانِقِ

لَسَنَ بَأْنِيَابٍ وَلَا حَقَاقِ

قال الأصمعي : إذا جازت الناقة السَّنة ولم
تلد قيل : قد جازت الحِقَّ . وأتت الناقة على
حِقَّتِهَا ، أى الوقت الذى ضَرَبَتْ فِيهِ عَآمَ أَوَّلَ .

وسقط فلانٌ عَلَى حَاقٍ رَأْسُهُ ، أى وسط
رَأْسِهِ . وجثته في حَاقٍ الشَّتَاءِ ، أى في وسطه .

(١) في اللسان : « حُبِسَتْ » .

وَالْحَقَاقَةُ : القيامةُ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ فِيهَا حَوَاقِ الْأُمُورِ .

وَحَقَّاهُ ، أَيْ خَاصَّمَهُ وَادَّعَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الْحَقَّ ، فَإِذَا غَلِبَهُ قِيلَ : حَقَّهْ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا خَاصَمَ فِي صَغَارِ الْأَشْيَاءِ : « إِنَّهُ لَنَزِقُ الْحِقَاقِ » .

وَيُقَالُ : مَا لَهُ فِيهِ حَقٌّ وَلَا حِقَاقٌ ، أَيْ خُصُومَةٌ .
وَالْتَحَاقٌ : التَّخَاصُمُ .

وَالِاخْتِقَاقُ : الْإِخْتِصَامُ .

وَتَقُولُ : احْتَقَّ فُلَانٌ وَفُلَانٌ ، وَلَا يُقَالُ لِلوَاحِدِ ، كَمَا لَا يُقَالُ اخْتَصَمَ لِلوَاحِدِ . دُونَ الْآخِرِ .
وَاحْتَقَّ الْفَرَسُ ، أَيْ ضَمُرَ .

وَطَعْنَةُ مُحْتَقَّةٍ ، أَيْ لَا زَيْعَ فِيهَا وَقَدْ نَفَذَتْ .
وَيُقَالُ رَمَى فُلَانٌ الصَّيْدَ فَاحْتَقَّ بَعْضًا وَشَرَّمَ بَعْضًا ، أَيْ قَتَلَ بَعْضًا وَأَفْلَتَ بَعْضٌ جَرِيحًا . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : (١)

* مِنْ بَيْنِ مُحْتَقٍّ لَهَا وَمُشَرَّمٍ (٢) *

وَحَقَّقْتُ حِذْرَهُ أَحَقَّهُ حَقًّا ، وَأَحَقَّقْتُهُ أَيْضًا ، إِذَا فَعَلْتَ مَا كَانَ يَحْذَرُهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : حَقَّقْتُ الرَّجُلَ ، وَأَحَقَّقْتُهُ ، إِذَا أَثْبَتْتُهُ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ . قَالَ : وَجَعَلْتُ

الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ أَيْضًا ، إِذَا تَحَقَّقْتُهُ وَصَرَتْ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ حَقٌّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا ، وَحَقِّقْتَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا ، بِمَعْنَى .

وَحَقٌّ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، وَهُوَ حَقِيقٌ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا ، وَهُوَ حَقِيقٌ بِهِ ، وَتَحَقَّقْتُ بِهِ ، أَيْ خَلِيقٌ لَهُ ، وَالْجَمْعُ أَحِقَاءٌ وَتَحَقُّوْنَ .

وَحَقَّ الشَّيْءُ يَحِقُّ بِالْكَسْرِ ، أَيْ وَجِبَ .
وَأَحَقَّقْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ أَوْجَبْتُهُ . وَاسْتَحَقَّقْتُهُ ، أَيْ اسْتَوْجَبْتُهُ .

وَتَحَقَّقَ عِنْدَهُ الْخَبَرُ ، أَيْ صَحَّ .
وَحَقَّقْتُ قَوْلَهُ وَظَنَّهُ تَحْقِيقًا ، أَيْ صَدَقَتْ .
وَكَلَامٌ مُحَقَّقٌ ، أَيْ رَصِينٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
* دَعُ ذَا وَحْبَرٍ مَنْطِقًا مُحَقَّقًا *
وَتَوَبُّوا مُحَقَّقُونَ ، إِذَا كَانَ مُحْكَمَ النَّسَجِ .
قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

تَسْرَبَلْ جِلْدَ وَجْهِ أَبْيِكَ إِنَّا

كَفَيْنَاكَ الْمُحَقَّقَةَ الرَّقَاقَا

وَالْحَقِيقَةُ : خِلَافُ الْحَاجِزِ . وَالْحَقِيقَةُ : مَا يَحِقُّ عَلَى الرَّجُلِ أَنْ يَحْمِيَهُ . وَفُلَانٌ حَامِي الْحَقِيقَةِ .
وَيُقَالُ : الْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ . قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :
* أَنَا الْفَارِسُ الْحَامِي حَقِيقَةَ جَعْفَرٍ (٢) *

(١) صَوَابُهُ « الشَّاعِرُ » .

(٢) صَدْرُهُ :

* لَقَدْ عَلِمْتُ عَلِيًّا هَوَازِينَ أَنَّنِي *

(١) هُوَ أَوْ كَبِيرُ الْهَذْلِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « مَا بَيْنَ مُحَقِّقِهَا » وَصَدْرُهُ :

* هَلَّا وَقَدْ شَرَعَ الْأُسْنَةُ نَحْوَهَا *

بَذْرَةٍ وَبَذَرٍ ، وَقَصْعَةٍ وَقَصْعٍ . وحكى يونس عن
أبي عمرو بن العلاء حَلَقَةً في الواحد بالتحريك ،
والجمع حَلَقٌ وحَلَقَاتٌ . وقال ثعلبٌ : كلُّهم
يحيظه على صَفْعَةٍ . وأنشد :

أَرِطُوا فَقَدْ أَقْلَقْتُمْ حَلَقَاتِكُمْ

عسى أن تفوزوا أن تكونوا رطاططا^(١)

قال أبو يوسف : سمعت أبا عمرو الشيباني
يقول : ليس في الكلام حَلَقَةٌ بالتحريك إلا في
قولهم : هؤلاء قومٌ حَلَقَةٌ ، للذين يَحْلِقُونَ الشعرَ :
جمعُ حَالِقٍ .

والحَلَقُ . الحَلَقُومُ ؛ والجمع الحُلُوقُ .

والحَلَقُ ، بالكسر : خاتمُ المَلِكِ . قال
الشاعر^(٢) :

فَقَارَ بِحَلَقِ الْمُنْذِرِ بن مُحَرَّرٍ

فَتَنَى مِنْهُمْ رِخْوُ النِّجَادِ كَرِيمٍ

والحَلَقُ أيضا : المالُ الكثير . يقال : جاء
فلان بالحَلَقِ والإحرافِ .

وتَحْلِيقُ الطَّائِرِ : ارتفاعه في طيرانه .

ولِإِبْلِ مُحَلَّقَةٌ : وَثْمُهَا الحَلَقُ . ومنه قول
الشاعر^(٣) :

(١) قبله .

مَهْلًا بَنَى رُومَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ

وإِيَّاكُمْ وَالْهَلْبَ مَنَى عَضَارِطًا

(٢) هو جرير .

(٣) في نسخة زيادة : أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيِّ .

وَالْأَحَقُّ مِنَ الْخَلِيلِ : الَّذِي لَا يَغْرَقُ . أنشد
أبو عمرو ورجل من الأنصار^(١) :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطٍ

كُمَيْتٌ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْتٌ^(٢)

وقال الأصمعي في تفسير هذا البيت : الأقدَرُ

الَّذِي يَجُوزُ حَافِرًا رِجْلِيهِ حَافِرِي يَدَيْهِ . وَالشَّيْتُ :

الَّذِي يَقْصُرُ حَافِرًا رِجْلِيهِ عَنِ حَافِرِي يَدَيْهِ .

وَالْأَحَقُّ : الَّذِي يَطْبِقُ حَافِرًا رِجْلِيهِ حَافِرِي يَدَيْهِ
ومصدره الحَقَقُ .

وَالْحَقِّقَةُ : أَرْفَعُ السَّيْرِ وَأَتَّبِعُهُ لِلظَّهْرِ . وفي

الحديث أن مطرف بن عبد الله بن الشَّخِيرِ قال

لأَبْنِهِ لَمَّا اجْتَهَدَ فِي الْعِبَادَةِ : « خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَاطُهَا

وَالْحَسَنَةُ بَيْنَ السَّيِّئَتَيْنِ ، وَشَرُّ السَّيْرِ الْحَقِّقَةُ » .

ويقال هو السَّيْرُ فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَنَهَى عَنْ ذَلِكَ .

[حلق]

الْحَلَقَةُ بِالتَّسْكِينِ : الدُّرُوعُ . وكذلك

حَلَقَةُ الْبَابِ وَحَلَقَةُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمْعُ الْحَلَقُ عَلَى

غَيْرِ قِيَاسٍ . وقال الأصمعي : الْجَمْعُ حَلَقٌ ، مِثْلُ

(١) هو عدي بن خرشة الخطمي .

(٢) قال ابن سيده : هذه رواية أبي عبيد ، ورواية

ابن دريد :

بَأَجْرَدَ مِنْ عِتَاقِ الْخَلِيلِ نَهْدٍ

جَوَادٍ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْتٌ

وَالشَّيْتُ : الَّذِي يَقْصُرُ مَوْقِعُ حَافِرِهِ رِجْلَهُ عَنِ

مَوْقِعِ حَافِرِ يَدِهِ . وَفُلُكُ أَيْضًا غَيْبٌ .

* وَذُو خَلْقٍ تَقْضِي الْعَوَازِيرُ بَيْنَهَا ^(١) *
وقال الآخر يخاطب لقيط بن زرارة ^(٢) :
وَذَكَرْتُ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرْبَةً

والخيلُ تَعْدُو فِي الصَّعِيدِ بَدَادٍ

وَالْمُحَلَّقُ بِكسر اللام : اسمُ رجلٍ من ولد
أبي بكر بن كلاب ، من بني عامر ، الذي قال
فيه الأعشى :

* وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمُحَلَّقُ ^(٣) *
وقال أيضا :

تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْمُحَلَّقِ جَفَنَةً

كجَابِيَةِ الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ

وَكِسَاءٌ مُحَلَّقٌ بِكسر الميم ، إذا كان كأنه
يُحَلِّقُ الشَّعْرَ مِنْ خَشُونَتِهِ . قال الراجز :

يَنْفُضْنَ بِالْمَشَافِرِ الْهَدَاقِي

نَفْصَكَ بِالْمَحَاشِي الْمُحَلَّقِي

وَالْحَالِقُ : الضرعُ الممتلئُ كأنَّ اللبنَ فيه
إلى حَلْقِهِ . ومنه قول لبيد .

* حَتَّى إِذَا يَبَسَتْ وَأَسْحَقَ حَالِقٌ ^(١) *
والجمع حُلَقٌ وَحَوَالِقُ . قال الخطيئة ^(٢) :
إذا لم تكن ^(٣) إِلَّا الْأَمَالِيسُ أَصْبَحَتْ
لَهَا حُلُقٌ ضَرَاتُهَا شَكِرَاتُ
أَي مَمْلُوءَةٌ مِنَ اللَّيْنِ .

وَالْحَالِقُ مِنَ الْكَرَمِ : مَا التَّوَيَّ مِنْهُ وَتَمَلَّقَ
بِالْقُضْبَانِ وَالْحَالِقُ : الْجَبَلُ الْمُرْتَفِعُ . ويقال :
جاء من حَالِقٍ ، أَي مِنْ مَكَانٍ مُشْرِفٍ .

وقولهم : لَا تَفْعَلْ ذَاكَ أَثْمُكَ حَالِقُ ! أَي
أَثْمُكَمَا اللَّهُ حَتَّى تَحْلِقَ شَعْرَهَا .

قال أبو بصير أحمد بن حاتم : يقال عند
الأمْرِ يُعْجَبُ ^(٤) مِنْهُ : خَمَشَى عَقْرِي حَلْقِي !
كَأَنَّهُ مِنَ الْحَلْقِ وَالْعَقْرِ وَالْخَمَشِ ، وَهُوَ
الْخَدَشُ . قال :

أَلَا قَوْمِي أُولُو عَقْرِي وَحَلْقِي

لَمَّا لَاقَتْ سَلَامَانُ بْنُ غَنَمٍ

وفى الحديث حين قيل له صلى الله عليه وسلم :

(١) مجزؤه :

* لَمْ يُبْلِهِ لِإِرضَاعِهَا وَفِطَامِهَا *

(٢) بصف الإبل بالقرارة .

(٣) في اللسان : « وَإِنْ لَمْ يَكُنْ » .

(٤) في المطبوعة لأول « يعجب به » صوابه في
المخطوطة واللسان .

(٥) في المخطوطات : « أُولَى عَقْرِي » . ويروى :

« أَلَا قَوْمِي إِلَى عَقْرِي وَحَلْقِي » .

(١) مجزؤه :

* تَرَوْحُ بِأَخْطَارٍ عِظَامِ اللَّقَائِحِ *

(٢) قبله :

هَلَّا كَرَّرْتَ عَلَى ابْنِ أُمِّكَ مَعْبِدٍ

وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ بِصِفَادٍ

(٣) صدر بيت الأعشى :

* تُشَبُّ لِمَقْرُورَيْنِ بِصَطْلِيَانِيَا *

إِنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حَبِيبٍ حَائِضٌ ، فَقَالَ : « عَقَرَى
حَلَقَى ، مَا أَرَاهَا إِلَّا حَائِضَتَنَا » . قَالَ أَبُو عَمِيد :
هُوَ عَقْرًا حَلَقًا بِالنَّوِينِ . وَالْحَدَّثُونَ يَقُولُونَ :
عَقَرَى حَلَقَى . وَأَصْلُ هَذَا وَمَعْنَاهُ عَقَرَهَا اللَّهُ
وَحَلَقَهَا ، يَعْنِي عَقَرَ جَسَدَهَا . وَحَلَقَهَا أَيْ أَصَابَهَا
اللَّهُ بِوَجَعٍ فِي حَلَقِهَا . قَالَ : وَهَكَذَا كَمَا تَقُولُ :
رَأْسُهُ ، وَعَضَدَتُهُ ، وَصَدْرَتُهُ ، إِذَا ضُرِبَتْ
رَأْسُهُ ، وَعَضَدُهُ ، وَصَدْرُهُ . وَكَذَلِكَ حَلَقُهُ ،
إِذَا أَصَابَ حَلَقُهُ .

وَالْحَلَقُ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ حَلَقَ رَأْسَهُ ^(١) .
وَحَلَقُوا رُءُوسَهُمْ ، شِدَّةً لِلْكَثَرَةِ .
وَالِاخْتِلَاقُ : الْحَلَقُ .

يَقَالُ حَلَقَ مَعْرَهُ ، وَلَا يُقَالُ جَزَّهُ إِلَّا فِي
الضَّانِّ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : عَزَزُ مُحْلُوقَةٍ ، وَشَعْرُ
حَلِيقٍ ، وَلَحِيَّةُ حَلِيقٍ ، وَلَا يُقَالُ حَلِيقَةٌ .
وَحَلَاقٍ : اسْمٌ لِلنَّمِيَّةِ ، مِثَالُ قَطَامٍ ، بَنِيَتْ
عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّهُ حَصَلَ فِيهَا الْعَدْلُ وَالتَّائِيثُ
وَالصَّفَةُ الْغَالِبَةُ . وَهِيَ مَعْدُولَةٌ عَنْ حَالِقَةٍ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

لَحِقَتْ حَلَاقٍ بِهِمْ عَلَى أَكْسَائِهِمْ
ضَرْبَ الرِّقَابِ وَلَا يُهْمُ الْمَغْنَمُ
وَحَلَاقَةُ الْمَغْزَى بِالضَّمِّ : مَا حَلَقَ مِنْ شَعْرِهِ .

(١) حَلَقَ رَأْسَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) الْأَخْزَمُ بْنُ قَارِبٍ الطَّائِي .

وَالْحَلَاقُ أَيْضًا : وَجَعٌ فِي الْحَلَقِ .
وَيُقَالُ : إِنَّ رَأْسَهُ لَجَيِّدُ الْحَلَاقِ بِالْكَسْرِ .
وَتَحَقَّقَ الْقَوْمُ : جَلَسُوا حَلَقَةً حَلَقَةً .
وَحَلَقَ الْفَرَسُ وَالْحِمَارُ بِالْكَسْرِ يَحْلَقُ حَلَقًا ،
إِذَا سَفَدَ فَأَصَابَهُ فَسَادٌ فِي قَضِيئِهِ مِنْ تَقَشُّرٍ وَاحْمَرَارٍ ،
فَيَدَاوَى بِالْخِصَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

خَصَيْتُكَ يَا ابْنَ جَمْرَةٍ ^(١) بِالْقَوَافِي

كَمَا يُخَصِّي مِنَ الْحَلَقِ الْحِمَارُ
وَيَوْمَ تَحْلَقُ اللَّيْمُ : يَوْمٌ لَتَغْلِبَ عَلَى بَكْرِ
ابْنِي وَائِلٍ ، لِأَنَّ الْحَلَقَ كَانَ شِعَارَهُمْ يَوْمَئِذٍ .
وَالْحُلُقَانُ بِالضَّمِّ : الْبَسَرُ إِذَا بَلَغَ الْإِرْطَابُ
ثُلُثَيْهِ . وَكَذَلِكَ الْمُحْلَقِينَ . وَالْبَسَرَةُ الْوَاحِدَةُ
حُلُقَانَةً وَمُحْلَقَةً .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ قَدْ أَكْثَرَ مِنْ
الْحَوْلَقَةِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ قَوْلٍ : لَاحَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ .

[حق]

الْحَقُّ وَالْحَقُّ : قِلَّةُ الْعَقْلِ .
وَقَدْ حَقَّ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ حَقًّا فَهُوَ أَحَقُّ .
وَحَقَّ أَيْضًا بِالْكَسْرِ يَحْقُّ حَقًّا ، مِثْلُ غَنَمٍ
غَنَمًا ، فَهُوَ حَقٌّ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ الثَّقَفِيُّ :
قَدْ يُقْتَرُ الْحَوْلُ التَّيُّ
يُ وَيُكْتَرُ الْحَقُّ الْأَيْمُ

(١) فِي السَّانِ : « يَا ابْنَ حَمْرَةٍ » .

يسوده السُّكُل . يقال : جاء فلان منثماً لا يظهر
من حُسن وجهه إلا حَمَالِقُ حُدَقَتِيهِ . ويقال :
هو ما غَطَّتْهُ الأُجْفَان من بياض المُقَلَّة . قال عبيدُ :
* والعينُ حَمَلَاقُهَا مَقْلُوبٌ ^(١) *

وقد حَمَلَقَ الرجلُ : فَتَحَ عَيْنِيهِ ونظر نظراً
شديداً .

[حق]

الحَنَقُ : الغَيْظُ ، والجمع حِنَاقٌ ، مثل
جبلٍ وجبالٍ .

وقد حَنَقَ عليه بالكسر ، أى اغتاض
فهو حَنِقٌ . وَأَحْنَقَهُ غيره فهو مُحْنَقٌ .
قالت قُتَيْبَةُ ^(٢) :

مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبَّمَا
مَنْ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْحَنِقُ
وَأَحْنَقَ سَنَامُ الْبَعِيرِ ، أَى ضَمَرَ وَدَقَّ .
وَحِمَارٌ مُحْنَقٌ : ضَمَرَ من كثرة الضراب .
ومنه قول الراجز :

كَأَنَّنِي ضَمَنْتُ هَقْلًا عَوْهَقَا
أَقْتَادَ رَحْلِي أَوْ كُدْرًا مُحْنِقَا
وَالْمَحَانِيقُ : الإِبِلُ الضَّمَرُ .
[حق]

الحَوَقُ : الكَنَسُ . وقد حُتُّ البيتُ
أَحْوَقُهُ ، إِذَا كَنَسْتَهُ .

(١) صدره :

* يَدْبُ من خَوْفِهَا دَبِيْبًا *

(٢) بنت النضر بن المارث .

وعمر بن الحَمِقِ الخَزَاعِي ،
وَامْرَأَةٌ حَمَقَاءُ ، وقومٌ وَلُسُوءٌ مُحَقٌّ
وَحَقٌّ وَحَمَاقٌ .

وَالْبَقْلَةُ الْحَمَقَاءُ : الرَّجُلَةُ .

وَحَمَقَتِ السُّوقُ أَيْضًا بِالضَّم ، أَى كَسَدَتْ .
وَأَحَمَقَتِ الْمَرْأَةُ ، أَى جَاءَتْ بِوَلَدٍ أَحْمَقٍ ؛
فَهِيَ مُحَقٌّ وَمُحَمَقَةٌ . قالت امرأة من العرب :
لَسْتُ أَبَالِي أَنْ أَكُونَ مُحَمَقَةً
إِذَا رَأَيْتُ خُصِيَّةً مُعَلَّقَةً

تَقُولُ : لَا أَبَالِي أَنْ أَلِدَ أَحْمَقَ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ
الْوَلَدُ ذَكَرًا لَهُ خُصِيَّةٌ مُعَلَّقَةٌ .

فَإِنْ كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الْحَمَقَى فَهِيَ : مُحَمَقٌ .
وَيُقَالُ : أَعْحَمَتُ الرَّجُلَ ، إِذَا وَجَدْتَهُ أَحْمَقَ .
وَحَمَقْتُهُ تَحْمِيقًا : نَسَبْتُهُ إِلَى الْحَمَقِ .

وَحَامَقْتُهُ ، إِذَا سَاعَدْتَهُ عَلَى حَمَقِهِ .

وَأَسْتَحَمَقْتُهُ ، أَى عَدَدْتَهُ أَحْمَقَ .

وَحَامَقَ فُلَانٌ ، إِذَا تَكَلَّفَ الْحَمَاقَةَ .
وَيُقَالُ : انْحَمَقَتِ السُّوقُ ، أَى كَسَدَتْ .
وَانْحَمَقَ الثَّوْبُ ، أَى أَخْلَقَ .

وَالْحَمَقُ ، مِثَالُ السَّمَالِ : كَالْجَدَرِيِّ

يَصِيبُ الْإِنْسَانَ . قال أبو عبيد : يُقَالُ مِنْهُ
رَجُلٌ مُحَمَّقٌ

[خلق]

مُخَلِّقُ الْعَيْنِ ^(١) : بَاطِنُ أَجْفَانِهَا الَّذِي

(١) مُخَلِّقُ الْعَيْنِ بِالْكَسْرِ وَالضَّم ، وَكَعُضْقُورٍ .

وَالْحَوَاقَةُ : الْكِنَاسَةُ .

وَالْمَحْوَقَةُ : الْمَكْنَسَةُ .

وَالْحَوْقُ بِالضَّمِّ ^(١) : مَا أَحَاطَ بِالْكَمَرَةِ مِنْ حُرُوفِهَا .

[حيق]

حَاقَ بِهِ الشَّيْءُ يَحِيقُ ، أَيْ أَحَاطَ بِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَسْكُورُ السَّيِّءُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ وَحَاقَ بِهِمُ الْعَذَابُ ، أَيْ أَحَاطَ بِهِمْ وَنَزَلَ .

فصل الحاء

[حيق]

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ : رَجُلٌ حَبِيقٌ ، مِثَالُ هِجَفٍ ، أَيْ طَوِيلٌ . وَإِنْ شَتَّتْ كَسَرَتْ الْبَاءُ اتِّبَاعًا لِلْحَاءِ .

وَفَرَسٌ أَشَقُّ حَبِيقٌ ، أَيْ طَوِيلٌ . وَرَبَّمَا قِيلَ لِلْفَرَسِ السَّرِيعِ حَبِيقٌ .

وَالْخَبِيقُ فِي الْقِدْوِ ، مِثْلُ الدِّفْقِ . وَيُنْشَدُ :

* يَعْدُو الْخَبِيقُ وَالِدِْفْقِ مَنْعَبُ *

[خندق]

الْخَدَرْتُقُ : الْعَنْكَبُوتُ ، وَالدَّالُ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ .

وَقَالَ ^(٢) :

وَمَنْهَلٍ طَامٍ عَلَيْهِ الْعَلْفَقُ

يُنِيرُ أَوْ يُسْدِي بِهِ الْخَدَرْتُقُ

(١) وَيُقَالُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا .

(٢) الرَّفِيقَانُ السَّعْدِيُّ .

فَإِذَا جُمِعَتْ حَذَفَتْ آخِرُهُ وَقُلْتُ الْخَدَارِنْ .

[خندق]

خَذَقَ الطَّائِرُ ذَرْقَهُ . وَقَدْ خَذَقَ يَخْذُقُ وَيَخْذِقُ .

وَقِيلَ لِمَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَتَذْكُرُ الْفِيلَ ؟ قَالَ : أَذْكُرُ خَذَقَهُ .

وَالْمَخْذَقَةُ بِالْكَسْرِ : الْإِسْتُ .

[خرق]

خَرَقْتُ الثَّوبَ وَخَرَقْتُهُ ، فَأَنْخَرَقَ وَتَخَرَّقَ ، وَاخْرُورَقَ .

يُقَالُ : فِي ثَوْبِهِ خَرَقٌ ؛ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصْدَرٌ . وَخَرَقْتُ الْأَرْضَ خَرَقًا ، أَيْ جُبْنَهَا .

وَالْخَرَقُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ تَتَخَرَّقُ فِيهَا الرِّيحُ وَجَمْعُهَا خُرُوقٌ . قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(١) :

* وَإِنَّهُمَا لَجَوَابَا خُرُوقٍ ^(٢) *

وَالْخَرِيقُ : الْمَطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ وَفِيهِ نَبَاتٌ .

قَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ : مَرَرْتُ بِخَرِيقٍ مِنَ الْأَرْضِ ، بَيْنَ مَسْحَاوَيْنِ ^(٣) . وَالْجَمْعُ خُرُقٌ وَأُنْشَدَ ^(٤) :

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ » .

(٢) عَجْزُ الْبَيْتِ :

* وَشَرَّابَانِ بِالنُّطْفِ الطَّوَاغِي *

(٣) مِثْنَى مَسْحَاءٍ ؛ وَهِيَ أَرْضٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا .

(٤) لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ .

* فِي خُرْقٍ تَشْبَعُ مِنْ رَمَامِيهَا ^(١) *
والخريقُ : الريحُ الباردةُ الشديدةُ المهبوب
قال الشاعر ^(٢) :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا خَفَقَانُ رِيحٍ

خَرِيقٍ بَيْنَ أَغْلَامٍ طَوَالٍ ^(٣)
وهو شاذٌّ ؛ وقياسه خَرِيقَةٌ .

واخترِقُ الريحُ : مَرُورُهَا .

والمُخْرِقُ : الممرُ .

وَمُنْخَرِقُ الرِّيحِ : مَهَبُهَا .

وَالْخِرْقُ بِالْكَسْرِ : السَّخِيُّ الْكَرِيمُ .

يقال : هُوَ يَتَخَرَّقُ فِي السَّخَاءِ ، إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ .

وكذلك الْخَرِيقُ ، مِثَالُ الْفَسِيحِ . قال أبو ذؤيب
يصف رجلاً صَحِيحَهُ رَجُلٌ كَرِيمٌ :

(١) قبله :

تَرَعَى سَمِيرَاهُ إِلَى أَهْضَامِهَا

إِلَى الطَّرِيفَاتِ إِلَى أَرْمَامِهَا

سميراءُ في يافوت بفتح السين وكسر الميم ، وقيل :
بضم السين وفتح الميم .

(٢) الأعلام الهدلى .

(٣) قبله :

كَأَنَّ مَلَأَتْنِي عَلَى هِجَفٍ

يَعْنُ مَعَ الْعَشِيَّةِ لِلرِّثَالِ

قال ابن بري : والذي في شعره :

* كَأَنَّ جَنَاحَهُ خَفَقَانُ رِيحٍ *

أُتِيحَ لَهُ مِنَ الْفِتْيَانِ خِرْقٌ
أَخُو ثِقَةٍ وَخَرِيقٌ حَشُوفٌ
وَالْخَرِيقُ : لُغَةٌ فِي التَّخَلُّقِ مِنَ الْكُذْبِ .
وَالْخَرِيقَةُ : الْقِطْعَةُ مِنْ خِرْقِ الثَّوبِ .
وذو الْخِرْقِ الطَّهَوِيُّ : شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ، سَمِيَ
بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ :

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي هَزَلَنِي حُمُولَتُهَا

جَاءَتْ بِجَافًا عَلَيْهَا الرِّيشُ وَالْخِرْقُ ^(١)

وَالْمِخْرَاقُ : الْمِنْدِيلُ يُكَلَّفُ لِيُضْرَبَ بِهِ ،

عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ . قال عمرو بن كلثوم :

كَأَنَّ سَيُوفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ

تَخَارِيقُ بَأْيَدِي لَا عَيْنَيْنَا

وفي حديث عليٍّ عليه السلام قال : « الْبَرَقُ

تَخَارِيقُ الْمَلَائِكَةِ » .

وَفُلَانٌ مِخْرَاقُ حَرْبٍ ، أَيُّ صَاحِبِ حُرُوبٍ

يَخِفُّ فِيهَا . قال الشاعر يمدح قومًا :

وَأَكْثَرُ نَاشِئًا مِخْرَاقِ حَرْبٍ

يُعِينُ عَلَى السِّيَادَةِ أَوْ يَسُودُ ^(٢)

(١) في القاموس :

لَمَّا رَأَتْ إِبِلِي جَاءَتْ حُمُولَتُهَا

غَرَنَنِي عِجَافًا عَلَيْهَا الرِّيشُ وَالْخِرْقُ

(٢) قبله :

لَمْ أَرْ مَعْشَرًا كَبَنِي صُرَيْمٍ

يَضْمُهُمُ التَّهَامُ وَالنُّجُودُ

أَجَلَ جَلَالَةٍ وَأَعَزَّ فَقْدًا

وَأَقْضَى لِلْحَقِيقِ وَهُمْ قُعُودُ

يقول : لم أر معشراً أكثر فتیان حرب منهم .
وأما المخرقة فكلمة مولدة .

والخرق بالتحريك : الدهش من الخوف
أو الحياء . وقد خرّق بالكسر فهو خرّق .
وأخرقته أنا ، أى أدهشته .

والخرق أيضاً : مصدر الأخرق ، وهو ضد
الرفيق . وقد خرّق بالكسر يخرّق خرقاً .
والاسم : الخرق بالضم .

وفي المثل : « لا تعدم الخرقاء علة » ومعناه
أن العلة كثيرة موجودة تحسبها الخرقاء فضلاً
عن الكيس .

والخرقاء من الغم : التى فى أذنها خرّق ،
وهو ثقب مستدير .

وخرقاء : صاحبة ذى الرمة ، وهى من
بنى عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .
وريح خرقاء ، أى شديدة .

[خريق]

خرّبت الثوب ، أى شققته ، وربما قالوا
خبرّت ، وهو مثل جذب وجبّد .

يقال : جدّ فلان فى خرّباقي ، أى فى ضرطه .
والخرّباقي أيضاً : اسم رجل من الصحابة
يقال له : ذو الدين .

وخرّبت الشئ ، مثل خرّذلته ، أى
قطعته .

وخرّب عمله ، أى أفسده .
والخرّب ، من الأدوية .

والخرّبيق : المطرق الساكت . وفي المثل :
« مخرّبيق لينباع » أى لينيب إذا أصاب
فرصة . ومعناه أنه سكت لدهية يريدّها .

[خريق]

الخريق : ولد الأرنب . وأرض مخرّقة :
ذات خرائق .

وخرّيق أيضاً : اسم امرأة شاعرة . قال
أبو عبيدة : هى خريق بنت هفان من بنى سعد
ابن ضبيعة ، رهط الأعشى .

والخوزنق : اسم قصر بالعراق ، فارسى
معرب^(١) ، بناه النعمان الأكبر الذى يقال له :
الأعور ؛ وهو الذى لبس المِسوح وساح فى الأرض
قال عدى بن زيد يذكره :

وتبين ربّ الخوزنق إذ أش

رف يوماً وللهدى تفكير
سره هاله وكثرة مايم

لك والبحر مريضاً والسدير
فارغوى قلبه فقال وما غبه

طة حتى إلى المات يصير

(١) قوله : من خورنكاه ، أى موضع
الأكل ، كما فى القاموس .

[خزق]

الخَزَقُ: الطعن .

والخَزَاقُ: السنان . يقال : « هو أمضى من خَزَاقٍ » .

والخَزَاقُ من السهام المُمَرَّطُ . وقد خَزَقَ السهمُ يَخْزِقُ .

وقد خَزَقْتَهُمُ بالنبلِ ، أى أصبْتَهُمُ بها .

[خسق]

الخاسِقُ: لغةٌ فى الخازِقِ .

[خفق]

خَفَقَتِ الرَايَةُ تَخْفِقُ وَتَخْفِقُ خَفَقًا وَخَفَقَانًا ، وكذلك القلبُ والسرابُ ، إذا اضطربا .

ويقال : خَفَقَ البرقُ خَفَقًا ، وَخَفَقَتِ الرِّيحُ خَفَقَانًا ، وهو خفيفها ، أى دَوِيُّ جَرِيهَا . وأما قول رؤبة :

* مُشْتَبِهٍ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَفَقِ ^(١) *

فإنما حركه للضرورة .

وَخَفَقَ الرَّجْلُ ، أى حَرَكَ رَأْسَهُ وهو نَاعَسٌ .

وفى الحديث : « كَانَتْ رُؤُوسُهُمْ تَخْفِقُ خَفَقَةً أَوْ خَفَقَتَيْنِ » .

وَخَفَقَ الْأَرْضُ بِنَعْلِهِ .

وَكُلُّ ضَرْبٍ بِشَيْءٍ عَرِيضٍ : خَفَقٌ .

(١) قبله :

* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْمُخْتَرَقِ *

يقال : خَفَقَهُ بالسيفِ يَخْفِقُ وَيَخْفِقُ ، إذا ضربه به ضربةً خفيفةً .

وَالْمِخْفَقَةُ : الدِّرَّةُ الَّتِي يُضْرَبُ بِهَا . وَالْمِخْفَقُ : السيفُ العريضُ .

ويقال : خَفَقَ الطَّائِرُ ، أى طار . وَأَخْفَقَ إذا ضربَ بِجَنَاحِيهِ .

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ بِثَوْبِهِ ، أى لَمَعَ بِهِ .

وَخَفَقَتِ النُّجُومُ خُفُوقًا : غَابَتْ . وَأَخْفَقَتْ ،

إذا تَوَلَّتْ لِلْمُضِيبِ . عن يعقوب .

يقال : وَرَدَتْ خُفُوقَ النِّجَمِ ، أى وَرَدَتْ خُفُوقَ الثَّرِيَا ، يجعله ظرفًا وهو مصدرٌ .

وَأَخْفَقَ الرَّجُلُ ، إذا غَزَا ولم يَغْنَمْ وَأَخْفَقَ الصَّائِدُ ، إذا رَجَعَ ولم يَصْطِدْ .

وطلب حاجةً فَأَخْفَقَ .

ورجلٌ خَفَّاقُ الْقَدَمِ ، إذا كان صدرُ قدميه عريضًا .

قال الراجز ^(١) يصف رجلا :

خَدَلَجَ السَّاقَيْنِ خَفَّاقِ الْقَدَمِ

قَدْ لَفَّاهُ اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطَمٍ ^(٢)

(١) هو أبو زغبة الخزرجى . وقيل : الحطم

القيسى .

(٢) الصواب تقديم هذا الشطر على سابقه كما

فى اللسان وبعده .

ليس برأى إبلى ولا غنم

ولا بجزائرٍ على ظهر وضم

فجأت بها مُؤَدَّنًا خَنْفَقِيًّا .
ويروى : « مُؤَتَّنًا » .

[خفق]

الْخَقُوقُ : الأتَانُ التي يصوتُ حياؤها ،
وذلك عند الهزال . وقد خَقَّ الفَرَجُ يُخَقِّقُ خَقِيقًا .
وكذلك قُنْبُ الفرسِ إذا صَوَّت .
وَالْخَنْفَقَةُ : صوتُ القُنْبِ والفَرَجِ ، إذا
ضوعف (١) .

ويقال : أَخَقَّتِ الْبَكْرَةُ ، إذا اتَّسعَ خَرْقُهَا .
ويقال : الْأَخَقُوقُ لغةٌ في الْخَقُوقِ ،
وفي الحديث : « فَوَقَّصْتُ به ناقةً في أَخَاقِيْقٍ
جِرْدَانٍ » ، وهى شَقُوقٌ فى الأرض . ولا يعرفه
الأصمعى إلا باللام .

ويقال للغدير إذا جَفَّ وتَقَلَّعَ (٢) : خَقَّ .
قال الراجز :

* كَأَنَّما يَمْشِيْنَ فى خَقٍّ يَبْسُ *

[خلق]

الْخَلْقُ : التَّقْدِيرُ . يقال : خَلَقْتُ الْأَدِيمَ ،
إذا قَدَّرْتُهُ قَبْلَ الْقَطْعِ .
ومنه قول زهير :

وامرأَةٌ خَفَّاقَةٌ الْحَشَا ، أى خَمِصَةٌ .

والخافِقَانِ : أَفَقَا المَشْرِقِ والمَغْرِبِ . قال ابن
السكيت : لأنَّ الليل والنهار يَخْفِقَانِ فيهما .
وَفَلَاةٌ خَفِيقٌ ، أى واسعةٌ يَخْفِقُ فيها
السراب .

وفرسٌ خَفِيقٌ ، أى سريعةٌ جدا ، وكذلك
ظليمٌ خَفِيقٌ .

وَالْخَنْفَقِيُّقُ : الداهية . يقال : داهيةٌ خَنْفَقِيْقِيَّةٌ .
وهو أيضاً الخفيفةُ مِنَ النساءِ الجريئة . قال سيبويه :
والنون زائدةٌ جعلها من خَفَقَ الرِّيحِ ، قال
الشاعر (١) :

وقد طَلَقْتَ لَيْلَةً كُلَّهَا (٢)

(١) هو شَيْمٌ بن خويلد .

(٢) قال ابن برى : « والصواب زحرت بها

ليلة كلها » : والشعر بتمامه :

قلت لِسَيِّدِنَا يَا حَلِي

مُ إِنَّكَ لَمْ تَأْسُ أَسْوَأَ رَفِيقًا

أَعْنَتَ عَدِيًّا عَلَى شَأْوِهَا

تُعَادَى فَرِيقًا وَتَنْفَى فَرِيقًا

أَطَعْتَ الْيَمِينَ عِنَادَ الشَّامِ

تُنَحِّى بِحَدِّ الْمَوَاسِىِ الْخُلُوقَا

زَحَرْتَ بِهَا لَيْلَةً كُلَّهَا

فَجِئْتَ بِهَا مُؤَيَّدًا خَنْفَقِيْقًا

(١) فى اللسان : « الخقيق : زعاقى قنب الدابة ،

فإذا ضوعف مخففا قيل خفحق » .

(٢) فى اللسان : « وتقلع » .

وَلَأَنْتَ تَقْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدَ

خُضُّ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَقْرِي

وقال الحجاج : « مَا خَلَقْتُ إِلَّا فَرَيْتُ ،

وَلَا وَعَدْتُ إِلَّا وَفَيْتُ » .

وَالْخَلِيقَةُ : الطَّبِيعَةُ ، وَالْجَمْعُ الْخَلَائِقُ :

قال لبيد :

فَاقْنَعْ بِمَا قَسَمَ الْمَلِكُ فَإِنَّمَا

قَسَمَ الْخَلَائِقُ بَيْنَنَا عَلَامُهَا

وَالْخَلِيقَةُ : الْخَلْقُ . وَالْجَمْعُ (١) الْخَلَائِقُ .

يقال : هُم خَلِيقَةُ اللَّهِ أَيضاً . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ .

وَالْخَلِيقَةُ بِالْكَسْرِ : الْفِطْرَةُ .

وَرَجُلٌ خَلِيقٌ وَمُخْتَلَقٌ ، أَيْ تَامٌ انْطَلَقَ

مَعْتَدِلٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

وَمُخْتَلَقٌ لِلْمَلِكِ أَيْبُضٌ فَدَغَمَ

أَشْمُ أَجْجِ الْعَيْنِ كَالْقَمَرِ الْبَدْرِ

فَإِنَّمَا عَنَى بِهِ أَنَّهُ خُلِقَ خَلِيقَةً تَصْلَحُ لِلْمَلِكِ .

وَفُلَانٌ خَلِيقٌ بَكْذَا ، أَيْ جَدِيرٌ بِهِ . وَقَدْ

خُلِقَ لِذَلِكَ بِالْضَمِّ ؛ كَأَنَّهُ مِنْ يُقَدَّرُ فِيهِ ذَلِكَ

وَتُرَى فِيهِ مُخَائِلُهُ .

وَهَذَا مَخْلَقَةٌ لِذَلِكَ ، أَيْ مَجْدَرَةٌ لَهُ .

وَنَشَأَتْ لَهُمْ سَحَابَةٌ خَلِيقَةٌ وَخَلِيقَةٌ ، أَيْ

فِيهَا أَثَرُ الْمَطَرِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) التَّكْمِلَةُ مِنَ الْخَطُوطَةِ .

لَا رَعَدَتْ رَعْدَةً وَلَا بَرَقَتْ

لَسَكَنًا أَنْشَيْتَ لَهَا (١) خَلِيقَةً

وَمُضْغَةً مُخْلَقَةً ، أَيْ تَامَةً الْخَلْقِ .

وَالْمُخْلَقُ : الْقِدْحُ إِذَا لُبِنَ . وَقَالَ يَصْفَهُ :

فَخَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى

كَمَحَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمَتْنٍ إِمَامٍ (٢)

قَرَنْتُ بِحَقْوَيْهِ ثَلَاثًا فَلَمْ يَزِغْ

عَنِ الْقَصْدِ حَتَّى بُصِّرْتُ بِدِمَامٍ

وَخَلَقَ الْإِفْكَ وَاخْتَلَقَهُ وَتَخَلَّقَهُ ، أَيْ افْتَرَاهُ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَتَخْلُقُونَ إِفْكَاً ﴾ .

وَيَقَالُ : هَذِهِ قَصِيدَةٌ مَخْلُوقَةٌ ، أَيْ مَنْحُولَةٌ

إِلَى غَيْرِ قَائِلِهَا .

وَالْخُلُقُ وَالْخَلْقُ : السَّجِيَّةُ . يَقَالُ : « خَالِصِ

الْأَوْثَانِ وَخَالِقِ الْفَاجِرِ » .

وَفُلَانٌ يَتَخَلَّقُ بِغَيْرِ خُلُقِهِ ، أَيْ يَتَكَلَّفُهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

* إِنَّ التَّخَلُّقَ يَأْتِي دُونَهُ الْخُلُقُ (٤) *

وَالْخَلَاقُ : النَّصِيبُ ؛ يَقَالُ : لَا خَلَاقَ لَهُ

فِي الْآخِرَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « لَسْنَا » .

(٢) خَلَقْتُهُ : مَلَسْتُهُ ، يَعْنِي سَهَمًا . وَالْإِمَامُ :

الْخِطُّ الَّذِي يُمَدُّ عَلَى الْبِنَاءِ فَيُثَبِّتُ عَلَيْهِ .

(٣) هُوَ سَالِمُ بْنُ وَاصِصَةَ .

(٤) صَدْرُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَالْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ الْمَصْمَتُ .

وصخرةٌ خَلَقَاءُ بَيْنَهُ الْخَلْقُ ، أَى لَيْسَ فِيهَا
وَصَمٌّ وَلَا كَسْرٌ . قَالَ الْأَعَشَى :

قَدْ يَتْرُكُ الدَّهْرُ فِي خَلَقَاءِ رَاسِيَةٍ

وَهَيَّا وَيُنْزِلُ مِنْهَا الْأَعْصَمَ الصَّدْعَا

ومنه : قِيلَ لِلرَّأَةِ الرَّتْقَاءُ : خَلَقَاءُ .

وَمِلْحَفَةٌ خَلَقٌ وَثُوبٌ خَلَقٌ ، أَى بَالٍ ،
يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرُ
الْأَخْلَقِ وَهُوَ الْأَمْلَسُ . وَالْجَمْعُ خُلُقَانٌ .

وَمِلْحَفَةٌ خُلُقِيٌّ ، صَغُورُهُ بِلَاهَاءٍ لِأَنَّهُ صِفَةٌ ،
وَالِهَاءُ لَا تَلْحَقُ تَصْغِيرَ الصِّفَاتِ ، كَمَا قَالُوا نُصَيِّفُ
فِي تَصْغِيرِ امْرَأَةٍ نَصَفٍ .

وَقَدْ خُلِقَ الثَّوبُ بِالضَّمِّ خُلُوقَةً ، أَى كَلْبِي .
وَأَخْلَقَ الثَّوبُ مِثْلَهُ . وَأَخْلَقْتُهُ أَنَا يَتَعَدَّى
وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَخْلَقْتُهُ ثُوبًا ، إِذَا كَسَوْتَهُ ثُوبًا خَلَقًا .
وِثُوبٌ أَخْلَاقٌ ، إِذَا كَانَتْ الْخُلُوقَةُ فِيهِ كُلَّهُ ،

* يَا أَيُّهَا الْمُتَحَلَّى غَيْرَ شَيْمَتِهِ *

وَهُوَ فِي الْحَيَوَانَ ٣ : ١٢٨ مِنْ بَيِّنَتَيْنِ إِشَادَاهَا :

يَا أَيُّهَا الْمُتَحَلَّى غَيْرَ شَيْمَتِهِ

وَمِنْ خَلَاتِقِهِ الْاِقْصَادُ وَالْمَلَقُ

ارْجِعْ إِلَى خِيَمِكَ الْمَعْرُوفِ دَيْدَنُهُ

إِنَّ التَّخَلُّقَ يَأْتِي دُونَهُ الْخَلْقُ

كَأَقَالُوا بُرْمَةً أَعْشَارُهُ ، وَثُوبٌ أَسْمَالُهُ ، وَأَرْضٌ
سَبَاسِبُ .

وَالْخُلُوقُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْبِ . وَقَدْ خَلَقْتُهُ ،
أَى طَلَيْتُهُ بِالْخُلُوقِ ، فَتَخَلَّقَ بِهِ .

وَالْخُلُقِيَّاءُ مِنَ الْفَرَسِ ، كَالْعَرَنِينَ مِنَ
الْإِنْسَانِ .

وَأَخْلَوْنِ السَّحَابُ ، أَى اسْتَوَى ، وَيُقَالُ :
صَارَ خَلِيقًا لِلْمَطَرِ .

وَأَخْلَوْنِ الرَّسْمُ ، أَى اسْتَوَى بِالْأَرْضِ .

[خلق]

الْخَلِيقُ ، بِكَسْرِ النُّونِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ خَفَقَهُ
يُخَفِّقُهُ [خَفَقًا] ^(١) وَكَذَلِكَ خَفَقَهُ . وَمِنْهُ الْخَلْقَانُ .

وَأَخْتَنَقَ هُوَ . وَأَخْتَنَقَتِ الشَّاةُ بِنَفْسِهَا ، فَهِيَ
مُخْتَنِقَةٌ . وَمَوْضِعُهُ مِنَ الْعُنُقِ مُخْتَنَقٌ بِالتَّشْدِيدِ .
يُقَالُ : بَلَغَ مِنْهُ الْمُخْتَنَقُ . وَأَخَذَتْ بِمُخْتَنَقِهِ .
وَكَذَلِكَ الْخَلْقَانُ بِالضَّمِّ . يُقَالُ : أَخَذَ بِخُنَاقِهِ ^(٢) .

وَالْخُنَاقُ بِالْكَسْرِ : حَبْلٌ يُخْنَقُ بِهِ .

وَالْمُخْتَنَقَةُ بِالْكَسْرِ : الْقِلَادَةُ .

وَالْخُنَاقُ شِعْبٌ ضَيِّقٌ ، وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمَوْنَ
الرُّقَاقَ خُنَاقًا .

(١) التَّكْمَلَةُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ وَخُنَاقًا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : أَخَذَهُ بِخُنَاقِهِ بِالْكَسْرِ
وَالضَّمِّ .

والمُخْتَنَقُ : المَضِيقُ .

[خوق]

الْخَوَقُ : الْخَلْقَةُ ^(١) . قال الراجز ^(٢) :

كَأَنَّ خَوَقَ قُرْطِهَا الْمَعْقُوبِ

على دَبَاةٍ أَوْ على يَعْسُوبِ

وَالْخَوَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مصدر قولك : مَفَاَزَةُ

خَوَقَاهُ .

وَبُرْ خَوَقَاهُ ، أى واسعةٌ .

وَالْخَوَقُ : الجَرْبُ ، عن الأُمَوِيَّ . يقال : بَعِيرٌ

أَخَوَقٌ وَنَاقَةٌ خَوَقَاهُ ، أى جرباه .

وَالْخَاقِ بَاقٍ : اسمُ الْفَرْجِ ، لَخَوَقِهَا أى

سَعَتِهَا ^(٣) ، وهو مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ ، مثل الْخَازِ بَازٍ .

فصل الذَّائِلُ

[ذيق]

الدِّيقُ : شَيْءٌ يَلْتَزِقُ ، كالغراء ، تُصَادُ

بِهِ الطَّيْرُ .

وَالدَّبُوقَاهُ : الْعَذِرَةُ . ومنه قول رُوْبَةَ :

(١) فِي اللِّسَانِ : مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ . وَقِيلَ

هِيَ حَلَقَةُ الْقُرْطِ وَالشَّنْفِ خَاصَةً .

(٢) سِيَارُ الْأَبَانِيِّ .

(٣) قَوْلُهُ لَخَوَقِهَا أى سَعَتِهَا بِتَأْنِيثِ الضَّمِيرِ

الرَّاجِعِ إِلَى الْفَرْجِ فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأْيَدِنَا .

وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ «أى سَعَتُهُ» بِالتَّذْكِيرِ هـ .

مصحح المطبوعة الأولى .

* لَوْلَا دَبُوقَاهُ اسْتَه لَمْ يَبْطِغْ ^(١) *

وَدَابِقُ : اسمُ بَلَدٍ ، وَالْأَغْلَبُ عَلَيْهِ التَّذْكِيرُ
وَالصَّرْفُ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ اسمُ نَهْرٍ . قال الراجز ^(٢) :

* بِدَابِقِي وَأَيْنَ مَنِ دَابِقُ ^(٣) *

وَقَدْ يُوْنَثُ وَلَا يَصْرَفُ .

[دوق]

الدَّحِيقُ : الْبَعِيدُ الْمُقْصَى .

وَقَدْ دَحَقَهُ النَّاسُ ، أى لَا يُبَالَى بِهِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : أَدَحَقَهُ اللَّهُ وَأَسَحَقَهُ

وَدَحَقَتِ الرَّحِمُ ، أى رَمَتْ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْبَلْهُ .

وَيُقَالُ : قَبَّحَ اللَّهُ أُمًّا دَحَقَتْ بِهِ ، أى وَلَدَتْهُ .

وَالدَّحُوقُ مِنَ النُّوقِ . الَّتِي تَخْرُجُ رَحِمُهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ

يُقَالُ : انْدَحَقَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ ، أى انْدَلَقَتْ

[دوق]

الدَّرَقَةُ : الْجَدْحَةُ ؛ وَالْجَمْعُ دَرَقٌ .

وَالدِّرِّيَاقُ : لُغَةٌ فِي التِّرِّيَاقِ ، وَيُنَشَّدُ

عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ ^(٤) :

(١) قَبْلَهُ :

* وَالْمَلْنُغُ يُلْكِي بِالْكَلَامِ الْأَمْلَغِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : «غِيلَانُ بْنُ حُرَيْثٍ» .

وَفِي اللِّسَانِ : «وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : هُوَ لِلْهَدَارِ» .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : «دَابِقُ كصاحبٍ وَهَاجِرٍ :

قَرِيَّةٌ بِجَلْبٍ وَفِي الْأَصْلِ اسمُ نَهْرٍ» .

(٤) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : «لرُوْبَةُ» .

* رِبْقِي وَدِرْبَاقِي شِفَاءَ السِّمِّ ^(١) *
والدَّرْدَقُ : الأَطْفَالُ ؛ يقال : وَلَدَانُ دَرْدَقٌ
وَدَرَادِقُ . قال الأعشى :
يَهَبُ الْجِلَّةَ الْجَرَاحَ كَالْبُيْضِ
سَتَانِ تَحْفُو لِدَرْدَقِ أَطْفَالِ
وربما قالوا لصغار الإبل : دَرْدَقُ . وقال
الأصمعي في كتاب الفرق : الدَّرْدَقُ الصَّغَارُ
من كلِّ شَيْءٍ . قال : والجمع الدَّرَادِقُ .
والدَّوْرَقُ : مكيال للشراب ^(٢) ؛ وأراه
فارسيًا معربًا .

[دردق]

الْمُدْرَنْقُ : الْمُسْرَعُ فِي السَّيْرِ . يقال : اذْرَنْقِ
مُرْمِعًا أَيْ امْضِ رَاشِدًا .

[دسق]

الدَّيْسَقُ : بَيَاضُ السَّرَابِ وَتَرْقُوقُهُ . وقال :

(١) قبله :

قد كنتُ قبلَ الْكِبَرِ الطِّلْخَمَ

وقبلَ نُحْضِ الْعَصَلِ الزَّيْمَ

النَّحْضُ : ذَهَابُ اللَّحْمِ . وَالزَّيْمُ : الْمَكْتَنَزُ .

(٢) قوله : والدورق مكيال الخ ، كذا في غالب

النسخ ، وفي نسخة : « والدردق مكيال » .

ويوافقها عبارة القاموس : « والدردق : الأَطْفَالُ ،

وصغار الإبل وغيرها ، ومكيال للشراب .

والدورق : الجرّة ذات العروة وأهل مكة المعاصرون

للمحقق يستعملونه بلفظه ومعناه .

* يَعْطُ رَيْعَانُ السَّرَابِ الدَّيْسَقَا *
وربما سَمَوْا الحَوْضَ الْمَلَانَ بِذَلِكَ .
وقد ملأت الحوض حتى دَسَقَ ، أَيْ
سَاحَ مَآؤُهُ .

وقال أبو غبيد : الدَّيْسَقُ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ
بِالْفَارْسِيَةِ « طَشْتَخَوَان » . قال الأعشى :

وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الدُّمَى وَمَنَاصِفُ

وَقِدْرٌ وَطَبَّاحٌ وَصَاعٌ وَدَيْسَقٌ ^(١)

[دعق]

دُعِقَ الطَّرِيقُ فَهُوَ مَدْعُوقٌ ، أَيْ كَثُرَ
عَلَيْهِ الْوَطْءُ .

وَدَعَقَتُهُ الدَّوَابُّ : أَثَرَتْ فِيهِ .

يَقَالُ : دَعَقَتِ الْإِبِلُ الْحَوْضَ دَعَقًا ، إِذَا خَبَطَتْهُ

حَتَّى ثَلَمَتْهُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

وَالدَّعَقَةُ : جَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحِيلَ مَدَاعِيقُ : تَدُوسُ الْقَوْمَ فِي الْغَارَاتِ .

وَالدَّعَقُ أَيْضًا : الْهَيْجُ وَالتَّنْفِيرُ .

وَقَدْ دَعَقَهُ دَعَقًا ، وَلَا يَقَالُ : أَدَعَقَهُ . وَأَمَّا

قَوْلُ لَبِيدَ :

(١) قال ابن بري : الصاع : مِشْرَبَةٌ .

وَالدَّيْسَقُ : خَوَانٌ مِنْ فِضَّةٍ : قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ :

وَالدَّيْسَقُ : الْفَلَاةُ ، وَالدَّيْسَقُ : التُّرَابُ ،

وَالدَّيْسَقُ : تَرْقُوقُ السَّرَابِ وَبَيَاضُهُ ، وَالْمَاءُ

الْمُتَضَخِّخُ .

وَدَقَّقْتُ كَفَّاهُ النَّدَى ، أَى صَبَّاهُ ؛ شُدُّدٌ
للكثرة .

والاندِفاقُ : الانصبابُ ، والتدقيقُ : التصبُّبُ .
وسيلُ دُفاقٍ بالضم : يملأ الوادئ ، وناقَةُ
دِفاقٍ بالكسر ، أَى مُتَدَفِّقَةٌ فى السير .

والدقيقُ ، مثال الهجَفُ : السريعُ من
الإبل . ويقال أيضاً : مشى فلانُ الدقيقُ ،
إذا أسرعَ .

وسيرُ أدفقُ ، أَى سريعُ . قال الراجز :

* بين الدقيق والنجاء الأدقيق *

وقال أبو عبيدة : هو أقصى العنق .

وبعيرُ أدفقُ : بين الدقيق ، إذا كانت
أسنانه منتصبَةً إلى خارج .

ويقال : جاء القوم دُفَقَةً واحدة بالضم ، إذا
جاءوا بمرّةٍ واحدةٍ .

[دقق]

الدقيقُ : خلاف الغليظ ، وكذلك الدُقاقُ
بالضم ، والدِقُّ بالكسر مثله ، ومنه حَمَى الدِقِّ .
وقولهم : أخذتُ جِلَّةً ودِقَّةً ، كما يقال : أخذتُ
قليله وكثيره .

وقد دَقَّ الشئُ يدِقُّ دِقَّةً ، أَى صار دَقِيقًا .
وأدَقَّهُ غيره ودَقَّقَهُ .

ويقال : أتيته فما أدقني ولا أجلني ، أَى
ما أعطاني دَقِيقًا ولا جليلا .

فى جميع حافِظي عَوْرَاتِهِمْ

لا يَهْمُونَ بأدْعاقِ الشَّلَلِ

فيقال : هو جمع دَعَقٍ ، وهو مصدر فتوهمه
اسمًا . أَى أَنَّهُمْ إِذَا فَرَعُوا لَا يُنْفِرُونَ إِلَيْهِمْ
فيهربون ، ولكن يحجمونها ويقاتلون دونها لعزهم .

[دعشق]

الدُّعْشُوقَةُ^(١) : دُوبِيَّةٌ^(٢) .

[دغفق]

قال الأصمعي : عيشٌ دَغَفَقُ ، أَى واسعٌ .
قال ابن الأعرابي : عامٌ دَغَفَقُ ، أَى مُخَصَّبٌ ،
مثل دَغَفَلٍ .

[دقق]

دَقَّقْتُ الماءَ أدَقَقَهُ دَقَقًا ، أَى صَبَبْتَهُ ، فهو
ماءٌ دافِقٌ ، أَى مدْفُوقٌ ، كما قالوا : سرَّ كَاتِمٌ ،
أَى مكتومٌ ، لأنَّه من قولك دُفِقَ الماءُ على ما لم
يسمَّ فاعله . ولا يقال : دَفَقَ الماءُ^(٣) .

ويقال : دَفَقَ اللهُ روحه ، إذا دُعِيَ عليه بالموت .

(١) قوله : الدعشوقة فى بعض النسخ إهمال الشين .
وفى القاموس جواز الإهمال والإعجام بمعنى اه .
مصصح المطبوعة الأولى .

(٢) فى اللسان : « كالخنفاء . وربما قيل
للضبية والمرأة القصيرة : يادعشوقة » .

(٣) دَفَقَ الماء من باب نصر وضرب دَفَقًا
ودُفُوقًا : انصبَّ بمرّةٍ . من اللسان .

وسيف دالِقٌ ودُلُوقٌ ، إذا كان سلسَ الخروج
من غمده .

وكان يقال للهُمارة بن زيادِ العبسيّ أخى
الربيع بن زيادِ : « دالِقٌ » لسكثرة غاراته .
ويقال : طعنه فاندلَقَت أفتابُ بطنه أى
خرجت أعضاؤه .

واندلَقَ السيل على القوم ، أى هَجَمَ .
واندلَقَت الخيل .

وغارة دُلُوقٌ وخيل دُلُقٌ ، أى مُندَلِقةٌ شديدة
الدُّفْعَةِ . قال طرفة :

دُلُقٌ فى غارةٍ مَسْفُوحَةٍ

كِرَعَالِ الطيرِ أسراباً تَمَرُّ

والدُلُوقُ : الناقة التى تكسرت أسنانها من
الكبر فتمتجُ الماء ، وهى الدَلَقاء والدَلِقمُ أيضاً
بالكسر ، والميم زائدة ، كما قالوا للدُّفْعاء : دِقِمْ ،
وللدرداء : دِرْدِمٌ .

قال أبو زيد : يقال : للناقة بعد البزول شَارِفٌ ،
ثم عَوَزَمٌ ، ثم لَطِيطٌ ، ثم جَحْمَرِشٌ ، ثم جَفَاءٌ ،
ثم دِلَقَمٌ ، إذا سقطت أضراسها هَرَمًا .

والدَلَقُ بالتحريك دُوَيْبَةٌ ؛ فارسى معرَّب .

[دلق]

يقال : اندَمَقَ عليهم بغتةً ، إذا دخل بغير
إذن . وكذلك دَمَقَ دُوقًا ، وأدَمَقْتُهُ أنا .

والمَدَاقَةُ فى الأمر : التَّدَاقُّ .

واستَدَقَّ الشئُ ، أى صار دَقِيقًا .

ودَقَقْتُ الشئَ فاندَقَّ .

والتَّدَقِيقُ : إتمامُ الدَقِّ .

والدَّقِيقُ : الطحينُ .

والدُّقَّةُ بالضم : الترابُ اللينُ الذى كسحَّتْهُ

الريح من الأرض ، والجمع دُقُقٌ . ومنه قول رؤبة :

تبدو لنا أعلامُهُ بعدَ الفِرَقِ

فى قِطْعِ الآلِ وهَبَّواتِ الدُّقُقِ

والمَدَقُّ والمَدَقَّةُ : ما يُدَقُّ به ، وكذلك

المَدُقُّ بالضم ، وهو أحد ما جاء من الأدوات التى

يُفَعَّلُ بها على مُفَعَّلٍ بالضم . قال العجاج يصف

الحمار والأُتُنَ :

* يَنْبَعِنُ جَابًا كمدُقِّ المِطْطِيرِ *

يعنى مِدْوَكَ العِطَّارِ : حَسِبَ أَنَّهُ يُدَقُّ به .

وتصغيره مُدَيِّقٌ ، والجمع مَدَاقٌ .

والمَدَقَّةُ : حكاية أصواتِ حوافرِ الدوابِّ ،

مثل الطَّلَقَّةِ .

[دلق]

الاندِلَاقُ : التَّقدُّمُ . وكلُّ ما نَدَرَ خارجًا

فقد اندَلَقَ .

واندلَقَ السيفُ : خرج من غير سَلٍّ ،

وكذلك إذا انشَقَّ جَفَنُهُ وخرج منه . ودَلَقْتُهُ أنا

دَلَقًا ، إذا أزلَقْتَهُ من غمده .

يقال: دَمَقُ الصَّائِدِ قُتْرَتِهِ ، وَانْدَمَقَ فِيهَا .
وَدَمَقْتُ فَاه ، أَيْ كَسَرْتُ أَسْنَانَهُ . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

وَيَأْكُلُ الْحَيَّةَ وَالْحَيَوَاتَا
وَيَدْمُقُ الْأَفْقَالَ وَالتَّابُوتَا
وَيَخْنُقُ الْعَجُوزَ أَوْ تَمُوتَا
أَوْ تُخْرِجُ الْمَأْقُوطَ وَالْمَلْتُوتَا

وَالدَّمَاقُ بِالتَّحْرِيكِ : ثَلَجٌ وَرِيحٌ ؛ فَارِسِيٌّ
مَعْرَبٌ .

[دَمَشَق]

نَاقَةُ دِمَشَقٍّ ، أَيْ سَرِيعَةٌ جَدًّا . قَالَ
الزَّفَيَّانُ :

وَمَنْهَلٍ طَائِمٍ عَلَيْهِ الْغَلْفَقُ
يُنِيرُ أَوْ يُسْدِي بِهِ الْخَدْرَتَقُ
وَرَدَّتُهُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ أَبْلَقُ
وَصَاحِبِي ذَاتُ هَبَابٍ دِمَشَقُ
كَأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلَالِ زَوْرَقُ
وَكَذَلِكَ نَاقَةُ دِمَشَقٍّ ، مِثَالُ حِصْبَجِرٍ .
وَدِمَشَقُّ أَيْضًا : قَصْبَةُ الشَّامِ .

[دَمَق]

الْمَدْمَقُ مِنَ الْحَجَرِ وَمِنَ الْحَافِرِ : الْأَمْلَسُ
الْمَدْوَرُّ . مِثْلُ الْمَدْمَلِكِ وَالْمَدْمَلَجِ . قَالَ رُؤْبَةُ :
بِكَلٍّ مَوْفُوعِ النَّسُورِ أَخْلَقَا
لَأَمٍّ يَدُقُّ الْحَجَرَ الْمَدْمَلَقَا

وَكَذَلِكَ الْحَافِرُ . وَقَالَ :

وَحَافِرٌ صُلْبُ الْعُجْبَى مُدْمَلَقُ
وَسَاقُ هَيْقٍ أَنْفَهَا مُعْرَقُ

[دَمَق]

الدَّائِقُ وَالْدَائِقُ : سُدُسُ الدِّرْهِمِ . وَرَبَّمَا
قَالُوا لِلدَّائِقِ : دَائِقٌ ، كَمَا قَالُوا لِلدِّرْهِمِ : دِرْهَامٌ .
وَالدَّائِقُ أَيْضًا : الْمَهْزُولُ السَّاقِطُ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

إِنَّ ذَوَاتِ الدَّلِّ وَالْبَخَائِقِ ^(١)

قَتَلْنَ كُلَّ وَايِقٍ وَعَاشِقٍ

حَتَّى تَرَاهُ كَالسَّلِيمِ الدَّائِقِ

وَالْمُدَّقُ : الْمُسْتَقْصَى . قَالَ الْحَسَنُ :

« لَا تُدَقُّوا فَيَدَّقَ عَلَيْكُمْ » .

وَالْتَدْنِيقُ مِثْلُ التَّرْنِيقِ ، وَهُوَ إِدَامَةُ النَّظَرِ

إِلَى الشَّيْءِ . يُقَالُ دَنَّقَ إِلَيْهِ النَّظَرَ وَرَنَّقَ .
وَكَذَلِكَ النَّظَرُ الضَّعِيفُ .

وَتَدْنِيقُ الشَّمْسِ لِلْغُرُوبِ : دُنُوُّهَا .

وَتَدْنِيقُ الْعَيْنِ : غُؤُورُهَا .

[دَوْق]

الدُّوقُ بِالضَّمِّ : الْمَوْقُ وَالْحُمُقُ . يُقَالُ :

أَحْمَقُ مَاثِقٌ دَائِقٌ . وَقَدْ دَاقَ يَدُوقُ دَوْقًا
وَدُوُوقًا وَدَوَاقَةً ^(٢) .

(١) الْبَخَائِقُ : الْبَرَاقِعُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا بُخْنُقٌ .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : دُوُوقَةٌ بَضْمُهُمَا :

حَقٌّ فَهُوَ دَائِقٌ .

[دهق]

أَذْهَقْتُ الكَأْسَ : مَلَأْتُهَا .

وَكَأْسٌ دِهَاقٌ ، أَيْ مَمْلُوءٌ . قَالَ خِدَاشُ

ابن زهير :

أَتَانَا عَامِرٌ يَرْجُو قِرَانًا

فَأَتَرَعَنَا لَهُ كَأْسًا دِهَاقًا

وَأَذْهَقْتُ الْمَاءَ ، أَيْ أَفْرَغْتُهُ إِفْرَاقًا شَدِيدًا .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّهَقُ بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ

مِنَ الْعَذَابِ ^(١) وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ « أَشْكَنْجَه » .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَهَقْتُ الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ

وَقَطَعْتُهُ ، وَكَذَلِكَ دَهَقْتُهُ . وَأَنْشَدَ لِحَجَرِ

ابن خالد ^(٢) :

نَدْهَقُ بَضْعَ لَحْمٍ لِلْبَاعِ وَالنَدَى

وَبَعْضُهُمْ تَغْلِي بِذِمٍّ مَنَاقِعُهُ ^(٣)

وَدَهْمَقْتُهُ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ مِثْلَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهْمَقَةُ : لَيْنُ الطَّعَامِ

(١) بَيَّنَّهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِأَنَّهُ خَشِيبَتَانِ

يَغْمَزُ بِهِمَا السَّاقُ .

(٢) أَحَدُ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

(٣) كَذَا فِي نَسَخَتِنَا وَهُوَ الصَّوَابُ وَفِي بَعْضِ

النَّسخِ : « مَرَّاجِلُهُ » وَلَيْسَ الصَّوَابُ .

وَبَعْدَهُ :

وَيَجْلِبُ ضِرْسُ الضَّيْفِ فِينَا إِذَا شَتَا

سَدِيفَ السَّنَامِ تَشْتَرِيهِ أَصَابِعُهُ

وَطِيبُهُ وَرِقَّتُهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ لَيْنٌ . قَالَ :

وَأَنْشَدَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرِ فِي نَعْتِ أَرْضٍ :

* جَوْنٌ رَوَّابِي تَرْبِيهِ دِهَاقٌ ^(١) *

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَوْ شِئْتُ

أَنْ يُدْهَمَقَ لِي لَفَعَلْتُ ؛ وَلَكِنْ اللَّهُ عَابَ قَوْمًا

فَقَالَ : أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا

وَأَسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا » .

فصل الذال

[ذرق]

الذَّرَقُ : الْخُنْدُقُوقُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* حَتَّى إِذَا مَا هَاجَ حَيْرَانُ الذَّرَقُ ^(٢) *

وَأَذْرَقَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْهُ .

وَذَرَقُ الطَّائِرِ : خُرُوءُهُ . وَقَدْ ذَرَقَ يَذْرُقُ

وَيَذْرُقُ ، أَيْ زَرَقَ .

وَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ لَمَّا سَأَلَهُ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ عَنْ هِجَاءِ الْحَطِيطَةِ الزَّبْرَقَانَ بِقَوْلِهِ :

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُعْغِيهَا

وَأَقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

مَا هَاجَهُ بَلْ ذَرَقَ عَلَيْهِ .

(١) رَوَاهُ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةِ أُخْرَى ، وَبَعْدَهُ :

* مِنْ أَلِهِ تَحْتَ الْهَجِيرِ الْوَادِقِ *

(٢) بَعْدَهُ :

* وَأَهْيَجَ الْخُلَصَاءُ مِنْ ذَاتِ الْبُرْقِ *

وحكى أبو زيد بن مَذْرَقٌ ، أى مَذِيقٌ .

[ذلق]

الدُّعْلُوقُ : نبتٌ : قال الراجز^(١) :

يَا رَبِّ مُهْرٍ مَزْعُوقُ
مُقِيلٌ أَوْ مَغْبُوقُ
مَنْ لَبِنِ الدُّهْمِ الرُّوقُ
حَتَّى شَتَا كَالدُّعْلُوقُ

[ذلق]

الدَّلِقُ بالتحريك : القلقُ . وقد دَلِقَ بالكسر ، وأدْلَقْتُهُ أنا . يقال : أدْلَقْتُ الضَّبَّ إذا صَبِيتَ فِي جُحْرِهِ الْمَاءَ لِيُخْرَجَ .

قال الفراء : الدَّلِقُ بالتسكين : يَجْرَى الْمِحْوَرُ فِي الْبَكْرَةِ .

وَدَلِقُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْضًا : حَدُّهُ ، وَكَذَلِكَ دَوْلَقُهُ .

وَدَوَلِقُ اللِّسَانِ : طَرَفُهُ ، وَكَذَلِكَ دَوَلِقُ السِّنَانِ .

وَدَلِقَ اللِّسَانُ : بِالْكَسْرِ يَدَلِقُ ذَلْقًا ، أَيْ

(١) كتب مصحح المطبوعة الأولى : قوله الراجز كذا في جميع النسخ وكذلك قال في مادة « روق » والمناسب الشاعر فإن الشعر المذكور ليس رجزا وإنما هو من المنسرح المنهوك وقال في مادة زعق : وأنشد . هـ .

ذَرَبَ ، وَكَذَلِكَ السِّنَانُ ، فَهُوَ ذَلِقٌ وَأَذَلِقُ .
ويقال أَيْضًا : ذَلِقَ اللِّسَانُ بِالضَّمِّ ذَلْقًا ، فَهُوَ ذَلِيقٌ بَيْنَ الذَّلَاقَةِ .

وحكى ابنُ الأعرابي : لسانٌ ذَلِقٌ طَلَقٌ ، وَذَلِيقٌ طَلِيقٌ ، وَذَلِقٌ طَلَقٌ ، [وَذَلِقٌ طَلَقٌ^(١)] أَرْبَعُ لُغَاتٍ فِيهَا .

والحروفُ الدَّلِقُ : حُرُوفُ طَرَفِ اللِّسَانِ وَالشَّفَةِ ، الْوَاحِدُ أَذَلِقُ . وَهِنَّ سِتَّةٌ ، ثَلَاثَةٌ مِنْهَا دَوَلَقِيَّةٌ ، وَهِيَ الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالنُّونُ ، وَثَلَاثَةٌ شَفَوِيَّةٌ وَهِيَ الْفَاءُ وَالْبَاءُ وَالْمِيمُ . وَإِنَّمَا سَمَّيْتُ هَذِهِ الْحُرُوفَ ذَلْقًا لِأَنَّ الذَّلَاقَةَ فِي الْمَنْطِقِ إِنَّمَا هِيَ بِطَرَفِ أَسَلَةِ اللِّسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ ، وَهِيَ مَذْرَجَتَا هَذِهِ الْحُرُوفِ السِّتَةِ .

وَخَطِيبُ ذَلِقٌ وَذَلِيقٌ ، وَالْأَثَرُ ذَلَقَةٌ وَذَلِيقَةٌ .

وَكُلُّ مُحَدَّدٍ الطَّرَفِ : مُذَلَّقٌ .

[ذوق]

ذُقْتُ الشَّيْءَ أَذُوقُهُ ذَوْقًا وَذَوَاقًا وَمَذَاقًا وَمَذَاقَةً .

وَمَا ذُقْتُ ذَوَاقًا ، أَيْ شَيْئًا .

وَذُقْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ ، أَيْ خَبَرْتُهُ .

وَذُقْتُ الْقَوْسَ ، إِذَا جَذِبْتَ وَتَرَهَا لِتَنْظُرَ مَا شَدَّتْهَا .

(١) التكملة من الخطوط واللسان .

وَأَذَاقَهُ اللَّهُ وَبَالَ أَمْرِهِ . قَالَ طُفِيلٌ :
فَذُوقُوا كَمَا ذُوقْنَا غَدَاةَ مُحَجَّرٍ

من الخبط في أكبادنا والتحوب
وتذوقته ، أي ذوقته شيئاً بعد شيء .

وأمره مستذاق ، أي مجرب معلوم . قال
الشاعر^(١) :

وَعَهْدُ الْغَانِيَاتِ كَعَهْدِ قَيْنٍ
وَنَتَّ عَنْهُ الْجَعَالِلُ مُسْتَذَاقٍ^(٢)
وَالذَّوَّاقُ لِلْمُلُوكِ .

فصل الرءاء

[ربق]

الربق بالكسر : حبل فيه عدة عرى ،
تشد به البهائم ، الواحدة من العرى : ربة . وفي
الحديث : « خلع ربة الإسلام من عنقه » والجمع
ربق وأزباق ورباق . وفي الحديث : « لكم العهد
ما لم تأكلوا الرباق » .

والربق بالفتح : مصدر قولك ربقت الجدى
أزبقه وأزبقه ، إذا جعلت رأسه في الربة ،
فأزبق .

(١) هشل بن حري .

(٢) بعده :

كَبَرَقَ لَاحَ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْخَوَاطِمَ مِنْ لَمَاقٍ

يقال : أرتبق الظبي في جبالتي ، أي علق .
والرَبِيقَةُ : البهيمة المربوقة في الربق ،
عن يعقوب .

وقولهم : « رَمَدَتِ الضَّانُ فَرَبَّقَ رَبَّقٌ » أي
هي الأزباق فإنها تلد عن قرب لأنها لا تُضرعُ
على رأس الولد^(١) . وليس كذلك المعزى ، فذلك
قالوا فيها : رَبَّقٌ رَبَّقٌ بالنون .
وَأُمُّ الرُّبَيْقِ : الداهية .

[ربق]

الرَّبَقُ : ضدُّ الفتق .
وقد رَفَقْتُ الفتقَ أَرْفَقُهُ ، فَأَرْفَقْتُ ، أي
التأم ، ومنه قوله تعالى : ﴿ كَانَتْ رَفَقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ .
والرَّفَقُ بالتحريك : مصدر قولك : امرأة
رَفَقَاءُ ، بيّنة الرفق ، لا يستطيع جمعها لارتفاق
ذلك الموضع منها .
والرِّتَاقُ : ثوبان يُرْتَقَانِ بحواشيهما ، ومنه
قول الراجز :

* جَارِيَةٌ بِيضَاءُ فِي رِتَاقٍ^(٢) *

[ربق]

الرَّحِيقُ : صفوة الخمر .

(١) في اللسان : « الولادة » .

(٢) بعده .

* تُدِيرُ طَرْفًا أَكْهَلَ الْمَاقِ *

[رزق]

الرِّزْقُ^(١) : مَا يُنْتَفَعُ بِهِ وَالْجَمْعُ الْأَرْزَاقُ .
وَالرِّزْقُ الْعَطَاءُ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ قَوْلُكَ :
رَزَقَهُ اللَّهُ .

وَالرِّزْقَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ، وَالْجَمْعُ
الرِّزْقَاتُ ، وَهِيَ أَطْمَاعُ الْجَنْدِ .

وَارْتَزَقَ الْجَنْدُ ، أَيْ أَخَذُوا أَرْزَاقَهُمْ .

وقوله تعالى : ﴿ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ
تُكذِّبُونَ ﴾ أَيْ شُكْرَ رِزْقِكُمْ . وَهَذَا كَقَوْلِهِ
﴿ وَإِسْأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾ بِعَنْ أَهْلِهَا .

وقد يسمّى المطر رِزْقًا ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ :
﴿ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ
الْأَرْضَ ﴾ : وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَفِي السَّمَاءِ
رِزْقُكُمْ ﴾ ، وَهُوَ اتَّسَاعُ فِي اللُّغَةِ ، كَمَا يَقَالُ :
الْتَمَرُ فِي قَعْرِ الْقَلْبِيبِ ، يَعْنِي بِهِ سَقَى النَّخْلَ .

وَرَجُلٌ مَرَزُوقٌ ، أَيْ مَجْدُودٌ .

وَالرَّازِقِيَّةُ : ثِيَابُ كَتَانٍ بَيَضٌ . قَالَ لَبِيدٌ
يَصِفُ ظُرُوفَ الْحَمْرِ :

لَهَا غَلْلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكَرْسُفٍ

بِأَيْمَتَانِ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمُقَاوِلَا

(١) رَزَقَهُ اللَّهُ يَرْزُقُهُ بِالضَّمِّ رِزْقًا . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ يَقَالُ رَزَقَ اللَّهُ الْخَلْقَ رِزْقًا بِكَسْرِ
الرَّاءِ ، وَالْمُصَدَّرُ الْحَقِيقِيُّ رِزْقًا ، وَالْإِسْمُ يَوْضَعُ
مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ . عَنْ الْخِتَارِ .

أَي يَخْدُمُونَ الْأَقْيَالِ .

[رزدي]

الرُّزْدَاقُ : لُغَةٌ فِي تَعْرِيبِ الرُّسْتَقِ
وَالرُّزْدَاقُ : السُّطْرُ مِنَ النَّخْلِ ، وَالصَّفُّ
مِنَ النَّاسِ . وَهُوَ مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ
« رَسْتَه » . قَالَ رُؤْبَةُ :

* ضَوَابِعًا نَزَمِي يَهْنُ الرُّزْدَاقُ^(١) *

[رستق]

الرُّسْتَقُ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، الْحَقْوَةُ بِقِرطَاسٍ .
وَيَقَالُ : رُزْدَاقٌ وَرُسْدَاقٌ ، وَالْجَمْعُ ،
الرُّسَاتِيْقُ ، وَهِيَ السَّوَادُ . قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :
هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرُّسْتَقِ^(٢)
سَمَاءً مِمَّا دَرَسَ ابْنُ مِخْرَاقٍ

[رشق]

الرَّشَقُ : الرَّمْيُ وَقَدْ رَشَقْتُهُ بِالنَّبْلِ أَرَشَقْتُهُ
رَشَقًا . وَالرَّشَقُ بِالْكَسْرِ الْإِسْمُ ، وَهُوَ الْوَجْهُ مِنَ
الرَّمْيِ ، فَإِذَا رَمَى الْقَوْمُ بِأَجْمَعِهِمْ فِي جِهَةٍ وَاحِدَةٍ
قَالُوا : رَمَيْنَا رَشَقًا . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

(١) قَبْلَهُ فِي مَخْطُوطِنَا :

* وَالْعَيْسُ يُخَذِّرُنَ السَّيَاطَ الْمَشَقَّاتِ *

(٢) قَبْلَهُ :

* تَقُولُ خُودُ ذَاتِ طَرْفٍ بَرَّاقِ *

كل يومٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بِرَشْقٍ
فَصَيَّبُ أَوْصَافَ غَيْرِ بَعِيدٍ
ويقال : أَرَشَقْتُ ، إذا أهددت النظر . ومنه
قول الشاعر ^(١) :

* وَتَرَوْعْنِي مُقَلِّ الصُّوَارِ الْمُرَشِقِ ^(٢) *
وَأَرَشَقْتَ الظُّلِيَّةَ ، أى مدت عنقها .

ورجلٌ رَشِيقٌ ، أى حسنُ القَدِّ لطيفه .
وقد رَشِقَ بِالضَّمِّ رَشَاقَةً .
وَالرَّشَانِيْقُ : بطنٌ من السُّودَانِ .

[رفق]

الرِّفْقُ : ضدُّ العُنفِ ، وقد رَفَقَ بِهِ يَرْفُقُ .
وحكى أبو زيد : رَفَقْتُ بِهِ وَأَرَفَقْتُهُ
بمعنى ، وكذلك تَرَفَّقْتُ بِهِ .
ويقال أيضا : أَرَفَقْتُهُ ، أى نَفَعْتُهُ .

وَالرُّفْقَةُ : الْجَمَاعَةُ تُرَافِقُهُمْ فِي سَفَرِكَ .
وَالرُّفْقَةُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ ، وَالْجَمْعُ رِفَاقٌ . تقول منه :
رَافَقْتُهُ . وَتَرَافَقْنَا فِي السَّفَرِ .

وَالرَّفِيقُ : الْمُرَافِقُ ؛ وَالْجَمْعُ الرُّفَقَاءُ . فإذا
تَفَرَّقْتُمْ ذَهَبَ اسْمُ الرُّفْقَةِ وَلَا يَذْهَبُ اسْمُ الرَّفِيقِ .
وهو أيضا واحدٌ وجمعٌ ، مثل الصَّدِيقِ . قال الله
تعالى : ﴿ وَحَسَنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا ﴾ .

(١) هو القطامي .

(٢) صدره :

* وَلَقَدْ يَرَوْقُ قُلُوبَهُنَّ تَكَلُّمِي *

وَالرَّفِيقُ أَيْضًا : ضِدُّ الْأَخْرَقِ .

وَرَفَقْتُ النَّاقَةَ أَرَفُقَهَا رَفَقًا ، وهو أن تشدَّ
عضدها لِتُخَبِّلَ عَنْ أَنْ تُسْرِعَ ، وذلك إذا خيف
أَنْ تَنْزِعَ إِلَى وَطَنِهَا ؛ وذلك الجبل هو الرِّفَاقُ .
ومنه قول بشر :

فَإِنِّي وَالشَّكَاةَ وَآلَ ^(١) لَأَمٍ

كَذَاتِ الضَّغَنِ تَمْشِي فِي الرِّفَاقِ
وَالْمِرْفَقُ وَالْمَرْفَقُ ^(٢) : مَوْصِلُ الذَّرَاعِ فِي
الْعُضْدِ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْفَقُ وَالْمَرْفِقُ مِنَ الْأَمْرِ ، وهو
مَا ارْتَفَقَتْ بِهِ وَانْتَفَعَتْ بِهِ .

وَمَنْ قَرَأَ : ﴿ وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا ﴾
جَعَلَهُ مِثْلَ مِقْطَعٍ ، وَمَنْ قَرَأَ ﴿ مِرْفَقًا ﴾ جَعَلَهُ اسْمًا
مِثْلَ مَسْجِدٍ . وَيَجُوزُ مِرْفَقًا ، مِثْلَ مَطْلَعٍ
وَمَطْلَعٍ ، وَلَمْ يُقْرَأْ بِهِ .

وَمِرَافِقُ الدَّارِ : مِصَابُ الْمَاءِ وَنَحْوُهَا .
وَالْمِرْفَقَةُ بِالْكَسْرِ : الْخِدَّةُ . وقد تَمَرَّقَ ،
إِذَا أَخَذَ مِرْفَقَهُ .

وَبَاتَ فُلَانٌ مُرْتَفَقًا ، أى مَتَكَّنًا عَلَى
مِرْفَقِي يَدِهِ .

وَنَاقَةٌ رَفَقَاءُ ، وَجَمْلُ أَرَفَقُ : بَيْنَ الرَّفَقِ ،
وهو انْفِتَالُ الْمِرْفَقِ عَنِ الْجَنْبِ .

(١) فِي « نَسْخَةِ لَّالِ لَأَمٍ » . وَفِي اللِّسَانِ : « مَنْ

أَلِ لَأَمٍ » .

(٢) وَالْمِرْفَقُ أَيْضًا يَفْتَحُ الْمِمْ وَالْقَافِ .

وما رَقَّقْ ومرْتَعُ رَقَّقْ، أى سهلُ المطلبِ .
والرَّاقِقَةُ : اسمُ بلدٍ .

[رقق]

الرَّقُّ (١) بالكسر، من المَلِكِ ، وهو العبوديةُ .
والرَّقُّ أيضاً : الشيء الرقيق . ويقال للأرض
الليّنة : رِقٌّ ، عن الأصمعي .

والرَّقُّ بالفتح : ما يُكْتَبُ فيه ، وهو جلد
رقيق ومنه قوله تعالى : ﴿ فِي رَقٍّ مَنشُورٍ ﴾ .

والرَّقُّ أيضاً : العظيم من السلاحف . قال
أبو عبيد : وجهه رُقُوقٌ .

والرَّقَّةُ : كلُّ أرضٍ إلى جنبٍ وادٍ ينسبط
عليها الماء أيامَ المدِّ ثم ينضب فتكون مَكْرَمَةً
للنبات .

والرَّقَّةُ : اسمُ بلدٍ .

والرَّقَاقُ بالفتح : أرضٌ مستوية لينةُ
الترابِ تحته صلابة . وقد قصره رؤبة بن العجاج
في قوله :

(١) الرَّقُّ مصدرُ رَقَّ الشخصُ يَرَقُّ من
بابِ ضَرَبَ ، فهو رَقِيقٌ . ويتعدى بالحركة
وبالهمزة فيقال : رققته أرقة من بابِ قتل ،
وأرققته ، فهو مَرَقُوقٌ ومُرَقٌّ ، وأمةٌ مَرَقُوقَةٌ
ومُرَقَّةٌ .

* كَانَهَا وَهِيَ تَهَاوَى بِالرَّقِّ (١) * .

والرَّقُّ أيضاً : الضعفُ . ومنه قول الشاعر :

* لَمْ تَلَقْ فِي عَظْمِهَا وَهْنًا وَلَا رَقًّا (٢) *

قال القراء : يقال : في ماله رَقٌّ ، أى قِلَّةٌ .

والرَّقَاقُ بالضم : الخبز الرقيقُ .

قال ثعلب : يقال : عندى غلامٌ يخبز الغليظ

والرَّقِيقَ . فإن قلت : يخبز الجُرْدَقَ قلت :

والرَّقَاقَ ، لأنَّهما اسمان .

والرَّقِيقُ : نقيض الغليظ والثخين . وقد رَقَّ

الشيءُ يَرَقُّ رِقَّةً ، وَأَرَقَّهُ ، ورَقَقَهُ .

وترَقِّيقُ الكلام : تحسينه . وفي المثل (٣) :

« أَعْنُ صَبُوحٌ تُرَقِّقُ ؟ » .

(١) بعده :

* مِنْ ذَرَوِهَا شِبْرًا شَدَّ ذِي عَمَقٍ *

(٢) صدره :

* خَطَّارَةٌ بَعْدَ غَبِّ الْجُهْدِ نَاجِيَةٌ *

وقبله :

حَلَّتْ نَوَارُ بَارِضٍ لَا يُبَلِّغُهَا

إِلَّا صَمُوتُ السُّرَى لَا تَسَامُ الْعَنْقَا

(٣) في القاموس : نزل جابان بقوم فأضافوه

وغبقوه ، فلما فرغ قال : إذا صبحتموني كيف آخذ

في طريقٍ ؛ فقيل له : أعن صبح ترقق ، أى تكنى

عن الصبح .

وَتَرَقَّتْ لَهُ ، إِذَا رَقَّ لَهُ قَلْبُكَ .

وَأَسْتَرَقَ الشَّيْءُ : نَقِيضُ اسْتِغْلَظَ .

وَأَسْتَرَقَ مَمْلُوكُهُ وَأَرْقَهُ ، وَهُوَ نَقِيضُ أَعْتَقَهُ .

وَالرَّقِيقُ : الْمَلُوكُ ، وَاحِدُهُ وَجَعٌ .

وَمَرَأَتُ الْبَطْنِ : مَا رَقَّ مِنْهُ وَلَانَ ،

وَلَا وَاحِدَ لَهُ .

وَتَرَقَّرَقَ الشَّيْءُ : تَلَأَلَا وَلَعَ .

وَرَقَّرَأْتُ السَّرَابَ^(١) : مَا تَلَأَلَا مِنْهُ ،

أَيُّ جَاءَ وَذَهَبَ . وَكُلُّ شَيْءٍ لَهُ تَلَأَلُوْهُ فَهُوَ رَقَّرَأْتُ .

وَرَقَّرَقْتُ الْمَاءَ فَتَرَقَّرَقَ ، أَيُّ جَاءَ وَذَهَبَ .

وَكَذَلِكَ الدَّمْعُ إِذَا دَارَ فِي الْجُمْلَاقِ قَالَ الْأَعْشَى :

وَتَبْرُدُ بَرْدَ رِدَاءِ الْعَرُو

سٍ فِي الصَّيْفِ رَقَّرَقْتُ فِيهِ الْعَبِيرَا

[رَمَق]

رَمَقْتُهُ أَرْمَقُهُ رَمَقًا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ .

وَرَمَقَ تَرَمِيقًا : أَدَامَ النَّظَرَ ، مِثْلَ رَمَقَ .

وَالرَّمَقُ : بَقِيَّةُ الرُّوحِ .

وَيَقَالُ : هَذِهِ النَّخْلَةُ تُرَامِقُ بِعَرَقٍ ، لَا تَحْيَا

وَلَا تَمُوتُ .

وَالْمُرَامِقُ : الَّذِي لَمْ يَبْقَ فِي قَلْبِهِ مِنْ مَوَدَّتِكَ

إِلَّا قَلِيلٌ : قَالَ الرَّاجِزُ :

وَصَاحِبِ مُرَامِقٍ دَاجِيَّتُهُ

دَهْنَتُهُ بِالذَّهْنِ أَوْ طَلْمِيَّتُهُ

(١) فِي الْخِتَارِ : « السَّحَابُ » .

عَلَى بِلَالٍ نَفْسِهِ طَوَيْتُهُ^(١)

وَمَا فِي عَيْشِ فُلَانٍ إِلَّا رُمُقَةٌ وَرَمَاقٌ^(٢)

أَيُّ بُلْغَةٍ

وَحَبْلٌ أَرَمَاقٌ ، أَيُّ ضَعِيفٌ . وَقَدْ أَرَمَاقٌ

الْحَبْلُ أَرَمِيقًا .

وَأَرَمَقُ الْأَمْرُ أَرَمِيقًا ، أَيُّ ضَعْفٌ .

وَعَيْشٌ مُرَمَقٌ ، أَيُّ دُونَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

الْكَمِيتِ :

تُعَاجِلُ مُرَمَقًا مِنَ الْعَيْشِ فَاثِنِيًا

لَهُ حَارِكٌ لَا يَحْمِلُ الْعِبَاءَ أَجْزَلُ^(٣)

وَعَيْشٌ رَمِيقٌ ، أَيُّ يَمْسِكُ الرَّمَقَ .

وَالرَّمَقُ : الْقَطِيعُ مِنَ النِّعَمِ ، فَارِسِيٌّ يَعْرِبُ .

وَتَرَمَقَ الرَّجُلُ الْمَاءَ ، إِذَا حَسَّاهُ .

وَرَامَقْتُ الْأَمْرَ ، إِذَا لَمْ تُبْرِئْهُ . قَالَ الْمُبَاجِجُ :

(١) فِي أُمَالِي الْقَالِي : ج ٢ ص ١٦٩ :

وَصَاحِبِ مُرَامِقٍ دَاجِيَّتُهُ

زَجَّيْتُهِ بِالْقَوْلِ وَأَزْدَهَيْتُهُ

إِذَا أَخَافَ عَجْزُهُ فَذِيَّتُهُ

عَلَى بِلَالٍ نَفْسِهِ طَوَيْتُهُ

حَتَّى أَتَى الْحَيَّ وَمَا بَلَوْتُهُ

(٢) بِكُسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا .

(٣) قَبْلَهُ :

أَرَانَا عَلَى حُبِّ الْحَيَاةِ وَطُولِهَا

يُجَدُّ بِنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَنَهْزِلُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَقَتْهُ مُلْهَوَجًا
يُضْوِيكَ مَا لَمْ تَجْنِ مِنْهُ مُنْضَجًا
[رَنَقَ]

مَا رَنَقُ بِالْتَسْكِينِ ، أَيْ كَدِرَ .

وَالرَّنَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ رَنَقَ
الْمَاءُ بِالْكَسْرِ . وَأَرْنَقْتُهُ أَنَا ، وَرَنَقْتُهُ تَرْنِيقًا ،
أَيْ كَدَرْتُهُ .

وَعَبَسَ رَنَقٌ ، أَيْ كَدِرَ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : التَّرْنُوقُ ^(١) : الطَّيْنُ الَّذِي فِي
الْأَنْهَارِ وَالسَّيْلِ .

وَرَنَقَ الطَّائِرُ ، إِذَا خَفِقَ بِجَنَاحِيهِ فِي الْهَوَاءِ
وَتَبَتَ وَلَمْ يَطِرْ . قَالَ الرَّاجِزُ :

وَحْتَ كُلِّ خَافِقٍ مُرْنَقٍ
مِنْ طَيِّءٍ كُلُّ فَتَى عَشْنَقٍ
وَرَنَقَ النَّوْمُ ، أَيْ خَالَطَ عَيْنِيهِ .

وَالْتَرْنِيقُ : ضَعْفٌ يَكُونُ فِي الْبَصَرِ وَفِي الْبَدَنِ
وَفِي الْأَمْرِ . يُقَالُ : رَنَقَ الْقَوْمُ فِي أَمْرٍ كَذَا ،
أَيْ خَلَطُوا الرَّأْيَ .

وَلَقِيتُ فُلَانًا مُرْنَقَةً عَيْنَاهُ ، أَيْ مِنْكَسِرَ
الْطَّرْفِ مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَالْتَرْنِيقُ : إِدَامَةُ النَّظَرِ ، لُغَةٌ فِي التَّرْمِيقِ
وَالْتَدْنِيقِ . يُقَالُ : « رَمَدَتِ الْمَرْءُ فَرَنَقُ »

(١) هُوَ يَفْتَحُ النَّاءَ وَضَمَّهَا كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

رَنَقَ « ، أَيْ أَنْتَظِرِ الْوِلَادَةَ ؛ لِأَنَّهَا تُرْنِي وَلَا تَضَعُ
إِلَّا بَعْدَ مَدَّةٍ . وَرَبَّمَا قَالُوهُ بِالْمِيمِ وَبِالدَّالِّ أَيْضًا ^(١) .
وَرَنَقَ الْقَوْمُ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَامُوا بِهِ
وَاحْتَبَسُوا .

وَرَوْنَقُ السَّيْفِ : مَاؤُهُ وَحُسْنُهُ ؛ وَمِنْهُ رَوْنَقُ
الضُّحَى وَغَيْرِهَا .

[رَوَقَ]

الرَّوْقُ : الْقَرْنُ ، وَالْجَمْعُ أَرْوَاقٌ . وَمَضَى رَوْقُ
اللَّيْلِ ، أَيْ طَائِفَةٌ .

وَالرَّوْقُ أَيْضًا وَالرَّوَاقُ : سَقْفٌ فِي مَقْدَمِ
الْبَيْتِ . وَثَلَاثَةُ أَرْوَاقَةٍ ، وَالكَثِيرُ رُوقٌ .

وَيُقَالُ : فَعَلَ فِي رُوقٍ شَبَابِهِ وَرَيْقٍ شَبَابِهِ
وَرَيْقٌ شَبَابُهُ ^(٢) أَيْ فِي أَوَّلِهِ .

وَرَيْقٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ وَهُوَ فَيْقِلٌ فَأَدْغَمَ .
وَيُقَالُ : أَكَلَ فُلَانٌ رَوْقَهُ ، إِذَا طَالَ عَمْرُهُ

حَتَّى تَتَحْتَ أَسْنَانَهُ

وَالْأَرْوَاقُ : الْفَسَاطِيطُ . يُقَالُ : ضَرَبَ فُلَانٌ
رَوْقَهُ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، إِذَا نَزَلَ بِهِ وَضَرَبَ خِيَمَتَهُ .

(١) بِالْمِيمِ أَيْ بِدَلِّ النُّونِ ، فَيُقَالُ : رَمَقَ .
وَبِالدَّالِّ ، أَيْ بِدَلِّ الرَّاءِ ، فَيُقَالُ : دَنَقَ .

(٢) قَوْلُهُ وَرَيْقٌ شَبَابُهُ وَرَيْقٌ شَبَابُهُ الْأَوَّلَى
بِفَتْحٍ فَسَكُونُ وَالثَّانِيَةِ كَكَيْسٍ وَأَصْلُهُ رَيْوَقٌ كَمَا
فِي الْقَامُوسِ .

وفي الحديث : « حين ضربَ الشيطانُ رَوْقَهُ ومَدَّ أَطْنَابَهُ » .

ويقال : ألقى فلانٌ عليك أَرْوَاقَهُ وشَرَّاشِرَهُ ، وهو أن تحبّه حبّاً شديداً . ويقال أيضاً : ألقى أَرْوَاقَهُ ، إذا عدا واشتدَّ عَدُوُّهُ . حكاه أبو عبيد . وربما قالوا : ألقى أَرْوَاقَهُ ، إذا أقام بالمكان واطمأنَّ به ، كما يقال : ألقى عصاه .

وألقت السحابة أَرْوَاقَهَا ، أى مطرها ووبلها . والرِّوَاقُ : سترٌ يمدُّ دون السقف ، يقال : بيتٌ مُرَوَّقٌ . ومنه قول الأعشى :

* فَظَلْتُ لِبَيْهِمْ فِي خِبَاءِ مُرَوَّقٍ ^(١) *

وربما قالوا : رَوَّقَ الليلُ إذا مَدَّ رِوَاقَ ظلمته وألقى أَرْوَاقَتَهُ .

ورَاقِنِي الشئَ يَرُوقِنِي ، أى أعجبني ومنه قولهم : غلمانُ رُوقَةٍ وجوارِ رُوقَةٍ ، أى حسانٌ . وهو جمع رَاقٍ ، مثل فَاَرِهَ وفَرْهَةٍ ، وصاحبٌ وصُحْبَةٍ ، ورُوقٌ أيضاً ، مثل بازِلٍ وبُزْلٍ . ومنه قول الراجز :

مُقَيِّلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ ^(٢)

(١) قال ابن بري : بيت الأعشى هو قوله :

وقد أقطع الليل الطويل بفتية

مساميح تُسقى والخبَاءَ مُرَوَّقُ

(٢) قبله :

* يَأْرَبُ مُهْرٍ مَرْعُوقُ *

من لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقُ ^(١)

والرُّوقُ بالتحريك : أن تطولَ الشنايا العليا

السفلى . والرجلُ أَرْوَقُ . قال لبيد يصف أسهماً :

رَقِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ

تُكَلِّحُ الْأَرْوَقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ ^(٢)

ورَاقَ الشرابِ يَرُوقُ رَوْقًا ، أى صفاً .

ورَوْقَتُهُ أَنَا تَرَوْيقًا .

والرَّأْوُوقُ : المِصْفَاةُ ، وربما سَمَوْا الباطِيَةَ

رَأْوُوقًا .

وإِرَاقَةُ المَاءِ ونحوه : صَبَّهُ .

[رهمق]

رَهَقَهُ بالكسر يَرْهَقُهُ رَهَقًا ، أى غشيه ،

من قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَرَهَقُ وَجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ ﴾ .

وفي الحديث : « إذا صَلَّى أحدُكم إلى الشئِ

فَلْيَرْهَقْهُ » أى فَلْيَغْشِهِ وَلَا يَبْعُدْ مِنْهُ .

ويقال : أَرْهَقَهُ طغيانًا ، أى أغشاه إيَّاه .

(١) بعده :

حَتَّى شَتَا كَالذُّعْلُوقِ

أَسْرَعَ مِنْ طَرَفِ الْمَوْقِ

(٢) قبله :

فَرَمِيتُ الْقَوْمَ رِشْقًا صَائِبًا

لَيْسَ بِالْعُصْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعَلِ

ويقال : أَرْهَقَنِي فَلَانٌ إِثْمًا حَتَّى رَهَقْتُهُ ،
أى حَمَلَنِي إِثْمًا حَتَّى حَمَلْتُهُ لَهُ .

قال أبو زيد : أَرْهَقَهُ عُسْرًا ، أى كَلَّفَهُ إِيَّاهُ .
يقال : لَا تُرْهِقْنِي لَا أَرْهَقَكَ اللَّهُ : أى لَا تُعْصِرْنِي
لَا أَعْصِرْكَ اللَّهُ . قال الهذلي (١) :

وَلَوْلَا نَحْنُ أَرْهَقُهُ صُهَيْبٌ

حُسَامُ الْحَدِّ مَذْرُوبًا (٢) خَشِيبًا

وَالْمَرْهَقُ : الذى أُدْرِكُ لِيُقْتَلَ . قال الشاعر :

وَمَرْهَقٍ سَالَ إِمْتَاعًا بِأَصْدَتِهِ

لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَارِى الْمَوْتِ تَعْشَاهُ

وقال الكميت :

تَنْدَى أَكْفُهُمْ (٣) وَفِي آيَاتِهِمْ

ثِقَةٌ الْمَجَاوِرِ وَالْمُضَافِ الْمَرْهَقِ

وَرَاهَقَ الْغَلَامُ فَهُوَ مُرَاهِقٌ ، إِذَا قَارَبَ

الاحتلام .

وَأَرْهَقَ الصَّلَاةَ ، أى أَخْرَجَهَا حَتَّى يَدْنُو وَقْتُ

الْأُخْرَى .

قال الأصمعي : يقال : رَجُلٌ فِيهِ رَهَقٌ ، أى

غَشِيَانٌ لِلْحَارِمِ مِنْ شُرْبِ الْحَمْرِ وَنَحْوِهِ .

(١) أبو خراش .

(٢) فى اللسان : « مَطْرُورًا » .

(٣) كَذَا فى بعض نسخ الأصل واللسان ، وهو

الصواب ، وفى بعضها « أَكْفُكُمْ » .

قال ابن أحر (١) :

كَالْكُوكَبِ الْأَزْهَرِ انْشَقَّتْ دُجَّتُهُ

فِي النَّاسِ لَا رَهَقٌ فِيهِ وَلَا يَخْلُ

وقوله تعالى : ﴿ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ﴾ أى ظلمًا .

وقال أبو عبيدة فى قوله تعالى : ﴿ فَرَادَوْهُمْ

رَهَقًا ﴾ أى سَفَهًا وَطَعْيَانًا .

ويقال : طَلَبْتُ فَلَانًا حَتَّى رَهَقْتُهُ رَهَقًا ، أى

حَتَّى دَنَوْتُ مِنْهُ فَرَجَمًا أَخَذَهُ وَرَجَمًا لَمْ يَأْخُذْهُ .

وَرَهَقَ شَخْصٌ فَلَانٍ ، أى دَنَا وَأَزِيفَ

وَأَفَدَ .

ورجلٌ مُرْهَقٌ ، إِذَا كَانَ يُظَنُّ بِهِ السُّوءُ .

وفى الحديث : « أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى عَلَى

امْرَأَةٍ تُرْهَقُ » أى تُسَبِّحُهُمْ وَتُؤَبِّنُ بِشَرِّهِ .

ويقال أيضا : رَجُلٌ مُرْهَقٌ ، إِذَا كَانَ يَغْشَاهُ

النَّاسُ وَيَنْزِلُ بِهِ الضِّيْفَانُ . قال زهيرٌ يمدح

رجلا :

وَمَرْهَقُ النِّبْرَانِ يُحَمَّدُ فِى ۱۱

الْأَوَاءِ غَيْرُ مُلْعَنِ الْقِدْرِ

وقال ابن هرمة :

خَيْرُ الرِّجَالِ الْمُرْهَقُونَ كَمَا

خَيْرُ تِلَاعِ الْبِلَادِ أَكْلُوهَا

قال أبو زيد : يقال : الْقَوْمُ رِهَاقٌ مِائَةٌ وَرِهَاقٌ

(١) يمدح النعمان بن بشير الأنصارى .

مائة ، بكسر الراء وضهما ، أى زهاء مائة ومقدار
مائة . حكاها عنه ابن السكيت .
والرَيْهَقَانُ : الزعفرانُ .

[رِبِيقٌ]

الرِبِيقُ : الرضابُ ، والرَيْقَةُ أَخَصُّ منه ،
ويجمع على أَرْيَاقٍ .
وقولهم : أُنْتِيتَ على رِبِيقِ نَفْسِي ، أى لم أَطْعَمْ
شيئًا .

قال أبو عبيدة : رجلٌ رِبِيقٌ ، أى على
الرِبِيقِ ، وهو فَيْعِلٌ .
ويقال : أُنْتِيتَ رِبِيقًا وَأُنْتِيتَ رَائِقًا ، أى على
رِبِيقٍ لم أَطْعَمْ شيئًا . حكاها يعقوب .

والرِبِيقُ أَيْضًا من كُلِّ شَيْءٍ : أَفْضَلُهُ وَأَوَّلُهُ ؛
ومنه رِبِيقُ الشَّبابِ ورِبِيقُ المطرِ ، وقد يُخَفَّفُ فيقال
أَرْبِيقٌ . قال لبيد^(١) :

مَدَحْنَا لَهَا رِبِيقَ الشَّبابِ فَمَارَضَتْ

جَنَابَ الصَّبَا فِي كَاتِمِ السَّرِّ أَعْجَمًا^(٢)

والماء الرائقُ : أن يُشْرَبَ على الرِبِيقِ
غُدُوَّةً ، ولا يقال إِلَّا للهَاءِ .

(١) ليس البيت للبيد ولكنه للبعيث .

(٢) قبله :

لبيضاء حَلَّتْ فِي وَسَامٍ كَأَنَّهَا

تُشَابُ رَضَابًا مِنْ سَحَابٍ مُحْطَمًا

قال الكسائي : هو بَرِيقٌ بنفسه رُبُوقًا ،
أى يَجُودُ بها عند الموت .

ورَاقَ السرابُ بَرِيقُ رِبِيقًا ، إذا لمَعَ فوق
الأرض . وتَرِيقَ مثله .

فصل الزاى

[زَبِيقٌ]

زَبِيقٌ شَعْرُهُ يَزْبِقُهُ^(١) زَبِيقًا : نتفه .
وأنزَبِيقَ ، أى دخل . وهو مقلوب أنزَقَبَ .
والزَبْنِيقُ : دُهْنُ الياسمين .
والزَبْنِيقُ فارسيٌّ معرَّبٌ . وقد عُرِبَ
بالهمز ، ومنهم من يقوله بكسر الباء فيلحقه بالزَبْرِ
والضَّئِيلِ .

ودرهم مُزْأَبِيقٌ ، والعامَّةُ تقول مُزَبِيقٌ .

[زَبِيقٌ]

الزَبْبِيقُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ . قال :

* شَنْظِيرَةٌ ذِي خُلُقٍ زَبْبِيقٍ^(٢) *

[زَبَرِيقٌ]

زَبَرِيقُ الثوبِ ، أى صَفَرَتِهِ .

والزَبَرِيقَانُ : القمرُ .

(١) ويَزْبِقُهُ أَيْضًا ، بكسر الباء .

(٢) وأنشد ابن بري :

فَلَا تُصَلِّ بِهَذَا نَ أَحَقُّ

شَنْظِيرَةٍ ذِي خُلُقٍ زَبْبِيقٍ

وفتنة تَرْمِي بِمِنْ تَصَعُّقا
مَنْ خَرَّ فِي طَحْطَاحِهَا تَزَحْلَقَا
[زندق]

الزَنْدِيقُ مِنَ التَّنَوُّيَّةِ ، وهو معرَّب ، والجمع
الزَّنَادِقَةُ ، والهاء عوضٌ من الياء المحذوفة ، وأصله
الزَّنَادِيقُ . وقد تَزَنَّدَقَ . والاسمُ الزَّنْدَقَةُ .

[زرق]

رجلٌ أَزْرَقُ العينِ ، والمرأةُ زَرْقَاءُ بَيْنَهُ
الزَّرَقِ . الاسمُ الزَّرْقَةُ .
وقد زَرَقْتُ عينَهُ بالكسر . قال الشاعر :
لقد زَرَقْتُ عيناك يا ابن مُكْعَبَرٍ
كما سَكَلْتُ ضَبِّي مِنَ اللُّؤْمِ أَزْرَقُ
وازْرَقْتُ عينَهُ اِزْرَاقًا ، واِزْرَاقْتُ عينَهُ
اِزْرِيقًا .

وَالزُّرْقُمُ : الشديدُ الزَّرَقِ . والمرأةُ زُرْقُمٌ أَيْضًا .
وُسَمِيَ الْأَسِنَّةُ زُرْقًا لِلْوِهَا . وَالزُّرْقُ أَيْضًا :
أَكْتَبَتْ بِالذَّهْنَاءِ . قال ذو الرِّمَّةِ :

وَقَرَّبَنِي بِالزُّرْقِي الْحَسَائِلِ بَعْدَ مَا
تَقَوَّبَ^(١) عَنْ غِرَابَانٍ أَوْزَاكِهَا الْخَطَرُ

(١) قوله : تَقَوَّبَ يحتمل أن يكون قَوَّبَ
كقوله : فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ ، أَيْ قَطَّعُوا ،
وَتَقَسَّمَتِ الشَّيْءَ ، أَيْ قَسَمَتْهُ . وقال بعضهم : أراد
تَقَوَّبَتْ غِرَابَهَا عَنْ الْخَطَرِ ، فَقَلْبَهُ . قاله المصنف
في مادة خطر . اهـ . مصحح المطبوعة الأولى .

وَزَبْرَقَانُ بْنُ بَدْرِ الْفَزَارِيُّ ، قال أبو يوسف :
سَمِيَ الزَّبْرَقَانُ لَصَفَرَةِ عِمَامَتِهِ^(١) ، وكان اسمه
حُصَيْنًا . قال الخُبَيْلُ السَّعْدِيُّ :

وَأَشْهَدُ^(٢) مِنْ عَوْفٍ حُلُولًا كَثِيرَةً
يَحْجُونَ سَبَّ الزَّبْرَقَانِ الْمُرْعَرَا
[زحلق]

الزَّحَالِيقُ : لغة تميم في الزحاليف ، الواحدة
زُحْلُوقَةٌ . قال عامر بن مالك مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ :
لَمَّا رَأَيْتُ ضَرَارًا فِي مُلَمَّمةٍ
كَأَنَّمَا حَافَتَاهَا حَافَتَا نِيقٍ
يَمْتِنُهُ الرُّمَحَ شَرَارًا ثُمَّ قَلْتُ لَهُ
هَذِي الْمَرْوَةُ لِأَلِيبِ الزَّحَالِيقِ
يعني ضرار بن عمرو الضَّبِّي .

وَالزَّحْلَقَةُ كَالدَّحْرَجَةِ ، وقد تَزَحْلَقَ ،
قال رؤبة :

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّرَّ قَدْ تَأَلَّقَا

(١) وقيل : لجماله . وقيل : لأنه لبس حلة وراح
إلى ناديه فقالوا زبرق حصين .

(٢) قال ابن بري : وَأَشْهَدُ بالنصب ،
لأن قبله :

أَلَمْ تَعْلَمْ يَا أُمَّ عَمْرَةَ أَتَنِي
تَخْطَأَنِي رَبِّبُ النَّوْنِ لِأَكْبَرَا

وَزَرَقَ الطَّائِرُ يَزْرِقُ وَيَزْرِقُ ، أَيْ ذَرَقَ .
ويقال أيضاً : زَرَقَتْ عَيْنُهُ نَحْوَى ، إِذَا
انْقَلَبَتْ وَظَهَرَ بَيَاضُهَا .
وَالْمِزْرَاقُ : رَمَحٌ قَصِيرٌ . وَقَدْ زَرَقَهُ بِالْمِزْرَاقِ ،
أَيْ رَمَاهُ بِهِ .

وَزَرَقَتِ النَّاقَةُ الرَّحْلَ ، أَيْ أَخْرَجَتْهُ إِلَى وَرَاءِ ،
فَانْزَرَقَ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَزْعُمُ زَيْدٌ أَنَّ رَحْلِي مُنْزَرِقٌ
يَكْفِيكَهُ اللَّهُ وَحِبْلٌ فِي الْعُنُقِ
يَعْنَى اللَّبَبَ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : نَصْلُ أَزْرَقُ بَيْنَ الزَّرَقِ ،
إِذَا كَانَ شَدِيدَ الصَّفَاءِ . وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الصَّافِي : أَزْرَقُ
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزُّرْنُوقَانِ : مَتَارَتَانِ تُبْنِيَانِ عَلَى
رَأْسِ الْبُتْرِ ، فَتَوْضَعُ عَلَيْهِمَا النِّعَامَةُ — وَهِيَ الْخَشْبَةُ
الْمَعْرُضَةُ عَلَيْهَا — ثُمَّ تُعَلَّقُ الْقَامَةُ ، وَهِيَ الْبَكْرَةُ ،
مِنَ النِّعَامَةِ . فَإِنْ كَانَ الزُّرْنُوقَانِ مِنْ خَشَبٍ فَهُمَا
دِعَامَتَانِ .

وَقَالَ الْكَلَابِيُّ : إِذَا كَانَ مِنْ خَشَبٍ فَهُمَا
النِّعَامَتَانِ ، وَالْمَعْرُضَةُ عَلَيْهِمَا هِيَ الْعَجَلَةُ ، وَالْقَرْبُ
مُعَلَّقٌ بِالْعَجَلَةِ .

وَالزُّورَقُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
أَوْ حُرَّةٌ عَمِيطَلٍ ثَبَجَاءُ مُجْفَرَةٍ
دَعَامُ الزُّورِ نَعِمَتِ زُّورَقُ الْبَلَدِ
أَيْ نَعِمَتِ سَفِينَةُ الْمَغَازِرِ .

وَالزَّرَقُ : طَائِرٌ يُصَادُ بِهِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ
الْبَازِيُّ الْأَبْيَضُ ، وَالْجَمْعُ الزَّرَارِيقُ .
وَالْأَزْرَاقَةُ : صَنْفٌ مِنَ الْخَوَارِجِ ، نُسِبُوا
إِلَى نَافِعِ بْنِ الْأَزْرَقِ ، وَهُوَ مِنَ الدُّوَلِ بْنِ حَنِيفَةَ .
[زَرَمَق]

الزُّرْمَانِقَةُ : جُبَّةٌ صُوفٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَنَّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَّا أَتَى فِرْعَوْنَ أَتَاهُ
وَعَلَيْهِ زُرْمَانِقَةٌ » يَعْنِي جُبَّةٌ صُوفٌ . قَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : أَرَاهَا عِبْرَانِيَّةٌ . قَالَ : وَالتَّفْسِيرُ هُوَ
فِي الْحَدِيثِ ، وَيُقَالُ : هُوَ فَارَسِيٌّ مُعَرَّبٌ . وَأَصْلُهُ
« أَشْتَرَبَانَةٌ » أَيْ مَتَاعُ الْجَمَالِ .

[زَعَق]

الزَّعَقُ : الصِّيَاحُ . وَقَدْ زَعَقْتُ بِهِ زَعَقًا .
وَالزَّعَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : زَعِقَ
يَزْعَقُ فَهُوَ زَعِيقٌ ، وَهُوَ النَّشِيطُ الَّذِي يَفْزَعُ مَعَ
نَشَاطِهِ . وَقَدْ أَرَزَقَهُ الْخَوْفُ حَتَّى زَعِقَ
وَالزَّعَقُ ^(١) . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ أَرَزَقْتُهُ فَهُوَ
مَزْعُوقٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَأَنشَدَ :

يَارَبُّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ
مُقِيلٍ أَوْ مَفْبُوقٍ ^(٢)

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَكَفَّرِحَ وَعُنِيَ : خَافَ
بِالْإِيلِ وَنَشِطَ فَهُوَ زَعِيقٌ ، وَكَمْنَعٌ : صَاحَ .
(٢) وَبَعْدَهُ : مِنْ لَبَنِ الدُّهْنِ الرُّوْقُ
حَتَّى شَتَا كَالذُّغْلُوقِ =

البصرة . وبنو تميم يذكرون هذا كله . والجمع الزُقَّاقُ والأزَقَّةُ ، مثل حُورٍ وحُورَانٍ وأحُورَةٍ . وزَقَّ الطائرُ فرخه يَزُقُّهُ ، أى أطعمه بفيه . والزَقَزَقَةُ : ترقيصُ الطفل .

[زلق]

مكانُ زَلَقٍ^(١) بالتحريك ، أى دَحْضٌ . وهو فى الأصل مصدر زَلَقْتُ رجله زَلَقًا ؛ وأزَلَقَهَا غيره .

والزَلَقُ أيضا : عَجَزُ الدابة . قال رؤبة :

* كَأَنَّهَا حَقْبَاءُ بَهْلَقَاءُ الزَلَقِ^(٢) *

وَأَزَلَقَتِ النَّاقَةُ : أَسْقَطَتْ .

والمَزَلَقُ والمَزَلَقَةُ : الموضع الذى لانتبت عليه قدم ، وكذلك الزَلَّاقَةُ . وقوله تعالى : ﴿ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴾ أى أرضًا ملساء ليس بها شئ .

والمِزْلَاقُ : لغة فى المِزْلَاج الذى يُغْلَقُ به الباب ويفتح بلا مفتاح .

وفرسٌ مِزْلَاقٌ : كثيرة الإزْلَاقِ .

والزَلِيقُ : السِقْطُ .

وزَلَقَ رأسه يَزْلُقُهُ زَلَقًا : حَلَقَهُ ، وكذلك أَزْلَقَهُ وزَلَقَهُ تَزْلِيقًا .

أى مذعورٌ ذكى الفؤاد . وقال الأموى : زعقته فهو مزعوق . وأنشد :

تَعَلَّمِي أَنْ عَلَيْكِ^(١) سَائِقًا

لَا مُنْطِقًا^(٢) وَلَا عَنِيفًا زَاعِقًا

لَبًّا بِأَعْجَازِ الْمَطِيِّ لَاحِقًا

وأنشد أبو مهدي :

إِنِّي إِذَا مَا خَلَقَ الزَّعَاقُ

وَاضْطَرَمَّتْ مِنْ تَحْتِهَا الْعَنَاقُ^(٣)

[زلق]

الزِقُّ : السِقَاة . وجمع القِلَّةِ أَزْقَاقٌ ، والكثير زَقَاقٌ وزُقَانٌ ، مثل ذئبٍ وذُؤْبَانٍ .

وتَزَقِيقُ الجِلْد : سَلْخُهُ من قَبْلِ رأسِهِ على خلاف ما يَسْلُخُ الناسُ اليومَ .

والزُقَاقُ : السِكَّة ، يذكُر ويؤنث ، قال الأخفش : أهل الحجاز يؤنثون الطريق والصراط ، والسبيل والسوق ، والزُقَاقُ والكَلَاءُ ، وهو سوق

= أَسْرَعَ من طَرَفِ الموقِ
وطَائِرٍ وَذِي فَوْقِ
وَكُلِّ شَيْءٍ مَخْلُوقِ

(١) فى اللسان :

* إِنَّ عَلَيْهَا فاعِلَمَنْ سَائِقًا *

(٢) فى اللسان : « لَا مُنْطِقًا » .

(٣) فى اللسان : « وَاضْطَرَبَتْ » وكذلك

فى المخطوطات .

(١) زَلَقَ من باب طَرِبَ القَدَمُ . وزَلَقَ

رأسه من باب ضَرَبَ ، وزَلَقَ : من باب نصر .

(٢) بعده :

* أَوْ حَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيَّ الْحَمَقِ *

وَالزَّنَقُ : موضع الزِّنَاقِ . ومنه قول رؤبة :
* أو مُقَرَّعٍ من ركضها دَايِمِ الزَّنَقِ *
وَالزَّنَقَةُ : السِّكَّةُ الضَّيِّقَةُ .

وَالزِّنَاقُ من الحِلْيَةِ : المِخْنَقَةُ .
وَالعَزَنُوقُ : اسم فرس عامر بن الطفيل .
وقال :

وقد علمَ العَزَنُوقُ أَنِّي أَكْرُهُ
على جَمْعِهِمْ كَرَّ المَنِيحِ المَشْهُرِ
[زَوَق]

الزَّأْوُوقُ : الزَّبْتُقُ في لغة أهل المدينة ،
وهو يقع في التَّزَاوِيْقِ ؛ لِأَنَّهُ يُجْعَلُ مع الذهب على
الحديد ثم يُدْخَلُ في النار فيذهب منه الزَّبْتُقُ ويبقى
الذهب ، ثمَّ قِيلَ لكل مُنْقَشٍ : مُزَوَّقٌ ، وإن
لم يكن فيه الزَّبْتُقُ .

وَرَوَّقْتُ الكلامَ والكتابَ ، إِذَا حَسَنْتُهُ
وَقَوَّمْتَهُ .

وزَيْقُ^(١) القميص : ما أحاط بالعنق .
وزَيْقُ بْنُ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ ، من شَيْبَانَ .
وَتَزَيَّقَتِ المرأةُ مثل تَزَيَّفَتِ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ
واكتحلت .

[زَهَق]

زَهَقَ^(٢) العظمُ زَهُوقًا ، أَي اكَتَزَخَهُ .

(١) ذكره صاحب القاموس في « زَيْق » .
(٢) زَهَقَ العظمُ من باب منع ، وَزَهَقَتْ
نفسه من باب سَمِعَ .

وَرَجُلٌ زَلِقٌ وَزَمَلِقٌ مثل هُدَيْدٍ ، وَزَمَالِقٌ
وَزَمَلِقٌ بتشديد الميم ، وهو الذي يُنْزَلُ قَبْلَ أَنْ
يُجَامَعَ . قال الراجز :

إِنَّ الحَصِينَ زَلِقٌ وَزَمَلِقٌ^(١)

جاءت به عَنَسٌ من الشَّامِ تَلِقٌ

وَالزَّلَيْقُ بالضم والتشديد : ضرب من
الخنوخ أملس ، يقال له بالفارسية : شيفته رنك^(٢) .

[زَنَق]

الزِّنَاقُ : تحت الحَنَكِ^(٣) في الجِلْدِ . وقد
زَنَقْتُ الفرس . قال الشاعر :

فَإِنْ يَظْهَرُ حَدِيثُكَ يُوْتِ عَدَوًّا

بِرَأْسِكَ فِي زِنَاقٍ أَوْ عِرَانٍ

(١) * كَذَنَبِ العَقْرَبِ شَوَّالَ غَلِقُ *

قوله : إِنَّ الحَصِينَ صوابه « إِنَّ الجَلِيدَ » ، وهو
الجلید الكلابي . وفي رجزه :

يُدْعَى الجَلِيدُ وهو فِينَا الزَّمَلِقُ

لَا آمِنَ جَلِيسُهُ وَلَا أُنِقُ

مُجَوِّعُ البَطْنِ كِلَابِيُّ الخُلُقُ

وبعده :

كَأَنَّهُ مُسْتَنَشِقٌ من الشَّرَقِ

حَرًّا من الخردل مَكْرُوهُ النَّشَقِ

(٢) في اللسان : « شَبَتَهُ رَنَكٌ » .

(٣) في اللسان : « الزِّنَاقُ : حبل تحت حَنَكِ

البعير يجذب به » .

وَزَهَقَ الْمَخُّ ، إِذَا اكْتَنَزَ فَهُوَ زَاهِقٌ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَالزَّاهِقُ مِنَ الدَّوَابِّ : السَّمِينُ الْمُمِصُّ . قَالَ زَهِيرُ :

الْقَائِدُ الْخَيْلَ مَكْنُوبًا دَوَابِرَهَا

مِنْهَا الشُّنُونُ وَمِنْهَا الزَّاهِقُ الزَّهِيمُ ^(١) وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ ^(٢) :

وَمَسَدٍ أَمِيرٍ مِنْ أَبَانِي

لَسَنَ بَأْنِيَابٍ وَلَا حَقَائِقِ

وَلَا ضِعَافٍ مُخْهِنَ زَاهِقِ

فَإِنَّ الْفِرَاءَ يَقُولُ : هُوَ مَرْفُوعٌ وَالشَّعْرَ مُكْفَأً . يَقُولُ : بَلْ مُخْهِنٌ مَكْتَنَزٌ . رَفَعَهُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، قَالَ : وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ : وَلَا ضِعَافٍ زَاهِقٍ مُخْهِنٌ ، كَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَبُوهَ قَائِمٌ بِالْخَفْضِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الزَّاهِقُ هُنَا بِمَعْنَى الذَّاهِبِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : وَلَا ضِعَافٍ مُخْهِنَ . ثُمَّ رَدَّ الزَّاهِقَ عَلَى الضِعَافِ .

وَزَهَقَتْ نَفْسُهُ تَزَهَقُ زُهُوقًا ، أَيْ خَرَجَتْ .

(١) الشُّنُونُ : الَّذِي اضْطَرَبَ لِحْمِهِ وَتَحَدَّدَ ، وَالزَّاهِقُ : السَّمِينُ . وَالزَّهِيمُ : الَّذِي بَلَغَ الْغَايَةَ فِي السَّمَنِ .

(٢) هُوَ عُثْمَانُ بْنُ طَارِقٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنْ النَّحْرَ فِي الْخَلْقِ وَاللَّبَّةِ . وَأَقْرِؤُوا الْأَنْفُسَ حَتَّى تَزَهَقَ » . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَتَزَهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴾ .

قَالَ الْمُورِّجُ : الْمَزْهَقُ : الْقَاتِلُ ، وَالْمَزْهَقُ : الْمَقْتُولُ .

قَالَ أَبُو يُونُسَ : زَهَقَ الْفَرَسُ وَزَهَقَتِ الرَّاحِلَةُ تَزَهَقُ زُهُوقًا ، فَهِيَ زَاهِقَةٌ ، إِذَا سَبَقَتْ وَتَقَدَّمَتْ أَمَامَ الْخَيْلِ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُنْهَزِمُ زَاهِقٌ ، وَالْجَمْعُ زُهُقٌ .

وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ، أَيْ اضْمَحَلَّ . وَأَزْهَقَهُ اللَّهُ . وَزَهَقَ السَّهْمُ ، أَيْ جَاوَزَ الْهَدَفَ . وَأَزْهَقَهُ صَاحِبُهُ . وَأَزْهَقْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ .

وَرَأَيْتُ فُلَانًا مُزْهِقًا ، أَيْ مُغْنِدًا فِي سِيرِهِ . وَفَرَسٌ ذَاتُ أَرْزَاهِقٍ ، أَيْ ذَاتُ جَرِيٍّ سَرِيعٍ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْمَصْنَفِ : وَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْهُ زَهَقٌ بِالْكَسْرِ .

وَحَكَى بَعْضُهُمْ : زَهَقَتْ نَفْسُهُ بِالْكَسْرِ تَزَهَقُ زُهُوقًا ، لَعْنَةً فِي زَهَقَتْ .

وَفُلَانٌ زَهُوٌّ ، أَيْ نَزِيقٌ . وَالزَّهَقُ : الْمَطْمِنُ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ

الرَّاجِزُ :

وقد قيل في قوله تعالى : ﴿ ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ ﴾
أى نَذْتَصِلُ .
ويقال : له سَابِقَةٌ في هذا الأمر ، إذا سَبَقَ
الناسَ إليه .

والسَبَقُ بالتحريك : الخطر الذى يوضع بين
أهل السِّبَاقِ .
وسِبَاقًا البازي : قَيْدَاهُ من سَيْرٍ أو غيره .

[سق]

درهمٌ سَتُوقٌ وَسُتُوقٌ^(١) ، أى زَيْفٌ
بَهْرَجٌ . وكلُّ ما كان على هذا المثل فهو مفتوح
الأول ، إلا أربعة أحرف جاءت نوادر وهى :
سَبُوحٌ ، وَقُدُوسٌ ، وَذُرُوحٌ ، وَسُتُوقٌ ،
فإنها تضم وتفتح .

والمَسَاتِقُ : فِرَاء طوال الأكام ، واحداها
مُسْتَقَّةٌ بفتح التاء^(٢) . قال أبو عبيد : أصلها
بالفارسية « مُشْتَه » فَعُرِبَتْ ،

[سحق]

سَحَقْتُ الشئ^(٣) فَأَسْحَقُ ، إذا سَكَمْتَهُ .
وَالسَّحَقُ : الثوبُ البالي والسَّحَقُ في
العدو : فوق المشى ودون الحُضْرِ .

- (١) وزاد في القاموس : « وَاسْتُتُوقَ » بضم
التاءين .
(٢) وضمها عن القاموس .
(٣) بابه قطع ، وسَحَقَ كَكَرَّم ، وَعَلِمَ .

* كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي بِالزَّهَقِ^(١) *
وَالزَّهْوَقُ : البئرُ البعيدةُ القعر ، وكذلك
فَجَّ الجبلِ المُشْرِفُ .

قال أبو ذؤيب يصف مشتار العسل :
وَأَشَعَتْ مَالَهُ فَضَلَاتٌ تُؤَلِّ
على أركان مَهْلِكَةٍ زَهُوقِ
وَأَزْهَقَتِ الدابةُ السرجَ ، إذا قَدَمَتْهُ وألقتَه
على عنقها . ويقال بالراء . قال الراجز :

* أَحَافُ أَنْ تُزْهَقَهُ أَوْ يُزْرِقُ *
أنشدني أبو الغوث بالزاي .

وَأَنْزَهَقَتِ الدابةُ ، أى طَفَرَتْ من الضرب
أو النِفَارِ .

وَالزَّهْلُوقُ بزيادة اللام : السمينُ . قال
الأصمعي في إناثِ حُمُرِ الوَحْشِ إذا استوتَ مُتُونُهَا
من الشحم قيل : حُمُرٌ زَهَالِقُ .

[زهرق]

الزَّهْرَقَةُ : شدة الضحك .

فصل النين

[سبق]

سَابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ سَبْقًا^(٢) . واستَبَقْنَا في العدو ،
أى تَسَلَّقْنَا .

(١) بعده :

* أَيْدِي جَوَارٍ يَتَعَاطَيْنَ الْوَرَقَ *
(٢) سَبَقَهُ يَسْبِقُهُ وَيَسْبِقُهُ : تَقَدَّمَهُ ، من

باب ضَرَبَ وَنَصَرَ .

وَسَمَّاحِقُ السَّمَاءِ : الْقَطْعُ الرِّقَاقُ مِنَ الْغَيْمِ .
وعلى تَرْبِ الشَّاةِ سَمَّاحِقُ من شَحْمٍ . وأرى
الميمات في هذه الكلمات زوائد .

[سَدَقَ]

السَّوْدَقُ بِالْفَتْحِ : السِّوَارُ . وأنشد أبو عمرو
ابن العلاء :

تَرَى السَّوْدَقَ الْوَضَّاحَ فِيهَا بِمَعْصَمٍ
نبيلٍ وَيَأْبَى الْحَجَلُ أَنْ يَتَقَدَّمَ
وَالسَّوْدَقُ أَيْضاً وَالسَّوْدَانِيقُ ، بفتح السين
فيهما : الصَّقْرُ ؛ وَرَبَّمَا قَالُوا سَيَذْنُوقُ : وأنشد
النَّضْرُ بنَ شُمَيْلٍ (١) :

* وَحَادِيَا كَالسَّيْذَنُوقِ الْأَزْرَقِ (٢) *
وكذلك السَّوْدَانِيقُ ، بضم السين وكسر
النون . قال ليبيد :

وَكَأَنِّي مُلْحِمٌ سُوْدَانِيقًا
أَجْدَلِيًّا كَرُهُ غَيْرَ وَكَلٍ
وَالسَّدَقُ : لَيْلَةُ الْوَقُودِ ، وَجَمِيعُ ذَلِكَ فَارِسِيٌّ
وَمَعْرَبٌ .

(١) لُحَيْدُ الْأَرْقَطِ .

(٢) بَعْدَهُ :

* لَيْسَ عَلَى أَكْمَارِهَا بِمُشْفِقٍ *

وَالسُّحُقُ بِالضَّمِّ : الْبَعْدُ . يُقَالُ : سُحِقَ لَهُ ،
وَكَذَلِكَ السُّحُقُ ، مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ . وَقَدْ
سَحِقَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ فَهُوَ سَحِيقٌ ، أَيْ بَعِيدٌ .
وَأَسْحَقَهُ اللَّهُ ، أَيْ أَبْعَدَهُ .

وَأَسْحَقَ الثَّوْبُ ، أَيْ أَخْلَقَ وَبَلَّى . عَنْ
بِعْقُوبٍ . قَالَ : وَأَسْحَقَ خُفُّ الْبَعِيرِ ، أَيْ مَرَنَ .
وَأَسْحَقَ الْضَرْعُ ، أَيْ ذَهَبَ لَبَنُهُ وَبَلَّى وَلَصِقَ
بِالْبَطْنِ . قَالَ لَبِيدٌ :

حَتَّى إِذَا يَدِسَتْ وَأَسْحَقَ حَالِقُ
لَمْ يُبْلِهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا
وَالسَّحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَالْجَمْعُ
سُحُقٌ .

وَأَتَانُ سَحُوقٍ وَحِمَارُ سَحُوقٍ ، أَيْ طَوِيلٌ .
وَالسَّوْحَقُ : الطَّوِيلُ .

وِإِسْحَاقُ : اسْمُ رَجُلٍ . فَإِنْ أَرَدْتَ بِهِ
الْإِسْمَ الْأَعْجَمِيَّ لَمْ تَصْرِفْهُ فِي الْمَعْرِفَةِ ، لِأَنَّهُ غَيْرُ عَنْ
جِهَتِهِ فَوْقَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ غَيْرَ مَعْرُوفِ الْمَذْهَبِ .
وَأِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ مِنْ قَوْلِكَ : أَسْحَقَهُ السَّفَرُ
إِسْحَاقًا ، أَيْ أَبْعَدَهُ ، صَرَفْتَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَغَيَّرْ .

وَالسُّمْحُوقُ مِنَ النَّخْلِ : الطَّوِيلَةُ ، وَالْمِيمُ
زَائِدَةٌ .

وَالسِّمْحَاقُ : قَشْرَةُ رَقِيقَةٍ فَوْقَ عَظْمِ الرَّأْسِ ؛
وَبِهَا سَمِّيتِ الشَّجَّةُ إِذَا بَلَغَتْ إِلَيْهَا : سَمْحَاقًا .

[سرق]

سَرَقَ مِنْهُ مَالًا يَسْرِقُ سَرَقًا بِالتَّحْرِيكِ ،
والاسم السَّرِقُ والسَّرِقةُ ، بكسر الراء فيهما جميعاً .
وربما قالوا : سَرَقَهُ مَالًا .

وفي المثل : « سَرِقَ السَّارِقُ فَاتَّحَرَ » .

وسَرَقَهُ ، أى نسبه إلى السَّرِقةِ . وقرئ :
﴿ إِنَّ ابْنَكَ سَرِقٌ ﴾ .

وَأَسْتَرَقَ السَّمْعَ ، أى استمع مستخفياً . ويقال :
هو يُسَارِقُ النَّظَرَ إِلَيْهِ ، إذا اهتبل غَفْلَتَهُ
لِيَنْظُرَ إِلَيْهِ .

والسَّرَقُ : شَقَقُ الْحَرِيرِ . قال أبو عبيد :
إِلَّا أَنَّهَا الْبَيْضُ مِنْهَا ، وَأُنْشِدَ لِلْعَبَّاجِ :

وَنَسَبَتْ لَوَائِمُ الْحُرُورِ
مِنْ رَقْرَقَانِ آلِهَةِ الْمَسْجُورِ
سَبَائِبًا كَعَصْرِ الْحَرِيرِ

الواحدة منها سَرَقَةٌ . قال : وأصلها بالفارسية
« سَرَه » ، أى جَيِّدٌ ، فعربوه كما عَرَّبَ بَرَقٌ
لِلْحَمَلِ ، وَيَلْعَقُ لِلْقَبَاءِ ، وَأَسْتَبْرَقُ لِلْغُلِيظِ
مِنَ الدِّيبَاجِ .

وَسَرَقُ وَمَسْرُقَانُ : موضعان . قال يزيد
ابن مفرغ الحميري :

سَقَى هَزَمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى

مَنَازِلُهَا مِنْ مَسْرُقَانِ فَسَرَقَا

وَسُرَاقَةُ بْنُ جَعْفَرٍ^(١) مِنَ الصَّحَابَةِ .

[سَرَدَق]

السُّرَادِقُ : وَاحِدُ السُّرَادِقَاتِ الَّتِي تُتَمَدُّ فَوْقَ
صَحْنِ الدَّارِ . وَكُلُّ بَيْتٍ مِنْ كُرْسُفٍ فَهُوَ سُرَادِقٌ .
قال رؤبة :

يَا حَكَمُ بْنُ الْمَنْذَرِ بْنِ الْجَارُودِ^(٢)

سُرَادِقُ الْمَجْدِ عَلَيْكَ مَمْدُودُ

يقال : بَيْتٌ مُسَرَدَقٌ . قال الشاعر يذكُرُ
أَبْرَوِيذَ وَقَتْلَهُ النِّعْمَانَ بْنَ الْمَنْذَرِ تَحْتَ أَرْجْلِ الْفِيلَةِ :
هُوَ الْمُدْخِلُ النِّعْمَانَ بَيْتًا سَمَؤُهُ

صُدُورُ الْفَيْوَلِ بَعْدَ بَيْتٍ مُسَرَدَقٍ

[سَرَمَق]

السَّرِمَقُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ .

[سَعَبَق]

السَّعَبَقُ^(٣) : نَبْتُ خَبِيثِ الرِّيحِ ، عَنْ
أَبِي حَنِيفَةَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : سُرَاقَةُ كَثَامَةُ بْنُ كَعْبٍ ،
وَابْنُ عَمْرٍو ، وَابْنُ الْحَرِثِ ، وَابْنُ مَالِكِ الْمَدَلْجِيِّ ،
وَابْنُ الْحَبَابِ ، وَابْنُ عَمْرٍو ذُو النُّورِ ، صَحَابِيُونَ .
وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : ابْنُ جَعْفَرٍ وَهَمٌ . اهـ .
(٢) بَعْدَهُ :

* أَنْتَ الْجَوَادُ بْنُ الْجَوَادِ الْحَمُودُ *

(٣) وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ . وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ :
« السَّعَبَقُ » .

[سعلق]

السَّعْلِقُ : أمُّ السَّعَالِي . قال الأعور^(١) :

* مُسْتَسْعِلَاتُ كَسْعَالِي السَّعْلِقُ *

عن أبي زياد .

[سلق]

سَفَقْتُ البابَ وَأَسْفَقْتُهُ ، أى رددته فانسفق .

وثوب سَفِيقُ أى صفيق . وقد سَفَقَ بالضم
سَفَاقَةً .

ورجل سَفِيقُ الوجه ، أى وقح .

وسَفَاسِقُ السيفِ : طرائفه ، فارسيّ معرّب .

قال أبو عبيد : هي التى يقال لها الفِرْنَدُ ، ومنه
قول امرئ القيس :* أَقَمْتُ بَعْضُ ذِي سَفَاسِقٍ مِثْلَهُ^(٢) *

[سلق]

السَّلَقُ : القَاعُ الصَّفْصَفُ ، وجمعه^(٣)

(١) ابن براء .

(٢) قال ابن برى : هذا مسمّطٌ ، وهو :

وَمُسْتَلِمٌ كَشَفْتُ بِالرَّحِمْ ذَيْلَهُ

نَجَعْتُ بِهِ فِي مَلْتَقَى الْحَيِّ حَيْلَهُ

تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تَحْجِلُ حَوْلَهُ

كَأَنَّ عَلَى سِرْبَالِهِ نَضْحَ جِرْيَالِ

(٣) فى القاموس : أَسْلَاقٌ وَسِلْقَانٌ بالضم

والكسر .

سُلْقَانٌ ، مثل خَلَقٍ وَخُلْقَانٍ وكذلك السَّمْلَقُ
بزيادة الميم ، والجمع السَّمَلَقُ .

وطعنته فسَلَقْتُهُ ، إذا ألقيته على ظهره .

وربما قالوا : سَلَقَيْتُهُ سِلْقَاءً ، يزيدون فيه الياء ، كما

قالوا جَعَبَيْتُهُ جِعْبَاءً ، من جَعَبْتُهُ أى صرعته .

ويقال : سَلَقَهَا وَسَلَقَاهَا ، إذا بَسَطَهَا مِجامِعَهَا .

وَأَسْلَقْنِي الرَّجُلَ ، إذا نام على ظهره ، وهو
أَفْعَلَى .وَسَلَقَ^(١) : لغة فى صَلَقَ ، أى صاح .

وَسَلَقَهُ بِالْكَلَامِ سَلَقًا ، أى آذاه ، وهو شدة

القول باللسان . قال تعالى : ﴿ سَلَقُواكُمْ بِالسِّنَةِ

حِدَادٍ ﴾ . قال أبو عبيدة : بالغوا فيكم بالكلام .

وَالسَّلَاقُ : الخطيبُ البليغُ ، وهو من شدة

صوته وكلامه . وكذلك السَّلَاقُ . قال الأعشى :

فِيهِمُ الْحَزْمُ وَالسَّمَاحَةُ وَالنَّجْ

دَةُ فِيهِمُ وَالْخَاطِبُ السَّلَاقُ

ويروى : « الْمِسْلَاقُ » يقال خطيبٌ مِسْقَعٌ
مِسْلَقٌ .

وَسَلَقْتُ الْمَزَادَةَ ، أى دهنتها . قال الشاعر :

كَأَنَّهَا مَزَادَاتَا مُتَعَجِّلِ

فَرِيَانٍ لَمَّا يُسْلَقَا بِدِهَانِ

وَسَلَقْتُ الْبَقْلَ وَالْبَيْضَ ، إذا أغليته بالنار

إغلاءً خفيفةً .

(١) سَلَقَ من باب ضرب .

وَالسَّلَاقُ : بَثْرٌ يُخْرَجُ عَلَى أَصْلِ اللِّسَانِ ،
وَيَقَالُ : تَقَشَّرُ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ .

وَالسَلْقُ : أَثَرُ دَبْرَةِ الْبَعِيرِ إِذَا بَرَأَتْ وَابْيَضَّ
مَوْضِعُهَا . وَالسَلْقُ : أَنْ تَدْخَلَ إِحْدَى عُرْوَتِي
الْجَوَالِقِ فِي الْأُخْرَى . قَالَ الرَّاجِزُ :

وَحَوْقَلٍ سَاعِدُهُ قَدْ انْمَلَتْ
يَقُولُ قَطْبًا وَنَعِيمًا إِنْ سَلَقَ

وَالسِلْقُ : بِالْكَسْرِ : الذِّئْبُ ، وَالْأَنْثَى
سِلْقَةٌ ، وَرَجْمًا قِيلَ لِلرَّأَةِ السَّلِيطَةِ : سِلْقَةٌ .
وَالسِلْقُ : النَّبْتُ الَّذِي يُؤْكَلُ .

وَالسَّلِيقَةُ : أَثَرُ النَّسْعِ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ .
وَالسَّلِيقَةُ : الطَّبِيعَةُ . يَقَالُ : فَلَانٌ يَتَكَلَّمُ بِالسَّلِيقَةِ ،
أَيْ بِطَبْعِهِ لَا عَيْنَ تَعْلَمُ ، وَهِيَ مَنْسُوبَةٌ ^(١) .
وَتَسَلَّقَ الْجِدَارَ ، أَيْ تَسَوَّاهُ .

وَالسَلِيقُ : مَا تَحَاتَّ مِنَ الشَّجَرِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الرَّاجِزِ :

* تَسْمَعُ مِنْهَا فِي السَّلِيقِ الْأَشْهَبِ ^(٢) *

وَسَلُوقٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ، تَنْسَبُ إِلَيْهَا الدَّرُوعُ
السَّلُوقِيَّةُ وَالْكَلَابُ السَّلُوقِيَّةُ . وَيَقَالُ : سَلُوقٌ

(١) كَذَا . وَفِي اللِّسَانِ : « وَقِيلَ يَقْرَأُ بِالسَّلِيقَةِ
وَهِيَ مَنْسُوبَةٌ ، أَيْ بِالْفَصَاحَةِ » .

(٢) بَعْدَهُ :

* مَعْمِيَّةٌ مِثْلَ الضَّرَامِ الْمُلْهَبِ *

مَدِينَةُ السَّلَآنِ ^(١) ، تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْكَلَابُ
السَّلُوقِيَّةُ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :

مَعَهُمْ ضَوَارٍ مِنْ سَلُوقٍ كَانَتْهَا
حُصْنٌ تَجُولُ تَجْرُرُ الْأَرْضَانَا

[سَمَق]

سَمَقٌ سُمُوقًا ، أَيْ عَلَا وَطَالَ .
وَالسُمَاقُ بِالتَّشْدِيدِ ، مَعْرُوفٌ . وَكَذَبَ سُمَاقٌ
بِالتَّخْفِيفِ ، أَيْ خَالَصَ .

وَالسَمِيقَانِ : خَشْبَتَانِ فِي النَّيْرِ يُحِيطَانِ بَعْنَقِ
الثَّوْرِ كَالطُّوقِ .

[سَمَق]

السَّمَقُ : الْبَشْمُ . يَقَالُ : شَرِبَ الْفَصِيلَ حَتَّى
سَمَقَ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ كَالْتُّخْمَةِ .

[سَوَق]

السَّاقُ : سَاقُ الْقَدَمِ ، وَالْجَمْعُ سُوقٌ مِثْلُ أُسْدٍ
وَأُسْدٍ ، وَسِيقَانٌ وَأَسْوَقٌ ^(٢) .

وَامْرَأَةٌ سَوَاقَةٌ : حَسَنَةُ السَّاقِ . وَرَجُلٌ
أَسْوَقُ بَيْنَ السَّوَقِ . وَالْأَسْوَقُ أَيْضًا : الطَّوِيلُ
السَّاقَيْنِ .

قَالَ رُؤْبَةُ :

* قُبَّ مِنَ التَّعْدَاءِ حُفْبٌ فِي سَوَقٍ *

(١) بَضْمُ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ .

(٢) هَمْزَةُ الْوَاوِ لِتَحْمِيلِ الضَّمَّةِ ، عَنْ الْقَامُوسِ .

وَالسُّوقَةُ : خِلَافُ الْمَلِكِ . قَالَ نَهْشَلُ
ابْنُ حَرْيٍّ :

وَلَمْ تَرَ عَيْنِي سُوْقَةً مِثْلَ مَالِكٍ
وَلَا مَلِكٍ تَجِبِي إِلَيْهِ مَزَارِبُهُ
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ، وَالْمَوْنُثُ وَالْمَذَكْرُ .
قَالَتْ بِنْتُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ :

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسِ وَالْأُمْرُ أَمْرُنَا
إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ نَنْصَفُ
أَيُّ نَخْدُمُ النَّاسَ ، وَرَبَّمَا جُمِعَ عَلَى سُوْقٍ .
قَالَ زُهَيْرُ :

يَطْلُبُ شَأْوَ أَمْرَيْنِ قَدْ مَا حَسَنًا
نَالَا الْمُلُوكَ وَبَدَأَ هَذِهِ السُّوقَا
وَسَاقُ الْمَاشِيَةِ يَسُوقُهَا سَوَقًا وَسِيَقًا ، فَهُوَ
سَائِقٌ وَسَوَاقٌ ، شَدِيدٌ لِلْمَبَالِغَةِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطَمَ
لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ
وَأَسْتَأْقَهَا فَانْسَاقَتْ .

وَسُقْتُ إِلَى أَمْرَأَتِي صَدَاقَهَا .
وَسُقْتُ الرَّجُلَ ، أَيُّ أَصَبْتُ سَاقَهُ .
وَالسِّيْقَةُ : مَا اسْتَأْقَهُ الْعَدُوُّ مِنَ الدَّوَابِّ ، مِثْلُ
الْوَسِيْقَةِ . وَقَالَ :

وَيُقَالُ : وَلَدَتْ فَلَانَةٌ ثَلَاثَةَ بَنِينَ عَلَى سَاقٍ
وَاحِدٍ ، أَيُّ بَعْضَهُمْ عَلَى إِمْرِ بَعْضٍ ، لَيْسَتْ بَيْنَهُمْ
جَارِيَةٌ .

وَسَاقُ الشَّجَرَةِ : جِذْعُهَا .
وَسَاقُ حَرْيٍّ : ذَكَرُ الْقِمَارِيِّ . قَالَ
الْكَمِيتُ :

تَغْرِيدُ سَاقٍ عَلَى سَاقٍ تُجَاوِئُهَا
مِنَ الْهَوَاتِفِ ذَاتُ الطُّورِقِ وَالْعُطْلِ
عَنِ الْبِأُولِ الْوَرَشَانِ وَبِالْثَانِي سَاقُ الشَّجَرَةِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ ﴾
أَيُّ عَنْ شِدَّةٍ ، كَمَا يُقَالُ : قَامَتِ الْحَرْبُ عَلَى سَاقٍ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَاقَوْنَهُ ، أَيُّ فَاحَرْنَاهُ أَتَيْنَا أَشَدُّ .
وَسَاقَةُ الْجَيْشِ : مُؤَخَّرُهُ . وَالسُّوقُ يُذَكَّرُ
وَيُؤَنَّثُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* بِسُوقٍ كَثِيرٍ رِيحُهُ وَأَعَاصِيرُهُ ^(١) *
وَسُوقُ الْحَرْبِ : حَوْمَةُ الْقِتَالِ .
وَتَسُوقُ الْقَوْمِ ، إِذَا بَاعُوا وَاشْتَرَوْا .

(١) صدره :

* أَلَمْ يَعِظِ الْفَتِيَانُ مَا صَارَ لِمَتِي *
وَبَعْدَهُ :

عَلَوْنِي بِمَعْصُوبٍ كَأَنَّ سَحِيفَةً
سَحِيفٌ قُطَائِي حَمَامًا يُطَايِرُهُ
الْمَعْصُوبُ : السَّوْطُ . وَسَحِيفُهُ : صَوْتُهُ .

فأنا^(١) إلا مثل سَيْقَةِ الْعِدَى

إن استَقَدَمَتْ مَحَرَّ^(٢) وإن جَبَّتْ عَقْرُ

قال أبو زيد : السَيْقُ من السحاب : الذي

تسوقه الرِّيح وليس فيه ماء .

ويقال : أَسَقَمْتُكَ إِبْلًا ، أى أعطيتك إِبْلًا

تسوقها .

والسَيْقُ : نَزْعُ الرُّوح . يقال : رأيت فلانا

يَسُوقُ ، أى يَنْزِعُ عند الموت .

والسَّوِيقُ معروف .

[سحق]

السَّهْوَقُ : الطَّوِيلُ من الرجال ، والشديدة

من الرياح . عن الفراء .

فصل الشين

[شبق]

الشَّبَقُ : شِدَّةُ الْعَامَةِ ، وقد شَبِقَ بالكسر .

قال رؤبة .

* لَا يَتْرَكَ الْفَيْزَةَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَقِ *

[شبرق]

شَبَرَقَتِ الثَّوبَ شَبْرَقَةً وشَبْرَاقًا ، أى مَرَقَتَهُ .

قال الشاعر^(٣) :

(١) كتب مصحح المطبوعة الأولى قوله : فما

أنا إلا الخ . رواه في مادة جبا « فهل أنا إلا » .

(٢) في اللسان : « نَجْر » بالجيم .

(٣) امرؤ القيس .

فَأَذَرَ كُنْهَهُ يَأْخُذُنَ بِالسَّاقِ وَالنَّسَا

كما شَبَرِقَ الْوِلْدَانُ ثَوْبَ الْمُقَدَّسِيِّ^(١)

وصار الثوب شَبَارِيقَ ، أى قِطْعًا .

وشَبَرِقَتِ اللَّحْمَ وَشَرَبَقْتَهُ ، أى قطعته .

والشَّبَرِقُ بالكسر : نبت ، وهو رَطْبُ الضَّرِيعِ .

والشُّبَارِقُ : معرب ، الحَقْوَةُ بَعْدَافِرٍ .

[شدق]

الشِّدْقُ^(٢) : جانب الفم ؛ يقال : نفخ في

شِدْقِيهِ ؛ والجمع الْأَشْدَاقُ .

والشَّدَقُ بالتحريك : سَعَةُ الشِّدْقِ ، يقال :

خَطِيبُ أَشْدَقُ ، بَيْنَ الشَّدَقِ .

والمُتَشَدِّقُ : الذى يُلَوِّى شِدْقَهُ لِلتَّفَضُّحِ .

[شرق]

الشَّرْقُ : الْمَشْرِقُ . وَالشَّرْقُ : الشَّمْسُ .

يقال : طلع الشرق ، ولا آتِيكَ مَا ذَرَّ شَارِقُ .

والمَشْرِقَانِ : مَشْرِقَا الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ .

والمَشْرِقَةُ^(٣) : موضع القعود فى الشمس ،

وفيه أربع لغات : مَشْرِقَةٌ وَمَشْرِقَةٌ بضم الراء

(١) المقدسى : الراهب ينزل من صومعته إلى

بيت المقدس ، فيمِرُق الصبيان ثيابه تبركا به .

(٢) بالكسر والفتح .

(٣) المَشْرِقَةُ مثلثة الراء ، وكِحْرَابٍ

ومُنْدِيلٍ : موضع القعود فى الشمس بالشتاء .

وفتحها ، وشرقةً بفتح الشين وتسكين الراء ،
ومِشراقٌ .

وتَشَرَّقْتُ : أى جلست فيه .

وَشَرَقَتْ ^(١) الشمسُ تَشْرِقُ شُرُوقًا وَشَرْقًا
أيضاً ، أى طلعت . وَأَشْرَقَتْ ، أى أضاءت .

وَأَشْرَقَ الرجل ، أى دخل في شُرُوقِ
الشمس . وَأَشْرَقَ وجهه ، أى أضاء وتلألأ
حُسنًا .

وَشَرَقْتُ الشاةَ أَشْرُقُهَا شَرْقًا ، أى شققت
أذنَهَا ، وقد شَرِقَتْ الشاةُ بالكسر ، فهي شاةٌ
شَرْقَاءُ بَيْنَهُ الشَّرْقِ .

والشَّرْقُ أيضًا : السَّجَا والغُصَّة . وقد شَرِقَ
بَرِيقُهُ ، أى غصَّ به . قال عدى بن زيد :

لَوْ بَغِيزَ الْمَاءُ حَلَقِي شَرْقٌ

كنتُ كالْفَصَّانِ بِالْمَاءِ اغْتِصَّارِي

وفى الحديث : « يؤخرون الصلاة إلى شَرْقِ
الموتى » ، أى إلى أن يبقى من الشمس مقدارُ
من حياةٍ مَنْ شَرِقَ بَرِيقُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ .

ولحمٌ شَرِقٌ أيضًا ، لا دسمَ عليه .

وتَشْرِيقُ اللحمِ : تقديده ؛ ومنه سُمِّيَتْ أيامُ
التَّشْرِيقِ ، وهى ثلاثة أيام بعد يوم النحر لأنَّ

(١) شرقت الشمس ، من باب نصر ودخل ،

وَشَرِقَ بَرِيقُهُ ، من باب طرب .

لحوم الأضاحى تَشْرِقُ فيها ، أى تُشَرَّرُ في
الشمس . ويقال سُمِّيَتْ بذلك لقولهم : أَشْرَقُ
ثَبِيرٌ ، كَيْمًا نَغِير ! حكاه يعقوب . وقال ابن
الأعرابي : سُمِّيَتْ بذلك لأنَّ الهذى لا يُنْحَرُ
حَتَّى تَشْرِقَ الشمسُ .

وَالْمُشْرِقُ الْمُصَلَّى ، ومسجدُ الْخَيْفِ هو
الْمُشْرِقُ . وَالتَّشْرِيقُ أيضًا : الأخذ فى ناحية
الْمَشْرِقِ ؛ يقال : شتَّان بين مُشْرِقٍ ومَغْرِبٍ .
وَشَرِيقٌ : اسمُ رجلٍ .

[شفق]

الشفقُ : بقية ضوء الشمس ومُحَرَّتِهَا فى أول
الليل إلى قريبٍ من العَمَةِ . وقال الخليل :
الشفقُ : الحرة من غروب الشمس إلى وقت
العشاء الآخرة ، فإذا ذهب قيل : غاب الشفق .
وقال الفراء : سمعتُ بعض العرب يقول : عليه
ثوبٌ كأنه الشفقُ ، وكان أحمر . والشفقةُ :
الاسمُ من الإشفاقِ ، وكذلك الشفقُ .
قال الشاعر ^(١) :

تَهْوَى حَيَاتِي وَأَهْوَى مَوْتَهَا شَفَقًا

والموتُ أَكْرَمُ نَزَالٍ عَلَى الْحَرَمِ

وَأَشْفَقْتُ عَلَيْهِ فَأَنَا مُشْفِقٌ وَشَفِيقٌ . وإذا

قلت : أَشْفَقْتُ مِنْهُ فَأَتَمَّا تَعْنَى حَذَرْتُهُ ، وأصلهما

(١) إسحاق بن خلفٍ ، وقيل لابن المعلّى .

بَالغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ﴿ وهذا قد يُفْتَحُ ،
حكاه أبو عبيد .

وَالشَّقَّةُ : شَطِيئَةٌ تُشْطَلِي مِنَ لَوْحٍ أَوْ خَشَبَةٍ .
يقال للغضبان : احتدَّ فطارت منه شَقَّةٌ .

وَالشَّقَّةُ بِالضَّمِّ ، مِنَ الثِّيَابِ . وَالشَّقَّةُ أَيْضًا :
السَّعَرُ الْبَعِيدُ . يُقَالُ : شَقَّةٌ شَاقَّةٌ ؛ وَرَبَّمَا قَالُوهُ
بِالْكَسْرِ .

وهذا شَقِيقُ هذا ، إِذَا انشَقَّ الشَّيْءُ بِنَصْفَيْنِ
فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَقِيقُ الْآخَرِ ، وَمِنْهُ قِيلَ :
فَلَانٌ شَقِيقُ فَلَانٍ ، أَيْ أَخُوهُ .
قال الشاعر وقد صغره ^(١) :

يَا ابْنَ أُمِّي وَيَا شُقَيْقَ نَفْسِي

أَنْتَ خَلَيْتَنِي لِأَمْرِ شَدِيدٍ

وَالشَّقِيقَةُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ ^(٢) مِنْ حَبَالِ
الرَّمْلِ تُنْبِتُ الْعُشْبَ ، وَالْجَمْعُ الشَّقَائِقُ . قال
الشاعر ^(٣) :

وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحَسَنِ لَأَقَتَ

بَنُو شَيْبَانَ آجَالًا قِصَارًا

وَالْحَسَنَانِ : نَقَوَانِ مِنْ رَمْلِ بَنِي سَعْدِ .

(١) أَبُو زَيْد الطَّائِي .

(٢) قوله : بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ مِنْ حَبَالِ الرَّمْلِ ،
فِي نَسْخِ الْجَيْمِ ، وَفِي الْقَامُوسِ أَيْضًا بِالْجَيْمِ وَلِيَحْرَرِ
أه . مصحح الطبوعة الأولى .

(٣) هُوَ شُعْلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ .

وَاحِدٌ . وَلَا يُقَالُ : شَقِقتُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَقِقتُ
وَأَشَقِقتُ بِمَعْنَى . وَأَنْكَرَهُ أَهْلُ اللُّغَةِ .

وَالشَّقَقُ : الرَّدَى مِنَ الْأَشْيَاءِ ، يُقَالُ عَطَاءٌ
مُشَقَّقٌ ، أَيْ مُقَلَّلٌ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

مَلِكٌ أَعَزُّ مِنَ الْمَلُوكِ تَحَلَّيْتُ ^(١)

لِلسَّائِلِينَ يَدَاهُ غَيْرُ مُشَقَّقٍ

[شقق]

الشَّقُّ : وَاحِدُ الشُّقُوقِ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
مصدر .

وتقول : بِيَدِ فَلَانٍ وَبِرَجْلِهِ شُقُوقٌ ، وَلَا تَقُلْ
شُقَاقٌ ، وَإِنَّمَا الشُّقَاقُ دَلَالَةٌ يَكُونُ بِالدَّوَابِّ ، وَهُوَ
تَشَقُّقٌ يَصِيبُ أَرْسَافَهَا ، وَرَبَّمَا ارْتَفَعَ إِلَى أَوْظَفَتِهَا .
عن يعقوب .

وَالشَّقُّ : الصَّبْحُ .

وَالشَّقُّ بِالْكَسْرِ : نِصْفُ الشَّيْءِ ؛ يُقَالُ :
أَخَذْتُ شَقَّ الشَّاةِ وَشَقَّةَ الشَّاةِ . وَالشَّقُّ أَيْضًا :
النَّاحِيَةُ مِنَ الْجَبَلِ . وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ :
« وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غَنِيمَةَ بِشَقٍّ » .

وقال أبو عبيد . هو اسم موضع .

وَالشَّقُّ أَيْضًا : الشَّقِيقُ . يُقَالُ : هُوَ أَخِي وَشَقُّ نَفْسِي .
وَشَقٌّ : اسْمُ كَاهِنٍ مِنْ كُتَّانِ الْعَرَبِ .
وَالشَّقُّ : الْمَشَقَّةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَمْ تَكُونُوا

(١) فِي اللِّسَانِ : « تَجَلَّيْتُ » بِالْجَيْمِ .

وَشَقَّ بَصْرُ المِيتِ ، إِذَا نَظَرَ إِلَى شَيْءٍ لَا يَرْتَدُّ
إِلَيْهِ طَرَفُهُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَا تَقُلْ شَقَّ
المِيتُ بِصَرِهِ ، وَهُوَ الَّذِي حَضَرَهُ المَوْتُ .

وَالشَّقِيقَةُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ نِصْفَ الرَأْسِ وَالْوَجْهَ .
وَالشَّقِيقَةُ : اسْمُ جَدَّةِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ ، قَالَ
ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ بِنْتُ أَبِي رَيْبَعَةَ بْنِ ذَهْلِ بْنِ

شَيْبَانَ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ يَهْجُو النُّعْمَانَ :
حَدَّثُونِي بَنِي الشَّقِيقَةِ مَا يَمْدُ
نَعْمُ فَقَعَا بِقِرْقَرٍ أَنْ يَزُولَا
وَفَرَسُ أَشَقُّ ، أَيْ طَوِيلٌ ، وَالْأَثْنَى شَقَاءٌ .

وَالشَّقِيقَةُ بِالسَّكْرِ : شَيْءٌ كَالرَّثَةِ يُخْرِجُهَا
الْبَعِيرُ مِنْ فِيهِ إِذَا هَاجَ . وَإِذَا قَالُوا لِلْخَطِيبِ :
ذُو شَقِيقَةٍ ، فَإِنَّمَا يُشَبَّهُ بِالْفَحْلِ .

[شق]

الشَّقِيقَةُ وَالشَّقِيقَةُ : طَائِرٌ يُسَمَّى الْأَخِيلُ ؛
وَالْعَرَبُ تَنْشَاءُ بِهِ . وَرَبَّمَا قَالُوا : شِرْقَرَقُ^(١) ،
مِثَالُ سِرْطَرِاطٍ .

[شق]

الشَّقْمَقُ : الطَّوِيلُ . وَمُرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّاعِرُ
يُسَكِّنِي بِأَبِي الشَّقْمَقِ .

[شق]

الشَّقَقُ فِي الصَّدَقَةِ : مَا بَيْنَ الْفَرِضَتَيْنِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا شِقَاقَ » أَيْ لَا يُؤْخَذُ مِنْ
(١) الشَّقِيقُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ .

وَشَقَّاقُ النُّعْمَانِ مَعْرُوفٌ ، وَاحِدُهُ وَجَعُهُ سَوَاءٌ ،
وَأَمَّا أَضْيَفٌ إِلَى النُّعْمَانِ لِأَنَّهُ حَمَى أَرْضًا فَكَثُرَ
فِيهَا ذَلِكَ .

وَالشَّقِيقَةُ : وَجَعٌ يَأْخُذُ نِصْفَ الرَأْسِ وَالْوَجْهَ .
وَالشَّقِيقَةُ : اسْمُ جَدَّةِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ ، قَالَ
ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ بِنْتُ أَبِي رَيْبَعَةَ بْنِ ذَهْلِ بْنِ

شَيْبَانَ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ يَهْجُو النُّعْمَانَ :
حَدَّثُونِي بَنِي الشَّقِيقَةِ مَا يَمْدُ
نَعْمُ فَقَعَا بِقِرْقَرٍ أَنْ يَزُولَا
وَفَرَسُ أَشَقُّ ، أَيْ طَوِيلٌ ، وَالْأَثْنَى شَقَاءٌ .

قَالَ جَابِرُ أَخُو بَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ التَّغْلَبِيِّ :
وَيَوْمَ الْكَلَابِ اسْتَنْزَلْتُ أَسْلَاتُنَا
شُرْحِيلَ إِذْ آلَى آلِيَةَ مُثْمِرِ
لَيْتَنَزِعَنَّ أَرْمَاحَنَا فَازَالَهُ
أَبُو حَلَسٍ عَنْ ظَهْرِ شَقَاءٍ صَلْدِمِ

وَيُرْوَى : « عَنْ سَرَجٍ » . يَقُولُ : حَلَفَ
عَدُوُّنَا لَيْتَنَزِعَنَّ أَرْوَاحَنَا مِنْ أَيْدِينَا فَيَقْتُلُنَاهُ .
وَشَقَّقْتُ الشَّيْءَ فَأَنْشَقَّ .

وَشَقَّ نَابُ الْبَعِيرِ ، أَيْ طَلَعَ ؛ لَفَةً فِي شَقَاءٍ .
وَشَقَّ فُلَانٌ الْعَصَا ، أَيْ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ .
وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا ، أَيْ تَفَرَّقَ الْأَمْرُ .

وَالْمُشَاقَّةُ وَالشَّقَاقُ : الْخِلَافُ وَالْعِدَاوَةُ .
وَشَقَّ عَلَى الشَّيْءِ يَشَقُّ شَقًّا وَمَشَقَّةً ، وَالْأَسْمُ
الشَّقُّ بِالْكَسْرِ .

قد قرّنتوني بامرئٍ شِنَاقٍ
شمرّ ذلّ يابسٍ عظيمٍ الساقِ
قال الكسائي : لحنٌ مُشَنَّقٌ ، أى مقطّعٌ .
قال : وهو مأخوذ من أَشْنَقِ الدِّيةِ .
وقال الأُمويّ : يقال للعجين الذى يُقَطَّعُ
ويُعمَلُ بالزيت : مُشَنَّقٌ .

[شوق]

الشَّوْقُ وَالْأَشْتِاقُ : نزاع النفس إلى الشيء .
يقال : شاقني الشيء يشوقني ، فهو شائقٌ
وأنا مشوقٌ .
وشوقني فَنَشَوْتُ ، إذا هيجَ شوقك .
وقول الراجز :

يا دارَ مَيِّ بالدكا ديكِ البرقِ

سَقِيًّا فقد هيجتِ شوقَ المُشْتَقِّ^(١)

قال سيديويه : همز ما ليس بهموز ضرورة .

[شوق]

شِهَقٌ^(٢) يشهقُ ، أى ارتفع .

(١) في اللسان :

يا دار سلمى بدكا ديك البرق

صبراً

وإنما أراد المشتاق فأبدل الألف همزة .

(٢) شهقَ كمنع ، وضربَ وسمعَ شهباً

وشهباً بالضم وأشهباً بالفتح : تردّد البكاء

في صدره .

الشَّنَقِ حَتَّى يَتِمَّ . وَالشَّنَقُ أَيْضاً : مَا دُونَ الدِّيةِ ،
وذلك أن يسوق ذو الحلالة الدية كاملةً ، فإذا
كانت معها دِيَّاتٌ جِرَاحَاتٍ فذلك هي الْأَشْنَاقُ ،
كأنها متعلّقة بالدية العظمى . ومنه قول الشاعر :

* بِأَشْنَاقِ الدِّيَّاتِ إِلَى الْكُمُولِ *

وقال الأخطل :

قَرْمٌ تَعْلَقُ أَشْنَاقُ الدِّيَّاتِ بِهِ

إذا المئونَ أُمِرَتْ فوقه حَمَلًا

وَالشَّيْقُ : الدَّعَى . قال الشاعر :

أنا الداخلُ البابُ الذي لا يَرُومُهُ

دنى ، ولا يدعى إليه شَنِيقٌ

وَأَشْنَقْتُ القربةَ إِشْنَاقًا ، إذا شددتَها بِالشَّنَاقِ ،

وهو خيط يُشدُّ به فم القربة .

وَشَنَقْتُ^(١) البعيرَ أَشْنَقُهُ شَنْقًا ، إذا كففته

بزمامه وأنت راكبه .

وَأَشْدَ طَلْحُهُ قَصِيدَةً فما زال شَانِقًا راحلته

حَتَّى كُتِبَتْ لَهُ ، وهو التَّيْمِيُّ ليس الخزاعي .

وَأَشْنَقَ بَعِيرَهُ : لغة في شَنَقَهُ . وَأَشْنَقَ البعيرُ

بنفسه ، إذا رفع رأسه ، يتعدّى ولا يتعدّى .

وَالشَّنَقُ : طَوْلُ الرَّأْسِ .

وَالشَّنَاقُ : الطَوِيلُ . قال الراجز :

(١) شَنَقَ يَشْنُقُ وَيَشْنِقُ ، من باب نصر

وضرب .

والشَاهِقُ : الجبلُ المرتفعُ .

وفلان ذو شَاهِقٍ ، إذا كان يشتدُّ غضبه .

وشَهيقُ الحمار : آخرُ صوته . وزفيرُهُ : أوله .

وقد شَهَقَ يَشْهَقُ وَيَشْهَقُ شَهيقًا . ويقال :

الشَّهيقُ : رَدُّ النَّفْسِ . والزفيرُ : إخراجُهُ .

والشَّهقةُ كالصيحة . يقال : شَهَقَ فلانٌ

شَهقةً فمات .

والذَّشْهَاقُ : الشَّهيقُ . قال (١) :

بضَرْبِ يُزِيلُ الهَامَ عَنْ سَكَائِهِ

وَطَعْنِ كَذَشْهَاقِ الْعَقَاهِمِ بِالنَّهَقِ

ويقال : ضحكُ شَهَاقٍ . قال ابن مِيَادَةَ :

تَقُولُ خَوْذِ ذَاتُ طَرْفٍ بَرَّاقِ

مَرَّاحَةً تَقْطَعُ هَمَّ الْمُشْتَاقِ

ذَاتُ أَقَاوِيلَ وَضَحْكُ شَهَاقِ

هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرُّسْتَاقِ

سَمَرَاءَ مِمَّا دَرَسَ ابْنُ مُحَرَّاقِ

[شيق]

الشيْقُ : الجبلُ ، عن ابن الأعرابي . قال

أبو ذؤيب :

تَأْبَطُ خَافَةً فِيهَا وَسَابُ

فَأَصْبَحَ يَقْتَرِي مَسَدًا بِشِيقِ

(١) في نسخة زيادة : « الشاعر حنظلة بن شَرِيقٍ ،

وكنيته أبو الطحان » .

أَرَادَ يَقْتَرِي شَيْقًا بِمَسِدٍ ، فقلَّبه . ويقال :

هو أصعب موضع في الجبل . ويُشَدُّ :

* شَقَوَاهُ تَوَطَّنَ بَيْنَ الشَّيْقِ وَالنَّيْقِ *

والشَّيْقُ ، مثل النِّيَاطِ ، يقال : شَقْتُ

الطُّنْبَ إِلَى الْوَتِدِ ، مثل نُطِئْتُهُ . قال دريد بن الصمة

يرني أخاه :

لَجِئْتُ إِلَيْهِ وَالرِّمَاحُ تَشِيقُهُ (١)

كَوَقْعِ الصَّيَاصِي فِي النَّسِيجِ الْمُدَدِ

ويروى : « تَنُوشُهُ » .

فصل الصاد

[صدق]

الصِّدْقُ : خلاف الكذب . وقد صَدَّقَ

فِي الْحَدِيثِ (٢) . ويقال أيضًا : صَدَقَهُ الْحَدِيثُ .

وفي المثل : « صَدَقَنِي سَنَ بَكْرِهِ » ، وذلك أنه

لَمَّا نَفَرَ قَالَ لَهُ : هِدْغُ (٣) ؛ وَهِيَ كَلِمَةٌ تُسَكَّنُ بِهَا

صغار الإبل إذا نفرت .

وَصَدَقُوهُمْ الْقِتَالَ .

وَتَصَادَقَا فِي الْحَدِيثِ فِي الْمُوَدَّةِ .

وَالْمُصَدِّقُ : الَّذِي يُصَدِّقُكَ فِي حَدِيثِكَ ، وَالَّذِي

يَأْخُذُ صَدَقَاتِ الْغَنَمِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « يَشِيقْنُهُ » وَكَذَلِكَ فِي

الخطوط .

(٢) يَصَدِّقُ بِالضَّمِّ صِدْقًا ، عَنِ الْخَنَارِ .

(٣) هِدْغٌ وَهْدْغٌ . قَامُوسٌ .

وَالْمُتَصَدِّقُ : الذي يُعْطَى الصَّدَقَةُ .

ومررت برجل يسأل ، ولا تقل يَتَصَدَّقُ ،
والعامة تقوله ، وإنما الْمُتَصَدِّقُ الذي يعطى .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ﴾
بتشديد الصاد ، أصله الْمُتَصَدِّقِينَ فقلبت التاء صاداً
وأدغمت في مثلها .

وَالصَّدَاقَةُ وَالْمُصَادَقَةُ : الْمُخَالَّةُ ، والرجل صَدِيقٌ
والأنتى صَدِيقَةٌ والجمع أَصْدِقَاءُ ، وقد يقال للواحد
والجمع والمؤنث صَدِيقٌ . قال الشاعر (١) :

نَصَبْنِ الْهَوَى نِمَ ارْتَمَيْنَ قُلُوبَنَا
بِأَعْيُنِ أَعْدَاءِ وَهْنِ صَدِيقِ (٢)

ويقال : فلان صَدِيقِي ، أى أَخَصُّ أَصْدِقَائِي ،
وإنما يصغر على جهة المدح ، كقول حباب بن المنذر :
« أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ ، وَعُذَيْقُهَا الْمُرْجَبُ » .
والصَدِيقُ ، مثال الفَسِيقِ : الدائمُ التَّصَدِيقِ ،
ويكون الذي يُصَدِّقُ قوله بالعمل .

وَالصَّدْقُ ، بالفتح : الضُّبُّ من الرماح ، ويقال
المستوى .

ويقال أيضاً : رجلٌ صَدَقُ اللِّقَاءِ ، وَصَدَقُ

النَّظَرِ ، وَقَوْمٌ صَدَقُوا بِالضَّمِّ ، مثل فرسٍ وَرَدٍ
وأفراسٍ وَرَدٍ ، وَجَوْنٍ وَجُونٍ .
وهذا مُصَدِّقٌ هذا ، أى مَا يُصَدِّقُهُ .

ويقال للرجل الشجاع والفرس الجواد : إِنَّهُ
لِدُو مُصَدِّقٍ بِالْفَتْحِ ، أى صَادِقُ الْحِمْلَةِ وَصَادِقُ
الْجَرِيِّ ، كَأَنَّهُ ذُو صِدْقٍ فَيَا يَعِدُكَ مِنْ ذَلِكَ . قال
خُفَّافُ بْنُ نَدْبَةَ :

إِذَا مَا اسْتَحَمْتُ أَرْضُهُ مِنْ سَمَائِهِ

جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَعْدُ مُصَدِّقٍ

يقول : إِذَا ابْتَلَتْ حَوَافِرَهُ مِنْ عَرَقِ أَعَالِيهِ
جَرَى وَهُوَ مَتْرُوكٌ لَا يُضْرَبُ وَلَا يُزْجَرُ ،
وَيَصَدُّقُكَ فَيَا يَعِدُكَ مِنَ الْبُلُوغِ إِلَى الْغَايَةِ .
وَالصَّدَقَةُ : مَا تَصَدَّقْتَ بِهِ عَلَى الْفُقَرَاءِ .

وَالصَّدَاقُ وَالصِّدَاقُ : مَهْرُ الْمَرْأَةِ ، وكذلك
الصَّدَقَةُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَآتَوْا النِّسَاءَ
صَدَقَاتٍ مِنْ نَحْلَةٍ ﴾ ، وَالصَّدَقَةُ مثله ، بِالضَّمِّ
وَتَسْكِينِ الدَّالِ . وقد أَصْدَقْتُ الْمَرْأَةَ ، إِذَا سَمَّيْتَ
لَهَا صَدَاقًا :

قال يعقوب : هِيَ الصُّنْدُوقُ بِالصَّادِ ، وَالْجَمْعُ
الصَّنَادِيقُ .

[صق]

أَبُو زَيْدٍ : الصَّاعِقَةُ : نَارٌ تَسْقُطُ مِنَ السَّمَاءِ فِي
رَعْدٍ شَدِيدٍ . يُقَالُ : صَعَقَهُمُ السَّمَاءُ ، إِذَا أَلْقَتْ
عَلَيْهِمُ الصَّاعِقَةَ . وَالصَّاعِقَةُ أَيْضًا : صَيْحَةُ الْعَذَابِ .

(١) جرير .

(٢) بعده :

أَوَانِسُ أَمَّا مِنْ أَرْدَنِ عَنَاءِهِ

فَمَنْ وَمِنْ أَطْلَقْنَهُ فَطْلِقُ

وهو اسم أعجمي لا ينصرف ، للعجمة والمعرفة ،
ولم يحى على فَعْلُولِ شئٍ غيره ، وأما الخرنوب
فإنَّ الفصحاء يسمونه أو يشددونه مع حذف
النون ، وإنما يفتحها العامة ، قال الأصمعي : الصَّافِقَةُ
قوم يحضرون السوق للتجارة ولا تَقْدَمُ معهم ،
وليست لهم رموس أموال ، فإذا اشترى التجار
شيئا دخلوا معهم فيه ، الواحد منهم صَفَقِيٌّ . وقال
غيره صَعْفُوقٌ ، وجمعه صَعَفَاقَةٌ وصَعَفَافِقُ .

قال أبو النجم :

يَوْمَ قَدَرْنَا والعزيرُ من قَدَرٍ

وآبَتِ الخليلُ وقَضَيْنَ الوَطَرَ

من الصَّعَافِقِ وأدركنا المِرَّ

أراد بالصَّعَافِقِ أنهم ضعفاء ليست لهم
شجاعة ولا سلاح وقوة على قتالنا .

[صفق]

الصَّفَقُ : الضربُ الذي يُسْمَعُ له صوت ،
وكذلك التَّصْفِيقُ . يقال : صَفَقْتُهُ الريح
وصَفَقْتُهُ .

والتَّصْفِيقُ باليد : التَّصْوِيتُ بها ، وصَفَقْتُ^(١)

له بالبيع والبيعَةِ صَفَقًا ، أي ضربت يدي على يده .

(١) وصَفَقَ له بالبيع والبيعَةِ : أي ضرب

يده على يده ، وبابه ضَرَبَ .

ويقال صَعِقَ الرجل صَعَقَةً وتَصَعَّاقًا ، أي غَشِيَ
عليه ، وَأَصْعَقَهُ غيره . قال ابن مُقْبِل :

تَرَى^(١) النَّعْرَاتِ الزُّرُقَ^(٢) تَحْتَ لِبَائِهِ
أَحَادَ^(٣) وَمَتْنِي أَصْعَقَتْهَا صَوَاهِلُهُ

وقوله تعالى : ﴿ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ ، أي مات .

وحمارٌ صَعِقَ الصوت ، أي شديده .

والصَّعِقُ : اسمُ رجل . قال الشاعر^(٤) :

أَبِي الَّذِي أَخْنَبَ رَجُلُ ابْنِ الصَّعِقِ

إِذَا كَانَتْ الْخَلِيلُ كَعِلْبَاءِ الْعُنُقِ

[صفق]

بنو صَعْفُوقٍ : خَوْلٌ باليمامة . قال العجاج :

مَنْ آلَ صَعْفُوقٍ وَأَتْبَاعُ أُخْرُ

مَنْ طَاعِمِينَ^(٥) لَا يَبَالُونَ الْعَمَرَ

(١) قوله « ترى النعرات الزرق » رواه في

مادة نعر « الخضر » بدل « الزرق » . وعبارته :

النعرة مثال الهمزة : ذباب ضخم أزرق العين أخضر

له إبرة في طرف ذنبه يلسع بها ذوات الحافر خاصة .

قال ابن مقبل .

(٢) في اللسان : « الخضر » .

(٣) في اللسان : « فرادى » .

(٤) تميم بن العَمَرَد ، وكان العمرد طعن يزيد

بن الصعق فأعرجه .

(٥) قوله من طاعمين لا يبالون العمر في بعض

النسخ طامعين لا يبالون اه . مصحح المطبوعة

الأولى . وفي اللسان : « من طامعين لا يبالون »

ويقال : ربحْتُ صَفَقَتَكَ للشراء ، وصَفَقَةً رابحةً
وصَفَقَةً خاسرةً .

وتَصَفَّقَ القومُ عند البيعة .

والصَّفَقُ : الرَّدُّ والصرفُ ، وقد صَفَقْتُهُ
فانصَفَقَ . وصَفَّقَ عَيْنَهُ ، أى رَدَّها وغَضَّها .
وصَفَقْتُ البابَ : رددته . قال الشاعر ^(١) :

مُتَكَيِّمًا تَصَفَّقُ أَبْوَابَهُ

يسعى عليه العبدُ بالسُّكُوبِ

وكذلك أَصَفَقْتُ البابَ . وَأَصَفَّقُوا على
كذا ، أى أَطَبَقُوا عليه ، قال الشاعر ^(٢) :

أَتَيْبِي أَخَا ضَارُورَةَ أَصَفَّقَ الْعِدَا

عليه وَقَلَّتْ فِي الصَّدِيقِ أَوَاصِرُهُ

وصَفَقْتُ العودَ ، إذا حَرَّكَتْ أوتارَهُ ،
فاضطَفَقَ . قال ابن الطَّيْثِيَّةِ :

ويومَ كِفَلٍ الرِّيحِ قَصَّرَ طَوْلُهُ

دَمُ الرِّيقِ عَنَا وَاضْطَفَقَ الْمَزَاهِرُ

والرِّيحُ تَصَفِّقُ الأشجارَ فَتَضْطَفِقُ ، أى
تضطرب . وَأَصَفَقْتُ يَدَهُ بِكَذَا ، أى صادفتَهُ
ووافقتَهُ . قال النَّمْرُ بْنُ تَوَاجِبَ :

حَتَّى إِذَا طَرِحَ النَّصِيبُ وَأَصَفَقَتْ

يَدُهُ بِجِلْدَةٍ ضَرَعِيهَا وَخَوَارِهَا

وَأَصَفَقْتُ الغنمَ ، إذا لم تَحْلُبْهَا فِي اليومِ
إِلَّا مَرَّةً .

وَنُوبٌ صَفِيقٌ وَوَجْهٌ صَفِيقٌ بَيْنَ : الصَّفَاقِ .

قال الأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرَسِ : الصَّفَاقُ : الْجِلْدُ
الَّذِي عَلَيْهِ الشَّعْرُ . وَأَنشَدَ لِلْحَمْدِيِّ :

لُطِمَنَ بِتُرْسٍ شَدِيدِ الصِّفَا

قِرَ مِنْ خَشَبِ الْجَوْزِ لَمْ يُثَقِّبْ

قال : يَقُولُ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنْهُ كَأَنَّهُ تُرْسٌ ،

وهو شَدِيدُ الصِّفَاقِ . قال : وَالصَّفَقُ وَالصَّفَقُ :

النَّاحِيَةُ . وَصَفَقُ الْجِلْدِ : صَفَحُهُ وَنَاحِيَتُهُ . قال
الشاعر ^(١) :

وَمَا نُطْفَعُ فِي رَأْسِ نَيْقٍ تَمَنَعَتْ

بَعْنَاءَ مَنْ صَعَبَ حَتَمُهَا صُفُوقُهَا

وَالصَّفَقُ بِالتَّحْرِيكِ : الْمَاءُ الَّذِي يُصَبُّ فِي

الْقُرْبَةِ الْجَدِيدَةِ فَيُحَرِّكُ فِيهَا فَيَصْفَرُ ، يَقَالُ :
وَرَدْنَا مَاءً كَأَنَّهُ صَفَقٌ .

وَتَصَفِّقُ الشَّرَابَ : أَنْ تَحَوِّلَهُ مِنْ إِثْنَاءِ
إِلَى إِثْنَاءِ .

وَتَصَفِّقُ الْإِبِلَ : أَنْ تَحَوِّلَهَا مِنْ مَرَعَى قَدْ

رَعَتْهُ إِلَى مَكَانٍ فِيهِ مَرَعَى ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ ^(٢) :

(١) أَبُو صَعْتَرَةَ الْبَوْلَانِي .

(٢) هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَذَلَمِيُّ .

(١) عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ .

(٢) يَزِيدُ بْنُ الطَّيْثِيَّةِ .

وَتَصَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا أَخَذَهَا الطَّلَقُ
فَصَرَحَتْ .

قال الفراء : ﴿ صَلَّقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ ﴾
و ﴿ صَلَّقُوكُمْ ﴾ لغتان .
والصلَّقُ مثل السَلَقِ ، وهو القاعُ الصَّفَصُ .
قال أبو دوداد :

وَتَرَى فَاهُ إِذَا أَقْبَ

لِ مِثْلِ الصَّلَقِ الْجَذِبِ ^(١)

قال أبو زيد : صَلَّقْتُهُ بِالْعَصَا ، أَيْ ضَرَبْتُهُ .
وَالصَّلَاتِقُ ^(٢) : الْخَبَزُ الرِّقَاقُ .
وَبَنُو الْمُصْطَلِقِ : حَيٌّ مِنْ خِرَازَةِ .
وَصَوْتُ صَهْصَلِقٍ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَالصَّهْصَلِقُ : الْعَجُوزُ الصَّخَّابَةُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الرَّاجِزِ :

(١) بعده :

لَهُ بَيْنَ حَوَامِيهِ
نُورٌ كَنُورِ الْقَسْبِ

(٢) قوله : وَالصَّلَاتِقُ الْخَبَزُ الرِّقَاقُ ، فِي نَسْخَةِ
زِيَادَةَ : وَقِيلَ اللَّحْمُ الْمَشْوِيُّ النَّضِيجُ . ١٠ هـ . وَفِي
الْقَامُوسِ : وَكَسْفِيَّةُ اللَّحْمِ الْمَشْوِيُّ الْمَنْضَجُ ، وَالْجَمْعُ
صَلَائِقُ ١٥ هـ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمَعْنَى الْأُولَى . ١٥ هـ مَصْحُوحُ
الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى .

* وَزَلَّ النَّبِيُّ وَالتَّصْفِيقُ ^(١) *

[صلق]

الصَّلَقُ : الصَّوْتُ الشَّدِيدُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
وَفِي الْحَدِيثِ ^(٢) : « لَيْسَ مِنْهُ مَنْ صَلَّقَ
أَوْ حَلَّقَ » . قَالَ لَبِيدُ :

فَصَلَّقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً
وَصُدَاءَ أَحْلَقَتَهُمْ بِاللَّلَلِ
وَأَصْلَقَ : لَغَةً فِي صَلَّقَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعِجَّاجِ
يَصِفُ الْحِمَارَ :

* أَصْلَقَ نَابَاهُ صِيَاخَ الْعُصْفُورِ ^(٣) *
وَالْفَحْلُ يَصْطَلِقُ بَنَابَهُ ، وَذَلِكَ صَرِيْقُهُ .
وَصَلَقَاتُ الْإِبِلِ : أَنْيَابُهَا الَّتِي تُصَلِّقُ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

لَمْ تَبْكِ حَوْلَكَ نَيْبُهَا وَتَقَادَفَتْ
صَلَقَاتُهَا كَتَنَابَةِ الْأَشْجَارِ

(١) قبله وبعده :

إِنَّهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفَتْوَى
وَزَلَّ النَّبِيُّ وَالتَّصْفِيقُ
رَعِيَّةٌ مَوْلَى نَاصِحٍ شَفِيقٍ

(٢) فِي الْمُخْتَارِ : قُلْتُ مَعْنَاهُ : مَنْ رَفَعَ صَوْتَهُ ،
أَوْ حَلَقَ شَعْرَهُ عِنْدَ حُلُولِ الْمَصَائِبِ .

(٣) قبله :

* أَنْ زَلَّ فُوهُ عَنْ أَتَانٍ مِثْشِيرٍ *

* يَتْرُكُ تَرْبَ الْبَيْدِ مَجْنُونَ الصَّيْقِ (١) *

فصل الضاد

[ضيق]

ضَاقَ الشَّيْءُ يَضِيقُ ضَيْقًا وَضِيقًا . وَالضَّيْقُ
أَيْضًا تَخْفِيفُ الضَّيْقِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

دُرْنَا وَدَارَتْ بَكْرَةٌ نَحِيسُ

لَا ضَيْقَهُ الْمَجْرَى وَلَا مَرُوسُ

وَالضَّيْقُ أَيْضًا : جَمْعُ الضَّيْقَةِ ، وَهِيَ الْفَقْرُ
وَسُوءُ الْحَالِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

* كَشَفَ الضَّيْقَةَ عَنَّا وَفَسَحَ (٢) *

وَالضَّيْقَةُ (٣) : الضَّيْقُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

* صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ بَعِيدُهَا الصَّبَرِ (١) *

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّهْصَلِيقُ مِثْلُهُ . وَأَنْشَدَ :

* شَدِيدَةُ الصَّيْحَةِ صَهْصَلِيقُهَا (٢) *

[صيق]

الصَّيْقُ : الْعَبَّارُ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

بِوَادِي جَدُودٍ وَقَدْ بُوَكِرَتْ

بِصَيْقِ السَّيَابِكِ أَعْطَانَهَا

وَقَالَ آخَرُ :

* كَمَا انْقَضَ تَحْتَ الصَّيْقِ عَوَّارُ *

وَالْجَمْعُ صَيْقٌ ، مِثْلُ حَيْفَةٍ وَحَيْفٍ . وَمِنْهُ

قَوْلُ رُؤْبَةَ :

(١)

أَمْ جَوَارٍ ضَنْوُهَا غَيْرُ أَمْرٍ

صَهْصَلِقُ الصَّوْتِ بَعِيدُهَا الصَّبَرُ

سَائِلَةٌ أَصْدَاغُهَا لَا تَخْتَمِرُ

تَعْدُو عَلَى الذَّنْبِ بَعْدَ مُنْكَسِرٍ

تُبَادِرُ الذَّنْبَ بَعْدَ مُسْقَرٍ

يَفِرُّ مِنْ قَاتِلِهَا وَلَا تَفِرُّ

لَوْ نُحِرَتْ فِي بَيْتِهَا عَشْرُ جُرُزٍ

لَأَصْبَحَتْ مِنْ لَحْمِهِنَّ تَعْتَذِرُ

(٢) قَبْلَهُ :

* نَاَ الْعَدُوَّةَ تَشْمَلِيقُهَا *

وَبَعْدَهُ :

* تَسَامِرُ الضَّفْدَعِ فِي تَقِيْقِهَا *

(١) فِي اللِّسَانِ :

يَدْعُنْ تَرْبَ الْأَرْضِ مَجْنُونَ الصَّيْقِ

وَالْمَرَوْ ذَا الْقَدَّاحِ مَضْبُوحَ الْفَلَقِ

(٢) صَدْرُهُ :

* فَلَنْ رَبُّكَ مِنْ رَحْمَتِهِ *

(٣) قَوْلُهُ وَالضَّيْقَةُ الضَّيْقُ الْخ : هَكَذَا فِي

غَالِبِ النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا . وَفِي نَسْخَةٍ : وَصِيقَةٌ

مَنْزِلُ الْقَمَرِ بَلَرَقَ الثَّرْيَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ بِضِيقَةِ الْخ .

وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ « وَالضَّيْقَةُ بِالْكَسْرِ : الْفَقْرُ وَسُوءُ

الْحَالِ ، وَيُفْتَحُ ، الْجَمْعُ ضَيْقٌ ، وَمَنْزِلُ الْقَمَرِ » ١ هـ .

وَلَمْ يَذْكُرِ الضَّيْقَةَ بِمَعْنَى الضَّيْقِ فَتَبَصَّرَ ١ هـ . مَصْحُوحٌ

الْمَطْبُوعَةُ الْأُولَى .

ومنه قول الأخطل^(١) :

* بِضِيقَةٍ بَيْنَ النَجْمِ وَالذَّبْرَانِ *

وقد ضَاقَ عنكَ الشَّيْءُ . يقال : لا يَسَعُنِي شَيْءٌ وَيَضِيقُ عَنْكَ^(٢) .

وضَاقَ الرجلُ ، أَي بَحَلَ . وأَضَاقَ ، أَي ذَهَبَ مَالُهُ . وَضِيقْتُ عَلَيْكَ الْمَوْضِعَ .

وقولهم : ضِيقْتُ بِهِ ذَرْعًا ، أَي ضَاقَ ذَرْعِي بِهِ . وَتَضَاقَى الْقَوْمُ ، إِذَا لَمْ يَتَسَعَوْا فِي خُلُقٍ أَوْ مَكَانٍ .

وَالضُّوْقُ وَالضِّيقُ : تَأْنِثُ الْأَضْيَقِ ، صَارَتِ الْيَاءُ وَأَوَّ السَّكُونُهَا وَضَمَّةٌ مَا قَبْلَهَا .

فصل الطاء

[طبق]

الطَّبَقُ : وَاحِدُ الْأَطْبَاقِ .

وقولهم : « وَافَقَ شَنْ طَبَقَهُ » قال ابن السكيت : هُوَ شَنْ بَنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ . وَطَبَقُ : حَيٌّ^(٣) مِنْ إِيَادٍ . وَكَانَتْ شَنْ لَا يُقَامُ لَهَا ، فَوَاقَعَتْهَا طَبَقُ فَانْتَصَفَتْ مِنْهَا فَقِيلَ :

(١) صدره :

* فَهَلَّا زَجَرْتُ الطَّيْرَ لَيْلَةَ جَثَّتْهَا *

(٢) أَي وَأَنْ يَضِيقَ عَنْكَ ، بَلْ مَتَى وَسَعَنِي وَسَعَكَ . عَنْ الْخِتَارِ .

(٣) قوله : وَطَبَقُ حَيٌّ ، هُوَ بَغِيرُ هَاءٍ فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأْيَدِينَا . وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ كَالْمَثَلِ ، =

وَافَقَ شَنْ طَبَقَهُ وَافَقَهُ فَاعْتَقَهُ وَمَضَى طَبَقُ مِنَ اللَّيْلِ وَطَبَقُ مِنَ النَّهَارِ ، أَي مَعْظَمُهُ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا

وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرِ

وَالطَّبَقُ : عَظْمٌ رَقِيقٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْفَقَارَيْنِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَلَا ذَهَبَ الْخِدَاعُ فَلَا خِدَاعًا

وَأَبْدَى السِّيفُ عَنْ طَبَقٍ نَحَا

وَبَنَتْ طَبَقِي : سُلْحَفَاةٌ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمُ لِلدَّاهِيَةِ إِحْدَى بَنَاتِ طَبَقٍ . وَتَزَعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا تَبْيَضُ تِسْعًا وَتَسْعِينَ بَيْضَةً كُلِّهَا سِلَاحُ ، وَتَبْيَضُ بَيْضَةً تَنْقُفُ عَنْ أَسْوَدَ .

وَيَقَالُ : أَنَا طَبَقُ مِنَ النَّاسِ ، وَطَبَقُ مِنَ الْجَرَادِ ، أَيِ جَمَاعَةٍ .

قال الأموي : إِذَا وَلَدَتْ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قِيلَ : قَدْ وَلَدَتْهَا الرُّجَيْلَاءُ ، وَوَلَدَتْهَا طَبَقًا وَطَبَقَةً .

= تفيد أنه بالهاء، ونصها : « وطبقة امرأة عاقلة تزوج بها رجل عاقل . ومنه : وافق شَنْ طبقه . أو هم قوم كان لهم وعاء آدم فتشئن لجعلوا له طبقا فوافقه ، أو قبيلة من إِيَادٍ كانت لا تطاق فأوقعت بها شَنْ فانتنصفت منها وأصابته فيها . ١٥١١ . مصحح المطبوعة الأولى .

وَطَبَّقَ السَّيْفُ ، إِذَا أَصَابَ الْمَفْصَلَ فَأَبَانَ
الْعُضْوُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ سَيْفًا :

* يُصَمِّمُ أَحْيَانًا وَحِينًا يُطَبِّقُ *

وَمِنْهُ قَوْلُهُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ الْحُجَّةَ : إِنَّهُ
يُطَبِّقُ الْمَفْصَلَ .

وَتَطْبِيقُ الْفَرَسِ : تَقْرِيْبُهُ فِي الْعَدُوِّ .

وَطَبَّقَ الْغَيْمُ تَطْبِيقًا ، إِذَا أَصَابَ بِمَطَرِهِ جَمِيعَ
الْأَرْضِ . يَقَالُ سَحَابَةٌ مُطَبَّقَةٌ .

وَالْمُطَابَقَةُ : الْمُوَافَقَةُ .

وَالْتَطَابُقُ : الْإِتِّفَاقُ .

وَطَابَّقْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ، إِذَا جَعَلْتُهُمَا عَلَى
حَذْوٍ وَاحِدٍ ^(١) وَالرَّقِيقَتَا .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَقَدْ طَابَّقَ فَلَانٌ ،
بِمَعْنَى مَرَنَ .

وَالْمُطَابَقَةُ : مَشَى الْمُقَيَّدُ .

وَمُطَابَقَةُ الْفَرَسِ فِي جَرِيهِ : وَضْعُ رِجْلَيْهِ
مَوَاضِعَ يَدَيْهِ .

وَأَطْبَقُوا عَلَى الْأَمْرِ ، أَيْ أَصْفَقُوا عَلَيْهِ .
وَأَطْبَقْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ غَطَيْتُهُ وَجَعَلْتُهُ مُطَبَّقًا ،

فَتَطَبَّقَ هُوَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ : لَوْ تَطَبَّقَتِ السَّمَاءُ
عَلَى الْأَرْضِ مَا فَعَلْتَ كَذَا .

وَالْحَمَى الْمُطْبِقَةُ ، هِيَ الدَّائِمَةُ لَا تَفَارِقُ لَيْلًا
وَلَا نَهَارًا .

(١) عَلَى حَدٍّ وَاحِدٍ ، هَكَذَا فِي الْمَخْطُوطَاتِ .

وَطَبَّقَاتُ النَّاسِ فِي مَرَاتِبِهِمْ .

وَالسَّمَوَاتُ طَبَاقٌ ، أَيْ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ .

وَطَبَاقُ الْأَرْضِ : مَا عَلَاهَا .

وَمَطَرٌ طَبِيقٌ ، أَيْ عَامٌّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

دِيمَةٌ هَطَلَاءٌ فِيهَا وَطَفٌ

طَبِيقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدَرَّى

وَالطَّبِيقُ : الْحَالُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِيقٍ ۚ أَيْ حَالًا عَنْ حَالٍ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وَالطَّبَاقُ : شَجَرٌ . قَالَ تَابُطٌ شَرًّا :

كَأَنَّمَا حَنَحْتُمُوهُ خُصًّا قَوَادِمُهُ

أَوْ أُمَّ خَشَفَ بَذَى شَيْءٍ وَطَبَاقٍ

وَيَقَالُ : جَلَّ طَبَاقَاهُ ، لِلَّذِي لَا يَضْرِبُ .

وَالطَّبَاقَاءُ مِنَ الرِّجَالِ : الْعَيْيُّ . قَالَ جَمِيلُ

ابْنِ مَعْمَرٍ :

طَبَاقَاهُ لَمْ يَشْهَدْ خُصُومًا وَلَمْ يَقْدُ ^(١)

رَكَابًا ^(٢) إِلَى أَكْوَارِهَا حِينَ تُنْكَفُ

وَيُرْوَى « عَيَايَاهُ » ، وَهِيَ بِمَعْنَى .

وَطَبِيقَتُ يَدُهُ بِالْكَسْرِ طَبِيقًا ، إِذَا كَانَتْ

لَا تَنْبَسُطُ . وَيَدُهُ طَبِيقَةٌ .

وَالْتَطْبِيقُ فِي الصَّلَاةِ : جَعْلُ الْيَدَيْنِ بَيْنَ

الْفَخْذَيْنِ فِي الرُّكُوعِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَلَمْ يُنْخَ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ « قِلَاصًا » .

﴿ كُنَّا طَرَائِقَ قِدَدًا ﴾ أى كُنَّا فِرَقًا مختلفة
أهواؤنا .

وَطَرِيقَةُ الرَّجُل : مَذْهَبُهُ . يُقَالُ : مَا زَالَ
فُلَانٌ عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ ، أَيْ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ .
وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ طَرِيقَةً أَوْ طَرِيقَتَيْنِ ، أَيْ
مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ^(١) . وَأَنَا آتِي فُلَانًا فِي الْيَوْمِ
طَرِيقَتَيْنِ ، أَيْ مَرَّتَيْنِ .
وَهَذَا النَّبْلُ طَرِيقَةُ رَجُلٍ وَاحِدٍ ، أَيْ صَنْعَةُ
رَجُلٍ وَاحِدٍ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الطَّرِيقُ وَالْمَطْرُوقُ : مَاءُ السَّمَاءِ
الَّذِي تَبُولُ فِيهِ الْإِبِلُ وَتَبْعُرُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :
ثُمَّ كَانَ الْمِزَاجُ مَاءً سَحَابٍ
لَا جَوٍّ آجِنٌ وَلَا مَطْرُوقٌ ^(٣)

(١) وَيُضْمَنُ عَنِ الْقَامُوسِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « عَدَى بْنُ زَيْدٍ » .

(٣) قَبْلَهُ :

وَدَعَا بِالصَّبُوحِ يَوْمًا فَجَاءَتْ
قَيْنَةٌ فِي يَمِينِهَا بِرِيقٍ
قَدَمَتْهُ عَلَى عُمَارٍ كَعَيْنٍ إِلَى
بَدِيكِ صَفَى سُلَافَهَا الرَّائِقُ
مُرَّةً قَبْلَ مَرْجِهَا فَإِذَا مَا
مُرَجَتْ لَدَا طَعْمَهَا مِنْ يَذُوقٍ
وَطَفَا فَوْقَهَا فَمَقَاعِيعُ كَالِيَا
قُوتٍ مُحَرٍّ يَرَيْنُهَا التَّصْفِيقُ

وَالْحُرُوفُ الْمُطَبَّقَةُ أَرْبَعَةٌ : الصَّادُ وَالضَّادُ
وَالطَّاءُ وَالظَّاءُ .

وَالطَّائِقُ ^(١) : الْآجُرُّ الْكَبِيرُ ، فَارَسَى
مَعْرَبٌ .

[طرق]

الطَّرِيقُ : السَّبِيلُ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ . تَقُولُ :
الطَّرِيقُ الْأَعْظَمُ ، وَالطَّرِيقُ الْعَظْمَى ؛ وَالْجَمْعُ
أَطْرَاقٌ وَطُرُقٌ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي

تَيَمَّمْتُ أَطْرَاقَةً أَوْ خَلِيفًا

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّرِيقَةُ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ
مِنَ النَّخْلِ ، بَلْغَةُ الْيَمَامَةِ ، حَكَاهَا عَنْهُ يَعْقُوبُ .
وَالْجَمْعُ طَرِيقٌ . قَالَ الْأَعَشَى :
طَرِيقٌ وَجَبَّارٌ رِوَاءُ أُصُولُهُ

عَلَيْهِ أَبَابِيلٌ مِنَ الطَّيْرِ تَنْعَبُ

وَالطَّرِيقَةُ : نَسِيجَةٌ تُنْسَجُ مِنْ صُوفٍ أَوْ شَعْرِفٍ
عَرَضُ الدِّرَاعِ أَوْ أَقْلٌ ، وَطَوَّلَهَا عَلَى قَدْرِ الْبَيْتِ ،
فَتُخَيِّطُ فِي مِلْتَقِ الشِّتَاقِ مِنَ الْكِسْرِ إِلَى الْكِسْرِ .
وَطَرِيقَةُ الْقَوْمِ : أَمَانَتُهُمْ وَخِيَارُهُمْ . يُقَالُ :
هَذَا رَجُلٌ طَرِيقَةُ قَوْمِهِ ، وَهَؤُلَاءِ طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ
وَطَرَائِقُ قَوْمِهِمْ أَيْضًا ؛ لِلرِّجَالِ الْأَشْرَافِ ، حَكَاهَا
يَعْقُوبُ عَنِ الْفَرَاءِ . قَالَ : وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

(١) بِفَتْحِ الْبَاءِ وَكَسْرِهَا .

(٢) الْأَعَشَى .

ومنه قول إبراهيم^(١): «الوضوء بالطَّرْقِ أَحَبُّ إِلَى مِنَ التَّيَمُّمِ» .

والطَّرْقُ أَيْضاً : ماء الفحل .

والطَّرْقُ : الأساريغُ التي في القوس ، الواحدة طَرْقَةٌ ، مثال غُرْفَةٍ وَغُرْفٍ .

ويقال أَيْضاً : ما زال ذاك طَرْقَتَكَ ، أي دأبك .

وقولهم : ما به طَرْقٌ بالكسر ، أي قُوَّةٌ . وأصل الطَّرْقِ الشحمُ فَسَكَنِي به عنها ، لأنها أَكْثَرُ ما تكون عنه .

والطَّرْقُ بالتحريك : جمع طَرْقَةٍ ، وهي مثل القَرْقَةِ والصفِّ والرَّزْدَقِ ، وَحِبَالَةُ الصَّائِدِ ذات الكَيْفِ .

وَأَنَارُ الإِبِلِ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضِ طَرْقَةٍ . يقال : جَاءَتِ الإِبِلُ عَلَى طَرْقَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَعَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ ، أَي عَلَى أَثَرٍ وَاحِدٍ .

وَالطَّرْقُ أَيْضاً : ثُبْيُ الْقَرْبَةِ ؛ وَالْجَمْعُ أَطْرَاقٌ ، وَهِيَ أَثْنَاوُهَا إِذَا تَخَنَّنَتْ وَتَذَنَّنَتْ .

وَأَمَّا قَوْلُ رُوْبَةٍ

* لِلْعِدِّ إِذْ أَخْلَفَهُ مَاءُ الطَّرْقِ^(٢) *

فَهِيَ مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ .
قال الفراء : الطَّرْقُ فِي الْبَعِيرِ . ضَعْفٌ فِي رَكْبَتَيْهِ . يقال : بَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرْقَاهُ ، بَيْنَهُ الطَّرْقُ .

وَالطَّرْقُ أَيْضاً فِي الرِّيشِ : أَنْ يَكُونَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ . وَقَالَ^(١) يَصِفُ قِطَافاً :

أَمَّا الْقَطَافَةُ فَإِنِّي سَوْفَ أَنْعَتُهَا

نَعْتاً يُوَافِقُ نَعْتِي بَعْضُ مَا فِيهَا
سَكَاهُ مَخْطُومَةٌ فِي رِيشِهَا طَرْقٌ

سَوْدٌ قَوَادِمُهَا صُهْبٌ خَوَافِهَا

تَقُولُ مِنْهُ : أَطْرَقَ جَنَاحُ الطَّائِرِ عَلَى افْتِعَالٍ ، أَي التَّفٍّ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ مَطْرُوقٌ ، أَي فِيهِ رِخْوَةٌ وَضَعْفٌ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَلَا تَصِلِي^(٢) بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا

سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينَا

وَمَصْدَرُهُ الطَّرِيقَةُ بِالتَّشْدِيدِ . يُقَالُ : «إِنْ تَحْتَ طَرِيقَتِكَ لَعِنْدُ أَوَّةٍ» أَي إِنْ فِي لَيْنِهِ وَانْقِيَادِهِ أحياناً بَعْضَ الْعُسْرِ .

وَيُقَالُ : هَذَا مِطْرَاقُ هَذَا ، أَي تِلْوُهُ وَنَظِيرُهُ .
وَقَالَ :

(١) هُوَ أَوْسُ بْنُ غُلْفَاءَ ، أَوْ مَزَاحِمُ الْعَقِيلِي ، أَوْ الْعَبَّاسُ بْنُ يَزِيدَ ، أَوْ الْعَجِيرُ السَّلُولِي ، أَوْ عَمْرُو بْنُ عَقِيلٍ . الْأَغَانِي ٧ : ١٥١ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : «وَلَا تَحْلِي» .

(١) إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ .

(٢) قَبْلَهُ .

* قَوَارِبًا مِنْ وَاحِفٍ بَعْدَ الْعَمَقِ *

فَاتَ الْبُعَاةَ أَبُو الْبَيْدَاءِ مُحْتَزِمًا

ولم يغادر له في الناس مطرًا

والجمع مطاريق. يقال: جاءت الإبل مطاريق

إذا جاءت يتبع بعضها بعضًا .

وطرقت الإبل الماء ، إذا باتت فيه وبعرت ،

فهو ماء مطروق وطرقت .

وأنا فلان طروقًا ، إذا جاء بليل . وقد

طرق يطرق طروقًا ، فهو طارق .

ورجل طرقة ، مثال هزرة ، إذا كان

يسرى حتى يطرق أهله ليلاً .

والطارق : النجم الذي يقال له كوكب

الصبح ، ومنه قول هند (١) :

نحن بنات طارق

نمشي على المارق

(١) هي هند بنت بياضة بن رباح بن طارق

الإيادي . قالت يوم أحد محضضة على الحرب :

نحن بنات طارق

لا نذئني لوامق

نمشي على المارق

المسك في المفارق

والدُرُّ في المخارق

إن تُقبلوا نعانق

أو تدبروا نفارق

فراق غير وامق

أى إن أبانا في الشرف كالنجم المضي .

وطارقة الرجل : فخذُه وعشيرته . قال

الشاعر :

شكوت ذهاب طارقي إليها

وطارقي بأكتاف الدروب

والطرق : الضرب بالخصي ، وهو ضرب من

التكهن .

والطراق : المتكهنون . والطوارق :

المتكهنات . قال لبيد :

أعمرك ما تدرى الطوارق بالخصي

ولا زاجرات الطير ما الله صانع

وطرق الفحل الناقة يطرق طروقًا ، أى

فعا عليها .

وطروقه الفحل : أنثاه . يقال : ناقة طروقة

الفحل ، التي بلغت أن يضربها الفحل .

وطرق النجاد الصوف يطرقه طروقًا ، إذا

ضربه . والقضيب الذي يضربه به يسمى مطرقة ،

وكذلك مطرقة الحدادين . قال رؤبة :

عاذل قد أولعت بالترقيش

إلى سرًا فاطرقي وميشي

قال يعقوب : أطرق الرجل ، إذا سكت فلم

يتكلم . وأطرق ، أى أرخى عينيه ينظر إلى

الأرض . وفي المثل :

* وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتًا *

وَالْحَجَانُ الْمُطْرَقَةُ^(١) : التي يُطْرَقُ بعضها
على بعض ، كالنعلِ الْمُطْرَقَةِ الْمُخْصُوفَةِ .
ويقال أُطْرَقَتِ بِالْجُلْدِ وَالْعَصَبِ ، أَيُ أَلْبَسْتُ .
وَتُرُسُّ مُطْرَقٌ .

وَطِرَاقُ النعلِ : مَا أُطْبِقَتْ مُخْرِزَتُ بِهِ .
وريشٌ طِرَاقٌ ، إِذَا كَانَ بَعْضُهُ فَوْقَ
بعض .

وطَارَقَ الرَّجُلُ بَيْنَ الثَّوْبَيْنِ ، إِذَا ظَاهَرَ
بَيْنَهُمَا ، أَيُ لَبَسَ أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ . وَطَارَقَ
بَيْنَ نَعْلَيْنِ ، أَيُ خَصَفَ إِحْدَاهُمَا فَوْقَ الْآخَرِ .
وَنَعْلٌ مُطَارَقَةٌ ، أَيُ مَخْصُوفَةٌ . وَكُلُّ خَصِيفَةٍ
طِرَاقٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَغْبَاشَ لَيْلٍ تِمَامٌ كَانَ طَارَقُهُ

تَطْخُطُخُ النِّعَمِ حِينَ مَالَهُ جُوبٌ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : طَرَقَتِ الْقَطَاةُ ، إِذَا خَالَ

خُرُوجُ بَيْضِهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ
الْقَطَاةِ . قَالَ الْمِزْنَجِيُّ الْعَبْدِيُّ :

لَقَدْ تَحَدَّثَ رَجُلِي إِلَى جَنْبِ غَرَزِهَا

نَسِيفًا كَأَنَّ خُوصِ الْقَطَاةِ الْمُطْرَقِ

(١) قوله « والحجان المطرقة » ، يروى كمكرمة

وكعظمة ، كما في القاموس اه مصحح المطبوعة
الأولى .

أَطْرَقُ كَرَا أَطْرَقُ كَرَا

إِنْ النِّعَامَ فِي الْقُرَى

يُضْرَبُ لِلْعَجَبِ بِنَفْسِهِ ، كَمَا يُقَالُ « فَغَضَّ
الْطَّرْفَ^(١) » .

وَالْمُطْرَقُ : الْمُسْتَرْخِي الْعَيْنَ خِلَقَةً .
وَأَطْرَقَا ، عَلَى لَفْظِ أَمْرِ الْاِثْنَيْنِ : اسْمٌ بَلَدٍ .
قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

عَلَى أَطْرَقَا بَالِيَاتُ الْخِلْيَا

مِإِلَا الثُّمَامِ وَإِلَا الْعِصِي

وَيُقَالُ : أَطْرَقَنِي فَخَلَكَ ، أَيُ أَعْرَضَنِي فَخَلَكَ

لِيُضْرَبَ فِي إِبْلِي .

وَأَسْتَطْرَقْتُهُ فِخْلًا ، إِذَا طَلَبْتَهُ مِنْهُ لِيُضْرَبَ
فِي إِبْلِكَ .

وَاطَّرَقَتِ الْإِبِلُ وَتَطَارَقَتْ ، إِذَا ذَهَبَتْ بَعْضُهَا
فِي إِثْرِ بَعْضٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ^(٢) :

* جَاءَتْ مَعًا وَاطَّرَقَتِ شَتَيْتَا^(٣) *

يَقُولُ : جَاءَتْ مَجْتَمِعَةً وَذَهَبَتْ مُتَفَرِّقَةً

(١) قِطْعَةٌ مِنْ بَيْتِ الْجُرَيْرِ يَهْجُو الرَّاعِيَ النَّمِيرِي

وَهُوَ تِمَامُهُ :

فَغَضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمِيرٍ

فَلَا كَعَبًا بَلِغْتَ وَلَا كَلَابًا

(٢) رُؤْيَةٌ .

(٣) بَعْدُهُ .

وَهُى تَثِيرُ السَّاطِعِ الْمِسْخِيتِيَا

وَتَرَكَتْ رَاعِيَهَا مَسْبُوتًا

الدققة . وربما قالوا حَبَطَقَطَقُ ، كأنهم حَكَّوْا به صوتَ الجرى . وأنشد المازني :

* جَرَّتِ الخيلُ فقالت حَبَطَقَطَقُ^(١) *

ولم أر هذا الحرف إلا في كتابه .

[طلق]

رجلٌ طَلَقَ الوجهَ وطَلِيقَ الوجهِ ، وقد طَلَّقَ بالضم طَلَّاقَةً .

ورجلٌ طَلَّقَ الدينَ ، أى سمح . وامرأة طَلَّقةُ الدينِ .

ورجلٌ طَلَّقَ اللسانَ وطَلِيقُ اللسانِ .

ولسانٌ طَلَّقَ ذَلَقٌ وطَلِيقٌ ذَلِيقٌ ، وطَلُّقٌ ذَلُّقٌ وطَلَّقَ ذُلُقٌ : أربع لغات .

ويومٌ طَلَّقَ وليلةٌ طَلَّقَ أيضاً ، إذا لم يكن فيهما قرٌّ ولا شئ يؤذى .

والطَّلَقُ : ضربٌ من الأدوية .

والطَّلَقُ : وجع الولادة . وقد طَلَّقَتِ المرأةُ تُطَلِّقُ طَلَّاقًا على ما لم يسم فاعله .

والطَّلَقُ بالتحريك : قيدٌ من جلود .

ويقال أيضاً : عدا الفرسُ طَلَّقًا^(٢) أو طَلَّقَيْنِ ، أى شوطاً أو شوطين .

(١) في اللسان :

جَرَّتِ الخيلُ فقالت

حَبَطَقَطَقُ حَبَطَقَطَقُ

(٢) ضبطه بالتحريك هو مفهوم قوله « أيضاً »

وقد ضبطه صاحب القاموس بالكسر .

قال : وطَرَّقَتِ الناقةُ بولدها ، إذا نَشِبَ ولم يسهلُ خروجه ، وكذلك المرأة .
وأنشد أبو عبيدة^(١) :

لنا صرخةٌ ثم إسكانةٌ

كما طَرَّقَتْ بِنِفَاسٍ بِكْرُ

قال : وضربه حتى طَرَّقَ بِجَمْرِهِ .

قال : وطَرَّقَ فلانٌ بحَقِّي ، إذا كان قد جَحَدَهُ

ثم أقرَّ به بعد ذلك .

وطَرَّقَتِ الإبلُ ، إذا حَبَسَتْها عن كَلَالٍ

أو غيره ، وطَرَّقَتْ له من الطريق .

[طسق]

الطَسْقُ : الوظيفةُ من خراج الأرض ،

فارسيٌّ معرَّب . وكتب عمر إلى عثمان بن حنيفٍ

في رجلين من أهل الذمة أسلمًا : « ارفع الجزية

عن رؤوسهما ، وخذ الطسُق من أرضيهما » .

[طفق]

طَفِقَ يفعل كذا يَطْفِقُ طَفَقًا ، أى جعلَ

يفعل . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ

عليهما ﴾ قال الأخفش : وبعضهم يقول طَفَقَ

بالفتح يَطْفِقُ طُفُوقًا .

[طفق]

الطَقَطَقَةُ : أصوات حوافر الدواب ، مثل

(١) لأوس بن حجر .

وَالطَّلَقُ بِالْكَسْرِ : الْحَلَالُ . يُقَالُ : هُوَ لَكَ طَلَقًا .

وَأَنْتَ طَلَقٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ خَارِجٌ مِنْهُ .
وَالْإِنْطِلَاقُ : الذَّهَابُ .

وَتَقُولُ : انْطَلَقَ بِهِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ،
كَمَا يُقَالُ انْقَطَعَ بِهِ .

وَتَصْغِيرُ مُنْطَلِقٍ مُطِيلِقٌ ، وَإِنْ شِئْتَ
عَوَضْتَ مِنَ النُّونِ وَقَلْتَ مُطِيلِقٌ .

وَتَصْغِيرُ الْإِنْطِلَاقِ نَظِيلِقٌ ؛ لِأَنَّكَ حَذَفْتَ
ألف الوصل ؛ لِأَنَّ أَوَّلَ الْأَسْمِ يَلْزِمُ تَحْرِيكُهُ بِالضَّمِّ
لِلتَّحْقِيرِ ، فَتَسْقُطُ الْهَمْزَةُ لِرِزَالِ السَّكُونِ الَّذِي
كَانَتْ الْهَمْزَةُ اجْتَبَلَتْ لَهُ فَبَقِيَ نِطْلَاقٌ ، وَوَقَعَتْ
الْألفُ رَابِعَةً فَالذَّكَ وَجِبَ التَّعْوِيزُ فِيهِ ، كَمَا
تَقُولُ دُنَيْنِيرٌ ، لِأَنَّ حَرْفَ اللَّيْنِ إِذَا كَانَ رَابِعًا
ثَبَتَ الْبَدَلُ مِنْهُ فَلَمْ يُسْقَطْ إِلَّا فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ ،
أَوْ يَكُونُ بَعْدَهَا يَاءٌ ، كَقَوْلِهِمْ فِي أَثْنَيْيَةِ أَثْنَائٍ .
فَقَسَّ عَلَى ذَلِكَ .

وَأَسْتَطْلَاقُ الْبَطْنِ : مَسْئِيُهُ ؛ وَتَصْغِيرُهُ
نُطِيلِقٌ .

وُطِّلَقَ السَّلِيمُ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ، إِذَا
رَجَعَتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ وَسَكَنَ وَجَعُهُ بَعْدَ الْعِدَادِ ،
فَهُوَ مُطْلَقٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :

تَبَيَّتُ الْمُمُومُ الطَّارِقَاتُ تَعْدُنِي
كَمَا تَعْتَرِي الْأَهْوَالُ رَأْسَ الْمُطْلَقِ

وَالطَّلَقُ أَيْضًا : سَيْرُ اللَّيْلِ لَوَرْدِ الْغَيْبِ ،
وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَيْنَ الْإِبْلِ وَبَيْنَ الْمَاءِ لَيْلَتَانِ ،
فَاللَّيْلَةُ الْأُولَى الطَّلَقُ يُخَلِّي الرَّاعِيَ إِبْلَهُ إِلَى الْمَاءِ
وَيَتْرُكُهَا مَعَ ذَلِكَ تَرْعَى وَهِيَ تَسِيرُ ، فَالْإِبْلُ بَعْدَ
التَّحْوِيزِ طَوَاقٌ ، وَهِيَ فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ قَوَارِبُ .
وَقَدْ أَطْلَقْتُهَا حَتَّى طَلَقَتْ طَلَقًا وَطُلُوقًا . وَالْأَسْمُ
الطَّلَقُ بِالتَّحْرِيكِ .

وَأَطْلَقَ الْقَوْمُ فَهَمُ مُطْلِقُونَ ، إِذَا طَلَقَتْ
إِبْلَهُمْ .

وَأَطْلَقْتُ الْأَسِيرَ ، أَيْ خَلَيْتَهُ . وَأَطْلَقْتُ
النَّاقَةَ مِنْ عِمَالِهَا فَطَلَقَتْ هِيَ ، بِالْفَتْحِ

وَأَطْلَقَ يَدَهُ بِخَيْرٍ وَطَلَقَهَا أَيْضًا . وَيَنْشُدُ :

أَطْلِقْ^(١) يَدِيكَ تَنْفَعَاكَ يَارَجُلُ
بِالرَّيْثِ مَا أَرَوَيْتَهَا لَا بِالْعَجَلِ
بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

وَالطَّلِيقُ : الْأَسِيرُ الَّذِي أُطْلِقَ عَنْهُ إِسَارُهُ
وُخِّلَ سَبِيلُهُ .

وَبَعِيرٌ طُلُقٌ وَنَاقَةٌ طُلُقٌ ، بِضَمِّ الطَّاءِ وَاللَّامِ ،
أَيُّ غَيْرِ مَقِيدٍ . وَالْجَمْعُ أَطْلَاقٌ .

وَحَبِيسَ فُلَانٍ فِي السَّجَنِ طُلُقًا ، أَيْ بَغِيرَ
قَيْدٍ . وَيُقَالُ أَيْضًا : فَرَسٌ طُلُقٌ إِحْدَى الْقَوَائِمِ ،
إِذَا كَانَتْ إِحْدَى قَوَائِمِهَا لَا تَحْجِيلَ فِيهَا .

(١) وَيُرْوَى « أَطْلِقْ » .

وقال النابغة :

تَنَازَرَهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوءِ سِمَهِمَا
تُطَلِّقُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تَرُاجِعُ
وَطَلَّقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ تَطْلِيقًا ، وَطَلَّقَتْ هِيَ
بِالْفَتْحِ تَطْلُقُ طَلَاقًا ، فَهِيَ طَالِقٌ وَطَالِقَةٌ أَيْضًا .
قال الأعشى :

* أَجَارَتَنَا بَيْنِي فَإِنَّكَ طَالِقَةٌ ^(١) *

قال الأخفش : لا يقال طَلَّقَتْ بالضم .
ورجلٌ مِطْلَاقٌ ، أى كثير الطلاق للنساء .
وكذلك رجلٌ طَلِيقٌ مثال هُمْزَةٍ .
وناقة طَالِقٌ ونعجة طَالِقٌ ، أى مُرْسَلَةٌ
ترعى حيث شاءت .

والطالِقُ من الإبل : التى يتركها الراعى
لنفسه لا يحتلبها على الماء . يقال : اسْتَطَلَّقَ الرَّاعِى
نَاقَةً لِنَفْسِهِ .
وَتَطَلَّقَ الطَّبِىُّ ، أى مَرَّ لَا يَلْوِى عَلَى شَيْءٍ .
وهو تَفَعَّلَ .

ويقال : مَا تَطَلَّقَ نَفْسِي لِهَذَا الْأَمْرِ ، أى
لَا تَنْشَرُحُ ؛ وَهُوَ تَفَتَّعَلُ . وَتَصْغِيرُ الْإِطْلَاقِ
طُتْلِيلِقٌ ، تَقْلِبُ الطَّاءُ تَاءً لِتَحْرُكِ الطَّاءِ الْأُولَى ،
كَأَنَّ تَقْوَلَ فِي تَصْغِيرِ اضْطِرَابٍ ضُتْرِيْبٌ ، تَقْلِبُ
الطَّاءُ يَاءً لِتَحْرُكِ الضَّادِ .

(١) عجزه:

* كَذَلِكَ أُمُورُ النَّاسِ غَادٍ وَطَارِقَةٌ *

[طوق]

الطَوَّقُ : وَاحِدُ الْأَطْوَاقِ . وَقَدْ طَوَّقْتُهُ
فَطَوَّقَ ، أى أَلْبَسْتُهُ الطَّوَّقَ فَلَبِسه .
وَالْمُطَوَّقَةُ : الْحِمَامَةُ الَّتِي فِي عُنُقِهَا طَوَّقٌ .
وَالطَّوَّقُ : الطَّاقَةُ . وَقَدْ أَطَقْتُ الشَّيْءَ إِطَاقَةً ،
وَهُوَ فِي طَوَّقِي ، أى وَسَعِي . وَطَوَّقْتُكَ الشَّيْءَ ،
أى كَلَفْتُكَهُ .

وَطَوَّقَنِي اللَّهُ أَدَاءَ حَقِّكَ ، أى قَوَانِي .
وَطَوَّقْتُ لَهُ نَفْسَهُ : لَعْنَةً ، فِي طَوَّعَتُ ، أى
رَخَّصْتُ وَسَهَّيْتُ . حَكَاهَا الْأَخْفَشُ .
وَالطَّاقُ : مَا عُطِفَ مِنَ الْأُبْنِيَةِ ، وَالْجَمْعُ
الطَّاقَاتُ وَالطَّلِيقَانُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

وَالطَّاقُ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ . قَالَ الرَّاجِزُ :
يَكْفِيكَ مِنْ طَاقٍ كَثِيرٍ الْأَثْمَانُ
بُجَّازَةٌ شُمَّرَ مِنْهَا الْكُمَانُ
وَيَقَالُ : طَاقٌ نَعْلٍ وَطَلَّةٌ رِيحَانٍ .
وَالطَّائِقُ : نَاشِزٌ يَنْشُرُ مِنَ الْجَبَلِ وَيَنْدِرُ ،
وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ ، وَفِيَا بَيْنَ كُلِّ خَشْبَتَيْنِ مِنَ
السَّفِينَةِ .

فصل العين

[عبق]

الْعَبَقُ بِالتَّحْرِيكِ : مُصْدَرُ قَوْلِكَ : عَبَقَ بِهِ
الطَّيْبُ بِالسَّكْسَرِ ، أَيْ لَزِقَ بِهِ عَبَقًا وَعَبَاقِيَةً ،
مِثَالُ ثَمَانِيَةِ .

وَعَتَقْتُ فَرَسُ فُلَانٍ تَعْتِقُ عِتْقًا ، أَى سَبَقْتُ
فَنَجَيْتُ . وَأَعْتَقْتُهَا صَاحِبُهَا ، أَى أَعْمَلْتُهَا وَأَنْجَاهَا .
وَفُلَانٌ مِعْتَاقُ الْوَسِيقَةِ ، إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً
أَنْجَاهَا وَسَبَقَ بِهَا . قَالَ الْهَذَلِيُّ (١) :

حَاجِيَ الْحَقِيقَةَ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مِعْ -

تَاقُ الْوَسِيقَةِ لَا نِكْسُ وَلَا وَاثِي

وَلَا تَقُلْ « مِعْتَاقٌ » بِالنُّونِ .

وَعَتَّقَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ عِتَاقَةً ، أَى قَدَّمَ وَصَارَ
عِتِيقًا . وَكَذَلِكَ عَتَّقَ يَعْتِقُ ، مِثْلَ دَخَلَ يَدْخُلُ ،
فَهُوَ عَاتِقٌ ، وَدَنَانِيرُ عُتُقُ . وَعَتَقْتُهُ أَنَا تَعْتِيقًا .
وَالْمُعْتَقَةُ : الْخَمْرُ الَّتِي عُمِّقَتْ زَمَانًا حَتَّى
عُمِّقَتْ .

وَالْعَاتِقُ : الْخَمْرُ الْعَتِيقَةُ ، وَيُقَالُ الَّتِي لَمْ
يَفُضَّ خَتَامُهَا أَحَدٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (٢) :

* أَوْعَاتِقُ كَدَمِ الدَّيْبِجِ مُدَامَ *

وَجَارِيَةٌ عَاتِقٌ ، أَى شَابَةٌ أَوَّلَ مَا أُدْرِكَتْ

فُحْدِرَتْ فِي بَيْتِ أَهْلِهَا وَلَمْ تَبْنِ إِلَى زَوْجٍ [قَالَ
أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ : وَلَمْ تَبْنِ إِلَى زَوْجٍ (٣)]
مِنَ الْبَيْنُونَةِ أَى لَمْ تَبْنِ مِنْ أَهْلِهَا إِلَى زَوْجٍ .

(١) أَبُو الْمَثَلِ يَرَى صَخْرًا .

(٢) حَسَانُ .

(٣) صَدْرُهُ :

* كَالْمِسْكِ تَخْلِطُهُ بِمَاءِ سَحَابَةٍ *

(٤) التَّسْكِلَةُ مِنَ الْخَطُوطَةِ .

وَالْعَبَاقِيَةُ أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ . وَقَدْ اعْبَنَقِي
الرَّجُلُ ، أَى صَارَ دَاهِيَةً .
وَعُقَابٌ عِبْنَقَةٌ وَعَقْبَنَاءٌ ، أَى ذَاتُ مَخَالِبِ
حِدَادٍ ، مِثْلُ جَذَبٍ وَجَبَذَ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : بِهِ شَيْنٌ عَبَاقِيَّةٌ ، وَهُوَ أَثَرُ
جِرَاحَةٍ تَبْقَى فِي حُرٍّ وَجْهِهِ .

وَالْعَبَقَةُ : وَضَرُ السَّمَنِ . يُقَالُ : فِي النَّحْيِ
عَبَقَةٌ ، أَى شَيْءٌ مِنْ سَمَنِ .

[عَتَقَ]

الْعِتْقُ : الْكَرَمُ . يُقَالُ : مَا أَبْنَى الْعِتْقُ
فِي وَجْهِ فُلَانٍ : يَعْنِي الْكَرَمَ

وَالْعِتْقُ : الْجَمَالُ . وَالْعِتْقُ : الْحَرِيَّةُ ، وَكَذَلِكَ
الْعِتَاقُ بِالْفَتْحِ وَالْعِتَاقَةُ . تَقُولُ مِنْهُ . عَتَقَ الْعَبْدُ
يَعْتِقُ بِالْكَسْرِ عِتْقًا وَعِتَاقًا وَعِتَاقَةً ، فَهُوَ عَتِيقٌ
وَعَاتِقٌ ؛ وَأَعْتَقْتُهُ أَنَا .

وَفُلَانٌ مَوْلَى عِتَاقَةٍ ، وَمَوْلَى عَتِيقٍ وَمَوْلَاةٌ
عَتِيقَةٌ وَمَوَالٍ عُتْقَاءُ وَنِسَاءُ عِتَاقٍ ، وَكَذَلِكَ إِذَا
أَعْتَقَنَ .

وَعَتَّقَ فُلَانٌ بَعْدَ اسْتِعْلَاجٍ بَعْتِقُ : صَارَ
عَتِيقًا ، أَى رَقَّتْ بَشَرَتُهُ بَعْدَ الْجَفَاءِ وَالْغِلَظِ .

قَالَ الْفَرَاءُ : الْعِتْقُ : صَلَاحُ الْمَالِ . يُقَالُ
أَعْتَقْتُ الْمَالَ لَفَعْتُ ، أَى أَصْلَحْتُهُ فَصَلَحَ ، حَكَاهُ
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْمَصْنَفِ .

من كل شيء : التمر ، والماء ، والبازي ، والشحم .
قال الشاعر (١) :

كَذَبَ الْعَتِيقُ وَمَاءَ شَنِ بَارِدٍ
إِنْ كُنْتَ سَائِلِي غَبُوقًا فَاذْهَبِي
فيقال : هو الماء نفسه .

وفرس عتيق ، أى رائع ، والجمع العتاق .
وعتاق الطير : الجوارح منها .
والأرحبيات العتاق : النجائب منها .
والبيت العتيق : الكعبة .

وكان يقال لأبي بكر الصديق رضى الله عنه
« عتيق » لجماله ؛ ويقال لأن النبي صلى الله عليه
وسلم قال له : « أنت عتيق من النار » ؛ واسمه
عبد الله بن عثمان .

وإمّا قيل : قنطرة عتيقة بالهاء وقنطرة جديد
بلا هاء ، لأن العتيقة بمعنى الفاعلة ، والجديد
بمعنى المفعولة ، ليُفرق بين ماله الفعل وبين
ما الفعل واقع عليه .

[عنى]

سحاب منعتق : مختلط بعضه ببعض .
عن أبي عمرو .
وأعتقت الأرض : أخضبت ، بلغة هذيل .

[عدن]

العودقة : خطاف الدلو ، وهى حديدة لها

(١) هو عنبرة ، أو خرز بن لوزان السدوسى .
(١٩٢ - ص ٤ -)

والعاتقة من القوس ، مثل العاتكة ، وهى
التي قدمت وأحررت .

والعاتق من فرخ الطائر : فوق الناهض .
يقال : أخذت فرخ قطة عاتقا ، وذلك إذا طار
فاستقل . قال أبو عبيد : نرى إنه من السبق ،
كأنه يعتق ، أى يسبق . وأما قول لبيد :

أَغْلَى السِّبَاءِ بَكْلٌ أَدْكَنَ عَاتِقِي
أَوْ جَوْنَةً قُدِحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا
فيقال هو الزرق الذى طابت رائحته لعنته .
وقوله « بكل » يعنى من كل . والسبأ : اشتراه
الخمر . وقوله قُدِحَتْ ، أى عُرفَ منها .
والعاتق : موضع الرداء من المنكب ،
يذكر ويؤنث . يقال : رجل أميل العاتق ،
أى موضع الرداء منه مُعَوَّجٌ .

وعتقت عليه يمين تعتق ، وعتقت أيضا
بالضم ، أى قدمت ووجبت ، كأنه حفظها فلم
يحنث . قال أوس بن حجر :

عَلَى أَلِيَّةٍ عَتَقْتُ قَدِيمًا

فليس لها وإن طُلِبَتْ مَرَامٌ

أى ليس لها حيلة وإن طُلِبَتْ
والعتيق : القديم من كل شيء ؛ حتى قالوا
رجل عتيق ، أى قديم . عن أبي عبيد .
والعتيق : العبد المعتق .

والعتيق : الكريم من كل شيء ، والخيار

ثَلَاثُ شَعْبٍ ، يَسْتَخْرِجُ بِهَا الدَّلْوُ مِنَ الْبُئْرِ .
ابن الأعرابي : وَهِيَ الْعَذَقَةُ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ
عَذَقٌ . وَأَعَذَقْتُ بِهَا .

وَعَذَقَ بَطْنُهُ ، إِذَا رَجِمَ بِهِ وَلَمْ يَتَيَقَّنْ .
وَرَجُلٌ عَادِقُ الرَّأْيِ ، لَيْسَ لَهُ تَضَيُّورٌ .
[عَذَقَ]

الْعَذَقُ بِالْفَتْحِ : النَّخْلَةُ بِحَمَلِهَا ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْحُبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ : «أَنَا عَذِيقُهَا الْمَرْجَبُ» .
وَالْعَذَقُ ، بِالْكَسْرِ : السِّكْبَاسَةُ .
وَعَذَقْتُ النَّخْلَةَ : قَطَعْتُ سَعَفَهَا . وَعَذَقْتُ
شَدَّدَ لِلكَثَرَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

* كَالْحَذِجِ عَذَقَ عَنْهُ عَادِقٌ سَعَفًا (٢) *

وَعَذَقَ شَاتَهُ يَعَذُقُ بِالضَّمِّ عَذَقًا ، إِذَا رُبِطَ
فِي صَوْفِهَا صُوفَةٌ تَخَالَفُ لَوْنَهُ . وَأَعَذَقَهَا مِثْلَهُ .
وَالْعَلَامَةُ عَذَقَةٌ بِالْفَتْحِ .

وَعَذَقَ الْإِذْخِرُ وَأَعَذَقَ ، إِذَا ظَهَرَتْ ثَمَرَتُهُ .
وَعَذَقْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا رَمَيْتَهُ بِالْقَبِيحِ وَوَسَّمْتَهُ بِهِ .

[عَرَقَ]

الْعَرَقُ : الَّذِي يَرِشَحُ . وَقَدْ عَرِقَ .

وَرَجُلٌ عَرَقَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، إِذَا كَانَتْ
كَثِيرَ الْعَرَقِ .

(١) هُوَ كَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ .

(٢) صَدْرُهُ :

* تَنْجُو وَيَقْطُرُ ذِفْرَاهَا عَلَى عُنُقِي *

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَكْثَرَ عَرَقَ إِبِلِهِ ، أَيْ تَنَاجَاهَا .
وَالْعَرَقُ : السَّطْرُ مِنَ الْخَيْلِ وَالطَّيْرِ وَكُلِّ
مُصْطَفٍ . قَالَ طُفَيْلٌ يَصِفُ فَرَسًا :

كَأَنَّهُ بَعْدَ (١) مَا صَدَّرَنَ مِنْ عَرَقٍ

سَيْدُ تَمَطَّرَ جُنْحَ اللَّيْلِ مَبْلُولُ
وَالْعَرَقُ : السَّيْفَةُ الْمَنْسُوجَةُ مِنَ الْخُلُوصِ
وغيره قَبْلَ أَنْ يُجْعَلَ مِنْهُ الزَّبِيلُ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ
لِلزَّبِيلِ عَرَقٌ .

وَعَرَقُ الْخِلَالِ : مَا يَرِشَحُ لَكَ الرَّجُلُ بِهِ ،
أَيْ يُعْطِيكَ الْمَوَدَّةَ . قَالَ الشَّاعِرُ (٢) يَصِفُ سَيْفًا :

سَأَجْعَلُهُ مَكَانَ النُّونِ مَنًى

وَمَا أُعْطِيَتْهُ عَرَقَ الْخِلَالِ (٣)

يَقُولُ : أَخَذْتُ هَذَا السَّيْفَ عَنُودًا ، وَلَمْ أُعْطِهِ
لِلْمَوَدَّةِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : لَقِيتُ مِنْ فُلَانٍ عَرَقَ
الْقَرَبَةِ ، وَمَعْنَاهُ الشَّدَّةُ ، وَلَا أُدْرِي مَا أَصْلُهُ . وَقَالَ
غَيْرُهُ : الْعَرَقُ إِنَّمَا هُوَ لِلرَّجُلِ لَا لِلْقَرَبَةِ . قَالَ :
وَأَصْلُهُ أَنَّ الْقَرَبَ إِنَّمَا تَحْمِلُهَا الْإِمَاءُ الزَّوَاغُ وَمِنْ
لَا مُعِينَ لَهُ . وَرَبَّمَا افْتَقَرَ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ وَاحْتِاجَ

(١) فِي اللِّسَانِ : «كَأَنَّهُ وَقَدْ صَدَّرَنَ» .

(٢) عَنَتْرَةٌ فِي يَوْمِ الْمَهَابَةِ .

(٣) وَيُرْوَى :

أَلَمْ تَعْلَمْ مَكَانَ النُّونِ مَنًى

وَمَا أُعْطِيَتْهُ عَرَقَ الْخِلَالِ

أَعْرَقَهُ بِالضَّمِّ عَرَقًا وَمَعْرَقًا ، إِذَا أَكَلَتْ مَا عَلَيْهِ
مِنَ اللَّحْمِ . وَقَالَ :

أَكْفُ لِسَانِي عَنْ صَدِيقِي فَإِنْ أَجَأَ

إِلَيْهِ فَإِنِّي عَارِقٌ مُكَلٌّ مَعْرَقٍ

وَالْعَرَقُ أَيْضًا : الْعَظْمُ الَّذِي أُخِذَ عَنْهُ اللَّحْمُ ،

وَالْجَمْعُ عَرَاقٌ بِالضَّمِّ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَمْ يَجِءْ

شَيْءٌ مِنَ الْجَمْعِ عَلَى فِعَالٍ إِلَّا أَحْرَفَ مِنْهَا تَوَامٌ جَمْعُ

تَوَامٍ ، وَشَاةٌ رَبِّي وَغَنَمٌ رَبَّابٌ ، وَظَيْرٌ وَظَوَارٌ ،

وَعَرَقٌ وَعَرَاقٌ ، وَرَخَلٌ وَرُخَالٌ ، وَفَرِيرٌ وَفُرَارٌ ،

قَالَ : وَلَا نَظِيرَ لَهَا .

وَرَجُلٌ مَعْرُوقُ الْعِظَامِ وَمُعْتَرَقٌ ، أَيْ قَلِيلُ

اللَّحْمِ .

وَتَعَرَّقَتُ الْعِظَمَ ، مِثْلَ عَرَقْتُهُ .

وَالْعِرَاقُ : بِلَادٌ ، يَذْكَرُ وَيؤنثُ ؛ وَيُقَالُ

هُوَ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

وَالْعِرَاقَانِ : السَّكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ . وَأَعْرَقَ الرَّجُلُ ،

إِذَا صَارَ إِلَى الْعِرَاقِ . قَالَ الْمُرْتَضَى الْعَبْدِيُّ :

فَإِنْ تُشْهِمُوا أَنْجِدْ خِلَافًا عَلَيْكُمْ

وَإِنْ تُعْمِنُوا مُسْتَحَقِّي الْحَرْبِ أَعْرِقْ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا كَانَ الْجِلْدُ فِي أَسْفَلِ

السَّقَاءِ مَثْنِيًّا ثُمَّ خَرَزَ عَلَيْهِ فَهُوَ الْعِرَاقُ ، وَالْجَمْعُ

عُرُقٌ . وَإِذَا سَوِيَ ثُمَّ خَرَزَ عَلَيْهِ غَيْرَ مُثْنًى فَهُوَ

الطِّبَابُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعِرَاقُ : الطِّبَابَةُ ،

وَهِيَ الْجِلْدَةُ الَّتِي تُغَطَّى بِهَا عَيُونُ الْخُرَزِ .

إِلَى حَمَلِهَا بِنَفْسِهِ فَيَعْرَقُ لِمَا يَلْحَقُهُ مِنَ الْمَشَقَّةِ وَالْحَيَاءِ
مِنَ النَّاسِ . فَيُقَالُ : تَجَشَّمْتُ لَكَ عَرَقَ الْقَرَبَةِ .

وَيُقَالُ : جَرَى الْفَرَسُ عَرَقًا أَوْ عَرَقَيْنِ : أَيْ
طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْنِ .

وَلَبَنٌ عَرَقٌ بَلْغَسِ الرَّاءِ ، وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ

فِي سَقَاءٍ وَيُسَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَنْبِ

الْبَعِيرِ وَقَابَةٌ ، فَإِذَا أَصَابَهُ عَرَقُ الْبَعِيرِ أَفْسَدَ طَحْمَهُ

وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

وَالْعَرَقَةُ : الطَّرَّةُ تُنْسَجُ جَوَانِبُ الْفُسْطَاطِ ،

وَكَذَلِكَ الْخَشَبَةُ الَّتِي تَوْضَعُ مُعْتَزَّةً بَيْنَ سَاقِي الْحَائِطِ .

وَالْعَرَاقَاتُ : النُّسُوعُ .

وَالْعَرَقَةُ : وَاحِدَةُ الْعَوَقِ ، وَهُوَ السَّطَرُ مِنَ

الْخَلِيلِ وَالطَّيْرِ وَنَحْوِهِ .

وَالْعُرُوقُ : نَبَاتٌ أَصْفَرٌ يُصَيِّغُ بِهِ . وَالْعُرُوقُ :

عُرُوقُ الشَّجَرِ ، الْوَاحِدَةُ عَرَقٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« مِنْ أَحْيَا أَرْضًا مَيِّتَةً فَهِيَ لَهُ ، وَلَيْسَ لِعَرَقٍ ظَالِمٌ

حَقٌّ » . وَالْعَرَقُ الظَّالِمُ : أَنْ يَجِيءَ الرَّجُلُ إِلَى

أَرْضٍ قَدْ أَحْيَاهَا غَيْرُهُ فَيَغْرِسَ فِيهَا أَوْ يَزْرَعَ

لِيَسْتَوْجِبَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : فِي الشَّرَابِ عَرَقٌ مِنَ الْمَاءِ

لَيْسَ بِالكَثِيرِ .

وَذَاتُ عَرَقٍ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْعَرَقُ بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ عَرَقْتُ الْعَظْمَ

ويقال أيضا رجلٌ مُعَرَّقٌ^(١) الخَدَّيْنِ ،
إذا كان قليل اللحم الخَدَّيْنِ .
ويقال : عَرَّقُ في الإِناء ، أى اجْعَلْ فيه
دون المِلء .

وعَرَّقْتُ في الدَّلْو ، إذا استقيتَ فيها دون
المِلء . قال الراجز :

لا تَمَلَأِ الدَّلْوَ وَعَرَّقْ فِيهَا

أَلَا تَرَى حَبَّارَ مَنْ يَسْقِيهَا

وعَرَّقُوهُ الدَّلْوَ بفتح العين ، ولا تَقُلْ عَرَّقُوهُ
وإنَّما تُضَمُّ فَعْلُوهُ إذا كان ثانيه نون ، مثل
عَنْصُوءَةٍ .

والعَرَقُوتَانِ : الخشبَتَانِ اللتان تُعْرَضَانِ على
الدَّلْو كالصليب ؛ والجمع العَرَائِقُ . قال^(٢) :

* خُذِلْتُ مِنْهَا العَرَائِقُ فَأُتِجَذَمُ^(٣) *

أراد بقوله « منها » الدَّلْو ، وبقوله « اتُجَذَمُ »

(١) ومُعَرَّقٌ ومَعْرُوقٌ . قاموس .

(٢) عدلى بن زيد .

(٣) قبله :

خَمَلْنَا فَارِسًا فِي كَفِّهِ

رَاعِيًّا فِي رُذَيْنِي أَصَمِّ

وأمرناه به مِنْ يَنْهَاهَا

بعد مَا انْصَاعَ مُصِيرًا أَوْ كَصَمِّ

فَهِ كَالدَّلْوِ بِكَفِّ الْمُسْتَقِي

.....

وَأَعْرَقَ الرَّجُلُ ، أى صار عَرِيقًا ، وهو الذى
له عِرْقٌ في الكَرَم ، وكذلك الفرس . وفلان
مُعَرَّقٌ يقال ذلك في اللؤم والكرم جميعًا . وقد
أَعْرَقَ فِيهِ أَعْمَامُهُ وَأَخْوَالُهُ . ويقال : « إن امرأً
ليس بينه وبين آدم أبٌ حىٌّ مُعَرَّقٌ لَهُ في الموت »
كما يقال لِمُعَرَّقٍ لَهُ في الكرم ، أى له عِرْقٌ في
ذلك ، يموت لا محالة .

وَأَعْرَقَ الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ ، إذا امْتَدَّتْ عُرْوُوقُهُ
في الأَرْض .

وعَرَّقَ فلانٌ في الأَرْضِ يَعْرِقُ عُرْوُوقًا ، مثال
جلس جلوسًا ، أى ذهب .

وعَارِقٌ : اسمٌ شاعرٍ من طَيِّ^(١) ، سَمِيَ
بذلك لقوله :

* لَأَنْتَحِينَ لِلْعَظَمِ ذُو أَنَا عَارِقُهُ^(٢) *

وَأَعْرَقْتُ الشَّرَابَ فَهُوَ مُعَرَّقٌ^(٣) أى فيه
عِرْقٌ من الماء ليس بالكثير .

وعَرَّقْتُ الشَّرَابَ تَعْرِيقًا ، إذا مزجته من
غير أن تبالغ فيه . ومنه طَلَاءٌ مُعَرَّقٌ .

(١) هو لقبُ قيس بن جَرَّوَةَ الطائي .

(٢) صدره :

* لَئِنْ لَمْ تُغَيِّرْ بَعْضَ مَا قَدْ صَنَعْتُ *

(٣) وزاد في القاموس : ومُعَرَّقٌ ، كَمُعَظَّمٍ

وَمُسَكَّرِمٍ ، وَمَعْرُوقٌ .

السَّجَلُ ، لأنَّ السَّجَلَ والدُّلو واحدٌ . وإن جمعت
بجذف الهاء قلت عَرَقَ ، وأصله عَرَقُوهُ إِلَّا أَنَّهُ
فَعِلَ بِهِ مَا فَعِلَ بثلاثة أَحَقِّ فِي جَمْعِ حَقَوٍ .
وتقول : عَرَقَيْتُ الدَّلَوَ عَرَقَاةً ، إذا شددتهما
عليها .

وذاتُ العَرَاقِي : الداهيةُ . قال عوف بن الأحوص :
لَقَيْتُمُ مِنْ تَدْرِيكُمُ عَلَيْنَا
وَقَتْلِ سَرَاتِنَا ذَاتَ الْعَرَاقِي
يقال : هي مأخوذة من عَرَاقِي الإِكَامِ ،
وهي التي غَلَطَتْ جَدًّا لَا تُرْتَقَى إِلَّا بِمَشَقَّةٍ .
والعَرَقَوَتَانِ أيضًا ، هما الخشبَتَانِ اللتان
تَضُمَّانِ مَا بَيْنَ وَاسِطِ الرَّحْلِ وَالْمُؤَخَّرَةِ .

[عزق]

عَزَقْتُ الْأَرْضَ أَعَزَقْتُهَا عَزَقًا ، إذا شَقَقْتُهَا ،
فهي مَعَزُوقَةٌ . قال أبو عبيد : ولا يقال ذلك
لغير الأرض .
وتلك الأداة التي تُشَقُّ بِهَا الْأَرْضُ مِعْزَاقَةٌ
وَمِعْزَقٌ ، وهي كالْقَدُومِ وَأَكْبَرُ مِنْهَا .

[عق]

عَسِقَ بِهِ بِالْكَسْرِ ، أَيْ أُولِعَ بِهِ . ويقال
لزمه ولزق به . وأنشد لرؤبة :

* فَعَفَّ عَنْ إِسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ ^(١) *

(١) بعده :

* وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فِرْكَ وَعَشَقِ *
وسياتي في (عشق) .

وكذلك تَعَسَّقَ بِهِ . قال رؤبة :

* إِنْغَا وَحُبًّا طَالَمَا تَعَسَّقَا ^(١) *

قال الخليل : عَسَقَتِ الذَّاقَةُ بِالْفَجَلِ ، إِذَا
أَرَبَّتْ .

[عشق]

العِشْقُ : فَرَطُ الْحُبِّ . وقد عَشِقَهُ عِشْقًا ،
مثال عِلِمَهُ عِلْمًا ، وَعَشَقًا أَيْضًا ، عن الفراء .
قال رؤبة :

* وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فِرْكِ وَعَشَقِ ^(٢) *

وقال ابن السراج : إنما حرَّكه ضرورةً
ولم يحرَّكه بالكسر إيتباعاً للعين ، كأنه كره
الجمع بين كسرتين ، لأنَّ هذا عزيزٌ في
الأسماء .

ورجلٌ عَشِيقٌ ، مثال فِسِيقٍ ، أَيْ كَثِيرٌ
العِشْقِ ؛ عن يعقوب .

والتَّعَشَّقُ : تَكَلُّفُ الْعِشْقِ .

قال الفراء : يقولون امرأةٌ مُجَبُّ لزوجها
وعاشقٌ .

وقال الأصمعي : العَشَنَقُ : الطويل الذي

(١) قبله :

وَلَا تَرَى الدَّهْرَ غَنِيْفًا أَرْقَا

منه بهسا في غيره وَأَلْبَقَا

(٢) انظر ماضى في مادة (عسق) .

ليس بمنقَلٍ ولا ضخمٍ ، من قومٍ عَشَانِقَةٍ .
قال الراجز :

وتحت كلِّ خافٍ مُرْتَقٍ
من طيِّبٍ كلُّ فتى عَشَنَقٍ
والمرأة عَشَنَقَةٌ .

[عُفُق]

العِشْرِقُ بالكسر : نبتٌ . قال الأعشى :
تَسْمَعُ لِلْحَلَى وَسَوَاسًا إِذَا انصرفتُ
كما استعانَ بِرِيحِ عِشْرِقٍ رَجُلُ
[عُفُق]

العُقُقُ : كثرةُ الضرابِ . وقد عُفِقَ الحمارُ
الأتانَ ، إذا نزا عليها مرّةً بعد أخرى .
وعُقِقَ الرجلُ ، أى غاب .

ويقال : لا يزال فلان يُعَفِّقُ العَفْقَةَ ، أى
يغيب الغيبةَ . وإنه لِيُعَفِّقُ النعمَ بعضُها على بعضٍ
تَعَفِّيقًا ، أى يردّها عن وجهها .

والمُنْعَفِقُ : المنعطفُ ، ويقال المنصرفُ
عن الماء .

وعَفَقَ بها ، أى حَبَقَ .
والعَفَاقَةُ : الاستُ ؛ يقال كذبت عَفَاقَتُكَ ،
إذا حَبَقَ .

وَالْعَفْقُ : سرعَةُ الإيرادِ وكثرتُهُ .
وعَفَقَتِ الإبلُ تَعَفَّقُ عَفَقًا^(١) إذا كانت
ترجع إلى الماء كلَّ يومٍ . وكل راجعٍ مختلفٍ

(١) وزاد في القاموس : « عَفُوقًا » .

عَافِقُ . يقال : إنك لتَعَفِّقُ ، أى تُسَكِّرُ
الرجوعَ . قال الراجز .

تَرَعَى الفَصَا من جَانِبِي مُشَفَّقٍ
غِيًّا وَمَنْ يَرَعِ الحُمُوضَ يَفْعُقِ
أى من يَرَعِ الحُمُوضَ تَعَطِّشُ ماشيته سريعا
فلا يجد بُدًّا من العَفْقِ . ويروى « يَفْعُقُ »
بالغين معجمة .

وَانْعَفَقَ القومُ فى حاجتهم ، أى مَضَوْا
فيها وأسرعوا .

ورجلٌ مِعْفَاقُ الزيارَةِ ، أى لا يزال يَحْجِي
ويذهب زائرا . قال الشاعر :

وَلَا تَكُ مِعْفَاقَ الزيارَةِ واجتنب
إِذَا جِئْتَ إِكْثَارَ الكَلَامِ المَعْيَبِ^(١)
وعِفَاقُ^(٢) : اسمُ رجلٍ أَكَلَتْهُ باهَلَةٌ فى قحطٍ
أصَابهم . قال الشاعر^(٣) :

فلو كانَ البَكَاءُ يَرُدُّ شَيْئًا
بَكَيْتُ على يَزِيدٍ^(٤) أَوْ عِفَاقٍ

(١) فى اللسان : « المعيبا » .

(٢) قوله وعِفَاقٍ الخ . فى القاموس : وعِفَاقُ
ككتاب ابن مُرَيِّ ، أخذهُ الأُحْدُبُ بن عمرو
الباهلى فى قحطٍ وشواه وأكله .

(٣) هو متم بن نوية .

(٤) وصوابه « بَكَيْت على بُجَيْرٍ » وهو
أخو عِفَاقٍ ، ويقال عِفَاقٍ بغين معجمة .

هُمَا الْمَرَّانِ إِذْ ذَهَبَا جَمِيعًا

لشأنهما بِحُزْنٍ وَاحْتِرَاقٍ

وَالْعَقْلُ^(١) بِتَسْكِينِ الْفَاءِ : الضَّخْمُ
الْمُسْتَرْخِي ، وَرَبَّمَا سُمِّيَ الْفَرْجُ الْوَاسِعُ بِذَلِكَ ،
وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ الْخُرْقَاءُ السَّيِّئَةُ الْمُنْطَقِ وَالْعَمَلِ .
وَاللَّامُ زَائِدَةٌ .

[عقق]

الْعَقِيقَةُ : صَوْفُ الْجَذَعِ . وَشَعْرُ كُلِّ
مَوْلُودٍ مِنَ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ الَّذِي يُولَدُ عَلَيْهِ
عَقِيقَةٌ ، وَعَقِيقٌ ، وَعِقَّةٌ أَيْضًا بِالْكَسْرِ . قَالَ
ابْنُ الرَّقَاعِ يَصِفُ حَمَارًا :

تَحَسَّرْتُ عِقَّةً عَنْهُ فَأَنْسَلَهَا

وَاجْتَنَبَ أُخْرَى جَدِيدًا بَعْدَ مَا ابْتَقَلَا^(٢)
وَمِنْهُ سُمِّيَتِ الشَّاةُ الَّتِي تُذْبَحُ عَنِ الْمَوْلُودِ
يَوْمَ أُسْبُوعِهِ عَقِيقَةً .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْعِقَّةُ فِي النَّاسِ وَالْحُمْرِ ،
وَلَمْ نَسْمَعْهُ فِي غَيْرِهِمَا .

وَعَقِيقَةُ الْبَرْقِ : مَا انْعَقَّ مِنْهُ ، أَيْ تَضَرَّبَ
فِي السَّحَابِ ؛ وَبِهِ شُبَّةُ السَّيْفِ . قَالَ عَنَتَرَةُ :

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْعَقْلُ كَجَعْفَرٍ وَعَمَلَسٍ .

(٢) بَعْدَهُ :

مَوْلَعٌ بِسَوَادٍ فِي أَسَافِلِهِ

مِنْهُ احْتَذَى وَبَلَوْنٍ مِثْلِهِ اكْتَحَلَا

وَسَيِّفِي كَالْعَقِيقَةِ فَهُوَ كِمَعِي

سِلَاحِي لَا أَفْلَّ وَلَا فُطَارًا

وَكُلُّ انْشِقَاقٍ فَهُوَ انْعِقَاقٌ ، وَكُلُّ شَقٍّ
وَحَرْقٍ فِي الرَّمْلِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ عَقٌّ .

وَيُقَالُ : انْعَقَّتِ السَّحَابَةُ ، إِذَا تَبَعَّجَتْ بِالْمَاءِ :

وَالْعَقِيقُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقُصُوصِ . وَالْعَقِيقُ :

وَادٍ بِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ .

وَكُلُّ مَسِيلٍ شَقَّةٌ مَاءِ السَّيْلِ فَوْسَعَهُ فَهُوَ
عَقِيقٌ ؛ وَالْجَمْعُ أَعَقَّةٌ .

وَعَقٌّ بِالسَّهْمِ ، إِذَا رَمَى بِهِ نَحْوَ السَّمَاءِ .
وَيَنْشُدُ لِلْهَذَلِيِّ^(١) :

عَقُّوا بِسَهْمٍ ثُمَّ قَالُوا صَالِحُوا

يَا لَيْتَنِي فِي الْقَوْمِ إِذْ مَسَحُوا اللَّحَى

وَذَلِكَ السَّهْمُ يُسَمَّى عَقِيقَةً ؛ وَهُوَ سَهْمُ
الْإِعْتِذَارِ ، وَكَانُوا يَفْعَلُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ . فَإِنْ رَجَعَ
السَّهْمُ مُلَطَّخًا بِالْدمِ لَمْ يَرْضَوْا إِلَّا بِالْقَوْدِ ، وَإِنْ
رَجَعَ نَقِيًّا مَسَحُوا لِحَاهُمْ وَصَالِحُوا عَلَى الدِّيةِ ، وَكَانَ
مَسْحُ اللَّحَى عِلَامَةً لِلصَّلَاحِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لَمْ يَرْجِعْ ذَلِكَ السَّهْمُ إِلَّا نَقِيًّا .

وَيُرْوَى : « عَقُّوا بِسَهْمٍ » بَفَتْحِ الْقَافِ ،
وَهُوَ مِنْ بَابِ الْمَعْتَلِ . وَيَنْشُدُ^(٢) :

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّ : « هُوَ الْأَسْعَرُ الْجَعْفِيُّ » .

(٢) لِلْهَذَلِيِّ : الْمُتَنَخِّلِ .

الْأَتَانُ عَقَانًا ؛ وَكَذَلِكَ الْعَقَقُ . قَالَ عَدِي
ابن زيد :

وَتَرَكْتُ الْعَيْرَ يَدْمَى نَحْرَهُ

وَنَحْوَصًا سَمَحَجًا فِيهَا عَقَقُ

وقولهم : « طَلَبَ الْأَبْلَقُ الْعَقُوقَ » مثلُ
لَمَّا لَا يَكُونُ ؛ وَكَذَلِكَ إِنْ الْأَبْلَقُ ذَكَرْتُ وَلَا يَكُونُ
الذَّكْرُ حَامِلًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ ، أَنَشْدَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ :

وَلَوْ طَلَبُونِي ^(١) بِالْعَقُوقِ أَتَيْتُهُمْ

بِأَلْفٍ أَوْ ذِيهِ إِلَى الْقَوْمِ أَقْرَعًا ^(٢)

فَيُقَالُ الْأَبْلَقُ ، وَيُقَالُ مَوْضِعٌ .

وَالْعَقَقُ : طَائِرٌ مَعْرُوفٌ ، وَصَوْتُهُ الْعَقَقَةُ .

وَعَقَّةٌ : بَطْنٌ مِنَ النَّمْرِ بِنِ قَاسِطٍ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ الْأَخْطَلِ :

وَمَوْقِعُ أَثَرِ السِّفَارِ بِخَطْمِهِ

مِنْ سُودِ عَقَّةٍ أَوْ بَنِي الْجَوَالِ ^(٣)

وَمَا عَقَّ مِثْلُ قَعٍ .

وَأَعَقَّهُ اللَّهُ ، أَيْ أَمَرَهُ ، مِثْلُ أَعَقَهُ .

وَعِقَانُ النَخِيلِ وَالْكُرُومِ : مَا يَخْرُجُ مِنْ

أَصُولِهَا . وَإِذَا لَمْ تُقْطَعْ الْعِقَانُ فَسَدَتْ الْأَصُولُ .

وَقَدْ أَعَقَّتِ النَّخْلَةُ وَالْكُرْمُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « فَلَوْ قَبَلُونِي » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « مِنَ الْمَالِ أَقْرَعًا » .

(٣) دِيوَانُ الْأَخْطَلِ ص ١٦١ .

عَقُّوا بِسَهْمٍ فَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ أَحَدٌ

ثُمَّ اسْتَفَاءُوا وَقَالُوا حَبَّذَا الْوَضَحُ ^(١)

وَعَقَّ عَنْ وَلَدِهِ يَعْقُ عَقًّا ، إِذَا ذَكَّبَ عَنْهُ يَوْمَ

أُسْبُوعِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَقَ عَقِيقَتَهُ .

وَعَقَّ ^(٢) وَالِدَهُ يَعْقُ عُقُوقًا وَمَعَقَّةً ، فَهُوَ عَاقٌ

وَعُقَقٌ مِثْلُ عَامِرٍ وَعُمَرَ ، وَالْجَمْعُ عَقَقَةٌ مِثْلُ

كُفْرَةٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « دُقَّ عُقُقٌ » أَيْ دُقَّ جِزَاءٌ

فَعَلِكَ يَا عَاقُ . قَالَ بَعْضُهُمْ لِحَمْرَةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

وَهُوَ مَقْتُولٌ .

تَقُولُ مِنْهُ : أَعَقَّ فَلَانٌ ، إِذَا جَاءَ بِالْعُقُوقِ .

وَأَعَقَّتِ الْفَرَسُ ، أَيْ حَمَلَتْ فِيهِ عَقُوقًا ، وَلَا يُقَالُ

مُعَقٌّ إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيئَةٍ وَهُوَ مِنَ النُّوَادِرِ ؛ وَالْجَمْعُ

عُقُقٌ ، مِثْلُ رَسُولٍ وَرُسُلٍ .

وَنَوَى الْعَقُوقِ : نَوَى رِيحًا تُعَلِّقُهُ الْإِبِلُ

الْعُقُقُ . وَرَبَّمَا سَمُوا تِلْكَ النُّوَاةَ عَقِيقَةً .

وَالْعِقَاقُ : الْحَوَامِلُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ ، وَهُوَ جَمْعُ

عُقَقٍ ، مِثْلُ قُلُوصٍ وَقِلَاصٍ ، وَسُلْبٍ وَسِلَابٍ .

وَالْعَقَاقُ بِالْفَتْحِ : الْحَمْلُ . يُقَالُ : أَظْهَرْتَ

(١) الْوَضَحُ : اللَّبَنُ ، وَإِنَّمَا سَمِيَ وَضَحًا لِبَيَاضِهِ .

عَقُّوا : رَمَوْهُ إِلَى السَّمَاءِ . وَاسْتَفَاءُوا : رَجَعُوا .

(٢) وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ : عَقَّ

وَالِدَهُ مِنْ بَابِ رَدٍّ . مُخْتَارٌ .

[علق]

الْعَلَقُ : الدمُ الغليظُ ، والقطعة منه عِلْقَةٌ .
والعَلَقَةُ : دودةٌ في الماءِ تمصُّ الدمَ ،
والجمع عَلَقٌ .

وَعَلَقُ الْقِرْبَةِ : لغةٌ في عَرَقِ الْقِرْبَةِ . يقال :
جَشِمْتُ إِلَيْكَ عَلَقَ الْقِرْبَةِ .
وذو عَلَقٍ : اسمُ جبلٍ ، عن أبي عبيدة .
وأنشد لابن أحرر :

ما أُمُّ غُفْرٍ عَلَى دَعَجَاءِ ذِي عَلَقٍ
يَنْفِي الْقَرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقْلُ
والْعَلَقُ : الذي تَعَلَّقُ بِهِ الْبَكْرَةُ مِنَ الْقَامَةِ .
يقال : أَعْرَنِي عِلْقَكَ ، أى أداة بَكَرَتِكَ .
والْعَلَقُ أَيْضاً : الْهَوَى ؛ يقال : نَظَرْتُ مِنْ
ذِي عَلَقٍ . قال الشاعر (١) :

ولقد أردتُ (٢) الصبرَ عنك فمعاقني
عَلَقٌ بِقَلْبِي مِنْ هَوَاكِ قَدِيمٌ
وقد عَلِقَهَا بِالْكَسْرِ . وَعَلِقَ حُبُّهَا بقلبه ،
أى هَوِيَهَا . وَعَلِقَ بِهَا عُلوّاً (٣) .

وَعَلِقَ يَفْعَلُ كَذَا ، مثل طَفِقَ .
قال الراجز :

(١) كثير .

(٢) في المخطوطة : « وإذا أردت » .

(٣) وَعِلْقًا ، وَعَلَقًا بِالتَّحْرِيكِ ، وَعِلَاقَةً .

عَلِقَ حَوْضِي نَفَرَ مُكِبٌ
إِذَا غَفَلْتُ غَفَلَةً يَعِبُ

أى طفق يردّه ، ويقال أَحَبَّهُ واعتاده .
وقولهم في المثل :

* عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا وَصَرَ الْجُنْدُبُ *

أصله أن رجلاً انتهى إلى بئر فأَعْلَقَ رِشَاءَهُ
بِرِشَائِهَا ، ثم صار إلى صاحب البئر فادعى جِوَارَهُ ،
فقال له : وما سبب ذلك ؟ قال : عَلِقْتُ رِشَائِي
بِرِشَائِكَ ! فأبى صاحبُ البئر ، وأمره أن يرتحل
فقال :

* عَلِقَتْ مَعَالِقُهَا وَصَرَ الْجُنْدُبُ *

أى جاء الحرّ ولا يمكنني الرحيل .
وَعَلِقَتِ الْمَرْأَةُ ، أى حِيلَتْ ، وَعَلِقَتِ
الْإِبِلُ الْعِضَاءَ إِذَا تَسَنَّمَتْهَا ، أى رَعَتْهَا مِنْ أَعْلَاهَا .
وَعَلِقَ الظبي في الحبالَةِ .

وَعَلِقَتِ الدَّابَّةُ أَيْضاً ، إِذَا شَرَبَتْ الْمَاءَ
فَعَلِقَتْ بِهَا الْعَلَقَةُ .

ويقال : عَلِقَ بِهِ عَلَقًا ، أى تَعَلَّقَ بِهِ .
والْعَلَقُ : مَا تَتَبَلَّغَ بِهِ الْمَاشِيَةُ مِنَ الشَّجَرِ ،
وكذلك الْعُلُقَةُ بِالضَّمِّ .

وَكُلُّ مَا يُتَبَلَّغُ بِهِ مِنَ الْعَيْشِ فَهُوَ عُلُقَةٌ .

ويقال أَيْضاً : لَمْ يَتَّقِ عِنْدَهُ عُلُقَةً ، أى شَيْءًا .
وَأَصَابَ ثَوْبِي عَلَقٌ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مَا عَلِقَهُ
بِجَذَبِهِ .

والعلقُ ، بالكسر : النفيسُ من كلِّ شيء .
يقال : علقُ مِصْنَةٌ ، أى ما يُصَنُّ به . والجمع أَعْلَاقٌ .
وأما قول الشاعر :

إِذَا ذُقْتَ فَاهَا قَلْتَ عِلْقُ مَدَمَسْ

أريدَ به قِيلُ فَعُودَرٍ فِي سَابِ^(١)

فإنَّما يُريدُ به الخمر ، سماها بذلك لنفاستها .
والعلقةُ أيضاً : ثوبٌ صغيرٌ ، وهو أوَّلُ
ثوبٍ يُتَخَذُ للصبيِّ .

والعلقُ : ما يعلقُ بالإنسان . والمنيةُ علقُ
وعلاقةٌ . قال المفضلُّ النُكْرِيُّ :

وَسَائِلَةٌ بِشَعْلَبَةٍ بِنِ سَيْرٍ^(٢)

وقد علقَتْ بِشَعْلَبَةِ الْعَلُوقِ

والعلقُ : والمعلقُ ، وهى الناقةُ تُعْطَفُ
على غير ولدها فلا تراه ، وإنَّما تَشْمُهْ بأنفها وتمنع
لبنها . قال الجعديُّ :

وَمَا تَحْنِي كَمَيْحِ الْعُلُو

قِ مَاتَرَ بِي غِرَّةً تَضْرِبُ^(٣)

(١) فى اللسان : أرادَ سَابًا خفيفَ وأبدلَ ،
وهو الزِقُّ أو الدَّنُّ .

(٢) فى اللسان : « يريدُ ثعلبة بن سَيَّار فغيره
للضرورة » .

(٣) فى اللسان : « مَاتَرَ من غِرَّةٍ تضربُ »
قال ابن برى : هذا البيتُ أورده الجوهريُّ تضربُ =

وما بالناقة علقُ ، أى شىء من اللبن .
والعلقُ : ما تعلقهُ الإبلُ ، أى ترعاه .
وقال الأعشى :

هو الواهبُ المائةُ المصْطَفَا

ة لَاطَ الْعَلُوقُ بِهِنَّ أَحْمَرَارَا^(١)

يقول : رَعَيْنَ الْعَلُوقَ حَتَّى لَاطَ بِهِنَّ
الأحمرار من السِّمَنِ والخصب . ويقال أراد
بالعلقِ الولدَ فى بطنها ، وأراد بالأحمرار حُسْنَ
لونها عند اللقح .

والعليقُ : القَصِيمُ . وعلقتِ الإبلُ العِضَاءَ
تَعْلُقُ بالضم علقًا ، إِذَا تَسَنَّمَهَا وتناولتها بأفواهها ؛
وهى إبلٌ عَوَالِقُ ، ومعزى عَوَالِقُ .

= برفع الباء ، وصوابه بالخفض ، لأنه جواب
الشرط . وقبلة :

وكان الخليل إذا رابى

فعاينته ثم لم يُعْتَبِرْ

(١) قال ابن برى الذى فى شعر الأعشى :

بَأَجْوَدَ مِنْهُ بِأَدَمِ الرِّكَاءِ

بِ لَاطَ الْعَلُوقُ بِهِنَّ أَحْمَرَارَا

قال : وذلك أن الإبل إذا سمت صار الآدم
منها أَصْهَبَ ، والأصْهَبُ أَحْمَرٌ . وأما معجز
البيت الذى صدره :

* هو الواهبُ المائةُ المصْطَفَا *

فإنه * إما تحاضًا وإما عِشَارًا *

وَالْعَلَاقَةُ بِالْكَسْرِ : عَلَاقَةُ الْقَوْسِ وَالسُّوْطِ
ونحوهما .

وَالْعَلَاقَةُ بِالْفَتْحِ : عَلَاقَةُ الْخَصُومَةِ ، وَعَلَاقَةُ
الْحُبِّ . قال الشاعر ^(١) :

أَعَلَاقَةٌ أُمُّ الْوَلِيدِ بَعْدَ مَا

أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالْفَغَامِ الْمُخْلَسِ

وَالْعَلَاقَةُ أَيْضًا : مَا يُتَبَلَّغُ بِهِ مِنْ عَيْشٍ .
ومنه قولهم : ما بها من عَلَاقٍ ، أى شئ من مرتع .
قال الأعشى :

وَفَلَاةٌ كَأَنَّهَا ظَهَرُ ثُرَيْسٍ

: لَيْسَ إِلَّا الرَّجِيعَ فِيهَا عَلَاقٌ

يقول : لا تجد الإبل فيها عَلَاقًا إِلَّا مَا تَرَدُّهُ
من جِرَّتِهَا .

وما ترك الخالب بالناقة عَلَاقًا ، إذا لم يدع
في ضرعها شيئًا .

ورجلٌ عَلَاقِيَّةٌ ، مثال ثمانية ، إذا علق
شيئًا لم يُقْلَع عنه .

ورجلٌ ذُو مِغْلَاقٍ ، أى شديد الخصومة .
قال الشاعر ^(٢) :

إِنَّ تَحْتَ الْأَحْجَارِ حَزْمًا وَجُودًا

وَجَصِيمًا أَلَدَّ ذَا مِغْلَاقٍ

قال الكميت يصف ناقته :

أَوْ فَوْقَ طَاوِيَةِ الْحَشَا رَمْلِيَّةٌ

إِنْ تَدُنْ مِنْ فَنَنِ الْأَلَاءَةِ تَعْلُقُ

يقول : كَانَ قَتُودِي فَوْقَ بَقْرَةٍ وَحْشِيَّةٍ .

وفى الحديث : « أرواح الشهداء فى حواصلِ

طيرٍ خُضِرٍ تَعْلُقُ مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ » .

وَالْعَلِيقَةُ : الْبَعِيرُ يُوَجِّهُ الرِّجْلَ مَعَ قَوْمٍ

يَمْتَارُونَ ، فَيُعْطِيهِمْ دِرَاهِمَ وَعَلِيقَةً لِيَمَارُوا لَهُ عَلَيْهَا .

قال الشاعر :

وَقَائِلَةٌ لَا تَرْكَبَنَّ عَلِيقَةً

وَمِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا رُكُوبُ الْعَلَاقِ

يقال : عَلَقْتُ مَعَ فُلَانٍ عَلِيقَةً ، وَأُرْسَلْتُ

مَعَهُ عَلِيقَةً . قال الراجز :

أُرْسَلَهَا عَلِيقَةً وَقَدْ عَلِمَ

أَنَّ الْعَلِيقَاتِ يُلَاقِينَ الرَّقْمَ

لأنهم يودعون رِكَابَهُمْ وَيَرْكَبُونَ ، وَيُخَفِّفُونَ

مِنْ حَمْلِ بَعْضِهَا عَلَيْهَا .

وَالْمِغْلَاقُ وَالْمُعْلُوقُ : مَا عُلِقَ بِهِ مِنَ الْحِمْلِ

أَوْ غَنَبٍ وَنَحْوِهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ عُلِقَ بِهِ شَيْءٌ فَهُوَ
مِغْلَاقُهُ .

وَالْمِغَالِقُ : الْعِلَابُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا

مِغْلَقٌ . قال الفرزدق :

وَأَنَا لِنُضِيِّ بِالْأَكْفِ رِمَاحَنَا

إِذَا أَرْعَشْتَ أَيْدِيكُمْ بِالْمِغَالِقِ

(١) هو المرار الأسدى .

(٢) مهلهل .

والمعلقة من النساء : التي فقد زوجها وقلبي
تعالى : ﴿ فَتَدْرُوهَا كَالْمعلقة ﴾ .

وتعلقة وتعلق به ، بمعنى .

ويقال أيضاً : تعلقته ، بمعنى علقته . ومنه
قول عبيد الله بن زياد لأبي الأسود الدؤلي :
« لو تعلقت معاذة » ، يريد لو علقته على نفسك
معاذة لئلا تصيبك عين .

وقولهم : « ليس المتعلق كالمعلق » أى
ليس من يتبع بالشىء اليسير كمن يتأثق ويأكل
ما يشاء .

وعلقى : نبت^(١) ، قال سيبويه يكون واحداً
وجمعاً ، وألفه للتأنيث فلا ينون . قال العجاج
يصف ثوراً :

* فحطَّ في علقى وفي مَكُورِ *

(١) قوله « وعلقى نبت » فى القاموس :
والعلقى كسكرى : نبت يكون واحداً وجمعاً ،
قضبانه دقاق عسر رثها ، يتخذ منه المكناس ،
ويشرب طبيخه للاستسقاء .

(٢) بعده :

* بين توأرى الشمس والذُرُورِ *

وقال غيره : ألفه للإلحاق وينون ، الواحدة
علقاة .

وبعير عالق : يرعى العلقى .

والعلقي ، مثال القبيط : نبت يتعلق
بالشجر ، يقال له بالفارسية « سَرَنْد » ، وربما قالوا
العلقي ، مثال القبيطى .

والعولق : الغول ، والكلبة الحريصة .

وقولهم : هذا حديث طويل العولق ،
أى طويل الذنب .

وأعلق أظفاره فى الشىء ، أى أنشبهها .

والإعلاق : إرسال العلق على الموضع ليمص
الدم . وفى الحديث : « اللدود أحب إلى من
الإعلاق » .

والإعلاق أيضاً : الدغر . يقال : أعلقت
المرأة ولدّها من العذرة ، إذا رفعتها بها .
وأعلقت القوس ، أى جعلت لها علاقة .

وقولهم للرجل : أعلقت وأفلقت : أى جثت
بعلق فلق ، وهى الداهية ، لا تجرى مثال عمر .
ويقال العلق : الجمع الكثير .

ويقال للصائد : أعلقت فأذرك . أى علق
الصيد فى حبالتك .

وعلقت الشىء تعليقاً .

وعلق الرجل امرأة ، من علاقة الحب .

قال الأعشى :

علقتُها عَرَضاً وعلقتُ رجلاً

غيرى وعلق أخرى غيرها الرجل

واعتلقه ، أى أحبه .

[عملق]

الْعَمَلِيقُ وَالْعَمَالِقَةُ : قومٌ من ولدِ عَمَلِيقِ
ابنِ لَؤُودَ بنِ إِدْرَمَ بنِ سَامِ بنِ نُوحٍ عليه السلام ،
وهم أُمَمٌ تَفَرَّقُوا فِي الْبِلَادِ .

[عنق]

الْعُنُقُ وَالْعُنُقُ يُذَكَّرُ وَيؤنث . والجمع
الْأَعْنَاقُ .

وقولهم : هُمُ عُنُقٌ إِلَيْكَ ، أى مائلون إليك
ومنظروك . ومنه قول الشاعر ^(١) :

إِنَّ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ

عُنُقٌ إِلَيْكَ فَهَيْتَ هَيْتاً ^(٢)

وَالْأَعْنَاقُ : الطويلُ الْعُنُقِ ، والأُنثَى عَنَقَاءُ
بَيِّنَةُ الْعُنُقِ .

وأما قول ابنِ أحرر :

فِي رَأْسِ خَلْقَاءَ مِنْ عَنَقَاءَ مُشْرِفَةً

لَا يُبْتَغَى دُونَهَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ
فإنه يصف جبلاً . يقول : لا ينبغي أن يكون فوقها
سهلٌ ولا جبلٌ أَحْصَنُ منها .

وَالْعَنَقُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الدَّابَّةِ وَالْإِبِلِ ،
وهو سَيْرٌ مُسَبِّطٌ . قال الرازي :

(١) يخاطب علياً رضى الله عنه .

(٢) قبله :

أَبْلِغْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ —

نَ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَا

وَالْعَمَلِيقُ أَيْضاً : الَّذِي يَعْلُقُ الْعِضَاهَ ، أى
ينتف منها . وإِنَّمَا سُمِّيَ عَالِقاً لِأَنَّهُ يَتَعَلَّقُ بِالْعِضَاهِ
لَطَوْلِهِ .

[عمق]

الْعُمُقُ وَالْعَمَقُ : قَعْرُ الْبَيْرِ وَالْفَجِّ وَالْوَادِي .
وَتَعْمِيقُ الْبَيْرِ وَإِعْمَاقُهَا : جَعْلُهَا عَمِيقَةً . وقد
عَمَّقَ الرِّكْيُ عَمَاقَةً .

وَعَمَّقَ النَّظَرَ فِي الْأُمُورِ تَعْمِيقاً .

وَتَعَمَّقَ فِي كَلَامِهِ ، أى تَنَطَّعَ .

وَالْعُمُقُ وَالْعَمَقُ أَيْضاً : مَا بَعْدَ مِنْ أَطْرَافِ
الْمَفَاوِزِ ، ومنه قول رؤبة :

* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرِقِ ^(١) *

وَالْعُمُقُ ، بضم العين وفتح الميم : مَنْزِلٌ
بَطْرِيقِ مَكَّةَ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ عُمُقٌ .

وَالْعِمْقُ ، بكسر العين : شَجَرٌ بِالْحِجَازِ
وَتِهَامَةَ . يقال : بَعِيرٌ عَامِقٌ ، للذى يَرعَاهُ .

وَأَعَامِقُ : مَوْضِعٌ . قال الشاعر :

وَقَدْ كَانَ مِنَّا مَنْزِلًا نَسْتَلِدُهُ

أَعَامِقُ بَرَقَاتُهُ فَأَجَاوِلُهُ

(١) بعده :

* مُشْتَبِهٍ الْأَعْلَامِ لَمَاعٍ اخْلَفَقُ *

والعَنْقَاءُ : الداهيةُ . يقال حَلَقَتْ بِهِ عَنَقَاءُ مُغْرِبٍ ، وطارت به العَنَقَاءُ . وأصل العَنَقَاءُ طائرٌ عظيمٌ معروف الاسم مجهول الجسم .
والعَنْقَاءُ : لقب رجلٍ من العرب ، واسمه ثَقَلْبَةُ بْنُ عَمْرٍو .

والمَنْقَعَةُ : القلادةُ .
وقد أَعْنَقْتُ الكلبَ ، أى جعلتُ فى عنقه القلادة .

[عوق]

عَاقَهُ عَنْ كَذَا يَعُوقُهُ عَوْقًا ؛ واعتاقه ، أى حبسه وصرقه عنه .

وعَوَائِقُ الدهر : الشواغلُ من أحداثه .
والتَعَوُّقُ : التثبُّطُ . والتَعَوِيقُ : التثبيطُ .
ورجلٌ عَوْقٌ وعَوْقَةٌ مثالُ مُهْمَزَةٍ ، أى ذو تعويقٍ وتريبٍ لأصحابه ؛ لأنَّ الأمورَ تحبسُه عن حاجته .

وما عَاقَتِ المرأةُ عند زوجها ولا لَاقَتْ ، أى لم تَلصَقْ بقلبه .

والعَيُوقُ : نجمٌ أحمر مضى ؛ فى طرفِ الحجرَةِ الأيمنِ ، يتلو الثريا لا يتقدمه . وأصله فَيَعُولُ ، فلَمَّا التقى الياء والواو والأولى ساكنة صارتا ياءً مشددة .

ويعُوقُ : صنمٌ كان لقوم نوح عليه السلام .

يَا نَاقُ سِرِّى عَنَقًا فَسِيحًا
إلى سليمانَ فَذَسْتَرِيحًا
ونصب « نسترِيح » لأنَّه جواب الأمر بالفاء .
وقد أَعْنَقَ الفرسُ ، وفرسٌ مِعْنَقُ ، أى جَيِّد العنق .

والعِنَاقُ : المَعَانِقَةُ ، وقد عَنَّاهُ ، إذا جعل يديه على عنقه وضمه إلى نفسه . وتَعَانَقَا واعتنقا ، فهو عَنِيقُهُ . وقال :

وَبَاتَ خِيَالُ طَيْفِكَ لى عَنِيقًا

إلى أن حَيَّلَ الداعِى الفلاحًا
والعَنَاقُ : الأنثى من ولد المَعَز ، والجمع أَعْنُقٌ وعُنُوقٌ .

والعَنَاقُ أيضًا : شئ من دوابِّ الأرض كالنهد .

والعَنَاقُ : الداهيةُ ؛ يقال : لَقِيَ مِنْهُ أُذُنَى عَنَاقٍ ، أى داهيةٌ وأمرًا شديدًا . قال الراجز :

لَمَّا تَمَطَّيْنِ عَلَى الْقِيَاقِ
لَا قَيْنَ مِنْهُ أُذُنَى عَنَاقِ

أى من الحادى أو من الجلل .

والعَنَاقُ : الخيبةُ ، فى قول الشاعر :

أَمِنْ تَرْجِيعِ قَارِيَةٍ تَرَكَتُمْ

سَبَابًا كُمْ وَأُبْتُمْ بِالْعَنَاقِ

قال ابن الأعرابى : يقول : أَفَزَعْتُمْ لَمَّا سَمِعْتُمْ ترجيعَ هذا الطائر فتركتم سباباكم وأبستم بالخيبة .

[عوق]

العَوَّهَقُ : الطويلُ يستوى فيه الذكر والأُنثى . قال الزبيان :

وصاحبي ذاتُ هِبابٍ دَمَشْقُ

خَطْبَاهُ وَرَقَاهُ السَّرَاةِ عَوَّهَقُ^(١)

وقال آخر يصف قَوْسًا :

إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتَنَا بِالْأَبْرَقِ

يَوْمَ نُصَافِي كُلَّ عَضْبٍ نَخْفَقِ

وَكُلَّ صَفْرَاءَ طُرُوحٍ عَوَّهَقِ^(٢)

وزعم الخليل أن العَوَّهَقَ : اسمُ جملٍ كان

في الزمن الأول تُنسَبُ إليه كرام النجائب .

وأنشد في وصف ناقة :

قَرَوَاهُ فِيهَا مِنْ نَبَاتِ الْعَوَّهَقِ

ضَرْبٌ وَتَصْفِيحٌ كَصَفْحِ الرُّوَقِ

وأما قول الراجز :

* يَتَبَعْنَ وَرَقَاءَ^(٣) كُلونِ الْعَوَّهَقِ *

فيقال : هو الخَطَّافُ الجبلي ، ويقال الغراب

(١) رواه في مادة (دمشق) :

وصاحبي ذاتُ هِبابٍ دَمَشْقُ

كأَنَّهَا بَعْدَ الْكَلالِ زَوْرُقُ

(٢) بعده :

* تَصْجُحُ ضَجَّ الْحَامِيَّاتِ الزُّهْقِ *

(٣) في اللسان : « يتبعن سوداء » . =

الأسود ، ويقال الثور الذي لونه إلى السواد ما يكون ، ويقال اللازوردُ ، ويقال البعير الأسود الجسم .

وقلت لأعرابي من بني سليم : ما العَوَّهَقُ ؟

فقال : الطويل من الرُبْدِ . وأنشد :

كَأَنِّي ضَمَمْتُ هِمْلًا عَوَّهَقًا

أَقْتَادَ رَحْلِي أَوْ كُدْرًا مُخْنَقًا

[عوق]

العَيْقَةُ : ساحل البحر وناحيته ، ذكره

أبو عبيد في المصنف .

فصل الغين

[غبق]

الغَبُوقُ : الشُّرْبُ بالعشي . تقول منه :

غَبَقْتُ الرَّجُلَ أَغْبَقُهُ بِالضَّمِّ ، فَاغْتَبَقَ هُوَ .

= وقبله :

ظَلَّتْ يَوْمَ ذِي سَمُومٍ مُفْلِقِ

بَيْنَ عُنَيْزَاتٍ وَبَيْنِ الْخُرْنِقِ

تَلَوْدُ مِنْهُ بِحَبَاءٍ مُلَزَقِ

بِالْأَرْضِ لَمْ يُكْفَأْ وَلَمْ يُرَوَّقِ

إِلَيْكَ تَشْكُو آزَبَاتٍ مُغَسَّقِ

وَحَادِيًّا كَالسَّيْدُنُوقِ الْأَزْرَقِ

يَتَبَعْنَ سَوْدَاءَ كُلونِ الْعَوَّهَقِ

لَا حِقَّةَ الرَّجُلِ بَيُونِ الْمَرْفِقِ

[غندق]

الماء الغَدَقُ : الكثيرُ . وقد غَدَقَتْ عَيْنُ
الماء بالكسر ، أى غَزَرَتْ .

وشابُّ غَيْدَقٍ وَغَيْدَاقٍ ، أى ناعمٌ
ويقال لولد الضب : غَيْدَاقٌ .

قال أبو زيد : أوله حِسْلٌ ، ثم غَيْدَاقٌ ،
ثم مُطَبِّخٌ ، ثم يكون ضَبًّا مُدْرِكًا . ولم يذكر
الْخَضْرَمَ بعد المطبخ ، وقد ذكره خلفُ الأحمر .
والغَيْدَاقِيُّ : الحَيَات .

[غرق]

غَرِقَ فى الماء غَرَقًا ، فهو غَرِقٌ وَغَارِقٌ
أيضًا . ومنه قول أبي النجم :

فأصبحوا فى الماءِ وَالْخَنَادِقِ

من بين مقتولٍ وطافٍ غَارِقِ
وَأَغْرَقَهُ غَيْرُهُ وَغَرَقَهُ ، فهو مُغْرَقٌ وَغَرِيقٌ .

ولجامٌ مُغْرَقٌ بِالْفِضَّةِ ، أى محلى .

والتَغْرِيقُ : القتلُ . قال الأعشى :

* أَلَا لَيْتَ قَيْسًا غَرَقَتْهُ الْقَوَالِبُ ^(١) *

وذلك أن القابلة كانت تُغَرِّقُ المولود فى ماء

السَّلَى عَامَ القحط ، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى حَتَّى
يَمُوت . ثُمَّ جُعِلَ كُلُّ قَتْلٍ تَغْرِيقًا . ومنه قول
ذى الرمة :

(١) صدره :

* أَطَوْرَيْنِ فى عَامٍ غَزَاةٍ وَرِحْلَةٍ *

إِذَا غَرَقَتْ أَرْبَاضَهَا ثِقَى بَكْرَةٍ

بَيْتِهَا لَمْ تُصْبِحْ رَءُومًا سَلُوبَهَا

وَالْأَرْبَاضُ : الجبالُ . وَالبَكْرَةُ : الناقةُ

الْفَتِيَّةُ . وَثَنِيهَا : بطنها الثانى . وَإِنَّمَا لَمْ تَعُطِفَ
عَلَى وَلَدِهَا لَمَّا لَحِقَهَا مِنَ التَّعَبِ .

وَأَغْرَقَ النَّازِعُ فى القوس ، أى استوفى
مدَّها .

وَالِاسْتِغْرَاقُ : الِاسْتِيعَابُ .

وَأَغْتَرَقَ الْفَرَسُ الْخَيْلَ ، إِذَا خَالَطَهَا ثُمَّ
سَبَقَهَا .

وَأَغْتَرَقَ النَّفْسُ : استيعابه فى الزفير .

وَأَغْرَوْرَقَتْ عَيْنَاهُ : دَمَعَتْ .

وَالْغُرُقَةُ بِالضَّم ، مثل الشُّرْبَةِ مِنَ اللَّبَنِ وَغَيْرِهِ
وَالْجَمْعُ غُرُقٌ . ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ فى المصنَّف ، وَأَنشَدَ
لِلشَّامِخِ يَصِفُ الْإِبِلَ :

تُضْحِى وَقَدْ ضَمِنَتْ ضَرَاتِهَا غُرُقًا

مِنْ نَاصِيعِ اللَّوْنِ حُلُولِ الطَّعْمِ ^(١) مَجْهُودِ ^(٢)

(١) وَيُرْوَى : « حُلُولِ غَيْرِ مَجْهُودٍ » .

(٢) فى ديوانه « تُصْبِحُ عَرَقًا » بِالْمَعْجَمَةِ

وَالْمَهْمَلَةِ . فَالْأَوَّلُ جَمْعُ غُرُقَةٍ بِالضَّم ، وَهِيَ الْقَلِيلُ
مِنَ اللَّبَنِ قَدْرَ الْقَدَحِ ، وَقِيلَ هِيَ الشُّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالثَّانِى اللَّبَنُ ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ عَرَقٌ يَتَحَلَّبُ فى
العُرُوقِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى الضَّرْعِ .

وَأَغْشَقَ الْمُؤَذِّنُ ، أَيْ آخِرَ الْمَغْرَبِ إِلَى غَسَقِ
الليل .

وَالْغَسَاقُ : الْبَارِدُ اللَّيْنُ ، يُخَفَّفُ وَيَشَدِّدُ .
وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو : ﴿ إِلَّا حَمِيماً وَغَسَاقاً ﴾ بِالتَّخْفِيفِ ،
وَالْكِسَائِيُّ بِالتَّشْدِيدِ .

[غسق]

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : ظَلَّ يَتَغَفَّقُ
الشَّرَابَ ، إِذَا شَرِبَهُ يَوْمَهُ أَجْمَعَ . قَالَ : وَالْغَفَقُ :
أَنْ تَرِدَ الْإِبِلُ كُلَّ سَاعَةٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَرَعَى الْغَضَى مِنْ جَانِبِي مُشَفِّقٍ
غَبِيًّا وَمَنْ يَرَعِ الْحُمُوضَ يَغْفِقِي
وَالْمَغْفِقُ : الْمَرْجِعُ . وَأَنْشُدْ لِرُؤْبَةِ :

* مِنْ بَعْدِ مَغَزَائِي وَبُعْدِ الْمَغْفِقِ *

قَالَ : وَالْمَغْفِقُ : الْمُنْصَرَفُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الْمُنْعَطَفُ . وَأَنْشُدْ لِرُؤْبَةِ :

* حَتَّى تَرَدِّي أَرْبَعٌ فِي الْمَغْفِقِ * (١)

(١) بعده :

* بِأَرْبَعٍ يَنْزِعَنَّ أَنْفَاسَ الرَّمَقِ *

فِي الْقَامُوسِ : الْمَغْفِقُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَغَلَطَ

الْجَوْهَرِيُّ فِي اللُّغَةِ وَالرَّجَزِ . قَالَ فِي الْوَشَاحِ : فَالْمَهْمَلَةُ

عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَالْأَصْمَعِيِّ الْإِمَامَيْنِ الْجَلِيلَيْنِ ،

وَالنَّاقِلُ أَمِينٌ . وَقَالَ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : الْمَغْفِقُ :

الْمُنْعَطَفُ وَالْمُنْصَرَفُ عَنِ الْمَاءِ . فَجَزَمَ بِهِ هُنَا ، فَمَا

لِغَتَانِ . وَلَعَلَّهُمَا مِنْ غَفَقِ الْحِمَارِ الْأَتَانِ بِالْغَيْنِ وَالْعَيْنِ ،

إِذَا أَتَاهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَالْغُرْنَبِقُ ، بَضْمُ الْغَيْنِ وَفَتْحُ النُّونِ ، مِنْ طَبِيرِ
الْمَاءِ طَوِيلُ الْعُنُقِ . قَالَ الْهَذَلِيُّ (١) يَصِفُ غُرْنَبِقًا :

* أَزَلَّ كَغُرْنَبِقِ الضُّحُولِ عُمُوجَ * (٢)

وَإِذَا وَصِفَ بِهَا الرِّجَالُ فَوَاحِدُهُمْ غُرْنَبِقٌ
وَعُرْنُوقٌ ، بِكسْرِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ النُّونِ فِيهِمَا .

وَعُرْنُوقٌ بِالضَّمِّ وَغُرَانِقٌ ، وَهُوَ الشَّابُّ النَّاعِمُ ،
وَالْجَمْعُ الْغُرَانِقُ بِالْفَتْحِ ، وَالْغُرَانِقُ وَالْغُرَانِقَةُ .

[غسق]

الْغَسَقُ : أَوَّلُ ظُلُمَةِ اللَّيْلِ . وَقَدْ غَسَقَ اللَّيْلُ
يَفْسِقُ ، أَيْ أَظْلَمَ .

وَالْغَاسِقُ : اللَّيْلُ إِذَا غَابَ الشَّمْسُ . وَقَوْلُهُ

وَتَعَالَى : ﴿ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ قَالَ

الْحَسَنُ : اللَّيْلُ إِذَا دَخَلَ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ الْقَمَرُ .

وَوَسَقَتْ عَيْنُهُ (٣) غَسَقًا : أَظْلَمَتْ .

وَوَسَقَ الْجَرْحُ غَسَقَانًا ، إِذَا سَالَ مِنْهُ مَاءٌ
أَصْفَرٌ .

(١) هُوَ أَبُو ذُوؤَيْبِ الْهَذَلِيُّ . دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١ : ٥٦ .

(٢) صدره :

* أَجَارَ الْيَنَابِغَةَ بَعْدَ لَجَّةٍ *

أَزَلَّ : أَرْسَحَ . وَالضُّحُولُ : جَمْعُ ضَحَلٍ ،

وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ . وَعُمُوجٌ : يَتَعَمَّجُ وَيَلْتَوِي .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : غَسَقَتْ عَيْنُهُ كَضَرْبٍ وَسَمِعَ

غُسُوقًا وَغَسَقَانًا مَحْرُكَةً : أَظْلَمَتْ أَوْ دَمَعَتْ .

وَالْغَسَاقُ ، كَسَحَابٍ ، وَشَدَادٍ .

[غلق]

أَغْلَقْتُ الباب فهو مُغْلَقٌ ، والاسم الغَلَقُ ،
ومنه قول الشاعر :

* وَبَابٌ إِذَا مَا مَالَ لِلغَلَقِ يَصْرِفُ *

ويقال : هذا من غَلَقْتُ الباب غَلَقًا ، وهي
لغة رديئة متروكة . قال أبو الأسود الدؤلي :

وَلَا أَقُولُ لِقَدْرِ القَوْمِ قَدْ غَلَيْتَ

وَلَا أَقُولُ لِبَابِ الدَّارِ مَغْلُوقٌ

وَوَغَلَقْتُ الأبوابَ ، شَدَّدَ للكثرة . وربما

قالوا : أَغْلَقْتُ الأبوابَ . قال الفرزدق :

مَازَلْتُ أَفْتَحُ أَبْوَابًا وَأَغْلِقُهَا

حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنَ عَمَّارٍ

قال أبو حاتم السجستاني : يريد أبا عمرو

ابن العلاء .

وَبَابٌ غُلِقَ ، أَيْ مُغْلَقٌ ، وهو فُعِلَ بمعنى

مَفْعُولٍ ، مثل قَارُورَةٍ فُتِحَ ، وَجِذْعٌ قُطِلَ .

وَالغَلَقُ بالتحريك : المِغْلَاقُ ، وهو

مَا يُغْلَقُ بِهِ البابُ ، وكذلك المِغْلُوقُ بالضم .

وَالْمِغْلَاقُ : الأَزْلَامُ ، وكلُّ سَهْمٍ فِي الْمِيسَرِ

مِغْلَقٌ . قال لبيد :

وَجَزُورٍ أَيْسَارٍ دَعَوْتُ لِحَفِيهَا

بِمِغْلَاقٍ مُنْشَأِهِ أَجْسَامُهَا^(١)

(١) فِي اللِّسَانِ : « أَجْرَامُهَا » . وروى الخطيب :

« أَعْلَامُهَا » .

وَوَغْلِقَ الرَّهْنُ غَلَقًا ، أَيْ اسْتَحَقَّهُ المَرْتَنُ ،
وذلك إِذَا لَمْ يُقْتَكَّكَ فِي الوَقْتِ المَشْرُوطِ . وفي

الحديث : « لَا يَغْلِقُ الرَّهْنُ » . قال زهير :

وَفَارَقْتُكَ بَرَهْنٍ لَا فِكَالَكَ لَهُ

يَوْمَ الْوَدَاعِ فَأَمْسَى الرَّهْنُ قَدْ غَلَقَا

ويقال : احْتَدَّ فلان فَغَشِبَ فِي حَدِّتِهِ

وَوَغْلِقَ .

وَوَغْلِقَ ظَهَرَ البَعِيرُ لِكثْرَةِ الدَّبَرِ غَلَقًا لَا يَبْرَأُ .

وَأَسْتَغْلِقَ عَلَيْهِ الكَلَامَ ، أَيْ ارْتَضَجَ عَلَيْهِ .

وَكَلَامٌ غَلِقَ ، أَيْ مُشْكِلٌ .

وَوَغْلَاقٌ : اسمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ .

وَأِهَابٌ مَغْلُوقٌ ، إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ الْغِلَقَةَ حِينَ

يُعْطَنُ . قال ابن السكيت : وهي شَجَرَةٌ يُعْطَنُ بِهَا

أَهْلُ الطَّائِفِ .

[غلَق]

الغَلَقُ : الخَضِرَةُ عَلَى رَأْسِ المَاءِ ، وَيُقَالُ

نَبْتُ يَنْبِتُ فِي المَاءِ ذَوْرَقٌ عِرَاضٍ . قال الزَّيْجَانُ :

وَمَهْلٍ طَامٍ عَلَيْهِ الغَلَقُ

يُنِيرُ أَوْ يُسَدِّي بِهِ الْخَدَرَنُقُ

وعِشْ غَلَقٌ ، أَيْ رَخِيٌّ . وقوسٌ غَلَقٌ ،

أَيْ رِخْوَةٌ . قال الرَّاكِزُ :

يَحْمِلُ فَرْعَ شَوْحَطٍ لَمْ تُمَحِّقِ

لَا كَرَّةَ العُودِ وَلَا بَغْلَقِي

ويقال : اللام في هذه الحروف زائدة .

[غفق]

الغَمَقُ، بالتحريك: ركوبُ الندى الأرضَ .
وقد غَمَقَتِ الأرضُ ^(١) فهي غَمِقةٌ ، أى ذات ندى
وثَقُلَ .

وليلةٌ غَمِقةٌ : لثِقَةٌ .

ونباتٌ غَمِيقٌ ، إذا وجدتَ لريحه حَمَّةً وفساداً
من كثرة الأنداء عليه .

[غيق]

غَاقٍ : حكاية صوتِ الغراب . فإن نَكَّرْتَهُ
نَوَّنتَ . قال القَلَّاحُ بن حَزَنٍ :

مُعَاوِدٌ ^(٢) للجُوعِ والإِمْلَاقِ

يَغْضَبُ إِنْ قَالَ الْغَرَابُ غَاقٍ

أَبْعَدَ كُنَّ اللَّهُ مِنْ نِيَاقِ

وغيقَ الرجلُ في رأيه تَغْيِيقاً ، إذا اختلط
فلم يثبت على شيء . عن أبي عبيد .

(١) في القاموس : « وقد غمقت الأرضُ ،
مثلةً » .

(٢) قال ابن برى : صواب إنشاده : « مُعَاوِدًا
للجوع » ؛ لأن قبله :

انْفَذَ هَذَاكَ اللَّهُ مِنْ خُنَاقِ

وَصَعْدَةُ الْعَامِلِ لِلرُّسْتَاقِ

أَقْبَلَ مِنْ يَثْرِبَ فِي الرِّفَاقِ

مُعَاوِدًا لِلجُوعِ وَالْإِمْلَاقِ

فصل الفاء

[فتق]

فَتَقَتُ الشَّيْءَ فَتَقًا : شَقَقْتَهُ . وَفَتَقْتُهُ تَفْتِيقًا
مثله ، فَتَفَقَّقَ وَانْفَتَقَ .

وَفَتَقُ الْمِسْكُ بغيره : استخرجُ رائحته بشيء
تُدْخِلُهُ عَلَيْهِ . قال الشاعر ^(١) :

* كَمَا فَتَقَ الْكَافُورَ بِالْمِسْكِ فَاتِقُهُ ^(٢) *

وَالْفَتَقُ : شَقٌّ عَصَا الْجَمَاعَةِ وَوُقُوعُ الْحَرْبِ
بَيْنَهُمْ .

وَالْفَتَقُ أَيْضًا : عِلَّةٌ وَتَوَهُ فِي مَرَاقٍ الْبُطْنِ .

وَالْفَتَقُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ امْرَأَةٌ

فَتَقَاءُ ، وَهِيَ الْمُنْفَتِقَةُ الْفَرَجُ ، خِلَافَ الرِّتْقَاءِ .

وَالْفَتَقُ : الصَّبْحُ . وَالْفَتَقُ أَيْضًا : الْخِلَصُ .

قال الراجز ^(٣) :

* لَمْ تَرْجُ رِسْلًا بَعْدَ أَعْوَامِ الْفَتَقِ ^(٤) *

تقول منه : فَتَقَ ، بِالْكَسْرِ .

وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ ، إِذَا انْفَتَقَ عَنْهُمْ النِّعَمُ .

قال ابن السكيت : أَفْتَقَ قَرْنُ الشَّمْسِ ، إِذَا

(١) الراعى .

(٢) صدره :

* لَهَا قَارَةٌ ذَفَرَاهُ كُلِّ عَشِيَةٍ *

(٣) رؤبة :

(٤) قبله :

* تَأْوَى إِلَى سَفْعَاءِ كَالثُّوبِ الْخَلْقُ *

[فرق]

فَرَقْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ أَفْرُقُ فَرْقًا وَفُرْقَانًا .
وَفَرَقْتُ الشَّيْءَ تَفْرِيقًا وَتَفْرِيقَةً ، فَاَنْفَرَقَ
وَأَفْتَرَقَ وَتَفَرَّقَ .

وأخذت حتى منه بالتفاريق . وقول الشاعر :

أَشْهَدُ بِالْمَرْوَةِ يَوْمًا وَالصَّمَا

أَنَّكَ خَيْرٌ مِنْ تَفَارِيْقِ الْعَصَا

قال ابن الأعرابي : العصا تُكْسَرُ فَيُتَّخَذُ
مِنْهَا سَاجُورٌ ، فَإِذَا كُسِرَ السَّاجُورَ اتَّخَذَتْ مِنْهُ
الْأَوْتَادُ ، فَإِذَا كُسِرَ الْوَتْدُ اتَّخَذَتْ مِنْهُ عِرَانُ الْبَخَائِي ،
فَإِذَا فُرِضَ رَأْسُهُ اتَّخَذَتْ مِنْهُ التَّوَادِي تُصَرُّ بِهَا
الْأَخْلَافُ .

وقول تعالى : ﴿ وَقرآنًا فرقناه ﴾ من خَفَّفَ
قال : بَيَّنَّاهُ ، مِنْ فَرَقَ يَفْرُقُ ، وَمِنْ شَدَّدَ قال :
أَزَلَّناهُ مُفَرِّقًا فِي أَيَّامٍ .

والفرق : مكيالٌ معروفٌ بالمدينة ، وهو
ستة عشر رطلا ، وقد يحرك . قال خِداش
ابن زهير :

يَأْخُذُونَ الْأَرْضَ فِي إِخْوَسِهِمْ

فَرَقَ السَّمَنِ وَشَاةً فِي الْغَنَمِ

والجمع فُرْقَانٌ . وهذا الجمع قد يكون لهما
جميعاً ، مثل بطنٍ وبُطْنَانٍ ، وَحَمَلٍ وَحُمَلَانٍ .
وأنشد أبو زيد :

أَصَابَ فَتْقًا فِي السَّحَابِ فَبَدَا مِنْهُ . وَقَدْ أَفْتَقْنَا ،
إِذَا صَادَفْنَا فَتْقًا ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي لَمْ يُمَطَّرْ وَقَدْ
مُطِرَ مَا حَوْلَهُ . وَأَنْشَدُ (١) :

إِنَّ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ

وَزَلَّالِ النَّيِّبَةِ وَالتَّصْفِيقِ

رِعْيَةِ رَبِّ نَاصِحِ شَفِيقِ

يَظُلُّ تَحْتَ الْفَنَنِ الْوَرِيقِ

يَسْؤُلُ بِالْحَجَنِ كَالْمَخْرُوقِ

قوله « لها » يعني للإبل . وذو الفُتُوقِ :
القليلُ المطر . وَزَلَّالِ النَّيِّبَةِ : أَنْ تَزَلَ مِنْ مَوْضِعٍ
إِلَى مَوْضِعٍ لَطَلَبَ الْكَلَامِ .

وامرأةٌ فُتُقٌ ، بضم الفاء والتاء ، أَى
مُنْقَتَعَةٌ بِالْكَلَامِ .

ورجلٌ فَتِيقُ اللسان ، على فَعِيلٍ ، أَى
حَدِيدُ اللسان .

ويقال أيضاً : جَلُّ فَتِيقٌ ، إِذَا تَفَتَّقَ
سَمًا . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

قال : وَالصَّبْحُ الْفَتِيقُ ، هُوَ الْمَشْرِقُ .
وَالْفَتِيقُ : النَّجَّارُ ، وَهُوَ فَعِيلٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى :

وَلَا بَدْءَ مِنْ جَارٍ يُجِيرُ سَبِيلَهَا

كَمَا سَلَكَ السَّكِّيُّ فِي الْبَابِ فَتِيقُ

وَالسَّكِّيُّ : الْمِسَارُ .

(١) لأبي محمد الحذلي .

* تَرَفِدُ بَعْدَ الصَّفِّ فِي فُرْقَانٍ ^(١) *

قال : والصَّفُّ أَنْ تُحَلِبَ فِي مُحْلِبِينَ أَوْ ثَلَاثَةَ تَصَفُّ بَيْنَهَا .

والفُرْقَانُ : القرآنُ ، وكل ما فُرِّقَ به بين الحق والباطل فهو فُرْقَانٌ ، فلهذا قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ ﴾ .

والفُرْقُ أَيْضًا : الفُرْقَانُ ، ونظيره الْخُسْرُ وَالْخُسْرَانُ . قال الراجز :

* وَمُشْرِكِي كَافِرٍ بِالْفُرْقِ *

والفُرْقَةُ : الاسمُ من فَارَقْتُهُ مُفَارَقَةً وَفَرَاقًا .

والفَارُوقُ : اسمٌ شَمِيٌّ به عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

والمَفْرَقُ والمَفْرَقُ : وَسَطُ الرَّأْسِ ، وهو الذى يُفَرِّقُ فِيهِ الشَّعْرُ . وكذلك مَفْرَقُ الطَّرِيقِ وَمَفْرَقُهُ ، للموضع الذى يَتَشَعَّبُ مِنْهُ طَرِيقٌ آخَرُ . وقولهم للمَفْرَقِ مَفَارِقُ ، كأنَّهم جعلوا كلَّ مَوْضِعٍ مِنْهُ مَفْرَقًا ، فجمعوه على ذلك .

وفَرَّقَ لَهُ الطَّرِيقُ ، أى اتَّجِهَ لَهُ طَرِيقَانِ . وَفَرَّقَتِ النَّاقَةُ أَيْضًا تَفَرَّقُ فُرُوقًا ، إِذَا

أَخَذَهَا الْمَخَاضَ فَدَّتْ فِي الْأَرْضِ ؛ وَكَذَلِكَ الْأَتَانُ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(١) :

* وَمَنْجَنُونَ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ *

والجمع فَوَارِقُ وَفَرَّقُ . وَرَبَّمَا شَبَّهُوا السَّحَابَةَ الَّتِي تَنْفَرِدُ مِنَ السَّحَابِ بِهَذِهِ النَّاقَةِ ، فَيَقَالُ فَارِقُ . قال عبدُ بنى الْحَسْحَاسِ يصف سحَابًا :

لَهُ فُرْقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلَهُ

يُفَقِّتُنْ بِالْمَيْثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا

وقال ذو الرِّمَّةِ :

أَوْ مُزَنَةٌ فَارِقُ يَحْلُو غَوَارِيهَا

تَبْجُجُ الْبَرْقِ وَالظُّلُمَاءِ عُلْجُومُ

فَجعلَ لَهُ سَوَابِيَا كَسَوَابِيِ الْإِبِلِ ، اتَّسَاعًا فِي الْكَلَامِ .

وَالْفَرَقُ بِالْتَحْرِيكِ : الْخَوْفُ ؛ وَقَدْ فَرَّقَ بِالْكَسْرِ . تقول فَرَّقْتُ مِنْكَ ، وَلَا تَقُلْ فَرَّقْتُكَ . وامرأةٌ فَرُوقَةٌ وَرَجُلٌ فَرُوقَةٌ أَيْضًا ، وَلَا جَمْعَ لَهُ . وفى المثل : « رَبِّ عَجَلَةٍ تَهَبُ رَبِيثًا ، وَرَبِّ فَرُوقَةٍ يُدْعَى لَيْثًا » .

(١) قبله :

وهي إِذَا أَدْرَهَا الْعَيْدَانُ

وَسَطَمَتْ بِمُشْرِفٍ شَبَّحَانُ

أراد بالصفِّ قَدَحَيْنِ . يروى « بِالْفُرْقَانِ » .

(١) لعمارة بن طارق :

اعجَلْ بَغَرَبٍ مِثْلَ غَرَبِ طَارِقِ

وَمَنْجَنُونَ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ

مِنْ أَثْلِ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالْمَضَائِقِ

والفرقُ أيضاً : تباعدُ ما بين الثنيتين
وما بين المنسمين ، عن يعقوب .

والفرقُ أيضاً في الخيل : إشرافُ إحدى
الوركين على الأخرى ، وهو يُسْكِرُهُ . والفرسُ
أَفْرَقُ .

ويقال ديكٌ أَفْرَقُ بينَ الفرقِ ، للذي
عُرْفُهُ مَفْرُوقٌ . ورجلٌ أَفْرَقُ للذي ناصيته
كانها مَفْرُوقَةٌ بينَ الفرقِ . وكذلك اللحية .
وجمع الفرقِ أَفْرَاقٌ . قال الرازي :

يَنْفُضُ عُنُونًا كَثِيرَ الْأَفْرَاقِ
تَبْتَسِحُ ذِفْرَاهُ بِمِثْلِ الدِّرْيَاقِ
قال : والفرقُ أيضاً من قولهم : هذه أرضُ
فَرَقَةٍ ، وفي نبتها فَرَقٌ ، إذا كان مُتَفَرِّقًا ولم
يكن منصلاً .

ويقال : هو أَبْيَنُ من فَرَقِ الصُّبْحِ ، لغة
في فَلَاقِ الصُّبْحِ .

والفرقُ بالكسر : القطيع من الغنم العظيمُ .
قال الرازي :

وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعُ جَدُّهُ
بِفَرَقٍ يُخَشِّيه بِهِجْهَجَ نَاعِقَةٍ

يهجو بهذا البيت رجلاً من بني نمير يلقب
بالخلال ، وكان غيره بإبله ، فهجاه الراعي وغيره
بأنه صاحبُ غنم ، ومدح إبله . يقول : أمتعه
جدُّه ، أي حظه بالغنم ، وليس له سواها . ألا ترى
إلى قوله قبل هذا البيت :

وَعَيَّرَنِي الْإِبِلُ^(١) الْخِلَالُ ولم يكن
ليجعلها لابن الخبيثة خالقه
والفرقُ : الفلقُ من الشيء إذا انفلق ، ومنه
قوله تعالى : ﴿ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فَرَقٍ
كَالطُّودِ الْعَظِيمِ ﴾ .

وذاتُ فَرَقَيْنِ ، التي في شعر عبيد بن
الأبرص^(٢) : هَضْبَةٌ بين البصرة والكوفة .
والفرقةُ : طائفةٌ من الناس ، والفرِيقُ
أكثرُ منهم . وفي الحديث « أَفَارِيقُ الْعَرَبِ » ،
وهو جمع أَفْرَاقٍ ، وَأَفْرَاقٌ جمع فِرْقَةٍ .

قال الأصمعي : أَفْرَقَ المريضُ من مرضه ،
والمحمومُ من حمَاهُ ، أي أَقْبَلَ . قال أعرابيٌّ لآخر :
ما أَمَارُ أَفْرَاقِ المورودِ ؟ فقال الرُّحْضَاءُ ! يقول :
ما علامةُ بُرءِ المحمومِ ؟ فقال : العَرَقُ .

وناقةٌ مُفْرَقٌ ، أي فارقتها ولدُها بموتِ .
والفرِيقَةُ : تمرٌ يُطْبَخُ بِحُلْبَةٍ لِلنُّفْسَاءِ . قال
أبو كبير :

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ^(٣) لَوْنُ حِمَامِهِ
لَوْنُ الْفَرِيقَةِ صَفِيَّتِ لِلْمُدْنَفِ

(١) في المخطوطات : « وعيرني تلك الخلال »
(٢) البيت الذي في شعر عبيد هو قوله :

فَرَاكِسٌ فَتَعْيِلِبَاتُ
فَذَاتُ فَرَقَيْنِ فَالْقَلْبِيبُ

(٣) قال ابن بري : صوابه : « ولقد وردت
الماء » بفتح التاء ، لأنه يخاطب المرءى .

وكذلك في التصغير . وإنما حذفت الدال من هذا الاسم لأنها من مخرج التاء ، والتاء من حروف الزيادات ، فكانت بالحذف أولى ، وإلا فالقياس فَرَزْدُ . وكذلك التصغير فُرَيْرِقُ وفُرَيْرِدُ ، وإن شئت عوضت في الجمع والتصغير . فإن كان في الاسم الذي على خمسة أحرف حرف واحد زائد كان بالحذف أولى ، مثل مُدَخَّرَجُ وَجَحَنْفَلُ ، قلت دُخَيْرِجُ وَجُحَيْفَلُ ، والجمع دَخَارِجُ وَجَحَافِلُ وإن شئت عوضت في الجمع والتصغير .

[فسق]

فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ ، إذا خرجت عن قشرها .
وفَسَقَ الرجلُ يَفْسُقُ وَيَفْسُقُ أيضاً ، عن الأخفش ، فَسَقًا وَفُسُوقًا أَيْ كَفَرًا . يقال فَسَقَ عن أمر ربه ، أي خرج . قال : وهذا كقولهم : اتَّخَمَ عن الطعام ، أي عن ما كَلَهُ اتَّخَمَ . ولمارَدَ هذا الأمر فَسَقَ .

قال ابن الأعرابي : : لم يُسْمَعْ قَطُّ في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فَاسِقٌ . قال : وهذا محجبٌ ، وهو كلامٌ عربيٌّ .

والفَسِيقُ : الدائمُ الفِسْقِ .

والفَوْسِقَةُ : الفأرةُ . ويقال في النداء : يَا فُسْقُ وَيَا خُبْتُ . يريد : يَا أَيُّهَا الْمَاسِقُ ، وَيَا أَيُّهَا الْخَبِيثُ . وهو معرفة . يدلُّ على ذلك أَنَّهُمْ يَقُولُونَ : يَا فُسْقُ الْخَبِيثُ ، فينعتونه بالآلف واللام . وتقول للمرأة : يَا فَسَاقِ ، مثل قَطَامِ .

والفَرِيقَةُ من الغنم : أن تَتَفَرَّقَ منها قطعةٌ شاةٌ أو شاتان أو ثلاثٌ شياءٌ فتذهب تحت الليل عن جماعة الغنم . قال الشاعر ^(١) :

وَذِفْرَى كَكَاهِلِ ذِيخِ الْخَلِيفِ

أَصَابَ فَرِيقَةً لَيْلٍ فَعَانًا ^(٢)

ومَفَرَّقُ النِّعَمِ هو الظَّرِبَانُ ، لأنه إذا فسا بينها وهي مجتمعة تَفَرَّقَتْ .

والفُرَائِقُ : البريدُ ، وهو الذي يُنْذِرُ قَدَامَ الأسد ، وهو مُعَرَّبُ « بَرَوَانِكَ » بالفارسية . قال امرؤ القيس :

وَأِنِّي أَذِينُ إِنْ رَجَعْتُ مُمْلَكًا

بَسِيرٍ تَرَى مِنْهُ الْفُرَائِقَ أَزُورًا

وربما سَمَوْا دليل الجيش فُرَائِقًا .

وإفْرِيقِيَّةُ : اسمُ بلادٍ .

[فرزدق]

الْفَرَزْدَقُ : جمع فَرَزْدَقَةٍ ، وهي القطعة من العجين ، وأصله بالفارسية « بَرَزْدَه » ، وبه سُمِّيَ الْفَرَزْدَقُ ، واسمه هَتَام . فإذا جمعت قلت فَرَزَاقُ ، لأنَّ الاسم إذا كان على خمسة أحرف كُلُّهَا أصولٌ حذفت آخر حرفٍ منه في الجمع ، ^(١) كثير .

^(٢) قال ابن بري : والخليف : الطريق بين

الجبلين . وصواب إنشاده « بِذِفْرَى » ، لأن قبله :

تَوَالِي الزِّمَامِ إِذَا مَا وَنْتَ

رَكَائِبُهَا وَاحْتِشِنَ احْتِشَانًا

[فشق]

الْفَشَقُ بالتحريك والشين معجمة : النشاطُ .
وقال أبو عمرو : انتشَرُ النَّفْسِ والحِرْصُ .
وقد فَشِقَ بالكسر .
وفَشَقَهُ ، أى باغتهُ .

[فلق]

الْفَقَقَةُ : نُبَاحُ الكلب عند الفَرَقِ .
ورجلٌ فَقَاقَةٌ بالتخفيف ، أى أحمقٌ هَذَرَةٌ .
وكذلك فَقَاقَةٌ وفَقَاقٌ .
وانْفَقَّ الشئُ انْفِقَاقًا ، أى انفرج .

[فلق]

فَلَقْتُ^(١) الشئَ فَلَاقًا : شققته . والتفليقُ مثله .
يقال : فَلَقتُهُ فَانْفَلَقَ وتَفَلَّقَ .
وفى رِجلِهِ فُلُوقٌ ، أى شقوقٌ .
ويقال : كَلَمَنِي مِنْ فِلَاقٍ فِيهِ .
وَالْفَلَقُ بالتحريك : الصبحُ بعينه . قال ذو الرمة
يصف الثور الوحشى :

حتى إذا ما انجلى عن وجهه فَلَقٌ^(٢)

هاديه في آخرَيَاتِ اللَّيْلِ مُنْتَصِبٌ

(١) فلقْتُ الشئَ ، من باب نصر وضرب .

(٢) قال ابن بري : الرواية الصحيحة :

* حتى إذا ما جلا عن وجهه شَقٌّ *

لأن بعده :

أَغْبَاشَ لَيْلٍ تِمَامٍ كَانَ طَارِقَهُ

تَطَخَطَخُ النِّيمِ حَتَّى مَا لَهُ جُوبٌ

يقال : فَلَقَ الصَّيْحَ فَلَاقَهُ .

وأما قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ فيقال
هو الصَّيْحُ ، ويقال الْخَلْقُ كُلُّهُ .

وَالْفَلَقُ أيضًا : المَطْمَنُ من الأرض بين
الرَبْوَتَيْنِ ، وجمعه فَلَقَانٌ مثل خَلَقٍ وَخَلْقَانٍ .
وربما قالوا : كان ذلك بفَالِقٍ كذا وكذا ،
يريدون المكان المنحدر بين الربوتين .

وَالْفَلَقُ أيضًا : مِقْطَرَةُ السَّجَّانِ .

وَالْفَلَقُ : الشَّقُّ ، يقال مررت بِجَرَّةٍ فِيهَا
فُلُوقٌ ، أى شقوقٌ .

وقولهم : صار البيضُ فِلَاقًا وفِلَاقًا ، أى صار
أَفْلَاقًا .

وَالْفِلَقُ بالكسر : الداهيةُ والأمرُ العَجَبُ .
تقول منه : أَفْلَقَ الرَّجُلُ وَاِفْتَلَقَ .

وشاعرٌ مُفْلَقٌ : قد جاء بِالْفِلَقِ . قال سويد
بن كراع المُكَلِّي — وكراعُ : اسم أمه ، واسمُ
أبيه مُعَمَّرٌ :

إِذَا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مُدْهِمَةٌ

وَعَرَدَ حَادِيهَا فَرَيْنٌ بِهَا فَلَقَا

وَالْفَلَقُ أيضًا : القَضِيبُ يُشَقُّ بَانْتَيْنِ فَيُعْمَلُ

منه قوسان ، يقال لكلِّ واحدٍ منهما فُلُقٌ .

وَالْفِلَقَةُ أيضًا : الكِسْرَةُ . يقال : أُعْطِنِي
فِلَقَةً الْجَفْنَةِ ، وهى نصفها .

وقولهم : جاء بُلُقٌ فُلُقٌ^(١) ، وهى الداهيةُ ،

(١) وجاء بُلُقٌ فُلُقٌ كَرَفَرٌ ، وَيُؤَوَّنَانِ .

وَنَاقَةٌ فُنُقٌ، أَى فَتِيَّةٌ سَمِيَّةٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:
 * تَشَطَّنُهُ كُلُّ هِرَجَابٍ فُنُقٌ ^(١) *
 وامرأة فُنُقٌ، أَى مَنَعْمَةٌ.
 وَالْفَنِيْقُ: الْفَحْلُ الْمَكْرُمُ. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ:
 هُوَ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِهِ؛ وَالْجَمْعُ فُنُقٌ. ذَكَرَهُ فِي
 كِتَابِ الْإِبِلِ.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَالْجَمْعُ أَفْنَاقُ.

[فَهْق]

قَالَ الْقَرَاءُ: فَلَانٌ يَتَفَهَّقُ فِي كَلَامِهِ،
 وَذَلِكَ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَنَطَّعَ. قَالَ: وَأَصْلُهُ الْفَهْقُ،
 وَهُوَ الْامْتِلَاءُ، كَأَنَّهُ مَلَأَ بِهِ فَمَهُ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو:
 الْمُنْفَهَقُ: الْوَاسِعُ. وَأَنْشَدَ:

وَالْعِيسُ فَوْقَ لَاحِبٍ مُعَبَّدٍ

غُبِرَ الْخَصَى مُنْفَهَقٍ عَمَرْدٍ

وَفَهَقَ الْإِنَاءُ بِالْكَسْرِ يَفْهَقُ فَهَقًا وَفَهَقًا،

إِذَا امْتَلَأَ حَتَّى يَتَصَبَّبَ. قَالَ الْأَعَشَى:

تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْحَلَقِ جَفَنَةً

كَجَابِيَةِ ^(٢) الشَّيْخِ الْعِرَاقِيِّ تَفْهَقُ

لَا تُجْرَى. يُقَالُ مِنْهُ لِلرَّجُلِ: أَعْلَقَتْ وَأَفْلَقَتْ، أَى
 جِئْتُ بَعْلَقَ فُلُقٍ.

وَمَرَّ يَفْتَلِقُ فِي عَذْوِهِ، أَى يَأْتِي بِالْعَجَبِ
 مِنْ شِدَّتِهِ.

وَالْفَلِيقَةُ: الدَّاهِيَةُ. وَالْعَرَبُ تَقُولُ:
 يَا لَلْفَلِيقَةِ!

وَالْفَلِيقُ فِي جِرَانِ الْبَعِيرِ: الْمَوْضِعُ الْمَطْمِئُنُّ عِنْدَ
 مَجْرَى الْخَلْقُومِ. وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(٣):

* فَلِيقُهُ أَجْرَدُ كَالرُّمَحِ الضَّلِيعِ ^(٤) *

وَالْفَلِيقُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: ضَرْبٌ مِنَ الْخُوْخِ
 يَتَفَلَّقُ عَنْ نَوَاهُ. وَالْمَفْلَقُ مِنْهُ: الْجَفَفُ.

وَالْفَلِيقُ: الْجَيْشُ، وَالْجَمْعُ الْفَيَالِقُ.

[فُنُق]

تَفَنَّقَ الرَّجُلُ، أَى تَنَعَّمَ. وَفَنَقَهُ غَيْرُهُ تَفْنِيقًا
 وَفَانَقَهُ بَعَثَى، أَى نَعِمَهُ. يُقَالُ: عَيْشٌ مُفَانَقٌ.

قَالَ الشَّاعِرُ ^(٥) يَصِفُ الْجَوَارِيَّ بِالنَّعْمَةِ:

زَاهِنٌ الشُّفُوفُ يَنْضَخُنَ بِالْمِسِّ

كِ وَعَيْشٌ مُفَانَقٌ وَحَرِيرٌ

(١) لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ.

(٢) قَبْلَهُ:

بِكَلِّ شَمَشَائِجٍ كَحِذْعِ الْمُزْدَرِغِ

وَبَعْدَهُ:

جَدَّ بِالنَّهَابِ كَتَضَرِيمِ الضَّرْعِ

(٣) عَدَى بْنُ زَيْدٍ.

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّ: وَصَوَابُ إِنْشَادِهِ عَلَى

مَا فِي رَجْزِهِ:

تَشَطَّنُهُ كُلُّ مِفْلَاةٍ الْوَهَقِ

مَضْبُورَةٍ قَرَوَاءِ هِرَجَابٍ فُنُقِ

مَائِرَةِ الضَّبْعَيْنِ مِصْلَابِ الْعُنُقِ

(٢) وَيُرْوَى: «كَجَابِيَةِ السَّيْحِ» وَبِالشَّيْنِ =

وَأَفْهَقْتُ السِّقَاءَ : مَلَأْتَهُ .

وَالْفَاهِقَةُ : الطَّعْنَةُ الَّتِي تَفْهَقُ بِالْدَمِ ، أَيْ تَتَصَبَّبُ .

وَالْفَهْقَةُ : عَظْمٌ عِنْدَ مَرْكَبِ الْعَنْقِ ، وَهُوَ أَوَّلُ الْفَقَارِ .

وَفَهَقْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا أَصَبْتُ فَهَقَّتَهُ .

[فوق]

فَوْقُ : تَقْيِيزٌ تَحْتَ (١) . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعْضُهُ فَمَا فَوْقَهَا ﴾ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَمَا دُونَهَا ، أَيْ أَعْظَمُ مِنْهَا ، يَعْنِي الذُّبَابَ وَالْعَنْكَبُوتَ . وَفَاقَ الرَّجُلَ أَصْحَابَهُ يُفَوِّقُهُمْ ، أَيْ عَلَاهُمْ بِالشَّرَفِ .

وَفَاقَ الرَّجُلُ فَوْاقًا ، إِذَا شَخَصَتْ الرِّيحُ مِنْ صَدْرِهِ .

وَفَلَانٌ يُفَوِّقُ بِنَفْسِهِ فُؤُوقًا (٢) ، إِذَا كَانَتْ نَفْسُهُ عَلَى الْخُرُوجِ ، مِثْلَ يَرِيقُ بِنَفْسِهِ .

وَالْفُوقُ : مَوْضِعُ الْوَتَرِ مِنَ السَّهْمِ ، وَالْجَمْعُ

= تَصْخِيفٌ . وَالسِّيْحُ : الْمَاءُ الَّذِي يَسِيْحُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، أَيْ يَذْهَبُ وَيَجْرِي . وَالْجَالِيَةُ : الْحَوْضُ الَّذِي يُجْبَى فِيهِ الْمَاءُ ، أَيْ يَجْمَعُ ، وَجَمْعُهَا جَوَابٌ . وَالصَّوَابُ أَنَّهُ يَرُودُ بِالْمَعْجَمَةِ وَالْمُهْمَلَةِ .

(١) يَكُونُ اسْمًا وَظَرْفًا مَبْنِيًّا ، فَإِذَا أَضِيفَ أُعْرِبَ .

(٢) رَفُوقًا ، عَنِ الْقَامُوسِ .

أَفْوَاقُ وَفُوقُ . تَقُولُ : قُتُّ السَّهْمُ فَاَنْفَاقَ ، أَيْ كَسَرَتْ فُوقَهُ فَاَنْكَسَرَ . وَفَوْقَتُهُ أَيْ جَعَلَتْ لَهُ فُوقًا .

وَالْأَفْوَاقُ : السَّهْمُ الْمَكْسُورُ الْفُوقِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ رَجَعَ فَلَانٌ بِأَفْوَاقٍ نَاصِلٍ ، أَيْ بِسَهْمٍ مِنْكَسِرٍ لَا نَصْلَ فِيهِ ، أَيْ رَجَعَ بِحِطِّ لَيْسَ بِتَامٍ .

وَأَفَقْتُ السَّهْمَ ، أَيْ وَضَعْتُ فُوقَهُ فِي الْوَتَرِ لِأَرْمِي بِهِ ؛ وَأَوْفَقْتُهُ أَيْضًا . وَلَا يَقَالُ أَفُوقَتُهُ ، وَهُوَ مِنَ النُّوَادِرِ .

وَالْفُوقُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ عِنْدَ النَّزْعِ ، وَكَذَلِكَ الرِّيحُ الَّتِي تَشَخَّصُ مِنْ صَدْرِهِ .

وَالْفُوقُ وَالْفَوَاقُ : مَا بَيْنَ الْحُلْبَتَيْنِ مِنَ الْوَقْتِ ، لِأَنَّهَا تُحْلَبُ ثُمَّ تُتْرَكُ سَوِيعةً يَرْضَعُهَا الْفَصِيلُ لَتُدَّرَ ثُمَّ تُحْلَبُ . يَقَالُ : مَا أَقَامَ عِنْدَهُ إِلَّا فُوقًا . وَفِي الْحَدِيثِ : « الْعِيَادَةُ قَدْرُ فُوقٍ نَاقَةٍ » .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ مَا لَهَا مِنْ فُوقٍ ﴾ يَقْرَأُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ ، أَيْ مَا لَهَا مِنْ نَظَرَةٍ وَرَاحَةٍ وَإِفَاقَةٍ .

وَالْفَيْقَةُ بِالْكَسْرِ : اسْمُ اللَّبَنِ الَّذِي يَجْتَمِعُ بَيْنَ الْحُلْبَتَيْنِ ، صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكَسْرَةِ مَا قَبْلَهَا . قَالَ الْأَعَشِيُّ يَصِفُ بَقْرَةً :

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ

جَاءَتْ لَتَرْضِعَ شِقَّ النَّفْسِ لَوْرَضِهَا

وَالْفَائِقُ : مَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي الرَّأْسِ ، فَإِذَا طَالَ
الْفَائِقُ طَالَ الْعُنُقُ .

وَاسْتَعْقَاكَ مِنْ مَرَضِهِ وَمِنْ سُكْرِهِ وَأَفَاقَ
بِمَعْنَى .

فصل المقاف

[قُرُق]

الْقَرَقُ بِكَسْرٍ^(١) الرَاءِ : الْمَكَانَ الْمُسْتَوَى ؛
يُقَالُ قَاعٌ قَرَقٌ . وَقَالَ^(٢) يَصِفُ إِبِلًا بِالسَّيْرِ :
كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرَقِ
أَيْدَى جَوَارٍ يَتَعَاطَيْنَ الْوَرَقَ

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْقَرَقُ كَكَتِفٍ ، وَالْقَرَقُ
كَبِيلٍ : الْمَكَانَ الْمُسْتَوَى . وَقَاعٌ قَرَقٌ . وَقَرَقَ
كَفَرَحَ : سَارَ فِيهِ ، أَوْ فِي الْمَهَامَةِ .

(٢) فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ الْخَطُوطَةِ « قَالَ
رُؤْبَةُ » وَفِي تَكْمَلَةِ الصَّغَانِي ص ٨٠٩ : وَقَوْلُ
الْجَوْهَرِيِّ : قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ إِبِلًا بِالسَّيْرِ :

كَأَنَّ أَيْدِيَهُنَّ بِالْقَاعِ الْقَرَقِ
أَيْدَى جَوَارٍ يَتَعَاطَيْنَ الْوَرَقَ
لَيْسَ الرِّجْلُ لِرُؤْبَةٍ ، وَالرِّجْلُ الَّذِي لِرُؤْبَةٍ شَاهِدٌ
عَلَى الْقَرَقِ قَوْلُهُ :

وَاسْتَنْ عِرَاقُ السَّفَا عَلَى الْقَيْقِ
وَاتَسَجَّتْ فِي الرِّيحِ بَطْنَانُ الْقَرَقِ

وَالْجَمْعُ فَيْقٌ^(١) ثُمَّ أَفَوَاقُ ، مِثْلُ شَيْبَرٍ
وَأَشْبَارٍ ، ثُمَّ أَفَاوِيْقُ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ :

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرِضَعُونَهَا
أَفَاوِيْقَ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا تَعْلُ
وَالْأَفَاوِيْقُ أَيْضًا : مَا اجْتَمَعَ فِي السَّحَابِ مِنْ
مَاءٍ ، فَهَرِ يَمُطِرُ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ . قَالَ الْكَمِيتُ :

فَبَاتَتْ تَشِجُ أَفَاوِيْقُهَا
سِجَالُ النِّطَافِ عَلَيْهِ غِرَارًا
أَي تَشِجُ أَفَاوِيْقُهَا عَلَى الثَّوَرِ الْوَحْشِيِّ
كَسِجَالِ النِّطَافِ .
وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ تُفَيِّقُ إِفَاقَةً ، أَيِ اجْتَمَعَتِ الْفَيْقَةُ
فِي ضَرْعِهَا ، فَهِيَ مُفَيِّقٌ وَمُفَيِّقَةٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .
وَالْجَمْعُ مَفَاوِيْقُ .

وَفَوْقَ الْفَصِيلِ ، أَيِ سَقِيئَةِ اللَّبَنِ فُوقًا فُوقًا .
وَتَفَوَّقَ الْفَصِيلُ ، إِذَا شَرِبَ اللَّبْنَ كَذَلِكَ .
وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي مُوسَى ، أَنَّهُ تَذَاكَرَ هُوَ وَمُعَاذُ
قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فَقَالَ أَبُو مُوسَى : « أَمَا أَنَا فَاتَفَوَّقَهُ
تَفَوَّقَ اللَّفَّوحِ » أَيِ لَا أَقْرَأُ جُزْئِي بِمَرَّةٍ ، وَلَسَكُنِّي
أَقْرَأُ مِنْهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ فِي آتَاءِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .
وَالْفَاقَةُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ .

وَافْتَأَقَ الرَّجُلُ ، أَيِ افْتَقَرَ . وَلَا يُقَالُ فَاقٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَالْجَمْعُ فَيْقٌ بِالْكَسْرِ ،
وَفَيْقٌ كَعَسَبٍ ، وَفَيْقَاتٌ ، وَأَفَوَاقٌ . وَجَمْعُ الْجَمْعِ
أَفَاوِيْقُ .

[قربق]

الْقُرْبُقُ : اسمُ موضعٍ . وأنشد الأصمعي^(١) :

يَتَبَعَنَّ وَرَقَاءَ كُلَّوْنِ الْعَوْهَقِ^(٢)

لَا حِقَّةَ الرَّجْلِ عُنُودَ الْمِرْفَقِ

يَا ابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبِقِ

مَا شَرِبَتْ بَعْدَ طَوِيِّ الْقُرْبُقِ

مِنْ قَطْرَةِ غَيْرِ النَّجَاءِ^(٣) الْأَذْفَقِ

ورواه أبو عبيدة : « الْكُرْبُقُ » بالكاف

وبالقاف أيضا ، وقال البصرة . وقال النضر

بن شُمَيْلٍ : هو الحانوت ، فارسيّ معرّب ،

يعنى كلبه .

(١) قوله « وأنشد الأصمعي » أى لأبي تحفان

العنبري ، كما في القاموس . وفيه أيضا قربق

كجندب : دكان البقال ، معرّب كربه اه . مصحح

المطبوعة الأولى .

(٢) قال ابن برى : الرجز لسالم بن قُحْفَانِ ،

وقال أبو عبيد : يا ابن رقيع وما بعده للصقر بن حكيم

ابن مُعَيَّةَ الرُبْعِي . قال ابن برى : والذي يروى

للصقر بن حكيم :

قد أقبلت طواميا من مَشْرِقِ

تركبُ كُلَّ صَخَصَحَانٍ أَخَوَقِ

وبعد قوله يا ابن رقيع :

* هل أنت ساقيا سَقَاكَ الْمُسْتَقَى *

(٣) وروى أبو علي « النَّجَاء » بكسر النون ،

وقال : هو جمع نَجْوَةٍ ، وهى السحابة .

[قلق]

الْقَلَقُ^(١) : الانزعاجُ . يقال : بات قَلَقًا ،
وَأَقْلَقَهُ غيره .

[قوق]

رَجُلٌ قَاقٌ وَقُوقٌ ، أى فاحشُ الطولِ .

وَالْقَوَقَةُ : الْأَصْلَعُ .

[قيق]

الْقِيَاءَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَالْهَمْرَةُ مُبْدَلَةٌ

مِنَ الْبَيَاءِ ، وَالْبَيَاءُ الْأَوَّلَى مُبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ ، وَيَدُلُّكَ

عَلَيْهِ قَوْلُهُمْ فِي الْجَمْعِ الْقَوَاقِي . وَهُوَ فِعْلَاءٌ ، مَلْحَقٌ

بِسِرْدَاجٍ ، وَكَذَلِكَ الزِّيْرَاءَةُ ، لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ

فِي الْكَلَامِ مِثْلَ الْقَلْقَالِ إِلَّا مُصْدَرًا . وَقَدْ يَجْمَعُ

عَلَى اللَّفْظِ فَيُقَالُ قِيَاقٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا تَمَطَّيْنِ عَلَى الْقِيَاقِي

لَا قَيْنَ مِنْهُ أَذْنِي عَنَاقِ

وقول رؤبة : الْقِيَقُ^(٢) ، يريد جمع قِيَاءَةٍ

كَأَنَّهُ أَخْرَجَهُ عَلَى جَمْعِ قِيَقَةٍ .

(١) قَلَقٌ يَقْلُقُ قَلَقًا مِنْ بَابِ طَرَبَ فَهُوَ

قَلِقٌ ، وَمِقْلَاقٌ . وَقَلَقَ يَقْلُقُ قَلَقًا الشَّيْءُ :

حَرَّكَهُ ، مِنْ بَابِ نَصَرَ .

(٢) الشعر الذي فيه الْقِيَقُ هو قوله :

وَحَفَّ أَنْوَاءَ الرَّبِيعِ الْمُتَزَقُّ

وَاسْتَنَّ أَعْرَافُ السَّقَا عَلَى الْقِيَقِ

فصل اللام

[لبِقْ]

الَلَّبِقُ وَاللَّبِيقُ : الرجلُ الحاذقُ الرقيقُ
بما يعملُه . وقد لَبِقَ بالكسر ^(١) لَبَاقَةً . قال
الشاعر :

* وكان بتَصْرِيفِ القَنَاءِ لَبِيقًا *

ويقال أيضا : لَبِقَ به الثوبُ ، أى لاق به .
والثريدُ المَلْبِقُ : الشديدُ الثريدُ المَلِينُ
بالدَّسَمِ . يقال : ثريدةٌ مَلْبِقَةٌ .

[لثِقْ]

اللَّثِقُ بالتحريك : البتلُ ، وقد لَثِقَ الشئُ
بالكسر والتثنية ، وألثَقَهُ غيره .
وطائرٌ لَثِقٌ ، أى مبتلٌ .

[لَحِقْ]

لَحَقَهُ وَلَحِقَ به حَقَاقًا بالفتح ، أى أدركه ؛
وَأَلْحَقَهُ به غيره .

وَأَلْحَقَهُ أيضا ، بمعنى لَحَقَهُ . وفي الدعاء :
« إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ » بكسر الحاء ،
أى لاحقٌ ، والفتح أيضا صواب .
وَلَحِقَ لُحُوقًا ، أى صَمَرَ .

والمُلْحَقُ : الدعيُّ المُلصَقُ . واستلَحَقَهُ ،
أى ادَّعاه .

(١) لَبَقًا وَلَبَاقَةً ، وَلَبِقَ كَكَرَّمَ .

وَتَلَاخَعَتِ المطايا ، أى لَحِقَ بعضها بعضا .
وَاللَّحَقُ بالتحريك : شئٌ يَلْحَقُ بالأوَّلَ .
وَاللَّحَقُ أيضا من التمر : الذى يأتى بعد الأول .
وَلَا حِقُّ : اسمُ فرسٍ كان لمعاوية بن أبى
سفيان .

[لَحِقْ]

الْأَلْحَقُوقُ : شقٌّ فى الأرض كالوَجَارِ . وفي
الحديث أن رجلا كان واقفاً مع النبی صلى الله
عليه وسلم فَوَقَصَتْ به ناقته فى أَخْفِيقِ جُرْذَانٍ .
قال الأصمعيّ : إنما هو تَلَخَاقِيقُ ، واحدها تَلْفُوقُ ،
وهى شقوقٌ فى الأرض .

[لَزَقْ]

لَزِقَ به لُزُوقًا وَلِزَاقَ به ، أى لَصِقَ به .
وَأَلَزَقَهُ به غيره .

ويقال : فلان لَزِقَ وَلِزِقَ ، وَلَزِيقُ ، أى
يُجْنِبِي .

وَاللَّازِقُ : دواءٌ للجرح يَلْزَمُهُ حَتَّى يَبْرَأَ .
وَالْمَلَزَقُ : الشئُ ليس بالحكم .

[لَسَقْ]

لَسِقَ به وَلَصِقَ به ، وَلَسَقَ به وَلَتَصَقَ به ،
وَأَلَسَقَهُ به غيره وَأَلَصَقَهُ به غيره .

وفلان لِسِقِي وَلِصِقِي ، وَلَسِقِي وَلِصِقِي ،
وَلَسِقِي وَلِصِقِي ، أى يُجْنِبِي .

[لعق]

لَفَقْتُ التَّوْبَ أَلْفَقُهُ لَفَقًا ، وهو أن تضم شُقَّةً إلى أخرى فتخطيها .

وَاللَّفَقُ بِكسر اللام : أَحَدُ لِفَقِي الْمَلَأَةِ .
وَتَلَفَقَ الْقَوْمُ ، أي تلاءمت أمورهم .
وَأَحَادِيثُ مُلَفَّقَةٌ ، أي أكاذيبُ مزخرفة .

[لعق]

يَقَالُ : لَقَّ عَيْنَهُ ، أي ضربها بيده .
وَاللَّقْلُقُ : اللسان . وفي الحديث : « مَنْ وُقِيَ شَرَّ لَقْلَقِهِ » .

وَاللَّقْلَاقُ : الصوت . قال الراجز :

إِنِّي إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ
وَكُتِرَ الْجَلَّاجُ وَاللَّقْلَاقُ
ثَبَتُ الْجَنَانِ مِرْجَمٌ وَدَّاقُ

وَاللَّقْلَاقُ : طائر أعجمي طويلُ العنق يأكل الحيات . وربما قالوا اللَّقْلُقُ ، والجمع اللَّقَالِقُ ، وصوته اللَّقْلَقَةُ ، وكذلك كلُّ صوت في حركة واضطراب .
وفي حديث عمر رضى الله عنه : « ما لم يكن يَقْعُ وَلَا لَقْلَقَةٌ » ، قال أبو عبيد : اللَّقْلَقَةُ : شدة الصوت .

وَالتَّلَقُّقُ مِثْلُ التَّقَلُّقِ ، مقولوب منه . وكذلك لَقَلَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَلَقَلْتَهُ .
وَطَرَفٌ مُلَقَّقٌ ، أي حديدٌ لَا يَقِرُّ مَكَانَهُ .

وَاللَّسَقُ مِثْلُ اللَّصِقِ ، وهو لُصُوقُ الرِّثَّةِ بِالْجَنْبِ مِنَ الْعَطَشِ . يُقَالُ لَسِقَ الْبَعِيرُ وَلَصِقَ .
ومنه قول رؤبة :

* وَبَلَّ بَرْدُ الْمَاءِ أَعْضَادَ اللَّسَقِ ^(١) *
وَالْمُلْصَقُ : الدَّعِيُّ .

[لعق]

لَعَقْتُ ^(٢) الشَّيْءَ بِالكسر أَلْعَقُهُ لَعَقًا ، أي لَحَسْتَهُ .

وَلَعِقَ فُلَانٌ إصْبَعَهُ ، أي مات ، وهو كنايةٌ .
وَالْمِلْعَقَةُ : واحدة المَلَاعِقِ .

وَاللُّعْقَةُ بِالضم : اسمٌ ما تَأْخُذُهُ الْمِلْعَقَةُ .
وَاللُّعْقَةُ بِالفتح : المرة الواحدة ، يقال : في الْأَرْضِ لَعْقَةٌ مِنْ رَيْعٍ ، ليس إِلَّا في الرُّطْبِ ، يَلْعَقُهَا الْمَالُ لَعَقًا .

وَاللُّعُوقُ : اسمٌ ما يُلْعَقُ .
وَرَجُلٌ وَعِيقٌ لَعِيقٌ ، أي حريصٌ ؛ وهو إِتْبَاعٌ لَهُ .

(١) قال ابن بري : وقيله :

* حَتَّى إِذَا أُكْرِعْنِ فِي الْحَوْمِ الْمَهَقِ *
وبعده :

* وَشَوْسَ يَدْعُو مُحْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ *
والحوم : الماء الكثير . والمهق : الأبيض .

(٢) لَعِيقٌ يَلْعَقُ لَعَقًا ، من باب فهم .

[لحق]

الَلَمَقُّ : الحوُّ . قال يونس : سمعتُ أعرابياً يذكر مصداقاً لهم فقال : « لَمَقُهُ بعد ما نَمَقَهُ » .
قال الأصمعيُّ : لَمَقَ عَيْنَهُ يَلْمَقُهَا لَمَقًا ، قال : هو ضربُ العين بالكفِّ خاصَّةً . وأبو زيد مثله . وَلَمَقْتُهُ ببصري ، مثل رَمَقْتُهُ .
وما ذقت لَمَاقًا ، أى شيئاً . هذا يصلح في الأكل والشرب . وقال (١) :

كَبَرَقِي (٢) لَاحٍ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْحَوَائِمَ (٣) مِنْ لَمَاقٍ

وقال أبو العميش : ما تَلَمَقَ بشيء ، أى ما تَلَمَجَ .

[لوق]

الَلُوقَةُ بالضم : الزُبْدَةُ ، عن الكسائي .

وقد لَوَّقَ طعامه ، إذا أصلحه بالزُبْد . يقال : لا آكل إلا ما لَوَّقَ لى ، أى لُبَّنَ لى حتَّى يصير كالزُبْد فى لينة . وقال ابن الكلبي : هو الزُبْد بالرُّطْب . وفيه لغتان لُوقَةٌ وَاللُّوقَةُ ، حكاه عنه أبو عبيد .

قال : وأنشدنى لرجلٍ من عُذْرَةِ :

(١) نَهَشَلُ بْنُ حَرَّيٍّ .

(٢) فى الأساس : « كَبَرَقِ بات » .

(٣) فى الأساس : « وما يغنى الحوائم » .

وَأِنِّ لِمِنْ سَأَلْتُمْ لَلُّوقَةَ

وَأِنِّ لِمَنْ عَادَيْتُمْ سُمُّ أَسْوَدٍ

ويقال : ما ذقت لَوَاقًا ، أى شيئاً .

[لحق]

اللَّهُقُّ بالتحريك : الأبيض . وكذلك اللِّهَاقُ .

وَاللِّهَاقُ : الثورُ الأبيض . وقال (١) :

* لِهَاقٍ تَلَأُلُوهُ كَالِهَلَالِ (٢) *

وَاللَّهُقُ مقصورٌ منه . وأنشد الأصمعيُّ لأسامة

الهدلي :

وإِلَّا النَّعَامَ وَحَفَّانَهُ

وَطُغْنِيَا مَعَ اللَّهُقِ النَّاشِطِ

وَلَهُقَ الشَّيْءُ لِهَاقًا ، أى أبيض . وكذلك

لِهَقَ بالكسر لِهَاقًا ، فهو لِهَقٌ (٣) . وَلِهَقٌ ، إذا

كان شديد البياض ، مثل يَبَقٍ وَيَقَقٍ ، قال القطامي يصف إبلاً :

(١) هو أمية بن أبى عائذ . ديوان الهذليين

١٧٦ : ٢ .

(٢) قبله :

كَأَنِّي وَرَحَلِي إِذَا زُعْتُهَا

عَلَى بَحْرَى جَزَى بِالرِّمَالِ

وصدره :

* حَدِيدِ الْقَنَاتَيْنِ عَبْلِ الشَّوَى

(٣) لِهَقٌ مِنْ بَابِ مَنَعَ ، وَفَرَحَ . وَأَبْيَضُ

لِهَقٌ كَجَبَلٍ ، وَكَتِفٍ ، وَسَحَابٍ ، وَكِتَابٍ :

شديد البياض . وهى لِهَقَةٌ كَفَرِحَةٍ وَكِتَابٍ .

وإذا شَفَنَ إلى الطريق رَأَيْنَهُ

لَهِقًا كَشَا كَلَةَ الْحِصَانِ الْأَبْلَقِ

قال الفراء : اللَّهْوَقَةُ كُلُّ مَا لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ
من كلامٍ أو عمل . تقول : قد لَهَوْتُ كَذَا ،
وقد تَلَهَوْتُ فِيهِ .

وقال أبو العوث : اللَّهْوَقَةُ أَنْ تَتَحَسَّنَ
بِالشَّيْءِ وَأَنْ تُظْهَرَ شَيْئًا بَاطِنُكَ عَلَى خَلَاْفِهِ ،
نَحْوُ أَنْ يُظْهَرَ الرَّجُلُ مِنَ السَّخَاءِ مَا لَيْسَ عَلَيْهِ
سَجِيَّتُهُ . قال الكمي يمدح مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ
ابن المهلب :

أَجْزِيَهُمْ يَدَ مُحَمَّدٍ وَجَزَاؤُهَا

عِنْدِي بِلَا صَلَفٍ وَلَا بَتْلَهْوُقٍ

[لبق]

لَا قَتِ الدَّوَاةُ تَلِيْقُ ، أَى لَصِقَتْ . وَلِقَتْهَا
أَنَا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى ، فَهِيَ مَلِيْقَةٌ ، إِذَا
أَصْلَحَتْ مَدَادَهَا . وَأَلْقَتْهَا إِلاَقَةً فِيهِ قَلِيلَةٌ ؛
وَالِاسْمُ مِنْهُ اللَّيْقَةُ .

ويقال للمرأة إذا لم تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا :
مَا عَاقَتْ عِنْدَ زَوْجِهَا وَلَا لَاقَتْ ، أَى مَا لَصِقَتْ
بِقَلْبِهِ .

وَلَا قَ بِهِ فُلَانٌ ، أَى لَازِبُهُ . وَلَا قَ بِهِ
النَّوْبُ ، أَى لَبِقَ بِهِ .

وهذا الأمر لا يَلِيْقُ بِكَ ، أَى لَا يَمْلَأُكَ بِكَ .
وفُلَانٌ مَا يَلِيْقُ دِرْهَمًا مِنْ جُودِهِ ، أَى

مَا يُمَسِّكُهُ وَلَا يَلْصِقُ بِهِ . قال الشاعر :

كَفَّاهُ كَفٌّ^(١) مَا تُلِيْقُ دِرْهَمًا

جُودًا وَأُخْرَى تُعْطِ بِالسَّيْفِ دِمَا^(٢)

وَمَا بِالْأَرْضِ لِيَاقُ ، أَى مَرْتَعٌ .

وَأَلَا قُوَّهُ بِأَنْفُسِهِمْ ، أَى أَلْزَقُوهُ وَاسْتَلَطَوْهُ .

قال الشاعر^(٣) :

وَهَلْ كُنْتُ إِلَّا حَوْتَكِيًّا أَلَا قَهُ

بَنُو عَمَةٍ حَتَّى بَغَى وَتَجَبَّرَا

فصل الميم

[ما]

الْمَآقَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : شَبُهُ الْفَوَاقِ يَأْخُذُ
الْإِنْسَانُ عِنْدَ الْبُكَاءِ وَالنَّشِيجِ ، كَأَنَّهُ نَفْسٌ يَقْلَعُهُ
مِنْ صَدْرِهِ . وَقَدْ مَتَّقَ الصَّبِيَّ يَمَاقُ مَاقًا .
وَامْتَأَقَ مِثْلَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ تَابُطٍ شَرًّا :
« وَلَا أَبْتَنُهُ مِثْقًا » . وَفِي الْمَثَلِ : « أَنْتَ تَتَّقُ
وَأَنَا مَتَّقٌ فَكَيْفَ تَتَّقُ » . قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّمَا عَوَّلْتُهَا بَعْدَ التَّأَقِ

عَوَّلَةٌ تُكَلَّى وَلَوَلَّتْ بَعْدَ الْمَاقِ

وَأَمَّا قَ الرَّجُلُ ، إِذَا دَخَلَ فِي الْمَآقَةِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا لَمْ تُضْمِرُوا الْإِمَاقَ »

(١) فِي اللِّسَانِ : « كَفَّافُكَ كَفٌّ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « الدِّمَا » .

(٣) زُمَيْلُ بْنُ أَبِييرٍ .

ونصلُ حَيِّقُ ، أى مُرَقَّقٌ مُحَدَّدٌ ، وهو
فَعِيلٌ من حَقَّقَهُ . قال الشاعر :

يُقَلِّبُ صَعْدَةً جَرْدَاءَ فِيهَا
نَقِيعُ السَّمِّ أَوْ قَرْنٌ حَيِّقُ
وأما قول ابن دريد إنه مفعولٌ فَبَعِيدٌ .
وَحَقَّقَهُ الحَرْ ، أى أحرَقَهُ .

ويومُ مَاحِقٍ ، أى شديدِ الجَرِّ ، أى إنه
يَمَحِقُ كلَّ شَيْءٍ ويُحْرِقُهُ .

قال الأصمعي : يقال جاءنا في مَاحِقِ الصَّيْفِ ،
أى فى شِدَّةِ حَرِّهِ . قال ساعدة يصف الحُمْرَ :
ظَلَّتْ صَوَافِنَ بِالْأَرْزَانِ صَادِيَةً

فى مَاحِقٍ من نَهَارِ الصَّيْفِ مُحْتَدِمٍ
وَحَقَّقَهُ اللهُ ، أى ذهب ببركته ؛ وَأَحَقَّقَهُ لُغَةً
فيه رديئة . وقال أبو عمرو : الإِمْحَاقُ : أن يَهْلِكَ
الشَّيْءُ كِمُحَاقِ الهلالِ . وأنشد :
أَبُوكُ الَّذِي يَكْوِي أُنُوفَ عُنُوقِهِ
بأظفاره حَتَّى أَنَسَّ وَأَحَقَّقَا

[مذق]

المَذِيقُ : اللبن الممزوج بالماء . وقد مَذَقْتُ^(١)
اللبنَ فهو مَمْدُوقٌ وَمَذِيقٌ . ومنه قولهم : فلان
يَمْدُقُ الوَدَّ ، إذا لم يُخْلِصْهُ ، فهو مَذَاقٌ ، ومُماذِقٌ
غير مُخْلِصٍ .

يعنى الغيظ والبكاء ممَّا يلزمكم من الصدقة . ويقال
أراد به الغدر والنكث .

ومُوقُ العين : طرفُها ممَّا يلي الأنف .
واللِّحَاطُ : طَرَفُها الذى يلى الأذن ؛ والجمع آمَاقُ ،
وأَمَاقُ ، أيضاً مثل آبارٍ وأَبَارٍ .

ومَاقِي العين : لغةٌ فى مُوقِ العين ، وهو فَعَلِي
وليس بِمَفْعِلٍ ، لأنَّ الميم من نفس الكلمة ، وإنما
زيد فى آخره الياء الإلحاق ، فلم يحدوا له نظيراً
يلحقونه به ، لأن فَعَلِي بكسر اللام نادرٌ لا أختَ
لها ، فَأَلْحَقَ بِمَفْعِلٍ ، فلهذا جمعوه على مَاقِي على
التوهم .

وقال ابن السكيت : ليس فى ذوات الأربعة
مَفْعِلٌ بكسر العين إلا حِرْفَانُ : مَاقِي العين ،
ومأوى الإبل — قال الفراء : سمعتُهما — والكلام
كلُّهُ مَفْعِلٌ بالفتح ، نحو رميته مَرَّغِي ، ودعوته
مَدَّغِي ، وغزوته مَغْزِي . وظاهر هذا القول إن لم
يَتَأَوَّلْ على ما ذكرناه غلطٌ .

[محق]

حَقَّقَهُ^(١) يَحَقِّقُهُ مُحَقَّقًا ، أى أَبْطَلَهُ وَحَاحَهُ .
وَتَمَحَّقَ الشَّيْءَ وَأَمْتَحَقَ .

والمَحِقُّ^(٢) من الشهر : ثلاث ليالٍ من
آخره .

(١) مُحَقَّقٌ ، من باب قَطَعَ .

(٢) هو مثلث الميم ، كما فى القاموس .

(١) مَذَقَ من باب نصر .

[مرق]

المرقُ معروف ، والمرقةُ أخصُّ منه .

والمرقُ أيضاً : آفةٌ تصيبُ الزرع .

ومرقتُ القدرَ مرقاً وأمرقتها أيضاً ، إذا

أغثرتَ مرقها .

ومرق^(١) السهمُ من الرميةِ مروقاً ، أى

خرج من الجانب الآخر ؛ ومنه سُميتِ الخوارجُ

مارقةً ، لقوله عليه السلام : « يَمْرُقُونَ من الدين

كما يَمْرُقُ السهمُ من الرميةِ » . وقولهم في المثل :

« رُوِيَ الغزوُ يَمْرُقُ » وأصله أن امرأةً كانت

تغزو فحبلت ، فذكر لها الغزو فقالت : « رُوِيَ

الغزوُ يَمْرُقُ » أى أهمل^(٢) الغزو حتى يخرج

الولد .

وجمع المارقِ مَراقٍ . قال حميدُ الأرقط :

ما فتئتُ مَراقٍ أهلِ المضرينِ

سقطُ عَمَانٍ ولُصُوصُ الجُفَيْنِ

والمرقُ ، بالتسكين : الإهابُ المُنْتِنُ .

والمرقُ أيضاً : مصدرُ مرقتُ الإهابَ ، أى

نَتَفْتُ عن الجلدِ المعطون صُوفه . والمرقُ أيضاً :

غِناهُ الإمام والسفلة ، وهو اسمٌ .

والمُمرقُ : المغنى . وقد مرقتُ تمرّيقاً .

والمِرْاقَةُ بالضم : ما اُنْتَفَتْهُ من الصوف . وربما

قيل لما اُنْتَفَتْهُ من السكّالِ القليل لبعيرك مِرْاقَةٌ .

وأمرقَ الجلدُ ، أى حانَ له أن يُنْتَفَ .

[مرق]

مَرَقْتُ الثوبَ أَمْرُقُهُ مَرَقاً : خَرَقْتُهُ . ومنه

قول العجاج :

* كَأَنَّمَا يَمْرُقُ بِاللَّحْمِ الْحَوْرُ^(١) *

ومَرَقْتُ الشئَ تَمْرِيقاً فَتَمَرَّقَ .

والمَمَرَّقُ : لقبُ شاعرٍ من عبد القيس ، بكسر

الزاي ، وكان الفراء يفتحها . وإنما لُقِبَ بذلك

لقوله :

فإن كنتُ ما كولا فكنْ خيرَ آكِلي

وإلا فأدرِكني ولَمّا أَمَرَّقَ

والمَمَرَّقُ أيضاً : مصدرٌ كالتَمْرِيق ، ومنه

قوله تعالى : ﴿ وَمَرَقْنَاهُمْ كُلَّ مِمْرَقٍ ﴾ .

والمِرْقُ : القطعُ من الثوبِ المَمْرُوقِ ،

والقطعةُ منه مِرْقَةٌ .

ومَرَقَ الطائرُ يَمْرُقُ وَيَمْرُقُ ، أى رمى

بذرقه .

(١) قبله :

* بَحَجَبَاتٍ يَتَمَقَّبْنَ الْبَهْرُ *

(١) مرق من باب نصر ، ودخل ، مروقاً .

(٢) في اللسان : « أى أمهلوا » .

أصابَتْ إحدى رَبتَيْهِ الأُخْرَى . والرجلُ أَمْشَقُ
والمرأةُ مَشْقَاءُ بَيْنَا المَشَقِّ .

والمَشَقُّ بالكسر : المَغْرَةُ . وثوبٌ مَشَقٌّ ،
أى مصبوغٌ به .

والمَشِيقُ من الثياب : اللَّبِيسُ .

وفرَسٌ مَشِيقٌ وَمَشُوقٌ ، أى ضامرٌ .

وجاريةٌ مَمْشُوقَةٌ : حسنةُ القوامِ .

[مطق]

التَّمَطَّقُ : التدُّوقُ ، والتصويتُ باللسانِ
والغارِ الأعلى . قال حُرَيْثُ بن عَنَابٍ يهجو
بنى ثعلٍ .

دِيَا قِيَّةٌ قُلْفٌ كَانَ خَطِيبَهُمْ

سَرَاةَ الضُّحَى فِي سَلَحِهِ يَتَمَطَّقُ

أى بِسَلَحِهِ .

[معق]

المَعْقُ : قلبُ العَمَقِ . ومنه قول رؤبة :

* مِنْ بَعْدِ مَعْقٍ مَعْقًا ^(١) *

أى مِنْ بَعْدِ بَعْدٍ بَعْدًا . وقد يُحْرَكُ مثل

نَهْرٍ وَنَهَرٍ .

ويقال نَهْرٌ مَعِيقٌ ، أى عَمِيقٌ .

(١) ويروى :

وإن هَمَى مِنْ بَعْدِ مَعْقٍ مَعْقًا

عَرَفْتُ مِنْ ضَرْبِ الحَرِيرِ عِنَقًا

وناقةٌ مِرَاقٌ بكسر الميم ، وَزَاقٌ أَيْضًا عَنْ
يعقوبَ ، أى سَرِيعَةٌ جَدًّا .

وَمِرَاقِيَاءُ : لقبُ عمرو بن عامر ، ملكٍ من
ملوك اليمن زعموا أَنَّهُ كَانَ يَلْبَسُ كُلَّ يَوْمٍ حُلَّتَيْنِ
فِيَمِزُّهُمَا بِالْعَشَى ، وَيَكْرَهُ أَنْ يَعُودَ فِيهِمَا ، وَيَأْنِفُ
أَنْ يَلْبَسَهُمَا أَحَدٌ غَيْرَهُ .

[مشق]

المَشَقُّ : السُّرْعَةُ فِي الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ وَالْأَكْلِ
وَالكِتَابَةِ . وَقَدْ مَشَقَّ يَمْشُقُ . قال ذو الرمة ^(١) :

فَكَرَّرَ يَمْشُقُ طَعْنًا فِي جَوَاشِيهَا

كَأَنَّهُ الْأَجْرُ فِي الْإِقْبَالِ ^(٢) يَحْتَسِبُ

والمَشَقُّ : المَشْطُ .

والمُشَاقَّةُ : مَا سَقَطَ عَنِ المَشَقِّ مِنَ الشَّعْرِ
وَالْكُنَّانِ وَنَحْوِهَا .

والمَشَقُّ : جَذْبُ الشَّيْءِ لِيَمْتَدَّ وَيَطُولُ ،

وَالسَّيْرُ يَمْشُقُ حَتَّى يَلِينُ .

وَمَشَقُّ الثَّوبِ : مَرَقُهُ .

وَأَمْتَشَقْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أى اخْتَلَسْتَهُ .

وَأَمْتَشَقْتُهُ : أَقْتَطَعْتُهُ .

قال أبو زيد : مَشَقَّ الرجلُ بالكسر ، إِذَا

(١) يصف ثورا وحشيًا .

(٢) ويروى : « فِي الْأَقْتَالِ » وهى الأعداء ،

و « الْإِقْبَالِ » ، وهو استقبالها .

وَأَلْمَقُ بِالْتَحْرِيكِ : الْوُدُّ وَاللُّطْفُ الشَّدِيدُ .
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ : وَأَصْلُهُ التَّلْيِينُ .
 وَقَدْ مَلَقَ بِالْكَسْرِ يَمْلُقُ مَلَقًا .

وَرَجُلٌ مَلَقٌ : يُعْطَى بِلِسَانِهِ مَا لَيْسَ فِي قَلْبِهِ .
 وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

أَرَوْى بِحِنْ الْعَهْدِ سَلْمَى وَلَا

يُنْصِبُكَ عَهْدُ الْمَلَقِ الْحَوْلُ (٢)

وَالْمَلَقُ أَيْضًا : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ
 رُؤْبَةُ يَصِفُ الْحِمَارَ :

* مُعْتَزِمُ التَّجْلِيحِ مَلَاخُ الْمَلَقِ (٣) *

الوَاحِدَةُ مَلَقَةٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمَلَقُ مِثْلُ
 الْمَلَخِ ، وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ .

وَالْمَيْلَقُ : السَّرِيعُ . قَالَ الزَّفَيَّانُ :

نَاجٍ مُلِحٌّ فِي الْخَبَارِ مَيْلَقٌ

كَأَنَّهُ سُوْدَانِقٌ أَوْ نَقْنِقُ

وَأَمَلَقَ الشَّيْءُ وَأَمَلَقَ ، بِالْإِدْغَامِ ، أَيْ صَارَ
 أَمْلَسَ . قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) الْمُتَنَخِّلُ .

(٢) قَوْلُهُ « بِحِنْ الْعَهْدِ » ، أَيْ سَقَاهَا اللَّهُ
 بِحِدْثَانِ الْعَهْدِ ، لِأَنَّهُ يَثْبُتُ وَيَدْبُومُ . وَجِنْ
 الشَّبَابَ : أَوَّلُهُ .

(٣) بَعْدَهُ :

* يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجُلْمُودٍ مِدَقٍ *

وَالْأَمْعَاقُ مِثْلُ الْأَعْمَاقِ ، وَهُوَ مَا بَعْدَ مِنْ
 أَطْرَافِ الْمَفَاوِزِ . وَالْأَمَاقُ وَالْأَمَاقُ جَمْعُ الْجَمْعِ
 [مَق]

مَقَّقْتُ الطَّلْعَةَ : شَقَقْتُهَا لِلْإِبَارِ .

وَأَمْتَقَ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ ، أَيْ شَرِبَهُ
 كُلَّهُ ، مِثْلُ امْتَكَّهُ .

وَتَمَقَّقْتُ الشَّرَابَ ، إِذَا شَرِبْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
 وَأَصَابَهُ جُرْحٌ فَمَا تَمَقَّقَهُ ، أَيْ لَمْ يَضْرَعْهُ وَلَمْ يُبَالِهِ .
 ذَكَرَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَفَرَسٌ أَمَقُ بَيْنَ الْمَقَقِ ، أَيْ طَوِيلٌ .

وَالْمَقَامِقُ : الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِأَقْصَى حَلْقِهِ ، وَتَقْدِيرُهُ
 فَعَاوِلُ بِتَكَرُّرِ الْفَاءِ . وَلَا تَقُلْ مُقَاتِقٌ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : يَقَالُ فِيهِ مَقْمَقَةٌ وَلِقَاعَاتٌ .

[مَق]

الْمَلَقُ : الْحَوْ ، مِثْلُ اللَّمَقِ .

وَمَلَقَ الثَّوْبُ أَيْضًا : غَسَلَهُ .

وَمَلَقَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ ، أَيْ رَضِعَهَا ، حَكَاهُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَلَقَهُ بِالْعَصَا ، أَيْ ضَرَبَهُ . وَيُقَالُ تَمَلَّقَهُ

وَتَمَلَّقَ لَهُ تَمَلَّقًا وَتِمْلَاقًا ، أَيْ تَوَدَّدَ إِلَيْهِ وَتَلَطَّفَ

لَهُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

ثَلَاثَةُ أَحْبَابٍ نُحِبُّ عِلَاقَةَ

وَحُبُّ تِمْلَاقٍ وَحُبُّهُ هُوَ الْقَتْلُ

والمَوْقُ بالفتح : مصدر قولك مَاقَ البيعُ
يَمُوقُ ، أى رَخُصَ .

[موق]

الأَمْهَقُ : الأبيض الشديد البياض ، لا يخالطه
شئٌ من الحمرة ، وليس بنيرٍ ، ولكن كلون
الجِصِّ أو نحوه . والمَهَقُ^(١) فى قول رؤبة^(٢) :
خُضْرَةُ الْمَاءِ وَعَيْنٌ مَهَقَاءُ .
وَمَهَقْتُ الشَّرَابَ ، إذا شربته ساعةً بعد
ساعة . ومنه قولهم : ظَلَّ يَمَهَقُ شُكُونَهُ .

فصل النون

[نبق]

النَّبَقُ^(٣) مثل النَّمَقِ ، وهو الكتابة .
وَالنَّبَقُ أَيْضاً : تخفيف النَبَقِ بكسر الباء ،
وهو حَمَلُ السِّدْرِ ، الواحدة نَبَقَةٌ وَنَبَقَاتٌ ، مثل
كَلِمَةٍ وَكَلِمَاتٍ .

(١) قوله والمهق ، يعنى محرقة كما فى القاموس

(٢) الشعر الذى فيه المهق قوله :

يَمُصَّعْنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوْحٍ وَبَقٍ

حَتَّى إِذَا مَا خُضْنَ فِي الْحَوْمِ الْمَهَقِ

اللَّوْحُ : العطرش . والبق : البعوض . والحوم

الكثير . والمَهَقُ : الأبيض .

(٣) نَبَقَ يَنْبِقُ من باب نَصَرَ .

* وَحَوْقَلُ سَاعِدُهُ قَدْ ائْتَمَلَ^(١) *

يعنى اَنْسَحَجَ من حَمَلِ الْأَثْقَالِ .

وَأَتَمَلَ مَتًى ، أى أَفَلَتَ .

وَالْمَلَقَةُ : الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ . قال الهذلى^(٢)

يصف صائداً :

أَتِيحَ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيْفٍ

إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا^(٣)

وَالْإِمْلَاقُ : الْإِفْتِقَارُ . وقال تعالى :

﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ ﴾ .

[موق]

المَوْقُ : مُخَقٌّ فى غبَاوَةٍ . يقال : أَحَقَّ مَائِقٌ ؛

وَالْجَمْعُ مَوْقَى ، مثل حَقَى وَنَوَكَى .

وقد مَاقَ يَمُوقُ مَوْقاً^(٤) بِالضَّمِّ ، وَمَوَاقَّةً ،

وَمَوْقِئاً .

والمَوْقُ : الذى يلبس فوق الخُفِّ ،

فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

(١) بعده :

* يَقُولُ قَطْباً وَنِعْمًا إِنْ سَاقُ *

(٢) هو صخر الغي .

(٣) قبله :

وَلَا عُصْمًا أَوْ أَبَدَ فى صَخُورٍ

كُسَيْنَ عَلَى فَرَاسِنِهَا خِدَامَا

(٤) فى القاموس : مَاقَ يَمُوقُ مَوْقاً الخ .

وَنَبَقَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ كَثُرَ وَلَدُهَا فِيهِ
نَاتِقٌ وَمِنْتَقٍ .

وَنَاقَةٌ نَاتِقٌ ، إِذَا أَسْرَعَتِ الْحَمْلَ .

وَزَنْدٌ نَاتِقٌ ، أَيْ وَارٍ .

[نَزَق]

النَزَقُ : الْخِفَّةُ وَالطِّيشُ .

وَقَدْ نَزَقَ بِالْكَسْرِ يَهْزِقُ نَزَقًا .

وَنَاقَةٌ نِزَاقٌ مِثْلُ مِزَاقٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَنَزَقَ الْفَرَسُ يَنْزِقُ بِالضَّمِّ نَزَقًا وَنَزُوقًا ،

أَيْ نَزَا . وَأَنْزَقَهُ صَاحِبُهُ وَنَزَقَهُ تَنْزِيقًا .

[نَسَق]

تَغَرَّ نَسَقٌ ، إِذَا كَانَتْ الْأَسْنَانُ مُسْتَوِيَةً .

وَحَرَزَ نَسَقٌ : مَنْظَمٌ . قَالَ أَبُو رُبَيْدٍ :

بِحَيْدِ رِيْمٍ كَرِيمٍ زَانَهُ نَسَقٌ

يَكَادُ يُلْهِبُهُ الْيَاقُوتُ الْهَابَا

وَالنَّسَقُ : مَا جَاءَ مِنَ الْكَلَامِ عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ .

وَالنَّسَقُ بِالتَّسْكِينِ : مِمَّا جَاءَ نَسَقَتُ الْكَلَامِ ،

إِذَا عَطَفْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَالتَّنْصِيقُ : التَّنْظِيمُ :

[نَبَق]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّشُوقُ : سَعُوطٌ يُجْعَلُ

فِي الْمَنْخَرَيْنِ . وَقَدْ أَنْشَقْتُهُ إِنْشَاقًا .

وَأَسْتَنْشَقْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ ، إِذَا أَدْخَلْتَهُ

فِي الْأَنْفِ .

وَنَخَلٌ مُنَبِّقٌ ، ^(١) أَيْ مُصْطَفًى عَلَى سَطْرِ
وَاحِدٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُسْتَوٍ مَهْدَبٍ

وَنَبَّقَ أَيْضًا ، أَيْ كَتَبَ . وَنَبَّقَ بِهَا ، أَيْ
حَبَّقَ حَبَقًا غَيْرَ شَدِيدٍ . وَكَذَلِكَ أَنْبَقَ الرَّجُلُ :

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ أَنْبَقَ ^(٢) عَلَيْنَا
بِالْكَلامِ ، أَيْ أَنْبَعَثَ ، مِثْلُ أَنْبَاعَ .

[نَبَق]

النَّبَقُ : الزَّرْعَةُ وَالنَّفْضُ . وَقَدْ نَتَقْنَاهُ
أَنْتَقَهُ بِالضَّمِّ نَتَقًا . قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَنَتَقُوا أَحْلَامَنَا الْأَثَاقِلَا ^(٣) *

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَإِذْ نَتَقْنَا

الْجَبَلَ ﴾ ، أَيْ زَعَزَعْنَاهُ .

وَفَرَسٌ نَاتِقٌ ، إِذَا كَانَ يَنْفُضُ رَاكِبَهُ .

وَنَتَقَتُ الْغَرَبَ مِنَ الْبُئْرِ ، أَيْ جَذَبْتُهُ .

وَالْبَعِيرُ إِذَا تَزَعَزَعَ حِمْلُهُ نَتَقَ حَبَالَهُ ، وَكَذَلِكَ

جَذَبُهُ إِثَابَهَا فَتَسْتَرْخِي .

وَنَتَقَتُ الْجِلْدَ ، أَيْ سَلَخْتُهُ .

(١) قَوْلُهُ « وَنَخَلٌ مُنَبِّقٌ » كَمَعْظَمٍ وَمُحَدَّبٍ .

(٢) مَوْضِعُهُ الصَّحِيحُ مَادَّةُ (بُوقٍ) لَا (نُبُقٍ) .

(٣) قَبْلَهُ :

* قَدْ جَرَبُوا أَحْلَاقَنَا الْجَلَالَا *

وَبَعْدَهُ :

* فَلَمْ يَرَ النَّاسُ لَنَا مُعَادِلَا *

وَأَسْتَنْشَقْتُ الرِّيحَ : شَمِمْتُهَا .

وَنَشِقتُ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً ، بالكسر ،
أى شَمِمْتُ .

وهذه رِيحٌ مَكْرُوهَةٌ النَّشَقِ ، يعنى الشَّمَّ .
وَالنُّشْقَةُ بِالضَّمِّ : الرِّبْقَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَغْنَاقِ الْبَهْمِ .
وَنَشِقَ الطَّبِيُّ فِي الْحَبَالَةِ ، أَى عَلِقَ قِيَهَا .
وَرَجُلٌ نَشِقٌ ، إِذَا كَانَ مِمَّنْ يَدْخُلُ فِي أُمُورٍ
لَا يَكَادُ يَتَخَلَّصُ مِنْهَا .

[نطق]

لِلنَّطِقِ : الْكَلَامُ . وَقَدْ نَطَقَ نَطْقًا ^(١) ،
وَأَنطَقَهُ غَيْرُهُ وَنَاطَقَهُ وَأَسْتَنْطَقَهُ ، أَى كَلَّمَهُ .
وَالْمِنْطِيقُ : الْبَلِيغُ .

وقولهم : مَالَهُ صَامَتْ وَلَا نَاطِقٌ ؛ فَالنَّاطِقُ :
الْحَيَوَانُ ، وَالصَّامِتُ : مَا سِوَاهُ .

وَالنِّطَاقُ : شُقَّةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ وَتَشُدُّ وَسَطَهَا
ثُمَّ تُرْسِلُ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ إِلَى الرُّكْبَةِ وَالْأَسْفَلِ
يَنْجَرُّ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَيْسَ لَهَا حُجْزَةٌ وَلَا نَيْقٌ
وَلَا سَاقَانِ ؛ وَالْجَمْعُ نَطَقٌ .

وَكَانَ يُقَالُ لِأَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
« ذَاتُ النِّطَاقَيْنِ » .

وَذَاتُ النِّطَاقِ أَيْضًا : اسْمُ أَكْمَةٍ لَهُمْ .
وَقَدْ انْتَضَقَتِ الْمَرْأَةُ ، أَى لَيْسَتْ النِّطَاقُ .

وَأَنْتَضَقَ الرَّجُلُ ، أَى لَبَسَ الْمِنْطَقَ ،
وَهُوَ كُلُّ مَا شَدَدْتَ بِهِ وَسْطَكَ .

وَفِي الْمَثَلِ : « مَنْ يَطْلُ هُنْ أَيْبُهُ يَنْتَضِقُ بِهِ » ،
أَى مِنْ كَثْرِ بِنَوَائِيهِ يَنْتَقَوِي بِهِمْ .

وَالْمِنْطَقَةُ مَعْرُوفَةٌ ، اسْمٌ لَهَا خَاصَّةٌ ، تَقُولُ
مِنْهُ : نَطَقْتُ الرَّجُلَ تَنْطِيقًا فَمَنْطَقَ ، أَى شَدَّهَا
فِي وَسْطِهِ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : جَبَلٌ أَشَمُّ مُنْطَقٍ ؛ لِأَنَّ
السَّحَابَ لَا يَبْلُغُ أَعْلَاهُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ مُنْطَقًا فَرَسَهُ ، إِذَا جَنَّبَهُ وَلَمْ
يَرْكَبْهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

وَأُبْرِحْ مَا أَدَامَ اللَّهُ قَوْمِي
عَلَى الْأَعْدَاءِ مُنْطَقًا مُجِيدًا

يَقُولُ : لَا أَزَالُ أَجُنُبُ فَرَسِي جَوَادًا .
وَيُقَالُ : إِنَّهُ أَرَادَ قَوْلًا يُسْتَجَادُ فِي النَّهْيِ عَلَى قَوْمِي .

وَالنَّاطِقَةُ : الْخَاصِرَةُ .

[نطق]

النَّعِيقُ : صَوْتُ الرَّاعِي بَغْنَمِهِ .
وَقَدْ نَعَقَ الرَّاعِي ^(٢) بَغْنَمِهِ يَنْعِقُ بِالْكَسْرِ
نَعِيقًا وَنُعَاقًا وَنَعَقَانًا ، أَى صَاحَ بِهَا وَزَجَرَهَا . قَالَ
الْأَخْطَلُ :

انْعِقْ بِضَانِكَ يَا جَرِيرُ فَإِنَّمَا
مَمْتَنُكَ نَفْسُكَ فِي الْخَلَاءِ ضَالًّا لَا

(١) خِدَاشُ بْنُ زَهَيْرٍ .

(٢) نَعَقَ بَغْنَمَهُ ، كَمَنَعَ وَضَرَبَ .

(١) مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وحكى ابن كيسان: نَقَّ الغراب أيضاً ،
بعين غير معجمة .

والنَّاقِمَانِ : كوكبان من كواكب الجوزاء .

[نق]

نَقَّ الغراب يَنْقُ . بالكسر نَغِيْقًا ، بعين
معجمة ، أى صاح .

وناقه نَغِيْقٌ ، وهى التى تَبْغِيْ بُعِيْدَاتِ
بَيْنٍ ، أى مرةً بعد مرةً .

[نق]

نَفَقَتِ الدابة تَنْقُ نُفُوقًا ، أى مائت .
ونَقَّ البع نَفَاقًا بالفتح ، أى راج .

والنِّفَاقُ بالكسر : فِعْلُ الْمُنَافِقِ . والنِّفَاقُ
أيضاً : جمع النِّفَقَةِ من الدراهم . يقال : نَفَقَتْ
بالكسر نِفَاقُ القوم ، أى فَنِيَتْ .

ونَقَّ الزَّادُ يَنْقُ نَفَقًا ، أى نَفَدَ .

وفرَسٌ نَقَّ الجرى ، إذا كان سريع انقطاع

الجرى . قال علقمة بن عبدة يصف ظليما :

فلا تَزَيْدُهُ فى مَشْيِهِ نَفَقٌ

ولا الزَفِيفُ دُوَيْنَ الشَّدِّ مَسْنُومٌ

وَأَنْقَ القومُ ، أى نَقَقَتْ سُوقُهُمْ .

وَأَنْقَ الرجلُ ، أى افترق وذهب ماله ، ومنه

قوله تعالى : ﴿ إِذَا لَأْمَسَكُمْ خَشْيَةُ الْإِنْفَاقِ ﴾ .

وقد أَنْقَتِ الدراهم ، من النِّفَقَةِ .

ورجلٌ مِّنْفَاقٌ ، أى كثير النِّفَقَةِ .

والنَّفَقُ : سَرَبٌ فى الأرض له مَخْلَصٌ إلى
مكان . وفى المثل : « ضَلَّ دُرَيْصٌ نَفَقَهُ » أى
جُحِرَهُ .

والنَّاقِقاءُ : إحدى جِجَرَةِ اليربوع ، يَكْتُمُها
ويُظْهِرُ غيرها ، وهو موضع يُرَقِّقُهُ ، فإذا أُتِيَ من
قِبَلِ الْقَاصِعَاءِ ضَرَبَ النَّاقِقاءُ برأسه فَانْتَفَقَ ، أى
خرج . والجمع النِّوَاقِقُ .

والنَّفَقَةُ أيضا ، مثالُ الْهَمَزَةِ : النَّاقِقاءُ . تقول
منه : نَقَّ اليربوعُ تَنْقِيْقًا ونَافَقَ ، أى أخذ فى
نَافِقَائِهِ . ومنه اشْتِيقَ الْمُنَافِقِ فى الدين .

ونِيفَقُ السراويل : الموضعُ الْمُنْتَسِعُ منها .
والعامَّةُ تقول نِيفَقٌ ، بكسر النون .

وَالْمُنْتَفِقُ : اسمُ رجلٍ . ومالكُ بنُ الْمُنتَفِقِ :
قاتلُ بَسْطَامِ بنِ قيس .

[نق]

نَقَّ الضَّفْدِعُ والعقربُ والدجاجةُ ، يَنْقُ
نَقِيْقًا ، أى صَوَّتَ . قال جرير :

كَانَ نَقِيْقَ الْحَبِّ فى حَاوِيَائِهِ

فَحِيْحُ الْأَفَاعِي أَوْ نَقِيْقُ الْعَقَارِبِ

وربما قيل للهرا أيضا . وأنشد أبو عمرو :

أَطْعَمْتُ رَاعِيَّ مِنَ الْيَهْيَرِ

فَظَلَّ يَبْكِي حَبِيْبًا بِشَرِّ

خَلْفَ اسْتِهِ مِثْلَ نَقِيْقِ الْهَرِّ

وَالنَّقَاقَةُ : الضَّفْدِعَةُ . والنَّفَقَةُ : صَوْتُهَا إِذَا ضَوْعِفَ .

يعقوب عن بعض الطائيين ، ثم عوضوا من الواو
ياءً فقالوا أنيقٌ ، ثم جمعوها على أيا نِق .

وقد تُجمعُ الناقَةُ على نِياقٍ ، مثلُ مُمرَةٍ
وِثمارٍ ، إلا أن الواو صارت ياءً لكسرةٍ ما قبلها .
وأُشْد أبو زيد للقلاخ بن حَزَنٍ :

أَبْعَدَ كُنَّ اللَّهُ مِنْ نِياقِ

إِنْ لَمْ تُنَجِّينَ مِنَ الْوِثاقِ

وبعيرٌ مُنَوَّقٌ ، أى مَذَلَّلٌ مَرَوَّضٌ . وناقَةٌ
مُنَوَّقَةٌ .

وَالنَّوْاقُ مِنَ الرِّجالِ : الذى يروضُ الأمور
ويُصلحها .

وفى المثل : « اسْتَوَقَّ الْجَلَّ » ، أى صار ناقَةً .

يضرب للرجل يكون فى حديثٍ أو صفةٍ شىءٌ ،
ثمَّ يَخْلُطُه بغيره وينتقل إليه . وأصلُه أَنَّ طرفَةَ
ابن العبد كان عند بعض الملوك^(١) والمُسَيَّبُ بن عَلسٍ
ينشده شعراً فى وصف جملٍ ثمَّ حوَّله إلى نعتِ
ناقَةٍ^(٢) ، فقال طرفَةُ^(٣) اسْتَمَوَّقَ الْجَلَّ^(٤) .

(١) هو عمرو بن هند .

(٢) يعنى حين قال :

وقد أتلانى المَهَمَّ عند احتضاره

بنِجَاحٍ عليه الصَّعِيرِيَّةُ مِكْدَمٍ

(٣) يعنى وهو غلام .

(٤) إنما خطأ طرفَةُ المسيب لأن الصعيريَّة من =

(١٩٧ - ص ٤)

والدجاجةُ تُنَقِّقُ للبيض ، وكذلك النعامَةُ .
وَالنَّقِيقُ بالكسر : الظليمُ ؛ والجمع النَقائِقُ .

[نق]

نَمَقَ الْكِتابَ يَنْمُقُهُ بالضم ، أى كَتَبَهُ .
وَنَمَقَهُ تَنْمِيقًا ، أى زَيَّنَهُ بالكتابة . وقال

النابعة :

كَأَنَّ بَحْرَ الرِّامِساتِ ذِيوَهَا

عليه قَصِيمٌ نَمَقَتُهُ الصَّوائِعُ

[نمرق]

النُّمْرُقُ والنُّمْرُقَةُ^(١) : وِسَادَةٌ صَغِيرَةٌ ،
وكذلك النُّمْرُقَةُ بالكسر ، لغةٌ حكاها يعقوب
وربما سَمَوْا الطَّنِيفَةَ التى فوق الرِّحْلِ نُمْرُقَةً ،
عن أبى عبيد .

[نوق]

الناقَةُ تَقْدِيرُها فَعَلَةٌ بالتحريك ، لأنَّها
جُمِعَتْ على نُوقٍ ، مثلُ بَدَنَةٍ وَبُذْنٍ ، وَخَشَبَةٍ
وَخُشْبٍ ، وَفَعَلَةٌ بالنسكين لا تُجْمَعُ على ذلك .
وقد جُمِعَتْ فى القِلَّةِ على أَنْوُقٍ ، ثمَّ اسْتَنَقَلُوا
الضمة على الواو فَقَدَّموها فقالوا أَنْوُقٌ ، حكاها

(١) النُّمْرُقُ والنُّمْرُقَةُ مثلثة والنُّمْرُقُ ،

وَالنُّمْرُقَةُ ، وَالنُّمْرُقُ وَالنُّمْرُقَةُ .

ذی الحافر فی تجری الدمع . قال یعقوب : ويقال
لهما أيضاً النَوَاهِقُ . قال الشاعر يصف فرساً (١) :

بِعَارِي النَوَاهِقِ صَلَّتِ الْجَبِي
نِ يَسْتَنُّ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَلْبِ

وكان أبو عبيدة يقول : النَاهِقُ من الحمار
حيث يخرج النَهَاقُ من حلقه ، ومن الخيل .
وَنَوَاهِقُهُ : مخارجُ نُهَاقِهِ . وأنشد للنمر بن تولب :
فَارْسَلْ سَهْمًا لَهُ أَنْزَعًا (٢)

فَشَكَّ نَوَاهِقُهُ وَالْقَمَا

فصل الواو

[ونق]

وَبَقَ يَبْقَى وَبُوقًا : هَلَكَ .

وَالْمُؤَبَّقُ مُفْعِلٌ منه ، كالمؤعد مَفْعِلٌ من وَعَدَ
يَعِدُ . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا ﴾ .
وفيه لغة أخرى : وَبِقَ يَوْبِقُ وَبَقًا . وفيه
لغة ثالثة : وَبِقَ يَبِقُ بالكسر فيهما .

وَأَوْبَقَهُ ، أى أهلكه .

[ونق]

وَتَقْتُ بفلانٍ أَثِقُ بالكسر فيهما ، ثِقَّةٌ
إذا ائتمنته .

وَالنِّيقُ : أرفعُ موضعٍ في الجبل ، والجمع
نِيَاقُ ، ومنه قول الشاعر :

* شَغَوَاءُ تُوطِنُ بَيْنَ الشِّيقِ وَالنِّيقِ *

وَتَنَوَّقَ فِي الْأَمْرِ ، أى تَأَنَّقَ فِيهِ . وبعضهم
لا يقول تَنَوَّقَ . والاسم منه النِّيَقَةُ .

وفي المثل : « خَرْقَاءُ ذَاتُ نِيَقَةٍ » ، يضرب
للجاهل بالأمر وهو مع جهله يدعى المعرفة ويتأَنَّقُ
في الإرادة ، ذكره أبو عبيد .

وَالانْتِيَاقُ مِثْلُ الْانْتِقَاءِ . وينشد :

* مِثْلُ الْقِيَّاسِ انْتِاقَهَا الْمُتَقَّى *

يعنى القسى . وكان الكسائي يقول هو من
النِّيَقَةِ .

[نق]

نُهَاقُ الْحِمَارِ : صَوْتُهُ . وقد نَهَقَ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ (١)
نَهِيْقًا وَنُهَاقًا .

قال الأصمعي : النَاهِقَانِ : عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِنْ

= سمات النوق دون الفحل . فغضب المسيب

وقال : ليقتلنه لسانه ! فكان كما تفرس فيه اه .
من القاموس .

(١) نَهَقَ الْحِمَارُ يَنْهَقُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

وَنَهَقَ يَنْهَقُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ ، وَنَهَقَ يَنْهَقُ

مِنْ بَابِ سَمِعَ نَهَقًا وَنَهِيْقًا ، وَنُهَاقًا ، وَتَنُهَاقًا :

صَوْتٌ ، كَشَهَقٍ ، فَهُوَ نَاهِقٌ .

(١) هو النابغة الجعدي .

(٢) في اللسان : « أَهْزَمًا » .

[ودق]

الْوَدَقُ : المطرُ . وقد وَدَقَ يَدِقُّ وَدَقًا ، أى
قَطَرَ . قال الشاعر ^(١) :

فَلَا مُرْنَةٌ وَدَقَتْ وَدَقَهَا

ولا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا

وَوَدَقْتُ إِلَيْهِ : دَنَوْتُ مِنْهُ . وفى المثل :

« وَدَقَ الْعَيْرُ إِلَى الْمَاءِ » ، أى دنا منه . يضرب

لِمَنْ خَضَعَ لِلشَّيْءِ لِحْرَصِهِ عَلَيْهِ .

والموضع مُوَدِّقٌ ، ومنه قول امرئ القيس :

* نَعْفَى بِذِيْلِ الْمِرْطِ إِذْ جِئْتُ مُوَدِّقٍ ^(٢) *

وَذَاتُ وَدَقَيْنِ : الداهيةُ ، أى ذات وجهين ،

كأنها جاءت من وجهين . قال الكميت :

وَكَايُنْ وَكَمْ مِنْ ذَاتِ وَدَقَيْنِ ضَمِيلِ

نَادٍ كَفَيْتَ الْمَسَامِينَ عَضَالَهَا

وَوَدَقْتُ بِهِ وَدَقًا : استأنست به .

ويقال لذوات الحافر إذا أرادت الفحل :

وَدَقْتُ تَدِقُّ وَدَقًا ، وَأَوَدَقْتُ ، وَاسْتَوَدَقْتُ .

وَأَتَانُ وَدُوقٌ ، وفرسٌ وَدُوقٌ وَوَدِيقٌ أَيْضًا ،
وبها وَدَاقٌ .

(١) عامر بن جُوَيْنٍ الطائي .

(٢) فى بعض النسخ أول البيت :

* دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاءَ جُمٍّ عِظَامُهَا *

وَالْمِيثَاقُ : العهدُ ، صارت الواو ياءً لَانْكَسَارِ
ما قبلها . والجمع الْمَوَائِقُ عَلَى الْأَصْلِ ، وَالْمِيَاثِقُ
وَالْمِيَاثِيقُ أَيْضًا . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(١) :

جَمَى لَا يَحِلُّ الدَّهْرَ إِلَّا بِإِذْنِنَا

وَلَا نَسْأَلُ ^(٢) الْأَقْوَامَ عَهْدَ الْمِيَاثِقِ ^(٣)

وَالْمَوْثِقُ : الْمِيثَاقُ .

وَالْمَوَاقِفَةُ : المعاهدةُ . ومنه قوله تعالى :

﴿ وَمِيثَاقَهُ الَّذِى وَاثَقَكُمْ بِهِ ﴾ .

وَأَوْثَقَهُ فِى الْوَثَاقِ ، أى شَدَّهُ . وقال تعالى :

﴿ فَشَدُّوا الْوَثَاقَ ﴾ وَالْوِثَاقُ بكَسْرِ الْوَاوِ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالْوِثِيقُ : الشئُ الْحَكِيمُ ، وَالْجَمْعُ وَثَاقٌ .

وَقَدْ وَثِقَ بِالضَّمِّ وَثَاقَةً ، أى صَارَ وَثِيقًا .

وَيُقَالُ : أَخَذَ بِالْوِثِيقَةِ فِى أَمْرِهِ ، أى بِالثِّقَةِ .

وَتَوَثَّقَ فِى أَمْرِهِ مِثْلَهُ .

وَوَثَّقْتُ الشَّيْءَ تَوَثِّيقًا فَهُوَ مُوَثَّقٌ .

وَنَاقَةٌ مُوَثَّقَةٌ الْخَلْقِ ، أى مُحْكَمَتُهُ .

وَوَثَّقْتُ فَلَانًا ، إِذَا قَلَّتْ إِنَّهُ ثِقَةٌ .

وَاسْتَوَثَّقْتُ مِنْهُ ، أى أَخَذْتُ مِنْهُ الْوِثِيقَةَ .

(١) فى بعض النسخ زيادة : « لِعِيَاضِ بْنِ دُرَّةِ

الطَّائِي » .

(٢) فى اللسان : وَلَا نَسْأَلُ الْأَقْوَامَ .

(٣) قبله :

وَكُنَّا إِذَا الدِّينَ الْعُلْبَى يُرَى لَنَا

إِذَا مَارَعِينَاهُ مَصَابَ الْبَوَارِقِ

وَالْوَدِيقَةُ: شِدَّةُ الْحَرِّ. قَالَ الْهَذَلِيُّ^(١):
خَاصِي الْحَقِيقَةِ نَسَّالُ الْوَدِيقَةِ مَعْدُ

نَتَاقُ الْوَسِيقَةَ لَا نَكْسُ وَلَا وَانِي^(٢)
وَالْوَادِقُ: الْحَدِيدُ. قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلْتِ:
صَدَقِي حُسَامٍ وَادِقٍ حَدُّهُ
وَمُجَنَّا أَسْمَرُ قَرَاعِ^(٣)

[ورق]

الْوَرَقُ^(٤): الدِّرَاهِمُ الْمَضْرُوبَةُ، وَكَذَلِكَ
الرِّقَّةُ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ. وَفِي الْحَدِيثِ:
«فِي الرِّقَّةِ رُبْعُ الْعُشْرِ». وَيَجْمَعُ رِقِينَ، مِثْلُ
إِرَّةٍ وَإِرِينَ. وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: «إِنْ الرِّقِينَ تَغَطَّى
أَفْنِ الْأَفِينِ». وَتَقُولُ فِي الرَّفْعِ: هَذِهِ الرِّقُونُ.
وَفِي الْوَرَقِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ حَكَاهُنَّ الْفَرَاءُ. وَرِقٌ
وَوَرَقٌ وَوَرَقٌ، مِثْلُ كَبِدٍ وَكَبْدٍ وَكَبْدٍ، وَكَلِمَةٌ
وَكَلِمَةٌ وَكَلِمَةٌ؛ لِأَنَّ فِيهِمْ مَنْ يَنْقُلُ كَسْرَةَ الرَّاءِ
إِلَى الْوَاوِ بَعْدَ التَّخْفِيفِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَتْرَكُهَا عَلَى حَالِهَا.
وَرَجُلٌ وَرَاقٌ، وَهُوَ الَّذِي يُورِقُ وَيَكْتُبُ.
وَوَرَّاقٌ أَيْضًا: كَثِيرُ الدِّرَاهِمِ. قَالَ الرَّاجِزُ:

(١) أَبُو الْمَثَلَمِ يَرْثِي صَخْرًا. دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ٢: ٢٣٩.

(٢) قَوْلُهُ «وَلَا وَانِي» فِي بَعْضِ النُّسخِ «وَلَا وَكَلِ»

(٣) قَبْلُهُ:

أَحْفَزُهَا عَنِّي بِنْدِي رَوْنَقِي

مُهَنَّدٍ كَالْمَلِخِ قَطَّاعِ

(٤) الْوَرَقُ مُثَلَّثَةٌ، وَكَكْفٍ، وَجَبَلٌ.

جَارِيَةٌ مِنْ سَاكِنِي الْعِرَاقِ^(١)

تَأْكُلُ مِنْ كَيْسٍ^(٢) أَمْرِي وَرَاقِيهِ
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَيْ كَثِيرُ الْوَرَقِ وَالْمَالِ.
وَالْوَرَقُ مِنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ وَالْكِتَابِ،
الْوَاحِدَةُ وَرَقَةٌ.

وَشَجَرَةُ وَرَقَةٍ وَوَرِيقَةٍ، أَيْ كَثِيرَةُ الْأَوْرَاقِ.
وَأَمَّا الْوَرَّاقُ بِالْفَتْحِ^(٣) فَخُضْرَةُ الْأَرْضِ
مِنَ الْحَشِيشِ، وَلَيْسَ مِنَ الْوَرَقِ. قَالَ أَوْسٌ:
يَصِفُ جَيْشًا بِالْكَثَرَةِ^(٤):

كَأَنَّ جِيَادَهُنَّ بَرَّعْنِ^(٥) قِفَ

جَرَادٌ قَدْ أَطَاعَ لَهُ الْوَرَّاقُ

وَيُرْوَى: «بَرَّعْنِ زُمٌ».

وَيُقَالُ: وَرَقْتُ الشَّجَرَةَ أَرِقْتُهَا وَرَقًّا،
إِذَا أَخَذْتَ وَرَقَهَا.

وَأَوْرَقَ الشَّجَرُ، أَيْ خَرَجَ وَرَقُهُ. قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ وَرَقَ الشَّجَرُ وَأَوْرَقَ، وَالْأَلْفُ
أَكْثَرُ. وَوَرَّقَ تَوْرِيقًا مِثْلَهُ.

(١) فِي اللِّسَانِ:

* يَارُبَّ بِيضَاءَ مِنَ الْعِرَاقِ *

(٢) فِي نَسْخَةٍ: «مِنْ كَسْبٍ».

(٣) قَوْلُهُ بِالْفَتْحِ يَعْنِي كَسْحَابٍ، كَمَا فِي

الْقَامُوسِ.

(٤) وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ زَهِيرٍ.

(٥) فِي اللِّسَانِ: «بَرَّعْنِ زُمٌ».

إِيَّاكَ أَدْعُو فَتَقَبَّلْ مَلَيْقِي
وَاعْفِرْ خَطَايَايَ^(١) وَتَمَرُّ وَرَقِي

ويقال في القوس وَرَقَةٌ بالنسكين ، أى عيبٌ ،
وهو يخرج الغصن إذا كان خفيّاً . قال الأصمعيّ :
الأُورَقُ من الإبل : الذى فى لونه بياضٌ إلى
سواد ، وهو أطيب الإبل لحماً ، وليس بمحمودٍ
عندهم فى عمله وسيره . ومنه قيل للمرماذ أُورَقُ ،
وللحمامة والذئبة وَرَقَاءُ : قال رؤبة :

فلا تكونى يا ابنة الأشمِّ
وَرَقَاءَ دَمِي ذَنْبُهَا الْمُدْمِي

وقال أبو زيد : هو الذى يَضْرِبُ لونه إلى
الخضرة .

وقولهم : « جاءنا بأمّ الرُّبَيْقِ عَلَى أَرِيقٍ »
قال الأصمعيّ : تزعم العربُ أنّه من قول رجلٍ رأى
الغول على جملٍ أُورَقَ ، كأنّه أراد وَرِيقاً تصغير
أُورَقَ ، فقلب الواو ألفاً ، مثل أَقْتَتَ وَوَقَّتَتْ .
وعامُّ أُورَقُ : لا مطرَ فيه ، والجمع وَرَقُ .

وَوَرَقَاءُ : اسمُ رجلٍ ، والجمع وَرَاقٍ وَوَرَاقٍ ،
مثل صحارى وصحارى . ونسبوا إليه وَرَقَاوِيٌّ ،
أبدلوا من همزة التانيث واواً .

(١) فى نسخة : « خطيائى » .

وَالْوَارِقَةُ : الشجرة الخضراء الورق الحسنته .
وَأُورَقَ الرجلُ ، أى كثر ماله . وَأُورَقَ
الصائدُ ، إذا لم يَصِدْ . وَأُورِقَ الغازى ، إذا لم
يَغْنَمَ . وَأُورِقَ الطالبُ ، إذا لم يَنْزَلْ .
وَالْوَرَقُ : ما استدار من الدم على الأرض .
قال أبو عبيدة : أوْلَهُ وَرَقٌ وهو مثل الریش ،
والبصيرة مثل فِرْسَنِ البعير ، والجدية أعظم من
ذلك ، والإسبَاءُ فى طول الرُمَحِ ؛ والجمع الأسابيُّ .
قال أبو يوسف : وَرَقُ القومِ : أحداثهم .
قال الشاعر^(١) يصف قومًا قطعوا مفازة :

إذا وَرَقَ الفتيانِ صاروا كأنهم

دراهمُ منها جائزاتٌ وزائفُ^(٢)

ويروى : « وَزَيْفٌ » .

وَالْوَرَقُ أيضاً : المالُ من دراهم وإبل
وغير ذلك ، ومنه قول العجاج :

(١) فى نسخة زيادة : « هُدْبَةُ بنِ خَشْرَمٍ » .

(٢) قال هُدْبَةُ بنِ خَشْرَمٍ كما فى تهذيب

الإصلاح ج ١ ص ١٧٥ :

أَتُنْكَرُ رَسْمَ الدارِ أم أنت عَارِفُ

أَلَا لَا بَلِ العِرْفَانُ فالدمعُ ذارفُ

وفىها :

ترى وَرَقَ الفتيانِ فينا كأنهم

دراهمُ منها جائزاتٌ وزائفُ

وفلان بن مَورِقٍ^(١) بالفتح ، وهو شاذٌ
مثل مَوْحِدٍ .

[وسق]

الْوَسْقُ : مصدر وَسَقْتُ الشَّيْءَ : جمعته
وحملته . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴾ .

قال ضابئ بن الحارث البرجمي :

فإني وإيّاكم وشوقاً إليكم

كقايض ماء لم تسقه أنا مله

يقول : ليس في يدي من ذلك شيء كما أنه

ليس في يد القايض على الماء شيء ، فإذا جلل

الليل الجبال والأشجار والبحار والأرض فاجتمعت

له فقد وَسَقَهَا .

والْوَسْقُ : الطرد ، ومنه سميت الوسيقة

وهي من الإبل كالرُفقة من الناس ، فإذا سُرِقت

طُرِدَتْ معها . قال الشاعر^(٢) :

* كَمَا قَافَ آثَارَ الْوَسِيقَةِ قَافٍ^(٣) *

(١) قوله وفلان بن مورك ، عبارة القاموس :

ومورق كمتعد : ملك الروم ، ووالد طريف المدني

الحديث ، ولا نظير لها سوى موكل وموزن

وموهب وموظب وموحد .

(٢) هو الأسود بن يعفر .

(٣) صدره :

* كَذَبْتُ عَلَيْكَ لَا تَزَالُ تَقُوفُنِي *

والْوَسْقُ : سِتُون صاعاً ، قال الخليل : الوَسْقُ
هو حَمْلُ البعير . والوِقْرُ حَمْلُ البغل أو الحمار .

وقولهم : لا أفعله ما وَسَقَتْ عيني الماء ، أي
حملته .

وَوَسَقَتِ الناقة وغيرها تَسِقُ وَسْقًا بالفتح ،

أي حَمَلَتْ وأغَلَقَتْ رحمها على الماء ، فهي ناقةٌ وَاسِقٌ

وَنُوقٌ وَسَاقٌ مثل نائمٍ ونيامٍ ، وصاحبٍ

وصحاب . قال بشر بن أبي خازم الأسدي :

أَلْظَمَ مِنْ يَحْدُوهُنَّ حَتَّى

تَبَيَّنَتْ الْحِيَالُ مِنَ الْوَسَاقِ

ويقال أيضاً : نوقٌ مَوَاسِقُ وَمَوَاسِقُ ،

وهو جمعٌ على غير قياس .

والِإِتْسَاقُ : الانضمام .

وَوَسَقَتُ الخنطة تَوَسِيقًا ، أي جعلتها

وَسَقًا وَسَقًا .

وَأَسْتَوْسَقَتِ الإِبِلُ : اجتمعت . قال الراجز :

إِنَّ لَنَا قَلَالِيصًا حَقَائِقًا

مُسْتَوْسَقَاتٍ لَوْ يَحْدِنَ سَائِقًا

وَأَوْسَقَتُ البعير : حملته حمله .

وَأَوْسَقَتِ النخلة : كثر حملها . قال لبيد :

يَوْمَ أَرْزَاقُ مَنْ يُفْضَلُ عُمٌّ

مُوسِقَاتٌ وَحُفَلٌ أَبْكَارُ

قال أبو عبيد : المِيسَاقُ : الطائر الذي يصفق

بجناحيه إذا طار . قال : وجمعه مَيَاسِيقُ .

[وشق]

الْوَشِيقُ وَالْوَشِيقَةُ : اللحمُ يُغْلَى إِغْلَاءً ثُمَّ يُقَدَّدُ وَيُحْمَلُ فِي الْأَسْفَارِ ، وَهِيَ أَقْبَى قَدِيدٍ يَكُونُ .
قال أبو عبيد : وزعم بعضهم أنه بمنزلة القديد لامتصه النار .

وفي الحديث أنه أتى بِوَشِيقَةٍ يَابِسَةٍ مِنْ لَحْمِ صَيْدٍ فَقَالَ : « إِنِّي حَرَامٌ » ، أَيْ مُحْرِمٌ .
تقول منه : وَشَقْتُ اللَّحْمَ أَشَقَّهُ وَشَقًّا .
وَأَشَقَّتُهُ مِثْلُهُ . قال الشاعر (١) :

إِذَا عَرَضَتْ مِنْهَا كَهَاةٌ سَمِينَةٌ

فَلَا تُهْدِ مِنْهَا وَاشِقٌ وَتَجَبَّجِبِ

وَوَاشِقٌ : اسمُ كَلْبٍ ، وَاسْمُ رَجُلٍ . ومنه
بَرَوْعٌ (٢) بِنْتُ وَاشِقٍ .

[وعق]

الْوَعِيقُ وَالْوَعَاقُ : صَوْتُ يُسْمَعُ مِنْ بَطْنِ الدَّابَّةِ إِذَا مَشَتْ ، بِمَنْزِلَةِ الْخَقِيقِ مِنْ قَنْبِ الذِّكْرِ .
تقول منه : وَعَقَ الْفَرَسُ (٣) يَعِيقُ وَعِيقًا وَوُعَاقًا .

(١) بروع صحابية ، كما في القاموس .

(٢) هو خمام بن زيد مناة اليربوعي ، كما في اللسان (جب) وانظر مقاييس اللغة ٤ : ٢٨٠ / ١٤٣ : ٦ / ١١٢ .

(٣) قوله : وعق الفرس ، بابه وعد . وقوله :
ورجل وعق بكسر العين ، أى ككتف ويقال كعدل . وقوله : وبه وعقة ، أى كصخرة كما يؤخذ من القاموس .

ورجلٌ وَعِقٌ بِكسر العين أى عَسِرٌ . وبه وعقة ،
وهى الشراسة وشدة الخلق . ومنه قول رؤبة :
مَخَافَةَ اللَّهِ وَأَنْ يُوعَقَا
على امرئٍ ضَلَّ الْهُدَى وَأَوْبَقَا
أى أن يُلَال : إنك لَوَعِقٌ

[وفى]

الْوِفَاقُ : الْمُوَافَقَةُ .

وَالْتَوَافُقُ : الْإِتْفَاقُ وَالتَّظَاهَرُ .

وَوَافَقْتُهُ ، أَى صَادَفْتُهُ .

وَوَفَّقَهُ اللَّهُ ، مِنْ التَّوْفِيقِ .

وَأَسْتَوْفَقْتُ اللَّهَ ، أَى سَأَلْتُهُ التَّوْفِيقَ .

ويقال : وَفَقْتُ أَمْرَكَ تَفَقُّ ، بِالْكَسْرِ

فِيهِمَا ، أَى صَادَفْتَهُ مُوَافَقًا . وهو من التوفيق .

كما يقال رَشِدْتَ أَمْرَكَ .

وَالْوَفْقُ مِنَ الْمُوَافَقَةِ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ؛

كَالِاتِّحَامِ . يقال : حَلَوْبَتُهُ وَفْقُ عِيَالِهِ ، أَى لَهَا

لَبَنٌ قَدَرُ كَفَايَتِهِمْ ، لافضل فيه . قال الشاعر (١) :

أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَلَوْبَتُهُ

وَفْقَ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ

ويقال : أَتَيْتَكَ لَوْفَقِ الْأَمْرِ وَتَوْفَاقِ الْأَمْرِ ،

وَتِيفَاقِهِ . قال الأحرر : يقال : كَانَ ذَلِكَ لِمِيفَاقِ

الْهَلَالِ ، وَتِيفَاقِهِ ، وَتَوْفَاقِهِ ، أَى حِينَ أَهْلِ الْهَلَالِ .

(١) الراعى .

وَالْوَلَيْقَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَسَمْنٍ .
وَالْأَوْلَقُ : شِبْهُ الْجُنُونِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
* لَعَمْرُكَ بِي مِنْ حُبِّ أَسْمَاءَ أَوْلَقُ *
وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ نَاقَتَهُ :

وَتُصْبِحُ عَنْ غِيبِ السُّرَى وَكَأَنَّهَا
أَلَمَّ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ أَوْلَقُ
وهو أَفْعَلُ^(١) ، لَأَنَّهُمْ قَالُوا : أَلِقَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَأْلُوقٌ ، عَلَى مَفْعُولٍ . وَيُقَالُ أَيْضًا : مُوَوَّلَقٌ ،
مِثَالُ مَعَوَّلَقٍ . فَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ هَذَا فَهُوَ فَوَعَلٌ .

[ومق]

الْمِقَّةُ : الْحَبَّةُ ، وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْوَاوِ .
وَقَدْ وَمَقَهُ يَمَقُّهُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ، أَيْ أَحَبَّهُ ،
فَهُوَ وَامِقٌ .

[ومق]

الْوَهَقُ ، بِالتَّحْرِيكِ : حَبْلٌ كَالطَّوْلِ ؛ وَقَدْ
يَسْكُنُ مِثْلَ نَهْرٍ وَنَهْرٍ .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَوَاهِقَةُ مِثْلُ الْمَوَاغِدَةِ
وَالْمَوَاضِعَةِ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : قَوْلُهُ أَفْعَلٌ سَهْوٌ مِنْهُ ،
وَصَوَابُهُ وَهُوَ فَوَعَلٌ ، لِأَنَّهُ هَمْزَتُهُ أَصْلِيَّةٌ ، بِدَلِيلِ
أَلِقَ وَمَأْلُوقٌ ، وَإِنَّمَا يَكُونُ أَوْلَقُ أَفْعَلٌ فِيمَنْ جَعَلَهُ
مِنْ وَلَقَ يَلْقَى ، إِذَا أَسْرَعَ . فَأَمَّا إِذَا كَانَ مِنَ
أَلَقَ ، إِذَا جُنَّ ، فَهُوَ فَوَعَلٌ لَا غَيْرَ .

وَيُقَالُ : أَوْفَقْتُ السَّهْمَ وَأَوْفَقْتُ بِالسَّهْمِ ،
إِذَا وَضَعْتَ الْفُوقَ فِي الْوَتْرِ لِتَرْمِيَهُ ؛ كَأَنَّهُ قَلْبُ
أَفْوَقْتُ وَلَا يُقَالُ أَفْوَقْتُ .

[وقف]

الْوَقُوقَةُ : نُبَاحُ السَّكَلَبِ عِنْدَ الْفَرَقِ .
وَالْوَقُوقُ ، مِثْلُ الْوَكُوكِ ، وَهُوَ الْجَبَانُ .
وَالْوَقُوقُ : شَجَرٌ تُتَّخَذُ مِنْهُ الدُّوَى .
وَبِلَادُ الْوَقُوقِ ، فَوْقَ بِلَادِ الصِّينِ .

[ولوق]

الْوَلَقُ : الْإِسْرَاعُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . يُقَالُ :
جَاءَتْ الْإِبِلُ تَلِقُ ، أَيْ تَسْرِعُ . وَأَنْشَدَ^(١) :
إِنَّ الْحَصِينَ^(٢) زَلِقُ زُرْمَلِقُ
جَاءَتْ بِهِ عَنَسٌ مِنَ الشَّامِ تَلِقُ
وَالْوَلَقُ : أَخْفُ الطَّعْنِ . وَقَدْ وَلَقَهُ يَلْقُهُ وَلَقًا
وَيُقَالُ : وَلَقَهُ بِالسَّيْفِ وَلَقَاتٍ ، أَيْ ضَرَبَاتٍ .
وَالْوَلَقُ أَيْضًا : الْإِسْتِمْرَارُ فِي السَّيْرِ وَفِي
الْكُذْبِ . وَقَرَأَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : ﴿ إِذْ
تَلْقَوْنَهُ بِالسِّنِّكُمْ ﴾ .

وَالنَّاقَةُ تَعْدُو الْوَلَقَى ، وَهُوَ عَدُوٌّ فِيهِ نَزْوٌ .
وَنَاقَةٌ وَلَقَى : سَرِيعَةٌ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لِلتَّلَاحِ بْنِ حَزْنٍ » .
(٢) صَوَابُهُ « الْجَلِيدُ » رَاجِعُ مَادَّةِ (زَلَقَ) مِنْهُ .

[هبرق]

الهَبْرِقِيُّ بالكسر: الحدَّادُ ، والصائغُ . قال
الناغَةُ يَصِفُ ثورا :

* كَالهَبْرِقِيِّ تَنْحَى يَنْفُخُ الفجاء (١) *
يقول : أَكَبَّ في كِناسه يَحْفِرُ أصل الشجرة ،
كالصائغ إذا تحَرَّفَ يَنْفُخُ الفَحْمَ .

[هرد]

قال الأصمعي : المَهْرَقُ : الصحيفة ، فارسي
معرب ؛ والجمع المَهَارِقُ . قال الشاعر (٢) :
* لَلْأَلِ أَسْمَاءٍ مِثْلَ المَهْرَقِ البالي (٣) *
وَهَرَقَ الماءُ يَهْرِيقُهُ يَفْتَحُ الماءَ ، هَرَاقَةً ،
أى صَبَّهُ . وَأَصْلُهُ أَرَاقُ يُرِيقُ إِرَاقَةً ، وَأَصْلُ
أَرَاقُ أَرِيقُ ، وَأَصْلُ يُرِيقُ يُرِيقُ ، وَأَصْلُ يُرِيقُ
يُورِيقُ . وَإِنَّمَا قَالُوا أَنَا أَهْرِيقُهُ وَهُمْ لَا يَقُولُونَ
أَنَا أَرِيقُهُ لِاسْتِثْنَائِهِمُ المَهْرَقِينَ ، وَقَدْ زَالَ ذَلِكَ
بَعْدَ الإِبْدَالِ .

وفيه لغة أخرى : أَهَرَقَ الماءُ يَهْرِقُهُ إِهْرَاقًا ،

(١) قبله :

* مَوْلَى الرِّيحِ رَوْقِيوُ وَجَبْهَتُهُ *

(٢) هو حسان .

(٣) صدره :

* كَمْ لِلْمَنَازِلِ مِنْ شَهْرِ وَأَحْوَالِ *

قال ابن بري : والذي في شعره :

* كَمَا تَقَادَمَ عَهْدُ المَهْرَقِ البالي *

وَمَوَاهِقَةُ الإِبِلِ : مَدُّ أَعْنَاقِهَا فِي السَّيْرِ .
يقال : تَوَاهَقَتِ الرِّكَابُ ، أَيْ تَسَايَرَتْ . وَهَذِهِ
النَّاقَةُ تَوَاهِقُ هَذِهِ ، كَأَنَّهَا تَبَارِيهَا فِي السَّيْرِ . قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

وَتَوَاهَقَتْ أَخْفَافُهَا طَبَقًا
وَالظِّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرَ

فصل الهاء

[هبق]

الهَبِينِقُ (١) : الوصيفُ . قال لبيد :
وَالهَبَانِيقُ قِيَامٌ مَعَهُمْ
كُلُّ مَلْثُومٍ إِذَا صَبَّ هَمَلٌ
وَالهَبَنَقَةُ : لَقَبُ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الْوَدَعَاتِ (٢) ،
وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ ثَرْوَانَ ، أَحَدُ بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
وَكَانَ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْحَقِّ . قَالَ الشَّاعِرُ :
عِشْ بِجِدِّ وَكُنْ هَبْنَقَةً الْقَيْدِ
سَيِّئًا أَوْ مِثْلَ شَيْبَةَ بْنِ الْوَلِيدِ

(١) قوله الهينيق ، كقنديل ويفتح ،
وكقنفذ ، وزنبور ، وكسميدع ، وعلابط ، اه .
من القاموس .

(٢) قوله : ذو الودعات ، لقب به لأنه جعل
في عنقه قلادة من ودع وعظام وخرف ، مع طول
لحيته ، فسئل فقال : لثلا أضل . فسرقتها أخوه
في ليلة وتقلدها فأصبح هبنقة ورآها في عنقه فقال :
أخى أنت أنا فمن أنا ؟ اه . من القاموس .

[هزق]

قال الأصمعي: الهَقَّةُ مثل الحَقِّقَةِ، وهي السَّيْرُ الشَّدِيدُ. وقد هَقَّقَ الرجلُ مثل حَقَّقَ. وأنشد لرؤبة:

* أَقْبُ قَهْقَاهُ إِذَا مَا هَقَّهَقًا ^(١) *

[همق]

الهِمَقُ من الكَلَا: الهَشُّ. قال الراجز:

* لُبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُورٍ ^(٢) *

ومَشَى الهَمَقُ، إِذَا مَشَى عَلَى جَانِبِ مَرَّةٍ وَعَلَى جَانِبِ مَرَّةٍ.

[هيق]

الهِيقُ: الظِّلِيمُ، وكذلك الهَيْقَمُ، والميم زائدة.

فصل الياء

[برق]

الْبِرْقَانُ مثل الْأَرْقَانِ، وهو آفَةٌ تُصِيبُ

(١) قبله:

* جَدَّ وَلَا يَحْمَدَنَهُ إِنْ يُلْحَقًا *

ويروى: «هَقَّهَقًا» و«قَهْقَاهُ».

(٢) في اللسان:

بَاتَتْ تَعَشَّى الْخُمْضَ بِالْقَصِيمِ

لُبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ عَيْشُومِ

ويروى: «هَيْشُوم».

على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ. قال سيبويه: وقد أبدلوا من الهمزة الهاء ثم ألزمت فصارت كأنها من نفس الحرف، ثم أدخلت الألف بعدد على الهاء وترك الهاء عوضاً من حذفهم حركة العين، لأنَّ أصل أَهْرَقَ أَرَيْقَ.

وفيه لغة ثالثة: أَهْرَاقُ يُهْرِيقُ إِهْرَاقًا، فهو مُهْرِيقٌ، والشئ مُهْرَاقٌ ومُهْرَاقٌ أيضاً بالتحريك. وهذا شاذٌّ. ونظيره أَطَاعَ يُسْطِيعُ اسْطِيعًا بفتح الألف في الماضي وضم الياء في المستقبل، لغة في أَطَاعَ يُطِيعُ، فجعلوا السين عوضاً من ذهاب حركة عين الفعل، على ما ذكرناه عن الأخفش في باب العين. فكذلك حكم الهاء عندي.

وفي الحديث: «أَهْرِيقَ دَمَهُ».

وتقدير يُهْرِيقُ بفتح الهاء يُهَفِّعِلُ، وتقدير مُهْرَاقٍ بالتحريك مُهَفِّعِلٌ. وأما تقدير يُهْرِيقُ بالتسكين، فلا يمكن أن يُنْطَقَ به، لأنَّ الهاء والفاء جميعاً ساكنان. وكذلك تقدير مُهْرَاقٍ. وحكى بعضهم: مطرٌ مُهَرُّورِقٌ.

[هزق]

أَهْزَقَ الرجلُ في الضحك، أي أكثر منه. والمِهْزَاقُ: المرأة الكثيرة الضحك. والهَزِقُ ^(١): الرعد الشديد.

(١) قوله والهزق ككتيف، وكذلك الهمق، كما قاله المجد.

الزرع ، وداء يصيب الناس . يقال : زرعٌ مَأْرُوقٌ^١ ومَيْرُوقٌ .

والْيَارِقُ^(١) : الْجِبَارَةُ^(٢) ، وهو الدَسْتَبَنْدُ العريضُ ، معرَّب .

[يق]

الكسائي : يقال أبيضٌ يَقَقُ ، أى شديد البياض ناصعُهُ . وحكى يعقوب : أبيضٌ يَقَقُ^٣ أيضاً ، بكسر القاف الأولى .

[يق]

الْيَلَقُ : الأَيْضُ من كل شيء ، ومنه قول الشاعر :

وَأَتْرُكُ الْقِرْنَ فِي الْغُبَارِ وَفِي

حِصْنَيْهِ زَرْقَاءَ مَتْنُهَا يَلَقُ

وَالْيَلَقَةُ : الْعَنْزُ الْبَيْضَاءُ .

[يلق]

الْيَلَسَقُ : الْقَبَاءُ ، فارسيٌّ معرَّب . قال ذو الرمة يصف الثور الوحشي :

تَجَلَّوْا الْبَوَارِقُ عَنْ مُجَرَّنِمٍ لَهَقٍ^(١)

كَأَنَّهُ مُتَقَبِّي يَلَسَقٍ عَزَبُ
وَالْجَمْعُ الْيَلَامِقُ .

(١) قوله واليارق يعني كهاجر ، كما قاله الجحد .
(٢) في اللسان : « والْيَارِقُ : الْجِبَارَةُ ، وهو الدَسْتَبَنْجُ العريضُ » . وفي القاموس : « والدَسْتَبَنْجُ : الْيَارِقُ » . فهذا دليل على أن كلمة الدسْتَبَنْدُ خطأ ، وهو فارسي معرب ، وأصله يَارَةُ ، وهو السِّوَارُ .

(١) في اللسان : « عن مُجَرَّنِمٍ لَهَقٍ » .

بَابُ الْكَافِّ

ويقال : ظهرت أَرِيكَةُ الجرح ، إذا ذهبت غَيْثَتُهُ وظهر لحمه صحيحاً أحمر ولم يَغْلُهُ الجلدُ ، وليس بعد ذلك إِلَّا عُلُوُّ الجلد والجوف .

وَأَرَكْتَ الإبلَ بالكسر تَأْرَكُ أَرَكًا ، أى اشتكت بطونها عن أكل الأَرَاكِ ، فهى أَرِكَةٌ وَأَرَاكَى ، مثل طَلْحَةٍ وَطَلَاخَى ، وَرَمْنَةٍ وَرَمَانَى . والأَرِيكَةُ : سريرٌ منجّدٌ مزيّنٌ فى قبةٍ أو بيت ، فإذا لم يكن فيه سرير فهو حَجَلَةٌ ، والجمع الأَرَائِكُ .

والأَرِيك : اسمٌ وادٍ .
وَأُرْكُ ، بالضم : مكان .

[أـك]

الإشْكَتَانِ بكسر الهمزة : جانِبَا الفَرْجِ ، وهما قُدَّتَاهُ .
وَالْمَأْسُوكَةُ : التى أَخْطَأَتْ خَافِضَتَهَا فَأَصَابَتْ غيرَ موضع الخفض .

[أـك]

الإفْكُ : الكذبُ ، وكذلك الأَفِيكَةُ ، والجمع الأَفَائِكُ .

ورجلٌ أَفَّاكٌ ، أى كذابٌ .
وَالْأَفْكُ بالفتح : مصدر قولك أَفَكُهُ

فصل الألف

[أرك]

الأَرَاكُ ؛ شجرٌ من الحُمْضِ ، الواحدةُ أَرَاكَةٌ .

وَأَرَكْتَ الإبلَ تَأْرَكُ وتَأْرُكُ أُرُوكًا ، إذا رَعَتِ الأَرَاكَ .

قال الأصمعى : أركت الإبلَ بمكان كذا ، إذا لَزِمَتْهُ فلم تَبْرَحْ ، حكاها عنه ابن السكيت . قال : وقال غيره إِنَّمَا يقال : أَرَكْتُ ، إذا أقامت فى الأَرَاكِ ، وهو الحُمْضُ ، فهى أَرِكَةٌ قال كثير :

وإنَّ الذى يَنْتَوِي من المسالِ أَهْلُهَا

أَوَارِكُ لَمَّا تَاتَلَفَ وَعَوَادِي
يقول : إن أهلَ عِرَّةٍ يَنْتَوُونَ أن لا يجتمع هو وهى ، ويكونان كالْأَوَارِكِ من الإبل والعوادي فى ترك الاجتماع فى مكان (١) .

وَأَرَكَ الرجلُ بالمكان ، أى أقام به . وَأَرَكَ الجرح أُرُوكًا : سكن ورمه وتماثل .

(١) فى اللسان : « وقيل : العوادي المقيّات فى العضاء لا تفارقها » .

يَأْفِكُهُ أَفْكَاً ، أَى قَلْبَهُ وَصَرَفَهُ عَنِ الشَّيْءِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَا ﴾ .
قَالَ عُرْوَةُ بْنُ أَذْيَنَةَ :

إِنَّ تَلْكَ عَنْ أَحْسَنِ الصَّنِيعَةِ مَأْ

فُوكَاً فِي آخِرِينَ قَدْ أَفِكُوا

يَقُولُ : إِنْ لَمْ تَوْفَّقْ لِلإِحْسَانِ فَأَنْتَ فِي قَوْمٍ
قَدْ صُرِفُوا عَنْ ذَلِكَ أَيْضاً .

وَأَتَّفَكَتِ الْبَلَدَةَ بِأَهْلِهَا ، أَى انْقَلَبَتْ .

وَالْمُؤْتَفِكَاتُ : الْمَدُنُ الَّتِي قَلَبَهَا اللَّهُ تَعَالَى
عَلَى قَوْمٍ لَوْطٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَالْمُؤْتَفِكَاتُ : الرِّيحُ تَخْتَلِفُ مَهَابُهَا . تَقُولُ
الْعَرَبُ : إِذَا كَثُرَتْ الْمُؤْتَفِكَاتُ زَكَّتِ الْأَرْضُ .
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَأْفُوكُ : الْمَأْفُونُ ، وَهُوَ
الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَالرَّأْيُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ﴾
قَالَ مُجَاهِدٌ : يُؤْفِنُ عَنْهُ مَنْ أَفِنَ .

وَأَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ ، أَى لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ
وَلَيْسَ بِهَا نَبَاتٌ .

وَرَجُلٌ مَأْفُوكٌ : لَا يَصِيبُ خَيْرًا عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ .

[أ ك ك]

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَكَّةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ ، مِثْلُ
الْأَجَّةِ ، إِلَّا أَنَّ الْأَكَّةَ : الْحَرُّ الْمُحْتَدِمُ الَّذِي
لَا رِيحٌ فِيهِ ، وَالْأَجَّةُ : التَّوَهُُّجُ .

وَقَدْ أَتَيْتُكَ يَوْمُنَا ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنْهُ ، فَهُوَ

يَوْمٌ أَكُّ وَأَكِيكٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

إِذَا الشَّرِيبُ أَحَدَتْهُ أَكَّةٌ

فَخَلَّهٖ حَتَّى يَبُكَّ بَكَّةً

وَالْأَكَّةُ : أَيْضاً الشَّدِيدَةُ مِنْ شِدَائِدِ الدُّنْيَا .

[أ ل ك]

الْأَلُوكُ : الرِّسَالَةُ . قَالَ لَبِيدٌ :

وَعُلَامٍ أَرْسَلْتَهُ أُمَّهُ

بِأَلُوكٍ فَبَدَّلْنَا مَا سَأَلْ

وَكَذَلِكَ الْمَالُوكُ وَالْمَالُوكَةُ ، بضم اللام

فِيهِمَا . قَالَ الشَّاعِرُ :

أَبْلِغْ أَبَا دَخْتَنُوسَ مَالُوكَةً

غَيْرَ الَّذِي قَدْ يَقَالُ مِلْكَابٍ ^(١)

[أ ل ك]

الْآنُوكُ : الْأَسْرُبُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنْ

اسْتَمَعَ إِلَى قَيْنَةٍ صُبَّ فِي أُذُنِهِ الْآنُوكُ » . وَأَفْعُلُ
مِنْ أَبْنِيَةِ الْجَمْعِ وَلَمْ يَحْبِ ، عَلَيْهِ الْوَاحِدُ إِلَّا آنُوكٌ وَأَشْدُّ .

[أ ي ك]

الْأَيُّكُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفُّ ، الْوَاحِدَةُ

(١) فِي اللِّسَانِ :

* عَنْ الَّذِي قَدْ يَقَالُ مِلْكَابٍ *

أَبُو دَخْتَنُوسَ ، هُوَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ ، سَمَّاهَا

بِاسْمِ بِنْتِ كَسْرَى ، وَقَالَ فِيهَا :

يَا لَيْتَ شِعْرِي عَنْكَ دَخْتَنُوسُ

إِذَا أَتَاكَ الْخَبْرُ الْمَرْمُوسُ

أَيْكَةً . ومن قرأ ﴿ أَحِبَّ الأَيْكَةَ ﴾ فهي
الغَيْضَةُ . ومن قرأ ﴿ لَيْكَةَ ﴾ فهي اسم القرية .
ويقال لها مثل بَكَّة ومكة .

فصل الباء

[بَكَ]

الْبَتَكُ : القطعُ . وقد بَتَكَ يَبْتِكُهُ
وَيَبْتِكُهُ ، أى قطعهُ .

وسيفٌ بَاتِكٌ ، أى صارمٌ .

والبَتَكُ أيضاً : أن تقبض على الشيء فتجذبه
فَيَنْبِتِكُ . وكلُّ طائفةٍ منه بَتَكَةٌ ^(١) بالكسر ،
والجمع بَتَكٌ . ومنه قول الشاعر ^(٢) :

* طَارَتْ فِي كَفِّهِ مِنْ رِيْشِهَا بَتَكٌ ^(٣) *

والبِتَكَةُ أيضاً : جَهْمَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وَبَتَكَ آذَانَ الْأَنْعَامِ ، أى قطعها ، شُدَّ
لِلْكَثَرَةِ .

[بَرَكَ]

بَرَكَ الْبَعِيرُ يَبْرُكُ بَرْوَكًا ، أى اسْتَنَاحَ .
وَأَبْرَكَهُ أَنَا فَبَرَكَ ، وهو قليلٌ ، والأكثرُ أَنْتَحَهُ
فَاسْتَنَاحَ .

(١) بَتَكَةٌ وَبِتَكَةٌ .

(٢) الشعر لزهير .

(٣) صدره .

* حتى إذا ما هَوَتْ كَفُّ الْعُلَامِ بِهَا *

ويقال : فلان ليس له مَبْرَكٌ جَلِيلٌ .

وكلُّ شَيْءٍ ثَبَتَ وَأَقَامَ فَقَدْ بَرَكَ .

وَالْبَرَكُ : الإِبْلُ الْكَثِيرَةُ ؛ ومنه قول
الشاعر ^(١) :

* حَنِينًا فَبَكَى شَجْوَهَا الْبَرَكُ أَجْمَعًا ^(٢) *

والجمع الْبُرُوكُ .

وَالْبَرَكُ أَيْضًا : الصدر ، فإذا أَدَخَلْتَ عَلَيْهِ

الْمَاءَ كَسَرْتَ وَقَلْتَ بَرَكَةً . قال الجعدي :

فِي مِرْقَئِهِ تَقَارُبٌ وَلَهُ

بَرَكَةٌ زَوْرٌ كَجَبْأَةِ الْخَزَمِ

وقولهم : ما أَحْسَنُ بَرَكَةَ هَذِهِ النَّاقَةِ ، وهو

اسمٌ لِلْبُرُوكِ ، مثل الرِّكْبَةِ وَالْجِلْسَةِ .

وَالْبَرَكَةُ أَيْضًا كَالْحَوْضِ ، وَالْجَمْعُ الْبَرَكُ .

ويقال سَمَّيْتَ بِذَلِكَ لِإِقَامَةِ الْمَاءِ فِيهَا .

وَابْتَرَكَ الرَّجُلُ ، أى أَلْقَى بَرَكَةً . وَاِبْتَرَكَتُهُ ،

إِذَا صَرَعَتْهُ وَجَعَلَتْهُ تَحْتَ بَرَكِكَ .

وَابْتَرَكَ ، أى أَسْرَعَ فِي الْعَدُوِّ وَجَدًا . ومنه

قول الشاعر ^(٣) :

* حَتَّى إِذَا مَسَّهَا بِالسَّوْطِ تَبْتَرِكَ ^(٤) *

(١) الشعر لمتعم بن نويرة .

(٢) صدره :

* إِذَا شَارَفَ مِنْهُمْ قَامَتْ وَرَجَعَتْ *

(٣) هو زهير .

(٤) صدره :

وَالْبَرَّاءُ كَاهُ : الثَّابِتُ فِي الْحَرْبِ وَالْجِدِّ ،
وَأَصْلُهُ مِنَ الْبُرُوكِ . قَالَ بَشَرُ :

وَلَا يُنْجِي مِنَ الْعَمَرَاتِ إِلَّا

بَرَّاءُ كَاهُ الْقِتَالِ أَوْ الْفِرَارُ

وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ : بَرَّاءُ بَرَّاءُ ! أَيْ
ابْرُكُوا .

وَالْبَرَكَةُ : النِّمَاءُ وَالزِّيَادَةُ .

وَالْتَّبَرُّكُ : الدُّعَاءُ بِالْبَرَكَةِ .

وَطَعَامُ بَرِّيكُ ، كَأَنَّهُ مَبَارَكٌ .

وَيُقَالُ : بَارَكَ اللَّهُ لَكَ وَفِيكَ وَعَلَيْكَ ،
وَبَارَكَكَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ أَنْ بُورِكَ مَنْ
فِي النَّارِ ﴾ .

وَتَبَارَكَ اللَّهُ ، أَيْ بَارَكَ ، مِثْلُ قَاتَلَ وَتَقَاتَلَ ،
إِلَّا أَنْ فَاعَلَ يَتَعَدَّى وَتَفَاعَلَ لَا يَتَعَدَّى .

وَتَبَرَّكَتُ بِهِ ، أَيْ تَيَمَّنْتُ بِهِ .

وَالْبُرْكَةُ بِالضَّمِّ : طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ أبيضُ ،
وَالْجَمْعُ بُرُكٌ . قَالَ زُهَيْرٌ يَصِفُ قِطَافَةً فَرَّتْ مِنْ
صَقْرِ إِلَى مَاءٍ ظَاهِرٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ :

حَتَّى اسْتَعَاثَتْ بِمَاءٍ لَا رِشَاءَ لَهُ

مِنَ الْأَبَاطِحِ فِي حَافَاتِهِ الْبُرُكُ

وَالْبُرَّاءُ كَيْةٌ : ضَرْبٌ مِنَ السَّفَنِ .

= * مَرَّأَا كِفَاتًا إِذَا مَا الْمَاءُ أَسْهَلَهَا *

فِي دِيْوَانِهِ وَاللِّسَانِ : « حَتَّى إِذَا ضَرَبَتْ » .

وَالْبَرَّاءُ نَسْكَانٌ ، عَلَى وَزْنِ الزَّعْفَرَانِ : ضَرْبٌ
مِنَ الْأَكْسِيَةِ .

وَالْبُرُوكُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَتَزَوَّجُ وَلَهَا ابْنٌ
بَالِغٌ كَبِيرٌ .

وَبُرُوكٌ ، مِثَالُ قُرْدٍ : اسْمُ مَوْضِعٍ بِنَاحِيَةِ الْيَمَنِ .

وَتَبَرَّاءُ بِكْسَرِ النَّاءِ : مَوْضِعٌ . قَالَ مَرْارٌ

ابْنُ مُنْقِذٍ :

أَعْرِفْتُ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا

بَيْنَ تَبَرَّاءٍ فَشَبَّيْ عِبْرَةً (١)

[بَشَك]

نَاقَةٌ بَشَكِي : خَفِيفَةُ الْمَشْيِ وَالرَّوْحِ .

وَقَدْ بَشَكْتَ ، أَيْ أَسْرَعْتُ ، تَبَشُّكٌ

بَشَكًا .

وَبَشَكْتُ الثُّوبَ ، إِذَا خِطَّتْهُ خِيَاطَةٌ

مُتَبَاعِذَةً .

وَبَشَكَ ، أَيْ كَذَبَ . يُقَالُ : هُوَ يَبْشُكُ

الْكَذِبَ ، أَيْ يَخْلُقُهُ .

وَالْبَشَّاءُ : الْكَذَّابُ .

[بَكَك]

بَكَكَ فُلَانٌ يَبُكُّ بَكَةً ، أَيْ زَحَمَ . وَمِنْهُ

قَوْلُ الرَّاجِزِ :

إِذَا الشَّرِيبُ أَخَذَتْهُ أَكَّهْ

فَحَلَّلَهُ حَتَّى يَبُكَّ بَكَهْ

(١) رَاجِعُ مَادَةِ (عَبَقَر) مِنْهُ .

والبَلْعُكُ لغة في البَلْعُ ، وهو ضربٌ من التمر .

[بنك]

البُنْكُ : الأصلُ ، وهو معرَّب . يقال :

هؤلاء قوم من بُنْكِ الأرض .

والتَّبْنُكُ كالتَّنَائِبَةِ ^(١) .

وَتَبَنَّاكَوا في موضع كذا ، أى أقاموا به .

قال ابن دريد : البنْكُ من هذا الطيبِ

عربيٌّ .

[بنك]

البَنَادِكُ : البَنَاتِيقُ ، ذكره أبو عبيد ، وأنشد

لابن الرِّقَاعِ ^(٢) :

كَأَنَّ زُرُورَ القَيْطِ بِرَبِّهِ عُلِقَتْ

بَنَادِكُهَا مِنْهُ بِجِدْعٍ مُقَوِّمٍ

[بوك]

بَاكَ الحَارُّ الأَتَانُ يَبُوكُهَا بَوَكًا : نَزَا عليها .

وغزوةُ تَبُوكَ ، لأنَّ النبيَّ صَلَّى اللهُ عليه وسلم

رَأَى قومًا من أصحابه يَبُوكُونَ حِسَى تَبُوكَ ، أى

يُدْخِلُونَ فِيهِ القَدَحَ ويَحِثُّ كونه ليخرج الماءَ ، فقال

« ما زِلْتُمْ تَبُوكُونَهَا بَوَكًا » فسميتُ تلك الغزوة

(١) قال ابن برى : صوابه كالتَّنَائِبَةِ والتَّنَائِبَةُ .

(٢) قوله وأنشد لابن الرقاع ، هو فى الحماسة

منسوب إلى ملحة الجرمي .

يقول : إذا ضجر الذى يُورِدُ إبله مع إبلك

لشدة الحرِّ انتظاراً فخلَّه حتى يزاحمك .

وتَبَاكَ القَوْمُ ، أى ازدحموا .

وبَكَ عَنَقَةً : أى دَقِيَّةً .

وبَكَّةُ : اسم بطن مكة ، سميتُ بذلك

لازدحام الناس . ويقال سميتُ لأنها كانت تَبُكُ

أعناقَ الجبابرة .

والأَبَكُ : موضعٌ . قال الراجز :

جَرَبَةٌ كَحُمُرِ الأَبَكِّ

لا ضَرَعُ فيها ^(١) ولا مُذَكِّي

وبعلبكُ : بلدٌ ، وهما كلمتان جعلتا واحدة ،

وقد ذكرنا إعرابه فى حضر موت من باب الراء .

والنسبة إليه بَعْلِيٌّ ، وإن شئت بَعْلِيٌّ ، على

ما ذكرنا فى عبد شمس .

[بمك (٢)]

بُكُوكة ^(٣) الناس : مجتمعهم .

[بمك]

البَلْعُكُ من النوق : المسترخية المسِنَّة .

(١) قوله « لا ضرع فيها » رواه فى مادة

(جرب) « فينا » وعبارته : والجربة ، بالفتح

وتشديد الباء : العانة من الحبر ، وربما سموا الأقوياء

من الناس إذا كانوا جماعة متساوين جَرَبَةً . قال

الراجز . وساق البيت وقال : يقول نحن جماعة

متساوون وليس فينا صغير ولا مسنّ اهـ .

(٢) قوله بعكك ، المناسب تقديمه على بكك .

(٣) بضم الباء . وحكى اللحياني الفتح .

والتَّرِيكَةُ : بيضة النعام التي تتركها ، ومنه قول الأعشى :

* وَتَلَقَى بِهَا بَيْضَ النِّعَامِ تَرَائِكًا ^(١) *

والتَّرِيكَةُ : روضةٌ يُغفلها الناس فلا يرعونها .
والتَّرَكَةُ : البيضة من الحديد ، والجمع تركٌ ، ومنه قول لبيد :

* قُرْدُمَانِيًّا وَتَرَكََّا كَالْبَصَلِ ^(٢) *
والتُّرْكُ : جيلٌ من الناس .

[تكك]

التِّكَّةُ : واحدة التِّكَكِ .

ويقال : فلانٌ أَجْحَقُ فَأكُّ تَأَكُّ ، وهو إتياعٌ له ، وبعضهم يفرده ويقول : أَجْحَقُ تَأَكُّ .
وما كنتُ تَأَكَّا ، ولقد تَكَكْتُ بالفتح تُكُوكًا .

قال الكسائي : يقال أَبَيْتَ إِلَّا أَنْ تَحْمُقَ وَتَتَكَّ .

(١) صدره :

* وَيَهْمَاءُ قَفَرٍ تَحْرُجُ الْعَيْنُ وَسَطَهَا *
(٢) صدره :

* فَخَمَّةٌ ذَفَرَاءُ تُرْتَى بِالْمَرَى *
وقبله :

فَتَى يَنْقَعُ صِرَاحٌ صَادِقٌ

يَحْلِبُوهَا ذَاتَ جَرَسٍ وَزَجَلٍ

غزوة تَبُوكَ ، وهو تَفْعُلُ من البَوَكِ .

قال أبو زيد : يقال لقيته أَوَّلَ بَوَكٍ ، أى أول شئ .

قال الكسائي : بَاكَتِ الناقةُ تَبُوكَ بَوَكًا : سَمِنَتْ .

وحكى ابن السكيت : ناقةٌ بَأْنِكٌ ، إذا كانت فَنِيَّةً حَسَنَةً ؛ والجمع البَوَائِكُ . ومن كلامهم :
« أَنَّهُ لَمِنْحَارٌ بَوَائِكُهَا » .

فصل الشتاء

[ترك]

تَرَكْتُ الشئَ تَرَكًَا : خَلَّيْتَهُ .

وَتَارَكْنُهُ الْبَيْعَ مُتَارَكَةً .

وَتَرَاكَ ، بمعنى اتركْ ، وهو اسمٌ لفعل الأمر . وقال ^(١) :

تَرَائِكِهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَائِكِهَا

أَمَّا تَرَى الْمَوْتَ لَدَى أَوْرَائِكِهَا

وقال فيه فما اتركْ ، أى ما تركْ شيئًا ، وهو افْتَعَلَ .

وَتَرَكَهُ الْمَيِّتَ : تُرَاثُهُ الْمَتْرُوكُ .

والتَّرِيكَةُ من النساء : التي تُتْرَكُ فلا يَتَزَوَّجُهَا أَحَدٌ . قال الكميت :

إِذْ لَا تَبِضُّ إِلَى التَّرَا

نِكَ وَالضَّرَائِكِ كَفَّ جَارِزُ

(١) طفيل بن يزيد الحارثي .

وقد تَكَهُ النِّيدُ ، مثل هَكَهُ وَهَرَجَهُ ،
إذا بلغ منه .
وتَكَتْكَتُ الشَّيْءُ ، أى وطئته حتى
شدخته .

[تَمَكْ]

تَمَكَ السَّامُ يَتَمَكُّ تَمَكًّا ، أى طال وارتفع
فهو تَامِكٌ .

فصل الحاء

[حَبَكْ]

الْحَبَاكُ وَالْحَبِيكَةُ : الطريقة فى الرمل ونحوه ،
وجمع الْحَبَاكِ حُبُكٌ ، وجمع الْحَبِيكَةِ حَبَائِكُ .
وقوله تعالى : ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ ﴾ .
قالوا : طرائق النجوم . وقال الفراء : الْحُبُكُ
تَكَسَّرُ كُلُّ شَيْءٍ ، كالرمل إذا مَرَّتْ به الريحُ
الساكنة ، والماء القائم إذا مَرَّتْ به الريح .
وَدِرْعُ الْحَدِيدِ حُبُكٌ أَيْضًا .

والشَّعْرَةُ الْجَعْدَةُ تَكَسَّرُهَا حُبُكٌ . وفى
حديث الدَّجَالِ : « أَنْ شَعْرَهُ حُبُكٌ حُبُكٌ » .
قال زهير بن أبى سلمى :

مُكَلَّلٌ بِأُصُولِ النَّجْمِ تَنْسُجُهُ

رِيحٌ خَرِيْقٌ لِيَصَاحِي مَائِهِ حُبُكُ
وَحَبُكُ الثَّوْبِ يَحْبِسُكُهُ بِالْكَسْرِ حَبُكًا ،
أى أجاد نسجه . قال ابن الأعرابى : كلُّ شَيْءٍ

أَحْكَمُهُ وَأَحْسَنَتْ عَمَلَهُ فَقَدْ احْتَبَكْتُهُ . وفى
الحديث : « إِنْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَانَتْ
تَحْتَمِكُ تَحْتَ الدَّرْعِ فِي الصَّلَاةِ » أى تشد الإزار
ومُحْكِمُهُ .

والاحْتِبَاكُ أَيْضًا : الِاحْتِبَاءُ ، عن الأصمعى .
والمَحْبُوكُ : الشَّيْءُ الْخَلْقُ مِنَ الْفَرَسِ وَغَيْرِهِ .
وقال أبو دُوَادَ :

مَرَجَ الدِّينُ ^(١) فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ
وَالْحَبِيكَةُ مِثْلُ الْعَبَكَةِ ، وهى الحَبَّةُ مِنَ السُّوَيْقِ .

[حَتَكْ]

حَتَكَ الرَّجُلُ يَحْتَكُ حَتَكًا وَحَتَكَانًا ،
أى مَشَى وَقَارَبَ الْخَطَوَ وَأَسْرَعَ .
ويقال : لَا أُدْرِى عَلَى أَىِّ وَجْهِ حَتَكُوا ،
وربما قالوا عَتَكُوا ، أى تَوَجَّهُوا .
وَالْحَوَاتِكُ وَالْحَوَاتِكِيُّ : الْقَصِيرُ الضَّأْوَى .
وقال ^(٢) :

وَهَلْ كُنْتَ إِلَّا حَوَاتِكِيًّا أَلَا قَهْ
بَنُو عَمِّهِ حَتَّى بَغَى وَتَجَبَّرَا
وَالْحَوَاتِكُ : رِيَالُ النَّعَامِ .

(١) يروى : « مَرَجَ الدَّهْرُ » .

(٢) خَارِجَةُ بْنُ ضَرَارِ الْمُرَى .

والْحَرَائِكُ ، وهى رءوس الوركين ، ويقال أطراف
الوركين ممّا يلى الأرض إذا قعدت .

[حرك]

الاحْتِرَاكُ : الاحْتِرَامُ بالثوب . قال الفراء :
حَزَزْتُه بالجلل أَحْزَكُهُ ، لغة فى حَزَقْتُهُ ، أى
شددته .

[حسك]

الْحَسَكُ : حَسَكُ السَّعْدَانِ ^(١) : الواحدة
حَسَكَةٌ .

والْحَسَكُ أيضا : ما يُعْمَلُ من الحديد على
مثاله ، وهو من آلات العسكر .
وقولهم : فى صدره ، على حَسِيكَةٍ وحُسَاكَةٍ ،
أى ضِغْنٌ وعداوة .

وقد حَسِكَ على بالكسر حَسَكًا .
والْحَسِيكَةُ ^(٢) : القُنْفُذُ .

(١) قوله : الْحَسَكُ حَسَكُ السَّعْدَانِ ، عبارته
القاموس الحسك محرّكة : نبات تَعْلَقُ ثمرته
بصُوف الغنم ، ورقه كورق الرّجلة أو أَدَقُّ ، وعند
ورقه شوك ملّز صلب ذو ثلاث شعب ، وله ثمر
شربُه يفتت حصى السكّيتين والمثانة ، وكذا شرب
عصير ورقه جيد للباءة وعُسر البول ونهش
الأفاعى ، ورشه فى المنزل يقتل البراغيث .

(٢) وَالْحَسَكُكُ ، كما فى القاموس .

[حبرك]

قال أبو زيد : الْحَبْرُ كى : الْقَرَادُ . قالت
خَنَسَاءُ :

فَلَيْسَتْ بُمْرِضِعٍ تُدَيِّى حَبْرَ كى
أَبُوهُ مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ بَكْرِ
وَالْأَثَى حَبْرَ كَاةُ .

قال أبو عمر الجرمي : قد جعل بعضهم
الألف فى حَبْرَ كى للتأنيث فلم يصرفه ، وربما شبه
به الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجلين .
وتصغيره حُبَيْرِكُ ، لأنّ الألف المقصورة تحذف فى
التصغير إذا كانت خامسة ، سواء كانت للتأنيث
أو لغيره . تقول فى قرقرى : قُرَيْقِرٌ ، وفى جَجَجِي :
جُجْجِجٌ ، وفى حَوَلَايَا ^(١) : حَوِيلِيٌّ . وإنما ثبت
الألف فيه إذا كانت ممدودة .

[حرك]

الْحَرَكَةُ : ضِدُّ السَّكُونِ : وَحَرَّ كَتُهُ فَتَحَرَّكَ .

ويقال : ما به حَرَكَ ، أى حَرَكَةٌ .

والمِحْرَاكُ : الحِثَاكُ الذى يُحْرَكُ به النار .
وغلامٌ حَرِكٌ ، أى خفيف ذكى .

والمَحَارِكُ من الفرس : فُرُوعُ الكتفين ، وهو
أيضاً الكاهلُ .

وَحَرَّ كَتُهُ أَخْرَكُهُ حَرَكَاً : أَصَبَتْ حَارِكُهُ .
وَالْحَرَكَ كَكَةُ : الْحَرَقَةُ ، والجمع الحَرَائِكُ

(١) وفى نسخة : « وفى حَوَلَايَا حَوِيلِيٌّ » .

[حكك]

حَشَكَتِ الدِّرَّةُ تَحْشِكُ حَشْكَاً ، بالتسكين
وحُشُوكاً : امتلأت . وأما قول زهير :

* خَافَ الْعُيُونُ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ ^(١) *

فإنما حرَّكه للضرورة ، أى لم تنتظر به أمه
حُشُوكَ الدِّرَّةِ .

ويقال : ناقةٌ حَشُوكٌ وحَشُودٌ ، التى يجتمع
اللبنُ فى ضرعها سريعاً :

وحَشَكَتِ النَخْلَةُ أيضاً : كثرُ حملها ؛ وهى
نَخْلَةٌ حَاشِكٌ ، عن يعقوب .

وحَشَكْتُ الناقةُ ، أى تركتها ولم أحلبها حتى
اجتمع لبنها . ومنه قول الشاعر :

* غَدَتْ وهى مَحْشُوكَةٌ حَافِلٌ *

والْحِشَاكُ : الشِّبَامُ ، عن ابن دريد ، وهو
عودٌ يُعرض فى فم الجدى ويَشُدُّ فى قفاه ، يَمْنَعُهُ
من الرِّضَاعِ . ولم يعرف أبو سعيد الشِّحَاكَ بتقديم
الشين .

وحَشَكَ الْقَوْمُ ، أى احتشدوا واجتمعوا .

وحَشَكَتِ الرِّيحُ ، أى ضعفت واختلفت
مهابتها .

ورِيحٌ حَاشِكٌ : مختلفات المهاب .

قال أبو زيد : الْحَشَكَةُ مِنَ الْمَطَرِ مِثْلُ الْحَفْشَةِ

(١) صدره :

* كَمَا اسْتَغَاثَ بَسَى فَرْغَ غَيْطَلَةٍ *

وَالْغَبِيَّةُ ، وهى فوق الْبَغْشَةِ ، وقد حَشَكْتَ
السَّمَاءَ تَحْشِكُ حَشْكَاً ،

وَالْحَشَاكُ ، بالتشديد : اسمُ نهر .

[حكك]

حَكَكْتُ الشَّيْءَ أَحْكُهُ .

وما حَكَّ فى صدرى منه شَيْءٌ ، أى ما تَحَالَجَ .

ويقال : ما حَكَّ فى صدرى كذا ، إذا لم ينشرح
له صدرُك .

واحْتَكَّ بالشَّيْءِ ، أى حَكَّ نفسه عليه .

وفلان يَتَحَكَّكُ بى ، أى يتمرَّس ويتعرَّض
لشرى .

وَالْحَاكَّةُ كَالْمِبَارَاةِ .

وَالْحِجَكَةُ ، بالكسر : الْجَرْبُ .

وقولهم : ما بقيت فيه حَاكَّةٌ ، أى سِنَّةٌ .

وَالْحَكَّكُ بِالْتَحْرِيكِ : حَجَارَةٌ رِخْوَةٌ

بَيِضٌ ؛ وإنما ظهر فيه التضعيف للفرق بين
فَعَلٍ وفَعَّلٍ .

وَالْحَكِيكُ : الحافر النحيتُ ، والكعبُ
المَحْكُوكُ .

وَالْحَسَاكَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَسْقُطُ عَنِ الشَّيْءِ
عند الْحَكِّ .

وَالْجِذْلُ الْمُحَكَّكُ : الَّذِى يُنْصَبُ فى الْعَطَنِ

لتحتك به الإبلُ الحَرْبِيُّ ، ومنه قول الجباب

ابن المنذر الأنصارى يَوْمَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ : «أنا

وقوله تعالى حاكياً عن إبليس : ﴿لَأَحْتَنِكَ
ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا﴾ قال الفراء : يريد لأستولين
عليهم .

[حلك]

جَذَبَهَا الْمَحَكُّ ، وَعَذِيقُهَا الْمَرْجَبُ « أراد أنه
يُشَقِّقُ برأيه وتنديره .

حَلَكَ الشَّيْءُ يَحْلِكُ حُلُوكَةً : اشتدَّ سوادهُ .
وَأَحْلَوَلَكَ حَمَلَةً .

وَالْحَلَاكُ : السَّوَادُ . يقال : أَسْوَدُ مِثْلَ حَلَكِ
الْغَرَابِ ، وَهُوَ سَوَادُهُ . فَإِنْ قُلْتَ : مِثْلَ حَنَكِ
الْغَرَابِ تَرِيدُ مَنَاقِرَهُ .

وَأَسْوَدُ حَالِكٌ وَحَانِكٌ بِمَعْنَى .

وَالْحَلَكُوكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّدِيدُ السَّوَادُ .

وَالْحَلَكَةُ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ : ضَرْبٌ مِنْ
الْعَفَاءِ ، وَيُقَالُ : دُوبِيَّةٌ تَقُوصُ فِي الرَّمْلِ ،
وَكَذَلِكَ الْحَلَكَاءُ ^(١) مِثَالُ الْعَفَاءِ .

[حلك]

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَمَكَةُ : الْقَمَلَةُ ، وَجَمْعُهَا
حَمَكٌ . قَالَ : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ لِلذَّرَّةِ .

وَالْحَمَكُ : الصِّغَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

[حك]

حَنَكَ الْفَرَسُ أَحْنَكُهُ وَأَحْنِكُهُ حَنَكًا ،
إِذَا جَعَلَتْ فِيهِ الرَّسْنَ . وَكَذَلِكَ أَحْتَسِكْتُهُ .

وَأَحْتَنَكَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ ، أَيْ أَكَلَ مَا عَلَيْهَا
وَأَتَى عَلَى نَبْتِهَا .

(١) الْحَلَكَاءُ يَفْتَحُ ، وَيَجْرُكُ ، وَكَالْعُلَّوَاءِ ،
وَالْحَلَكِيُّ كَقُلْبَى .

وَحَنَكَتُ الشَّيْءَ : فَهِمْتُهُ وَأَحْكَمْتُهُ .

وَأَحْتَنَكَ الرَّجُلُ ، أَيْ اسْتَحْكَمَ . وَالْأَسْمُ
الْحُنْكَةُ .

وَالْحُنْكَةُ أَيْضًا : الْقِدَّةُ الَّتِي تَضُمُّ الْغَرَضِيْفَ ؛
وَالْجَمْعُ حِنَاكٌ ، مِثْلُ بُرْمَةٍ وَبِرَامٍ ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَالْحَمَكُ : الْمَنَقَارُ . يُقَالُ : أَسْوَدُ مِثْلَ حَنَكِ
الْغَرَابِ .

وَأَسْوَدُ حَانِكٌ ، مِثْلُ حَالِكٍ .

وَالْحَنَكُ : مَا تَحْتَ الذَّقَنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

وَحَنَكَتُ الصَّبِيَّ وَحَنَكْتُهُ ، إِذَا مَضَغْتَ

تَمْرًا أَوْ غَيْرَهُ ثُمَّ دَلَكْتَهُ بِحَنَكِهِ . وَالصَّبِيُّ
مَحْنُوكٌ وَمُحْنَكٌ .

وَالْتَحَنَنُ : التَّلَحُّيُّ ، وَهُوَ أَنْ تَدِيرَ الْعِمَامَةَ مِنْ
تَحْتِ الْحَنَكِ .

وَيُقَالُ حَنَكَتُهُ السِّنُّ وَأَحْنَكَتُهُ ،

إِذَا أَحْكَمْتَهُ التَّجَارِبَ وَالْأُمُورَ ، فَهُوَ مُحْنَكٌ
وَمُحْنَكٌ .

وَقَوْلُهُمْ : هَذَا الْبَعِيرُ أَحْنَكُ الْإِبِلِ ، مُشْتَقٌّ

مِنَ الْحَنَكِ ، يَرِيدُونَ أَشَدَّهَا أَكْلًا ، وَهُوَ شَائِئٌ
لَأَنَّ الْخِلْقَةَ لَا يُقَالُ فِيهَا مَا أَفْعَلُوهُ .

[حوك]

حَاكَ الثوبَ يَحْوُكُهُ حَوَكًا وَحِيَاكَةً :
نسجه فهو حَائِكٌ وقومٌ حَاكَةٌ وَحَوَكَةٌ أيضا ،
ونسوةٌ حَوَائِكُ . والموضع حَاكَةٌ .

وإِذَا قَالُوا حَوَكَةً كَمَا قَالُوا خَوَنَةً تَبَتَّتِ الْوَاوُ
فِيهِمَا مَعَ التَّحْرُوكِ كَمَا تَبَتَّتْ فِيمَا رُدَّ إِلَى الْأَصْلِ ،
لِتَبَاعُدِ الْوَاوُ مِنَ الْأَلْفِ . وَلَمْ تَحْجِ الْيَاءُ فِي نَابِ
وَعَارٍ لَشَبْهِ الْيَاءِ بِالْأَلْفِ ، لِأَنَّهَا إِلَيْهَا أَقْرَبُ وَبِهَا
أَحَقُّ . وَقَدْ ذَكَرْنَا عِلَّةَ غَيْبِ وَصِيدٍ فِي مَوْضِعِهِمَا .
وَالْحَوَكُ : الْبَادِرُوجُ .

[حيك]

الْحَيْكَانُ : مَشَى الْقَصِيرُ . وَقَدْ حَاكَ يَحِيكُ
حَيْكَانًا ، إِذَا حَرَّكَ مَنْكِبَيْهِ وَفَتَحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ
فِي الْمَشْيِ .

وَضَبَّةٌ حَيْكَانَةٌ ^(١) ، أَيْ ضَخْمَةٌ تَحِيكُ
إِذَا سَعَتْ .

وَحَاكَ فِيهِ السَّيْفُ وَأَحَاكَ بِمَعْنَى . يُقَالُ : ضَرَبَهُ
فَمَا أَحَاكَ فِيهِ السَّيْفُ ، إِذَا لَمْ يَعْمَلْ .

وَالْحَيْكُ : أَخَذَ الْقَوْلَ فِي الْقَلْبِ . يُقَالُ :
مَا يَحِيكُ فِيهِ الْمَلَامُ ، إِذَا لَمْ يُوَثِّرْ فِيهِ .

(١) بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ ، وَبِضْمِ الْحَاءِ
وَفَتْحِ الْيَاءِ .

فصل الذال

[درك]

الْإِدْرَاكُ : اللُّحُوقُ . يُقَالُ : مَشَيْتُ حَتَّى
أَدْرَكْتُهُ ، وَعِشْتُ حَتَّى أَدْرَكْتُ زَمَانَهُ .

وَأَدْرَكْتُهُ بَبَصَرِي ، أَيْ رَأَيْتُهُ .

وَأَدْرَكَ الْغَلَامُ وَأَدْرَكَ الثَّمَرُ ، أَيْ بَلَغَ . وَرَبَّمَا
قَالُوا أَدْرَكَ الدَّقِيقُ بِمَعْنَى فَنِيَ .

وَأَسْتَدْرَكْتُ مَافَاتٍ وَتَدَارَكْتُهُ ، بِمَعْنَى .

وَتَدَارَكَ الْقَوْمُ ، أَيْ تَلَاَحَقُوا ، أَيْ لَحِقَ

آخِرُهُمْ أَوَّلَهُمْ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ حَتَّى إِذَا

أَدْرَكُوا فِيهَا جَمِيعًا ﴾ وَأَصْلُهُ تَدَارَكُوا ، فَأَدْغَمْتَ

التَّاءَ فِي الدَّالِ وَاجْتَمَعَتِ الْأَلْفُ لِيَسْلَمَ السَّكُونُ .

وَتَدَارَكَ الثَّرْيَانِ ، أَيْ أَدْرَكَ ثَرَى الْمَطَرِ

ثَرَى الْأَرْضِ .

وَقَوْلُهُمْ : دَرَاكَ أَيْ أَدْرَكَ ، وَهُوَ اسْمٌ لِفَعْلٍ

الْأَمْرُ ، وَكُسِرَتِ الْكَافُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ

لِأَنَّ حَقَهَا السَّكُونُ لِلْأَمْرِ .

وَالدَّرِيكَةُ : الطَّرِيدَةُ .

وَالدَّرَكُ بِالتَّحْرِيكِ : قِطْعَةُ حَبَلٍ تُشَدُّ

فِي طَرَفِ الرِّشَاءِ إِلَى عَرْقَةِ الدَّلْوِ ، لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي

يَلِي الْمَاءَ فَلَا يَعْغَنُ الرِّشَاءُ .

وَالدَّرَكُ : التَّبِعَةُ ، يَسْكُنُ وَيَمْرُكُ . يُقَالُ

مَا لَحَقْتُكَ مِنْ دَرَكٍ فَعَلَى خَلَاصَتِهِ .

* جَعَدُ الدَّرَانِيكَ رِفْلُ الْأَجْلَادِ^(١) *

[دكك]

الدَّعْكُ مثل الدَّلْكِ . وقد دَعَكْتُ الأديمَ
والخصمَ ، أى لَيَّنْتَهُ .

وَلَقَدْ أَهَكَ الرِّجْلَانِ فِي الْحَرْبِ ، أى تَمَرَّسَا .
ورجلٌ دَعِكٌ ، أى يَحِكُ .

وَالدَّعْكَةُ : لغة في الدَّعْقَةِ ، وهى جماعةٌ
من الإبل .

[دكك]

الدَّكُّ : الدَّقُّ . وقد دَكَّكْتُ الشَّيْءُ
أَدَكَّهُ دَكًّا ، إذا ضَرَبْتَهُ وَكَسَرْتَهُ حَتَّى سَوَّيْتَهُ
بِالأَرْضِ . ومنه قوله تعالى : ﴿ فَدَكَّنَا دَكَّةً
وَاحِدَةً ﴾

قال الأخفش : هى أرض دَكٌّ ، والجمع
دُكُوكٌ . قال الله تعالى : ﴿ جَعَلَهُ دَكَّا ﴾ قال :
ويحتمل أن يكون مصدرًا لأنه حين قال جعله ،
كأنه قال دَكَّهُ ، فقال دَكَّا . أو أراد جعله
ذَا دَكٍّ فحذف ، وقد قرئ بالمد أى جعله أرضًا
دَكَّا ، فحذف لأنَّ الجبلَ مذكور .

قال أبو زيد : دَكَّ الرجل فهو مَدَكُوكٌ ،
إذا دَكَّتْهُ الحُمَى .

(١) بعده :

* كَأَنَّهُ مُخْتَضِبٌ فِي أَجْسَادِ *

وَدَرَكَاتُ النَّارِ : منازلُ أَهْلِهَا . وَالنَّارُ دَرَكَاتٌ
وَالْجَنَّةُ دَرَجَاتٌ . وَالْقَعْرُ الْآخِرُ دَرَكٌ وَدَرَكٌ .

وَالدِّرَاكُ : الْمُدَارِكَةُ . يقال : دَارَكَ الرجلُ
صَوْتَهُ ، أى تَابَعَهُ .

وَدِرَاكٌ أَيْضًا : اسمُ كَلْبٍ . قال المصنف
يصفُ الثَّورَ وَالْكَلَابَ :

فَاخْتَلَّ حِصْنِي دِرَاكٍ وَأَنْثَنِي حَرَجًا
لِزَارِعِ طَعْنَةٍ فِي شِدْفِهَا نَجَلٌ
أى فى جانب الطعنة سعة .

وزارعٌ : اسمُ كَلْبٍ أَيْضًا .
ويقال : لا بَارَكَ اللهُ فِيهِ ولا تَارَكَ ولا دَارَكَ ،
كلُّهُ بمعنى .

وَمُدْرِكَةٌ : لقبُ عمرو بنِ إلياس بنِ مضر ،
لقبهُ بها أبوه لما أَدْرَكَ الإبل .

وَالدَّرَاكُ : الكثيرُ الإِدْرَاكِ ، وَقَلَمًا يَجِئُ
فَقَالَ مَنْ أَفْعَلُ يُفْعِلُ ، إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا حَسَّاسٌ
دَرَاكٌ ، لغةٌ أو ازدواجٌ .

[درمك]

الدَّرْمَكُ^(١) : دَقِيقُ الْخَوَارِى .

[درنك]

الدَّرْنُوكُ : ضَرْبٌ مِنَ البُسْطِ ذُو حَمَلٍ ،
وَتَشَبَّهَ بِهِ فُرُوعُ البَعِيرِ . قال الراجز :

(١) قوله الدَّرْمَكُ ، بمعنى كجعفر ، كما فى

القاموس .

وَدَكَكَتُ الرِّكْيَ ، أَى دَفَنَتْهُ بِالتَّرَابِ .

وَدَكَكَتُ الرِّكْيَ ، أَى دَفَنَتْهُ بِالتَّرَابِ .

قال الشاعر^(٢) :

وَتَدَكَكَتِ الْجِبَالُ ، أَى صَارَتْ دَكَآوَاتٍ ،
وَهى رَوَابٍ مِنْ طِينٍ ، وَاحِدَتِهَا دَكَآءٌ .

فَأَبْقَى بَاطِلِي وَالْجِدُّ مِنْهَا
كَدُكَانِ الدَّرَابِنَةِ^(٣) الْمَطِينِ
وَنَاسٌ يَجْعَلُونَ النُّونَ أَصْلِيَّةً .

وَنَاقَةٌ دَكَآءٌ : لَا سَتَامَ لَهَا ، وَالْجَمْعُ دُكٌّ
وَدَكَآوَاتٌ ، مِثْلُ حُمْرٍ وَحُمْرَاوَةٍ .

[دلك]

وَالدُّكُّ : الْجَبَلُ الذَّلِيلُ ، وَالْجَمْعُ الدِّكَكَةُ ،
مِثْلُ جُحْرٍ وَجِحْرَةٍ .

دَلَكْتُ الشَّيْءَ^(٤) يَبْدَى أَدْلُكُهُ دَلْكَآ .

وَفَرَسٌ أَدْلُكٌ ، إِذَا كَانَ مُتَدَانِيًا عَرِيضَ
الظَّهْرِ ، مِنْ خَيْلٍ دُكٍّ .

وَدَلَكْتُ الشَّمْسَ دُلُوكَا : زَالَتْ . وَقَالَ
تَعَالَى : ﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ
اللَّيْلِ ﴾ ، وَيُقَالُ : دُلُوكُهَا : غُرُوبُهَا . وَيَنْشُدُ :

وَرَجُلٌ مِدْكَئٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَى قَوِيٌّ
شَدِيدُ الْوُطْءِ لِلْأَرْضِ .

هَذَا مَقَامٌ قَدَمْنِي رِبَاحٍ
دَبَبَ حَتَّى دَلَكْتُ بَرَّاحٍ

وَأَمَةٌ مِدْكَئَةٌ ، أَى قَوِيَّةٌ عَلَى الْعَمَلِ .

قَالَ قَطْرِبُ : بَرَّاحٌ مِثْلُ قَطَّامٍ : اسْمٌ
لِلشَّمْسِ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : هِيَ بَرَّاحٌ جَمْعُ رَاحِيَةٍ
وَهِيَ الْكَفُّ ، يَقُولُ : يَضَعُ كَفَّهُ عَلَى عَيْنَيْهِ
يَنْظُرُ هَلْ غَرَبَتِ الشَّمْسُ بَعْدُ .

وَالدَّكَدَاكُ مِنَ الرَّمْلِ : مَا التَّبَدَّ مِنْهُ بِالْأَرْضِ
وَلَمْ يَرْتَفِعْ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّهُ سَأَلَ جَرِيرَ بْنَ
عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مَنْزِلِهِ فَقَالَ : « سَهْلٌ وَدَكَدَاكٌ ،
وَسَلَمٌ وَأَرَاكٌ » . وَقَالَ لَبِيدُ :

وَدَالَكَ الرَّجُلُ غَرِيمَهُ ، أَى مَا طَلَّهُ .
وَسُئِلَ الْحَسَنُ أَيْدَالُكَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ ؟ فَقَالَ :

وَغَيْثٌ بَدَكَدَاكٍ يَزِينُ وَهَادَهُ

نَبَاتٌ كَوْشِي الْعَبْقَرِيُّ الْمُخَلَّبُ

(١) الدَّكَّةُ بِالْفَتْحِ وَالِدَكَانُ بِالضَّمِّ ، قَالَ الْمَجْدُ .
(٢) الْمُنْتَقَبُ الْعَبْدِيُّ .

وَالْجَمْعُ الدَّكَادِيكُ وَالِدَكَادِيكُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

(٣) الدَّرَابِنَةُ : الْبَوَابُنُ ، وَاحِدُهُمْ دَرَبَانٌ .

يَا دَارَمَى بِالْدَكَادِيكِ الْبُرْقُ

(٤) ذَلِكَ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ ،
وَذَلِكَ الشَّمْسُ مِنْ بَابِ دَخَلَ .

سَقِيًّا فَقَدْ هَيَّجَتْ شَوْقَ الْمُشْتَقِّ

وَحَوْلُ دَكِيكٌ ، أَى تَامٌ .

نعم إذا كان مُلْفَجًا^(١). يعنى بالمهر.

والدَلُوكُ : ما يُدْلَكُ به من طيبٍ وغيره .
والدَلِيكُ : الترابُ الذى تَسْفِيهِ الريح .
والدَلِيكُ : طعامٌ يُتَخَذُ من زُبْدٍ وتَمَرٍ كالثرِيدِ ،
وأنا أظنه الذى يُقال له بالفارسية چَنَكَاَلْ خُسْتِ^(٢)
وتَدَلَّلَ الرجل ، أى دَلَّكَ جَسَدَهُ عند
الاغْتِسَالِ .

وفرَسٌ مَدْلُوكٌ الحَجَبَةِ ، إذا لم يكن لحَجَبَتِهِ
إِشْرَافٌ .

[دملك]

الدَّلْعَكُ مثل الدَّلْعَسِ ، وهى الناقاة الضخمة
مع استرخاء فيها .

[دمك]

قال الأصمى : الدَّمُوكُ : البكرة السريعة ،
وكذلك كلُّ شَيْءٍ سريعٍ المَرِّ .

والدَمَكُ : أَسْرَعُ عَدُوِّ الأَرنبِ .
وَرَحَى دَمُوكُ : سَرِيعَةُ الطَّحْنِ .

(١) بالفاء والجيم ، يقال أُلْفَجَ الرجل أى أفلس ،
فهو مُلْفَجٌ بفتح الفاء ، مثل أحصن فهو مُحْصَنٌ ،
وأسهب فهو مُسَهَّبٌ . فهذه الثلاثة جاءت بالفتح
نوادرا . مؤلفه عن مادة (ل ف ج) .
(٢) فى المعجم الفارسى الإنجليزى « خواست » .

والدَّمُوكُ : اسم^(١) فرس . وقال :

أنا ابنُ عمرو وهى الدَّمُوكُ
حمره فى حَارِكِهَا سُمُوكُ
كَانَ فَأَها قَتَبْتُ مَفْكَرُوكُ
وَدَمَكَ الشَّيْءُ يَدْمُكَ دُمُوكًا ، أى صارَ
أَمْلَسَ .

ويقال : أصابهم دَامِكَةٌ من دَوَامِكِ الدهرِ ،
أى دَاهِيَةٍ .

والمِدْمَكُ : المِطْمَلَةُ ، وهو ما يُوسَعُ به الخبز .
والمِدْمَاكُ : السَّافُ من البناء . وأنشد الأصمى :
أَلَا يَا نَاقِضَ المِثْثَا قِي مِدْمَاكًا فِدْمَاكَا
والمِدْمَكَمَكُ : الشَّدِيدُ . وربما قالوا رَحَى
دَمَكَمَكُ ، أى شديدة الطَّحْنِ .

[دملك]

نصلُّ مَدْمَكًا ، أى أَمْلَسُ مَدَوَّرًا . تقول
منه : دَمَلَسْتُ الشَّيْءَ فَنَدَدْتُكَ .

(١) قوله والدَّمُوكُ اسم فرس الخ . فى القاموس :
وكعبور فرس عُقْبَةُ بن شيبان . وأما فى
قول الراجز :

* أنا ابن عمرو وهى الدَّمُوكُ *

فليس باسم ، بل صفة ، أى السريعة كما تسرع
الرحى . وهم الجوهرى . فى الوشاح : لما ثبت أن
الدَّمُوكَ اسم فرس عقبة فلا مانع من كون التى
فى البيت اسمًا أيضًا ، نقلا من الوصفية إلى الاسمية .

* رَدَّتْ رَجِيعًا بَيْنَ أَرْحَاءِ دُهُكٍ ^(١) *
وهي جمع دُهُوكٍ .

[دبك]

الدِّيكُ معروف ، والجمع الدِّيكَةُ والدُّيُوكُ ^(٢) .

فصل الرء

[ربك]

رَبَكْتُ الشَّيْءَ أَرُبُّكَ رُبْكَ : خلطته ،
فَارْتَبَكَ ، أى اختلط .

وَارْتَبَكَ الرَّحْلُ فِي الْأَمْرِ ، أى نَشِبَ فِيهِ
وَلَمْ يَكْدِ يَتَخَلَّصْ مِنْهُ .

وَالرَّبُّكُ : إِصْلَاحُ الثَّرِيدِ .

وَالرَّيْبُكَةُ : تَمْرٌ يُعْجَنُ بِسَمْنٍ وَأَقِطٍ فَيُؤْكَلُ .
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَرَبَّمَا صُبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ فَشُرِبَ
شُرْبًا .

قَالَ : وَقَالَتْ غَنِيَّةُ الْكَلَابِيَّةِ أُمُّ الْحُمَارِيسِ :
الرَّيْبُكَةُ : الْأَقِطُ وَالتَّمْرُ وَالسَّمْنُ ، يُعْمَلُ رِخْوًا لَيْسَ
كَالْحَلِيسِ .

وَقَالَتْ الدُّبَيْرِيَّةُ : هُوَ الدَّقِيقُ وَالْأَقِطُ
الْمُطْحُونُ ثُمَّ يُلَبَّكُ بِالسَّمْنِ الْخَثَلُطُ بِالرُّبِّ .

(١) قبله :

* وَإِنْ أُنِيخْتَ رَهْبُ أَنْضَاءِ عُرْكَ *
(٢) وزاد في القاموس : أَدْيَاكَ .

وَحَافِرُهُ مُدْمَلِكٌ ، مِثْلُ مُدْمَلَقٍ وَمُدْمَلَجٍ .
وَالدُّمْلُوكُ : الْحَجَرُ الْمُدَوَّرُ .

[دوك]

دَاكَ الطَّيْبُ يَدُوْكُهُ دَوْكًَا وَمَدَاكًَا ،
أَيَّ سَحَقَهُ .

وَالْمَدَاكَُ أَيْضًا ^(١) : حَجَرٌ يُسْحَقُ عَلَيْهِ الطَّيْبُ .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

* فِي جَوْجُوٍّ كَمَدَاكَِ الطَّيْبِ مَخْضُوبٍ ^(٣) *
وَالْمِدْوُوكُ أَيْضًا عَلَى مِفْعَلٍ : حَجَرٌ يُسْحَقُ بِهِ
الطَّيْبُ .

وَبَاتَ الْقَوْمُ يَدُوْكُونَ دَوْكًَا ، إِذَا بَاتُوا فِي
اخْتِلَاطٍ وَدَوْرَانٍ .

وَوَقَعُوا فِي دَوْكَةٍ وَدَوْكَةٍ ، أَيْ خُصُومَةٍ وَشَرٍّ .
وَتَدَاوَكَ الْقَوْمُ ، أَيْ تَضَايَقُوا فِي حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ .

[دهك]

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : دَهَكَ الشَّيْءُ يَدْهُكُهُ
دَهْكًَا ، إِذَا طَحَنَهُ وَكَسَرَهُ . وَأَنْشَدَ لِرَوْثَةَ :

(١) وَالْمَدَاكَُ ، وَالْمِدْوُوكُ : الصَّلَاةُ .

(٢) هُوَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ .

(٣) صدره :

* يَرْقَى الدَّسِيعُ إِلَى هَادٍ لَهُ تَلْعٍ *

وَأَرْكَتِ الْأَرْضُ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فاعله .
وَرَكَّ الشَّيْءُ ، أَيْ رَقَّ وَضَعَفَ ^(١) ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : « أَقْطَعُهُ مِنْ حَيْثُ رَكَّ » ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ :
مِنْ حَيْثُ رَقَّ .

وَالرَّكِيكُ : الضَّعِيفُ . وَثَوْبٌ رَكِيكٌ

النَّسِجِ .

وَأَسْتَرْكَهُ أَيَّ اسْتَضْعَفَهُ :

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ « لَعْنُ الرُّكَاكَةِ » ، وَهُوَ
الَّذِي لَا يَغَارُ عَلَى أَهْلِهِ .

وَرَكَّكَ : اسْمُ مَاءٍ . قَالَ زَهِيرٌ :

ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَكُمْ

مَلَأَ بَشَرِي سَلَمِي فَيَدُ أَوْ رَكَّكَ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَصْلُهُ رَكَّ فَأُظْهِرَ التَّضْعِيفُ

ضَرُورَةً . وَقَدْ سَأَلْتُ أَعْرَابِيًّا وَنَحْنُ بِالْمَوْضِعِ الَّذِي

ذَكَرَهُ زَهِيرٌ فَقُلْتُ : هَلْ تَعْرِفُ رَكَّكَ ؟ فَقَالَ :

كَانَ هَاهُنَا مَاءٌ يُسَمَّى رَكَّا . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

* مِشْيَتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَّا * ^(٢)

إِنَّمَا هُوَ حِكَايَةٌ تَبَخَّرَهُ .

(١) يَرِكُ بِالْكَسْرِ رِكَّةً ، وَرَكَاكَةً فَهُوَ

رَكِيكٌ ، عَنْ الْخُتَارِ .

(٢) قَبْلُهُ :

* إِنْ زُرْتُهُ تَجِدُهُ عَكَّا وَكَّا *

وَأَنشَدَهُ فِي مَادَّةِ ع ك ك :

* إِذْ رُتُهُ تَجِدُهُ عَكَّ وَكَّا *

وَفِي الْمَثَلِ : « غَرَّثَانُ فَارُّ بَكُؤَالِهِ » ، وَأَصْلُهُ
أَنَّ أَعْرَابِيًّا أَتَى أَهْلَهُ فَبَشَّرَ بَغْلَامٍ وَلَدَ لَهُ ، فَقَالَ :
مَا أَصْنَعُ بِهِ ؟ أَأَكَلُهُ أَمْ أَشْرَبُهُ ؟ فَقَالَتْ امْرَأَتُهُ :
غَرَّثَانُ فَارُّ بَكُؤَالِهِ . فَلَمَّا شَبِعَ قَالَ : كَيْفَ
الطَّلَا وَأُمُّهُ .

[رتك]

رَتَكَانُ الْبَعِيرِ : مِقَارَبُهُ خَطْوَهُ فِي رَمَلَانِهِ ،

لَا يُقَالُ إِلَّا لِلْبَعِيرِ . وَقَدْ رَتَكَ يَرَتُكَ رَتَكًا ^(١)

وَرَتَكَانًا ، وَأَرَتَكَهُ صَاحِبَةٌ .

[رتك]

رَكَّكَتُ الْعُلَّ فِي عُنْقِهِ أَرَكُّهُ رُكَّا . إِذَا

غَلَّتْ يَدُهُ إِلَى عُنْقِهِ .

وَرَكَّكَتُ الذَّنْبَ فِي عُنْقِهِ ، إِذَا أَلْزَمْتَهُ إِيَّاهُ .

وَرَكَّكَتُ الشَّيْءَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، إِذَا طَرَحْتَهُ .

وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* فَتَجَنَّبْنَا مِنْ حَبْسِ حَاجَاتِ وَرَكَّ * ^(٢)

وَالرِّكُّ بِالْكَسْرِ : الْمَطَرُ الضَّعِيفُ ، وَالْجَمْعُ

رَكَاكٌ ^(٣) .

وَأَرْكَتِ السَّمَاءُ ، أَيْ جَاءَتْ بِالرِّكِّ .

(١) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : رَتَكَأ .

(٢) بَعْدَهُ :

* فَالَّذِ خَرُّ مِنْهُ عِنْدَنَا وَالْأَجْرُ لَكَ *

(٣) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ : أَرَكَاكُ .

اشتدَّت كُمْتَتُهُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ . وَقَدْ ارْمَكَ
الْبَعِيرُ ارْمِكَ كَأَنَّ .

وَيَرْمُوكُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الشَّامِ ، وَمِنْهُ يَوْمُ
الْيَرْمُوكِ .

[ر ه ك]

يَقَالُ : مَرَّ الرَّجُلُ يَتَرَهُوْكَ ، كَأَنَّهُ يَمْوُجُ فِي
مِشِيَّتِهِ .

فصل الزاى

[ز ح ك]

زَحَكَ بَعِيرُهُ ، أَيْ أَعْيَا . وَمِنْهُ قَوْلُ كَثِيرٍ :
* وَقَدْ أَبْنَى أَنْضَاءٌ وَهْنَ زَوَاحِكِ ^(١) *
وَأَزَحَكَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَعْيَتْ دَابَّتُهُ ، مِثْلُ
أَزْحَفَ .

[ز ع ك]

الْأَزْعَكِيُّ : الْقَصِيرُ اللَّثِيمُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
عَلَى كُلِّ كَهْلٍ أَزْعَكِيٌّ وَيَأْفِجُ
مِنَ اللُّؤْمِ سِرْبَالٌ جَدِيدُ الْبَنَائِقِ
وكَذَلِكَ الزُّعْكَوْكَ .

وَالزُّعْكَوْكَ مِنَ الْإِبِلِ : السَّمِينُ ، وَالْجَمْعُ
زَعَاكِيكَ وَزَعَاكِكَ أَيْضًا . وَأَنْشَدَ الْقَنَانِيُّ :

(١) صدره :

* وَهَلْ تَرَيْتَنِي بَعْدَ أَنْ تُنْزَعَ الْبَرَى *

وَسَكْرَانُ مُرْتَكٌ ، إِذَا لَمْ يَبَيِّنْ كَلَامَهُ .
وَالرَّكَرَاكَةُ : الْمَرَأَةُ الْعَظِيمَةُ الْعَجْزِ
وَالْفَخْزِينَ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ : « شَحْمَةُ الرُّكِّي » عَلَى
فُعْلَى ، وَهُوَ الَّذِي يَذُوبُ سَرِيعًا ، يَضْرِبُ لِمَنْ
لَا يَعْنِيكَ ^(١) فِي الْحَاجَاتِ .

وَسَقَاءُ مَرْمُوكُ : قَدْ عُولَجَ وَأُصْلِحَ .

[ر م ك]

رَمَكَ بِالْمَكَانِ يَرْمُوكُ رُمُوكًا : أَقَامَ بِهِ ،
وَأَرْمَكَتُهُ أَنَا .

وَالرَّمَكَةُ : الْأَثَى مِنَ الْبِرَازِينَ ، وَالْجَمْعُ رِمَاكُ
وَرَمَكَاتٌ ، وَأَرْمَاكُ أَيْضًا عَنِ الْفَرَاءِ ، مِثْلُ ثِمَارٍ
وَأَثْمَارٍ .

وَالرَّامِكُ ^(٢) وَالرَّامِكُ : شَيْءٌ أَسْوَدُ يُخْلَطُ
بِالْمَسْكِ . وَقَالَ :

* وَالْمَسْكُ قَدْ يَسْتَضْحِبُ الرَامِكَا ^(٣) *

وَالرَّمَكَةُ مِنَ أَلْوَانِ الْإِبِلِ ، يَقَالُ جَمْلٌ
أَرْمَكُ وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ الَّذِي

(١) قَوْلُهُ لِمَنْ لَا يَعْنِيكَ ، أَيْ يَجْبَسُكَ . قَالَ
الْمَوْلُفُ : عَنَاهُ غَيْرُهُ تَعْنِيَةُ : حَبَسَهُ أَهْ .

(٢) قَوْلُهُ وَالرَّامِكُ وَالرَّامِكُ ، يَعْنِي بِفَتْحِ الْمِيمِ
وَكُسْرِهَا ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ أَوَّلُ الْبَيْتِ :

* إِنَّ لَكَ الْفَضْلَ عَلَى مُصْحَبَتِي *

* تَسَنُّ أَوْلَادَهَا زَعَاكَ *

[زكك]

المشيُّ الزَكِيكَ : الْمُقَرَّمُ . قال الراجز^(١) :
* مِثْلَ زَكِيكَ النَّاهِضِ الْمُحَمَّمِ *^(٢)
ويقال : زَكَّتِ الدَّرَاجَةُ ، كما يقال زافت
الحمامة .

والزَّكُّ : المَهْزُولُ . قال الراجز^(٣) :

يَا حَبَّذَا جَارِيَةً مِنْ عَاكَ

مثل كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرِ زَاكَ

ورجل زُكَارِكُ^(٤) ، أى دميمٌ قليلٌ .

[زمك]

الزِمَكِيُّ ، مثل الزِمَجِيِّ ، وهو منبت ذنب
الطائر .

(١) فى بعض النسخ زيادة : « عَمْرُ بْنُ لُجَا » .

(٢) قبله :

* فَهُوَ يَزُكُّ دَائِمَ التَزَغْمِ *

التَزَغْمُ : التَفَضُّبُ .

(٣) فى اللسان : قال منظور بن مَرْثَدٍ الأَسَدِيُّ :

يَا حَبَّذَا جَارِيَةً مِنْ عَاكَ

تُعَقِّدُ المَرْطَ عَلَى مِدَاكَ

مثل كَثِيبِ الرَّمْلِ غَيْرِ زَاكَ

كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ

فَارَةً مِسْكَ ذُبِحَتْ فِي سَكِّ

(٤) هو كعلابط كما فى القاموس .

[زنك]

الزَوَنَكُ^(١) القصيرُ الدميمُ ، وربما قالوا
الزَوَنَزَكَ . قالت امرأة ترى زوجها :
ولست بَوَكْوَاكِ وَلَا بَزَوَنَكِ
مَكَانَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقَ بِاعِثُهُ
ويروى : « وَلَا بَزَوَنَزَكَ » .

فصل السنين

[سبك]

سَبَكْتُ الفِضَّةَ وَغَيْرَهَا أَشْهُكَهَا^(٢) سَبَكًا :
أَذْبَنُهَا ، وَالْفِضَّةُ سَبِيكَةٌ ، وَالْجَمْعُ السَّبَائِكُ .

وَالسُّنْبُكُ : طرف مقدَّم الحافر ، وَالْجَمْعُ
السَّنَائِكُ : وفى الحديث : « تُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا
كَفْرًا كَفْرًا إِلَى سُنْبُكِ مِنَ الْأَرْضِ » ، فَشَبَّهَ
الْأَرْضَ الَّتِي يَخْرُجُونَ إِلَيْهَا بِالسُّنْبُكِ ، فى غِلْظِهِ
وَقَلَّةِ خَيْرِهِ .

[سحك]

اسْحَنْكَكَ اللَّيْلُ ، أى أَظْلَمَ .

وَشَعْرٌ مُسْحَنْكَكٌ ، أى شديد السواد .

[سدك]

سَدِكَ بِهِ ، بالكسر ، أى لَزِمَهُ .

(١) قوله الزونك ، يعنى بتشديد النون كعملس ،
كما فى القاموس .

(٢) بضم الباء وكسرهما ، بابه نصر وضرب
كما فى القاموس والمصباح .

[سفك]

سَفَكْتُ الدَّمَ والدَّمَحَ أَسْفِكُهُ سَفْكَاً ،
أى هرقته .

والسَفَاكُ : السَفَّاح ، وهو القادر على الكلام .

[سكك]

السَّكُّ : المسمار ، والجمع السِّكَاكُ . قال
الشاعر يصف درعا^(١) :

وَمَشْدُودَةٌ السَّكُّ مَوْضُونَةٌ

تَضَاءُلُ فِي الطَّيِّ كَالْمِبْرَدِ

قوله « مَشْدُودَةٌ » منصوبٌ لأنه معطوف

على قوله :

* وَأَعْدَدْتُ لِلْحَرْبِ وَثَابَةً^(٢) *

وربما قالوا سَكَّى ، كما يقال دَوَّ ودَوَّى ،

ومنه قول الأعشى :

* كَمَا سَلَكَ السَّكَّى فِي الْبَابِ فَيَتَّقِ^(٣) *

والسَّكُّ : الدرْعُ الضَّيِّقَةُ الْحَلَقِي .

والسَّكُّ : أَنْ تُضَبَّبَ الْبَابُ بِالْحَدِيدِ .

(١) هو امرؤ القيس .

(٢) معجزه :

* جَوَادَ الْمَحَنَةِ وَالْمِرْوَدِ *

(٣) صدره :

* وَلَا بُدَّ مِنْ جَارٍ يُجِيرُ سَبِيلَهَا *

ويروى « السِّكَّى » بالكسر : المسمار .

وَالسَّكُّ : صِغَرُ الْأُذُنِ . وَأُذُنٌ سَكَاءٌ ،
أى صغيرة .

يقال : كُلُّ سَكَاءٍ تَبْيِضُ ، وَكُلُّ شَرْفَاءٍ
تَلْدُ فَالسَّكَاءُ : الَّتِي لَا أُذُنَ لَهَا . وَالشَّرْفَاءُ :
الَّتِي لَهَا أُذُنٌ وَإِنْ كَانَتْ مَشْقُوقَةً .

وَيَقَالُ سَكَّةً يَسْكُهُ ، إِذَا اصْطَلَمَ أُذُنِيهِ .
وَهُوَ يَسْكُ سَكًّا ، إِذَا رَقَّ مَا يَحْيِي مِنْهُ
مِنَ الْغَائِطِ .

وَأَسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُ ، أَى صَمَّتْ وَضَاقَتْ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ^(١) :

* وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ^(٢) *

وَقَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

دَعَا مَبَاشِيرَ فَاسْتَكَّتْ مَسَامِعُهُمْ

يَا لَهْفَ نَفْسِي لَوْ يَدْعُو بَنِي أُسْدٍ

وَأَسْتَكَّتْ النَّبْتُ ، أَى التَّفَّ وَانْسَدَّ خَصَاصُهُ .

قال الطرماح :

صُنْعُ الْحَاجِبَيْنِ حَوَاطَةُ الْبَيْتِ

لَمْ يَدَيَّا قَبْلَ اسْتِكَالِ الرِّيَاضِ

قال أبو عمرو : السِّكَّةُ : حَدِيدَةٌ تَحْرَثُ بِهَا

الْأَرْضُ .

(١) النابغة الذبياني .

(٢) صدره :

* أَتَانِي أَبَيْتَ اللَّعْنِ أَنْكَ لُمْتَنِي *

* واقصِدْ بَذَرِكَ وانْظُرْ أَيْنَ تَسْلُكُ ^(١) *
وقال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ سَلَكَنَا فِي قُلُوبِ
الْجُرْمِينَ ﴾ . وفيه لغة أخرى أَسْلَكْتُهُ فِيهِ . قال
عَبْدُ مَنْفَرٍ بن رِبْعٍ الهَذَلِي :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَايِدَةٍ
شَلًّا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرْدَا
وَالسُّلُكُ : ولد الحجل ، والأنثى سُلْكَةٌ ،
والجمع سُلُكَانٌ مثل صُرْدٍ ومِرْدَانٍ .
وسُلَيْكٌ : اسم رجلٍ ، وهو سُلَيْكُ السَّعْدِيِّ
وهو من العدائين ، كان يقال له سُلَيْكُ الْمَقَانِبِ .
قال الشاعر ^(٢) :

* عَلَى الْهَوْلِ أَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَانِبِ ^(٣) *
واسم أمه سُلْكَةٌ .
والطعنة السُّلْكِي : المستقيمة تلقاء وجهه .
قال امرؤ القيس :

نَطَعْنَهُمْ سُلْكِي وَمَخْلُوجَةً
كَرَّكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ
ويروى « كَرَّكَ كَلَامِينَ ^(٤) »

(١) صدره :

* تَعَلَّمَاها لَعَمْرُ اللَّهِ ذَا قَسَمًا *

(٢) قُرْآنُ الْأَسَدِيِّ .

(٣) صدره :

* نُخَطِّابُ لَيْلٍ يَا بُرْتُنَ مِنْكُمْ *

(٤) انظر ماسبق في مادة (خ ل ج) .

وَالسِّكَّةُ : الطريقة المصطفة من النخل .
ومنه قولهم : « خَيْرُ الْمَالِ مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ ، أَوْ سِكَّةٌ
مَأْمُورَةٌ » أى مَلَقَّةٌ . وكان الْأَصْمَعِيُّ يقول :
السِّكَّةُ هَاهُنَا الْحَدِيدَةُ الَّتِي يُحَرِّثُ بِهَا . ومَأْمُورَةٌ .
مُصْنَعَةٌ . قال : ومعنى هذا الكلام خَيْرُ الْمَالِ
يَتَاجُ أَوْ زَرَعٌ .

وَالسِّكَّةُ : الزَّفَاقُ .

وسِكَّةُ الدِّرَاهِمِ ، هِيَ الْمَنْقُوشَةُ .

وَالسُّلْكُ بِالضَّمِّ : البَثْرُ الضَّيِّقَةُ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى
أَسْفَلِهَا ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَيَسْمَى جُحْرُ الْعَقْرِبِ سُكًّا .

وَالسُّكُّ أَيْضًا مِنَ الطَّيْبِ ، عَرَبِيٌّ .

وَالسُّكَّاكُ وَالسُّكَّاكَةُ : الْهَوَاءُ الَّذِي
يَلَاقِي أَعْنَانَ السَّمَاءِ . ومنه قولهم : « لَا أَفْعَلُ ذَاكَ
وَلَوْ نَزَوْتُ فِي السُّكَّاكِ » ، أَيْ فِي السَّمَاءِ .

وَالسَّكَاسِكُ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ
السَّكَاسِكُ بْنُ وَائِلَةَ بْنِ حِمِيرَ بْنِ سَبَأٍ . وَالنِّسْبَةُ
إِلَيْهِ سَكْسَكِيٌّ .

[سلك]

السُّلُكُ : الْخَيْطُ .

وَالسُّلُكُ بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ سَلَكَتُ الشَّيْءَ فِي
الشَّيْءِ فَانْسَلَكَ ، أَيْ أَدْخَلْتُهُ فِيهِ فَدَخَلَ . ومنه
قول الشاعر ^(١) :

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ : « زَهِيرٌ » .

[سمك]

سَمَكَ اللهُ السَّمَاءَ سَمَكًا : رفعها .

وسَمَكَ الشَّيْءُ سُموكًا : ارتفع .

وسَنَامَ سَامِكٌ تَامِكٌ ، أَى عَالٍ .

ولَاسْمُوكَاتُ : السمواتُ .

ويقال : انْصَمَكَ في الرِّيمِ ، أَى اصعدْ في الدرجة .

وسَمَكَ البَيْتُ : سَقَفُهُ .

والمِسْمَاكُ : عودٌ يَكُونُ في الخِباءِ يُسَمَكَ بِهِ

البيت . قال ذو الرمة :

كَأَنَّ رَجُلَيْهِ مِسْمَاكَانِ مِنْ عُشْرِ

صَقْبَانِ ^(١) لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا النَّجَبُ

و« صَقْبَانِ » بدلٌ مِنْ مِسْمَاكَينِ .

والسِّمَاكَانِ : كوكبانِ نيرانِ : السِّمَاكُ

الأعزلُ ، وهو من منازل القمر ، والسِّمَاكُ الرامحُ

وليس من المنازل . ويقال إنَّهُما رَجُلَا الأَسَدِ .

والسَمَكُ من خَلْقِ الماءِ ، الواحدة سَمَكَةٌ ،

وجمع السَمَكِ سِمَاكٌ وَسُموكٌ .

والسِّمِيكَاةُ الحُساسُ ^(٢) .

[سَهَك]

السَّيْهَكَ والسَّيْهُوكُ : الرِّيحُ الشَّديدةُ ، مثل

السَّيْهَجِ والسَّيْهُوَجِ . قال النَّمِرُ بنُ تَوَلَبَ :

(١) في اللسان أيضا : « سَقْبَانِ » .

(٢) الحساس ، بالضم : سمك صغير يجفف .

وَبَوَارِحُ الأَزْوَاجِ كُلِّ عَشِيَّةٍ

هَيْفَ تَرُوحُ وَسَيِّهَكَ تَجْرِي

وسَهَكَتِ الرِّيحُ ، أَى مرَّتْ مرًّا شَدِيدًا .

يقال : سَهَكَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ ، إِذَا أَطَارَتْ

تَرَابَهَا : وذلك التراب سَيِّهَكَ . قال السَّكيتُ :

* رَمَادًا أَطَارَتْهُ السَّوَاهِكُ رِمْدًا ^(١) *

والمَسْهَكَ : ممرُ الرِّيحِ . قال أبو كَبِيرٍ الهذلي :

بِمَعَابِلِ ^(٢) صُلْعِ الطُّبَاتِ كَأَنَّهَاجَحْرٌ بِمَسْهَكَةٍ يُشَبُّ ^(٣) لِمُضْطَلِّي

وسَهَكَتِ الدَّابَّةُ ، أَى جَرَتْ جَرِيًّا خَفِيفًا .

وفرسٌ مَسْهَكٌ ، أَى سَرِيعُ الجَرِيِّ .

والسَّهَكَ بالتحريك : رِيحُ السَّمَكِ وَصدأُ

الحديد . يقال : يَدَى من السَّمَكِ ومن صدأ الحديد

سَهِيكَةً ، كما يقال يَدَى من اللبنِ والزُّبْدِ وَضِرَةً ،

ومن اللحمِ غَمْرَةً .

وتقول : بعينه سَاهَكَ ^(٤) ، أَى رَمَدٌ وَحِكَّةٌ .

وسَهَوَكَتُهُ فَتَسَهَوَكَ ، أَى أَدْبَرَ وَهَلَكَ .

وسَهَكُهُ يَسْهَكُهُ سَهْنًا : لغة في سَحَقَهُ .

(١) الرمد ، كزبرج ودرهم ، هو الكثير

الدقيق جدا .

(٢) في اللسان : « وَمَعَابِلًا » .

(٣) في اللسان : « تُشَبُّ » .

(٤) قوله بعينه سَاهَكَ ، هو كصاحب ، كما

في القاموس .

[سوك]

السَّوَاكُ : المِسْوَاكُ . قال أبو زيد : السَّوَاكُ
يُجمع على سَوَاكٍ مثل كتابٍ وكتبٍ . قال الشاعر^(١) :

أَغْرُ الشَّائِيَا أَحْمُ اللَّشَا

تِ تَمْنَحُهُ سَوَاكُ^(٢) الإِسْجِلِ

وَسَوَاكُ فَاهُ تَسْوِيكًا . وإذا قلت استاكَ

أو تسواكَ لم تذكر الفم .

ويقال : جاءت الإبل تَسَاوُكُ ، أى تتمايل
من الضعف فى مشيها . قال عبيد الله بن الحرّ
الجُعْفِيُّ :

إلى الله نشكو ما نرى بيجادنا

تَسَاوُكُ هَزَلِي مُحْجَنٍ قَلِيلٍ^(٣)

فصل الشين

[شيك]

الشَّبَكُ : الخلطُ والتداخلُ ، ومنه تشبيكُ

الأصابع .

والشُّبَاكَةُ : واحدة الشبايك ، وهى

المُشَبَّكَةُ من الحديد .

(١) عبد الرحمن بن حسان .

(٢) قال أبو حنيفة : ربما هز سَوَاكُ . وقال

أبو زيد : يجمع السَّوَاكُ سَوَاكُ على فُعْلٍ مثل
كتابٍ وكتبٍ .

(٣) قال ابن برى : قال الأمدى البيت لعبيدة

ابن هلال الشكرى .

وَالرَّحِمُ مُشْتَبِكَةٌ .

وبين الرجلين شُبَكَةٌ نسبٍ ، أى قرابةٌ .

وَالشَّبَكَةُ : التى يصاد بها ، والجمع شَبَاكٌ .

وَرَبَّمَا سَمَوْا الْآبَارَ شَبَاكًا ، إذا كثرت

فى الأرض وتقاربت .

وَأَشْتَبَكَ الظَّلَامُ ، أى اختلط .

[شرك]

الشَّرِيكُ يُجمع على شُرَكَاءَ وَأَشْرَاكٍ ، مثل

شريفٍ وشرفاءٍ وأشرافٍ . والمرأةُ شَرِيكَةٌ ،

وَالنِّسَاءُ شَرَاكُكُ .

وَشَارَكْتُ فَلَانًا : صرتُ شَرِيكَهُ .

وَأَشْتَرَكْنَا وَتَشَارَكْنَا فى كَذَا .

وَشَرِيكَتُهُ^(١) فى البيع والميراثِ أَشْرَكُهُ

شَرِيكَةً ، والاسم الشَّرِيكُ . قال الجعدى :

وَشَارَكْنَا قَرِيْشًا فى مُقَاهَا

وفى أَحْسَابِهَا شَرِيكُ الْعِنَانِ

والجمع أَشْرَاكُ ، مثل شبرٍ وأشبارٍ . قال لبيد :

تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوَتَرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْفُلَامِ

قال الأصمعى : يقال رأيت فلانًا مُشْتَرَكًا ،

إذا كان يحدث نفسه كالمهموم .

وَالشَّرِيكُ أَيْضًا : الْكُفْرُ . وقد أَشْرَكَ فُلَانٌ

(١) شَرِيكٌ من باب عَلِمَ .

[شكك]

الشَّكُّ : خلاف اليقين .

وقد شَكَّكَتُ في كذا ، وتشَكَّكَتُ ،
وشَكَّكَني فيه فلان .

وشَكَّ البعيرُ أيضًا يَشُكُّ شَكًّا ، أى ظَلَعَ
ظَلْعًا خَفِيفًا . ومنه قول ذى الرِّمَّة يصف ناقته
وشَبَّها بِحمار وحش :

وَتَبَّ الْمَسْحَجِ مِنْ عَانَتِ مَعْقَلَةٍ

كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ

يقول : تَتَبَّ هذه الناقة وتَبَّ الحمار الذى
هو فى تمأيلِهِ فى المشى من النشاط كالْجَنْبِ الذى
يَشْتَكِي جَنْبَهُ .

والشَّكُّ : اللُّزُومُ واللَّصُوقُ . قال أبو دَهَبٍ

الْجَمْعِيُّ :

دِرْعِي دِلَاصُ شَكَّهَا شَكٌّ عَجَبٌ

وَجَوُّهَا الْقَاتِرُ مِنْ سَيْرِ الْيَلْبِ

والشَّكُّوكُ : الناقة التى يَشُكُّ فيها ، أبها
طَرِقَ أم لا ؟ لكثرة وِبرها ، فَيَلْمَسُ سَنَامَهَا .
والشَّكَّةُ ، بالكسر : السلاحُ ، وَخْشِيَّةٌ
عَرِيضَةٌ تُجْعَلُ فى حُرَّتِ الْفَأْسِ ونحوه
يُضَيَّقُ بِهَا .

ويقال رجلٌ شَاكٌ السَّلاحِ ، وشَاكٌ فى
السَّلاحِ . والشَّاكُ فى السَّلاحِ هو اللابسُ للسَّلاحِ
النَّامَ . وقومٌ شُكَّاكٌ فى الحديدِ .

بالله ، فهو مُشْرِكٌ ومُشْرِكِيٌّ ، مثل دَوٍّ ودَوِّيٌّ ،
وسَكٍّ وسَكِّيٌّ ، وقَعَسَرٍ وقَعَسَرِيٌّ ، بمعنى
واحد . قال الراجز :

* ومُشْرِكِيٌّ كافر بالفرقِ (١) *

أى بالفرقان .

وقوله تعالى : ﴿ وَأَشْرِكُ فى أمرى ﴾ ، أى
اجْعَلُهُ شَرِيكِي فيه .

وأَشْرَكَتُ نعلِي : جعلتُ لها شِرَاكًا .
والتَّشْرِيكُ مثله .

والشَّرْكُ ، بالتحريك : حِبَالَةُ الصَّائِدِ ، الواحدة
شَرْكَةٌ .

والشَّرْكَةُ أيضًا : معظم الطريق ووسطه ،
والجمع شَرَكٌ .

وقولهم : الكَلَاءُ فى بنى فلان شُرْكٌ ، أى
طرائقُ ، عن أبى نصر ، الواحد شِرَاكٌ .

ويقال : لطمه لطمًا شُرَكِيًّا ، بضم الشين
وفتح الراء ، أى سريعًا متتابعًا ، كلطم المُنْتَقِشِ
من البعير . قال أوس بن حجر :

وما أنا إِلَّا مُسْتَعِدٌّ كما ترى

أخو شُرَكِيٍّ الْوَرْدِ غَيْرِ مُعْتَمَرٍ

أى وَرْدٌ بعد وَرْدٍ متتابعٌ . يقول : أغشاك
بما تَكْره غيرَ مبطئٍ بذلك .

(١) سبق فى مادة (فرق) .

وَشَكَكَتُهُ بِالرَّمْحِ ، أَى خَرَقْتَهُ وَانْظَمْتَهُ .
قال عنترة :

وَشَكَكَتُ بِالرَّمْحِ الْأَصْمُ ثِيَابَهُ
ليس الكريمُ على القنا بمُحَرَّمِ
وَالشَّيْكَةُ : الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَالشَّكَائِكُ : الْفِرْقُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[شوك]

الشَّوْكَةُ : وَاحِدُ الشُّوْكِ . وَشَجَرٌ شَائِكٌ ،
أَى ذُو شَوْكِ .

قال ابن السكيت : هذه شجرة شَاكَةٌ ،
أَى كَثِيرَةُ الشُّوْكِ . قال الأصمعيّ : يُقَالُ شَاكَتَنِي
الشَّوْكَةُ تَشْوِكُنِي ، إِذَا دَخَلْتُ فِي جَسَدِهِ . وَقَدْ
شِكَتُ فَنَانَا أَشَاكُ شَاكَةً وَشِيكَةً بِالْكَسْرِ ،
إِذَا وَقَعْتَ فِي الشُّوْكِ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

لَا تَنْقُشَنَّ بِرِجْلِ غَيْرِكَ شَوْكَةً
فَتَقِي بِرِجْلِكَ رِجْلَ مَنْ قَدْ شَاكَهَا
يعنى من دخل بين الشُّوْكِ .

قال الكسائي : شِكَتُ الرَّجْلُ أَشَوْكُهُ ،
أَى أَدَخَلْتُ فِي جَسَدِهِ شَوْكَةً . وَشِيكَ هُوَ ،
عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ، يُشَاكُ شَوْكًا ، أَى ظَهَرَتْ
شَوْكَتُهُ وَحِدَّتَهُ ، فَهُوَ شَائِكُ السَّلَاحِ . وَشَاكِي
السَّلَاحِ أَيْضًا ، مُغْلِبٌ مِنْهُ .

وَشَاكَ ثَدْيُ الْجَارِيَةِ يُشَاكُ ، إِذَا تَهَيَّأَ
لِلنَّهْدِ . وَكَذَلِكَ شَوْكُ ثَدْيِهَا تَشْوِيكًا .

وَشَاكَ نَحْيَا الْبَعِيرَ ، أَى طَلَعَتْ أُنْيَابُهُ .
وَشَوْكَ تَشْوِيكًا مِثْلَهُ ، وَمِنْهُ إِبْرَاهِيمُ شَوْيْكَةً .
قال ذو الرمة :

عَلَى مُسْتَظَلَّاتِ الْعُيُونِ سَوَاهِمِ
شَوْيْكَةً يَكْسُو بُرَاهَا لُغَامُهَا
وَشَوْكَ الرَّأْسُ بَعْدَ الْحَلْقِ ، أَى نَبَتَ شَعْرُهُ .
وَشَوْكَ الْفَرْخُ : أَنْبَتَ .
وَشَوْكَتُ الْخَائِطُ ، أَى جَعَلْتُ عَلَيْهِ الشُّوْكَ ،
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

وَبُرْدَةٌ شَوْكَاةٌ ، أَى خَشِنَةُ الْمَسِّ لِأَنَّهَا
جَدِيدٌ .

وَقَدْ أَشَوْكَتِ النَّخْلُ ، أَى كَثُرَ شَوْكُهَا .
وَشَجَرَةٌ مُشْوَكَةٌ وَأَرْضٌ مُشْوَكَةٌ ، أَى
كَثِيرَةُ الشُّوْكِ ، فِيهَا السِّحَاءُ وَالْقَتَادُ وَالْهَرَّاسُ .
وَشَوْكَةُ الْعَقْرِبِ : إِبْرَتُهَا . وَشَوْكَةُ
الْحَائِكِ : الَّتِي يُسَوِّي بِهَا السَّدَاةَ وَاللُّحْمَةَ ، وَهِيَ
الصَّيْصِيَّةُ .

فصل الصاد

[صاك]

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ صَنِكَ الرَّجُلُ يَصَّاكُ
صَّاكًا ، إِذَا عَرِقَ فَهَاجَتْ مِنْهُ رِيحٌ مُنْتَنَةٌ مِنْ
ذَفَرٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .

[صعلك]

الصُّعْلُوكُ : الْفَقِيرُ . وَصَعَالِيكُ الْعَرَبِ :
ذُؤْبَانُهَا . وَكَانَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ يَسْمَى عُرْوَةَ

وِظْلِيمُ أَصَكُّ ، لِأَنَّهُ أَرَحُّ طَوِيلُ الرِّجْلَيْنِ ،
وَرَبَّمَا أَصَابَ ، لِتَقَارُبِ رُكْبَتَيْهِ ، بَعْضُهُ بَعْضًا
إِذَا مَشَى .

وَجَمْلُ مِصَكٍّ وَحَارٌ مِصَكٌّ ، أَيْ قَوِيٌّ
شَدِيدٌ : وَالْأَثَى مِصَكَّةٌ . وَأُنْشَدَ يَعْقُوبُ :

تَرَى الْمِصَكَّ يَطْرُدُ الْعَوَاشِيَا

جَلَّتْهَا وَالْأَخَرُ الْخَوَاشِيَا

وَالصَّكُّ : كِتَابٌ ، وَهُوَ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،
وَالْجَمْعُ أَصَكٌّ وَصِكَاءٌ وَصُكُوكٌ .

وَالصَّكَّةُ : أَشَدُّ الْمَاجِرَةِ حَرًّا . يُقَالُ : لَقِيْتُهُ
صَكَّةً عُمَى ، وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ ^(١) ، وَيُقَالُ هُوَ
تَصْغِيرُ أَعْمَى مَرْتَحًا .

[صك]

الصَّمَكُوكُ وَالصَّمَكِيكُ ^(٢) مِنْ الرِّجَالِ :
الْغَلِيظُ الْجَانِي .

قَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ : لَبَنٌ صَمَكِيكٌ
وَصَمَكُوكٌ ، وَهُوَ اللَّزِجُ .

وَالصَّمَكَمُ : الْقَوِيُّ .

وَأَصْمَأَكَّ اللَّبَنُ بِالْهَمْزِ ، أَيْ خَثُرَ جَدًّا حَتَّى
يَصِيرُ كَالْجَبَنِ .

(١) قَوْلُهُ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ فِي الْقَامُوسِ : هُوَ مِنْ
الْعَامَلَةِ أَغَارَ عَلَى قَوْمٍ فِي ظَهْرِهِ فَاجْتَنَحَهُمْ .

(٢) قَوْلُهُ : وَالصَّمَكُوكُ ، كَحَزُونٍ . وَالصَّمَكِيكُ ،
يَعْنِي مُحَرَّكَةً ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

الصَّعَالِيكُ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يَجْمَعُ الْفُقَرَاءَ فِي حَظِيرَةٍ
فَيَرْزُقُهُمْ مِمَّا يَغْنَمُهُ .

وَالْتَصَعْلُكُ : الْفَقْرُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

* غَنِينًا زَمَانًا بِالتَّصَعْلُكِ وَالْغِنَى * ^(٢)

وَيُقَالُ : تَصَعْلَكْتَ الْإِبِلَ ، إِذَا طَرَحْتَ
أَوْبَارَهَا .

[صك]

صَكَّهُ ، أَيْ ضَرَبَهُ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٣) :

* يَا كَرَوَانَا صُكَّ فَاكْبَأْنَا ^(٤) *

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا ﴾ .
وَصَكَّتُ الْبَابَ ، إِذَا أَطْبَقْتَهُ .

وَرَجُلٌ أَصَكُّ بَيْنَ الصَّكِّ ، وَقَدْ
صَكَّتَ يَارْجِلَ ، وَهُوَ أَنْ تَصْطَكَّ
رُكْبَتَاهُ .

(١) حَاتِمُ الطَّائِي .

(٢) عَجْزُهُ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ :

* كَمَا الدَّهْرُ فِي أَيَّامِهِ الْعُسْرُ وَالْيُسْرُ *

وَبَعْدَهُ :

لَبِسْنَا صُرُوفَ الدَّهْرِ لِينًا وَغِلْظَةً

وَكُلًّا سَقَانَاهُ بِكَأْسَيْهِمَا الدَّهْرُ

(٣) مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ .

(٤) بَعْدَهُ :

* فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّا *

وَالضَّحَكَةُ : المرءة الواحدة . ومنه قول
كثير :

* غَلَقَتْ لِضَحَكْتِهِ رِقَابُ الْمَالِ ^(١) *

وَضَحِكْتُ بِهِ وَمِنْهُ بِمَعْنَى .

وَتَضَاحَكَ الرَّجُلُ وَاسْتَضَحَكَ بِمَعْنَى .

وَأَضَحَكُهُ اللَّهُ .

وَرَجُلٌ ضَحَكَةٌ ، أى كثير الضحك .

وَضُحْكَةٌ بِالتَّسْكِينِ : يُضَحِكُ مِنْهُ .

وَالْأَضْحُوكَةُ : مَا يُضَحِكُ مِنْهُ .

وَامْرَأَةٌ مُضَحَّاكٌ : كَثِيرَةُ الضَّحِكِ .

قال ابن الأعرابي : الضَّاحِكُ مِنَ السَّحَابِ ،

مثل العارض ، إلا أنه إذا بَرَقَ قِيلَ ضَحِكَ .

وَالضَّاحِكَةُ : السَّنُّ الَّتِي بَيْنَ الْأَنْيَابِ

وَالْأُضْرَاسِ ، وَهِيَ أَرْبَعُ ضَوَاحِكَ .

وَالضَّحُوكُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ .

وَالضَّحْكُ : الطَّلُعُ حِينَ يَنْشَقُّ . قال

أبو ذؤيب :

فَجَاءَ بِمَزْجٍ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

هُوَ الضَّحْكُ إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

قال أبو عمرو : شَبَّهَ بِيَاضِ الْعَسَلِ بِيَاضَهُ .

وَيُقَالُ الْقَرْدُ يُضَحِكُ إِذَا صَوَّتَ .

(١) صدره :

* تَعَمَّرَ الرِّدَاءُ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا *

وَأَضْمَاكَ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أى غضب . عن
أبي زيد .

[صوك]

قَوْلُهُمْ : لَقِيتَهُ أَوَّلَ صَوْكٍَ وَبَوْكٍَ ، أى
أَوَّلَ شَيْءٍ .

[صبك]

صَاكَ بِهِ الطَّيْبُ يَصِيكُ ، أى لصق به .
ومنه قول الأعشى :

* صَاكَ الْبَعِيرُ بِأَجْلَادِهَا ^(١) *

فصل الضاد

[ضبك]

رَجُلٌ وَجِلٌّ ضِبْرَاكٌ ، أى ضخمٌ . وكذلك
الضِبْرَاكُ . قال الراجز :

أَعْدَدْتُ فِيهَا بَازِلًا ضِبْرَاكًا

يَقْصُرُ يَمْشِي وَيَطُولُ بَارِكًا

وَالْجَمْعُ الضَّبْرَاكُ بِالْفَتْحِ .

[ضحك]

ضَحِكٌ يَضْحَكُ ضَحْكًا وَضِحْكًا وَضِحِكًا
وَضَحِكًا . أَرْبَعُ لَفَاتٍ .

(١) البيت بتمامه :

وَمِثْلِكَ مُعْجَبَةٌ بِالشَّبَا

ب صَاكَ الْبَعِيرُ بِأَجْلَادِهَا

[ضرك]

قال الأصمعي : الضَرِكُ : الضَّرِيرُ ، وهو
البائس الفقير . ولا يُصَرَّفُ له فعل ، لا يقولون
ضَرَكَه في معنى ضَرَّه . والجمع ضَرَائِكُ وضَرَكَاه .

قال الكيت يمدح مَسْلَمَةَ بن هشام :

فَعَيْثُ أَنْتَ لِلضَّرْكَاءِ مِنَّا

بَسِيْطِكَ حِينَ تُنَجِّدُ أَوْ تَغُورُ

وقال أيضا :

إِذْ لَا تَبْضُ إِلَى التَّارِ

بِكَ وَالضَّرَائِكِ كَفُّ جَازِرُ .

[ضكك]

الضَكْضَكَةُ : ضربٌ من المشي فيه سرعة .

ورجلٌ ضَكْضَاكٌ ، أى قصيرٌ . وامرأة

ضَكْضَاكَةٌ : مكنتزة اللحم .

[ضك]

قال الكسائي : اضْمَأَكَّتِ الأرضُ

واضْمَأَكَّتْ أيضًا ، اضْمِئْكَاءًا ، إذا خرج نباتها .

وقال أبو زيد : اضْمَأَكَّ النباتُ ، إذا رَوِيَ

واخضرَ .

[ضنك]

الضَنْكُ : الضيقُ .

والضَنْكُ بالفتح ^(١) : المرأة المكنتزة .

(١) حاشية : المروى : الذى أحفظه الضنكُ

بالكسر : المرأة المكنتزة .

والضَنْكُ بالضم : الزُكَّامُ .

ورجلٌ مَضْنُوكٌ ، أى مزهكوم .

فصل العين

[عك]

ما ذُفَّتْ عِبَكَةٌ وَلَا لَبَكَةٌ . فالعِبَكَةُ

مثل الحبَكَةِ ، وهى الحبَّة من السويق . واللَّبَكَةُ :

قطعة ثريد .

وما فى النَحْيِ عِبَكَةٌ ، أى شئ من السمن ،

مثل عِبَقَةٍ . ومنه قولهم : ما أباليهِ عِبَكَةٌ .

[عنك]

عَنَكَ به الطيبُ ، أى لزق به .

وعَنَكَ البولُ على فخذِ الناقة ، أى يَبِسُ .

والعَاتِكَةُ : القوسُ إذا قَدُمْتُ واحمَرَّتْ .

وعَاتِكَةُ من أسماء النساء ، قال النبی صلى الله

عليه وسلم يوم حُتَيْنَ : « أنا ابن العَوَاتِكِ من

سُلَيْمٍ » يعنى جَدَّاتِهِ . وهنَّ تِسْعُ عَوَاتِكَ :

عَاتِكَةُ بنت هلال أم جدِّ هاشم ، وعَاتِكَةُ بنت

مُرَّة بن هلال أم هاشم ، وعَاتِكَةُ بنت الأوقص

ابن مِرَّة بن هلال أم وهب بن عید مناف بن زهرة

جدِّ رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبيل أمِّه آمنه

بنت وهب . وسائر العواتك أمهات النبی صلى الله

عليه وسلم من غير بنى سُلَيْمٍ .

وعَتِيكَ : حَيٌّ من العرب ، ومنهم فلانٌ

العَتَكِيُّ .

[عرك]

عَرَكَتُ الشَّيْءَ أَغْرَكُهُ عَرَكَاءً : دَلَكْتُهُ .
وعَرَكَ البَعِيرُ جَنْبَهُ بِمِرْقَاهُ . وعَرَكَتُ الْقَوْمَ فِي
الْحَرْبِ عَرَكَاءً .
وَالْمَعْرَاكَةُ : الْقِتَالُ .

وَالْمُعْتَرَكُ : مَوْضِعُ الْحَرْبِ ، وَكَذَلِكَ الْمَعْرَكُ
وَالْمَعْرَكَةُ ، وَالْمَعْرُكَةُ أَيْضًا بَضْمُ الرَّاءِ .
وَاعْتَرَكُوا ، أَيْ اِزْدَحَمُوا فِي الْمُعْتَرَكِ .

وَيُقَالُ : أَوْرَدَ إِبِلَهُ الْعِرَاكَ ، إِذَا أَوْرَدَهَا جَمِيعًا
الْمَاءَ . وَنَصَبَ نَصْبَ الْمَصَادِرِ ، أَيْ أَوْرَدَهَا عِرَاكَاءً ،
ثُمَّ أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ ، كَمَا قَالُوا : مَرَرْتُ
بِهِمُ الْجَمَاءُ الْغَفِيرَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، فِيمَنْ نَصَبَ .
وَلَمْ تَغْيِّرِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ الْمَصْدَرَ عَنْ حَالِهِ . قَالَ لَبِيدٌ
يَصِفُ الْحِمَارَ وَالْآتَنَ :

فَأَوْرَدَهَا الْعِرَاكَ وَلَمْ يَذْذُهَا

وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَفْسِ الدِّخَالِ

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ هِيَ عَرِيكَةُ السَّنَامِ ،
لَبَقِيَّتُهُ .

وَالْعَرِيكَةُ : الطَّبِيعَةُ . وَفُلَانٌ لَيْنٌ الْعَرِيكَو ،
إِذَا كَانَ سَلِسًا .

وَيُقَالُ : لَانَتْ عَرِيكَتُهُ ، إِذَا انْكَسَرَتْ
نَحْوَتُهُ .

وَالْعَرُوكُ مِنَ النَّوْقِ ، مِثْلُ الشَّكُوكِ .

وَعَرَكَتُ السَّنَامَ ، إِذَا لَمَسْتَهُ تَنْظُرُ أَبْهَ
طَرِيقُ أَمٍّ لَا .

وَمَاءٌ مَعْرُوكٌ : مَزْدَحَمٌ عَلَيْهِ .

وَأَرْضٌ مَعْرُوكَةٌ : عَرَكَتُهَا السَّائِمَةُ حَتَّى
أَجْدَبَتْ .

وعَرَكَتِ الْمَرْأَةُ تَعْرُكُ عُرُوكًا ، أَيْ حَاضَتْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

* وَهِيَ شَمَطَاءُ عَارِكُ *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَكُ الَّذِينَ يَصِيدُونَ السَّمَكَ ،
وَاحِدُهُمْ عَرَكِيٌّ ، مِثْلُ عَرَبٍ وَعَرَبِيٍّ . وَإِنَّمَا قِيلَ
لِلْمَلَّاحِينَ عَرَكٌ لِأَنَّهُمْ يَصِيدُونَ السَّمَكَ . قَالَ :
وَلَيْسَ أَنَّ الْعَرَكَ اسْمٌ لِلْمَلَّاحِينَ . قَالَ زُهَيْرٌ :

تَفَشَّى الْحِدَاةُ بِهِمْ حُرَّ الْكَثِيبِ كَمَا

يُفَشِّي السَّفَائِنُ مَوْجَ اللُّجَّةِ الْعَرَكُ

وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ « مَوْجٌ » بِالرَّفْعِ . وَجَعَلَ

الْعَرَكُ نَعْتًا لِلْمَوْجِ ، يَعْنِي التَّلَاطُمَ .

وَالْعَرَكُ أَيْضًا : الصَّوْتُ ، وَكَذَلِكَ الْعَرَكُ

بِكسر الراء .

وَرَجُلٌ عَرَكٌ ، أَيْ صَرِيحٌ . وَقَوْمٌ عَرِكُونَ ،

أَيْ أَشْدَّاءُ صُرَاعٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ الْحُجْرِي

ابْنُ جَلِيلَةَ :

فَفَرَّتْ لَدَى النُّعْمَانِ لِمَا رَأَيْتَهُ

كَأَنَّهَا فَرَّتْ لِلْحَيْضِ شَمَطَاءُ عَارِكُ

السكيت : يقال لمثل الشكوة^(١) مما يكون فيه
السمن عكّة ، والجمع العكك والعكاك .

والعكّة أيضا : رملة سحيت عليها الشمس .
وعكّة العشار أيضا : لون يعلو النوق عند
لقاحها . وقد أعكت الناقة ، إذا تبدلت لونها
غير لونها سمنا .

والعكّة والعكّة^(٢) : فورة الحر ، وكذلك
العكيك والعكاك . قال طرفة :

تَطْرُدُ القُرَّ بَحْرَ صادقٍ
وعكيك القيظ إن جاء بقرٍ
ويوم عك وعكيك ، أى شديد الحر .
وقد عك يومنا يعك .

ورجل عك ، أى صلب شديد .
وعكّه بالسوط ، أى ضربه .
وفرس معك ، على مفعّل بكسر الميم :
يجرى قليلا ثم يحتاج إلى الضرب .
وعكته الحمى ، أى لزمته وأحتمته .

وعك بن عدنان^(٣) أخو معد ، وهو اليوم
في اليمن .

(١) الشكوة : وعاء من أدم للماء واللبن ، والجمع
شكوات وشكاي .
(٢) العكة مثلثة .

(٣) قوله وعك بن عدنان في القاموس : =

ويقال : لقيته عركّة ، بالتسكين ، أى مرّة .
ولقيته عركات ، أى مرات .

والعركركّة : المرأة الضخمة . قال الشاعر :

وما من هَوَاىَ ولا شيمى
عركركّة ذات لحم زيمى
والعركرك : الجمل الغليظ القوى . قال الراجز :

أصبر من ذى ضاغيط عركرك
ألقي بواني زوره في التبرك

[عك]

عسك بالشئ عسكا : لزمه .

[عكك]

رجل أعفك ، أى أحق بين العفك . قال
الراجز :

ما أنت إلا أعفك بكندم
هو هاء هردبة مزردم

[عكك]

عككته ، أى حبسته عن حاجته ، وكذلك
إذا ماطلته بحقه .

وإبل معكوكّة ، أى محبوسة .

وحكى أبو زيد : عككته الحديث
أعكه عكا ، إذا استعدته الحديث حتى كرره
عليك مرتين .

والعكّة ، بالضم : آنية السمن . قال ابن

* إِذَا افْتَرَشَنَ مَبْرَكَ عَكْوَكَ ^(١) *

[علك]

الْعَلَكُ : الذی يُمَضَّغُ . وقد عَلَكَهُ .

وَعَلَّكَ الْفَرَسُ اللَّجَامَ يَعْلِكُهُ ^(٢) ،
إِذَا لَا كَهْ فِيهِ . قال الشاعر ^(٣) :

خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ

تَحْتَ الْعَجَّاجِ وَأُخْرَى تَعْلِكُ الْجُمَا
وَشَيْءٌ عَلَاكَ ، أَيْ لَزَجٌ .

وَالْعَوَّلُ : عِرْقٌ فِي الرَّحْمِ ، وَالْجَمْعُ عَوَالِكُ .
وقال العَدَبْسُ الْكِنَانِيُّ : الْعَوَّلُ : عِرْقٌ فِي
الْخَلِيلِ وَالْحُمْرِ وَالْفَنَمِ ، يَكُونُ فِي الْبُطَارَةِ غَامِضًا
دَاخِلًا فِيهَا . وأنشد :

يَا صَاحِبَ مَا أَصْبَرَ ظَهَرَ عَنَامٍ
خَشِيتُ أَنْ تَظْهَرَ فِيهِ أَوْرَامُ

(١) بعده :

* كَأَنَّمَا يَطْحَنُ فِيهِ الدَّرَمُكَأ *
وفي اللسان :

* إِذَا هَبَطَ مِنْزَلًا عَكْوَكَ *

(٢) عَلَاكَ يَعْلِكُ وَيَعْلِكُ ، مِنْ بَابِ نَصَرَ
وَضَرَبَ .

(٣) النابغة الذبياني .

وَقَوْلُهُمْ : انْتَرَزَ فُلَانٌ إِزْرَةَ عَكَ وَكَ ، وَإِزْرَةُ
عَكِي ، وَهُوَ أَنْ يُسْبَلَ طَرْفِي إِزَارِهِ وَيَضْمَّ سَائِرَهُ .
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِزْرَتُهُ تَجِدُهُ عَكَ وَكَ
مَشِيتُهُ فِي الدَّارِ هَاكَ رَكَ

وَعَكَّةُ : اسْمُ بَلَدٍ فِي النُّغُورِ . وفي الحديث :
« طُوبَى لِمَنْ رَأَى عَكَّةً » .

قال الفراء : هذه أَرْضُ عَكَّةَ ، تَصَافُ
وَلَا تَصَافُ ، أَيْ حَارَّةٌ .

وَالْعَكْوُكُ : السَّمِينُ الْقَصِيرُ مَعَ صَلَابَةٍ ،
وَهُوَ فَعْلَعٌ ، بِتَكْرِيرِ الْعَيْنِ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ .
قال الرازي ^(١) :

* عَكْوُكَ إِذَا مَشَى دِرْحَايَةً ^(٢) *

وَالْعَكْوُكُ أَيْضًا : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الصُّلْبِ .
وَأَنشَدَ ابْنُ دَرِيدٍ :

= وَعَكَ بْنُ عُدْنَانَ ، بِالنَّاءِ الْمَثْلَةِ ، ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الْأَزْدِ ، وَلَيْسَ ابْنُ عُدْنَانَ أَخَا مَعْدٍ ، وَوَهْمُ
الْجَوْهَرِيِّ .

(١) هو دلم أبو زعيب العبشمي .

(٢) قبله :

* لَمَّا رَأَيْتُ رَجُلًا دِعْكَايَةً *

وفي اللسان : « عَكْوُكَ إِذَا مَشَى » .

وَالْعِنَكُ : البابُ ، لغةٌ يمانيةٌ .

وَالْمِعْنَكُ : المِغْلَقُ .

فصل الفاء

[فتك]

الْفَاتِكُ : الجريءُ ؛ والجمعُ الْفَتَّاكُ .

وَالْفَتْكُ : أن يأتي الرجلُ صاحبه وهو غارٌّ غافلٌ حتى يشدَّ عليه فيقتله . وفيه ثلاث لغات : فَتَكُ ، وَفُتْكُ ، وَفَتِكُ ، مثل وَدٍ وَوُدٍ وَوُدٍ ، وَزَعْمٍ وَزُعْمٍ وَزِعْمٍ . وقد فَتَكَ به يَفْتِكُ وَيَفْتِكُ . وفي الحديث : « قَيْدَ الْإِيمَانِ الْفَتْكُ ، لَا يَفْتِكُ مُؤْمِنٌ » .

[فذك]

فَذَكُ : اسم قريةٍ بخيبر .

وأبو فُذَيْكٍ : رجلٌ .

وَفَذَكَتُ الْقُطْنُ : نفشته ، لغةٌ أزديةٌ .

[فرك]

فَرَكَتُ الثوبَ وَالسُّبُلَ يَبْدَى أَفْرُكُهُ فَرَكَاً .

وقلةٌ مَفْرُوكَةٌ .

وَأَفْرَكَ السُّبُلُ ، أي صار فَرِيكاً ، وهو حين يصلح أن يُفْرَكَ فيؤكل . تقول للنبتِ أَوَّلَ ما يَطْلُعُ : نَجَمٌ ، ثم فَرَخٌ وَقَصَبٌ ، ثم أَعْصَفٌ ،

من عَوَّلَكَيْنِ غَلَبَا بِإِبْلَامٍ ^(١)

وذلك أن امرأتين كانتا ركبتا بعيراً له يسمّى غَنَامًا .

وَأَعْلَنَكَ الشَّعْرَ ، أي إعلَنَكَدَ واجتمع .

[عنك]

عَنكَ اللَّبَنَ ، أي خُثِرَ .

وَالْعَانِكُ : رملةٌ فيها تعقُدُ لا يقدر البعيرُ على المشي فيها إلا أن يحبوا . يقال : قد اعْتَنَكَ البعيرُ . ومنه قول الراجز ^(٢) :

* أَوْدَيْتَ إِنْ لَمْ تَحْبُ حَبَوَ الْمُعْتَنِكُ *

يقول : هلكت إن لم تحمل حِمَالِي بجهد .

وَالْعَانِكُ : الأحمر . يقال : دمٌ عَانِكٌ .

وَالْعِنَكُ ، بالكسر : ثلث الليل الباقي ،

عن الأصمعي . وأنشد :

* لَيْلُ التَّمَامِ غَيْرَ عِنَكٍ أَدَهَا ^(٣) *

وقال أبو عمرو : يقال أتاننا بعد عِنَكٍ من

الليل ، أي بعد هزيع من الليل .

(١) قوله غلبا بإبلام ، يقال : أبلت الناقة ،

إذا ورم حياؤها من شدة الضبعة . قاله المؤلف في

مادة (بلم) . وفي بعض النسخ : « بالإيلام » .

(٢) هورؤبة .

(٣) صدره :

* بَاتَا يَجُوسَانِ وَقَدْ تَجَرَّمَا *

[فسك]

فَكَكْتُ الشَّيْءَ : خَلَّصْتَهُ . وَكُلُّ مُشْتَبِكِينَ
فَصَلَّاهُمَا فَقَدْ فَكَّكْتَهُمَا ، وَكَذَلِكَ التَّفْكِيكُ .
وَالْفَكُّ : اللَّحْيُ . يُقَالُ : « مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ
فَكَيْهِ » .

وَفَكَكْتُ الصَّبِيَّ : جَعَلْتُ الدَّوَاءَ فِيهِ .
وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ : قَدْ فَكَّ وَفَرَّجَ ،
يُرِيدُ فَرَّجَ حَلْيَيْهِ ، وَذَلِكَ فِي الْكِبَرِ إِذَا هَرِمَ .
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْفَاكُّ مِنَ الرِّجَالِ : الْهَرِمُ .
يُقَالُ : قَدْ فَكَّ يَفْكُ فَكًا وَفُكُوًا .
وَفَكَّ الرِّهْنَ وَافْتَسَكَهُ بِمَعْنَى ، أَيْ خَلَّصَهُ .
وَفَكَكْتُ الرِّهْنَ : مَا يُفْتَكُّ بِهِ . وَفِكَكَ
الرِّهْنَ أَيْضًا بِالْكَسْرِ ، لَغَةً حَكَاهَا الْكَسَائِيُّ .
وَفَكَّ الرِّقَبَةَ ، أَيْ أَعْتَقَهَا . وَانْفَكَتْ رَقَبَتُهُ
مِنَ الرِّقِّ .

وَمَا انْفَكَتْ فُلَانٌ قَائِمًا ، أَيْ مَازَالَ قَائِمًا . وَقَوْلُ
ذِي الرُّمَّةِ :

حَرَّاجِيحُ مَا تَنْفَكُ^(١) إِلَّا مَنَاخَةٌ

عَلَى الْخُسْفِ أَوْ نَزَمِي بِهَا بَلَدًا قَفْرًا
يُرِيدُ : مَا تَنْفَكُ مَنَاخَةٌ ، فَزَادَ إِلَّا .

= فِي نَسْخَةِ « أَمْلَسَ » بَدَلُ لَيْسَ أَهْ . وَعِبَارَةُ
الْقَامُوسِ : الْفَرَسُكَ كَزَبْرَجَ : الْخَوْخُ أَوْ ضَرْبُ
مِنْهُ أَجْرَدٌ أَحْمَرٌ ، أَوْ مَا يَتَفَلَّقُ عَنْ نَوَاهِ .
(١) فِي اللِّسَانِ : « قَلَّائِصُ لَا تَنْفَكُ » .

ثُمَّ سَبَّلَ ، ثُمَّ سَنَبَلَ ، ثُمَّ أَحَبَّ وَالْبَّ ، ثُمَّ أَسْقَى ،
ثُمَّ أَفْرَكَ ، ثُمَّ أَحْصَدَ .

وَالْفِرْكُ ، بِالْكَسْرِ : الْبُغْضُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ رُوَيْبَةَ :

* وَلَمْ يُضِعْهَا بَيْنَ فِرْكِ وَعَشَقِ^(١) *

تَقُولُ مِنْهُ : فَرَكْتَ^(٢) الْمَرْأَةَ زَوْجَهَا بِالْكَسْرِ
تَفَرَّكُهُ فَرَكًا ، أَيْ أَبْغَضْتَهُ ، فَهِيَ فَرُوكٌ وَفَارِكٌ .
وَكَذَلِكَ فَرَكَهَا زَوْجَهَا . وَلَمْ يُسْمَعْ هَذَا الْحَرْفُ
فِي غَيْرِ الزَّوْجَيْنِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ مُفْرَكٌ بِالتَّشْدِيدِ ، لِلَّذِي
تُبْغِضُهُ النِّسَاءُ . وَكَانَ امْرَأُ الْقَيْسِ مُفْرَكًا .

وَالْانْفِرَاكُ : اسْتِرْخَاءُ الْمَنْكِبِ .

وَالْفَرَكُ بِالتَّحْرِيكِ : اسْتِرْخَاءٌ فِي أَصْلِ
الْأُذُنِ ؛ يُقَالُ أَذُنٌ فَرَكَةٌ وَفَرِكَةٌ أَيْضًا ، عَنْ
يَعْقُوبَ .

[فرسك]

الْفِرْسَاكُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَوْخِ ، لَيْسَ يَتَفَلَّقُ
عَنْ نَوَاهِ^(٣) .

(١) قَبْلَهُ :

* فَعَفَّ عَنْ إِسْرَارِهَا بَعْدَ الْعَسَقِ *

(٢) فَرِكَ مِنْ بَابِ سَمِعَ فِرْكًَا وَفَرَّكًَا
وَفَرُوكًا ، وَمِنْ بَابِ نَصَرَ شَاذٌ .

وَفَرَكْتَ الْأُذُنَ مِنْ بَابِ فَرَحَ .

(٣) قَوْلُهُ لَيْسَ يَتَفَلَّقُ ، فِي هَامِشِ بَعْضِ النُّسخِ =

فلا تَبْكِ العِراصَ وَدِمْنَنَيْهَا

بِنَاطِرَةٍ وَلَا فَلَكَ الْأَسِيلِ^(١)

ومنه قيل: فَلَكٌ ثدى الجارية تَفْلِيكاً وَتَفْلَكٌ :

استدار .

قال أبو عمرو: التَفْلِيكُ أن يجعل الراعى من
الهُلْبِ مثل الفَلَكَةِ ثم يجعله في لسان الفصيل
لئلا يرضع .

والفُلُكُ بالضم: السفينة، واحدٌ وجمعٌ،
يذكر ويؤنث. وقال تعالى: ﴿فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ﴾
خفاء به مذكراً موحداً. وقال تعالى: ﴿وَالْفُلْكِ
الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ﴾ فَأُنْثِ وَيَحْتَمِلُ واحداً وجمعاً.
وقال تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ
بِهِمْ﴾ فجمع، فكَانَتْ يُذْهَبُ بها إذا كانت
واحدةً إلى المركب فيذكر، وإلى السفينة فتؤنث .

وكان سيبويه يقول: الْفُلُكُ التي هي جمع
تكسير للفلك التي هي واحدٌ، وليست مثل الْجُنُبِ
الذي هو واحدٌ وجمعٌ، وَالطِّفْلِ وما أشبههما من
الأسماء؛ لأنَّ فُعْلاً وَفَعْلاً يشتركان في الشيء،
الواحد، مثل الْعُرْبِ وَالْعَرَبِ، وَالْعُجْمِ وَالْعَجَمِ،
وَالرُّهْبِ وَالرَّهَبِ، فلما جازأن يُجْمَعُ فَعْلٌ على

وَسَقَطَ فَلَانٌ فَأَنْفَكْتَ قَدَمُهُ أَوْ إصْبَعُهُ، إِذَا
انْفَرَجَتْ وَزَالَتْ .

وَالْفَكَّكُ: انفساخ القدم، ومنه قول رؤبة:

* هَاجَكَ مِنْ أَرَوْى كُنْهَاضِ الْفَكَّكِ *

قال الأصمعي: إنما هو الْفَكُّ، من قولك:
فَكَّهُ يُفَكُّهُ فَكًّا؛ فأظهر التضعيف ضرورةً .

وَالْفَكَّةُ: الْحُقُ وَالْإِسْتِرْخَاءُ . قال
أبو قيس بن الأسَلْتِ:

الْحَزْمُ وَالْقُوَّةُ خَيْرٌ مِنْ الـ

بِإِسْفَاقِ وَالْفَكَّةِ وَالْمَاعِ

يقال: مَا كُنْتَ فَاكًّا، وَلَقَدْ فِكِكْتُ
بِالْكَسْرِ تَفَكُّ فَكَّةً، فَأَنْتَ فَاكٌ تَاكٌ،
أَيُّ أَحَقُّ .

وَفَلَانٌ يَتَفَكَّكُ، إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ تِمَاسِكٌ
فِي حَقِّهِ .

وَالْفَكَّةُ: كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٍ خَلْفَ السَّمَاءِ
الرَّامِحِ . قال الأصمعي: يَسْمَى الصَّبِيَّانِ قِصْعَةَ
الْمَسَاكِينِ .

قال: وَالْأَفَكُ الذي انْفَرَجَ مِنْكَبِهِ عَنْ مَفْصِلِهِ
ضِعْفاً وَاسْتِرْخَاءً . نقول منه: مَا كُنْتَ أَفَكًّا
وَلَقَدْ فِكِكْتَ تَفَكُّ فَكَّكًا .

[فلك]

فَلَكَّةُ الْمِغْزَلِ سَمِيَتْ لِاسْتِدَارَتِهَا. وَالْفَلَكَةُ:
قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ أَوِ الرَّمْلِ تَسْتَدِيرُ وَتَرْتَفِعُ عَلَى
مَا حَوْلَهَا؛ وَاجْمَعْ فَلَكٌ . قال الكمي:

(١) فِي اللِّسَانِ: «وَلَا فَلَكَ الْأَسِيلِ» وَهُوَ

حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ يَكُونُ عَرْضُهُ نَحْوَ مَنْ مِيلٍ .
وَكَذَلِكَ فِي الْمَحْطُوطَاتِ .

يعنى جانبى العنْفَقَة عن يمين وشمال ، وهما المَفَقَلَة .

فصل الكاف

[كرك]

الْكُرْكِي : طائر ؛ والجمع الكَرَائِي .

[ككك]

الْكَكْكُ : خُبْزٌ ؛ وهو فارسى معرَّب .

قال الراجز :

يَا حَبْدَا الْكَكْكُ بِالْحَمِّ مَرْوَدٌ
وَحُشْكُنَانٌ مَعَ سَوِيْقٍ مَقْنُودٌ

فصل اللام

[لك]

الْلَبْكُ : الخلطُ . وَقَدْ لَبَكْتُ الْأَمْرَ الْبُكَّةُ
لَبَكًّا . وَأَمْرٌ لَيْكٌ ، أَيْ مَخْتَلِطٌ . قَالَ زُهَيْرٌ :

رَدَّ الْقِيَانُ حِمَالِ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا

إِلَى الظَّهِيرَةِ أَمْرٌ بَيْنَهُمْ لَبِكٌ

وَلَبَكْتُ السَّوِيْقَ بِالْعَسَلِ : خَلَطْتُهُ .

قال الشاعر (١) :

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءٌ

لُبَابُ الْبُرِّ (٢) يُنَلِّكُ بِالشَّهَادِ

(١) فى نسخة زيادة : « أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ » .

(٢) قوله « مِلَاءُ لُبَابِ الْبُرِّ » رواه فى مادة

(ردح) : « عليها لباب » ، وفى مادة (شهد)

كما هنا .

فُعْلٌ ، مِثْلُ أُسْدٍ وَأُسْدٍ ، لَمْ يَمْتَنِعْ أَنْ يُجْمَعَ فُعْلٌ
عَلَى فُعْلٍ .

وَالْفَلَكَ : وَاحِدُ أَفْلَاكِ النُّجُومِ . قَالَ :

وَيَجُوزُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فُعْلٍ مِثْلُ أُسْدٍ وَأُسْدٍ ،
وَحَشَبٍ وَحُشْبٍ .

وَالْفَلَكَ : مَوْجُ الْبَحْرِ .

وَالْفَيْلَكُونُ : الْبَرْدِيُّ .

[فك]

الْفَنُوكُ : اللَّجَاجُ ، عَنِ السَّكْسَائِي .
وَأَبُو عُبَيْدَةَ مِثْلُهُ .

وَقَدْ فَنَكَ فِى هَذَا الْأَمْرِ يَفْنُكُ فُنُوكًا ، أَيْ
لَجَّ فِيهِ .

وَفَنَكَ بِالْمَلِكِ فُنُوكًا : أَقَامَ بِهِ ، عَنِ
الْأُمَوِيِّ .

وَفَنَكَ فِى الطَّعَامِ يَفْنُكُ فُنُوكًا ، إِذَا اسْتَمَرَ

عَلَى أَكْلِهِ وَلَمْ يَعْفَ مِنْهُ شَيْئًا . وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى :
فَنِكَ فِى الطَّعَامِ بِالْكَسْرِ فُنُوكًا .

وَالْفَنَكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِى يُتَّخَذُ مِنْهُ

الْفَرُّ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : قِيلَ لِأَعْرَابِيٍّ : إِنَّ فَلَانًا

بَطْنُ سِرَاوِيلَهُ بِفَنَكٍ . فَقَالَ : التَّقَى الْتَرَيَانِ .

يَعْنِ وَبَرَ الْفَنَكِ وَشَعْرَ اسْتِهِ .

وَالْفَنِيكُ : طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ عِنْدَ الْعَنْفَقَةِ .

وَيُقَالُ : هُوَ الْإِفْنِيكُ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ الْكِسَائِيُّ .

وَفِى الْحَدِيثِ : « إِذَا تَوَضَّأْتَ فَلَا تَنْسَ الْفَنِيكَيْنِ »

أى من لُبَابِ الْبُرِّ .

وَالْتَبَكَ الْأَمْرُ ، أى اختلط .

قال الكلبي : أقول لَيْبَكَةٌ من غنم . وقد لَبَكُوا بين الشاء ، أى خَلَطُوا بينه ، وهو مثل الْبَيْكَةِ .

وَاللَّبَكَةُ بالتحريك : القطعة من الثريد .

ويقال : ما ذقتُ عنده عَبَكَةً ولا لَبَكَةً .

[لحك]

اللَّحَكُ : مداخلَةُ الشئ في الشئ والتزاقُهُ به . يقال : لَوَحِكَ فَقَارُ ظَهْرِهِ ، إذا دخل بعضها في بعض .

وشئٌ مُتَلَاَحِكٌ ، أى متداخل ،

قال أبو عبيد : الْمُتَلَاَحِكَةُ : الناقةُ الشديدة الخَلْقِ .

وَاللَّحَكَةُ ^(١) ، دَوْبِيَّةٌ أَظْنَمَها مقلوبة من الْحَلَكَةِ .

وقال ابن السكيت ، اللَّحَكَةُ ، دَوْبِيَّةٌ شبيهة بالعظاية تبرقُ زرقاء ، وليس لها ذَنْبٌ طویلٌ مثل ذنب العظاية ، وقوامها خَفِيفَةٌ .

[لحك]

لَكَّةٌ ، أى ضربه ، مثل صَكَّةٌ .

وَاللُّكُّ أَيْضاً : شئٌ أَحْمَرُ ^(١) يُصْبَغُ به جُلُودُ الْمُعْزِ وَغَيْرِهِ . وَاللُّكُّ ، بِالضَّمِّ : ثِفْلُهُ ، يُرَكَّبُ به النصل في النصاب .

وَالْتَلَّكَ الْقَوْمُ : ازدحوا . ومنه قول الراجز يذكر قَلْبِيًّا :

* يَطْمُو إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ التَّسْكَاءُ ^(٢) *

وَاللَّكِيكُ : الْمُكْتَنَزُ اللَّحْمَ ، مثل الدَّخِيسِ وَاللَّدِيمِ ، وهو المرميُّ بِاللَّحْمِ ؛ وَالْجَمْعُ اللَّكَاكُ . وَجَمَلُ لُكَاكٍ ، أى ضخمٌ .

[لك]

يقال : ما ذقتُ لَمَّا كَاً ، كما يقال : ما ذقتُ لَمَّا جَاً .

قال أبو يوسف : ما تَلَمَّسَكَ عِنْدَنَا بَلَمَّاكَ ، مثل ما تَلَمَّجَ عِنْدَنَا بَلَمَاجٌ .
والتَّلَمَّسُ كُ مثل التَّمَاظُ .

(١) قوله : شئٌ أَحْمَرُ ، هو نبات شرب درهم منه نافع للخفقان واليرقان والاستسقاء ، وأوجاع الكبد والمعدة والطحال والمثانة ، ويهزل السمان اه من القاموس .

(٢) قبله :

* صَبَحَنَ مِنْ وَشْحِي قَلْبِيًّا سُكَاً *

وشحى : اسم بئر . وَالسُّكُ : الضيقة .

(١) اللَّحَكَةُ وَالْحَلَكَةُ ، كلاهما بوزن الهمزة .

وَتَلَمَّكَ البعير ، إذا لوى خَلْيِيهِ . وأنشد
الفراء :

فلما رآني قد حَمَمْتُ اِرْتِجَالَهُ

تَلَمَّكَ لَوْ يُجْدِي عَلَيْهِ التَّلَمُّكَ^(١)

[لوك]

لَكْتُ الشَّيْءَ فِي فَمِي أَلَوْكُهُ ، إذا عَلَكْتَهُ .

وقد لَأَكَ الفرس اللجام .

وفلانٌ يَلُوكُ أَعْرَاضَ النَّاسِ ، أى يَقَعُ فِيهِمْ .

وقول الشعراء^(٢) : أَلِكْنِي إلى فلان ،

يريدون به : كُنْ رَسُولِي ، وتَحْمَلْ رَسَالَتِي إِلَيْهِ .

وقد أَكْثَرُوا مِنْ هَذَا اللَّفْظِ . قال الشاعر^(٣) :

أَلِكْنِي إِلَيْهَا عَمْرُكَ اللَّهُ يَا فَتَى

بَآئِقٍ مَا جَاءَتْ إِلَيْنَا تَهَادِيَا

وقال آخر^(٤) :

(١) البيت في وصف بعير كما قاله المؤلف

في مادة (حم) .

(٢) قوله وقول الشعراء أَلِكْنِي إلخ . عبارة

القاموس : وأَلِكْنِي في ل أَكْ ، وذكره هنا وهم

للجوهرى . وكل ما ذكره من القياس تخييط اهـ .

وعبارته في : (ل أَكْ) : وأَلِكْنِي إلى فلان : أبلغه

عَنِّي ، أصله أَلَسْكُنِي ، حذفت الهمزة ، وألقيت

حركتها على ما قبلها .

(٣) عبد بنى الحسحاس .

(٤) أبو ذؤيب الهذلي .

أَلِكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرُّسُو

لِ أَعْلَمُهُمْ . بنو حِجْلٍ الْخَبَرُ

وقياسه أن يقال : أَلَا كَهُ يُلِيكُهُ إِلَّا كَهُ ،

وقد حكى هذا عن أبي زيد . وهو وإن كان من

الألوكِ في المعنى ، وهو الرسالة ، فليس منه في

اللفظ ، لأنَّ الألوكَ فَعُولٌ ، والهمزة فاء الفعل ،

إلَّا أن يكون مقلوباً أو على التوهم .

فصل الميم

[منك]

الْمُنْكُ :^(١) ما تبقية الخاتنة ، وأصل المنكِ

الرُّمَاقُورْدُ .

وَالْمُنْكَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : التى لم تُخَفِّضْ^(٢) .

وقرى : ﴿ وَأَعْتَدْتُ لَهْنَ مُنْكًا ﴾ ، قال

الفراء : حدثني شيخ من ثقات أهل البصرة أنه

الرُّمَاقُورْدُ ، وقال بعضهم : إِنَّهُ الْأَتْرُجُجُ ، حكاه

الأخفش .

[محك]

الْمَحْكُ : اللِّجَاجُ . وقد مَحَكَ يَمَحِكُ ، فهو

رَجُلٌ مَحَكٌ وَمَمَاحِكٌ^(٣) .

وَالْمَمَاحِكَةُ : الْمَلَاجَةُ . وَمَمَاحِكُ الْخَصْمَانِ .

(١) لَلْمُنْكُ بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ .

(٢) في المخطوطة : « التى لم تَحِيضْ » تحريف .

(٣) وزاد المجد : « وَمَمَاحِكَانُ وَمُمَمَحِكٌ » .

[مك]

أُمَسَّكْتُ الشَّيْءَ ، وَتَمَسَّكْتُ بِهِ ،
وَأَشْتَمَسَّكْتُ بِهِ ، وَأَمْتَسَّكْتُ بِهِ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى
اعْتَصَمْتُ بِهِ . وَكَذَلِكَ مَسَّكْتُ بِهِ تَمْسِيكًا .
وَقَرَأَ : ﴿ وَلَا تُتَمَسِّكُوا بِعَصَمِ الْكُوفَرِ ﴾ .
وَأُمَسَّكْتُ عَنْ الْكَلَامِ ، أَيْ سَكَتُ .
وَمَا تَمَسَّكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ، أَيْ مَا تَمَلَّكَ .
وَالْمَسِيكُ : الْبَخِيلُ ^(١) ، وَكَذَلِكَ الْمُسْكُ
بِضَمِّ الْمِيمِ وَالسِّينِ . يُقَالُ : فِيهِ إِمْسَاكٌ وَمَسَاكٌ
وَمَسَاكَةٌ ، أَيْ بِخُلٌّ .

وَالْمَسَاكُ أَيْضًا : الْمَكَانُ الَّذِي يُمَسِّكُ الْمَاءَ ،
عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
وَيُقَالُ : فِيهِ مُسْكَةٌ مِنْ خَيْرٍ بِالضَّمِّ ،
أَيْ بَقِيَّةٌ .

وَالْمُسْكَةُ أَيْضًا مِنَ الْبُثْرِ ^(٢) : الصُّلْبَةُ الَّتِي
لَا تَحْتَاجُ إِلَى طَيِّ .

وَالْمِسْكُ مِنَ الطَّيِّبِ فَارْسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،
وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَسْمِيهِ الْمَشْمُومَ . وَأَمَّا قَوْلُ
الشَّاعِرِ ^(٣) :

(١) قَوْلُهُ : وَالْمِسِيكُ الْبَخِيلُ ، كَأَمِيرٍ وَسَكِيتٍ ،
كَأَنَّ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) قَوْلُهُ مِنَ الْبُثْرِ ، فِي نَسَخَةِ « مِنْ الْآبَارِ » .

(٣) جِرَانُ الْعَوْدِ .

* فُجَاءَتْ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ تَنْفَحُ ^(١) * .

فَإِنَّمَا أَتَتْهُ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى رِيحِ الْمِسْكِ .
وَتَوْبٌ مُمَسَّكٌ : مَصْبُوغٌ بِهِ .
وَالْمَسْكُ ، بِالْفَتْحِ : الْجِلْدُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
أَنَا فِي مَسْكِكَ إِنْ لَمْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا .
وَالْمَسْكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أُسُورَةٌ مِنْ ذَبْلِ
أَوْ عَاجٍ . قَالَ جَرِيرٌ ^(٢) :

تَرْمِي الْعَنْسَ ^(٣) الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بَكُوعِهَا

لَهَا مَسَاكٌ مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلِ
الْوَاحِدَةِ مَسْكَةٌ .

وَرَجُلٌ مُسْكَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، أَيْ بِخِيلٍ ،
وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي لَا يَلْقَى شَيْءًا فَيَتَخَلَّصَ مِنْهُ ، وَالْجَمْعُ
مُسَكٌّ .

[مك]

لَلْمَسْكُ : الْمِطَالُ وَاللَّيْ ، يُقَالُ مَعَكَهُ بَدِينُهُ ،
أَيْ مَطْلُهُ بِهِ ، فَهُوَ رَجُلٌ مَعِكٌ ، أَيْ مَطُولٌ ،
وَمُعَايِكٌ ، أَيْ مَمْلُوطٌ .

وَرَبَّمَا قَالُوا : مَعَكَتُ الْأَدِيمَ ، أَيْ دَلَكْتُهُ .

(١) هُوَ بَتَامَةٌ :

لَقَدْ عَاجَلْتَنِي بِالسَّيَابِ وَتَوْبِهَا

جَدِيدٌ وَمِنْ أَرْدَانِهَا الْمِسْكُ تَنْفَحُ

(٢) يَصِفُ امْرَأَةً .

(٣) الْعَبَسُ : مَا جَفَّ مِنْ بَوْلِ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ

وَفُخْذِهِ .

وَمَمَّكَتِ الدَّابَّةُ ، أَى تَمَرَّغَتْ ، وَمَمَّكَتُهَا
أَنَا تَمَعِيكَ^(١) .

ويقال : وقع فى مَمَّكوكاء^(٢) ، أَى فى شَرٍّ .

[مَمَّك]

مَمَّكَتُ الشَّيْءَ : مَصِصْتُهُ .

ورجلٌ مَمَّكَانٌ ، مثل مَصَّانٍ ومَلْجَانٍ ،
وهو الذى يَرْضَعُ الغنم من لُؤْمِهِ ولا يَحْلُبُ .

وَمَمَّكَتُ العِظَمَ : أَخْرَجْتُ مَخَّهُ .

ويقال للمخ : المَمَّكَكَةُ .

وفى الحديث : « لَا تَمَمَّكُوا عَلَى
غَرْمَائِكُمْ » ، أَى لَا تَسْتَقْصُوا .

وَأَمْتَكَّ الفَصِيلُ مَا فِى ضَرْعِ أُمِّهِ ، أَى
شَرِبَهُ كُلَّهُ .

وَمَكَّةُ : الْبَلَدُ الْحَرَامُ .

وَالْمَكُوكُ^(٣) : مَكِيلٌ ، وَهُوَ ثَلَاثُ كَيْلَجَاتٍ ،

وَالْكَيْلَجَةُ : مَنًا وَسَبْعَةُ أَثْمَانٍ مَنًا ، وَالْمَنَّا :

(١) فى المخطوطة زيادة : وَالْمَمَّكَاءُ : الْإِبِلُ

الْعَلَاظُ السِّمَانُ ، وَأُنْشِدَ :

* الْوَاهِبُ الْمَائَةَ الْمَمَّكَاءَ شَعْبَهَا *

فى اللسان : وَأُنْشِدَ ابْنُ بَرَى لِلنَّابِغَةِ :

الْوَاهِبُ الْمَائَةَ الْمَمَّكَاءَ زَيْنَهَا

سَعْدَانُ تَوْضَحُ فِى أَوْبَارِهَا اللَّيْبُدُ

(٢) قوله : « مَمَّكوكاء » بفتح الميم وضمها .

(٣) المَكُوكُ ، كَثُورٌ .

رَطْلَانٌ . وَالرِّطْلُ : اثْنَا عَشْرَةَ أَوْقِيَّةً ، وَالْأَوْقِيَّةُ إِسْتَارٌ
وثلثا إِسْتَارٍ ، وَالْإِسْتَارُ : أَرْبَعَةُ مِثْقَالٍ وَنِصْفٌ ،
وَالْمِثْقَالُ : دِرْهَمٌ وَثَلَاثَةُ أَسْبَاعٍ دِرْهَمٌ ، وَالدِّرْهَمُ : سِتَّةُ
دَوَانِيقَ ، وَالدَّانِيقُ قِيرَاطَانٌ ، وَالْقِيرَاطُ : طَشُوجَانٌ ،
وَالطَّشُوجُ : حَبَّتَانِ ، وَالْحَبَّةُ : سِدْسُ مُمْنٍ دِرْهَمٌ ،
وَهُوَ جِزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ وَأَرْبَعِينَ جِزْءًا مِنْ دِرْهَمٍ .
وَالْجَمْعُ مَمَّكَائِكُ .

[مَمَّك]

مَمَّكَتُ الشَّيْءَ أَمْلِكُهُ مَمَّكَاءً .

وَمَمَّكَ الطَّرِيقَ أَيْضًا : وَسَطَهُ ، وَقَالَ :

أَقَامْتُ عَلَى مَمَّكَ الطَّرِيقِ فَمَمَّكَهُ

لَهَا وَلِمَمَّكَوْبِ الْمَطَايَا جَوَانِبُهُ

وَمَمَّكَتُ الْعَجِينَ أَمْلِكُهُ مَمَّكَاءً بِالْفَتْحِ ،

إِذَا شَدَّدْتَ عَجْنَهُ . قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ :

مَمَّكَتُ بِهَا كَفِّي فَأَنْهَرْتُ فَتَقَّهَا

يَرَى قَائِمٌ مِنْ دُونِهَا مَا وَرَاءَهَا

بَعْنَى شَدَّدْتُ .

وَهَذَا الشَّيْءُ مَمَّكَ يُمْنَى وَمَمَّكَ يُمْنَى ،

وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ .

وَمَمَّكَتُ الْمَرْأَةَ : تَزَوَّجْتُهَا .

وَالْمَمْلُوكُ : الْعَبْدُ .

وَمَمَّكَ الشَّيْءَ تَمْلِيكًا ، أَى جَعَلَهُ مَمَّكَاءً

لَهُ . يَقَالُ : مَمَّكَهُ الْمَالَ وَالْمَلِكَ ، فَهُوَ مَمَّكَ . قَالَ

الْفَرَزْدَقُ فِى خَالَ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ :

وما مثله في الناس إلا مملكا

أبو أمه حتى أبوه يُقاربه

يقول: مامثله في الناس حتى يُقاربه إلا مملكا

أبو أم ذلك المملك أبوه . ونصب « مملكا »

لأنه استثناء مقدّم .

وملك النبعة : صلبها ، إذا دبسها في الشمس

مع قشرها . قال أوس :

فملك بالليط الذي تحت قشره^(١)

كعرق بيض كنه القيض من عل

ويروى « فمن لك » ، والأول أجود .

ألا ترى إلى قول الشماخ يصف نبعة :

فمصّعها^(٢) شهرين ماء لحائها

وينظر منها أيها هو غامز

والتمصيع : أن يُترك عليها قشرها حتى يجف

عليها ليظها ؛ وذلك أصلب لها

(١) في اللسان : « تحت قشرها » .

(٢) قوله « فمصّعها شهرين » رواه في مادة

(مصع) « عامين » بدل شهرين . ويروى :

« فمظّعا » بالظاء . ويروى : « فأمسكها عامين

يطلب ردها » . مظّعا : قطعها رطبة ثم وضعها

بلحائها في الشمس حتى تشرب ماءها لثلا تتصدع

وتتشقق . وقيل مظّعا : ألانها ، ومصّعها ، بالصاد

المهمل ، وهو بمعنى فظعها . وغامز : اسم فاعل من غمز

القناة : سوى المعوج منها

وأملك العجين : لغة في ملكته ، إذا

أجدت عجته .

والإملاك : التزويج . وقد أملكنا فلانا

فلانة ، إذا زوجناه إياها .

وجئنا من إملاكه ، ولا تقل إملاكه .

والملكوت من الملك ، كالرهبوت من

الرهبنة . يقال : له ملكوت العراق وملكوت

العراق أيضا ، مثال الترقوة : وهو الملك والعز .

فهو مليك ، ومليك وملك ، مثل فخذ وفخذ ،

كأن الملك مخفف من ملك ، والملك مقصور من

مالك أو مليك . والجمع الملوك والأملاك ، والاسم

الملك ، والموضع مملكة .

وملكه ، أى ملكه قهراً .

ومليك النحل : يعسوبها . قال الهذلي :^(١)

وما ضرب بيضاء يأي مليكها

إلى طنف أعيا برآق ونازل

وعبد مملكة^(٢) ومملكة ، إذاملك ولم يملك

أبواه . وفي الحديث أن الأشعث بن قيس خاصم

أهل نجران إلى عمر في رقابهم ، وكان قد استعبدهم

في الجاهلية فلما أسلموا أبوا عليه فقالوا : « يا أمير

(١) أبو ذؤيب .

(٢) قوله وعبد مملكة ومملكة ، أى بفتح اللام

وضمها ، كما ضبط في النسخ الصحيحة . وفي القاموس :

وعبد مملكة ، مثناة اللام .

المؤمنين ، إِنَّا إِنَّمَا كُنَّا عِبِيدَ مَمْلَكَةٍ وَلَمْ نَكُنْ عِبِيدَ قَيْنٍ » .

قال الكسائي : القَيْنُ : أن يكون مُلْكٌ هو وأبواه . والمَمْلَكَةُ : أن يَغْلِبَ عليهم فيستعبدَهم وهم في الأصل أحرارٌ . ويقال : القَيْنُ : المشتري . وقولهم : ما في مِلْكِهِ شَيْءٌ وَمِلْكِهِ شَيْءٌ ، أى لا يَمْلِكُ شَيْئًا . وفيه لغة ثالثة : ما في مَلَكَتِهِ شَيْءٌ بالتحريك ، عن ابن الأعرابي . يقال : فلان حَسَنُ المَلَكَةِ ، إذا كان حَسَنَ الصَّنْعِ إلى تَمَالِيكِهِ . وفي الحديث : « لا يَدْخُلُ الجَنَّةَ سَيِّئُ المَلَكَةِ » .

قال ابن السكيت : يقال لأَذْهَبَنَّ فإِذَا مُلْكُ وَإِنَّمَا هُلْكُ . قال : ويقال أيضاً : فإِذَا مُلْكُ وَإِنَّمَا هُلْكُ بالفتح .

وَمِلَاكُ الأَمْرِ وَمَلَاكُهُ : ما يقوم به . ويقال القلب مِلَاكُ الجَسَدِ . وما لفلانٍ مَوْلى مَلَاكَةٌ دُونَ الله ، أى لم يَمْلِكْهُ إِلَّا الله .

وفلان ما له مَلَاكٌ بالفتح ، أى تَمَاسُكٌ . وما تَمَالَكَ أَنْ قال ذلك ، أى ما تَمَاسَكَ . وَمُلْكُ الدَابَّةِ ، بضم الميم واللام : قَوَائِمُهَا وَهَادِيهَا . ومنه قولهم : جَاءَنَا تَقْوَدُهُ مُلْكُهُ . حكاها أبو عبيد .

والمَلَكُ من الملائكة واحد وجمع ، قال الكسائي : أصله مَأَلَكٌ بتقديم الهمزة ، من

الألوكُ ، وهى الرسالة ، ثم قُلِبَتْ وَقُدِّمَتْ اللام فقليل مَلَاكٌ . وأنشد أبو عبيدة لرجلٍ من عبد القيس جاهليٍّ يمدح بعض الملوك :^(١)

فَلَسْتَ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ لِمَلَأَكٍ
تَنْزِلَ مِنْ جَوْ السَّمَاءِ يَصُوبُ

ثم تَرَكْتَ هَمْزَتَهُ لَكثَرَةِ الاسْتِعْمَالِ ، فقليل مَلَكٌ ، فلَمَّا جَمَعُوهُ رَدُّوْهَا إِلَيْهِ فَقَالُوا مَلَأَكَةٌ وَمَلَأِكُ أيضاً . قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

فَكَأَنَّ^(٢) بَرَقَعَ وَالْمَلَأَكُ حَوْلَهُ
سَدَرْتُ تَوَاكُلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرُبُ^(٣)

ويقال أيضاً : المَاءُ مَلَكُ أَمْرٍ ، أى يقوم به الأمر . قال أبو وَجْزَةَ :

(١) هو لأبى وَجْزَةَ يمدح به عبد الله بن الزبير ، قاله ابن السيرافي .

(٢) برقع بالكسر : اسم السماء السابعة لا ينصرف . وسَدَرٌ ، أى بحر . وأجرب : صفة البحر المشبهة به السماء ، فكأنه صفة البحر لما يحصل فيه من الموج ، أولأنه تُرى فيه الكواكب كما تُرى في السماء ، فهى كالبحر له . وأما سماء الدنيا فهى الرقيق . قاله الجوهري .

(٣) وصوابه أجرد ، كما نص عليه ابن بري ، وهو من قصيدة دالية ومطلعها :

تَعْلَمُ فَإِنَّ اللهَ لَيْسَ كَصُنْعِهِ
صَنِيعٌ وَلَا يَخْفَى عَلَى اللهِ مُلْحِدُ

وَالنَّيْزَكُ: رَمَحٌ قَصِيرٌ، كَأَنَّهُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ،
وَقَدْ تَكَلَّمَتْ بِهِ الْفَصَحَاءُ، وَالْجَمْعُ النَّيَازِكُ.
وَقَدْ نَزَّكَهُ، أَيْ طَعَنَهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَزَّغَهُ
وَطَعَنَ فِيهِ بِالْقَوْلِ.
وَرَجُلٌ نَزَّكَ، أَيْ عَيَّابٌ.

[نك]

نَسَكَتُ الشَّيْءَ: غَسَلْتُهُ بِالْمَاءِ وَطَهَّرْتُهُ، فَهُوَ
مَنْسُوكٌ، سَمِعْتُهُ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ. وَأَنْشَدَ:
وَلَا تُنْثِيَتْ الْمَرْعَى سِبَاخُ عُرَاعِيرِ
وَلَوْ نُسِكَتْ بِالْمَاءِ سِتَّةَ أَشْهُرِ
وَالنُّسْكُ: الْعِبَادَةُ. وَالنَّاسِكُ: الْعَابِدُ.
وَقَدْ نَسَكَ وَتَنَسَكَ، أَيْ تَعَبَّدَ.
وَنَسَكَ بِالضَّمِّ نَسَاكَةً، أَيْ صَارَ نَاسِكًا.
وَالنَّسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ، وَالْجَمْعُ نُسُكٌ وَنَسَائِكُ.
تَقُولُ مِنْهُ: نَسَكَ لِلَّهِ يَنْسِكُ.
وَالْمَنْسِكُ وَالْمَنْسَكُ: لِلْوَضْعِ الَّذِي تَذْبِيحُ
فِيهِ النَّسَائِكُ، وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لِكُلِّ
أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسِكًا﴾ هُمْ نَاسِكُوهُ.

[نوك]

النُّوكُ بِالضَّمِّ: الْحَقُّ. قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:
* وَدَاهُ النُّوكُ لَيْسَ لَهُ دَوَاهُ *^(١)

(١) قبله:

وما بعض الإقامة في ديار

يهان بها الفتى إلا بلاء =

وَلَمْ يَكُنْ مَلَكٌ لِلْقَوْمِ يُنْزِلُهُمْ
إِلَّا صَّلَاحُ لَا تُتْلَوَى عَلَى حَسَبِ
وَمَالِكُ الْحَزِينُ: اسْمُ طَائِرٍ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ.
وَالْمَالِكَانِ: مَالِكُ بْنُ زَيْدٍ وَمَالِكُ بْنُ حَنْظَلَةَ.

فصل النون

[نك]

النَّبَكُ، بِالتَّحْرِيكِ: جَمْعُ نَبَكَةٍ، وَهِيَ أُرْكُمَةٌ
مُحَدَّدَةُ الرَّأْسِ.
قَالَ أَبُو عَمْرٍو: النَّبَاكُ: التِّلَالُ الصَّغَارُ.
وَمَكَانٌ نَابِكٌ، أَيْ مَرْتَفِعٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ
ذِي الرِّمَّةِ:

* الْهَضَابِ النَّوَابِكِ^(١) *

[نرك]

النَّزْكُ بِالْكَسْرِ^(٢): ذَكَرُ الضَّبِّ، تَزْعَمُ
الْعَرَبُ أَنَّ لَهُ نَزْكَيْنِ. وَيَنْشَدُ^(٣):
سَبَّحَلْ^(٤) لَهُ نَزْكَانِ كَانَا فَضِيلَةً
عَلَى كُلِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلِ

(١) بيت ذى الرمة:

وَقَدْ خَنَقَ الْآلَ الشِّعَافَ وَغَرَقَتْ

جَوَارِيهِ جُدْعَانِ الْهَضَابِ النَّوَابِكِ

(٢) والنزك أيضا بالفتح.

(٣) لُحْمَرَانِ ذِي الْغُصَّةِ.

(٤) السَّبَّحَلُ: الضَّبُّ الضَّخْمُ.

وَالنَّوَكَهُ : الْحَمَاقَةُ .

وَرَجُلٌ أَنْوَكٌ وَمَسْتَنَوَكٌ ، أَيْ أَحْمَقُ .
وَقَوْمٌ نَوَكِيٌّ وَنَوَكٌ أَيْضًا عَلَى الْقِيَاسِ ، مِثْلُ أَهْوَاجٍ
وَهُوَاجٍ .

وَقَدْ أَنْوَكْتُهُ ، أَيْ وَجَدْتُهُ أَنْوَكًا .

وَقَالُوا : مَا أَنْوَكُهُ ، وَلَمْ يَقُولُوا أَنْوَكَ بِهِ ،
وَهُوَ قِيَاسٌ عَنْ ابْنِ السَّرَّاجِ .

[نَهْكَ]

نَهَكْتُ الثَّوبَ بِالْفَتْحِ أَنْهَكُهُ نَهْكَاً :
لَبَسْتُهُ حَتَّى خَلَقَ .

وَنَهَكْتُ مِنَ الطَّعَامِ أَيْضًا : بَالِغٌ فِي أَكْلِهِ .
وَيُقَالُ : أَنْهَكَ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ ، وَكَذَلِكَ
أَنْهَكَ عِرْضَهُ ، أَيْ بَالِغٌ فِي شَتْمِهِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَهَكْتُهُ الْحَمَى ، إِذَا جَهَدْتَهُ
وَأَضْنَتْهُ وَنَقَصَتْ لَحْمَهُ . وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى : نَهَكْتُهُ
الْحَمَى بِالْكَسْرِ تَنَهَكُهُ نَهْكَاً وَنَهْكََةً .

قُلْتُ لِلْمُتَتَّقِي عَرَضَ الْمَنَآيَا

تَوَقَّ فَلَيْسَ يَنْفَعُكَ اتِّقَاؤُهُ

وَلَا يُعْطَى الْحَرِيصُ غَنًى لِجَرِّصٍ

وَقَدْ يُنْمَى لِذِي الْجُودِ الثَّرَاءُ

غَنَى النَّفْسِ مَا اسْتَغْنَتْ غَنًى

وَقَفَّرُ النَّفْسِ مَا عَمِرَتْ شَقَاءُ

وَدَاءُ الْجِسْمِ مُلْتَمَسٌ شِفَاءُ

وَدَاءُ النَّوَكِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءُ

وَقَدْ نَهَكَ ، أَيْ دَنَفَ وَضَنَى ، فَهُوَ مَنَهُوكٌ .
يُقَالُ : بَانَ عَلَيْهِ نَهْكَةُ الْمَرَضِ ، بِالْفَتْحِ .
وَنَهْكَهُ السُّلْطَانُ أَيْضًا عَقُوبَةً يَنْهَكُهُ نَهْكَاً
وَنَهْكََةً ، أَيْ بَالِغٌ فِي عَقُوبَتِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنْهَكُوا الْأَعْقَابَ أَوْ
لَتَنْهَكَنَّهَا النَّارُ » ، أَيْ بَالِغُوا فِي غَسْلِهَا وَتَنْظِيفِهَا
فِي الْوَضُوءِ .

وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْقِتَالِ : أَنْهَكُوا
وَجُوهَ الْقَوْمِ ، يَعْنِي أَجْهَدُوهُمْ ، أَيْ ابْلُغُوا جَهْدَهُمْ .
وَرَجُلٌ نَهِيكٌ ، أَيْ شَجَاعٌ ، لِأَنَّهُ يَنْهَكُ
عَدُوَّهُ ، أَيْ يِبَالِغُ فِيهِ .

وَقَدْ نَهَكَ بِالضَّمِّ يَنْهَكُ نَهْأَكَةً ، أَيْ
صَارَ شَجَاعاً . وَالْأَسَدُ نَهِيكٌ .

وَسَيْفٌ نَهِيكٌ ، أَيْ قَاطِعٌ .
وَأَنْهَكَ الْحَرَمَةَ : تَنَاوَلَهَا بِمَا لَا يَحِلُّ .

[نِهْكَ]

رَجُلٌ نَارِيكٌ مِنَ النَّيِّكِ ، وَنِيَّاكٌ شَدِيدٌ
لِلْكُتْرَةِ . وَفِي الْمَثَلِ : « مِنْ يَنْكِ الْعَيْرَ يَنْكِ
نِيَّاكاً » .

فَصْلُ الْوَاوِ

[وَدَكَ]

الْوَدَكُ : دَسَمَ اللَّحْمَ .

وَدَجَاةٌ وَدِيكَةٌ ، أَيْ سَمِينَةٌ . وَدِيكٌ وَدِيكٌ .

والتَّوَرُّكُ عَلَى الْيَمْنَى : وَضَعُ الْوَرِكِ فِي الصَّلَاةِ عَلَى الرَّجْلِ الْيَمْنَى .

وَأَمَّا حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ ^(١) أَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ التَّوَرُّكَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّمَا يَرِيدُ وَضْعَ الْأَيْتَيْنِ أَوْ إِحْدَاهَا عَلَى الْأَرْضِ .

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْآخَرُ : « نَهَى أَنْ يَسْجُدَ الرَّجُلُ مُتَوَرِّكًا » .

وَتَوَرَّكَ عَلَى الدَّابَّةِ ، أَيْ ثَنَى رِجْلَهُ وَوَضَعَ إِحْدَى وَرِكَئِهِ فِي السَّرَجِ . وَكَذَلِكَ التَّوَرُّكُ . وَتَوَرَّكَتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَّةُ ، إِذَا حَمَلَتْهُ عَلَى وَرِكِهَا .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَرَّكَتُ الْجَبَلُ تَوَرُّكًا ، أَيْ جَاوَزَتْهُ . وَوَرَّكَتُهُ وَرَّكَاءً ، أَيْ جَعَلَتْهُ حِيَالًا وَرِكِي ؛ حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْمَصْنَفِ . قَالَ زُهَيْرٌ وَوَرَّكَنَّ فِي السُّوْبَانَ ^(٢) يَعْلُونَ مَتْنَهُ

عَلَيْهِمْ دَلَّ النَّاعِمُ الْمُتَنَعِمُ وَيُقَالُ : وَرَّكَنَّ ، أَيْ عَدَلَنَ .

وَوَرَّكَ فُلَانٌ ذَنْبَهُ عَلَى غَيْرِهِ ، أَيْ قَرَفَهُ بِهِ . وَإِنَّهُ لِمُورَّكٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ لَيْسَ فِيهِ ذَنْبٌ .

وَقَوْلُهُمْ : هَذِهِ نَعْلُ مُورِّكَةٌ ، بِتَسْكِينِ الْوَاوِ ^(٣) ،

(١) إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ .

(٢) السُّوْبَانُ : اسْمُ وَادٍ .

(٣) قَوْلُهُ بِتَسْكِينِ الْوَاوِ ، أَيْ كَمَا وَعْدَةٌ . وَمُورَّكٌ ، أَيْ كَمَا وَعْدٌ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَدْرِي أَيْ أُوْدَكِ هُوَ ؟ أَيْ أَيْ النَّلْسِ هُوَ ؟

وَالْوَدَّ كَاءٌ : رَمْلَةٌ أَوْ مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) : أَمْ كُنْتَ تَعْرِفُ آيَاتِ فَقَدْ جَعَلْتَ أَطْلَالَ الْفِكَ بِالْوَدِّ كَاءٌ تَعْتَذِرُ ^(٢) قَوْلُهُ تَعْتَذِرُ ، أَيْ تَدْرُسُ .

[ورك]

الْوَرِكُ : مَا فَوْقَ الْفَخْذِ ، وَهِيَ مَوْثِقَةٌ . وَقَدْ تَخَفَّفَ مِثْلَ فَخِذٍ وَفَخِذٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* مَا بَيْنَ وَرْكَيْهَا ذِرَاعٌ عَرَضًا ^(٣) * وَرَبَّمَا قَالُوا ثَنَى وَرِكَهُ فَتَزَلَّ .

وَقَدْ وَرَّكَ يَرِكُ وَرُوكًا ، أَيْ اضْطَجَعَ ، كَأَنَّهُ وَضَعَ وَرِكَهُ عَلَى الْأَرْضِ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « ابْنُ أَحْمَرَ » .

(٢) قَبْلَهُ :

بَانَ الشَّبَابُ وَأَفْنَى ضِعْفَهُ الْعُمُرُ
لِلَّهِ دَرَكٌ أَيْ الْعَيْشُ تَنْتَظَرُ
هَلْ أَنْتَ طَالِبُ شَيْءٍ لَسْتَ مُدْرِكُهُ

أَمْ هَلْ لِقَلْبِكَ عَنْ الْأَفْرِ وَطَرُ
(٣) جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا غَضًّا

تُصْبِحُ مُحْضًا وَتُعْشَى رَضًا
مَا بَيْنَ وَرْكَيْهَا ذِرَاعٌ عَرَضًا
لَا تُحْسِنُ التَّقْيِيلَ إِلَّا عَضًا

وَمَوْرِكٌ أَيْضًا ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، إِذَا كَانَتْ مِنَ الْوَرَكِ ، يَعْنِي نَعْلَ الْخَفِّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَوْرِكُ وَالْمَوْرِكَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَثْنِي الرَّابِئُ رِجْلَهُ عَلَيْهِ قَدَامَ وَاسِطَةِ الرَّجْلِ إِذَا مَلَ مِنَ الرُّكُوبِ .

قَالَ : وَالْوَارِكُ : النَّمْرُقَةُ الَّتِي تُلْبَسُ مُقَدِّمَ الرَّجْلِ ثُمَّ تُثْنَى تَحْتَهُ يُزَيْنُ بِهَا . وَالْجَمْعُ وُرُكٌ قَالَ زَهِيرٌ :

مُقَوَّرَةٌ تَتَبَارَى لَا شَوَارَ لَهَا
إِلَّا الْقَطُوعُ عَلَى الْأَجْوَارِ وَالْوُرُكُ (١)

[وشك]

قَوْلُهُ : وَشَكَّذَا خُرُوجًا ، بِالضَّمِّ ، يَوْشَكُ وَشَكَاً ، أَيْ سَرَعَ .

(١) قبله :

هَلْ تَبْلَغْنِي أَدْنَى دَارِهِمْ قُلُوصُ

يُرْجَى أَوَائِلَهَا التَّبْغِيلُ وَالرَّكُ

قَوْلُهُ : مُقَوَّرَةٌ ، أَيْ ضَامِرَةٌ ، يَعْنِي الْقُلُوصُ .

وَمَعْنَى تَتَبَارَى : يَعَارِضُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّيْرِ .

وَالشَّوَارُ : التَّنَاعُ . وَالْقَطُوعُ : التَّنَافُسُ الَّتِي

يُوطَأُ بِهَا الرَّجْلُ . وَالْوُرُكُ : جَمْعُ وَارِكٍ ، وَهُوَ

نَظْعٌ أَوْ ثَوْبٌ يَشُدُّ عَلَى مَوْرِكِ الرَّجْلِ ثُمَّ يَثْنَى

فَيَدْخُلُ فَضْلُهُ تَحْتَ الرَّجْلِ ، لِيَسْتَرِيحَ بِذَلِكَ

الرَّابِئُ . وَفِي دِيَوَانِهِ : « عَلَى الْأَنْسَاعِ » بَدَلُ

« عَلَى الْأَجْوَارِ » .

وَعَجِبْتُ مِنْ وَشَكِّ ذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَوَشَكِّ ذَلِكَ الْأَمْرِ بَضْمُ الْوَاوِ ، وَمِنْ وَشَكَّانِ ذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَوَشَكَّانِ ذَلِكَ الْأَمْرِ ، أَيْ مِنْ سُرْعَتِهِ . عَنْ يَعْقُوبَ . وَيُقَالُ : وَشَكَّانَ ذَا خُرُوجًا ، أَيْ عَجَلَانًا . وَوَشَكَّ الْبَيِّنِ : سُرْعَةُ الْفَرَاقِ .

وَخَرَجَ وَشِيكًا ، أَيْ سَرِيعًا . وَامْرَأَةٌ وَشِيكَةٌ . وَقَدْ أَوْشَكَ فُلَانٌ يَوْشَكُ إِشْكَاءً ، أَيْ أَسْرَعَ السَّيْرِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ : يَوْشَكُ أَنْ يَكُونَ كَذَا . قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْعَبَّاسَ بْنَ يَزِيدَ الْكِنْدِيَّ : إِذَا جَهَلَ الشَّقِيَّ وَلَمْ يَقْدُرْ

بِبَعْضِ الْأَمْرِ أَوْشَكَ أَنْ يُصَابَا

وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : يَوْشَكُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ ، وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

قَالَ أَبُو يُونُسَ : وَاشَكَ يَوْشَكُ وَشَاكَ ، مِثْلُ أَوْشَكَ ، يَقَالُ إِنَّهُ مُوْاشِكٌ مُسْتَعِجِلٌ ، أَيْ مُسَارِعٌ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ : هَذَا يَقَالُ بِهَذَا اللَّفْظِ ، وَلَا يَقَالُ مِنْهُ وَاشَكَ .

[وعك]

الْوَعَكُ : مَعْتُ الْحَتَّى . وَقَدْ وَعَكَتْهُ الْحَتَّى فَهُوَ مَوْعُوكٌ .

وَأَوْعَكَتِ الْكَلَابُ الصَّيْدَ ، إِذَا مَرَّغَتْهُ فِي التَّرَابِ .

ويقال: هَلَكَ فلاناً التَّبِيدُ ، إذا بلغَ منه ، مثل
تَكَّهُ ، فَانْهَكَ .
والهَلَكُ : تَهَوُّرُ البئرِ .
وحكى ابنُ الأعرابي : هَكَّهُ بالسيف :
ضَرَبَهُ .

[هلك]

هَلَكَ ^(١) الشَّيْءُ يَهْلِكُ هَلَاكًا وَهُلُوكًا ،
وَمَهْلَكًا وَمَهْلِكًا وَمَهْلَكًا ، وَتَهْلِكُهُ ؛
وَالاسْمُ الْهُلُكُ بِالضَّمِّ .

قال اليزيدي : التَهْلِكَةُ من نوادر المصادر ،
ليست مما يجري على القياس .

وَأَهْلَكُهُ غَيْرُهُ وَاسْتَهْلَكُهُ .

وَالْمَهْلَكَةُ وَالْمَهْلِكَةُ : الْمَفَاذَةُ .

وقال أبو عبيد : تَمِمْ تقول هَلَكُهُ يَهْلِكُهُ
هَلَكًا ، بمعنى أَهْلَكُهُ . وَأَنشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

* وَمَهْمِهِ هَالِكٍ مِنْ تَعَرَّجَا ^(٢) *

يريد مَهْلِكٍ ، كما يقال لَيْلٌ غَاضٍ أَيْ مُغْضٍ .
ويقال : أَرَادَ هَالِكُ الْمُتَعَرِّجِينَ ، أَيْ مِنْ تَعَرَّجٍ
فِيهِ هَلَكٌ .

(١) هَلَكَ كضَرَبَ ، وَمَنْعَ ، وَعَلِمَ .

(٢) بعده :

* هَائِلَةٌ أَهْوَالُهُ مِنْ أَدْلَجَا *

وَأَوْعَكَتِ الْإِبِلُ عِنْدَ الْحَوْضِ ، إِذَا ازْدَحَمَتْ
فَرَكَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَالاسْمُ مِنَ الْوَعَكَةِ .
وَالْوَعَكَةُ : السَّقَطَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْجَرَى .
وَالْوَعَكَةُ أَيْضًا : مَعْرَكَةُ الْأَبْطَالِ إِذَا أَخَذَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

[وكك]

الْوَكْوَاكُ : الْجَبَانُ . قَالَتْ امْرَأَةٌ تَرَى زَوْجَهَا :
وَلَسْتُ بِوَكْوَاكِ وَلَا بِزَوْنِكِ
مَكَانَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقُ بِأَعْنَتِهِ

فصل الهاء

[هنك]

الْهَتَكُ : خَرَقُ السِّتْرِ عَمَّا وَرَاءَهُ . وَقَدْ
هَتَكَ ^(١) فَانْهَتَكَ .

وَهَتَكَ الْأَسْتَارَ ، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ .

وَالاسْمُ الْهَتَكَةُ بِالضَّمِّ .

وَهَتَّتَكَ ، أَيْ افْتَضَحَ

[هكك]

الْهَنَادِكَةُ : الْهِنُودُ ؛ وَالْكَافُ زَائِدَةٌ ، نَسَبُوا
إِلَى الْهِنْدِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

[هكك]

قال الأصمعي : انْهَكَ صَلَا الْمَرْأَةِ
انْهَيْكَ كَأَ ، إِذَا انْفَرَجَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .

(١) هَتَكَ يَهْتِكُ هَتَكًا ، مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وقد يجمع هَالِكٌ عَلَى هَلَكَى وَهَلَاكِ^(١) .
قال الشاعر^(٢) :

تَرَى الْأَرَامِلَ وَالْهَالِكَ تَتَّبِعُهُ

يَسْتَنُّ مِنْهُ عَلَيْهِمْ وَابِلٌ رَذْمٌ

يعنى به الفقراء .

وقد جاء فى المثل : فُلَانٌ هَالِكٌ فِى الْهَوَالِكِ .
وأشدد أبو عمرو بن العلاء لابن جِذْلٍ الطِّعَانِ :

فَأَيَقَنْتُ أَنِّي ثَائِرٌ ابْنِ مُكَدِّمٍ

غَدَا تَنْتِذِ أَوْ هَالِكٌ فِى الْهَوَالِكِ

وهذا شاذٌّ عَلَى مَا فَسَّرْنَاهُ فِى فَوَارِسَ .

وقولهم : أَفْعَلْتُ ذَاكَ إِمَّا هَلَكْتَ هَلُكٌ ، بضم

الماء واللام ، غير مصروف ، أى عَلَى كُلِّ حَالٍ .

وَتَهَالَكَ الرَّجُلُ عَلَى الْفِرَاشِ ، أى سَقَطَ .

وَاهْتَلَسَكَ الْقِطَاعُ خَوْفَ الْبَازِي ، أى رَمَتْ

بِنَفْسِهَا فِى الْمَهَالِكِ .

وَالْهَلُوكُ مِنَ النِّسَاءِ : الْفَاجِرَةُ الْمُنْسَاقِطَةُ عَلَى

الرِّجَالِ ، وَلَا يُقَالُ رَجُلٌ هَلُوكٌ .

وَالْهَلَاكُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّيْءُ الَّذِى يَهْوِى

وَيَسْقُطُ . وَقَالَ :

رَأْتُ هَلَكًا بَنِي جَافٍ الْغَبِيطِ

فَكَادَتْ تَجُدُّ لَذَاكَ الْهَجَارَا

(١) وزاد المجد : وَهَلَكٌ ، وَهَوَالِكٌ ، شاذٌّ .

(٢) فى نسخة زيادة : « زِيَادُ بْنُ مَنْقَذٍ » .

وَالْهَلَكَةُ أَيْضًا : الْهَلَاكُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هِىَ
الْهَلَكَةُ الْهَلَكَاءُ ؛ وَهُوَ تَوْكِيدٌ لَهَا ، كَمَا يُقَالُ :
هَمَجٌ هَامِجٌ .

وَالْهَالِكِيُّ : الْحَدَّادُ ، نَسَبٌ إِلَى الْهَالِكِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ ، وَكَانَ حَدَّادًا .
وَلِذَلِكَ قِيلَ لِبْنِى أَسَدٍ : الْقَبِيُونُ .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ وَقَعَ فِى وَادِى تِهْلُكٍ
بضم التاء والماء واللام مُشَدَّدَةً^(١) ، وَهُوَ غَيْرُ
مَصْرُوفٍ ، مِثْلُ تَحْيِيْبٍ ، وَمَعْنَاهُمَا الْبَاطِلُ .

[همك]

انْهَمَكَ الرَّجُلُ فِى الْأَمْرِ ، أَيْ جَدَّ وَلَجَّ .
وَكَذَلِكَ تِهَمَكَ فِى الْأَمْرِ .

[هوك]

التَّهَوُّكُ : التَّحْيِيرُ . وَفِى الْحَدِيثِ :
« أُمَّتُهُو كُونُ أَنْتُمْ كَمَا تَهَوُّ كَتِ الْيَهُودِ
وَالنَّصَارَى » . قَالَ ابْنُ عَوْنٍ : فَقُلْتُ لِلْحَسَنِ :
مَا مُمَّتُهُو كُونُ ؟ قَالَ : مُتَحْيِرُونَ .

وَالْتَّهَوُّكُ أَيْضًا مِثْلُ التَّهَوُّرِ ، وَهُوَ الْوُقُوعُ
فِى الشَّيْءِ بَقَلَّةٍ مُبَالَاةٍ .

(١) ومكسورة ، كما فى القاموس .

بَابُ الْإِلَامِ

فصل الألف

[أبل]

الإِبِلُ لا واحد لها من لفظها ، وهى مؤنثة لأن أسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين ، فالتأنيث لها لازم . وإذا صغرتها أدخلتها الهاء ، فقلت أَيْبَلَةٌ وَغَنِيْمَةٌ ، ونحو ذلك . وربما قال للإبل إِبِلٌ ، يسكنون الباء للتخفيف . والجمع آبَالٌ . وإذا قالوا إِبْلَانٍ وَغَمَّانٍ فَإِنَّمَا يريدون قطيعين من الإبل والغنم .

وأرضٌ مَأْبَلَةٌ : ذات إِبِلٍ .

والنسبة إلى الإِبِلِ إِبِلِيٌّ ، يفتحون الباء استيحاشاً لتوالى الكسرات .

وإِبِلٌ أَيْبَلٌ ، مثال قُبَيْرٍ ، أى مُهْمَلَةٌ . فإن كانت للفتنة فهى إِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ . فإن كانت كثيرة قيل إِبِلٌ أَوَابِلٌ .

قال الأخفش : يقال جاءت إِبِلُكَ أَبَايِلَ ، أى فِرْقًا . وطيرٌ أَبَايِلٌ . قال : وهذا يحىء فى معنى

التكثير ؛ وهو من الجمع الذى لا واحد له . وقد قال بعضهم : واحده إِبْوَلٌ ، مثل عَجْوَلٍ . وقال بعضهم : إِبْيَلٌ . قال : ولم أجد العرب تعرف له واحداً

وَأَبَلَتِ الْإِبِلُ وَالْوَحْشُ تَأْبِلُ وَتَأْبِلُ أَبُولًا ، أى اجتزأت بالرطب عن الماء . ومنه قول لبيد :

وَإِذَا حَرَّكَتْ رَجُلِي أَرْقَلْتُ

بِي تَعْدُو عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبَلُ

الواحد آبِلٌ ، والجمع أَبَالٌ ، مثل كافرٍ وكفارٍ .

وَأَبَلَّ الرَّجُلُ عَنْ امْرَأَتِهِ ، إذا امتنع من غشيانها ، وَتَأْبَلَّ . وفى الحديث : « لَقَدْ تَأْبَلَّ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى ابْنِهِ الْمَقْتُولِ كَذَا وَكَذَا عَامًّا لَا يَصِيبُ حَوَّاءَ » .

وَأَبَلَّ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ يَأْبِلُ أَبَالَةً ، مثل شَكِسَ شَكَاسَةً ، وَتَمَّ تَمَاهَةً ، فهو أَبِلٌ وَأَبِلٌ ، أى حاذقٌ بمصلحة الإبل .

وفلان من آبِلِ النَّاسِ ، أى من أشدهم تأثقا فى رعية الإبل وأعلمهم بها .

ورجلٌ إِبِلِيٌّ يفتح الباء ، أى صاحب إِبِلٍ .

وَأَبَلَّ الرَّجُلُ ، أى اتخذ إِبِلًا وَاقْتَنَاهَا . وقال حميد بن ثور ^(١) :

(١) فى بعض النسخ بدله « طُفَيْلٌ » . وفى

اللسان : قال طفيل فى تشديد الباء . وفى المخطوطات « طفيل » أيضاً .

فَأَبْلَ واسترَخَى به الْخَطْبُ بعدما

أَسَافَ ولولا سَعِينَا لم يُؤَبِّلِ

وَأَبْلَتِ الْإِبِلُ ، أَى اقْتَنِيتْ ، فهِى مَأْبُولَةٌ .

وفلان لَا يَأْتَبِلُ ، أَى لَا يَنْتَبِتُ عَلَى الْإِبِلِ

إِذَا رَكِبَهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا لم يَقم عَلَيْهَا فِيمَا يَصْلَحُهَا .

عن أَبِي عَمِيد .

وَالْأَبْلَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الْوَحَامَةُ وَالتَّحْلُ مِنْ

الطَّعَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كُلُّ مَالٍ أَذِيَتْ

زَكَاتُهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ ^(١) » . وَأَصْلُهُ وَبَلَّتُهُ مِنْ

الْوَبَالِ ، فَأَبْدَلَ بِالْوَاوِ الْأَلْفَ ، كَقَوْلِهِمْ أَحَدٌ

وَأَصْلُهُ وَحَدَّ .

وَالْإِبَالَةُ بِالْكَسْرِ : الْحَزْمَةُ مِنَ الْخَطْبِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « ضِغْتُ عَلَى إِبَالَةٍ » ، أَى بَلِيَّةٌ عَلَى

أُخْرَى كَانَتْ قَبْلَهَا . وَلَا تَقُلْ إِبَالَةً ؛ لِأَنَّ

الاسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبَدَّلُ مِنْ أَحَدٍ

حَرْفٍ تَضْعِيفِ يَاءٍ ، مِثْلَ صِنَارَةٍ وَدِنَامَةٍ ، وَإِنَّمَا

يُبَدَّلُ إِذَا كَانَ بِلا هَاءٍ ، مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ . وَبَعْضُهُمْ

يَقُولُ إِبَالَةً مُخَفَّفًا ، وَيَنْشُدُ ^(٢) :

(١) وَيُرْوَى : « وَبَلَّتُهُ » وَقِيلَ مِنَ الْوَبَالِ ،

فَإِنْ كَانَتْ الْهَمْزَةُ أَصْلًا فَقَدْ قَلَبْتَ وَاوًا ، أَوْ الْوَاوُ

أَصْلًا فَقَدْ قَلَبْتَ هَمْزَةً .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لِأَسْمَاءِ بْنِ خَارِجَةَ » .

لِي كُلَّ يَوْمٍ مِنْ ذُوَالْهِ

ضِغْتُ يَزِيدُ عَلَى إِبَالَةٍ ^(١)

وَالْأَبْلَةُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : الْفِدْرَةُ مِنْ

الْتِمَرِ . وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ ^(٢) :

فِيَا كُلُّ مَارُضٍ مِنْ زَادِنَا

وَيَأْبَى الْأَبْلَةُ لَمْ تَرْضَ طُطِي ^(٣)

وَالْأَبْلَةُ أَيْضًا : مَدِينَةٌ إِلَى جَنْبِ الْبَصْرَةِ .

وَالْأَبِيلُ : رَاهِبُ النَّصَارَى . قَالَ عَدِيُّ

ابْنِ زَيْدٍ :

إِنِّي وَاللَّهِ فَاقِيلُ حَلَفِي

بِأَبِيلٍ كُلَّمَا صَلَّى جَارُ

وَكَانُوا يَسْمُونُ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ : أَبِيلُ الْأَبِيلِينَ ^(٤)

(١) بَعْدَهُ :

فَلَا حَشَانَكَ مَشَقَصًا

أَوْسًا أَوْيسُ مِنَ الْهَبَالَةِ

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لِأَبِي الْمَثَلِ » .

(٣) بَعْدَهُ :

لَهُ ظَبْيَةٌ وَلَهُ عُكَّةٌ

إِذَا أَنْفَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْفِضُ

(٤) يُقَالُ : أَبْلَ يَأْبِلُ إِبَالَةً ، إِذَا تَرَهَّبَ

وَتَنَسَّكَ ، وَالنَّبِيُّ : لَمْ يُغْشَ النِّسَاءَ . وَيُرْوَى :

« أَبِيلُ الْأَبِيلِيِّينَ » عَلَى النِّسْبِ .

قال الشاعر^(١) :

أَمَّا وَدُمَاءُ مَائِرَاتٍ تَخَالُهَا

عَلَى قُنَّةِ الْعَزَى وَبِالنَّسْرِ عِنْدَمَا

وَمَا سَبَّحَ الرِّهْبَانُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ^(٢)

أَبِيلَ الْأَبِيلِينَ الْمَسِيحِ ابْنَ مَرْيَمَا

لَقَدْ ذَاقَ مِنَّا عَامِرٌ يَوْمَ لَعَلَّعٍ

حُسَامًا إِذَا مَا هُزَّ بِالْكَفِّ صَمَمَا

[أَثَل]

أَثَلُ الرَّجُلِ يَأْتِلُ أَتْكَالًا ، إِذَا مَشَى وَقَارَبَ

خَطْوُهُ كَأَنَّهُ غَضْبَانُ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ^(٣) :

أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا سَكَاةً

أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتِلُ^(٤)

[أَثَل]

الْأَثَلُ^(٥) : شَجَرُهُ ، وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ الطَّرْفَاءِ ،

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ » .

وَفِي الْمُرْتَضَى : « لَعَمْرُؤُا بْنُ عَبْدِ الْجَنِّ » .

(٢) يَرُوى :

* وَمَا قَدَّسَ الرِّهْبَانُ فِي كُلِّ هَيْكَلٍ *

(٣) لَثَرَوَانَ الْكَلْبِيِّ .

(٤) بَعْدَهُ :

أَرَدْتُ لَكِنَّمَا لَا تُرَى لِي عِثْرَةٌ

وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطَى الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ

(٥) الْأَثَلُ : الْغَابَةُ غَيْضَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ

كَثِيرٌ عَلَى نَسْعَةِ أُمِّيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

الوَاحِدَةُ أَثْلَةٌ ، وَالْجَمْعُ أَثْلَاتٌ . وَفِي كَلَامِ بَيْهَسٍ

الْمَقْتَبُ بِنِعَامَةٍ : « لَكِنْ بِالْأَثْلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلَّلُ »

بِعَنَى لَحْمِ إِخْوَتِهِ الْقَتْلَى .

وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَصْلِ أَثْلَةٌ ، يَقَالُ : فَلَانٌ يَنْجَتُ

أَثْلَتَنَا ، إِذَا قَالَ فِي حَسْبِهِ قَبِيحًا . قَالَ الْأَعَشَى :

أَلَسْتَ مِنْتَهِيًا عَنْ نَحْتِ أَثْلَتِنَا

وَلَسْتَ ضَائِرَهَا مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

وَالْتَأْتِيلُ : التَّأْصِيلُ ، يَقَالُ : مَجْدٌ مُؤَتَّلٌ

وَأَتِيلٌ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤَتَّلٍ

وَقَدْ يُدْرِكُ الْمَجْدَ الْمُؤَتَّلُ أَمْثَالِي

وَمَالٌ مُؤَتَّلٌ .

وَالْتَأْتِيلُ : اتَّخَذُ أَصْلَ مَالٍ ، وَفِي الْحَدِيثِ

فِي وَصْفِ الْيَتِيمِ : « إِنَّهُ يَأْكُلُ مِنْ مَالِهِ غَيْرَ

مُتَأْتِلٍ مَالًا^(١) » .

وَالْأَثَالُ بِالْفَتْحِ : الْمَجْدُ .

وَأَثَالٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ جَبَلٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ

أَثَالًا .

وَرَبَّمَا قَالُوا : تَأْتَلْتُ بِثَرًّا ، أَيْ حَفَرْتُهَا .

قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

وَقَدْ أَرْسَلُوا فَرَّاطَهُمْ فَتَأْتَلُوا

قَلِيلًا سَفَاهَا^(٢) كَلَامُاءِ الْقَوَاعِدِ

(١) أَيْ غَيْرِ جَامِعٍ مَالًا .

(٢) قَوْلُهُ سَفَاهَا ، السَّفَا : التَّرَابُ ، وَالْمَاءُ

لِلْقَلِيبِ .

[أجل]

الأجلُ : مُدَّةُ الشَّيْءِ .

ويقال : فعلت ذاك من أَجْلِكَ ، ومن إِجْلِكَ
بفتح الهمزة وكسرها ، ومن أَجْلَاكَ^(١) ؛ أى من
جَرَآكَ .

والإجلُ أيضاً بالكسر : القطيع من بقر
الوحش ، والجمع الآجالُ .

وتَأَجَّلَتِ الْبِهَامُ ، أى صارت آجالاً .

قال ليبيد :

والعينُ ساكنةٌ على أَطْلَافِهَا

عُودًا تَأَجَّلَ بِالْقَضَاءِ بِيَهَامِهَا

والإجلُ أيضاً : وجعٌ في العنق . وقد أَجَلَ
الرجلُ بالكسر ، أى نام على عنقه فاشتكاها .

والتأجيلُ : المداواةُ منه . يقال : بى إجلُ
فَلَجَلُونِي مِنْهُ ، أى داوونِي مِنْهُ . كما يقال : طَنَيْتُهُ ،
إذا عالجته من الطنَى ومَرَضْتُهُ .

وَأَسْتَأَجَلْتُهُ فَأَجَلَنِي إِلَى مُدَّةٍ .

والإجلُ : لغةٌ في الإيل ، وهو الذكر من

الأوعال ، ويقال هو الذى يسمّى بالفارسية

« كَوَزَنْ » . قال أبو عمرو بن العلاء : بعض
الأعراب يجعل الياء المشددة جيماً وإن كانت أيضاً
غير طَرَف . وأنشد ابن الأعرابي^(٢) :

(١) من أَجْلَاكَ بفتح الهمزة وكسرها .

(٢) لأبى النجم .

كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ

من عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونَ الْإِجْلِ

قال : يريد الإيل .

وَالْأَجْلُ وَالْأَجَلَةُ : ضِدُّ الْعَاجِلِ وَالْعَاجِلَةُ .

وَأَجَلَ عَلَيْهِمْ شَرًّا يَأْجُلُ وَيَأْجِلُ أَجْلاً ،

أى جَنَاهُ وَهَيَّجَهُ . قال خَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ^(١) :

وَأَهْلٍ خِبَاءٍ صَالِحٍ ذَاتٍ بَيْنِهِمْ

قَدْ احْتَرَبُوا فِي عَاجِلٍ أَنَا آجِلُهُ^(٢)

أى أَنَا جَانِيهِ .

قال أبو عمرو : المتأجلُ : يفتح الجيم : مستنقع

الماء ، والجمع المآجلُ .

وقد تَأَجَّلَ الْمَاءُ فَهُوَ مُتَأَجِّلٌ ، وماءٌ أَجِلٌ ،

أى مجتمعٌ .

وَأَجَلَى ، على فَعَلَى : اسم موضع ، وهو مرعى

لهم معروف ، ومنه قول الشاعر :

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيْبِ^(٣)بِأَجَلَى مَحَلَّةِ الْغَرِيْبِ^(٤)

(١) الأنصارى .

(٢) بعده :

فَأَقْبَلْتُ فِي السَّاعِينَ أَسْأَلُ عَنْهُمْ

سُؤَالَكَ بِالشَّيْءِ الَّذِى أَنْتَ جَاهِلُهُ

(٣) يروى : « سَاحَةُ الْقَلْبِيبِ » .

(٤) بعدها :

* مَحَلٌّ لَا دَانَ وَلَا قَرِيبِ *

وقولهم : أَجَلَ ، إنما هو جوابٌ مثل نَعَمْ .
قال الأخفش : إلا أنه أحسن من نَعَمْ في
التصديق ، ونَعَمْ أحسن منه في الاستفهام . فإذا
قال أنت سوف تذهب قلت أَجَلَ وكان أحسن
من نَعَمْ ، وإذا قال أنتذهب ؟ قلت نَعَمْ وكان
أحسن من أَجَلَ .

[أدل]

قال الفراء : الإدُلُّ : وجعٌ في العنق ، مثل
الإجْلِ .

والإدُلُّ أيضاً : اللبن الخائر الشديد الحموضة .
يقال : جاءنا بإدَلَّةٍ ما تُطَاقُ حَمَضاً ، أى من
حموضتها .

[أزل]

الأَزَلُّ : الضيقُ ، وقد أَزَلَ الرجل يَأْزِلُ
أَزْلاً ، أى صار في ضيقٍ وجذبٍ .

والأَزَلُّ أيضاً : الحبسُ . يقال : أَزَلُّوا مَالَهُمْ
يَأْزِلُونَهُ ، إذا حبسوه عن المرعى من خوف .
والمَأْزَلُّ : المضيقُ مثل المَأْزِقِ . قال الفراء :
يقال : تَأَزَلَ صدرى وتَأَزَّقَ ، أى ضاق .

والإِزْلُ بالكسر : الكذبُ . وأنشد
يعقوب ^(١) .

(١) لابن دارة .

يقولون إزَلَ حُبُّ لَيْلَى ووُدُّهَا
وقد كذبوا ما فى مَوَدَّتِهَا إزَلَ ^(١)
والأَزَلَ بالتحريك : القِدَمُ . يقال أَزَلْتُ .
ذكر بعض أهل العلم أن أصل هذه الكلمة قولهم
للقديم : لم يزل ، ثم نُسِبَ إلى هذا فلم يستقم
إلا باختصار فقالوا يَزَلِي ، ثم أبدلت الياء ألفاً لأنها
أخف فقالوا أَزَلِي ، كما قالوا فى الرمح المنسوب إلى
ذى يزن أَزَنِي ، ونصلُ أَثَرِي ^(٢) .

[أسل]

الأسَلُّ : شجرٌ . ويقال : كلُّ شجرٍ له
شوكٌ طويلٌ فشوكُهُ أسَلٌ . وتسمى الرماحُ أسَلًا .
والأسَلَةُ : مستدقُّ اللسان والذراع .
ورجلٌ أسِيلٌ الخلدُ ، إذا كان لين الخلد
طويله . وكلُّ مسترسلٍ أسِيلٌ . وقد أسَلَ
بالضم أسَالَةً .

وقولهم : هو على أسَالٍ من أبيه ، مثل آسانٍ ،
أى على شبه من أبيه وعلاماتٍ وأخلاقٍ . قال
ابن السكيت : ولم أسمع بواحد الأسَالِ .
ومأسَلٌ ، بالفتح : اسم رملةٍ .

(١) بعده :

فَيَا لَيْلَى إِنَّ الْغِسْلَ مَادَمْتَ أَيْمًا

عَلَى حَرَامٍ لَا يَمْشِي الْغِسْلُ

(٢) منسوب إلى يثرب .

[أصل]

الأَصْلُ : واحدُ الأصولِ ، يقال : أَصْلُ
مَوْصِلٌ .

واستأصلَهُ ، أى قلعه من أصله ، قال
أبو يوسف : قولهم جاءوا بأَصِيلَتِهِمْ ، أى بأجمعهم .
قال الكسائي : قولهم لأَصْلٍ له ولا فَصْلٍ ،
الأَصْلُ : الحسبُ ، والفصل : اللسانُ .

والأَصِيلُ : الوقت بعد العصر إلى المغرب ،
وجمعهُ أَصْلٌ وَأَصَالٌ وَأَصَائِلٌ ، كأنه جمع أَصِيلَةٍ ،
قال الشاعر (١) :

لَعَمْرِي لَأَنْتَ الْبَيْتُ أَكْرَمُ أَهْلَهُ
وَأَقْعُدُ فِي . أَفْيَايِهِ بِالْأَصَائِلِ
ويجمع أيضا على أَصْلَانِ ، مثل بعيرٍ ونُعْرَانٍ ؛
ثم صَغَرُوا الجمع فقالوا أَصْيَالَانِ ، ثم أبدلوا من
النون لامًا فقالوا أَصْيَالَانِ . ومنه قول النابغة :
وَقَفْتُ فِيهَا أَصْيَالًا أَسَائِلُهَا
عَيَّتْ جَوَابًا وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ

وحكى اللحياني : لقيتهُ أَصْيَالًا وَأَصْيَالَانًا .
وقد آصَلْنَا ، أى دخلنا في الأَصِيلِ ، وأتينا
مَوْصِلِينَ .

ويقال : أخذت الشيء بأَصِيلَتِهِ ، أى كله
بأصله .

(١) في نسخة زيادة : « أبو ذؤيب » .

ورجلٌ أَصِيلُ الرَّأْيِ ، أى محكمُ الرَّأْيِ .
وقد أَصَلَ أَصَالَةً ، مثل ضَحَمَ ضَحَامَةً .

ومجدُّ أَصِيلٌ : ذو أَصَالَةٍ .

والأَصْلَةُ بالتحريك : جنسٌ من الحيات ،
وهي أخبثها . وفي الحديث في ذكر الدجال :
« كَأَنَّ رَأْسَهُ أَصْلَةٌ » . والجمع أَصَلٌ .

[إصطبل]

الإِصْطَبْلُ : للدواب ، وألفه أَصْلِيَّةٌ ، لأن
الزيادة لا تلحق بنات الأربعة من أوائلها ، إلاَّ
الأسماء الجارية على أفعالها ؛ وهي من الخمسة أبعدُ .
قال أبو عمرو : الإِصْطَبْلُ ليس من كلام
العرب .

[أطل]

الْأَيْطَلُ : الحاصرة ، وكذلك الْإِطْلُ
وَالْإِطْلُ ، مثال إِبِلٍ وَإِئِيلٍ ، وجمع الإِطْلِ آطَانُ .
وجمع الأَيْطَلِ أَيْاطِلُ .

[أفل]

أَفَلَ ، أى غاب .
وقد أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ وَتَأْفُلُ أَفُولًا ؛
غابت .

وَالْإِفَالُ وَالْأَفَائِلُ : ضغارُ الإِبِلِ ، بناتُ
الخاصِ ونحوها ، واحدها أَفِيلٌ ، والأُنثى أَفِيلَةٌ .
ومنه قول زهير :

مَا يُؤْكَلُ فَهُوَ أَكْلٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ أَكُلْهَا دَائِمًا ﴾ .

وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ : انْقَطَعَ أَكْلُهُ .

وَتُوبُ ذُو أَكْلٍ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ
الْغَزْلِ صَفِيقًا .

وَقُرْطَاسٌ ذُو أَكْلٍ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : رَجُلٌ ذُو أَكْلٍ ، إِذَا كَانَ
ذَا عَقْلٍ وَرَأْيٍ ، حَكَاهُ أَبُو نَصْرِصِرٍ صَاحِبُ الْأَصْمَعِيِّ .

وَقَوْلُهُمْ : هُمْ أَكْلَةُ رَأْسٍ ، أَيْ هُمْ قَلِيلٌ
يَشْبَعُهُمْ رَأْسٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ جَمْعُ أَكْلٍ .

وَيُقَالُ : أَكَلْتَنِي مَا لَمْ آكُلْ ، بِالتَّشْدِيدِ ،
وَآكَلْتَنِي أَيْضًا ، أَيْ أَدْعَيْتَنِي عَلَيْهِ .

وَآكَلْتُكَ فَلَانًا ، إِذَا أَمَكَّنْتَهُ مِنْهُ .

وَلَمَّا أُنْشِدَ الْمَرْزُقُ الْعَبْدِيُّ النِّعَانَ قَوْلَهُ :

فَإِنْ كُنْتُ مَا كَوْلًا فَكُنْ خَيْرَ آكِلٍ
وَالَا فَادْرِكْنِي وَلَمَّا أَمَزَّقِ

قَالَ لَهُ النِّعَانُ : لَا آكُلُكَ وَلَا أُوكَلُكَ
غَيْرِي .

وَالْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ : السَّعْيُ بَيْنَهُمْ بِالنِّعَامِ .

وَآكَلْتُهُ إِيكَالًا : أَطْعَمْتُهُ . وَآكَلْتُهُ

مُؤَاكَلَةً ، أَيْ أَكَلْتُ مَعَهُ ، فَصَارَ أَفْعَلْتُ

وَفَاعَلْتُ عَلَى صُورَةِ وَاحِدَةٍ . وَلَا تَقُلْ وَآكَلْتُهُ

بِالْوَاوِ .

* مَغَانِمٌ شَتَّى مِنْ إِفَالٍ مُزْتَمٍّ ^(١) *

وَالْمَأْفُولُ ، إِبْدَالُ الْمَأْفُونِ ، وَهُوَ النَّاقِصُ

الْعَقْلُ .

[أَكَل]

أَكَلْتُ الطَّعَامَ أَكْلًا وَمَأْكَلًا .

وَالْأَكْلَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ حَتَّى تَشْبَعَ .

وَالْأَكْلَةُ بِالضَّمِّ اللَّقْمَةُ . تَقُولُ : أَكَلْتُ أَكْلَةً

وَاحِدَةً ، أَيْ لَقْمَةً ، وَهِيَ الْقُرْصَةُ أَيْضًا . وَهَذَا

الشَّيْءُ أَكْلَةٌ لَكَ ، أَيْ طُعْمَةٌ لَكَ .

وَالْأَكْلُ أَيْضًا بِنِهَا أَكَلٍ

وَيُقَالُ أَيْضًا فَلَانٌ ذُو أَكْلٍ ، إِذَا كَانَ ذَا

حِظٍّ مِنَ الدُّنْيَا وَرِزْقٍ وَاسِعٍ .

قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْأَكْلَةُ وَالْإِكْلَةُ ، بِالضَّمِّ

وَالْكَسْرِ : الْغِيْبَةُ ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو أَكْلَةٍ

وَإِكْلَةٍ ، إِذَا كَانَ يَغْتَابُ النَّاسَ ؛ كَأَنَّهُ مِنْ

قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ

أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ .

وَالْإِكْلَةُ أَيْضًا بِالْكَسْرِ : الْحِكْمَةُ . يُقَالُ :

إِنِّي لِأَجِدُ فِي جَسَدِي إِكْلَةً مِنَ الْأَكَالِ .

وَالْإِكْلَةُ أَيْضًا : الْحَالُ الَّتِي يُؤْكَلُ عَلَيْهَا ،

مِثْلَ الْجِلْسَةِ وَالرَّكْبَةِ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَحَسَنُ الْإِكْلَةِ .

وَالْأَكْلُ : ثَمَرُ النَّخْلِ وَالشَّجَرِ . وَكُلُّ

(١) صدره :

* فَاصْبِحْ يَجْرِي فِيهِمْ مِنْ تِلَادِ كُمْ *

والأَكِيلُ : الذى يَأْكُلُ . والأَكِيلُ
أيضاً : الأَكَلُ . قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي حُبَيْبٍ
بَطَى النُّضْجِ مَحْشُومُ الأَكِيلِ

وَأَكَلَتِ النَّاقَةُ أَكَالًا ، مثال سَمِعَ سَمَاعًا ،
فهي أَكَلَةٌ عَلَى فَعَلَةٍ . وبها أَكَلٌ بِالضَّم ، إذا
أَشْعَرَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا فَحَسَّهَا ذَلِكَ وَتَأَذَّتْ .

ويقال أيضاً : أَكَلَتْ أَسْنَانُهُ مِنَ الْكِبَرِ ،
إذا احْتَبَتْ فَذَهَبَتْ . وفي أَسْنَانِهِ أَكَلٌ
بِالْفَتْحِ ، أى إِهْلًا هُوَتْ كِلَةً . وقد ائْتَفَكَتْ
أَسْنَانُهُ وَتَأَكَّلَتْ .

ويقال أيضاً : فلان يَأْتَكِلُ مِنَ الْغَضَبِ ،
أى يَحْتَرِقُ وَيَتَوَهَّجُ . قال الأعشى :

أَبْلِغْ يَزِيدَ بَنِي شَيْبَانَ مَأْكَةً
أَبَا ثُبَيْتٍ أَمَا تَنْفَكُ تَأْتَكِلُ

وفلان يَسْتَأْكِلُ الضَّعْفَاءَ ، أى يَأْخُذُ
أَمْوَالَهُمْ .

وقولهم : ظَلَّ مَالِي يُؤْكَلُ وَيُشْرَبُ ، أى
يُرْعَى كَيْفَ شَاءَ .

ويقال أيضاً : فلان أَكَلَ مَالِي وَشَرَبَهُ ،
أى أَطْعَمَهُ النَّاسَ .

وتَأَكَّلَ السَّيْفُ ، أى تَوَهَّجَ مِنَ الْحِدَّةِ .
قال أَوْسُ بْنُ حَجَّجٍ :

ويقال : أَكَلَتِ النَّارُ الْحَطَبَ ، وَآكَلَتْهَا
أَنَا ، أى أَطْعَمْتُهَا إِيَّاهُ .

وَآكَلَ النَّخْلُ وَالزَّرْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ ،
إذا أَطْعَمَ .

وَالْأَكَالُ ^(١) : سَادَةُ الْأَحْيَاءِ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ
الْمَرْبَاعَ وَغَيْرَهُ .

وَالْمَأْكَلُ : الْكَسْبُ .

وَالْمَأْكَلَةُ وَالْمَأْكَلَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي مِنْهُ يُؤْكَلُ .
يقال : اتَّخَذْتُ فُلَانًا مَأْكَلَةً وَمَأْكَلَةً .

وَالْمَأْكَلَةُ : الصَّحَافُ الَّذِي يَسْتَخِفُّ الْحَيُّ
أَنْ يَطْبُخُوا فِيهَا اللَّحْمَ وَالْعَصِيدَةَ .

ويقال : مَا ذَقْتُ أَكَالًا بِالْفَتْحِ ، أى طَعَامًا .
وَالْأَكَالُ بِالضَّم : الْحِكْمَةُ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْأَكُولَةُ : الشَّاةُ الَّتِي تُعْزَلُ لِلْأَكْلِ
وَتُسَمَّنُ . وَيُسَكَّرُهُ لِلْمَصَدَّقِ أَخْذَهَا .

وَأَمَّا الْأَكِيلَةُ فَهِيَ الْمَأْكُولَةُ . يقال : هِيَ
أَكِيلَةُ السَّبْعِ . وَإِنَّمَا دَخَلَتْهُ الْمَاءُ وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى
مَفْعُولَةٍ لِغَلْبَةِ الْأَسْمِ عَلَيْهِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَذَوُو الْآكَالِ بِالْمَدِّ
وَالْإِكَالِ ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ : سَادَةُ الْأَحْيَاءِ
الْآخِذُونَ الْمَرْبَاعَ .

وَأَبْيَضَ صَوْلِيًّا كَانَ غِرَارُهُ
تَلَأَلُوْهُ بَرْقٍ فِي حَبِيٍّ تَأْكَلا^(١)

[أَل]

أَلَّهُ يَوْثُهُ أَلَّا : طعنه بالحربة .

يقال : ماله أَلٌ وَغُلٌّ .

وَأَلٌ لَوْنُهُ يَوْثٌ أَلَّا : صَفَا وَبَرَقَ .

وَأَلٌ أَيْضًا ، بمعنى أسرع . قال الراجز^(٢) :

مُهْرَ أَبِي الْحَبْحَابِ لَا تَشَلِّي

بَارَكَ فِيكَ اللهُ مِنْ ذِي أَلٍّ

أى من فرسٍ ذى سرعة .

وفرسٌ مِثْلٌ ، أى سريعٌ .

وَالْأَلِيلُ : الْأَنْبَنُ . قال ابن مَيَّادَةَ :

وَقُولَا لَهَا مَا تَأْسِرِينَ بَوَامِقِ

لَهُ بَعْدَ نَوَامَاتِ الْعَيُونِ أَلِيلُ

وقد أَلَّ يَتَلَّ أَلًّا وَأَلِيلًا . يقال له الويلُ

وَالْأَلِيلُ .

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده : « وَأَبْيَضَ

هِنْدِيًّا » ، لأن السيوف تنسب إلى الهند ، وتنسب

الدروع إلى صُول . وقبل البيت :

وَأَمْلَسَ صَوْلِيًّا كَنِيهِ قَرَارَةَ

أَحْسَ بَقَاعَ نَفَثَ رِيحٍ فَأَجْفَلَا

(٢) أبو الخضر اليربوعي .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكَمِيتِ يَمْدَحُ رَجُلًا :

وَأَنْتَ مَا أَنْتَ فِي غِبْرَاءِ مُظْلَمَةٍ

إِذَا دَعَتْ أَلَّيْهَا الْكَاعِبُ الْفُضْلُ

فيجوز أن يريد الأَلَّ ثُمَّ ثَنَى ، كأنه يريد

صوتًا بعد صوتٍ .

وذكر أبو عبيد أنه يجوز أن يريد حكاية

أصوات النساء بالنَّبْطِيَّةِ إِذَا صَرَخْنَ .

وَأَلِيلُ الْمَاءِ : خَرِيرُهُ وَقَسِيْبِهِ .

وَأَلَّ السِّقَاةُ ، بالكسر : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .

وهذا أحد ما جاء . بإظهار التضعيف .

وَأَلَّتْ أَسْنَانُهُ أَيْضًا ، أى فَسَدَتْ .

وَالْإِلَّ بِالْكَسْرِ ، هو الله عز وجل . وَالْإِلَّ

أَيْضًا : الْعَهْدُ وَالْقَرَابَةُ . قال حسان بن ثابت :

لَعَمْرُكَ إِنَّ إِلَّاكَ مِنْ قَرِيشٍ

كَبَالِ السَّقْبِ مِنْ رَأْلِ النِّعَامِ

وَالْأَلُّ بِالْفَتْحِ : جَمْعُ أَلَّةٍ ، وهى الحربة وفى

نَظْمِهَا عَرَضٌ . قال الشاعر^(١) :

تَدَارَكُهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ بَعْدَ مَا

مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ

ويجمع أَيْضًا عَلَى إِلَالٍ ، مثل جَفَنَةٍ وَجِفَانٍ .

(١) فى نسخة زيادة : « الْأَعْشَى » .

وأما الأَلَالُ بالفتح^(١) ، فهو اسم جبل يعرفات .

وَأَلَلْتُ الشَّيْءَ تَأْلِيلًا ، أى حَدَدْتُ طرفه .
ومنه قول طرفة بن العبد يصف أذنى ناقه بالحدة والانتصاب :

مَوْءِلَّتَانِ تَعْرِفُ الْعِتَقَ فِيهِمَا
كَسَامِعَتَي شَاةٍ بِحَوْمَلٍ مُفَرَّدٍ
[أمل]

الْأَمَلُ : الرجاء . يقال : أَمَلَ خَيْرُهُ يَأْمُلُهُ
أَمَلًا ، وكذلك التَّأْمِيلُ .
وقولهم : مَا أَطْوَلَ إِمْلَتُهُ ، أى أَمَلُهُ ، وهو
كالجلسة والركبة .

وَتَأَمَّلْتُ الشَّيْءَ ، أى نظرت إليه مستبينًا له .
وَالْأَمِيلُ ، على فَعِيلٍ : حبلٌ من الرمل
يكون عرضه نحوًا من ميل ، واسم موضعٍ أيضًا .
[أول]

التَّأْوِيلُ : تفسير ما يؤولُ إليه الشَّيْءُ . وقد
أَوَّلْتُهُ وَتَأَوَّلْتُهُ [تأوَّلًا^(٢)] بمعنى . ومنه قول
الأعشى :

(١) والإِلَالُ بالكسر .

(٢) التكملة من المخطوطة .

على أَنَّهَا كَانَتْ تَأْوُلُ حُبَّهَا
تَأْوُلُ رَبِيعِي السِّقَابِ فَأَصْحَبَا
قال أبو عبيدة : يعنى تَأْوُلُ حُبَّهَا ، أى تفسيره
ومرجعه ، أى إنه كان صغيراً فى قلبه ، فلم يَزَلْ
يَنْبُتُ حَتَّى أَصْحَبَ فصار قديماً كهذا السَّقْبِ
الصغير ، لم يزل يشبُّ حَتَّى صار كبيراً مثل أمه
وصار له ابن يصحبه .

وَأَلُ الرَّجُلِ : أهله وعياله . وَأَلُهُ أَيْضًا :
أَتْبَاعُهُ . قال الأعشى :

فَكَذَّبُوها بِمَا قَالَتْ فَصَبَّحَهُمْ
ذَوَالِ حَسَّانَ يُزْجِي السَّمََّ وَالسَّلْعَا
يعنى جيش تُبْعِج .

وَالْأَلُ : الشخص . وَالْأَلُ : الذى تراه فى
أَوَّلِ النَّهَارِ وَآخِرِهِ كَأَنَّهُ يَرْفَعُ الشَّخْصَ ، وليس
هو السراب . قال الجعدى :

حَتَّى لَحِقْنَاهُمْ نُعْدِي فَوَارِسُنَا
كَأَنَّا رَعْنُ قَفٍّ يَرْفَعُ الْآلَا
أراد يرفعه الْآلُ ، فقلبه .

وَالْآلَةُ : الأداة ؛ والجمع الآلات . وَالْآلَةُ
أَيْضًا : واحدة الْآلِ والآلات ، وهى خشبات
تُبْنَى عَلَيْهَا الخيمة ، ومنه قول كثيرٍ يصف ناقه
ويشبهه قوائمها بها :

وَتُعْرِفُ إِنْ ضَلَّتْ فَتُهْدَى لِرَبِّهَا
لِمَوْضِعِ آلَاتٍ مِنَ الطَّلَحِ أَرْبَعِ

والآلة : الجنازة . قال الشاعر^(١) :

كُلُّ ابنِ أنى وإن طالت سلامتهُ

يوماً على آلةٍ حذباءٍ محمولُ

والآلة : الحالة ؛ يقال : هو بآلةٍ سوء .

قال الراجز :

قد أركبُ الآلةَ بعد الآلةِ

وأتركُ العاجزَ بالجدالةِ^(٢)

والجمع آل .

والإيالة : السياسة . يقال : آل الأمير رعيتهُ

يوؤها أولاً وإيالاً ، أى ساسها وأحسن رعايتها .

وفى كلام بعضهم^(٣) : « قد ألنا وإيل علينا » .

وآل ماله ، أى أصلحه وسأسه .

والانتيال ، الإصلاح والسياسة . قال لبيد :

بصُبوِحٍ صافيةٍ وجذبِ كرينَةٍ

بمؤتَرٍ تاتألهُ إيهامها

وهو تَقْتَعِلُهُ من ألت ، كما تقول تَقْتَالُهُ من

قَلتْ ، أى تُصْلِحُهُ إيهامها .

وآل ، أى رجع . يقال : طبخت الشراب

فآلَ إلى قَدَرٍ كذا وكذا ، أى رجع .

(١) كعب بن زهير .

(٢) بعده :

* مُعَقَّرًا ليست له محالة *

(٣) نسبه ابن برى إلى عمر بن الخطاب .

وآل القطران والعسل ، أى حُثِر .

والآيل : اللبن الخائر ، والجمع أَيْلٌ ، مثل

قَارِحٍ وقُرُحٍ ، وحائلٍ وحَوَلٍ . ومنه قول

الفردق :

* عسلٌ لهم حُلِبَتْ عليه الأيَلُ^(١) *

وهو يُغْلِمُ . قال النابغة^(٢) :

وبرِذْوَنَةٍ^(٣) بَلَّ البراذينُ ثَفَرَهَا

وقد شَرِبَتْ من آخِرِ الصيفِ أَيْلًا

والأَيْلُ أيضاً : الذكر من الأوعال ، ويقال

هو الذى يسمى بالفارسية كَوَرَنُ ، وكذلك الإيَل

بكسر المهمزة .

وأوَّلُ ، نذكره فى فصل (وأل) .

[أهل]

الأهلُ : أهلُ الرجل ، وأهلُ الدار ؛

وكذلك الأهلةُ . قال الشاعر^(٤) :

(١) صدره :

* وكانَ خائِرُهُ إذا ارتَشَوْا بِهِ *

(٢) فى نسخة زيادة : « الجعدى » .

(٣) قال ابن برى : صواب إنشاده :

« بُرَيْذِينَةٌ » بالرفع والتصغير دون واو ، لأن قبله :

أَلَا يَا زَجْرًا لَيْلَى وَقَوْلًا لَهَا هَلَا

وقد رَكِبَتْ أَمْرًا أُغْرَ مُحَجَّالًا

(٤) هو أبو الطمحان القينى .

قال أبو زيد: أَهْلَكَ اللهُ في الجنة إِيَّاهُ ،
أى أدخلكها وزوجك فيها . وَأَهْلَكَ اللهُ للخير
تَأْهِيلًا .

[أهل]

أَيْلَة : اسمٌ موضع ، قال حسان بن ثابت
رضى الله عنه :

مَلَكًا مِنْ جَبَلِ الثَّلَجِ إِلَى

جَانِبِ أَيْلَةٍ مِنْ عَيْدٍ وَحُرٍّ

وإيل : اسمٌ من أسماء الله تعالى ، عبراني
أو سرياني .

وقولهم : جبرائيل وميكائيل ، إنما هو كقولهم :
عبدُ الله وتيمُّ الله .

فصل الباء

[بأدل]

البَّادِلَةُ : اللَّحْمَةُ التي بين الإبط والثَدْوَةِ ،
والجمع البَّادِلُ . قالت أخت^(١) يزيد بن الطَّرِيفَةِ
ترثيه :

(١) قال ابن بري : أخت يزيد زينب .
ويقال : البيت للعُجْبَرِ السلولى يرثى به رجلًا من
بنى عمه يقال له سليم بن خالد بن كعب السلولى .
قال : وروايته :

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفِ لَا مِتْضَائِلُ
وَلَا رَهْلُ لَبَّاتُهُ وَبَادِلُهُ =

وَأَهْلَةً وَدٍّ قَدْ تَجَرَّيْتُ وَدَّهْمُ
وَأَبْلَيْتُهُمْ في الحمد جَهْدِي ونَائِلِي
أى رَبٍّ مَنْ هُوَ أَهْلٌ لِلوَدِّ قَدْ تَعَرَّضْتُ لَهُ
وبذلتُ لَهُ في ذلك طاقتي من نَائِلِي . والجمع
أَهْلَاتٌ ، وَأَهْلَاتٌ ، وَأَهَالٌ ، زادوا فيه الياء على
غير قياس ، كما جمعوا كَيْلًا على كَيْالٍ . وقد جاء
في الشعر أَهَالٌ مثل فَرِيخٍ وَأَفْرَاحٍ ، وَزَنْدٍ وَأَزْنَادٍ .
وَأَنشد الأَخْفَشُ :

* وَبَلَدَةٍ مَا الْإِنْسُ مِنْ أَهَالِهَا^(١) *

ومَنْزِلُ أَهْلٍ ، أى به أَهْلُهُ .

وَالْإِهَالَةُ : الْوَدَكُ . وَالْمُسْتَأْهِلُ : الَّذِي يَأْخُذُ
الْإِهَالَةَ ، أَوْ يَأْكُلُهَا . قال الشاعر^(٢) :

لَا بَلَّ كُمْلَى يَأْمَى^(٣) وَاسْتَأْهِلِي

إِنَّ الَّذِي أَنْفَقْتَ مِنْ مَالِيَةٍ

وتقول : فلان أَهْلٌ لكذا ، وَلَا تَقُلْ :
مُسْتَأْهِلٌ ؛ وَالْعَامَةُ تقولُهُ .

وقد أَهَلَ فلان يَأْهُلُ وَيَأْهُلُ أَهُولًا ، أى
تَزَوَّجَ ؛ وَكَذَلِكَ تَأْهُلُ .

قال الكسائي : أَهَلْتُ بِالرَّجُلِ ، إِذَا آنَسْتَهُ .
وقولهم : مَرْحَبًا وَأَهْلًا ، أى أَتَيْتُ سَعَةً وَأَتَيْتُ
أَهْلًا ، فَاسْتَأْنَسْتُ وَلَا تَسْتَوْحِشْ .

(١) بعده :

* تَرَى بِهَا الْعَوْهَقُ مِنْ رِثَالِهَا *

(٢) عمرو بن أسْوَى .

(٣) في اللسان : « يَا أُمَّ » .

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفُ لَا مُتَّارِفَ
وَلَا رَهْلَ لِبَاتِهِ وَبَادِلُهُ

[بيل]

بَابِلُ : اسمُ موضعٍ بالعراق ينسب إليه السحرُ
والحر . قال الأخفش : لا ينصرف لتأنيته ؛ وذلك
أنَّ اسم كلِّ شيء مؤنَّث إذا كان أكثر من
ثلاثة أحرف فإنه لا ينصرف في المعرفة .

[بتل]

بَتَلْتُ الشيءَ أَبْتَلُهُ بالكسر بَتْلًا ، إذا
أَبْنَيْتَهُ من غيره . ومنه قولهم : طَلَقَهَا بَتَّةً بَتْلَةً .

والبَتُولُ من النساء : العذراء المنقطعة من
الأزواج ، ويقال هي المنقطعة إلى الله تعالى عن
الدنيا .

والبَتُولُ وَالبَتِيلَةُ : فَسِيلَةٌ تكون للنخلة قد
استغنت عن أمِّها ، وتلك النخلة مُبْتَلٌ ، يستوى
فيه الواحد والجمع . وقال (١) :

= يَسْرُكُ مَظْلُومًا وَيَرْضِيكَ ظَالِمًا

وكلَّ الذي حَمَلَتْهُ فهو حَامِلُهُ
والمُتَضَائِلُ : الضَّئِيلُ الدَّقِيقُ . وَالرَّهْلُ :

الكثير اللحم المسترخيه . والمتأزف : القصير ،
وهو المتداني .

(١) المتنخل الهذلي .

ذلك ما دِرْبُكَ إِذْ جُبَيْتَ
أَجْمَالُهَا كَالْبُكْرِ الْمُبْتَلِ
والبَتِيلَةُ : كلُّ عضوٍ يلحمه ، والجمع بَتَائِلُ .
يقال : امرأةٌ مُبْتَلَةٌ ؛ بتشديد التاء مفتوحة ، أى
تامة الخلق لم يركب لحمها بعضه بعضاً . ولا
يوصف به الرجل .
والتَبَتَّلُ : الانقطاع عن الدنيا إلى الله ،
وكذلك التَّبَتُّيلُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴾ .

وَانْبَتَلَ فهو مُنْبَتِلٌ ، أى انقطع ، وهو مثل
النُّبْتِ . قال الرازي :

* كَأَنَّهُ تَيْسٌ إِرَانٍ مُنْبَتِلٌ *

[بجل]

بَجِيلَةٌ : حَيٌّ من اليمين ، والنسبة إليهم بَجَلِيٌّ
بالتحريك . ويقال إنهم من معدٍّ ، لأن نزار بن
معدٍّ وَلَدَ مصرور بيعه وإياداً وأثماراً ، ثمَّ أثمارٌ وَلَدَ
بَجِيلَةَ وخشم ، فصاروا (١) باليمين . ألا ترى أن
جرير بن عبد الله البَجَلِيَّ نافر رجلاً من اليمين إلى
الأقرع بن حابس التيمي حَكَمَ العرب فقال :

يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ
إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَخُوكَ تُصْرَعُ

(١) في المخطوطة : « فصاروا إلى اليمين وكذلك

باليمين » .

فجعل نفسه له أحاق وهو معدّي . وإنما رفع
« تُصْرَعُ » وحقه الجزم على إضمار الفاء ، كما
قال (١) :

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا

وَالشَّرَّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ

أى فالله يشكرها . ويكون ما بعد الفاء كلاما
مبتدأ . وكان سيبويه يقول : هو على تقديم الخبر
كأنه قال : إِنَّكَ تُصْرَعُ إِنْ يُصْرَعُ أَخُوكَ .
وأما البيت الثانى فلا يختلفون فيه أنه مرفوع بإضمار
الفاء .

وَبَجَلُهُ : بطن من بنى سليم ، والنسبة إليهم
بَجَلِيٌّ بالتسكين . ومنه قول عنتره :

* وَفِي الْبَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ (٢) *

وَالْأَبْجَلُ : عِرْقٌ ، وهو من الفرس والبعير
بمنزلة الأكل من الإنسان . وحكى يعقوب عن
أبي الغمر العُقَيْلِيِّ : يقال للرجل الكثير الشحم
إنه لَبَاجِلٌ ، وكذلك الناقة والجل .

وَشَيْخٌ بَجَالٌ وَبَجِيلٌ ، أى جسيم . وقال
أبو عمرو : الْبَجَالُ : الرجلُ الشيخُ السَّيِّدُ .
قال زهير (٣) :

(١) الشعر الجري .

(٢) صدره :

* وَأَخَّرَ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمْحِي *

(٣) هوزهير بن جناب النكلى .

الموتُ خَيْرٌ لِلْفَتَى
فَلَيْهَلِكَنَّ وَبِهِ بَقِيَّةُ
مِنْ أَنْ يَرَى الشَّيْخَ الْبَجَا
لَ يُقَادُ يُهْدَى بِالنَّشِيَّةِ
جعل قوله « يُهْدَى » حالا لِيُقَادَ ، كأنه
قال مَهْدِيًّا ، ولولا ذلك لقال « وَيُهْدَى » بالواو .
وَأَبْجَلُهُ الشَّيْخُ ، أى كَمَاهُ . ومنه قول
الكميت :

* وَمِنْ عِنْدِهِ الصَّدَرُ الْمُبْجَلُ (١) *

وَالْتَبَجِيلُ : التَّعْظِيمُ .

وَبَجَلٌ بمعنى حَسْبٌ ، قال الأخفش : هى
ساكنة أبدأ ، يقولون بَجَلَكْ كما يقولون قَطَكْ ،
إلا أنهم لا يقولون بَجَلْنِي كما يقولون قَطْنِي ،
ولكن يقولون بَجَلِي وَبَجَلِي ، أى حَسْبِي .
قال لبيد :

فَمَتَى أَهْلِكَ فَلَاحِفُهُ

بَجَلِي الْآنَ مِنَ الْعَيْشِ بَجَلٌ

[مجد]

بَجْدَلٌ : اسم رجل .

(١) صدره :

* إِلَيْهِ مَوَارِدُ أَهْلِ الْخِصَاصِ *

وقبله :

وَعَبْدُ الرَّحِيمِ جَمَاعُ الْأُمُورِ
إِلَيْهِ انْتَهَى اللَّقْمُ الْمَعْمَلُ

[محظّل]

بَحْظَلَّ الرجلُ بِحَظَلَّةٍ ، وهو أن يقفز قفزَان
اليربوع والفأرة ، والظاء معجمة .

[بخل]

البُخْلُ ، والبَخْلُ بالفتح ، عن الكسائي ،
والبَخْلُ بالتحريك ، كُله بمعنى .
وقد بَخَلَ الرجلُ بكذا ، فهو باخِلٌ وبَخِيلٌ .
وأَبْخَلْتُهُ ، أى وجدته بخيلاً . وبَخَلْتُهُ ، أى
نسبته إلى البُخْلِ .

ويقال : « الولدُ مَبْخَلَةٌ مَجْبَنَةٌ » .

والبَخَالُ : الشديد البُخْلُ . قال رؤبة :

* فَذَاكَ بَخَالٌ أَرُوْزُ الْأَرْزِ *^(١)

[بدل]

البَدِيلُ : البَدَلُ .

وبَدَلُ الشيء : غيره . يقال بَدَلْتُ وَبَدَلْتُ
لغتان ، مثلُ شَيْءٍ وشَيْءٍ ، ومَثَلٍ ومَثَلٍ ، ونَكَلٍ
ونَكَلٍ . قال أبو عبيد : ولم يسمع في فَعَلٍ وفِعَلٍ
غير هذه الأربعة الأحرف .

والبَدَلُ : وجعٌ في اليدين والرجلين . وقد
بَدَلْتُ بالكسر بَدَلْتُ بَدَلًا .

وَأَبَدَلْتُ الشيءَ بغيره . وبَدَلَهُ اللهُ مِنْ
الخوفِ أَمْنًا .

وَتَبَدَّلَ الشيءُ أيضًا : تغيّره وإن لم يأت
ببَدَلٍ .

وَأَسْتَبَدَّلَ الشيءَ بغيره وتَبَدَّلَهُ به ، إذا
أخذه مكانه .

والمُبَادَلَةُ : التَّبَادُلُ .

والأَبْدَالُ : قومٌ من الصالحين لا تخلو الدنيا
منهم ، إذا مات واحدٌ أَبَدَلَ اللهُ مكانه بآخر .
قال ابن دريد : الواحدُ بَدِيلٌ .

[بذل]

بَذَلْتُ الشيءَ أَبْذَلُهُ بَذْلًا ، أى أعطيته
وَجُدْتُ به .

والبِذْلَةُ والمِبْدَلَةُ : ما يُمْتَنَنُ من الثياب ،
يقال : جاءنا فلان في مَبَذَلِهِ ، أى في ثيابِ بَذْلَتِهِ .

وَابْتَذَلَ الثوبَ وغيره : امتنّاه .

والتَّبَذَلُ : تركُ التَّصَاوُنِ .

[برأل]

الْبُرَائِلُ : عُفْرَةُ الديكِ والحبارى وغيرها ،
وهو الريش الذى يستدير فى عُقْفِهِ . قال الراجز^(١) :

ولا يزالُ حَرْبٌ مُقَنَّعٌ

بُرَائِلَهُ وَالْجَنَاحُ يَلْمَعُ^(٢)

وقد برأل الديكُ برألةً ، إذا نفش برأئلَهُ .

(١) فى نسخة زيادة : « حميد الأرقط » .

(٢) قال ابن برى : الرجز منصوب ، والمعروف

فى رجزه :

(١) بعده :

* وَكَرَّرْتُ يَمْشِي بَطِينِ السَّكَّرِ *^(١)

[برطل]

الْبِرْطِيلُ : حَجَرٌ طَوِيلٌ ؛ وَالْجَمْعُ بَرَاطِيلٌ .
وقال (١) :

* ضَبْرُ بَرَاطِيلٍ إِلَى جَلَامِدَا (٢) *
وَالْبِرْطُلُ بِالضَمِّ : قَلَنْسُوَةٌ ، وَرَبَّمَا شُدَّدَ .

[برغل]

الْبِرْغِيلُ : وَاحِدُ الْبَرَائِيلِ . قال أبو عبيد :
هِيَ الْبِلَادُ الَّتِي بَيْنَ الرِّيفِ وَالْبَرِّ ، مِثْلُ الْأَنْبَارِ
وَالْقَادِسِيَّةِ وَنَحْوِهَا .

[بزل]

بَزَلَ الْبَعِيرُ يُبْزِلُ بُزُولًا : فَطَرَ نَابَهُ ، أَيْ
انْشَقَّ ، فَهُوَ بَازِلٌ ، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى ، وَذَلِكَ فِي
السَّنَةِ التَّاسِعَةِ . وَرَبَّمَا بَزَلَ فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ . وَالْجَمْعُ
بُزُلٌ وَبُزْلٌ وَبَوَازِلٌ .
وَالْبَازِلُ أَيْضًا : اسْمٌ لِلْسِّنَةِ الَّتِي طَلَعَتْ .

= فَلَ يَزَالُ خَرَبٌ مُقْنَعًا

بُرَائِلِيهِ وَجَنَاحًا مُضْجَعًا

أَطَارَ عَنْهُ الزَّغَبُ الْمُنَزَّعًا

يَنْزِعُ حَبَاتِ الْقُلُوبِ اللَّامِعَا

(١) الرجز لرجل من بني قحطس .

(٢) قبله :

تَرَى شُؤْنَ رَأْسِهَا الْعَوَارِدَا

مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا

وَبَزَلْتُ الشَّرَابَ (١) .

وَشَجَّةٌ بَازِلَةٌ : سَالٌ دُمُهَا .

وَتَبَزَلَ ، أَيْ تَشَقَّقَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زَهِيرٍ :

* تَبَزَلَ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ بِالْدمِ (٢) *
وَانْبَزَلَ الطَّلَعُ ، أَيْ انْشَقَّ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا بَقِيَتْ لَهُمْ بَازِلَةٌ ، كَمَا يُقَالُ :

مَا بَقِيَتْ لَهُمْ ثَاغِيَةٌ وَلَا رَاغِيَةٌ ، أَيْ وَاحِدَةٌ .

قال يعقوب : مَا عِنْدَهُ بَازِلَةٌ ، أَيْ لَيْسَ عِنْدَهُ

شَيْءٌ مِنْ مَالٍ . وَلَا تَرَكَ اللَّهُ عِنْدَهُ بَازِلَةً ، وَلَمْ يَعْطِهِمْ
بَازِلَةً ، أَيْ شَيْئًا .

وَأَمْرٌ ذُو بَزَلٍ ، أَيْ ذُو شِدَّةٍ . قال
عمر بن شاس :

يُفْلَقَنَّ رَأْسَ الْكُوكَبِ الْفَخِيمِ بَعْدَ مَا

تَدُورُ رَحَى الْمُنَحَّاءِ فِي الْأَمْرِ ذِي الْبَزَلِ

وَالْمُبْزَلُ : مَا يُصَفَّى بِهِ الشَّرَابُ .

وَالْبَزَالَةُ : الرَّأْيُ الْجَيِّدُ : قال الشاعر (٣) :

(١) قوله وَبَزَلْتُ الشَّرَابَ ، كَذَا فِي جَمِيعِ

النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا . وَعبارة القاموس : « وَبَزَلَ
الشَّرَابَ : صَفَّاهُ » .

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* تَدَارَكْتُمَا عَبَسًا وَذُبْيَانًا بَعْدَ مَا *

وَفِي اللِّسَانِ :

* سَعَى سَاعِيَا غَيْظَ بَنِ مُرَّةٍ بَعْدَ مَا *

(٣) الشَّعْرُ لِلرَّاعِي .

(٢٠٦ - صَحَاح - ٤)

أيضا : بَقِيَّةُ النَبِيذِ ، وهو ما يَبْقَى فِي الْآنِيَةِ مِنْ شَرَابِ الْقَوْمِ فَيَبِيتُ فِيهَا .

وَأَبْسَلْتُ فَلَانًا ، إِذَا أَسْمَعْتَهُ لِلْهَلَكَةِ ، فَهُوَ مُبْسَلٌ ، قَالَ عَوْفٌ ^(١) بَنِ الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرٍ :

وإِسَالِي بَنِيَّ بَغِيرِ جُرْمِ

بَعُونَاهُ ^(٢) وَلَا بِدَمِ مُرَاقٍ

وَكَانَ حَمَلٌ عَنْ غَنَى لَبْنِي قَشِيرٍ دَمَ ابْنِي السَّجْفِيَّةِ فَقَالُوا : لَا نَرْضَى بِكَ أَفْرَهَهُمْ بَيْنِهِ طَلِبًا لِلصَّلَاحِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيُّ تُسَلَّمَ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ :

وَنَحْنُ رَهْنَا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا

بِمَا كَانَ فِي الدَّرْدَاءِ رَهْنَا فَأُبْسِلَا

قَالَ : الدَّرْدَاءُ : كَتِيبَةٌ كَانَتْ لَهُمْ .

وَالْمُسْتَبْسِلُ : الَّذِي يُوْطَّنُ نَفْسَهُ عَلَى الْمَوْتِ

أَوْ الضَّرْبِ . وَقَدْ اسْتَبْسَلَ ، أَيُّ اسْتَقْتَلَ ، وَهُوَ أَنْ يَطْرَحَ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ وَيُرِيدُ أَنْ يَقْتَلَ أَوْ يُقْتَلَ لَا مُحَالَةً .

[بـل]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : بَسَمَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَالَ :

(١) الْبَيْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَحْوَصِ .

(٢) قَوْلُهُ بَعُونَاهُ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَمَصْدَرُهُ الْبَعْوُ

بِمَعْنَى الْجَنَاحَةِ وَالْجُرْمِ

مِنْ أَمْرٍ ذِي سَمَاحٍ لَا تَزَالُ لَهُ بَزْلَاءُ يَعْنِيَا بِهَا الْجَنَامَةُ اللَّبْدُ ^(١)

وَفُلَانٌ مَهَاضٌ بَزْلَاءُ ، إِذَا كَانَ مِمَّنْ يَقُومُ بِالْأُمُورِ الْعِظَامِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنِّي إِذَا شَقَلْتُ قَوْمًا فَرُوجُهُمْ

رَحْبُ الْمَسَالِكِ مَهَاضٌ بَزْلَاءُ

[بـل]

الْبَسْلُ ^(٢) : الْحَرَامُ . وَالْبَسْلُ : الْحَالِلُ .

أيضا .

وَالْإِبْسَالُ : التَّحْرِيمُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) :

أَجَارْتُكُمْ بَسْلٌ عَلَيْنَا مُحَرَّمٌ

وَجَارْتُنَا حِلٌّ لَكُمْ وَحَلِيلُهَا

وَالْبَسْلَةُ بِالضَّمِّ : أَجْرَةُ الرَّاقِي .

وَالْبَسَالَةُ : الشَّجَاعَةُ . وَقَدْ بَسَلَ بِالضَّمِّ فَهُوَ

بَاسِلٌ ، أَيُّ بَطَلٌ . وَقَوْمٌ بَسْلٌ مِثْلُ بَازِلٍ وَبَزْلٍ .

وَالْمُبَاسَلَةُ : الْمَصَاوَلَةُ فِي الْحَرْبِ .

وَالْبَسِيلُ : السَّكْرِيُّ الْوَجْهَ . وَالْبَسِيلُ

(١) فِي اللِّسَانِ :

* مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ *

(٢) يَقَالُ هِيَ بَسْلٌ وَهِيَ بَسْلٌ وَهِيَ بَسْلٌ ،

الوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ وَالثَلَاثَةُ وَالذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ ،

كَمَا يَقَالُ رَجُلٌ عَدْلٌ وَامْرَأَةٌ عَدْلٌ وَرَجُلَانِ

عَدْلٌ وَامْرَأَتَانِ عَدْلٌ وَقَوْمٌ عَدْلٌ .

(٣) الْأَعَشَى .

[بعل]

البَّعْلُ : الزوج ، والجمع البُعُولَةُ . ويقال للمرأة أيضاً بَعْلٌ وَبَعْلَةٌ ، مثل زوجٍ وَزَوْجَةٍ . وَبَعْلَ الرجل ، أى صار بَعْلًا . قال :
 * يَا رَبِّ بَعْلٍ سَاءَ مَا كَانَ بَعْلُ *
 وَقُولُهُمْ : مَنْ بَعْلٌ هَذِهِ النَّاثَةُ ؟ أى من ربِّها وصاحبها ؟

والبَّعْلُ : النخل الذى يشرب بعروقه فيستغنى عن السقى . يقال : قد اسْتَبْعَلَ النخلُ . قال أبو عمرو : البَّعْلُ والعِذْيُ واحد ، وهو ماسقته السماء . وقال الأصمعى : العِذْيُ : ماسقته السماء ، والبَّعْلُ : ما شرب بعروقه من غير سقى ولا سماء . وأنشد^(١) :

هنالك لا أبالي نَحْلَ سَقَى^(٢)
 ولا بَعْلٍ وَإِنْ عَظُمَ الْإِتَاءُ
 وفى الحديث : « ما شرب بَعْلًا ففيه العُشْرُ » .
 والبَّعْلُ : اسم صمٍ كان لقوم إلياس عليه السلام .

(١) لعبد الله بن رواحة رضى الله عنه .

(٢) ويروى : « سَقَى نَحْلٍ » . قوله نخل سقى ولا بعل ، رواه فى مادة (أتى) : « نخل بعل ولا سقى » وعبارته : والإيتاء : الغلة ، وحمل النخل ، تقول منه : أتت النخلة تأتو . وأنشد ابن السكيت ، وساق البيت على ما قلنا .

بِسْمِ الله . يقال : قد أكثر من البَسْمَلَةِ ، أى من قول بِسْمِ الله^(١) .

[بصل]

البَّصْلُ معروفٌ ، الواحدة بَصْلَةٌ . وتُشَبَّه به ببيضة الحديد . قال لبيد :
 * قُرْدُمَانِيَا وَتَرَكَا كَالْبَصْلِ^(٢) *

[بطل]

البَّاطِلُ : ضدُّ الحق ، والجمع أَبَاطِيلُ على غير قياس ، كأنهم جمعوا إِبْطِيلًا .
 وقد بَطَلَ الشئُ يَبْطُلُ بَطْلًا وَبُطُولًا وَبُطْلَانًا ، وَأَبْطَلَهُ غيره . ويقال : ذهب دمه بَطْلًا ، أى هدرًا .

والبَّطْلُ : الشجاعُ ، والمرأة بَطْلَةٌ . وقد بَطَلَ الرجل بالضم يَبْطُلُ بُطُولَةً وَبَطَالَةً ، أى صار شجاعا .

وبَطَلَ الأجيرُ بالفتح بَطَالَةً ، أى تَعَطَّلَ فهو بَطَالٌ .

(١) أنشد ابن الأعرابي :

لَقَدْ بَسَمَلْتُ كَلْبِي غَدَاةَ لَقِيَتَهَا

فَيَا بَائِي ذَاكَ الْغَزَالُ الْمَبْسَمِلُ

(٢) صدره :

* فَخَمَّةٌ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بِالْعُرَى *

فهو البَقْلُ نفسه .

والتَّبْقِيلُ : مشى فيه اختلافٌ بين العَنَقِ
والهَمْلَجَةِ .

[بقل]

البَقْلُ معروف ، الواحدة بَقْلَةٌ . والبَقْلَةُ
أيضاً : الرِجْلَةُ ، وهى البَقْلَةُ الحَقَاءُ .
والمَبْقَلَةُ : موضع البَقْلِ .
ويقال : كلُّ نبات اخضرت له الأرضُ
فهو بَقْلٌ . قال الشاعر ^(١) :

قومٌ إذا نَبَتَ الربيعُ لهم
نَبَتَتْ عَدَاوَتُهُمْ مع البَقْلِ

وبَقَلَ وجهُ الغلامِ يَبْقَلُ بَقُولًا : خرجتْ
لحيته . ولا تقل بَقَلًا بالتشديد .

قال ابن السكيت : بَقَلَ نابُ البعير ، أى
طلع . وأَبْقَلَ الرِمْتُ ، وذلك إذا أدبى وظهرتْ
خُضْرَةُ ورقِهِ ، فهو بَاقِلٌ . ولم يقولوا مُبْقِلٌ ؛
كما قالوا أَوْرَسَ فهو وَارِسٌ ، ولم يقولوا مُورِسٌ .
وهو من النوادر .

وَأَبْقَلَتِ الأرضُ : خرج بَقْلُهَا . قال عامرُ
ابن جُوَيْنٍ الطائى :

(١) هو دَوْسُ الإيَادَى ، يخاطب المنذر

ابن ماء السماء ،

وَبَعْلَبِكَ : اسم بلد . والقول فيه كالتقول
فى سَامٍ أُنْرَصَ ، وقد ذكرناه فى باب الصاد .
وأما قول الشاعر :

* إذا ما علونا ظَهَرَ بَعْلٍ عَرِيضَةٍ ^(١) *

فيقال هى أرضٌ مرتفعةٌ لا يصيبها سَيْحٌ
ولا سيلٌ .

والبِعَالُ : ملاعبَةُ الرجلِ أهله . وفى الحديث :
« أيامُ أَكَلٍ وشَرْبٍ وِبِعَالٍ » ^(٢) .
والمِرَاءَةُ تُبَاعِلُ زوجها ، أى تلاعبه .
وِبِعِلَ الرجلُ بالكسر ، أى دهش ، وامرأةٌ
بِعِلَةٌ .

[بقل]

البَقْلُ : واحد البِقَالِ التى تُرَكَّبُ ؛ والأُنثى
بَقْلَةٌ .

والمَبْقُولَاءُ : جماعة البِقَالِ .

والبِقَالُ : صاحب البَقْلِ .

وأما قول جرير :

* بِمَجَرَّدٍ كَمَجَرَّدِ البِقَالِ ^(٣) *

(١) لسلامة بن جندل ، وعجزه :

* تَحَالُ عليها قَيْضٌ بَيْضٌ مُفْلَقٌ *

(٢) حديث أيام التشريق .

(٣) صدره :

* من كُلِّ آلِفَةٍ المَوَاحِرِ تَنْقَى *

وقولهم في المثل : « أعيان من باقل » هو اسم رجل من العرب ، وكان اشترى ظبياً بأحد عشر درهما ، فقيل له : بكم اشتريته ؟ ففتح كفيه وفتح أصابعه وأخرج لسانه ، يشير بذلك إلى أحد عشر ، فانفلت الظبي ، فضربوا به المثل في العي . قال حميد^(١) يهجو ضيفاً له :

أَتَانَا وَمَا دَانَاهُ سَحْبَانُ وَائِلٍ
بَيَانًا وَعِلْمًا بِالذِي هُوَ قَائِلٍ
فَمَا زَالَ عَنْهُ اللَّقْمُ حَتَّى كَانَهُ
مِنَ الْعِيِّ لَمَّا أَنْ تَسَكَّمَّ بِاقِلٍ
وقول الراجز^(٢) :

بَرِيَّةٌ لَمْ تَعْرِفِ المَرْقَقَا^(٣)
وَلَمْ تَذُقْ مِنَ البُقُولِ فَسْتَقَا

ظنَّ هذا الأعرابيُّ أن الفستقَ من البقل . وهكذا يروى بالباء ، وأنا أظنُّه بالنون ؛ لأنَّ الفستقَ من النَّقْلِ وليس من البقلِ .

= واحدته بَاقِلَةٌ وَبَاقِلَاءَةٌ . وحكى أبو حنيفة البَاقِلَى بالتخفيف والقصر . عن اللسان .

(١) في نسخة زيادة « الأرقط » وزيادة بيت بعد البيت الأول :

تَدَبَّلُ كَفَاهُ وَيَحْدُرُ حَلَقُهُ

إلى البطن ما حازت إليه الأنامل
(٢) الراجز هو أبو نُخَيْلَةَ .

(٣) في اللسان : « لم تأكل » .

فَلَا مُزَنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّمَا
وَلَا أَرْضَ أَبْقَلٍ إِبْقَالَهَا
ولم يقل أَبْقَلَتْ^(١) ، لأنَّ تأنيث الأرض ليس بتأنيث حقيق .
وَابْتَقَلَ الحمارُ ، أى رعى البَقْلَ . قال الهذلي^(٢) :

تَاللَّهِ يَبْقَى عَلَى الْأَيَّامِ مُبْتَقِلٌ
جَوْنُ السَّرَاقَةِ رِبَاعِ سِنَّهُ غَرْدُ
أى لا يبقى . وَتَبَقَّلَ مثله . قال أبو النجم :
* تَبَقَّلَتْ فِي أَوَّلِ التَّبَقُّلِ^(١) *

والبَاقِلَاءُ ، إذا شددت اللام قصرت ، وإذا خففت مددت^(٢) ؛ الواحدة بَاقِلَاءَةٌ عَلَى ذَلِكَ .

(١) قوله ولم يقل أبقلت الخ : هذا فيما أسند الفعل للظاهر ، نحو طلع الشمس وطلعت الشمس . وأما إذا أسند للضمير فيستوى فيه الحقيقي والمجازي فيتعين التأنيث ، نحو الشمس طلعت ، ولا يجوز الشمس طلع . وهذا البيت شاذ كما قاله النحويون .

(٢) هو مالك بن خويلد الخزاعي الهذلي .

(٣) قبله :

* كَوْمُ الذَّرَى مِنْ خَوْلِ المُخَوَّلِ *

وبعده :

* بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلِ *

(٤) وإذا خففت مددت فقلت البَاقِلَاءُ = ،

[بكل]

قال الأموي : البَكِيلَةُ : السَّمْنُ يُخْلَطُ
بِالْأَقِطِ . وأنشد :

* غَضْبَانُ لَمْ تُؤَدِّمْ لَهُ الْبَكِيلَةَ ^(١) *

وكذلك البَكَالَةُ .

وقال أبو زيد : البَكِيلَةُ والبَكَالَةُ جميعاً :
الدقيق يخلط بالسويق ثم تَبْلُهُ بماء أو سمن
أو زيت .

وقال يعقوب : البَكِيلَةُ : السويق والتمر
يُبَكَّلَانِ ^(٢) في إناء واحد وقد بُلَا باللبن . قال :
وقال الكلابي : البَكِيلَةُ : الأقط المطحون
تَبْكُلُهُ بالماء فتزَيُّيه ، كأنك تريد أن تعجنه .

وَبَكَلْتُ الْبَكِيلَةَ أَبْكُلُهَا بَكَلًا ، أَيْ
اتَّخَذْتُهَا . وقد بَكَلْتُ السويقَ بالدقيق ، أَيْ
خَلَطْتُهُ .

وَبَكَلَ فلانٌ علينا حديثه ، أَيْ خَلَّطَهُ .

وَتَبَكَّلَ الرجلُ في الكلام ، أَيْ خَلَّطَ .

وَتَبَكَّلَ القومُ فلانًا ، إِذَا عَلَوْهُ بِالسَّمِّ
والضرب . قال أبو عبيد : التَّبَكُّلُ : الغنيمة .
وأنشد لأوس بن حجر :

(١) قبله :

* هذا غلامٌ شَرِثَ النَّقِيلَةَ *

(٢) قوله « يَبَكَّلَانِ » في بعض النسخ
« يُؤَكَّلَانِ » .

على خَيْرٍ مَا أَبْصَرْتَهَا مِنْ بَضَاعَةٍ
لِلْمُتَمَسِّ بَيْعًا بِهَا أَوْ تَبَكَّلًا
أَيْ تَغْتَمًا .

ويقال : ظَلَّتِ الْغَنَمُ بَكِيلَةً وَاحِدَةً ، وَعَبِيْثَةً
وَاحِدَةً ، إِذَا اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَبَكِيلٌ : حَيٌّ مِنْ هَؤُلَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْكَمِيتِ :

* لَقَدْ شَرِكْتُ فِيهِ بَكِيلٌ وَأَرْحَبُ ^(١) *

وَنَوْفُ الْبِكَايِ كَانَ حَاجِبَ عَلَى رِضْوَانِ
اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ ثَعْلَبُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَكَالَةِ
قَبِيلَةٍ ^(٢) .

[بلل]

رِيحٌ بَلَّةٌ ، أَيْ فِيهَا بَلَلٌ .

وَجَاءَنَا فلانٌ فَلَمْ يَأْتِنَا بِهِلَةً وَلَا بَلَّةً ، قَالَ
ابن السكيت : فَالْهَلَةُ مِنَ الْفَرْحِ وَالِاسْتِهْلَالِ ،
وَالْبَلَّةُ مِنَ الْبَلَلِ وَالْخَيْرِ .

وَقَوْلُهُمْ : مَا أَصَابَ هَلَّةٌ وَلَا بَلَّةٌ ، أَيْ شَيْئًا .

وَالْبَلَّةُ بِالضَّمِّ : ابْتِلَالُ الرُّطْبِ . قَالَ الرَّاجِزُ
يَصِفُ الْحُمْرَ :

(١) صدره :

* يَقُولُونَ لَمْ يُورْثْ وَلَوْلَا ثَرَاتُهُ *

(٢) عبارة القاموس : وَبَنُو بَكَالٍ كَكْتَابِ :

بَطْنٌ مِنْ حِمِيرٍ ، مِنْهُمْ نَوْفٌ بْنُ فَضَالَةَ التَّابَعِي .

حَتَّى إِذَا أَهْرَأْنَ بِالْأَصَانِلِ
وَفَارَقَتْهَا بُلَّةُ الْأَوَابِلِ

يقول : سِرْنِ فِي بَرْدِ الرِّوَا حِ إِلَى الْمَاءِ بَعْدَ مَا يَبْسُ الْكَلَاءُ . وَالْأَوَابِلُ : الْوَحُوشُ الَّتِي اجْتَرَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .
وَالْبُلَّةُ ، بِالْكَسْرِ : النَّدَاوَةُ .

وَالْبِلُّ : الْمَبَاحُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ ^(١) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي زَمْزَمَ : « لَا أُحِلُّهَا لِمُغْتَسِلٍ ، وَهِيَ لِشَارِبٍ حِلٌّ وَبِلٌّ » . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كُنْتُ أَرَى أَنَّ بِلًّا لِتَبَاعٍ حَتَّى زَعَمَ الْمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ أَنَّ بِلًّا فِي لُغَةِ حِمَيْرٍ مَبَاحٌ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : شِفَاءٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ بِلُّ الرَّجُلِ مِنْ مَرَضِهِ وَأَبْلٌ ، إِذَا بَرَأَ .

وَأَمَّا قَوْلُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ : « أَمَّا وَابْنُ الْخَطَّابِ حَتَّى فَلَا ، وَلَكِنْ ذَاكَ إِذَا كَانَ النَّاسُ بَذَى بِلِّيٍّ وَذَى بِلِّيٍّ » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ . يَرِيدُ تَفَرُّقَ النَّاسِ وَأَنْ يَكُونُوا طَوَائِفَ مَعَ غَيْرِ إِمَامٍ يَجْمَعُهُمْ ، وَبُعْدَ بَعْضِهِمْ مِنْ بَعْضٍ . قَالَ : وَكَذَلِكَ كُلُّ مَنْ بَعْدَ عَنْكَ حَتَّى لَا تَعْرِفَ مَوْضِعَهُ ، فَهُوَ بَذَى بِلِّيٍّ . قَالَ : وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى : بَذَى بِلْيَانٍ ، وَهُوَ فِعْلِيَانٌ ، مِثْلُ صِلْيَانٍ . وَأَنشَدَ الْكَسَاؤِيُّ :

يَنَامُ وَيَذْهَبُ الْأَقْوَامُ حَتَّى

يَقَالَ أَتَوْا عَلَى ذِي بِلْيَانٍ

(١) وَالصَّحِيحُ أَنَّ قَائِلَهُ عَبْدَ الْمَطْلَبِ .

يَقُولُ : إِنَّهُ أَطَالَ النَّوْمَ وَمَضَى أَصْحَابُهُ فِي سَفَرِهِمْ حَتَّى صَارُوا إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَعْرِفُ مَكَانَهُمْ مِنْ طُولِ نَوْمِهِ .

وَبِلَالُ بْنُ ^(١) حَمَامَةَ مُؤَدِّنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْحَبَشَةِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : فِي سَقَائِكَ ^(٢) بِلَالٌ ، أَيْ مَاءٌ .

وَكُلُّ مَا يُبَلُّ بِهِ الْخَلْقُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ فَهُوَ بِلَالٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « انْضَحُّوا الرَّحِمَ بِلَالِهَا » أَيْ صَلُّوْهَا بِصَلَّتِهَا وَنَدَّوْهَا . قَالَ أُوسُ ^(٣) : كَأَنِّي حَلَوْتُ الشَّعْرَ حِينَ مَدَحْتُهُ

عَفَا صَخْرَةَ صَمَاءَ يَبْسُ بِلَالُهَا
وَيُقَالُ : لَا تَبْلُكَ عِنْدِي بَالَةٌ ، أَيْ لَا يَصِيبُكَ مَنَى نَدَى وَلَا خَيْرٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : لَا تَبْلُكَ عِنْدِي بِلَالٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ . قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :
فَلَا وَأَبِيكَ يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ
تَبْلُكَ بَعْدَهَا عِنْدِي بِلَالٍ ^(٤)

(١) فِي الْقَامُوسِ وَكِتَابِ : بِلَالُ بْنُ رَبَاحِ ابْنِ حَمَامَةَ الْمُؤَدِّنِ . وَحَمَامَةُ أُمُّهُ .

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخِ : « مَا فِي سَقَائِكَ » بِزِيَادَةِ مَا النَّافِيَةِ .

(٣) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةٍ : « يَهْجُو الْحَكَمَ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ زَنْبَاعٍ » .

(٤) قَبْلَهُ :

فلو آسَيْتُهُ نَحْلَاكَ ذَمٌّ

وَفَارَقَكَ ابْنُ عَمِّكَ غَيْرٌ قَالَ

ابْنُ أَبِي عَقِيلٍ كَانَ مَعَ تَوْبَةٍ حِينَ قُتِلَ ،
فَقَرَّ عَنْهُ ، وَهُوَ ابْنُ عَمِّهِ .

وَيُقَالُ : طَوَيْتُ فُلَانًا عَلَى بُلَّتِهِ وَبُلَّاتِهِ ،
وَبُلُولِهِ وَبُلُولَتِهِ وَبُلَّتَتِهِ ، إِذَا احْتَمَلْتَهُ عَلَى
مَا فِيهِ مِنَ الْإِسَاءَةِ وَالْعَيْبِ ، وَدَارِيَّتِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ
مِنَ الْوَدِّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

طَوَيْنَا بَنِي بَشْرِ عَلَى بُلَّاتِهِمْ

وَذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ لِقَاءِ بَنِي بَشْرِ

يَعْنِي بِاللِّقَاءِ الْحَرْبَ ،

وَجَمْعُ الْبُلَّةِ بِلَالٌ ، مِثْلُ بُرْمَةٍ وَهَرَامٍ .

قَالَ الرَّاجِزُ :

وَصَاحِبِ مُرَامِي دَاجِيَّتُهُ^(١)

عَلَى بِلَالٍ نَفْسَهُ طَوَيْتُهُ

وَطَوَيْتُ السِّقَاءَ عَلَى بُلَّتَتِهِ^(٢) ، إِذَا طَوَيْتَهُ

وَهُوَ نَدِيٌّ .

= نَسِيتَ وَصَالَهُ وَصَدَرَتْ غِنَى

كَأَنَّ صَدَرَ الْأَرْبُ عَنْ الظِّلَالِ

(١) رَوَاهُ فِي مَادَّةِ (رَمَقٍ) :

وَصَاحِبِ مُرَامِي دَاجِيَّتُهُ

دَهَنَتُهُ بِالْدُّهْنِ أَوْ طَلَيْتُهُ

عَلَى بِلَالٍ نَفْسَهُ طَوَيْتُهُ

(٢) الشَّعْرُ لِكَثِيرٍ بِنِ مَزْرَدٍ .

وَالْبَلَلُ : النَّدَى .

وَالْبَلِيلُ وَالْبَلِيلَةُ : الرِّيحُ فِيهَا نَدَى .
وَالْجَنُوبُ أَبْلٌ الرِّيحُ .

وَالْبَلْبَلَةُ وَالْبَلْبَالُ : الْهَمُّ ، وَوَسْوَاسُ الصَّدْرِ .

وَالْبُلْبُلُ : طَائِرٌ . وَالْبُلْبُلُ مِنَ الرِّجَالِ :
الْخَفِيفُ . وَقَالَ :

* قَلَّأَيْصُ رَسَلَاتٍ وَشَعْتُ بِلَابِلُ^(١) *

وَتَبَلْبَلَتِ الْأَلْسُنُ ، أَيْ اخْتَلَطَتْ .

وَتَبَلْبَلَتِ الْإِبِلُ الْكَلَاءُ ، إِذَا تَتَبَعْتَهُ فَلَمْ تَدْعُ
مِنْهُ شَيْئًا .

وَبَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ يَبِلُّ بِالْكَسْرِ بَلًّا ، أَيْ
صَحَّ . وَقَالَ :

إِذَا بَلٌّ مِنْ دَاءٍ بِهِ خَالَ أَنَّهُ

نَجَا وَبِهِ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ

يَعْنِي الْهَرَمَ . وَكَذَلِكَ أَبْلٌ وَاسْتَبَلَّ ، أَيْ

بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ عَجُوزًا :

صَحْمَحَمَّةٌ لَا تَشْتَكِي الدَّهْرَ رَأْسَهَا

وَلَوْ نَكَّرَتْهَا حَيَّةٌ لَأَبَلَّتْ

وَبَلَّةٌ يَبِلُّهُ بِالضَّمِّ : نَدَاهُ . وَبَلَّلَهُ ، شَدَّدَ
لِلْمَبَالِغَةِ فَابْتَلَّ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : بَلٌّ رَحِمُهُ ، إِذَا وَصَلَهَا .

(١) صدره :

* سَتَدْرِكُ مَا تَحْمِي الْحِمَارَةُ وَابْنَهَا *

وفي الحديث . « بُلُّوا أرحامكم ولو بالسَّلام »
أى تَدُّوها بالصلة .

وقولهم : بَلَّكَ اللهُ بَابِنِ ، أى رزقَكَه ،
يدعوله .

وَبَلَّتْ به ، بالكسر ، إذا ظفرت به وصار
في يدك . يقال : لئن بَلَّتْ بك يدي لا تفارقني
أو تؤدِّي حقِّي . قال ابن أحرر :

وَبَلَّى إِن بَلَّتْ بِأَرْيَحِيٍّ
من الغيتان لا يُضْحِي ^(١) بَطِينَا
ويروى : « قَبِّلْ يَا غَنِيٌّ » .
ورجلٌ أَبْلٌ بَيْنَ الْبَلَلِ ، إذا كان حَلَّاقًا
ظُلُومًا .

وذكر أبو عبيدة أن الأَبْلَّ الفاجر . وأنشد
للمسيَّب بن عَلسٍ :

أَلَا تَتَّقُونَ اللَّهَ يَا آلَ عَامِرٍ
وهل يَتَّقِي اللهُ الأَبْلُ الْمُصَمَّمُ
وقال الأصمعي : أَبْلٌ الرجلُ يُبِيلُ إِبْلاَلًا ،
إذا امتنع وغَلَبَ .

وقال الكسائي : رجلٌ أَبْلٌ وامرأةٌ بَلَاءٌ ،
وهو الذى لا يدرك ما عنده من اللؤم .
وصَفَاءُ بَلَاءٌ ، أى ملساء .

وبَلٌ ، مخفَّفٌ : حرفٌ يعطف بها الحرف
الثاني على الأول فيلزمه مثل إعرابه ، وهو للإضراب

(١) في اللسان : « لا يمشي » .

عن الأول للثاني ، كقولك : ما جاءني زيدٌ بل
عمرو ، وما رأيت زيداً بل عمرو ، وجاءني أخوك
بل أبوك ، تعطف بها بعد النفي والإثبات جميعاً .
وربما وضَعوه موضع رُبٍّ ، كقول الراجز ^(١) :

* بَلٌ مَهْمَةٌ قَطَعْتُ بعد مَهْمَةٍ ^(٢) *

يعنى رُبٌّ مَهْمَةٌ ، كما يوضع الحرف موضع
غيره اتِّساعاً . وقال آخر ^(٣) :

* بَلٌ جَوَزَ تَيْهَاءَ كَظْهَرِ الْحِجَفَتِ ^(٤) *

وقوله تعالى : ﴿ ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ .
بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴾ قال الأَخْفَشُ
عن بعضهم : إِنَّ بَلٌ هَاهُنَا بمعنى إِنَّ ، فذلك
صار الْقَسَمَ عليها . قال : وربما استعملت العربُ
في قطع كلامٍ واستئناف آخر ، فيُنشد الرجل منهم
الشَّعْرَ فيقول بَلٌ :

* مَا هَاجَ أَحْزَانًا وَشَجَوًا قَدْ شَجَا *
ويقول بَلٌ :

(١) هورؤبة .

(٢) قبله :

* أُنْعِمِ الْهَدَى بِالْجَاهِلِينَ الْعُمَّةِ *

(٣) هوسور .

الذئب .

(٤) بعده :

* يُنْسِيْ بِهَا وَحُوشَهَا قَدْ جُفِفَتْ *

والبَّالُ : القلبُ . تقول : ما يخطر فلانٌ ببالي .
والبَّالُ : رخاء النفس . يقال : فلانٌ رخیُّ
البال .

والبَّالُ : الحالُ ، يقال ما بآلك .
وقولهم : ليس هذا من بالي ، أى مما أباليه .
والبَّالُ : الحوتُ العظيم من حيتان البحر ،
وليس بعربيّ .

والبَّالَةُ : وغاء الطيب ، فارسيّ معرّب ،
وأصله بالفارسية « بيله » . قال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ عَلَيْهَا بَالَةً لَطْمِيَّةً

لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِتَيْنِ أَرِيحُ

وقولهم : ما أباليه بآلة ، نذكره في المعتلّ .

[بهل]

البَّهْلُ : البسيرُ . قال الأُمويّ : البَّهْلُ من
المال : القليلُ .

والبَّهْلُ : اللعنُ . يقال : عليه بهلةُ الله
وبهلتُهُ ، أى لعنة الله .

وباهلةُ : قبيلةٌ من قيس عيلان ، وهو في
الأصل اسمُ امرأةٍ من همدان كانت تحت معن
ابن أعصر بن سعد بن قيس عيلان ، فنسبَ ولده إليها .

وقولهم بآهلةُ بن أعصر ، كقولهم تميم بنت
مُرٍّ ، فالتذكير للحَيِّ ، والتأنيث للقبيلة ، سواء
كان الاسم في الأصل لرجلٍ أو لامرأة .

* وَبَلَدَةٌ مَا الْإِنْسُ مِنْ أَهَالِهَا ^(١) *
قوله « بَلْ » ليست من البيت ولا تُعدُّ في
وزنه ، ولكن جُعِلَتْ علامة لا تقطع ما قبله .
قال : و بَلْ نقصانها مجهولٌ ، وكذلك هَلْ
وقَدْ ، إن شئتَ جعلتَ نقصانها وَاوًّا قلتَ : بَلَوْ ،
هَلَوْ ، قَدْوْ ؛ وإن شئتَ جعلته ياءً . ومنهم من
يجعل نقصانها مثل آخر حروفها فيدغم فيقول : بَلٌّ ،
وهَلٌّ ، وقَدٌّْ بالتشديد .

[بول]

البَّوْلُ : واحدُ الأبول . وقد بآلَ يَبُولُ .
والاسم البيلةُ كالجلسة والركبة .
ويقال : أخذهُ بُولٌ بالضم ، إذا جعل البَّوْلُ
يعتريه كثيراً .

وكثرةُ الشرابِ مَبُولَةٌ ، بالفتح .

والمَبُولَةُ بالكسر : كوزٌ يُبَالُ فيه .

ويقال : لَنُبَيِّلَنَّ الخيلَ في عَرَصَاتِكُمْ .

وقول الفرزدق :

وإنَّ الذي يَسْعَى لِيُفْسِدَ زَوْجَتِي

كسَاعٍ إِلَى أَسَدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُهَا

أى يأخذ بُولَهَا في يده .

وَبَوْلَانُ : حَيٌّ مِنْ طَيِّئٍ .

(١) بعده :

ترى بها العَوْهَقَ من رِئَالِهَا

كالنَّارِ جَرَّتْ طَرَفِي حِبَالِهَا

[بَهْل]

البُهْضَلُ بالضم : الجسيم ، والصاد غير معجمة .
 وحمارٌ بُهْضَلٌ ، أى غليظٌ .
 والبُهْضَلَةُ من النساء : القصيرة .

[بَهْدَل]

بَهْدَلَةٌ : اسم رجلٍ من تميم .
 وعاصمُ بن بَهْدَلَةٍ ، وهو ابن أبي النَجُودِ .
 وبَهْدَلَةٌ : اسم أمه .

فصل الشتاء

[نيل]

التَبِيلُ : التِّرَةُ والدَّحْلُ . يقال : أصيبَ تَبِيلٌ .
 والجمع تَبُولٌ . وقد أَتَبَلَهُ إِتْبَالًا . ومنه قول
 الأعشى ^(١) :

* وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَبِلٌ *

أى يذهب بالأهل وبالولد . يقال : تَبَلَهُمُ
 الدهرُ وَأَتَبَلَهُمُ ، أى أفناهم .

وتَبَلَهُ الحُبُّ وَأَتَبَلَهُ ، أى أسقمه وأفسده .

(١) فى نسخة : قال الأعشى :

أَنَّ رَأَتْ رَجُلًا أَعْشَى أَضَرَ بِهِ

رَبِيبُ النُّونِ وَدَهْرٌ مُتَبِيلٌ خَبِلٌ

ونافقةٌ بَاهِلٌ : لا صِرَارَ عليها . قالت امرأةٌ
 من العرب لزوجها : أَتَيْتُكَ بِأَهْلًا غَيْرَ ذَاتِ صِرَارٍ .
 وكذلك الناقة التى لا عِرَانَ عليها ، وكذلك التى
 لا سِمَةَ عليها . والجمع بُهْلٌ . وقد أَبْهَلْتُهَا ، أى
 تركتها بَاهِلًا ، وهى مُبْهَلَةٌ ، ومَبَاهِلٌ فى الجمع .
 ومنه قيل فى بنى شيبان : اسْتَبْهَلْتَهَا السَّوَاهِلُ ،
 لأنهم كانوا نازلين بشطِّ البحر لا يصل إليهم
 السلطان ، يفعلون ما شاءوا .

ويقال : بَهْلَتُهُ وَأَبْهَلْتُهُ ، إذا خَلَّيْتُهُ
 وإرادته

والمُبَاهَلَةُ : المَلَاعَنَةُ .

والأَبْهَالُ . التَضَرُّعُ . ويقال فى قوله تعالى :
 ﴿ تَمْ نَبْتَهُلٌ ﴾ أى مُخْلِصٌ فى الدعاء .
 والبُهْلُولُ من الرجال : الضحَّاكُ .

والأَبْهَلُ ^(١) : حَمَلُ شَجَرَةٍ ، وهى العَرَعَرُ .
 قال الأحمر : يقال هو الضلال ابن بُهْلَلٍ ، غيرُ
 مصروفٍ ، معناه الباطل مثل بُهْلَلٍ .

(١) فى القاموس : والأَبْهَلُ : حَمَلُ شَجَرٍ
 كبيرٍ ورقه كالطرفاء وثمره كالنبق ، وليس بالعرعر
 كما توهم الجوهري ، دخانه يُسْقَطُ الأَجْنَةُ سريعاً
 ويبرىء من داء الثعلب طِلَاءً يَحِلُّ ، وبالعسل
 يُنْقَى القروح الخبيثة

والتَّابِلُ والتَّابِلُ^(١) : واحد تَوَابِلِ القِدْرِ ،
يقال منه : تَوَابَلْتُ القِدْرَ ، حكاه أبو عبيد
في المصنّف .

وتَبَالَّةٌ : بلدٌ باليمن خصبةٌ . وفي المثل : « أهونُ
من تَبَالَّةَ على الحِجَّاجِ » وكان عبد الملك ولّاه
إياها فلما أتاها استحققها فلم يدخلها . قال لبيد^(٢) :

..... كَأَنَّمَا

هَبَطًا تَبَالَّةٌ مُخَصَّبًا أَهْضَامًا

[نفل]

التَّفْلُ : شبيهٌ بالبَرْقِ ، وهو أَقْلٌ منه . أوله
البَرْقُ ، ثم التَّفْلُ ، ثم النَّفْتُ ، ثم النَّفْخُ .
وقد تَفَلَ يَتَفَلُّ وَيَتَفَلُّ . ومنه قول الشاعر :
* متى يَحْسُ منه مَأْخُ القَوْمِ يَتَفَلُّ *
ومنه تَفَلُّ الرّاقِ .

ورجلٌ تَفَلٌّ ، أى غير متطّيبٍ ، بَيْنُ
التَّفَلِّ والمرأةِ مِتْفَالٌ . وَأَتَفَلَّهُ غيره . قال الراجز :

(١) يعنى كصاحبٍ وهاجرٍ . ويزاد كجواهرٍ
كما فى القاموس .

(٢) فى نسخة . قال لبيد :

فالضيفُ والجارُ الجَنِيبُ كَأَنَّمَا

هَبَطًا تَبَالَّةٌ مُخَصَّبًا أَهْضَامًا

وذكره بتمامه فى مادة (هضم) .

يا ابن التى تَصَيَّدُ الوِبَارَا

وَتَتَفَلُّ العَنْبَرَ والصُّوَارَا

قال اليزيدى : التَّتَفُلُّ والتَّتَفُلُّ : ولدُ

الثعلبِ ، والتاء زائدة .

[تفل]

التَّلُّ : واحد التَّلَالِ .

ورجلٌ ضالٌّ تَالٌ ، وجاءنا بالضلالة

والتَّلَالَةِ ، وهو الضلالُ بن التَّلَالِ . وكلُّ ذلك
إِتْبَاعٌ .

والمِتَلُّ : الشديدُ . ويقال : رمحٌ مِتَلٌّ :

يُتَلُّ به ، أى يُصْرَعُ به . قال لبيد :

* أعْطِفُ الجَوْنَ بِمَرْبُوعٍ مِتَلٍّ^(١) *

أى [أعطفه بعنانٍ شديد من أربع قُوَى^(٢)]

ومعى رمحٌ مِتَلٌّ .

وقولهم : ذهب يَتَالٌ ، أى يطلب لفرسه فَجَلًا ،
وهو يُفَاعِلُ .

والتَّلِيلُ : العُنُقُ .

(١) فى نسخة أول البيت :

* رابطُ الجَاشِ على فَرَجِهِمُ *

والجون : اسم فرسٍ .

(٢) التكملة من المخطوطة .

فصل الشاء

[نأل]

الثَّوْلُولُ : واحد الثَّالِيلِ .

[نمل]

الثَّيْتَلُ : الوعلُ المَسِينُ . والثَّيْتَلُ : اسمُ جبلٍ .

[نجل]

الْجُجْلَةُ بالضم : عِظْمُ البطنِ وَسَعْتُهُ . يقال :
رجلٌ أُنْجِلُ بَيْنَ النَّجْلِ ، وامرأةٌ مُنْجَلَةٌ .
وَجُلَّةٌ مُنْجَلَةٌ : عظيمةٌ . قال الشاعر :
وَبَاتُوا يَعْمُشُونَ الْقَطِيعَاءَ ضَيْفَهُمْ^(١)

وعندهمُ الْبَرْزِيُّ فِي جُلَلٍ مُنْجِلٍ
ومرادةٌ مُنْجَلَةٌ أى واسعةٌ . ومنه قولُ أبي النجم :
* مَشَى^(٢) الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأُنْجَلِ *
وشيءٌ مُنْجَلٌ ، أى ضخمٌ .
وقولهم : طعن فلانٌ فلاناً الْأُنْجَلَيْنِ ، أى
رماهُ بداهيةٍ من الكلام .

[نرمل]

الزَّرْمَلَةُ : سُوءُ الْأَكْلِ وَأَنْ لَا يَبَالِيَ الْإِنْسَانُ

(١) في بعض النسخ : « جارهم » .

(٢) في نسخة أول البيت :

* تَمْشَى مِنَ الرِّدَّةِ مَشَى الْخُفْلِ *

وهو كذلك في مادة (روى) إلا أنه أُبدلَ
الْأُنْجَلِ بِالْأَنْقَلِ .

وَالْتَلْتَلَةُ : مِشْرَبَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ قِيْقَاءَةِ الطَّلَعِ .

وَتَلْتَلَةُ ، أى زعزعه وأقلقه وزلزله .

قال الأصمعي : التَّلَاتِلُ : الشدائدُ ، مثل

الزلازل ، ومنه قول الراعي :

وَاخْتَلَّ ذُو الْمَالِ وَالْمُرُونُ قَدْ بَقِيَتْ

عَلَى التَّلَاتِلِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ عُقْدُ

وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ، أى صرعه ، كما تقول :

كَبَّهُ لَوَجْهِهِ .

وقولهم : هو بَيْتَلَةٌ سَوْءٌ ، إمّا هو كقولهم :

بَيْتَنَةٌ سَوْءٌ ، أى بجمالة سَوْءٌ .

[تمهل]

قال أبو زيد : أَمْهَلَ الشَّيْءُ أَمْهَالًا ،

أى طال ، ويقال اعتدل . وكذلك أَمْهَلَّ

وَأَمْهَرَّ ، أى طال واشتدَّ .

[تول]

قال الفراء : التَّوَلَّهُ والتَّوَلَّهَةُ ، مثالُ الْهَمَزَةِ :

الداهيةُ . يقال : جاءنا بَتُولَاتِهِ وَدُولَاتِهِ ، وهى

الدواهي .

قال الخليل : التَّوَلَّهُ والتَّوَلَّهَةُ ، بكسر التاء

وضمها ، شبيهةٌ بالسحر .

قال الأصمعي : التَّوَلَّهَةُ : مَا تَحَبَّبُ بِهِ الْمَرْأَةُ

إِلَى زَوْجِهَا . وقال ابن الأعرابي : إن فلانا

لَدَوْتُوَلَاتٍ ، إذا كان ذا لُطْفٍ وَتَأْتٍ حَتَّى كَأَنَّهُ

يسحر صاحبه .

وَتُعَلُّ : أَبُو حَيٍّ مِنْ طَيِّئٍ ، وَهُوَ تُعَلُّ
 بَنُ عَمْرٍو أَخُو نَبْهَانَ ، وَهُمْ الَّذِينَ عَنَاهُمْ أَمْرُ الْقَيْسِ
 بِقَوْلِهِ :

رُبَّ رَامٍ مِنْ بَنِي تُعَلِّ
 يُخْرِجُ كَفَّيْهِ مِنْ سُتْرِهِ^(١)
 [نفل]

النُّفْلُ : مَا سَفَلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
 وَقَوْلُهُمْ : تَرَكْتُ بَنِي فَلَانٍ مُثَافِلِينَ ، أَيْ
 يَأْكُلُونَ النُّفْلَ ، يَعْنُونَ الْحَبَّ ، وَذَلِكَ إِذَا
 لَمْ يَكُنْ لَهُمْ لَبَنٌ وَكَانَ طَعَامُهُمْ الْحَبَّ ، وَذَلِكَ
 أَشَدُّ مَا يَكُونُ حَالِ الْبَدْوِيِّ^(٢) .

وَجَمَلٌ تُقَالُ بِالْفَتْحِ ، أَيْ بَطِيءٌ .
 وَالنِّفَالُ بِالْكَسْرِ : جَلْدٌ يُبْسَطُ فَتَوْضَعُ
 فَوْقَهُ الرَّحَى فَيُطْحَنُ بِالْيَدِ لِيَسْقَطَ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ .
 وَمِنْهُ قَوْلُ زَهِيرٍ :

* فَتَعْرُكُكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِثِفَالِهَا^(٣) *
 وَرَبَّمَا سَمَى الْحَجَرَ الْأَسْفَلَ بِذَلِكَ .

كَيْفَ كَانَ أَكَلُهُ ، فَتَرَاهُ يَتَنَازَرُ عَلَى لَحِيَّتِهِ
 وَيَلْطَخُ يَدَيْهِ .

وَالْزُرْمَلَةُ : بِالضَّمِّ : أَتَى الثَّعَالِبِ ، وَاسْمُ
 رَجُلٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا زُرْمَلَةً
 وَقَالَ يَا قَوْمُ رَأَيْتُمْ مُنْكَرَةً

[نعل]

النُّعْلُ بِالضَّمِّ : خِلْفٌ زَائِدٌ صَغِيرٌ فِي أَخْلَافِ
 النَّاقَةِ وَفِي ضَرْعِ الشَّاةِ ، يُقَالُ : مَا أَبْيَنَ نُعْلَ الشَّاةِ .
 وَاجْمَعِ نُعُولٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ السَّلَوِيُّ يَهْجُو
 الْعُمَاءَ :

وَذَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرِضُّونَهَا
 أَفَأَوَيْقَ حَتَّى مَا يَدِرُّ لَهَا نُعْلٌ^(١)
 وَإِنَّمَا ذَكَرَ النُّعْلَ لِلْمَبَالِغَةِ فِي الْارْتِضَاعِ ،
 وَالنُّعْلُ لَا يَدِرُّ .

وَالشَّعْلُ بِالتَّحْرِيكِ : زَوَائِدٌ فِي الْأَسْنَانِ
 وَاجْتِلَافٌ فِي مَنْبِطِهَا يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا . رَجُلٌ
 أَثْعَلٌ وَامْرَأَةٌ ثَعْلَاءٌ .

وَرَبَّمَا قَالُوا : أَثْعَلِ الْقَوْمُ عَلَيْنَا ، إِذَا خَالَفُوا .
 وَثَعْلَالَةٌ : اسْمٌ لِلثَّعْلَبِ ، وَهُوَ مَعْرُفَةٌ .

وَأَرْضٌ مَثْعَلَةٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ كَثِيرَةُ الثَّعَالِبِ ،
 كَمَا قَالُوا مَعْقَرَةٌ لِلأَرْضِ الْكَثِيرَةِ الْعُقَارِبِ .

(١) يُقَالُ : ثُعْلٌ ، وَثُعْلٌ ، وَثُعْلٌ .

(١) يَرُوى : « مِنْ فُتْرَةٍ » جَمْعُ فُتْرَةٍ ، وَهِيَ
 بَيْتُ الصَّائِدِ الَّذِي يَكُنْ فِيهِ لِلْوَحْشِ ، لَثَلًا تَرَاهُ
 فَتَنْفَرُ مِنْهُ .

(٢) وَفِي نَسْخَةِ : « مِنْ حَالِ الْبَدْوِيِّ » .

(٣) عَجْزُهُ :

* وَتُلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْتَجُ فَتُنْتَجِمُ *

[نقل]

الثِقَلُ : واحد الأثقال ، مثل حِلٍّ وأحمالٍ .
ومنه قولهم : أعطه ثِقْلَهُ ، أى وزنه .

وقوله تعالى : ﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾
قالوا : أجساد بنى آدم .

والتَّثْقُلُ : ضد الخَفَّة . تقول منه : ثَقَلَ الشَّيْءُ
ثِقَالًا ، مثل صَغُرَ صِغَرًا ، فهو ثَقِيلٌ .

والتَّثْقُلُ ، بالتحريك : متاع المسافر وحشمه .
والتَّقْلَانِ : الإنسان والجن .

ويقال أيضا : وجدت ثَقْلَةً فى جسدى ،
أى ثِقْلًا وفُتُورًا . حكاه الكسائى .

وَتَقْلَةُ القَوْمِ ، بكسر القاف : أَثْقَالُهُمْ .
يقال : احتمل القَوْمُ ثِقَلَتِهِمْ ، أى بأمتعتهم كلَّها .

وَتَقَلَ الشَّيْءُ ، فى الوزن يَثْقُلُهُ ثِقَالًا .
وَتَقَلَّتْ الشَّاةُ أيضًا ، أى وزنتها ، وذلك إذا

رفعتهَا لتنظر ما ثَقَلَهَا من خَفَّتِهَا .
وامرأةٌ ثَقَالٌ بالفتح ، أى رَزَانٌ ذات

مَا كَيْمٍ وَكَفَلٍ .
والتَّثْقِيلُ : ضد التَّخْفِيفِ . وقد أَثْقَلَهُ

الْجُلُ .

وَأَثْقَلَتِ الْمَرْأَةُ فِى مُثْقَلٍ ، أى ثَقَلَ
حَمْلُهَا فى بطنها . قال الأخفش : أى صارت

ذات ثِقَلٍ ، كما تقول : أَثْمَرْنَا ، أى صرنا ذوى
تَمَرٍ .

والمِثْقَالُ : واحد مِثَاقِيلِ الذهب .

قال الأصمعى : دينارٌ ثَاقِلٌ ، إذا كان
لا ينقص . ودنانيرٌ ثَوَاقِلُ .

ومِثْقَالُ الشَّيْءِ : ميزانه من مثله .

وقولهم : ألقى عليه مِثَاقِيلَهُ ، أى مُؤَنَّتَهُ .
حكاه أبو نصر .

[نكل]

النُّكْلُ : فِقدَانُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا . وكذلك
النَّكْلُ بالتحريك . وامرأةٌ نَاكِلٌ وَنَكْلَى .

وَنَكَلَتُهُ أُمَّهُ نُكْلًا ، وَأَنَكَلَهُ اللهُ أُمَّهُ .
وَالنَّكُولُ : التى نَكَلَتْ وَلَدَهَا .

ويقال : رُمِحَ لِلْوِلْدَانِ مَنَكَلَةً ، كما يقال :
« الْوَلَدُ مَبْنَحَلَةٌ وَجَبَنَةٌ » .

وَالْإِنِّكَالُ وَالْأَنِّكَالُ : لغةٌ فى الْمِنِّكَالِ
وَالْعُنِّكَالِ ، وهو الشِّمْرَاخُ الذى عليه البُسْرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَنَائِلِي^(١)

طويلةً الْأَقْنَاءُ وَالْأَنَاءِ كُلِّ

[نلل]

يقال للضَّانِ الْكَثِيرَةِ : ثَلَّةٌ . قال أبو يوسف :

(١) فى مادة (كتل) زيادة شطر بين
الشطرين :

* مَثَلُ الْعِذَارَى الْحُسْنِ الْعَطَائِلِ *
ويروى « الْحُسْرِ » بالراء .

ويقال للقوم إذا ذهب عزهم : قد ثُلَّ عرشهم ، ومنه قول زهير :

* تَذَارَكْتُمَا الْأَخْلَافَ قَدْ ثُلَّ عَرْشُهَا ^(١) *
كَأَنَّهُ هُدِمَ وَأَهْلِكَ .

وَأَثَلْتُهُ ، إِذَا أَمَرْتَ بِإِصْلَاحِ مَا ثُلَّ مِنْهُ
وَالثَّلُّ بِالْتَحْرِيكِ : الْهَلَاكُ . تَقُولُ مِنْهُ .
ثَلَّتُ الرَّجُلَ أَثْلُهُ ثَلًّا وَثَلًّا ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
قَالَ لَبِيد :

فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً
وَصُدَاءَ أَخْلَقْتَهُمُ بِالْثَّلِّ

[ثعل]

الْثَمِيلَةُ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ فِي الصَّخْرَةِ وَفِي
الْوَادِي ، وَالْجَمْعُ ثَمِيلٌ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَبُو ذُوَيْبٍ :
* بِجَرْدَاءٍ يَنْتَابُ الثَّمِيلَ حِمَارُهَا ^(٢) *
أَيَّ يَرِدُ حِمَارُ هَذِهِ الْمَفَازَةِ بَقَايَا الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ ،
لَأَنَّ مِيَاءَ الْعُدْرَانِ قَدْ نَضَبَتْ .

وَالثَّمِيلَةُ أَيْضًا : الْبَقِيَّةُ تَبْقَى مِنَ الْعَلْفِ
وَالشَّرَابِ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ . وَكُلُّ بَقِيَّةٍ ثَمِيلَةٌ .
وَقَالَ يُونُسُ : يَقَالُ مَا ثَمَلْتُ شَرَابِي بِشَىْءٍ

(١) فِي نَسْخَةِ بَقِيَّةِ هَذَا الْبَيْتِ :

* وَذُبْيَانٍ إِذْ زَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا النَّعْلُ *

(٢) صَدْرُهُ :

* وَمُدَّعَسٍ فِيهِ الْأَنْيَاضُ اخْتَفَيْتُهُ *

وَلَا يَقَالُ لِلْمَعْرَى الْكَثِيرَةُ ثَلَّةً ، وَلَكِنْ حَيْلَةٌ .
وَالْجَمْعُ ثَلَلٌ ، مِثْلُ بَدْرَةٍ وَبَدْرِ . قَالَ : فَإِذَا اجْتَمَعَتِ
الضَّائِنُ وَالْمَعْرَى فَكَثُرَتْ قِيلَ لَهَا ثَلَّةٌ .

وَالثَّلَّةُ أَيْضًا : الصُّوفُ . يَقَالُ : كَسَاءٌ جَيِّدٌ
الْثَّلَّةُ . وَحَبْلٌ ثَلَّةٌ ، أَيْ صَوْفٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

قَدْ قَرَنُونِي بِأَمْرِي قَتُولٌ ^(١)

رَثٌ كَحَبْلِ الثَّلَّةِ الْمَبْتَلِ

قَالَ : وَلَا يَقَالُ لِلشَّعْرِ ثَلَّةٌ وَلَا لِلْوَبْرِ ، فَإِذَا
اجْتَمَعَ الصُّوفُ وَالشَّعْرُ وَالْوَبْرُ قِيلَ : عِنْدَ فُلَانٍ
ثَلَّةٌ كَثِيرَةٌ .

وَقَدْ أَثَلَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مِثْلٌ ، إِذَا كَثُرَتْ عِنْدَهُ
الْثَّلَّةُ .

وَتَلَّةُ الْبُئْرِ أَيْضًا : مَا أُخْرِجَ مِنْ تَرَابِهَا .
وَالْتَلَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .
وَتَلَّتْ الدَّابَّةُ تَثْلُ ، أَيْ رَأَتْ ؛ وَكَذَلِكَ
كُلُّ ذِي حَافِرٍ .

وَتَلَّتْ التَّرَابُ فِي الْبُئْرِ وَغَيْرِهَا ، إِذَا هِلَتْهُ .
وَتَلَّتْ الدَّرَاهِمُ ثَلًّا : صَبَبَتْهَا .
وَتَلَّتْ الْبَيْتُ أَثْلُهُ : هَدَمَتْهُ ، وَهُوَ أَنْ تَحْفِرَ
أَصْلَ الْحَائِطِ ثُمَّ تَدْفَعُ فَيَنْقَاضُ ؛ وَهُوَ أَهْوَلُ الْهَدْمِ .
يَقَالُ : ثَلَّ اللَّهُ عَرْشَهُمْ : أَيْ هَدَمَ مَلِكُهُمْ .

(١) رَوَاهُ فِي مَادَةِ (قَتْل) :

* لَا تَجْعَلْنِي كَقَتْنِي قَتُولٌ *

من طعام ، ومعناه ما أكلت قبل أن أشرب طعاما ؛ وذلك يسمّى الثميلة .

قال أبو عمرو : الثملة بالتحريك : البقية في أسفل الإناء وغيره ، وكذلك الثملة بالضم .
والثملة أيضا بالتحريك : صوفة يهنأ بها البعير . قال الرازي (١) :

مَمْفُوتَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرِّطَلَّةٌ (٢)

كما تُلَاثُ بِالْهِنَاءِ (٣) الثمالة

وهي المِثْمَلَةُ أيضا ، بالكسر .

والثمال أيضا بالضم : السمُّ المُنْقَعُ ، وكذلك المُمْتَلُ بالتشديد ، كأنه أُنْقِعَ فَبَقِيَ وَثَبَتْ .
والثمال أيضا : جمع ثمالة ، وهي الرغوة .
وقد أتمل اللبن ، أى كثرت ثمالتُهُ .

والثمالة أيضا مثل الثمالة ، وهي البقية في أسفل الإناء أو الحوض .

وقد أتملتُ الشيء ، أى أبقيته . وثمرتُهُ تَثْمِيلًا : بَقِيَّتُهُ .

(١) في نسخة زيادة : « صخر بن عميرة » .
وفي اللسان : عمير .

(٢) ويروى بينهما :

* في كلِّ ماءٍ آجِنٍ وَسَمَلَةٌ *

(٣) قوله بالهناء رواه في مادة (مغث) : « في

الهناء » .

وُثْمَالَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالثِّمَالُ بِالْكَسْرِ : الْفَيْثُ . يُقَالُ : فُلَانٌ

ثِمَالٌ قَوْمُهُ ، أَيْ غِيَاثٌ لَهُمْ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ .

قال الخليل : المُمْتَلُ : الملاجئ .

وَتَمِلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ ثِمَالًا ، إِذَا أَخَذَ فِيهِ الشَّرَابُ ، فَهُوَ تَمِلٌ ، أَيْ نَشْوَانٌ .

[نول]

النَّوْلُ : جَاعَةُ النَحْلِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .

وقولهم : ثَوْبَلَةٌ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ جَاعَةٌ جَاءَتْ مِنْ بَيُوتٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَصِبْيَانٍ وَمَالٍ ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي صَاعِدٍ .

ويقال : تَنَوَّلَ عَلَيْهِ الْقَوْمُ ، أَيْ عَلَوْهُ بِالشَّمِّ وَالضَّرْبِ .

وَالنَّوْلُ بِالْتَحْرِيكِ : جَنُونٌ يَصِيبُ الشَّاةَ

فَلَا تَتَّبِعُ الْغَنَمَ وَتَسْتَدِيرُ فِي مَرَاتِعِهَا . وَشَاةٌ ثَوَلَاءُ وَتَيْسٌ أَثَوَلٌ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

تَلْقَى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ

ثَوَلَاءَ مُخْرِقَةً وَذُئِبٌ أَطْلَسُ

وَأَنْشَالَ عَلَيْهِ التَّرَابُ ، أَيْ انْصَبَّ . يُقَالُ :

أَنْشَالَ عَلَيْهِ النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ ، أَيْ انْصَبُّوا .

(١) الكميّ .

[نهل]

نَهْلَانُ : اسم جبل . قال الأحر : يقال هو الضَّلَالُ بنُ نَهْلٍ^(١) مثل نَهْلٍ غير مصروف .
قال أبو عبيد : هو من أسماء الباطل .

[نيل]

النَّيْلُ : وعاء قضيب البعير . والنَّيْلُ : ضرب من النبت .

والأَنْيْلُ : البعير العظيم النَّيْلِ :

فصل الجيم

[جأل]

جَيَّالٌ^(٢) : اسم للضبع على فَيْعَل ، وهو معرفة بلا ألف ولام . قال الراجز :

قد زَوَّجُونِي جَيَّالًا فيها حَدَبٌ
دَقِيقَةُ الرُّفْعَيْنِ^(٣) ضَخَاءُ الرُّكْبِ

(١) في المخطوطات : نَهْلَلٌ مثل نَهْلَلٍ .
وضبط هنا عن اللسان والقاموس .

(٢) في القاموس : جَالٌ : كمنع ذهب وجاء ، والصوف : جمعه واجتمع ، لازم متعدٍ ، وكفرج جَاءَ لَنَا مُحَرَكَةٌ : عرج . والاجْتَالُ والجتال : الفرع ، وجيالٌ وجيالةٌ ممنوعين وجَيْلٌ بلا همز ، والجيالُ ، كله الضُّعُفُ . وجيالةٌ الجريح : غَثِيثَتُهُ .

(٣) قوله دَقِيقَةُ الرُّفْعَيْنِ ، رواه في مادة (رفع) دَقِيقَةُ الْأَرْفَاعِ .

قال الكسائي : هي جِيَالَةٌ . وقال أبو علي النحوي : وربما قالوا جَيْلٌ للتخفيف ويتركون الياء مصححةً ، لأنَّ الهمزة وإن كانت ملقاةً من اللفظ فهي مُبْقَاةٌ في النية ، ومعاملةٌ معاملةً المُنْتَبِةِ غير المحذوفة . ألا ترى أنَّهم لم يقلبوا الياء ألفاً كما قلبوها في نابٍ ونحوه ، لأن الياء في نِيَّةٍ سكونٍ .

[جبل]

الْجَبَلُ : واحد الْجِبَالِ .

وَالْجَبَلَانِ : جَبَلَا طَيِّئٌ : أَجَا^(١) وَسَلَمَى .
وَجَبَلَهُ اللهُ ، أى خلقه .

وَأَجْبَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا حَفَرُوا فَبَلغُوا الْمَكَانَ الصُّلْبَ .

وَأَجْبَلَ الْقَوْمُ أَيضاً ، أى صاروا إلى الجبل ، عن ابن السكيت .

وَجَبَلَةُ بْنُ أَيُّهُمْ : آخر ملوك عَسَّانٍ^(٢) .

وَالْجِبْلَةُ بِالْكَسْرِ : الْخَلْقَةُ . يقال للرجل

إِذَا كَانَ غَلِيظًا : إِنَّهُ لَذُو جِبْلَةٍ . قال الأعشى :

وَطَالَ السَّنَامُ عَلَى جِبْلَةٍ

كَخَلْقَاءَ مِنْ هَضْبَاتِ الْخَضَنِ

(١) قوله أَجَا ، هو على فَعَلَ .

(٢) من ولد ولد عمرو بن النعمان الجبلي ، وأما محمد

ابن عليّ الجبليّ فن جبل الأندلس اه من القاموس .

والتشديد عن أهل المدينة ، و (جُبْلًا) بالضم
والتشديد عن الحسن وابن أبي إسحاق .

وَالْجِبْلَةُ : الْخِلْقَةُ ؛ ومنه قوله تعالى :
﴿ وَالْجِبْلَةُ الْأَوَّلِينَ ﴾ . وقرأها الحسن بالضم ،
والجمع الْجِبَلَاتُ .

وَالْجُبُلُ : قَدَحٌ غَلِيظٌ مِنْ خَشَبٍ . وَأَنشد
أبو عمرو ^(١) :

وَكُلُّ هَنِيئًا نَمَ لَا تُزْمَلُ
وَادْعُ هُدَيْتَ بَعْتَادِ جُنْبُلٍ ^(٢)

[جبل]

أبو زيد : الْجُبْلُ : الْكَثِيرُ مِنَ الشَّعْرِ .
وَنَاصِيَةُ جُبْلَةٍ . ويستحبُّ في نواصي الخيل
الْجُبْلَةُ ، وهي المعتدلة في الكثرة والطول ،
والاسم منه الْجُبُولَةُ وَالْجُنَالَةُ .

وَالْجُبْلَةُ : النَّمْلَةُ السُّودَاءُ .
وشجرة جُبْلَةٌ ، إذا كانت كثيرة الورق
ضخمة .

وَأَجْنَالُ الطَّائِرِ بِالْهَمْزِ ، إذا نفَسَ ريشه . قال :
* جاء الشتاء وأجْنَالُ الْقُنْبَرِ ^(٣) * .

(١) لأبي الغريب النصري .

(٢) في المخطوطات : « وكل هنيئًا » بعد قوله

« وادْعُ » ، وما هنا كما في اللسان .

(٣) في اللسان : « الْقُبْرُ » ، وبعده : =

وقال قيس بن الخطيم :

بَيْنَ شُكُولِ النِّسَاءِ خِلْقَتُهَا

قَصْدٌ فَلَا جِبْلَةٌ وَلَا قَصْفٌ

وَالشُّكُولُ : الضُّرْبُ .

ويقال أيضًا : مَالُ جِبْلٍ ، أى كثيرٌ .
وَأَنشد أبو عمرو :

وَحَاجِبٌ كَرَدَسُهُ فِي الْخُبُلِ

مِنَّا غَلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلٍ

حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالِ جِبْلٍ

ويقال أيضًا : حَى جِبْلٍ ، أى كثيرٌ .

ومنه قول أبي ذؤيب :

مَنَآيَا يُقَرِّبُنَ الْخُتُوفَ لِأَهْلِهَا

جِهَارًا وَيَسْتَمْتَعِينَ بِالْأَنْسِ الْجِبْلِ ^(١)

يقول : النَّاسُ كُلُّهُمْ مُتَمَتِّعٌ لِلْمَوْتِ ،

يَسْتَمْتَعُ بِهِمْ .

وَامْرَأَةٌ مَجْبَالٌ ، أى غليظة الخلق .

وشىءٌ جَبِلٌ بكسر الباء ، أى غليظٌ جافٌ .

وَالْجِبْلَةُ بِالضَّمِّ ^(٢) : السَّنَامُ . وَالْجِبْلُ :

الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وفيه لغات قرئ بها قوله تعالى :

﴿ وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جُبْلًا كَثِيرًا ﴾ عن

أبي عمرو ، و (جُبْلًا) عن الكسائي ، و (جِبْلًا)

عن الأعرج وعيسى بن عمر ، و (جِبْلًا) بالكسر

(١) ويروى : « الْجُبْلِ » بالضم .

(٢) في القاموس : ويفتح .

* واَقْلَوْنِي عَلَى عُودِهِ الْجَعْلُ^(١) *

ويقال : الْجَعْلُ : الْجَعْلُ .

وَجَعَلَهُ^(٢) ، أى صرعه . وَجَعَلَهُ شَدَدَ

للمبالغة . قال الكميت :

ومال أبو الشعثاء أَشَعَثَ دَائِمًا

وإنَّ أبا جَعْلٍ قَتِيلٌ مُجَعَّلٌ

وربما قالوا جَعَلَهُ ، إذا صرعه ، وللم زائدة .

[جعَل]

الْجَعْدَلُ^(٣) : الحادِرُ السمينُ .

وَجَعْدَلَهُ ، أى صرعه .

[جعَل]

الْجَحْفَلُ : الجيشُ . ورجلٌ جَحْفَلٌ ، أى

عظيم القدر .

وَالْجَحْفَلَةُ للحافر ، كالشَّفَّةُ للإنسان .

وَجَعْفَلَهُ ، أى صرعه ورماه . وربما قالوا :

جَعْفَلَهُ .

وَتَجَحَّفَلَ القومُ ، أى اجتمعوا .

(١) فى نسخة أول البيت :

فلما تَقَضَّتْ حاجةً من تَحْمَلٍ

وقلص

(٢) جَعَلَ من باب مَنَعَ .

(٣) الْجَعْدَلُ كَجَعْفَرٍ ، وقُنْفُذٍ .

وَأَجْنَأَلَّ الرجلُ ، إذا غَضِبَ وَتَهَيَّأَ للقتال .

أبو زيد : أَجْنَأَلَّ النبتُ ، إذا اهتزَّ وأمكن

لأن يُقْبَضَ عليه . قال : والمُجْنَأِلُ المنتصبُ قائمًا .

[جعل]

الْجَحَالُ بالضم : السَّمُ . وأنشد الأحرر^(١) :

* جَرَّعَهُ الذِّيفَانَ وَالْجَحَالَ^(٢) *

وأما الْجَحَالُ بالخاء فلم يعرفه أبو سعيد .

وَالْجَحْلُ : العسوبُ العظيم ، وهو فى خَلْقِ

الجرادة ، إذا سقط لم يضمَّ جناحيه .

وَالْجَحْلُ أيضًا : السِّقَاةُ الضخمُ .

وَالْجَعْلُ : الحرباء ، وهو ذَكَرٌ أُمُّ حَبِينٍ ،

ومنه قول ذى الرِّمَّة :

= * وَطَلَعَتْ شمسٌ عليها مِغْفَرُ *

* وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحُرُورِ تَسْكُرُ *

أى يذهب حرُّها .

(١) الشعر لشريك بن حيان العنبرى ، كما قاله

ابن برى . قال : وصوابه « جَرَّعَتْهُ » .

(٢) قبله :

لاقى أبو نخلة منى مالا

يَرُدُّهُ أو ينقل الجبالا

جرعته الذيفان والجحالا

وسلعا أورثه سبالا

يقال : طعنه جِدَالَهُ ، أى رماه بالأرض ،
فانجَدَلَ ، أى سقط .

وجادَلَهُ ، أى خاصمه ، مُجَادَلَةٌ وَجِدَالًا ؛
والاسم الجَدَلُ ، وهو شدة الخصومة .

وَجَدَلْتُ الحبلَ أَجْدُهُ^(١) جَدَلًا ، أى
فككته فتلاً محكماً . ومنه جارية مُجْدُولَةٌ الخلقِ حسنةُ
الجَدَلِ .

والمَجْدُولُ : القَصِيفُ لا من هزالٍ .

وغلَامٌ جَادِلٌ : مشدّدٌ .

وَجَدَلَ الحَبُّ في سُنبُلِهِ : قَوَى .

قال الأصمعي : الجَادِلُ من ولد الناقة فوق
الراشح ، وهو الذى قَوَى ومشى مع أمه .

وَالْجَدِيلُ : الزمامُ المَجْدُولُ من أَدَمَ ، ومنه
قول امرئ القيس :

وكَشَحَ لطيفٍ كالجَدِيلِ مُخَصَّرٍ

وساقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمَذَلِّ

وربما سَمِيَ الوشاحُ جَدِيلاً . قال عبد الله

ابن عَجَلان النهدي :

كَأَنَّ دِمَقْسًا أَوْ قُرُوعَ غَمَامَةٍ

على مَتْنِهَا حَيْثُ اسْتَمَرَّ جَدِيلُهَا^(٢)

(١) من باب نصر وضرب .

(٢) قبله .

جَدِيدَةٌ سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيٍّ نَمَتْهَا غُيُومُهَا

وَالْجَحْفَلُ : الغليظُ الشفةِ ، بزيادة النون .

[جدل]

الجَدَلُ : العضو ، والجمعُ الجُدُولُ^(١) .

وَالْأَجْدَلُ : الصقرُ .

وَالْمَجْدَلُ : القصر . ومنه قول الكميت :

* مَجَادِلُ شَدَّ الرَّاصِفُونَ اجْتِدَالَهَا^(٢) *

وقال الأعشى :

في مَجْدَلٍ شُدِّدَ بُيُنَانُهُ يَزِلُّ عَنْهُ ظَفَرُ الطَّائِرِ

وَالْجَدَالُ : البلخُ إذا اخضرَّ واستدار قبل

أن يشتدَّ ، بُلُغَةُ أَهْلِ نَجْدٍ ، الواحدة جَدَالَةٌ .
وقال يصف نخلاً^(٣) :

وسارتُ إلى يَبْرِينَ خَمْسًا فَأَصْبَحْتُ

يَخِرُّ عَلَى أَيْدِي السُّقَاةِ جَدَالَهَا

وَالْجَدَالَةُ : الأرضُ ، ومنه قول الراجز :

قد أَرْكَبُ الآلَةَ بَعْدَ الآلَةِ

وَأَتْرُكُ الْعَاجِزَ بِالْجَدَالَةِ^(٤)

(١) والأجدال كما في القاموس .

(٢) في نسخة أول البيت :

* كَسَوْتُ الْعِلَافِيَّاتِ هُوجًا كَأَنَّهَا *

(٣) الشعر للمخيل السعدي .

(٤) بعده :

* مُنْعَمِرًا لَيْسَتْ لَهُ مَحَالَةٌ *

ويقال : فلانٌ جِدْلٌ مالٍ ، إذا كان رفيقاً
بسياسته .

والجِدْلُ بالتحريك : الفرحُ . وقد جَدَلَ
بالكسر يَجْدُلُ فهو جَدْلَانُ . وأَجْدَلُهُ غيره ،
أى أفرحه .

واجتَدَلَ ، أى ابتهج .

[جرل]

الجرلُ ، بالتحريك : الحجارةُ ، وكذلك
الجرولُ ، والواو للإلحاق بجمعٍ .

وجرولٌ : لقبُ الخطيئة العنسيِّ الشاعر . قال
الكميت :

وَمَا ضَرَّهَا أَنْ كَعْبًا ثَوَى

وَفَوَّرَ مِنْ بَعْدِهِ جَرُولُ

وأرضُ جرلةٌ : ذاتُ جراولٍ . ومكانٌ
جرلٌ ، والجمع الأجرالُ . ومنه قول الشاعر^(١) :

مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ

وقد يكون جمع جرلٍ ، مثل جبلٍ وأجبالٍ .

والجرئال^(٢) : صِبْغٌ أحمرٌ ، عن الأصمعي .

وجريالُ الذهب : حُرَّتُهُ . قال الأعشى :

وَجَدِيلٌ وَشَدَقَمٌ : فحلان من الإبل كانا
للنعمان بن المنذر .

والجديلةُ : الشاكلةُ . والجديلةُ :
القبيلةُ والناحيةُ .

وَجَدِيلَةٌ : حَيٌّ مِنْ طَيِّبٍ ، وهو اسمُ أمٍّ ،
وهي جديلةُ بنتِ سُبَيْعِ بن عمرو ، من حمير ،
إليها ينسبون . والنسبة إليهم جدليٌّ ، مثل نففيٍّ .
والجدلاء من الدروع : المنسوجةُ ، وكذلك
المجدولةُ ، وهي المحكَّمةُ .

والجندلُ : الحجارةُ ، ومنه سُمِّيَ الرجلُ .
والجندلُ بفتح النون وكسر الدال : الموضعُ
فيه حجارةُ .

والجدولُ : النهرُ الصغيرُ .

[جدل]

الجِذْلُ ، واحد الأَجْذَالِ ، وهي أصول
الخطَبِ العظامُ ، ومنه قول الحُبَابِ بن المنذر ،
« أنا جَذِيلُهَا الْمُحَكَّكُ » .

والجاذِلُ : المنتصبُ مكانه لا يبرح ، شبهَ
بالجِذْلِ الذِي يُنْصَبُ فِي الْمَاعِظِنِ لَتَحْتَكَّ بِهِ الْإِبِلُ
الجرَبِي . قال الشاعر^(١) :

* لَأَقْتُ عَلَى الْمَاءِ جَذِيلاً وَاتِدَا^(٢) *

(١) في نسخة زيادة : « أبو محمد الفقعي » .

(٢) بعده :

* وَلَمْ يَكُنْ يُخْلِفُهَا لِلْوَاعِدَا *

(١) جرير .

(٢) بالكسر ، كما في القاموس .

إذا جُرِّدَتْ يوماً حَسِبْتَ خَمِيصَةً

عليها وجريال النضير الدلامصا^(١)

والجُرِّيَالُ : الخمرُ ، وهو دون السُّلَافِ في الجودة . ويقال : جُرِّيَالُ الخمر : لونها . وينشد للأعشى :

وَسَيِّئَةٌ مِمَّا تُعْتَقُ بِأَبْلِ

كَدَمِ الدَّيْبِ سَلْبَتْهَا جُرِّيَالُهَا
يقول : شَرِبْتُهَا حمراءَ وَبَلْتُهَا بِيضاً .

[جر دخل]

الْجِرْدَحْلُ من الإبل : الضَّخْمُ .

[جزل]

الْجَزَلُ : ما عَظُمَ من الحطب وَيَبَسَ .

وأنشد أحمد بن يحيى :

فَوَيْهَا لِقَدْرِكَ وَيَهَا لَهَا

إذا اخْتِيرَ في المَحَلِّ جَزَلُ الحَطَبِ

والجَزِيلُ : العظيمُ . وعطاءُ جَزَلٍ وَجَزِيلٍ ، والجمع جَزَالٌ .

وَأَجَزَلْتُ لَهُ من العطاء ، أَيْ أَكْثَرْتُ .

وفلانٌ جَزَلُ الرَّأْيِ . وامرأةٌ جَزَالَةٌ^(٢)

بَيِّنَةُ الْجَزَالَةِ ، إذا كانت ذاتَ رَأْيٍ .

(١) شبه شعرها بالخميصة في سواده وسلوسته ، وجسدها بالنضير وهو الذهب .

(٢) وزاد المجد : « وَجَزَلَاءُ » .

واللفظ الْجَزَلُ : خلاف الركيك .

وَالْجَزَلُ : الْقَطْعُ . يقال : جَزَلْتُ الشَّيْءَ جَزَلَتَيْنِ ، أَيْ قَطَعْتَهُ قِطْعَتَيْنِ .

وَالْجَزَالَةُ أَيْضاً بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ من التمر .

وهذا من الْجَزَالِ ، أَيْ مِنْ صِرَامِ النخل . ومنه قول الراجز :

* حَتَّى إِذَا مَا حَانَ مِنْ جِزَالِهَا^(١) *

وَالْجَزَلُ بِالْتَحْرِيكِ : أَنْ تَصِيبَ الْغَارِبَ دَبْرَةً فَيُخْرِجَ مِنْهُ عَظْمٌ فَيَنْطَاطِمُ مِنْ مَوْضِعِهِ . يقال : بَعِيرٌ أَجَزَلُ . قال أبو النجم :

* تُغَادِرُ الصَّمَدَ كَظْهَرِ الْأَجَزَلِ^(٢) *

وَالْجَوْزَلُ : فَرْخُ الْحَمَامِ ؛ وَرَبَّمَا سُمِّيَ الشَّابُّ جَوْزَلًا .

وَالْجَوْزَلُ : السَّمُّ . قال أبو عبيدة : لَمْ يَسْمَعْ ذَلِكَ إِلَّا فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ نَاقَةً :

(١) بعده :

* وَحَطَّتِ الْجَرَّامُ مِنْ جَلَالِهَا *

(٢) قبله :

يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلِ

وَهِيَ حِيَالُ الْفَرَقْدَيْنِ تَعْتَلِي

وَالْجَعْلُ : الْحِرْقَةُ الَّتِي تُنْزَلُ بِهَا الْقِدْرُ عَنْ
النَّارِ ، وَالْجَمْعُ جُعْلٌ ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتُبٍ .
وَأَجَعَلْتُ الْقِدْرَ ، أَيْ أَنْزَلْتُهَا بِالْجَعْلِ .
وَأَجَعَلْتُ لِفُلَانٍ مِنَ الْجُعْلِ فِي الْعَطِيَّةِ .
وَأَجَعَلْتُ الْكَلْبَةَ وَاسْتَجَعَلْتُ فَهِيَ مُجَعِلٌ ،
إِذَا أَرَادَتْ السِّفَادَ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ السَّبَاعِ .
وَأَجَعَلَ وَجَعَلَ بِمَعْنَى . قَالَ الشَّاعِرُ
أَبُو زَيْدٍ (١) :

نَاطَ أَمَرَ الضَّعَافِ وَأَجَعَلَ اللَّيْ
لَ كَحَبْلِ الْعَادِيَةِ الْمَمْدُودِ

[جعل]

الْجَعْلُ : السَّحَابُ الَّذِي قَدْ هَرَّاقَ مَاءَهُ ثُمَّ
انْجَعَلَ .

وَالْجُعْلُ بِالضَّمِّ : الصُّوفُ الْكَثِيرُ . قَالَتْ
الضَّائِنَةُ : أَوْلَدَ رُخَالًا ، وَأَجَزُ جُفَلًا ، وَأُحْلَبُ
كُثْبًا نَقَالًا ، وَلَمْ تَرَ مِثْلِي مَالًا .

قَوْلُهَا : جُفَلًا ، أَيْ أَجَزُ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ ،
وَذَلِكَ أَنَّ صَوْفَهَا لَا يَسْقُطُ إِلَى الْأَرْضِ شَيْءٌ مِنْهُ
حَتَّى يُجَزَّ كُلُّهُ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ شَعْرَ الْمَرْأَةِ :

(١) فِي اللِّسَانِ : وَقَالَ يَرْتِي اللَّجْلَاجُ ابْنَ أُخْتِهِ .

* سَعَتْنِ كَأَسَا مِنْ دُعَافٍ وَجُوزَلَا (١) *

[جعل]

جَعَلْتُ كَذَا أَجْعَلُهُ جَعْلًا (٢) وَجَعْلًا .
وَجَعَلَهُ اللَّهُ نَبِيًّا (٣) ، أَيْ صَيَّرَهُ .
وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ إِنَاءًا ، أَيْ سَمُومًا .
وَالْجُعْلُ : النَّخْلُ الْقِصَارُ ، الْوَاحِدَةُ جَعْلَةٌ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ (٤) :

* أَوْ يَسْتَوِي جَنِيْهَا وَجَعْلُهَا (٥) *

وَالْجُعْلُ بِالضَّمِّ : مَا يُجْعِلُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ شَيْءٍ
عَلَى الشَّيْءِ يَفْعَلُهُ . وَكَذَلِكَ الْجَعْلَةُ (٦) بِالْكَسْرِ .
وَالْجَعِيلَةُ مِثْلُهُ .

وَالْجُعْلُ : دَوْبِيَّةٌ . وَقَدْ جَعَلَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ ،
جَعْلًا ، أَيْ كَثُرَ فِيهِ الْجِعْلَانُ .

(١) صدره :

* إِذَا الْمُلُويَاتُ بِالْمُسُوحِ لَقِيْنَهَا *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جَعْلًا وَتَضَمُّ ، وَجَعَالَةً
وَيَكْسَرُ .

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ : وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « وَجَعَلَنِي
نَبِيًّا » أَيْ صَيَّرَنِي .

(٤) فِي نُسْخَةٍ : « قَالَ الرَّاجِزُ » .

(٥) قَبْلَهُ :

* أَقْسَمْتُ لَا يَذْهَبُ عَنِّي بَعْلُهَا *

(٦) الْجَعَالَةُ مِثْلُهَا وَكَتَابٌ ، وَقَفْلٌ وَسَفِينَةٌ .

قَامُوسٌ .

وقال بعضهم: الأَجْفَلِي والأَزْفَلِي: الجماعة من كل شيء.

وَجَفَل، أى أسرع. والجَافِلُ: المنزعج. قال الشاعر^(١):

مُرَاجِعٌ تُجَدِّدُ بَعْدَ فِرْكَ وَبِغْضَةٍ
مُطَلَّقٌ بُصْرَى أَصَمُّ الْقَلْبِ جَافِلُهُ
والإِجْفِيلُ: الجبان. وظَلِيمٌ إِجْفِيلٌ.
يَهْرُبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَأَجْفَلَ القومُ، أى هربوا مسرعين. والجُفَالَةُ من الناس: الجماعة.

وَأَجْفَلَتِ الرِّيحُ فَهِيَ مُجْفِلٌ، أى أسرعَتْ، وَجَافِلَةٌ أَيْضًا.

وَأَجْفَلَتِ الرِّيحُ بِالتُّرَابِ، أى أَذْهَبَتْهُ وَطَيَّرَتْهُ. وَأَشْدُّ الْأَصْمَى^(٢):

وَهَابٍ كَجُمَانِ الْحَمَامَةِ أَجْفَلَتْ

بِهِ رِيحٌ تُرْجِجُ وَالصَّبَا كُلُّ مُجْفَلٍ
وَأُجْفَلَ القومُ، أى انقلعوا كلُّهم فمضوا.

[جَل]

الْجَلُّ، بالفتح: الشِّرَاعُ؛ والجمع جُلُولٌ.
قال القطامي:

(١) أبو الرُّبَيْسِ الثعلبي.

(٢) لمزاحم العقيلي.

وَأَسْوَدَ كَالْأَسْوَدِ مُسَبِّكًا
عَلَى اللَّتْنَيْنِ مُنْسَدِلًا جُفَلًا^(١)

ولا يوصف بالجُفَالِ إِلَّا وفيه كثرة.
والجُفَالُ أَيْضًا: ما نَفَاهُ السَّيْلُ.

وَجُفَالَةُ الْقَدَرِ: ما أَخَذَتْهُ مِنْ رَأْسِهَا بِالْمَغْرِفَةِ.
وَأَخَذْتُ جُفَلَةً مِنْ صَوْفٍ، أى جُزَّةً،
وهو اسم مفعولٍ مثل قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ
اِغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾.

قال أبو زيد: يقال دعوتهم الجَفَلَى والأَجْفَلَى.
والأَصْمَعَى لم يعرف الأَجْفَلَى. وهو أن تدعو
الناس إلى طعامك عامة. قال طرفة:

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

قال الأخفش: يقال: دُعِيَ فلان في النَقَرَى
لا في الجَفَلَى، أى دُعِيَ في الخاصة لا في العامة.
وقال الفراء: جاء القومُ أَجْفَلَةً وَأَرْفَلَةً،
أى جماعة. وجاءوا بِأَجْفَلَتِهِمْ وَأَرْفَلَتِهِمْ، أى
بجماعتهم.

(١) قال ابن بري: قوله وَأَسْوَدَ معطوف على

منصوب قبل البيت، وهو:

تُرَيْكُ بَيَاضَ لَبَتَيْهَا وَوَجْهًا

كَقَرْنِ الشَّمْسِ أَفْتَقَ ثُمَّ زَالَ

فِي ذِي جُلُولٍ يُقَضَّى الْمَوْتَ صَاحِبُهُ

إِذَا الصَّرَارِيُّ مِنْ أَهْوَالِهِ ارْتَسَمَا
وَالْجَلَّةُ : الْبَعْرُ . يُقَالُ : إِنَّ بَنِي فُلَانٍ وَقُودَهُمِ
الْجَلَّةُ ، وَوَقُودُهُمِ الْوَالَّةُ . وَهُمْ يَجْتَلُونَ الْجَلَّةَ ، أَيْ
يَلْقَطُونَ الْبَعْرَ .

وَالْجُلُّ بِالضَّمِّ : وَاحِدٌ جِلَالٍ الدُّوَابِّ . وَجَمْعُ
الْجِلَالِ أَجِلَّةٌ .

وَالْجُلُّ الَّذِي فِي قَوْلِ الْأَعْشى :

وَشَاهِدُنَا الْجُلُّ وَالْيَا

سَمِينٌ^(١)

هُوَ الْوَرْدُ ، فَارْسَى مَعْرَبٌ .

وَجُلُّ الشَّيْءِ : مَعْظَمُهُ .

وَالْجُلَّى : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ؛ وَجَمْعُهَا جُلُلٌ ، مِثْلُ
كُبْرَى وَكُبْرٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ طَرْفَةِ :

* مَتَى أَدْعَ فِي الْجُلَّى أَكُنْ مِنْ مُحَاتِبِهَا^(٢) *
وَقَالَ آخِرُ^(٣) :

وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَى جُلَّى وَمَكْرَمَةٍ

يَوْمًا كَرَامًا مِنَ الْأَقْوَامِ فَادْعِينَا

وَالْجَلَّةُ : وَِعَاءُ التَّمْرِ .

وَالْجِلُّ بِالْكَسْرِ : قَصَبُ الزَّرْعِ إِذَا حُصِدَ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : مَالُهُ دِقٌّ وَلَا جِلٌّ ، أَيْ دَقِيقٌ
وَلَا جَلِيلٌ .

وَالْجَلَّةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَسَانُ ، وَهُوَ جَمْعُ جَلِيلٍ ،
مِثْلُ صَبِيٍّ وَصَبِيَّةٍ . قَالَ النَّمْرُ :

أَزْمَانٌ لَمْ تَأْخُذْ إِلَى سِلَاحِهَا

إِلَى بَحْلَتِهَا وَلَا أَبْكَارِهَا

وَمَشِيخَةٌ جِلَّةٌ ، أَيْ مَسَانٌ .

وَالْمَجَلَّةُ : الصَّحِيفَةُ فِيهَا الْحِكْمَةُ . قَالَ

أَبُو عُبَيْدٍ : كُلُّ كِتَابٍ عِنْدَ الْعَرَبِ مَجَلَّةٌ . وَقَوْلُ النَّابِغَةِ :

مَجَلَّتُهُمْ ذَاتُ الْإِلَهِ وَدِينُهُمْ

قَوِيْمٌ فَما يَرْجُونَ غَيْرَ الْعَوَاقِبِ

فَمَنْ رَوَاهُ بِالْجِيمِ فَهُوَ مِنْ هَذَا ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالْهَاءِ
فَمَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَحْجُونَ فَيَحُلُونَ مَوَاضِعَ مُقَدَّسَةً .

وَجَلَالُ اللَّهِ : عَظَمَتُهُ .

وَقَوْلُهُ : فَعَلْتُهُ مِنْ جَلَالِكَ ، أَيْ مِنْ أَجْلِكَ .
وَأَنشَدَ الْكَسَائِي :

* وَإِذَا كَرَّاهِيَ الْقَوْمَ الْعِدَا مِنْ جَلَالِهَا^(١) *

وَالْجَلَالَةُ : الْبَقَرَةُ الَّتِي تَتَّبِعُ النَّجَاسَاتِ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « نَهَى عَنْ لَبَنِ الْجَلَالَةِ » .

(١) صدره :

* حَيَاتِي مِنْ أَسْمَاءٍ وَالْخَرَقُ بَيْنَنَا *

(١) تكملة بيت الأعشى :

* وَالْمُسْمِعَاتُ بِقُصَابِهَا *

(٢) فِي نَسْخَةِ بَقِيَةِ الْبَيْتِ :

* وَإِنْ يَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ *

(٣) هُوَ بَشَّامَةُ بْنُ حَزَنٍ النَّهْشَلِيُّ .

نبتٌ ضعيفٌ يُحْتَسَى به خصائصُ البيوتِ . وقال ^(١) :
ألا ليت شعري هل أبيتُ ليلةً

بمكةَ حولي ^(٢) ، إذ خيرٌ وجليلٌ ^(٣)
الواحدةُ جليلةٌ ، والجمعُ جلائلٌ .
قال الشاعر :

* يلودُ بجنبي مرخةً وجلالٍ *
والجلجلُ : واحدُ الجلالِ ، وصوته
الجلجلةُ ، وصوتُ الرعدِ أيضاً .

والمجلجلُ : السحابُ الذي فيه صوتُ الرعدِ .
وجلجلتُ الشيءَ ، إذا حركته بيدي .

وتجلجلَ في الأرض ، أي ساخ فيها ودخل .
يقال : تجلجلت قواعدُ البيت ، أي تَضَعَضَت .

وفي الحديث « إنَّ قارون خرج على قومه يتبخر
في حلة له ، فأمر الله الأرض فأخذته ، فهو
يتجلجلُ فيها إلى يوم القيامة » .

وحارُّ جلالٍ بالضم ، أي صافي النهيق .
وجلجلُ بالفتح : موضعٌ . قال ذو الرمة :

أيا ظبيةَ الوُعاءِ بين جلالٍ
وبين النقا آنتِ أم أمٌ سالمٍ

(١) في اللسان : « بفتحٍ وحولٍ » .

(٢) بلال .

(٣) بعده :

وهل أَرَدَنْ يوماً مِياهَ بَجْنَةٍ
وهل يَبْدُونُ لي شامةً وطفيلٌ

والجلالُ بالضم : العظيمُ . والجلالةُ : الناقةُ
العظيمةُ .

والجللُ : الأمرُ العظيمُ . قال وعلّة
ابن الحارث :

قومي هم قتلوا أميم أخى
فإذا رميتُ يصيبني سهمي
فلئن عموت لأعمون جلاً
ولئن سطوت لأوهن عظمي

والجللُ أيضاً : الهينُ ، وهو من الأضداد .
قال امرؤ القيس لما قُتِل أبوه :

* ألا كلُّ شيءٍ سواه جلالٌ ^(١) *
أي هينٌ يسيرٌ .

وفعلتُ ذاك من جلكِ أي من أجلك . قال
جميل :

رسمُ دارٍ وقفتُ في طلله
كدتُ أقضي الغداة ^(٢) من جلله
أي من أجله ، ويقال من عظمه في عيني .

والجليلُ : العظيمُ . والجليلُ : الثمامُ ، وهو

(١) صدره :

* بقتل بني أسدٍ ربهم *

(٢) رواه النحويون : « أقضى الحياة » .

ويروى بالخاء مضمومة .

وَالْجُلْجُلَانُ : ثمرة الكزبرة . قال أبو الفوث :

هو السمسم في قشره قبل أن يُحصد .

وَالْجُلْجُلَانُ . حَبَّةُ الْقَلْب . يقال . أصبتُ

جُلْجُلَانَ قَلْبِهِ .

وَجَلَّ الْقَوْمُ مِنَ الْبَلَدِ يَجْلُونَ بِالضَّمِّ جُلُولًا ،

أَيَّ سَجَلُوا وَخَرَجُوا إِلَى بَلَدٍ آخَرَ ، فَهِيَ جَالَّةٌ .

يقال : اسْتَعْمِلَ فُلَانٌ عَلَى الْجَالَةِ ، كَمَا يَقَالُ عَلَى

الْجَالِيَةِ ، وَهِيَ بِمَعْنَى . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (١) :

* عُفْرٌ وَصِيرَانُ الصَّرِيمِ جَلَّتْ (٢) *

وَيَقَالُ أَيْضًا : جَلَّ الْبَعْرُ يَجْلُهُ جَلًّا ، أَيْ

التَّقَطُّهُ ، وَمِنْهُ سَمِّيَتِ الدَّابَّةُ الَّتِي تَأْكُلُ الْعَذِرَةَ

الْجَلَالَةَ . وَكَذَلِكَ اجْتَلَّتْ الْبَعْرُ .

وَجَلَّ فُلَانٌ يَجِلُّ بِالْكَسْرِ جَلَالَةً ، أَيْ

عَظُمَ قَدْرُهُ ، فَهُوَ جَلِيلٌ .

وقول لبيد :

* وَآخَرُهَا بِالْبَرِّ لِلَّهِ الْأَجَلُ (٣) *

يعنى الأعظم . وقول الراجز (٤) :

(١) في نسخة زيادة : « للعجاج » .

(٢) قبله :

* كَأَنَّهَا نُجُومُهَا إِذْ وَلَّتْ *

(٣) صدره :

* غَيْرَ أَنْ لَا تَكْذِبْنَهَا فِي التَّقَى *

(٤) هو أبو النجم .

* الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْأَجَلِ (١) *

يُرِيدُ الْأَجَلَ ، فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ضَرُورَةً .

وقول ابن أحرر :

يَا جَلَّ مَا بَعَدَتْ عَلَيْكَ بِلَادُنَا

وَطِلَابُنَا فَابْرُقْ بِأَرْضِكَ وَارْعُدْ

يَعْنَى مَا أَجَلَ مَا بَعَدَتْ .

وَجَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيْ أَسَنَّ . يُقَالُ جَلَّتْ

النَّاقَةُ ، إِذَا أَسَنَّتْ . عَنْ أَبِي نَصْرٍ .

وَجَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الْوَلَدِ ، أَيْ صَغُرَتْ .

وَأَجَلَّتُهُ فِي الْمَرْتَبَةِ .

وَأَتَيْتُ فُلَانًا فَمَا أَجَلَّنِي وَمَا أَحْشَانِي ، أَيْ

مَا عَاطَانِي جَلِيلَةً وَلَا حَاشِيَةً . فَالْجَلِيلَةُ : الَّتِي

نُتِجَتْ بَطْنًا وَاحِدًا . وَالْحَوَاشِي : صَفَارُ الْإِبِلِ .

وَيَقَالُ : مَا أَجَلَّنِي وَمَا أَدَقَّنِي ، أَيْ مَا عَاطَانِي

كَثِيرًا وَلَا قَلِيلًا .

وَيَقَالُ : مَالُهُ جَلِيلَةٌ وَلَا دَقِيقَةٌ ، أَيْ مَالُهُ

نَاقَةٌ وَلَا شَاةٌ .

وقول الشاعر :

* بَكَتْ فَأَدَقَّتْ فِي الْبُكَاءِ وَأَجَلَّتْ *

أَيْ أَتَتْ بِقَلِيلِ الْبُكَاءِ وَكَثِيرِهِ .

وَجَلَّلَ الشَّيْءَ تَجْلِيلًا ، أَيْ عَمَّ .

(١) بعده :

* أَعْطَى فَلَمْ يَبْخَلْ وَلَمْ يُبَخِّلْ *

قال : وتقول : اسْتَجَمَلَ البعيرُ ، أى صار
جملاً . وإنما يسمى جملاً ، إذا أُرْبِعَ .
والجَمَّالَةُ : أصحاب الجمال ، مثل الخيالة
والحمارة . قال الهذلي (١) :

حتى إذا أَسْلَكُوهُمْ في قُتَائِدَةٍ
شَلًّا كما تَطْرُدُ الجَمَّالَةَ الشُّرْدَا
والجمالُ : الحُسْنُ . وقد جَمَلَ الرجلُ بالضم
جملاً فهو جَمِيلٌ ، والمرأة جميلةٌ وجملاءُ أيضاً ،
عن الكسائي . وأنشد :

فَهِيَ جَمَلَاءُ كَبَدِرٍ طَالِعٍ
بَدَتْ ائْتَلَقَ جَمِيعًا بِالْجَمَالِ
وقول أبي ذؤيب :

* جَمَالَكَ أَيُّهَا الْقَلْبُ الْقَرِيحُ (٢) *

يريد : الزَّمْ تَجَمَّلَكَ وحياءك ، ولا تجزع
جزعاً قبيحاً .

والجَمَّالُ بالضم والتشديد : أَجْمَلُ مِنَ
الْجَمِيلِ .

ويقال للشحم المذاب : جَمِيلٌ .
وَجَمِيلٌ : طائرٌ جاء مصغراً ، والجمع جَمَلَانٌ
مثال كُمَيْتٍ وَكُمْتَانٍ .
وَجَلٌّ : أبو حنيفة من مَذْحِجٍ ، وهو جَمَلٌ

(١) هو عبد مناف بن ربيع الهذلي .

(٢) بقية البيت :

* سَتَلَقِي مِنْ ثَمَبٍ فَتَسْتَرْحُ *

وَالْمَجَلَّلُ : السحابُ الذي يُجَلَّلُ الأرضَ
بالمطر ، أى يُمْ .
وتَجَلَّلُ الفرسُ ، أن تلبسه الجُلُ .
وتَجَلَّلَهُ ، أى علاه . وتَجَلَّلَهُ ، أى أخذ
جَلَالَهُ .

والتَجَالُّ : التعاضُّمُ . يقال : فلان يَتَجَالُّ
عن ذلك ، أى يترفع عنه .
وَجُلُولَاءُ بالمدَّة : قريةٌ بناحية فارس ، والنسبة
إليها جُلُولِيٌّ على غير قياس ، مثل حَرُورِيٍّ في
النسبة إلى حَرُورَاءَ .

[جل]

الْجَمَلُ من الإبل . قال الفراء : الْجَمَلُ :
زوج الناقة ، والجمع جَمَالٌ وَأَجْمَالٌ وَجَمَالَاتٌ
وَجَمَائِلٌ .

والجَمِيلُ : القطيع من الإبل مع رُعَاتِهِ
وأربابه . قال الشاعر (١) :

* لَهْمُ جَامِلٌ مَا يَهْدُ اللَّيْلَ سَامِرُهُ (٢) *

قال ابن السكيت : يقال للإبل إذا كانت
ذُكُورَةً ولم يكن فيها أنثى : هذه جَمَالَةٌ بَنِي
فلانٍ . وقرئ : ﴿ كَأَنَّهُ جَمَالَةٌ صُفْرٌ ﴾ .

(١) هو الخطيئة .

(٢) صدره :

* فَإِنْ تَكَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَإِنَّهُمْ *

بن سعدِ العشيرة ، منهم هند بن عمرو الجَمَلِيُّ ،
وكان مع علي عليه السلام فُقِيتَ ، فقال قاتله ^(١) :

* قَتَلْتُ عِلْبَاءَ وَهِنْدَ الْجَمَلِيِّ ^(٢) *

وَجَمَلٌ : اسم امرأة .

وَالْجُمْلَةُ : واحدة الجَمَلِ .

وقد أَجْمَلْتُ الحِسابَ ، إذا رددته إلى الْجُمْلَةِ .

وَأَجْمَلْتُ الصَّنِيعَةَ عند فلان ، وَأَجْمَلُ فِي

صَنِيعِهِ .

وَجَمَلْتُ الشَّحْمَ أَجْمَلُهُ جَمَلاً وَاجْتَمَعَتْهُ ،

إذا أَذْبَنَتْهُ . وَرَبَّما قالوا : أَجْمَلْتُ الشَّحْمَ . حكاه

أبو عبيد .

وَأَجْمَلَ الْقَوْمُ ، أى كثرت جَمَالُهُمْ ، عن

الكسائي .

وَالْمُجَامَلَةُ : المعاملةُ بِالْجَمِيلِ .

ورجلٌ جَمَالِيٌّ بالضم والياء مشددة ، أى

عظيم الخلقِ . وناقَةٌ جَمَالِيَّةٌ : تُشَبَّهُ بِالْفَعْلِ من

الإبل في عِظَمِ الْخَلْقِ . قال الأعشى يصف ناقته :

جَمَالِيَّةٌ تَفْتَلِي بِالرِدَافِ

إذا كَذَّبَ الْأَمَاتُ الْمَحِيرَا

(١) قال ابن بري : هو لعمر بن يثرب

الضبي ، وكان فارس بنى ضبة يوم الجمل ، قتله

عمار بن ياسر في ذلك اليوم .

(٢) بعده :

* وَابْنًا لَصُوحَانَ عَلَى دِينَ عَلِيٍّ *

وحسابُ الْجَمَلِ بتشديد الميم .

وَالْجَمَلُ أَيْضاً : حبل السفينة الذى يقال له

الْقَلَسُ ، وهو حبالُ مجموعة . وبه قرأ ابن عباس

رضي الله عنهما : ﴿ حَتَّى يَلْبِجَ الْجَمَلُ فِي

سَمِّ الْخِلَاطِ ﴾ .

وَجَمَلَةٌ ، أى زَيْنَةٌ .

وَالْتَجَمَلُ : تَكَثَّفُ الْجَمِيلِ . وَتَجَمَّلَ ، أى

أَكَلَ الْجَمِيلَ ، وهو الشحمُ المذاب . قالت امرأة

لا بنتها : « تَجَمَّلِي وَتَعَفِّفِي » أى كُلِّي الشحم واشربي

العَفَافَةَ ، وهى ما بقى في الضرع من اللبن .

[جول]

جَالٌ يَجُولُ جَوْلًا وَجَوْلَانًا . وكذلك اجْتَالَ

وَأَنْجَالَ . قال الشاعر ^(١) :

وَأَبِي الَّذِي وَرَدَ الْكَلَابَ مُسَوِّمًا

بِالْخِيلِ تَحْتَ عَجَاجِهَا الْمُنْجَالِ

وَجَوْلَانُ الْمَالِ أَيْضاً بِالتَّحْرِيكِ : صِغَارُهُ

ورديته ، عن الفراء .

وَالْجَوْلَانُ بِالتَّسْكِينِ : جَبَلٌ بِالشَّامِ . ومنه

قول الشاعر ^(٢) :

(١) الفرزدق .

(٢) في نسخة زيادة : « النابغة الذبياني » .

* بَسَكِي حَارِثُ الْجَوْلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ ^(١) *

وحارث : قُلَّةٌ مِنْ قِلَالِهِ .

والإجالة : الإدارة . يقال في الميسر :
أَجَلِ السِّهَامَ .

والتجوال : التطواف .

وجَوْلٌ فِي الْبِلَادِ ، أَيْ طَوَّفَ .

قال أبو عمرو : جُلْتُ هَذَا مِنْ هَذَا ، أَيْ
اخترته منه .

واجْتَلْتُ مِنْهُمْ جَوْلًا ، أَيْ اخترت . قال
الكميت يمدح رجلاً :

وَكَاثِنٌ وَكَمْ مِنْ ذِي أَوَاصِرَ حَوْلَهُ

أَفَادَ رَغِيْبَاتِ اللَّهِ وَجَزَاهَا

وَأَخَرَ مُجْتَالٍ بَغِيرَ قَرَابَةٍ

هُنَيْدَةً لَمْ يَمْنَنْ عَلَيْهِ اجْتِيَاهَا

وَتَجَاوَلُوا فِي الْحَرْبِ ، أَيْ جَالَ بَعْضُهُمْ عَلَى
بَعْضٍ ؛ وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ مُجَاوَلَاتٌ .

وَالْمَجْوَلُ : ثَوْبٌ صَغِيرٌ تَجُولُ فِيهِ الْجَارِيَةُ .
ومنه قول امرئ القيس :

* إِذَا مَا اسْبَكْرَتِ بَيْنَ دِرْعٍ وَجِجَوْلٍ ^(٢) *

(١) بقية البيت :

* وَحَوْرَانٌ مِنْهُ خَائِفٌ مُتَضَائِلٌ *

(٢) صدره :

* إِلَى مِثْلِهَا يَرْبُؤُوا الْحَلِيمُ صَبَابَةً *

وَرَبَّمَا سَمَّوَا التَّرْسَ نَجْوَلًا .

وَالْمَجْوَلُ بِالضَّمِّ : جِدَارُ الْبَيْتِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

وَهُوَ كُلُّ نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْبَيْتِ إِلَى أَعْلَاهَا مِنْ
أَسْفَلِهَا . وَأَنشَدَ :

رَمَانِي بِأَمْرِ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي

بَرِيًّا وَمِنْ جَوْلِ الطَّوِيِّ رَمَانِي

وَالْجَالُ مِثْلُهُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

رُدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُفْمًا مُقْلَلَةً

وَصَادَقَتْ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَلَاحًا

وَالْجَمْعُ أَجْوَالٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : مَالُهُ جَوْلٌ ، أَيْ عَقْلٌ وَعَزِيْمَةٌ ،

مِثْلُ جَوْلِ الْبَيْتِ .

[جهل]

الْجَهْلُ : خِلَافُ الْعِلْمِ . وَقَدْ جَهِلَ فُلَانٌ جَهْلًا
وَجَهْمَالَةً .

وَتَجَاهَلَ ، أَيْ أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ .

وَأَسْتَجْهَلُهُ : عَدَّهُ جَاهِلًا ، وَأَسْتَخْفُهُ أَيْضًا .

قال الشاعر ^(٢) :

* نَزَوُ الْفُرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفُرَارَا *

وَالْتَجْهِيلُ : أَنْ تَنْسِبَهُ إِلَى الْجَهْلِ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « النَّابِغَةُ الْجَعْدِي » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « فَهْنُهُ مَثَلٌ لِلْعَرَبِ » . وَفِي

الْمُخْطُوطَةِ : « يُقَالُ نَزَوُ » الْح .

والجَهْلَةُ : الأمر الذي يحمك على الجهل .
ومنه قولهم : « الولد جَهْلَةٌ » .

والجَهْلُ : المفازة لا أعلام فيها . يقال :
ركبتها على جَهْولها . قال الشاعر سُوَيْد بن
أبي كاهل :

فركنها على جَهْولها

بِصِلَابِ الْأَرْضِ فِيمَنْ شَجَعُ

وقولهم : كان ذلك في الجَاهِلِيَّةِ الجَهْلَاءِ ، هو
توكيد للأَوَّلِ يُشْتَقُّ له من اسمه ما يُؤَكِّدُ به ، كما
يقال : وَتَدَّ وَاتَدَّ ، وَهَجَّ هَامِجٌ ، وَلَيْلَةٌ لَيْلَاهُ
ويومٌ أَيَوْمٌ .

[جبل]

جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، أَي صَنَفٌ . التَّرْكُ جِيلٌ ،
وَالرُّومُ جِيلٌ .

وَجِيْلَانُ ، بِالْكَسْرِ : قَوْمٌ رَتَّبَهُمْ كِسْرَى
بِالْبَحْرَيْنِ شِبْهَ الْأَكْرَةِ .

وَجِيْلَانُ ، بَفَتْحِ الْجِيمِ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَجِيْلَانُ الْحَصَى : مَا أَجَالَتْهُ الرِّيحُ مِنْهُ .

فصل الحاء

[جبل]

الْحَبْلُ : الرَّسَنُ ؛ وَيَجْمَعُ عَلَى حِيَالٍ
وَأَحْبِلُ ^(١) . وَقَالَ ^(٢) :

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلِ لَا أَبَاكَ ضَرَبَتْهُ

بِمِنْسَأَةٍ قَدْ جَرَّ حَبْلَكَ أَحْبِلًا

وَالْحَبْلُ : الْعَهْدُ . وَالْحَبْلُ : الْأَمَانُ ، وَهُوَ

مِثْلُ الْجَوَارِ . قَالَ الْأَعَشَى ^(١) :

وَإِذَا تَجَوَّزَهَا حَبْلُ قَبِيلَةٍ

أَخَذَتْ مِنَ الْأُخْرَى إِلَيْكَ حِبَالَهَا

وَالْحَبْلُ : الْوَصَالُ . وَيُقَالُ لِلرَّمْلِ يَسْتَطِيلُ

حَبْلٌ . وَحَبْلُ الْغَاتِقِ : عَصَبٌ . وَحَبْلُ الْوَرِيدِ :

عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ . وَحَبْلُ الذَّرَاعِ فِي الْيَدِ . وَفِي

الْمِثْلِ : « هُوَ عَلَى حَبْلِ ذِرَاعِكَ » ، أَيْ فِي

الْقُرْبِ مِنْكَ .

وَالْحَبْلَةُ ، بِالضَّمِّ : ثَمَرُ الْعِضَاهِ . وَفِي حَدِيثِ

سَعْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« لَقَدْ رَأَيْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَمَا لَنَا طَعَامٌ إِلَّا الْحَبْلَةُ وَوَرَقُ السَّمْرِ » .

وَيُقَالُ : ضَبُّ حَابِلٌ : يَرعى الْحَبْلَةَ .

وَالْحَبْلَةُ أَيْضًا : حَلٌّ يُجْعَلُ فِي الْقَلَائِدِ .

قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

(١) يَذْكُرُ مَسِيرًا لَهُ .

(٢) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمٍ ، مِنْ

بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ الدُّوَلِ » .

(١) وَزَادَ الْقَامُوسُ : وَأَحْبَالٌ وَحُبُولٌ .

(٢) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ : « الشَّاعِرُ أَبُو طَالِبٍ » .

وَيَزِينُهَا فِي النَّخْرِ حَتَّىٰ وَاضِحٌ

وَقَلَانْدٌ مِنْ حُبْلَةٍ وَسَلُوسٍ^(١)

وَالْحَبْلُ بِالْكَسْرِ: الدَاهِيَةُ، وَالْجَمْعُ الْحُبُولُ.

قَالَ كَثِيرٌ :

فَلَا تَعْجَلِي يَا عَزُّ أَنْ تَتَفَهَّمِي

بِنُصْحِ أُنَى الْوَاشُونَ أَمْ بِجُبُولٍ

وَيَقَالُ لِلوَاقِفِ مَكَانَهُ كَالْأَسَدِ لَا يَفِرُّ :

حَبِيلُ بَرَّاجٍ .

وَالْحَبِيلُ : الْحَمْلُ ، وَقَدْ حَبَلَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ

حُبْلَى ، وَنِسْوَةٌ حَبَالَى وَحَبَالِيَّاتٌ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهَا

أَفْعَلُ فَفَارَقَ جَمْعَ الصَّغْرَى . وَالْأَصْلُ حَبَالَى

بِكَسْرِ اللَّامِ ، لِأَنَّ كُلَّ جَمْعٍ ثَالِثُهُ أَلْفٌ انْكَسَرَ

الْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَهَا نَحْوَ مَسَاجِدَ وَجَعَاوِرَ ، ثُمَّ

أَبْدَلُوا مِنَ الْيَاءِ الْمُنْقَلِبَةَ مِنْ أَلْفٍ التَّائِيثَ أَلْفًا فَقَالُوا :

حَبَالَى بَفَتْحِ اللَّامِ ، لِيَفْرَقُوا بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ ، كَمَا قُلْنَاهُ

فِي الصَّحَارِيِّ ، وَلِيَكُونَ الْحَبَالَى كَحُبْلَى فِي تَرْكِ

صَرْفِهَا ؛ لِأَنَّهُمْ لَوْ لَمْ يَبْدَلُوا السَّقَطَتِ الْيَاءُ لِدُخُولِ

التَّنْوِينِ ، كَمَا تَسْقُطُ فِي جَوَارٍ .

وَالنِّسْبَةُ إِلَى حُبْلَى حُبْلِيٌّ وَحُبْلَوِيٌّ وَحُبْلَاوِيٌّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ حُبْلَى فِي كُلِّ ذَاتِ ظُفْرِ .

وَأَنشَدَ :

(١) قَبْلَهُ :

وَلَقَدْ لَهَوْتُ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ

بِنَقَاةِ جَيْبِ الدَّرْعِ غَيْرِ عَبُوسٍ

* أَوْ ذِيحَّةٌ حُبْلَى مُحْسَجٌ مُقَرَّبٌ *

وَيَقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي مُحْبَلٍ فَلَانٍ ، أَيْ فِي

وَقْتُ حَبَلٍ أُمِّهِ بِهِ .

وَحَبْلُ الْحَبْلَةِ : نِتَاجُ النَّتَاجِ وَوَلَدُ الْجَيْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « نَهَى عَنْ حَبَلِ الْحَبْلَةِ » .

وَأَحْبَلُهُ ، أَيْ أَفْقَحَهُ .

وَالْحَبْلَةُ أَيْضًا بِالْتَحْرِيكِ : الْقَضِيبُ مِنْ

الْكُرْمِ ؛ وَرَبَّمَا جَاءَ بِالتَّسْكِينِ .

وَالْحَبَالَةُ : الَّتِي يَصَادُ بِهَا .

وَالْحَابِلُ : الَّذِي يَنْصِبُ الْحَبَالَةَ لِلصَّيْدِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « اخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ » . وَيَقَالُ

الْحَابِلُ : السَّدَى فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالنَّابِلُ : اللَّحْمَةُ .

وَالْحَبُولُ : الْوَحْشِيُّ الَّذِي نَشِبَ فِي الْحَبَالَةِ .

وَالْحَابُولُ : الْكُرُّ ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي

يُصْعَدُ بِهِ النَّخْلُ .

وَاحْتَبَلَهُ ، أَيْ اصْطَادَهُ بِالْحَبَالَةِ .

وَمُحْتَبَلُ الْفَرَسِ : أَرْسَاعُهُ ؛ وَمِنْهُ

قَوْلُ لَبِيدٍ :

وَلَقَدْ أَغْدُو وَمَا يَعْدُمُنِي

صَاحِبُ غَيْرِ طَوِيلِ الْمُحْتَبَلِ

وَحِبَالٌ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ طَلِيحَةَ

ابْنِ خُوَيْلِدِ الْأَسَدِيِّ ، أَصَابَهُ الْمَسَامُونُ فِي الرِّدَّةِ

فَقَالَ فِيهِ :

فَإِنْ تَكِ أَدْوَادُ أُصْبِنَ وَنِسْوَةٌ

فَلَنْ تَذْهَبُوا فِرْعَاً بِقَتْلِ حِبَالٍ

والْحَنْبَلُ : الرجلُ القصيرُ ، والفروُ أيضا ،
واسم رجلٍ .

[حنل]

يقال : ما أجد منه حُنْتَالًا ، أى بُدًا . وقال
أبو زيد : مالى عنه حُنْتَالٌ مِأَى بُدٍّ .

[حنل]

أبو عبيد : الْحَنْبَلُ ، مثالُ الْهَمِيعِ : ضربٌ
من شجر الجبال ، وربما سُمِّيَ الرجلُ القصيرُ بذلك .
وَالْحُنَالَةُ : ما يسقط من قشر الشعير والأرز
والتمر وكلّ ذى قُشَارَةٍ إِذَا نُتِيَ .
وَحُنَالَةُ الدُّهْنِ : ثِقَلُهُ ، فسكانه الردىء من
كلّ شيء .

وَأَحْنَلْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا أَسَاتَ غِذَاءَهُ .
قال الشاعر^(١) :

بِهَا الذُّبُّ مَحْرُوقًا كَانَ عَوَاءُهُ

عَوَاءُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٍ

[حجل]

الْحَجْلُ : القيدُ . . وَالْحَجْلُ : الْخُلْخَالُ .
وَالْحَجْلُ بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِيهِمَا .

والتَّحْجِيلُ : بياضٌ فى قوائمِ الفرس ، أوفى
ثلاثٍ منها ، أوفى رجليه قلّ أو أكثر ، بعد أن

يجاوز الأرساغ ، ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين ؛
لأنّها مواضع الأحبال ، وهى الخلاخيل والقيود .

يقال : فرسٌ مُحَجَّلٌ ، وقد حُجِّلَتْ قوائمه
تَحْجِيلًا ، وإنّها لذاتُ أحبالٍ ، الواحدُ حِجْلٌ
عن الأصمعيّ . فإذا كان البياضُ فى قوائمه الأربع
فهو مُحَجَّلٌ أربع ، وإن كان فى الرجلين جميعا
فهو مُحَجَّلٌ الرجلين ، فإن كان بإحدى رجليه
وجاوز الأرساغ فهو مُحَجَّلُ الرجل اليمنى أو اليسرى ،
فإن كان البياض فى ثلاث قوائم دون رجلٍ
أو دون يديّ فهو مُحَجَّلٌ ثلاثٍ مطلقٌ يدٍ أو رجلٍ .
ولا يكون التحجيلُ واقعاً بيدٍ أو يدينِ ما لم
يكن معها أو معهما رجلٌ أو رجلان . فإن كان
مُحَجَّلٌ يدٍ ورجلٍ من شِقٍّ فهو مُمَسَّكُ الأيمنِ
مُطْلَقُ الأيسرِ ، أو مُمَسَّكُ الأيسرِ مُطْلَقُ الأيمنِ .
وإن كان من خلافٍ قلّ أو أكثر فهو مشكولٌ .

وَالْحَجَلَانُ : مِشْيَةُ الْمُقَيَّدِ . يقال : حَجَلَ
الطائرُ يَحْجِلُ وَيَحْجِلُ . وكذلك إِذَا نَزَا فى مِشْيَتِهِ
كما يَحْجِلُ البعيرُ الْعَقِيرُ على ثلاثٍ ، والغلامُ على
رجلٍ واحدةٍ أو على رجلين . قال الشاعر^(١) :

فَقَدْ بَهَّاتَ بِالْحَاجِلَاتِ إِفَالَهَا

وسيفُ كَرِيمٍ لَا يَزَالُ يَصُوعُهَا

(١) فى نسخة زيادة : « عبد الله بن الحجاج

الشبليّ ، وقيل للحطيئة » .

(١) فى نسخة زيادة : « ذو الرمة » .

لكثرة ما يسيل عليها من لبنها وتصلب أمهاتها
عليها ؛

لها حَجَلٌ قد قُرَعَتْ من رؤسها

لها فوقها مما تَحَلَّبَ واشِلٌ

والحَجَلَاءُ : الشاةُ التي ابيضت أوفطتها .

والحَوْجَلَةُ : قارورةٌ صغيرة واسعة الرأس .

قال العجاج :

كَأَنَّ عَيْنَيْهِ مِنَ الْغُورِ

قَلَتَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ

وحَجَلَتْ عينه تحجلاً ، أى غارت . عن

الأصمعي .

وتَحْجُلُ : اسمُ فرسٍ ، وهو في شعر لبيد^(٢) .

[حدل]

حَدَلٌ عليه يَحْدِلُ حَدَلًا ، إذا مال عليه

بالظلم . يقال : رجلٌ حَدَلٌ غيرُ عدلٍ .

ورجلٌ أَحْدَلُ بَيْنَ الْحَدَلِ ، إذا كان مائلًا

الشَّقُّ . قال الشيباني : الْأَحْدَلُ الذي في مَنْكبيه

ورقبته إقبالٌ على صدره .

(١) قال لبيد :

تَكَاثَرَ قُرُزُلٌ وَالْجُونُ فِيهَا

وَتَحْجُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْخَبَالُ

يقول : قد أنستُ صغارُ الإبل بالحاجِلَاتِ ،
وهي التي ضربتُ سَوْفَهَا فمشت على بعض قوائمها ،
وبسيفِ كريمٍ لكثرة ما شاهدتُ ذلك ،
لأنه يعرقها .

وأَحْجَلْتُ البعيرَ ، إذا أطلتَ قيده من يده
اليسرى وشدته في اليمنى .

والحَجَلَةُ بالتحريك : واحدة حِجَالِ
العروس ، وهي بيتٌ يُزَيَّنُ بالثياب والأسرة
والستور .

والحَجَلَةُ أيضاً : القَبَجَةُ ، والجمع حَجَلٌ
وحِجَالَانٌ وحِجَلَى . ولم يحى الجمع على فعلَى بكسر
الفاء إلا حرفان : الظَرْبَى جمع ظَرْبَانٍ وهي دُويبة
منتنة الريح ، وحِجَلَى جمع حَجَلٍ . قال الشاعر^(١) :

ارْحَمْ أَصْيَبِيَّتِي الَّذِينَ كَانَهُمْ

حِجَلَى تَدْرَجُ فِي الشَّرْبَةِ وَقَعٌ^(٢)

والْحَجَلُ : صغار أولاد الإبل وحشوها ،
الواحدة حَجَلَةٌ . قال لبيدٌ يصف إبلاً بكثرة
اللبن وأن رؤوس أولادها صارت قُرْعًا ، أى صُلْعًا ،

(١) هو عبد الله بن الحجاج الثعلبي .

(٢) بعده :

أَدْنُو لَتَرَحْنِي وَتَقْبَلْ تَوْبِي

وَأَرَاكَ تَدْفَعُنِي فَأَيْنَ الْمَدْفَعُ

[حزل]

احزَّالٌ، أى ارتفع . قال الشاعر ^(١) يصف ناقة:
ذَاتَ انْتِبَازٍ عَنِ الْحَادِي إِذَا بَرَكَتْ
خَوَّتْ عَلَى ثَفَنَاتٍ مُحْزَلَّاتٍ ^(٢)
يقال : احزَّالَتِ الإبلُ فى السَّيرِ : ارتفعت .
واحزَّالَ الجبلُ : ارتفع فوق السراب .

[حزل]

الحَزَنَبَلُ : القصيرُ الموثقُ الخلقِ .

[حذل]

قال أبو زيد : يقال لفرخ الضب حين يخرج
من بيضته حِسلٌ ، والجمع حُسُولٌ . ويُكْنَى
الضبُّ أبا الحِسلِ .
وقولهم فى المثل : « لا آتِيكَ سِنَّ الحِسلِ »
أى أبداً ؛ لأنَّ سنَّها لا تسقط أبداً حتى تموت .
والحِسلُ : ولدُ البقرة ، لا واحد له من
لفظه . ومنه قول الشاعر ^(٣) :

* وَهْنٌ كَأَذْنَابِ الحِسلِ صَوَادِرٌ ^(٤) *

(١) هو أبو دُوَادِ الإيَادِي .

(٢) قبله :

أعددتُ لِلْحَاجَةِ القُصْوَى يَمَانِيَةً

بين المَهَارِي وبين الأَرْحِيَّاتِ

(٣) الشنفرى الأزدى .

(٤) معجزة :

* وَقَدْ نَهَيْتُ مِنَ الدِّمَاءِ وَعَلَّتِ *

ويقال : قوسٌ حَذَلَاءٌ ، للتي تطامنَّتْ سَيْتِهَا .

[حذل]

الحُذَلُ : حاشية الإزارِ أو القميصِ . وفى
الحديث : « هَاتِي حُذْلَكَ » ، فجعلَ فيه الماء .
وحَذَلَتْ عينُهُ بالكسر تحَذَلُ حَذَلًا ، أى
سقطَ هُدْبُهَا من بَرَقَةٍ تكون فى أشْفَارِهَا . ومنه
قول معمر بن حمارٍ البارقِ :
* وَمَأْقَى عَيْنَيْهَا حَذَلٌ نَطُوفٌ ^(١) *
والحُذَلُ أيضاً : شئٌ من الحبِّ يُخْتَبَرُ .

قال الراجز :

إِنَّ بَوَاءَ زَادِهِمْ لَمَّا أُكِلَ

أَنْ يُحْذِلُوا فَيُكْثِرُوا مِنَ الحُذَلِ

ويقال الحَذَالُ : شئٌ يخرجُ من أصولِ
السَّكَمِ يُنْقَعُ فى اللبنِ فيؤْكَلُ .

قال أبو عبيد : الدُّودُمُ الذى يخرجُ من السَّمَرِ
هو الحَذَالُ .

[حزجل]

الحَرْجُلُ بالضم : الطويلُ .

[حرمل]

الحَرْمَلُ : هذا الحَبُّ الذى يُدَخَّنُ به .

(١) صدره :

* فَأَخْلَفْنَا مَوَدَّتَهَا فَقَاطَتْ *

أى قامت فى القَيْظِ تبكى عليهم .

والأنتى حَسِيلَةٌ ، عن الأصمعيّ .

والْحَسَالَةُ ، مثل الحَفَالَةِ .

والمَخْسُولُ مثل المَخْسُولِ ، وهو المزدول ،

وقد حَسَلَهُ ، أى رَذَلَهُ :

وحُسِلَ به ، أى أُخِسَ حَظُهُ .

وفلاهُ يُحَسِّلُ بنفسه ، أى يَقْصُرُ ويركب

بها الدابة .

والْحَسِيلَةُ : حَشَفُ النخل الذى لم يكن حَلَا

بُسْرُهُ ، فَيُبَسِّسُ وَيُودِنُ بِالْبَنِّ أَوْ بِالْمَاءِ ، وَيُمَرِّسُ

لَهُ تَمْرٌ حَتَّى يَحْلِيَهُ فَيُؤْكَلُ لَقِيماً . يقال : بُلُّوا لَنَا

أَمِنْ تِلْكَ الْحَسِيلَةِ . عن الكسائى .

[حـ]

الْحِسْكِلُ ، بالكسر : الصغير من ولد كلِّ

شَيْءٍ ، وَالْجَمْعُ حَسَاكِلُ وَحِسْكَلَةٌ . وأنشد

الأصمعيّ :

أَنْتَ سَقِيتَ الصَّبِيَّةَ الْعِيَامَا

الدَّرْدَقَ الْحَسِكَلَةَ الْهِيَامَا

خَنَاجِرًا تَحْسِبُهَا خِيَامَا

[حـ]

حَصَلْتُ الشَّيْءَ تَحْصِيلاً .

وَحَاصِلُ الشَّيْءِ وَتَحْصُولُهُ : بَقِيَّتُهُ .

وَالْحَصَائِلُ : الْبَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ حَصِيلَةٌ .

وَالْمَحْصَلَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَحْصُلُ تَرَابَ الْمَعْدِنِ
قال الشاعر (١) :

أَلَا رَجُلٌ جَزَاهُ اللَّهُ خَيْرَ

يَذُلُّ عَلَى مُحْصَلَةٍ تَبَيَّتْ (٢)

أى تَبَيَّتْ تَفْعَلُ كَذَا ، وَالْبَيْتُ مُضْمَنٌ .

ويروى : « أَلَا رَجُلًا » بمعنى هَاتِ لِي

رَجُلًا . ويروى : « أَلَا رَجُلٍ » بمعنى

أَمَّا مِنْ رَجُلٍ .

وَتَحْصِيلُ الْكَلَامِ : رَدُّهُ إِلَى مُحْصُولِهِ .

وَالْحَصِيلُ : نَبْتُ .

وقد حَصَلَ الْفَرَسُ حَصَلًا ، إِذَا اشْتَكَى بَطْنَهُ

مِنْ أَكْلِ تَرَابِ النَّبْتِ .

وَالْحَصَلُ أَيْضًا : الْبَلَحُ قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ وَتَظْهَرَ

تَغَارِيْقُهُ ، الْوَاحِدَةُ حَصَلَةٌ . قال الشاعر :

* يَنْحَتُّ مِنْهُنَّ السَّدَى وَالْحَصَلُ (٣) *

وقد أَحْصَلَ النَخْلُ .

(١) عمرو بن قِعَاسٍ أَوْ قِنْعَاسُ الْمُرَادَى .

(٢) بعده :

رَجُلٌ جُمِّتِ وَتَقُمُّ بَيْتِي

وَأَعْطَاهَا الْإِنَاوَةَ إِنْ رَضِيتُ

(٣) قبله :

* مُكَمَّمٌ جَبَّارُهَا وَالْجَمْعُ *

وَسَكَنَ الْحَصَلَ ضَرُورَةً .

وَالْحَصَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي الْأُنْدَرِ مِنَ
الْحَبِّ بَعْدَ مَا يُرْفَعُ الْحَبُّ ؛ وَهُوَ الْكُنَاسَةُ .
وَالْحَوْصَلَةُ : وَاحِدَةُ حَوَاصِلِ الطَّيْرِ . وَقَدْ
حَوَّصَلَ ، أَيْ مَلَأَ حَوْصَلَتَهُ . يُقَالُ : « حَوَّصِلِي
وَطَيْرِي » .

[حظَل]

الْحَظَلُ : الْمَنَعَ مِنَ التَّصَرُّفِ وَالْحَرَكَةِ . وَقَدْ
حَظَلَ عَلَيْهِ يَحْظُلُ بِالضَّمِّ .
قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَمَا يُعَدِّمُكَ لَا يُعَدِّمُكَ مِنْهُ

طَبَانِيَّةٌ فَيَحْظُلُ أَوْ يَفَارُ (٢)

وَيُقَالُ : رَجُلٌ حَظَلٌ وَحَظَّالٌ ، لِلْمُقْتَرِ
الَّذِي يَحْسَبُ أَهْلَهُ بِمَا يَنْفَقُ عَلَيْهِمْ . وَالْأَسْمُ
الْحِظَّالَانُ بِكَسْرِ الْحَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ (٣) :

(١) هُوَ الْبَخْتَرِيُّ الْجَعْدِيُّ .

(٢) قَبْلَهُ :

أَلَا يَا لَيْلٍ إِنْ خَيْرَتِ فِينَا

بِنَفْسِي فَانْظُرِي أَيْنَ الْخِيَارُ

وَلَا تَسْتَبْدِلِي مَنِّي دَنِيًّا

وَلَا بَرَمًا إِذَا حُبَّ الْقُتَارُ

فَمَا يَحْظُتُكَ لَا يَحْظُتُكَ مِنْهُ

... ..

(٣) مَنْظُورُ الدُّبَيْرِيِّ .

تُعَيِّرُنِي الْحِظَّالَانَ أُمُّ مُغَلَّسٍ

فَقُلْتُ لَهَا لَمْ تَقْذِفِينِي بِدَائِيَا (١)

وَالْحِظَّالَانُ بِالتَّحْرِيكِ : مَشْيُ الْغَضْبَانِ ، وَقَدْ

حَظَلَ الْمَشْيَ يَحْظُلُ ، إِذَا كَفَّ بَعْضَ مَشْيِهِ .

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِلْمَرَّارِ الْعَدَوِيِّ :

وَحَشَوْتُ الْغِيْظَ فِي أَضْلَاعِهِ

فَهُوَ يَمْشِي حَظَّالَانًا كَالنَّقَرِ

وَالْحَنْظَلُ : الشَّرْيُ ، الْوَاحِدَةُ حَنْظَلَةٌ .

وَقَدْ حَظَلَ الْبَعِيرُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَكْثَرَ مِنْ

أَكْلِ الْحَنْظَلِ ، فَهُوَ حَظَلٌ وَإِبِلٌ حَظَّالِي .

وَحَنْظَلَةٌ : أَكْرَمُ قَبِيلَةٍ مِنْ تَمِيمٍ ، يُقَالُ لَهُمْ

حَنْظَلَةُ الْأَكْرَمُونَ . وَأَبُوهُمْ حَنْظَلَةُ بْنُ مَالِكِ

ابْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ .

[حفل]

حَفَلَ الْقَوْمُ وَاحْتَفَلُوا ، أَيْ اجْتَمَعُوا

وَاحْتَشَدُوا .

(١) بَعْدَهُ :

فَإِنِّي رَأَيْتُ الْبَاخِلِينَ مَتَاعُهُمْ

يَذُمُّ وَيَقْنَى فَارَضَخِي مِنْ وَعَائِيَا

فَلَنْ تَجِدَنِي فِي الْمَعِيشَةِ عَاجِزًا

وَلَا حِصْرَمًا خَبًّا شَدِيدًا وَكَأَيًّا

وَيُرْوَى : « أُمُّ مُحَلَمٍ » بَدَلَ « أُمُّ مُغَلَّسٍ » .

وعنده حَقْلٌ من الناس ، أى جَمْعٌ ، وهو فى الأصل مصدرٌ .

وَحَقْلُ القومِ وَمُحَقَّلُهُمْ : مُجْتَمَعُهُمْ .

وَضَرَعَ حَاقِلٌ ، أى عَمِلَ لَبَنًا .

وَشُعْبَةُ حَاقِلٍ وَوَادٍ حَاقِلٌ ، إذا كَثُرَ سَيْلُهُمَا .

وَحَقَلَتِ السَّمَاءُ حَقْلًا ، أى جَدَّ وَقَعُهَا .

وَحَقَلْتُهُ ، أى جَلَوْتُهُ ، فَتَحَقَّلَ وَاحْتَقَلَ .

قال بشرٌ يصف امرأة :

رَأَى دُرَّةً بِيضَاءَ يَحْقِلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغِرْبَانِ الْبَرِيرِ مُقَصَّبٌ

وَحَقَلْتُ كَذَا ، أى بَالَيْتُ بِهِ ، يقال :

لَا تَحْقِلْ بِهِ . قال الكميت :

أَهْذَى بَطْنِيَّةً^(١) لَوْ تُسَاعِفُ دَارُهَا

كَلَفًا وَأَحْقِلُ صُرْمَهَا وَأُبَالِي

وَالْحَفَالَةَ مِثْلَ الْخُنَالَةِ . قال الأصمعى : يقال

هُوَ مِنْ حُقَالَتِهِمْ وَحُنَالَتِهِمْ ، أى تَمَنَّى لَأَخِيرَ فِيهِ

مِنْهُمْ . قال : وَهُوَ الرَّذْلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ ذُو حَقْلَةٍ ، إذا كَانَ مَبَالِغًا فِيمَا أَخَذَ

فِيهِ . وَجَاءُوا بِحَقَلَتِهِمْ ، أى بِأَجْمَعِهِمْ . وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ

حَقْلَتُهُ ، إذا جَدَّ فِيهِ .

وَيَقَالُ . احْتَقَلَ الْوَادِى بِالسَّيْلِ ، أى امْتَلَأَ .

(١) ظبية : اسم صاحبه .

وَالْتَحْقِيلُ مِثْلُ التَّصْرِيةِ ، وَهُوَ أَنْ لَا تُحْلَبَ الشَّاةُ أَيْامًا لِيَجْتَمَعَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا لِلْبَيْعِ . وَالشَّاةُ مُحَقَّلَةٌ وَمُصَرَّاةٌ . وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ التَّصْرِيةِ وَالتَّحْقِيلِ .

[حقل]

الْحَقْلُ : الزَّرْعُ : إذا تَشَعَّبَ وَرَقُهُ قَبْلَ أَنْ تَغْلُظَ سُوْقُهُ ، تَقُولُ مِنْهُ أَحَقَلَ الزَّرْعُ .

وَالْحَقْلُ : الْقَرَّاحُ الطَّيِّبُ ، الْوَاحِدَةُ حَقْلَةٌ .

وفى المثل : « لَا تُنْبِتِ الْبَقْلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ » .

قال الأصمعى : الْحَقْلَةُ وَجْعٌ يَكُونُ فِي الْبَطْنِ .

وقال أبو عبيد : مَنْ أَكَلَ التَّرَابَ مَعَ الْبَقْلِ .

وقد حَقَلَتِ الْإِبِلُ حَقْلَةً ، مِثْلَ رَحِمِ رَحْمَةٍ ،

وَالْجَمْعُ أَحْقَالٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعِجَاجِ :

* ذَاكَ وَنَشْنَى حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ^(١) *

وَالْحَقِيقَةُ : مَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ . وَأَمَّا قَوْلُ

الشَّاعِرِ الرَّاعِي :

* مِنْ ذَى الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيقًا^(٢) *

(١) قبله :

* يَبْرِقُ بَرَقَ الْعَارِضِ النَّفَاضِ *

(٢) صدره .

* وَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ بِجَرَّةٍ *

قال ابن برى : كُظُومُهُنَّ : إِمْسَاكُهُنَّ عَنِ

الْجَرَّةِ . وَقِيلَ : حَقِيقًا : نَبْتُ ، وَقِيلَ إِنَّهُ جَبَلٌ .

فهو اسم موضع .

والمُحَاقَلَةُ : بيع الزرع وهو في سنبله بالبر ،

وقد نهي عنه .

وحَوَقَلَ الشيخ حَوْقَلَةً وحِيقَالًا ، إذا كَبِرَ

وفتر عن الجماع ، قال الرازي :

يا قوم قد حَوَقَلْتُ أودنوتُ

وبعد حِيقَالِ الرجالِ الموتُ

ويروى : « وبعد حَوَقَالِ » ، وأراد المصدرَ

فلما استوحش من أن يصير الواو ياءً فتحه .

وَالْحَوْقَلَةُ : الغُرْمُولُ اللَّيِّن . وفي المتأخرين

من بقوله بالفاء ، ويزعم أنه الكَمَرَةُ الضخمة ،

ويجعله مأخوذاً من الحَقْل ، وما أظنه مسموعاً .

وقلت لأبي العوث : ما الحَوْقَلَةُ ؟ قال :

هَنُ الشَّيْخِ الْمُحَوَّقِلِ .

[حكل]

الْحَكْلُ : ما لا يُسْمَعُ له صَوْت . وقال (١) :

لو كنتُ قد أُوتيتُ عِلْمَ الْحَكْلِ (٢)

عِلْمُ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ

(١) في نسخة زيادة : « العجاج بن روبة » .

(٢) قال ابن بري صوابه « أوكنتُ » . وقبلة :

فقلتُ لو عُمِرْتُ عُمرَ الحِصْلِ

وقد أتاه زمنُ الفِطْحِ

والصخرُ مُبْتَلًى كطينِ الوَحْلِ

كنتُ رَهينَ هَرَمٍ أو قَتَلِ

ويقال : في لسانه حُكْلَةٌ ، أى عجمةٌ

لا يُبين الكلامَ .

قال الفراء : قد أَحْكَلَ على الخبرِ أى

أشكَلَ . واحْتَكَلَ ، أى اشتكل .

وَالْجُنْكَلُ : القصيرُ اللثيمُ . قال الأخطل :

فكيف تُسامِنِي وأنت مُعْلَهَجٌ

هَذَارِمَةٌ جَعْدُ الْأَنَامِلِ حَنْكَلُ

[حلل]

حَلَلْتُ الْعُقْدَةَ أَجْلُهَا حَلًّا : فتحتها ، فأنحلت .

يقال : « يَا عَاقِدُ اذْكُرْ حَلًّا » .

وَحَلَّ بِالْمَسْكَنِ حَلًّا وَحُلُولًا وَحَلًّا .

وَالْمَحَلُّ أَيْضًا : الْمَسْكَنُ الَّذِي تَحُلُّهُ .

وَحَلَلْتُ الْقَوْمَ وَحَلَلْتُ بِهِمْ مَعْنَى .

وَالْحَلُّ : دُهْنُ السِّمَسِمِ .

وَالْحَلُّ بِالْكَسْرِ : الْحَلَالُ ، وَهُوَ ضِدُّ الْحَرَامِ .

وأما الْحَلَالُ فِي قَوْلِ الرَّاعِي :

وَعَيْرِنِي (١) تِلْكَ الْحَلَالُ وَلَمْ يَكُنْ

لِيَجْعَلَهَا لِابْنِ الْخَلْبِيثَةِ خَالِقَةً

فهو لقبُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي مُنْشِيرٍ .

(١) قوله : « وعيرني تلك » ، في بعض النسخ :

« وعيرني الإبل » .

ورجلٌ حِلٌّ من الإحرام ، أى حَلالٌ .
يقال : أنت حِلٌّ ، وأنت حِرْمٌ ^(١) .
والحِلُّ أيضاً : ما جاوز الحَرَمَ .
ويقال أيضاً : حِلًّا ، أى استثنى . و « يَحَالِفُ »
اذكر حِلًّا » .
وقومٌ حِلَّةٌ ، أى نُزولٌ وفيهم كثرة . قال
الشاعر ^(٢) :

لقد كان في شَيْبَانَ لو كنتَ عالمًا
قِبابٌ وَحَيٌّ حِلَّةٌ وَدِرَاهِمٌ ^(٣)
وكذلك حَيٌّ حِلالٌ . قال زهير :
يَحَيُّ حِلالٍ يَعْصِمُ الناسَ أَمْرَهُمْ
إذا طَرَقَتْ إحدَى الليالى بمَعْظَمِ

(١) قال في المختار : قلت لم يذكر الجوهرى
في حرم : أن الحَرَمَ بمعنى المُحَرَّم . وذكر الأزهري
في حل أنه يقال رجلٌ حِلٌّ وَحَلالٌ ، وَحِرْمٌ
وَحَرَامٌ ، وَحِلٌّ وَحَرِمٌ .

(٢) في نسخة زيادة : « الأعشى » .

(٣) قال ابن برى : وصوابه « وقبائل » لأن
القصيدَةَ لامية وأولها :

أَقَيْسَ بن مسعود بن قيس بن خالدٍ
وأنت امرؤٌ يرجو شَبَابَكَ وَائِلُ
وللأعشى قصيدة ميمية يقول فيها :
طِعَامُ العراقِ المستفيضُ الذى ترى
وفى كُلِّ عامٍ حِلَّةٌ ودِراهِمُ
وحِلَّةٌ هنا مضمومة الحاء .

وأما قول الأعشى :
وَكأنَّها لم تَلَقَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ
ضُرًّا إذا وضعتُ إليك حِلالَها
فيقال : هو متاعُ رَحْلِ البعير ، ويروى بالجيم .
والحِلَّةُ أيضاً : مصدر قولك حَلَّ الهَدْيُ .
ويقال أيضاً : هو فى حِلَّةٍ صدقٍ ، أى بِمَحَلَّةٍ
صدق .

والمَحَلَّةُ : منزلُ القومِ .
ومكانٌ مُحَلَّلٌ ، أى يُحَلُّ به الناسُ كثيراً .
وقوله تعالى : ﴿ حتى يبلغَ الهَدْيُ مُحَلَّهُ ﴾ هو
الموضع الذى يُنَحَرُ فيه .
وَحِلُّ الدينِ أيضاً : أَجَلُهُ .
قال أبو عبيد : الحُلُلُ : بُرودُ اليمين . والحِلَّةُ :
إِزارٌ ورداءٌ ، لا تسمى حُلَّةً حتى تكون ثوبين .
والحِلِيلُ : الزوجُ . والحِلِيلَةُ : الزوجةُ . قال
عنترة ،

وَحَلِيلٍ غانيةٍ تركتُ مُجَدَّلاً
تَمَكُّو فَرِيصَتَهُ كَشِدْقِ الأَعْلَمِ ^(١)

(١) الغانية : ذات الزوج من النساء ، لأنها
غنيت بزوجها عن الرجال ، وقيل الباردة الجمال
المستغنية بكامل جمالها عن التزين ، وقيل غير ذلك .
مجذلاً : ساقطاً على الأرض . تمكُّو : تصفِرُ .
والفريصة : واحدة فَرِيصٍ العنق ، أوداجه . تقول
منه : فَرِصَتُهُ ، أى أصبت فريصته ، وهو مقتل .

أَرَادَ حُلًّا عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلَهُ فطرح كسرة اللام الأولى على الحاء . قال الأخفش : سمعنا من يُنْشِدُهُ كَذَا . قال : وبعضهم لا يكسر الحاء ولكن يُسَمِّهَا الكسر ، كما يروم في قيل الضم . وكذلك لغتهم في المضعف ، مثل رُدَّ وشُدَّ .

وَأَحْلَلْتُهُ ، أى أنزلته .

قال أبو يوسف : الْمُحِلَّتَانِ : الْقِدْرُ وَالرَّحَى . قال : فإذا قيل الْمُحِلَّاتُ فهى الْقِدْرُ ، وَالرَّحَى ، والدلو ، والشفرة ، والقأس ، والقذاحة ، والقربة . أى مَنْ كَانَ عَنْده هَذِهِ الْأَدْوَاتُ حَلَّ حَيْثُ شَاءَ ، وَإِلَّا فَلَا بَدَّ لَهُ مِنْ أَنْ يَجَاوِرَ النَّاسَ لِيَسْتَعِيرَ مِنْهُمْ بَعْضَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ . وَأَنشَد :

لَا يُعَدِّلَنَّ أَتَاوِيُونَ تَضَرِّبُهُمْ

نَكْبَاهُ صِرٌّ بِأَحْبَابِ الْمُحِلَّاتِ

أى لَا يُعَدِّلَنَّ أَتَاوِيُونَ أَحَدًا بِأَحْبَابِ الْمُحِلَّاتِ ، فَخُذَ الْمَفْعُولَ وَهُوَ مُرَادٌّ . وَيُرْوَى : « لَا يُعَدِّلَنَّ » عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلَهُ ، أى لَا يَنْبَغِي لِمَنْ يُعَدِّلُ .

وَأَحْلَلْتُ لَهُ الشَّيْءَ ، أى جعلته له حلالاً .

يُقَالُ أَحْلَلْتُ الْمَرْأَةَ لَزُوجِهَا .

وَأَحَلَّ الْمُجْرِمُ : لَغَةٌ فِي حَلِّ .

وَأَحَلَّ ، أى خرج إلى الحِلِّ ، أو من ميثاق

كَانَ عَلَيْهِ . وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْر :

وَيُقَالُ أَيْضًا : هَذَا حَلِيلُهُ وَهَذِهِ حَلِيلَتُهُ ، لِمَنْ يُحَالُّهُ فِي دَارٍ وَاحِدَةٍ . وَقَالَ :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ الثَّوْبِينَ يُصْبِي

حَلِيلَتُهُ إِذَا هَدَأَ النِّيَامُ

بِعَنَى جَارَتِهِ .

وَالْإِخْلِيلُ : مَخْرُجُ الْبَوْلِ ، وَمَخْرُجُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ وَالثَدْيِ .

وَحَلَّ لَكَ الشَّيْءُ يَحِلُّ حِلًّا وَحَالًا ، وَهُوَ حِلٌّ بِلِّ أَى طَلِقُ .

وَحَلَّ الْمُجْرِمُ يَحِلُّ حَالًا ، وَأَحَلَّ بِمَعْنَى .

وَحَلَّ الْهَدْيُ يَحِلُّ حِلَّةً وَحُلُولًا ، أَى بَلَغَ الْمَوْضِعَ الَّذِى يَحِلُّ فِيهِ نَحْرُهُ .

وَحَلَّ الْعَذَابُ يَحِلُّ بِالْكَسْرِ ، أَى وَجَبَ . وَيَحِلُّ بِالضَّمِّ ، أَى نَزَلَ . وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوْ تَحِلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ ﴾ فَبِالضَّمِّ ، أَى تَنْزِلُ .

وَحَلَّ الدِّينُ يَحِلُّ حُلُولًا .

وَحَلَّتِ الْمَرْأَةُ ، أَى خَرَجَتْ مِنْ عِدَّتِهَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

فَمَا حِلٌّ مِنْ جَهْلٍ حُبِّي حُلْمًا بِنَا

وَلَا قَائِلُ الْمَعْرُوفِ فِينَا يُعْتَفُ

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةٍ : « الْفَرَزْدَقِ » .

* وَكُم بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلٍّ وَمُحْرِمٍ ^(١) *

أى مَنْ لَهُ ذِمَّةٌ وَمَنْ لَا ذِمَّةَ لَهُ .

وَأَحْلَلْنَا ، أى دَخَلْنَا فِي شَهْوَرِ الْحِلِّ .

وَأَحْرَمْنَا ، أى دَخَلْنَا فِي شَهْوَرِ الْحَرَمِ .

وَأَحَلَّتِ الشَّاهُ ، إِذَا نَزَلَ اللَّبَنُ فِي ضَرْعِهَا مِنْ غَيْرِ نِتَاجٍ . قَالَ الثَّقَفِيُّ ^(٢) :

* تُحِلُّ بِهَا الطَّرُوقَةُ وَاللِّجَابُ ^(٣) *

وَالْمُحَلَّلُ فِي السَّبْقِ : الدَّخَالُ بَيْنَ الْمُتَرَاهِنِينَ

إِنْ سَبَقَ أَخَذَ ، وَإِنْ سَبِقَ لَمْ يَغْرَمَ .

وَالْمُحَلَّلُ فِي النِّكَاحِ ، هُوَ الَّذِى يَتَزَوَّجُ الْمَطْلُوقَةَ

ثَلَاثًا حَتَّى تَحِلَّ لِلزَّوْجِ الْأَوَّلِ .

وَأَحَلَّ بِنَفْسِهِ ، أى اسْتَوْجِبَ الْعُقُوبَةَ .

وَمَكَانٌ مُحَلَّلٌ ، إِذَا أَكْثَرَ النَّاسُ بِهِ الْحُلُولَ .

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ جَارِيَةً :

كَيْكِرِ الْمُقَانَاةِ الْبَيَاضَ بَصْفَرَةٍ

غَذَاهَا تَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلٍ

لَأَنَّهُمْ إِذَا أَكْتَرَوْا بِهِ الْحُلُولَ كَذَّرُوهُ .

وَعْنَى بِالْبَيْكِرِ دُرَّةٌ غَيْرُ مَشْقُوبَةٍ .

وَأَحْتَلَّ ، أى نَزَلَ .

وَتَحَلَّلَ فِي يَمِينِهِ ، أى اسْتَنْقَى .

وَأَسْتَحَلَّ الشَّيْءَ ، أى عَدَّهُ حَلَالًا .

وَحَلَّحْتُ الْقَوْمَ ، أى أَرْجَعْتُهُمْ عَنْ مَوْضِعِهِمْ .

وَحَلَّحْتُ بِالنَّاقَةِ ، إِذَا قَلَّتْ لَهَا : حَلٌّ

بِالتَّسْكِينِ ، وَهُوَ زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ . وَحَوْبٌ : زَجْرٌ

لِلْبَعِيرِ ، وَحَلٌّ أَيْضًا بِالتَّنْوِينِ فِي الْوَصْلِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَطُولُ زَجْرٍ بِحَلٍّ وَعَاجٍ ^(١) *

وَتَحَلَّلَ عَنْ مَكَانِهِ ، أى زَالَ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

* مَهْلَانُ ذُو الْمَضَبَاتِ لَا يَتَحَلَّلُ ^(٣) *

وَالْحَلَّانُ : الْجَدِيُّ ، نَذَرَهُ فِي بَابِ النُّونِ .

وَالْتَحْلِيلُ : ضِدُّ التَّحْرِيمِ . تَقُولُ : حَلَّلْتُهُ

تَحْلِيلًا وَتَحِلَّةً ، كَمَا تَقُولُ غَرَّرَ تَغْرِيرًا وَتَغْرِرةً .

وَقَوْلُهُمْ : مَا فَعَلْتُهُ إِلَّا تَحِلَّةَ الْقَسَمِ ، أى لَمْ أَفْعَلْ

إِلَّا بِقَدَرٍ مَا حَلَّلْتُ بِهِ يَمِينِي وَلَمْ أَبَالِغْ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« لَا يَمُوتُ لِلْمُؤْمِنِ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ فَتَمَسَّهُ النَّارُ »

(١) قبله :

* مَا زَالَ طُولُ الرَّغْيِ وَالتَّنَاجَى *

(٢) هُوَ الْفَرَزْدَقُ .

(٣) صدره :

* فَارْفَعْ بِكَفِّكَ إِنْ أُرِدْتَ بِنَاءً نَا *

وَقَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : صَوَابُهُ : « مَهْلَانُ ذَا الْمَضَبَاتِ » ،

بِالنَّصْبِ .

(١) صدره :

* جَعَلَنَّ الْقَنَانُ عَنْ يَمِينٍ وَحَزَنَهُ *

وَقَوْلُهُ « بِالْقَنَانِ » هُوَ جَبَلُ بَنِي أُسْدٍ .

(٢) الثَّقَفِيُّ ، يَعْنِي أُمِيَّةَ بْنَ أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِيَّ .

(١) صدره :

* غِيُوْثٌ تَلْتَقِي الْأَرْحَامَ فِيهَا *

إِلَّا تَحِلَّةَ الْقَسَمِ « أَى قَدَرُ مَا يَبْرُ اللَّهُ تَعَالَى قَسَمَهُ فِيهِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴾ ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ شَيْءٍ لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ تَحْلِيلٌ . يُقَالُ : ضَرَبْتَهُ تَحْلِيلًا . وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ ^(١) :

* . بِأَرْبَعٍ وَقَعُهُنَّ الْأَرْضَ تَحْلِيلٌ ^(٢) * .

يُرِيدُ وَقَعَ مَنَاسِمَ النَّاقَةِ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ مَبَالِغَةٍ . وَقَالَ الْآخَرُ :

أَرَى إِبِلِي عَافَتْ جَدُودَ فَلَمْ تَذُقْ

بِهَا قَطْرَةً إِلَّا تَحِلَّةً مُقْسِمٍ .

قَالَ الْفَرَاءُ : الْحَلَلُ فِي الْبَعِيرِ : ضَعْفٌ فِي

عَرْقُوهُ ، فَهُوَ أَحَلُّ بَيْنَ الْحَلَلِ . فَإِنْ كَانَ فِي الرِّكْبَةِ فَهُوَ الطَّرْقُ .

وَالْأَخْلُ : الَّذِي فِي رِجْلِهِ اسْتِرْخَاءٌ ، وَهُوَ

مَذْمُومٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِي الذَّنْبِ . قَالَ الشَّمَاخُ ^(٣) :

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرَى : وَمِثْلُهُ لَعَبْدَةٌ

بْنِ الطَّبِيبِ .

(٢) هُوَ بِنَامِهِ .

تُخْفِي التُّرَابَ بِأُظْلَافٍ ثَمَانِيَةٍ

فِي أَرْبَعٍ مَسْنُونٍ الْأَرْضَ تَحْلِيلٌ

(٣) فِي اللِّسَانِ : « قَالَ الطَّرْمَاحُ » . وَفِي دِيْوَانِ

الشَّمَاخِ لَمْ أَجِدْ هَذَا الْبَيْتَ .

يُحِيلُ بِهِ الذَّنْبُ الْأَحْلُ وَقُوَّتُهُ

ذَوَاتُ الْهُوَادَى مِنْ مَنَاقٍ وَرُزَّحٍ ^(١)

يُحِيلُ ، أَى يَقِيمُ حَوْلًا .

وَالْحَلَّاحِلُ : السَّيِّدُ الرِّكْنُ ، وَالْجَمْعُ

الْحَلَّاحِلُ بِالْفَتْحِ .

[حل]

حَمَلْتُ الشَّيْءَ عَلَى ظَهْرِي أَحْمِلُهُ حَمَلًا . وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا .

خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا ﴾ ،

أَى وِزْرًا .

وَحَمَلَتِ الْمَرْأَةُ وَالشَّجَرَةُ حَمَلًا . وَمِنْهُ قَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيفًا ﴾ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْحَمْلُ مَا كَانَ فِي بَطْنٍ

أَوْ عَلَى رَأْسِ شَجَرَةٍ . وَالْحَمْلُ بِالْكَسْرِ : مَا كَانَ

عَلَى ظَهْرِ أَوْ رَأْسٍ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ حَامِلٌ وَحَامِلَةٌ ،

إِذَا كَانَتْ حُبْلَى . فَمَنْ قَالَ حَامِلٌ قَالَ هَذَا نَعْتُ

لَا يَكُونُ إِلَّا لِلْإِنَاثِ . وَمَنْ قَالَ حَامِلَةً بَنَاهُ عَلَى

حَمَلَتْ فَهِيَ حَامِلَةٌ . وَأَنْشَدَ الشَّيْبَانِيُّ لِعَمْرُو بْنِ

حَسَّانَ :

تَمَحَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ بِيَوْمٍ

أَنَّى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامٌ ^(٢)

(١) فِي اللِّسَانِ : « ذَوَاتُ الْمَرَادَى » . وَالْهُوَادَى :

الْأَعْنَاقُ .

(٢) قَبْلَهُ :

فإذا حملت شيئاً على ظهرها أو على رأسها
فهي حاملة لا غير ؛ لأن الهاء إنما تلحق للفرق ،
فإنما مالا يكون للذكر فقد استغنى فيه عن علامة
التأنيث ، فإن أتى بها فإنما هو على الأصل .
هذا قول أهل الكوفة ، وإنما أهل البصرة فإنهم
يقولون هذا غير مستمر ؛ لأن العرب تقول رجل
أيمٌ وامرأة أيمٌ ، ورجلٌ عانسٌ وامرأةٌ
عانسٌ ، مع الاشتراك ، وقالوا امرأةٌ مُصْبِيَّةٌ
وكلبةٌ مُجْرِيَّةٌ ، مع غير الاشتراك . قالوا : والصواب
أن يقال : قولهم حاملٌ وطالقٌ وحائضٌ وأشباه
ذلك من الصفات التي لا علامة فيها للتأنيث
فإنما هي أوصافٌ مذكَّرةٌ وُصِفَ بها الإناث ،
كما أن الرُبْعَةَ والراوِيَةَ والخِجَاءَ أوصافٌ مؤنثةٌ
وُصِفَ بها الذُّكْرانُ .

وذكر ابن دريد أن حملَ الشجر فيه لغتان :
الفتحُ والكسر .

والحَمْلَةُ بالتحريك : جمع الحاملِ ، يقال
هم حَمْلَةُ العرشِ وحَمْلَةُ القرآنِ .

= أَلَا يَا أُمَّمَ قَيْسٍ لَا تَلُمِي

وَأُبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامُ

أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتِ أَبَا قُبَيْسٍ

أَطَالَ حَيَاتَهُ النَّعْمُ الرُّكَامُ

وَكَسَرَى إِذْ تَقَسَّمَهُ بَنُوهُ

بَأْسِيافٍ كَمَا اقْتَسَمَ اللَّحَامُ

وحَمَلَ عليه في الحرب حَمْلَةً .
قال أبو زيد : يقال حَمَلْتُ عَلَى بَنِي فُلَانٍ ،
إذا أَرَشْتُ بينهم . وحَمَلَ عَلَى نَفْسِهِ فِي السَّيْرِ ،
أَي جَهَّدهَا فِيهِ .

وحَمَلْتُ بِهِ حَمَالَةً بِالْفَتْحِ ، أَيْ كَفَلْتُ .
وحَمَلْتُ إِدْلَالَهُ واحْتَمَلْتُ ، بِمَعْنَى .
قال الشاعر :

أَدَلَّتْ فَلَمْ أَحْمِلْ وَقَالَتْ فَلَمْ أُجِبْ
لَعَمْرُ أَبِيهَا إِنِّي لَطَلُومُ
وَالْحَمْلُ : الْبَرَقُ ، وَالْجَمْعُ الْحُمْلَانُ . وَالْحَمْلُ :
أَوَّلُ الْبُرُوجِ . قال الشاعر (١) :

كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا .
سَحٌّ نَجَاءِ الْحَمْلِ الْأُسُولِ
وَالنَّجَاءُ : السَّحَابُ نَشَأَ فِي نَوَى الْحَمْلِ .
وَأَحْمَلْتُهُ ، أَيْ أَعْنَتُهُ عَلَى الْحَمْلِ .

وَأَحْمَلَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مُحْمِلٌ ، إِذَا نَزَلَ لِبْنُهَا
مِنْ غَيْرِ حَبْلٍ ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ .

وَأَسْتَحْمَلْتُهُ ، أَيْ سَأَلْتَهُ أَنْ يَحْمِلَنِي .
وَحَمَلْتُهُ الرِّسَالَةَ ، أَيْ كَلَّفْتَهُ حَمْلَهَا .
وَتَحَمَّلَ الْحَمَالَةَ ، أَيْ حَمَلَهَا .
وَتَحَمَّلُوا واحْتَمَلُوا بِمَعْنَى ، أَيْ ارْتَحَلُوا .
وَتَحَامَلَ عَلَيْهِ ، أَيْ مَالَ .

(١) المتنخل الهذلي .

وَتَحَامَلْتُ عَلَى نَفْسِي ، إِذَا تَكَلَّفْتَ الشَّيْءَ عَلَى مَشَقَّةٍ .

وَالْمُتَحَامِلُ قَدْ يَكُونُ مَوْضِعًا وَمَصْدَرًا . تَقُولُ فِي الْمَكَانِ : هَذَا مُتَحَامِلُنَا . وَتَقُولُ فِي الْمَصْدَرِ : مَا فِي فَلَانٍ مُتَحَامِلٌ ، أَيْ تَحَامِلٌ .

وَيَقَالُ : مَا عَلَى فَلَانٍ تَحْمِيلٌ ، مِثَالُ مَجْلِسٍ ، أَيْ مُعْتَمَدٌ .

وَالْمَحْمِلُ أَيْضًا : وَاحِدٌ تَحَامِلِ الْحَاجِّ . وَالْمَحْمَلُ ، مِثَالُ الْمِرْجَلِ : عِلَاقَةُ السِّيفِ ، وَهُوَ السَّيْرُ الَّذِي يَقْلِدُهُ الْمُتَقَلِّدُ . وَقَدْ سَمِيَ ذُو الرِّمَّةِ عِرْقَ الشَّجَرِ بِذَلِكَ ، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ ، فَقَالَ :

* يُبْزَنَ الْكُتَّابُ الْجَعْدَ عَنْ مَتْنٍ يَحْمِلُ ^(١) *
وَالْحِمَالَةُ بِالْفَتْحِ : مَا تَتَحَمَّلُهُ عَنِ الْقَوْمِ مِنَ الدِّيَةِ أَوْ الْغَرَامَةِ .

وَالْحِمَالَةُ بِالْكَسْرِ : اسْمُ فَرَسٍ لَطِيلِيحَةٍ الْأَسَدَى . وَقَالَ يَذْكُرُهَا :

عَوَيْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحِمَالَةِ إِنَّهَا
مُعَاوِدَةٌ قِيلَ الْكُمَاةُ نَزَالِ ^(٢)

(١) صدره :

* تَوَخَّاهُ بِالْأُظْلَافِ حَتَّى كَأَنَّمَا *

الْكِبَابُ بِالضَّمِّ : مَا تَكْبِبُ مِنَ الرَّمْلِ ، أَيْ تَجَعَّدُ .

(٢) بعده :

=

وَالْحِمَالَةُ أَيْضًا : عِلَاقَةُ السِّيفِ ، مِثَالُ الْمَحْمِلِ ، وَالْجَمْعُ الْحِمَائِلُ ، هَذَا قَوْلُ الْخَلِيلِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : حِمَائِلُ السِّيفِ لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا ، وَإِنَّمَا وَاحِدُهَا يَحْمِلٌ .

وَالْحُمُولَةُ بِالْفَتْحِ : الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا احْتَمَلَ عَلَيْهِ الْحَيُّ مِنْ حِمَارٍ أَوْ غَيْرِهِ ، سِوَاهُ كَانَتْ عَلَيْهِ الْأَحْمَالُ أَوْ لَمْ تَكُنْ . وَفَعُولٌ تَدْخُلُهُ الْهَاءُ إِذَا كَانَ بَعْضُ مَفْعُولٍ بِهِ .

وَالْحُمُولَةُ بِالضَّمِّ : الْأَنْحَالُ . وَأَمَّا الْحُجُولُ بِالضَّمِّ بِلَا هَاءٍ ، فَهِيَ الْإِبِلُ الَّتِي عَلَيْهَا الْهُوَادِجُ كَانَتْ فِيهَا نِسَاءٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ . عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْأَحْمَالُ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ :

* أُمٌّ مَنْ يَقُومُ لِشِدَّةِ الْأَحْمَالِ ^(١) *
قَوْمٌ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ ، هُمْ ثَعْلَبَةٌ وَعَمْرُو وَالْحَارِثُ .

وَالْحَمِيلُ : الَّذِي يُحْمَلُ مِنْ بَلَدِهِ صَغِيرًا وَلَمْ يُولَدْ فِي الْإِسْلَامِ . وَالْحَمِيلُ : مَا حَمَلَهُ السَّيْلُ مِنَ الْغَنَاءِ . وَالْحَمِيلُ : الْكَفِيلُ . وَالْحَمِيلُ : الدَّعِيُّ . قَالَ الْكُمَيْتُ يِعَاتِبُ قِضَاعَةَ فِي تَحْوِيلِهِمْ إِلَى الْيَمَنِ :

= فَيَوْمًا تَرَاهَا فِي الْجِلَالِ مَصُونَةً

وَيَوْمًا تَرَاهَا غَيْرَ ذَاتِ جِلَالٍ

(١) صدره :

* أَبْنَى قَفِيرَةً مِنْ يُودِّعُ وَرَدَنَا *

عَلَامَ نَزَلْتُمْ مِنْ غَيْرِ فَقَرِّ
وَلَا ضَرَاءَ مَزَلَّةَ الْحَمِيلِ

[حول]

الْحَوْلُ : الحيلة والقوة أيضا .
والحول : السنة .

وكلُّ ذِي حَافِرٍ أَوَّلَ سَنَةِ حَوْلِيٍّ ، وَالْأُنْثَى
حَوْلِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ حَوْلِيَّاتٌ .

وَحَالَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ ، أَيْ مَرَّ .

وَحَالَتْ الدَّارُ ، وَحَالَ الْغَلَامُ ، أَيْ أَتَى
عَلَيْهِ حَوْلٌ .

وَحَالَتْ الْقَوْسُ وَاسْتَحَالَتْ بِمَعْنَى ، أَيْ
انْقَلَبَتْ عَنْ حَالِهَا الَّتِي تُعْمَزَتْ عَلَيْهَا وَحَصَلَتْ فِي قَائِمِهَا
اعوجاجٌ . قَالَ أَبُو ذُو بَيْبٍ :

وَحَالَتْ كَحَوْلِ الْقَوْسِ طَلَّتْ وَعُطِّلَتْ

ثَلَاثًا فَأَعْيَا تَجَمُّسُهَا وَظَهَرُهَا

يَقُولُ : تَغَيَّرَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ ، كَالْقَوْسِ الَّتِي
أَصَابَهَا الطَّلُّ فَتَدِيدُ وَتُزْعَ عَنْهَا الْوَتَرُ ثَلَاثَ سَنِينَ
فَزَاغَ تَجَمُّسُهَا وَاعْوَجَّ .

وَحَالَ فِي مَتْنِ فَرَسِهِ حُؤُولًا ، إِذَا وَثَبَ وَرَكَبَ .

وَحَالَتْ النَّاقَةُ حَيَالًا ، إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ
فَلَمْ تَحْمِلْ ؛ وَكَذَلِكَ النَّخْلُ . وَهِيَ إِبِلٌ حَيَالٌ .

وَحَالَ عَنِ الْعَهْدِ حُؤُولًا : انْقَلَبَ . وَحَالَ

لَوْنُهُ ، أَيْ تَغَيَّرَ وَاسْوَدَّ . عَنْ أَبِي نَصْرٍ .

وَحَالَ الشَّيْءُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، أَيْ حَبَزَ .

وَحَالَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ ، أَيْ تَحَوَّلَ .

وَحَالَ الشَّخْصُ ، أَيْ تَحَرَّكَ . وَكَذَلِكَ كُلُّ

مُتَحَوِّلٍ عَنْ خَالِهِ .

وَيُقَالُ : قَعَدُوا حَوْلَهُ وَحَوَالَهُ ، وَحَوْلِيَهُ

وَحَوَالِيَهُ ، وَلَا تَقُلْ حَوَالِيَهُ بِكَسْرِ اللَّامِ .

وَقَعَدَ حِيَالَهُ وَبِحِيَالِهِ ، أَيْ بِإِزَائِهِ ، وَأَصْلُهُ

الْوَاوُ .

وَالْحَوْلُ بِالضَّمِّ : الْحَيَالُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

لَقَحْنٌ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفَنَ سَلَوَةً

مِنَ الْعَيْشِ حَتَّى كَلُّهُنَّ مُمْتَعٌ

وَيُرْوَى « مُمْنَعٌ » بِالنُّونِ .

وَالْحَوْلُ أَيْضًا : جَمْعُ حَائِلٍ مِنَ النُّوقِ . يُقَالُ

حَائِلٌ حَوْلٍ وَحَوْلٍ ، وَقَدْ فَسَّرْنَاهُ فِي عَائِطٍ عُوطٍ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : حَوْلَةٌ مِنَ الْحَوْلِ ، أَيْ دَاهِيَةٌ

مِنَ الدَّوَاهِيِ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْحَوْلَاءُ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تَخْرُجُ

مَعَ الْوَلَدِ ، فِيهَا أَغْرَاسٌ وَفِيهَا خُطُوطٌ تُخَرُّ وَخُضْرٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحَوْلَاءُ : الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى رَأْسِ

الْوَلَدِ إِذَا وُلِدَ . وَفِيهَا لُغَةٌ أُخْرَى الْحَوْلَاءُ . قَالَ

الْخَلِيلُ : لَيْسَ فِي السَّكَّامِ فِعْلَاءٌ بِالْكَسْرِ مَمْدُودٌ

إِلَّا حَوْلَاءٌ وَعِنَبَاءٌ وَسِيرَاءٌ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « ابْنُ أَحْمَرَ » .

والْحَالَةُ : واحدةٌ حَالِ الإنسانِ وَأَحْوَالِهِ .
والْحَالُ : الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ . وفي الحديث أن
جبريل عليه السلام قال : « أخذت من حَالِ
البحرِ فخشوتُ فهُ » ، يعنى فرعون .

والْحَالُ : الدَّرَجَةُ الَّتِي يَذْرُجُ عَلَيْهَا الصَّبِيُّ إِذَا مَشَى ،
وهي كَالْعَجَلَةِ الصَّغِيرَةِ . قال عبد الرحمن بن حسان :
مَا زَالَ يَنْمِي جَدُّهُ صَاعِدًا
مُنْذُ لَدُنْ فَارَقَهُ . الحَالُ

والْحَالُ : الْكَارَةُ الَّتِي يَحْمِلُهَا الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِهِ .
وَحَالُ مَتْنِ الْفَرَسِ : وَسْطُ ظَهْرِهِ مَوْضِعُ
الْبَيْدِ .

والْحَائِلُ : الْأُنْثَى مِنْ وَلَدِ النَّاقَةِ لِأَنَّهُ إِذَا نَتَجَ
وَوَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ تَذَكِيرٍ وَتَأْنِيثٍ فَإِنَّ الذَّكَرَ سَقَبُ ،
وَالْأُنْثَى حَائِلٌ . يُقَالُ : نَتَجَتِ النَّاقَةُ حَائِلًا حَسَنَةً ،
وَلَا أَفْعَلُ ذَاكَ مَا أَرَزَمْتُ أُمَّ حَائِلٍ .

والتَّحَوُّلُ : التَّنْقِيلُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ ،
وَالِاسْمُ الْحَوْلُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا
لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾ .

ويقال أيضا : تَحَوَّلَ الرَّجُلُ ، إِذَا حَمَلَ
الْكَارَةَ عَلَى ظَهْرِهِ ، وَتَحَوَّلَ أَيْضًا ، أَىِ احْتَالَ
مِنْ الْحِيلَةِ . عَنْ يَعْقُوبَ .

وَأَحَالَ الرَّجُلُ : أَتَى بِالْمَحَالِ وَتَكَلَّمَ بِهِ .
وَأَحَالَ فِي مَتْنِ فَرَسِهِ ، مِثْلَ حَالٍ ، أَىِ وَثَبَ .
وَأَحَالَ الرَّجُلُ ، إِذَا حَالَتْ إِبِلُهُ فَلَمْ تَحْمِلَ .

وَأَحَالَ عَلَيْهِ بِالسُّوْطِ يَضْرِبُهُ ، أَىِ أَقْبَلَ .
قال الشاعر (١) :

وَكُنْتُ كَذُتْبِ السَّوْءِ لَمَّا رَأَى
دَمًا بِصَاحِبِهِ يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ
أَىِ أَقْبَلَ عَلَيْهِ .

وفي المثل : « تَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأَحَالَ يَعْدُو » ،
أَىِ تَرَكَ الْخِصْبَ وَاخْتَارَ عَلَيْهِ الشَّقَاءَ .

وَأَحَالَ عَلَيْهِ الْحَوْلُ : حَالٌ .
وَأَحَالَتِ الدَّارُ وَأَحْوَلَتْ : أَتَى عَلَيْهَا حَوْلٌ ،
وَكَذَلِكَ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، فَهُوَ مُحِيلٌ . قال الكُمَيْتُ :
* أَلَمْ تُنَلِّمْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ (٢) *

وقال في المَحْوَلِ :

أَبْكَكَ بِالْعُرْفِ الْمِنْزِلُ
وما أنت وَالطَّلَلُ الْمُحْوَلُ
وقال آخر (٣) :

مِنْ الْقَاصِرَاتِ الطَّرَفِ لَوْ دَبَّ مُحْوَلٌ
مِنْ الذَّرِّ فَوْقَ الْإِتْبِ مِنْهَا لَا تَرَا

(١) هو الفرزدق .

(٢) وأنشد ابن برى لعمر بن لجأ التيمي
(لا للكُمَيْتِ) :

أَلَمْ تُنَلِّمْ عَلَى الطَّلَلِ الْمُحِيلِ
بِعَرْنِي الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ

(٣) في نسخة زيادة : « امرؤ القيس » .

وَالْحَالَّةُ : الْحِيلَةُ . يقال : « المرء يَعِجِزُ لَا الْمَحَالَّةُ » .

وقولهم : لَا مَحَالَّةَ ، أى لَا بُدَّ . يقال : الموتُ آتٍ لَا مَحَالَّةَ .

ورجلٌ حَوْلَةٌ ، مثال هُمْزَةٍ ، أى محتالٌ . قال الفراء : يقال : هو أَحْوَلُ منك ، أى أكثر حيلةً . وما أَحْوَلُهُ .

ورجلٌ حَوْلٌ ، بتشديد الواو ، أى بصيرٌ بتحويل الأمور . وهو حَوْلِيٌّ قَلْبٌ . واحتالَ من الحيلة .

واحتالَ عليه بالدين ، من الحَوَالَةِ . ورجلٌ أَحْوَلُ بَيْنِ الحَوَالِ . وقد حَوَّلَتْ عينُهُ واحْوَلَّتْ أيضاً ، بتشديد اللام . وأَحْوَلْتُهَا أنا . حكاها الكسائي .

واستَحَلَّتْ الشخصَ ، أى نظرت هل يتحرك . واستَحَالَ الكلامُ لما أَحَالَهُ ، أى صار مُحَالًا .

والأَرْضُ المُسْتَحِيلَةُ التى فى حديث مجاهدٍ ، هى التى ليست بمستويةٍ ، لأنها استَحَالَتْ عن الاستواء إلى العِوَجِ . وكذلك القوس .

[حيل]

الحَيْلَةُ بالفتح : المعزى الكثيرة . والحَيْلَةُ بالكسر : الاسمُ من الاحتيال ؛ (٢١٢ — صحاح — ٤)

وَأَحَالَ عَلَيْهِ بِدَيْنِهِ ، وَالاسْمُ الْحَوَالَةُ . وَأَحَالَ الرَّجُلَ بِالْمَكَانِ وَأَحْوَلَ ، أى أَقام به حَوْلًا . عن الكسائي . وَأَحَالَ الْمَاءَ مِنَ الدَّلْوِ ، أى صَبَّهُ وَقَلَبَهَا . ومنه قول لبيد :

* يُحِيلُونَ السِّجَالَ عَلَى السِّجَالِ ^(١) *
وَحَاوَلْتُ الشَّيْءَ ، أى أُرِدْتُهُ . وَالاسْمُ الْحَوِيلُ . قال الكميت :

وَذَاتِ اسْمَيْنِ وَالْأَلْوَانُ شَتَّى
تُحْمَقُ وَهِيَ كَيْسَةُ الْحَوِيلِ
يعنى الرَّخَّةُ .

وَحَوَّلَهُ فَتَحَوَّلَ ، وَحَوَّلَ أَيْضًا بِنَفْسِهِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . قال ذو الرمة يصف الحِرَاءَ :

إِذَا حَوَّلَ الظِّلُّ الْعَشِيَّ رَأَيْتَهُ
حَنِيفًا وَفِي قَرْنِ الضَّحَى يَتَنَصَّرُ ^(٢)

يعنى تَحَوَّلَ . هذا إِذَا رَفَعْتَ « الظِّلُّ » عَلَى أَنَّهُ الْفَاعِلُ وَفَتَحْتَ « الْعَشِيَّ » عَلَى الظَّرْفِ . وَيُرْوَى : « الظِّلُّ الْعَشِيُّ » عَلَى أَن يَكُونَ الْعَشِيُّ هُوَ الْفَاعِلُ وَالظِّلُّ مَفْعُولٌ بِهِ .

(١) فى نسخة أول البيت :

* كَانَ دُمُوعُهُ غَرَبًا سُنَاقٍ *

(٢) قبله :

يَظْلُ بِهَا الْحَرْبَاءُ لِلشَّمْسِ مَائِلًا

عَلَى الْجِذْلِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يُكَبَّرُ

وهو من الواو ، وكذلك الحَيْلُ والحَوْلُ . يقال :
لا حَيْلَ ولا قُوَّةَ ، لغة في حَوْلَ .

قال الفراء : يقال هو أَحْيَلُ منك ، أى أكثر
حَيْلَةً . وما أَحْيَلُهُ لغة في ما أَحْوَلُهُ .

قال أبو زيد : يقال ماله حَيْلَةٌ ولا مَحَالَةٌ
ولا احتِيَالٌ ولا مَحَالٌ ، بمعنى واحد .

فصل الخاء

[خبل]

الخَبْلُ بالتسكين : الفسادُ ، والجمع خُبُولٌ .
يقال : لنا فى بنى فلان دِمَاءٌ وخُبُولٌ . فالخُبُولُ :
قطعُ الأيدي والأرجل .

والخَبْلُ ، بالتحريك : الجنُّ . يقال : به
خَبْلٌ ، أى شئ من أهل الأرض .

وقد خَبَلَهُ وخَبَلَهُ واختَبَلَهُ ، إذا أفسد عقله
أو عضوه .

ورجلٌ مُخَبَّلٌ ، كأنه قد قُطِعَتْ أطرافه .

ومُخَبَّلٌ : اسمُ شاعرٍ من بنى سعد .

ودهرٌ خَبِلٌ ، أى ملئ على أهله .

ومُخَبَّلٌ ، بكسر الباء : اسمٌ للدهر . قال

الحارث بن حلزة :

فَضَى قِنَاعَكَ إِنَّ رِيَّ بَ مُخَبِّلٍ أَفْنَى مَعْدَا

ويقال : فلان خَبَالٌ على أهله ، أى عَنَاءٌ

والخَبَالُ أيضا : الفساد .

وأما الذى فى الحديث : « مَنْ قَفَا مُؤْمِنًا بما
ليس فيه وقفه الله تعالى فى رَدْعَةِ الْخَبَالِ حَتَّى
يُحْيىء بالخروج منه » فيقال : هو صديدُ أهل النار .
قوله « قَفَا » أى قَذَفَ . والرَدْعَةُ : الطِيْنَةُ .

وَالْخَبَالُ الذى فى شعر لبيد^(١) : اسمُ فرسٍ .
وَأَخْبَلْتُهُ المَالَ ، إذا أَعْرَته ناقةً لينتفع بألبانها
وأو بارها ، أو فرساً يفرز عليه ، وهو مثل الإكفاء .
ومنه قول زهير :

* هُنَالِكَ إِنْ يُسْتَخْبَلُوا المَالَ يُخْبِلُوا^(٢) *

[ختل]

خَتَلَهُ^(٣) وخَاتَلَهُ ، أى خدعه .

والتَّخَاتُلُ : التَّخَادُعُ .

[ختل]

خَثَلَةُ البَطْنِ : ما بين السُرَّةِ والعاية ، وكذلك
الْخَثَلَةُ بالتحريك .

[خبل]

الْخَبْلُ : التحيرُ والدَّهْشُ من الاستحياء .

وقد خَبِلَ حَجَلًا وأَخْبَلَهُ غيره .

(١) وهو قوله :

تَكَاثَرَ قُرْزُلٌ وَالجَوْنُ فِيهَا

وَتَحْبُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْخَبَالُ

(٢) فى نسخة بقية البيت :

* وَإِنْ يُسْأَلُوا يُعْطُوا وَإِنْ يَدْسِرُوا يُغْلُوا *

(٣) خَتَلَهُ من باب ضَرَبَ .

فهو كالدُّلُو بكَفِّ المُسْتَقِي
خَذَلْتُ عَنْهُ الْعِرَاقِي فَأَجْذَمُ
أَي بَايَنْتُهُ الْعِرَاقِي .

ويقال : خَذَلْتُ الْوَحْشِيَّةَ ، إِذَا قَامَتْ عَلَى
وَلَدِهَا . وَيُقَالُ هُوَ مَقْلُوبٌ ، لِأَنَّهَا هِيَ الْمَتْرُوكَةُ .
وَتَخَذَلَتْ مِثْلَهُ .

وَتَخَذَلَتْ رِجْلَاهُ ، أَي ضَعُفَتْ . قَالَ الْأَعْشَى :

* وَخَذُولِ الرَّجْلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ ^(١) *

وَخَذَلَ عَنْهُ أَصْحَابَهُ تَخْذِيلًا ، أَي حَمَلَهُمْ عَلَى
خِذْلَانِهِ .

وَتَخَذَلُوا ، أَي خَذَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَرَجُلٌ خَذَلَةٌ ، مِثَالُ مُهْمَزَةٍ ، أَي خَاذِلٌ
لَا يَزَالُ يَخْذُلُ .

[خذعل]

الْخِذْعِلُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ الْحَقَاءُ .

(١) صدره :

* بَيْنَ مَغْلُوبٍ نَبِيلٍ جَذَّةٌ *

وَيُرْوَى : « كَرِيمٌ جَذَّةٌ » .

وقبله :

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلَّهُمْ

مِثْلُ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِّحِ

وَالْخِجْلُ أَيْضًا : سَوْءُ احْتِمَالِ الْغَنَى . وَفِي
الْحَدِيثِ : « إِذَا شَبِعْتُمْ خِجْلَتَيْنِ » ، أَي أَشْرَتْنِ
وَبَطَرْتْنِ .

وَرَجُلٌ خَجِلٌ وَبِهِ خَجَلَةٌ ، أَي حَيَاءٌ .
وَالْخِجْلُ : الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْعُشْبِ الْمُلْتَفِّ ،
وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّ رَجُلًا
ضَلَّتْ لَهُ أُيُنُقٌ فَأَتَى عَلَى وَادٍ خَجِلٍ مُعِينٍ مُعْشِبٍ
فَوَجَدَ أُيُنُقَهُ فِيهِ ^(١) .

[خذل]

امْرَأَةٌ خَذَلَاءُ بَيْنَهُ الْخَذَلُ وَالْخَذَالَةُ ، وَهِيَ
الْمُمْتَلِكَةُ السَّاقِينَ وَالذَّرَاعِينَ . وَكَذَلِكَ الْخِذْلُمُ
بِالْكَسْرِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَيْسَتْ بِكَرَوَاءَ وَلَكِنْ خِذْلُمُ

وَلَا بَزَلَاءَ وَلَكِنْ سَهْمُ

وَيُقَالُ : مُخْلَخِلُهَا خَذَلٌ ، أَي ضَخْمٌ .

[خذل]

خَذَلَهُ ^(٢) خِذْلَانًا ، إِذَا تَرَكَ عَوْنَهُ وَنُصْرَتَهُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا تَخَلَّفَ الطَّبِيُّ عَنْ الْقَطِيعِ

قِيلَ : خَذَلَ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٣) يَصِفُ فَرَسًا :

(١) فِي نَسْخَةٍ بَعْدَهُ : « وَالْخِجْلُ مِنَ النِّسَاءِ :

الْبَذِيَّةُ الصَّخَابَةُ » . وَلَمْ يَذْكُرْ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) خَذَلَ يَخْذُلُ .

(٣) عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ .

[مخردل]

الْخَرْدَلُ معروفٌ ، الواحدة خَرْدَلَةٌ .

وخرَدَلْتُ اللحمَ ، أى قطعته صغاراً ، بالدال والذال جميعاً .

[خرمل]

الْخَرْمِلُ بالكسر : المرأة الحقةاء ، مثل الخِدْعِلِ .

[خزل]

انْخَزَلَ الشيء ، أى انقطع .

والاخْتِزَالُ : الاقتطاعُ . يقال : اخْتَزَلَهُ عن القوم ، مثل اخْتَزَعَهُ .

والخَوْزَلَى والخِيزَلَى : مشيةٌ فيها تفكُّكٌ ، مثل الخَوْزَرَى والخِيزَرَى .

[خزعل]

خَزَعَلَ في مشيته ، أى عَرَجَ . وقال يصف

ناقته :

* متى أَرِدْتُ شِدَّتْهَا تُخْزِعِلِ^(١) *

وناقةٌ بها خَزَعَالٌ ، أى ظَلَعٌ . قال الفراء :

وليس في الكلام فَعْلَالٌ مفتوح الفاء من غير ذوات التضعيف إلا حرف واحد ، يقال : ناقةٌ بها

(١) قبله :

* ورجُلٌ سَوءٌ من ضِعَافِ الْأَرْجُلِ *

خَزَعَالٌ ، إذا كان بها ظَلَعٌ . وزاد ثعلبٌ « قَهَقَارٌ » ، وخالفه الناس وقالوا : هو قَهَقَرٌ . وزاد أبو مالك « قَسَطَالٌ^(١) » ، وهو الغُبَارُ . فأثما في المضاعف ففعْلَالٌ فيه كثير ، نحو الزَّرَّالِ والقَلْقَالِ .

[خرعبل]

قال الجرميُّ : اَلْخَزْعِيلُ : الأباطيلُ . والْخَزْعِيْلَةُ : ما أضحكت به القومَ . يقال : هاتِ بعضَ خَزْعِيْلَاتِكَ .

[خسل]

الْمَخْسُولُ : المزدولُ ، بالخاء والحاء جميعاً . ورجلٌ مُحْسَلٌ بالتشديد ، أى مردولٌ . ورجالٌ خُسَلٌ وخُسَالٌ ، أى ضعفاءٌ . وقال : ونحنُ الثُّرَيَّا وجوزاؤها

ونحنُ الدِّرَاعَانِ والمِرْزَمُ
وأتم كواكبُ مَحْسُولَةٌتُرَى في السماء ولا تُعْلَمُ
ويروى : « مَسْخُولَةٌ » .

[خشل]

الْخُشْلُ : المَقْلُ اليابسُ ، ويقال نَوَى المَقْلُ . وكذلك الْخُشْلُ بالفتحريك . قال الكهيت :

يَسْتَخْرِجُ الحَشْرَاتِ الْخُشْنَ رِيقَهَا

كَأَنَّ أَرْوُسَهَا فِي مَوْجِهِ الْخُشْلُ

(١) وزاد في القاموس : « خَرَطَالٌ » .

الواحدة خَشَلَةٌ وَخَشَلَةٌ .

ويقال لرؤوس الأسورة والخلاخيل :
خَشَلٌ وَخَشَلٌ .

وقال بعضهم : الخَشَلُ : الرديء من كل
شيء . وقد تَخَشَل .

قال أبو عمرو : الخَشَلِيلُ : الماضي .

[خصل]

الخَصْلُ في النِصال : الخطرُ الذي يُخَاطَرُ
عليه .

وتَخَصَّلَ القومُ ، أى تراهنوا في الرمي .
يقال : أحرز فلان خَصْلَةً وأصاب خَصْلَةً ،

إذا غلبه .

وَحَصَلَتُ القومُ خَصْلًا وَخِصَالًا : فَضَلْتُهُمْ .
قال السكيت يمدح رجلا :

سَبَقْتُ إِلَى الْخَيْرَاتِ كُلِّ مُنَاصِلٍ

وَأُخَوِّزُ بِالْعَشْرِ الْوِلَاءَ خِصَالَهَا
وَالْخَصْلَةَ : الْخَلَّةُ .

وَالْخَصْلَةُ بالضم : لَفِيفَةٌ مِنْ شَعَرٍ .

وَالْخَصْلُ : أَطْرَافُ الشَّجَرِ الْمُتَدَلِّيةُ

وَالْخَصِيلَةُ : كُلُّ لَحْمَةٍ عَلَى حَيْزِهَا مِنْ لَحْمِ الْفَخْذَيْنِ
وَالْعَصْدَيْنِ .

وَالْمَخْصَلُ : السيفُ القاطعُ ، لغةٌ في
المِقْصَلِ .

[خفل]

أَخْضَلْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُخْضَلٌ ، إِذَا بَلَلْتَهُ .
وشىءٌ خَصِلٌ ، أى رَطْبٌ .
وَالْخَصِيلُ : النَّبَاتُ النَّاعِمُ .
وَالْخَصِيلَةُ : الرُّوْضَةُ .
وَأَخْضَلَ الشَّيْءَ أَخْضِلًا ، وَأَخْضَوَضَلَ
أى ابتل .

وَأَخْضَلَّتِ الشَّجَرَةُ أَخْضِيلًا ، إِذَا كَثُرَتْ
أَغْصَانُهَا وَأَوْرَاقُهَا . وقول مرداس الدُّيُّمِيُّ :
إِذَا قُلْتُ إِنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ خُضِّلَةٌ
وَلَا شَرَزَ لَا قَيْتُ الْأُمُورِ الْبَجَارِيَا^(١)
يعنى الخُصْبُ وَنَضَارَةُ الْعَيْشِ .

[خطل]

أَذُنٌ خَطْلَاءٌ بَيْنَهُ الْخَطْلُ ، أى مسترخية .
وَتَلَّةٌ خَطْلٌ ، وهى الغنم المسترخية الأذانِ ،
وكذلك الكلابُ ، ومنه سُمِّيَ الْأَخْطَلُ .
وَرُمُحٌ خَطِلٌ ، أى مضطربٌ .

ورجلٌ جَوَادٌ خَطِلٌ ، أى سريعُ الإعطاء .
وَالْخَطْلُ : الْمُنْطَقُ الْفَاسِدُ الْمُضْطَرِبُ . وقد خَطِلَ

(١) قبله :

أَدَاوِرُهَا كَيْمَا تَلِينَ وَإِنِّي

لَأَلْقَى عَلَى الْعِلَاتِ مِنْهَا التَّمَاسِيَا
الشَّرَزُ : الْفِلَظُ . وَالتَّمَاسِي : الدَّوَاهِي .

في كلامه بالكسر خَطَلًا وأَخْطَلَ ، أى أَفْحَشَ .
وَالْخَيْطَلُ : السِنُورُ .

وَالْخَنْطُولُ : الذَّكَرُ الطَّوِيلُ ، والقرنُ الطَّوِيلُ .

وَالْخَنْطُولَةُ : واحدة الخَنْطِيلِ ، وهى قُطْعَان

البقر . قال ذو الرمة :

دَعَتْ مَيَّةَ الْأَعْدَادُ وَاسْتَبَدَّتْ بِهَا

خَنْطِيلَ آجَالٍ مِنَ الْعَيْنِ خَذَلِ

استبدلت بها ، يعنى منازلها التى تركتها .

وَالْأَعْدَادُ : المياه التى لا تنقطع . وكذلك

الْخَنْطِيلُ من الإبل . قال سعد بن زيد مناة

يخاطب أخاه مالك بن زيد مناة^(١) :

تَظَلُّ يَوْمَ وَرْدِهَا مُزْغَفَرًا

وهى خَنْطِيلُ تَجُوسُ الْخَضْرَا

[خغل]

الْخَيْعَلُ : قَيْصٌ لَا كَمِّيَّ لَهُ ، وإِذَا أُسْقِطَ

النون من كَمَيْنٍ لِلإضافة ، لأن اللام كَالْمُقْحَمَةِ

لَا يُعْتَدُّ بِهَا فى مثل هذا الموضع ، كقولهم :

لَا أَبَالِكَ ، وأصله لَا أَبَاكَ . ألا ترى إلى قول

الشاعر^(٢) :

أَبَالُوتِ الذِّى لَا بُدَّ أُنَّى

مُلَاقٍ لَا أَبَاكَ مُخَوِّفِي

وكقولك : لَا عَبْدَى لَكَ ، لأنه بمنزلة
لَا عَبْدَيْكَ . وَلَا تُحَذَفُ النونُ فى مثل هذا إِلَّا
عند اللام دون سائر حروف الخفض ، لأنها لا تأتى
بمعنى الإضافة .

وتقول : خَيْعَلْتُهُ فَتَخَيْعَلَ ، أى ألبسته
الْخَيْعَلَ فَلَيْسَ .

[خلل]

الْخَلُّ معروفٌ . وَالْخَلُّ : طريق فى الرمل ،
يذكر ويؤنث . يقال حَيَّةٌ خَلٌّ ، كما يقال أُنْفَى
صَرِيمةٌ .

وَالْخَلُّ : الرجلُ النَحِيفُ الْمُخْتَلُّ الجِسم ،
ومنه قول الشاعر^(١) :

* إِنَّ جِسْمِي بَعْدَ خَالِي تَخَلُّ^(٢) *

وَالْخَلُّ : التَّوْبُ الْبَالِ .

قال أبو عبيد : مَا فُلَانٌ بِخَلٍّ وَلَا خَمْرٍ ، أى
لا خيرَ فيه ولا شرَّ . وأنشد للنمر بن تولب :

هَلَّا سَأَلْتُ بِعَادِيَاءَ وَبَيْتِهِ

وَالْخَلُّ وَالْخَمْرُ الَّتِي لَمْ يُنْمَعْ

ويروى : « الذى لم يُنْمَعْ » .

(١) فى نسخة زيادة : « الشنفرى ابن أخت
تأبط شراً » .

(٢) أول البيت :

* فَاسْقِنِيهَا يَا سَوَادَ بْنَ عَمْرٍو *

(١) وكان مالك قد أعرسَ بالنوار .

(٢) أبى حَيَّةَ النُمَيْرِى .

وَالْخَلَّةُ : الْخُصْلَةُ . وَالْخَلَّةُ : الْحَاجَةُ وَالْفَقْرُ .
وَالْخَلَّةُ : ابْنُ مُخَاضٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . يُقَالُ : أَتَاهُمْ
بَقْرُصٌ كَأَنَّهُ فَرَسٌ خَلَّةٌ ؛ وَالْأُنْثَى خَلَّةٌ أَيْضًا .
وَيُقَالُ لِلْمَيْتِ : اللَّهُمَّ اسْدُدْ خَلَّتَهُ ، أَيْ
النُّلْمَةَ الَّتِي تَرَكَ .

وَالْخَلَّةُ : الْحَمْرُ الْحَامِضَةُ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :
عَقَارُ كَمَاءِ النَّيِّ لَيْسَتْ بِخَمْطَةٍ
وَلَا خَلَّةٌ يَكُونِي الشَّرُّوبُ شَهَابَهَا

يَقُولُ : هِيَ فِي لَوْنِ مَاءِ اللَّحْمِ النَّيِّ ، وَلَيْسَتْ
كَالْخَمْطَةِ الَّتِي لَمْ تُدْرِكْ بَعْدَ ، وَلَا كَالْخَلَّةِ الَّتِي
جَاوَزَتْ الْقَدْرَ حَتَّى كَادَتْ تُصِيرُ خَلًّا .

وَالْخَلَّةُ بِالضَّمِّ : مَا حَلَا مِنْ النَّبْتِ . يُقَالُ :
الْخَلَّةُ خُبْزُ الْإِبِلِ وَالْحُمْصُ فَكَمَتْهَا ، وَيُقَالُ لِحَمَاهَا .
وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهَا قُلْتَ بَعِيرٌ خُلِّيٌّ وَإِبِلٌ خُلِّيَّةٌ ،
عَنْ يَعْقُوبَ .

قَالَ : وَأَرْضٌ مُخِلَّةٌ : كَثِيرَةُ الْخَلَّةِ لَيْسَ بِهَا
حُمْصٌ .

وَالْخَلَّةُ : الْخَلِيلُ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذَكَّرُ
وَالْمُؤَنَّثُ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مُصْدَرُ قَوْلِكَ خَلِيلٌ
بَيْنَ الْخَلَّةِ وَالْخُلُولَةِ . وَقَالَ (١) :

(١) أَوْفَى بْنِ مَطَرٍ الْمَازَنِيِّ .

أَلَا أَبْلَغًا خُلِّيَ جَابِرًا
بَأَنَّ خَلِيلَكَ لَمْ يَقْتُلِ (١)
وَقَدْ جَمَعَ عَلَى خِلَالٍ ، مِثْلُ قُلَّةٍ وَقِلَالٍ .
وَالْخِلَّةُ بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ خِلَلِ السَّيْفِ ،
وَهِيَ بَطَانٌ كَانَتْ تُغَشَّى بِهَا أَجْفَانُ السَّيْفِ
مَنْقُوشَةٌ بِالذَّهَبِ وَغَيْرِهِ . وَهِيَ أَيْضًا سَيُورٌ تُلْبَسُ
ظُهُورَ سَيْكَةِ الْقَوْسِ .

وَالْخِلَّةُ أَيْضًا : مَا يَبْقَى بَيْنَ الْأَسْنَانِ .

وَالْخِلُّ : الْوُدُّ وَالصَّدِيقُ .

وَالْخِلَلُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ ؛
وَالْجَمْعُ الْخِلَالُ ، مِثْلُ جَبَلٍ وَجِبَالٍ . وَقُرِئَ بِهِمَا
جَمِيعًا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ
خِلَالِهِ ﴾ وَ ﴿ خِلَالِهِ ﴾ ، وَهِيَ فُرْجٌ فِي السَّحَابِ
يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَطَرُ .

وَالْخِلَلُ أَيْضًا : فَسَادٌ فِي الْأَمْرِ .

وَالْخِلَالُ : الْعُودُ الَّذِي يُتَخَلَّلُ بِهِ ، وَمَا يُخَلُّ
بِهِ الثَّوْبُ أَيْضًا ؛ وَالْجَمْعُ الْأَخِلَّةُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« أَذَا الْخِلَالِ نَبَأٌ بَعُ » .

(١) بَعْدَهُ :

تَخَاطَبَتِ النَّبْلُ أَحْشَاءُهُ

وَأَخَّرَ يَوْمِي فَلَمْ يَعْجَلِ

رَاجِعِ ذَيْلِ الْأَمَالِيِّ ص ٩١ . وَفِيهَا « تَخَطَّاتِ »

وَالْخِلَالُ أَيْضًا : الْمُخَالَاةُ وَالْمَصَادَقَةُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

* وَلَسْتُ بِمَقْلِي الْخِلَالِ وَلَا قَالِي ^(١) *

وَالْخِلَالُ ، بِالْفَتْحِ : الْبَلُحُ .

وَالْخِلِيلُ : الصَّدِيقُ ، وَالْأُنْثَى خَلِيلَةٌ .

وَالْخِلِيلُ : الْفَقِيرُ الْمُخْتَلُّ الْحَالِ . قَالَ زُهَيْرُ :

وَأِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ

يَقُولُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ

وَالْخِلَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا يَقَعُ مِنَ التَّخَلُّلِ . يُقَالُ :

فُلَانٌ يَا كُلُّ خِلَالَتِهِ وَخِلَلَهُ وَخِلَلَهُ ، أَيْ

مَا يَخْرُجُهُ مِنْ بَيْنِ أَسْنَانِهِ إِذَا تَخَلَّلَ . وَهُوَ مَثَلٌ .

وَالْخِلَالَةُ وَالْخِلَالَةُ وَالْخِلَالَةُ : الصَّدَاقَةُ

وَالْمُودَّةُ وَقَالَ ^(٢) :

وَكَيْفَ تُوَصِّلُ مِنْ أَصْبَحَتْ

خِلَالَتُهُ كَأَبِي مَرْحَبٍ

وَأَبُو مَرْحَبٍ : كُنْيَةُ الظِّلِّ ، وَيُقَالُ هُوَ كُنْيَةُ

عُرْقُوبٍ الَّذِي قِيلَ فِيهِ : « مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ » .

قَالَ الْكِسَائِيُّ : خَلَّ لَحْمُهُ يَخِلُّ خَلًّا

وُخُولًا ، أَيْ قَلَّ وَنَحَفَ .

وَذَكَرَ اللَّحْيَانِيُّ فِي نَوَادِرِهِ : عَمَّ فُلَانٌ فِي دَعَائِهِ
وَحَلَّ وَخَلَّ ، أَيْ خَصَّ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(١) :

* أَبْلَغُ كِلَابًا وَخَلَّ فِي سَرَائِهِمْ ^(٢) *

وَقَالَ أَوْسُ :

فَقَرَّبْتُ حُرُجُوجًا وَتَجَدَّتْ مَعَشَرًا

تَحَيَّرْتُهُمْ فِيمَا أُطُوفُ وَأَسْأَلُ

بَنِي مَالِكٍ أَغْنَى بِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

أَعْمُ بِخَيْرِ صَالِحٍ وَأَخْلَلُ

وَوَخَلَّتْ لِسَانَ الْفَصِيلِ أَخْلُهُ ، إِذَا شَقَّقْتَهُ لَثًّا

يَرْتَضِعُ وَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْمَصِّ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَكَرَّ إِلَيْهِ بِمَبْرَاتِهِ

كَأَخْلَ ظَهَرَ اللِّسَانِ الْمُجْبَرِّ

وَفَصِيلٌ تَخْلُولُ ، أَيْ مَهْزُولٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« أَنْ مُصَدِّقًا أَتَاهُ بِفَصِيلٍ تَخْلُولٍ » . وَيُقَالُ :

أَصْلُهُ أَنَّهُمْ كَانُوا يَخْلُونُ الْفَصِيلَ لَثًّا يَرْتَضِعُ

فِيهِزَلُ لَذَلِكَ .

وَالْخَلُّ : خَلَّ الْكِسَاءُ عَلَى نَفْسِكَ بِالْخِلَالِ .

وَقَالَ ^(٣) :

(١) هُوَ أَفْنُونُ التَّغْلَبِيِّ .

(٢) عَجْزُهُ :

* أَنْ الْفَوَادَ انْطَوَى مِنْهُمْ عَلَى دَخْنٍ *

قَالَ ابْنُ بَرِّ : وَالَّذِي فِي شَعْرِهِ « أَبْلَغُ حَبِيبًا » .

(٣) أَنَشَدَهُ بُنْدَارٌ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* صَرَفْتُ الْهَوَى عَنْهُمْ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ » .

سَأَلْتُكَ إِذْ خَبَأْتُكَ فَوْقَ تَلٍّ

وَأَنْتَ تَخَلُّهُ بِأَخْلٍ خَلًّا

وَحَلَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ وَذَهَبَ مَالُهُ . وَكَذَلِكَ

أَخْلَ بِهِ . يُقَالُ : مَا أَخْلَكَ إِلَى هَذَا ، أَيْ مَا أَحْوَجَكَ .

وَأَخْلَّتْ الْإِبِلُ ، أَيْ رَعِيَتْهَا فِي الْخُلَّةِ .

وَأَخْلَتِ النَّخْلَةَ ، إِذَا أَسَاءَتِ الْجَمَلَ ، حَكَاهُ

أَبُو عُبَيْدٍ . وَأَنَا أَظُنُّهُ مِنَ الْخَلَالِ ، كَمَا يُقَالُ أَبْلَحَ النَّخْلُ وَأَرْطَبَ .

وَأَخْلَ الرَّجُلُ بِمَرْكَزِهِ ، أَيْ تَرَكَهُ .

وَاخْتَلَّ إِلَى الشَّيْءِ ، أَيْ احْتِاجَ إِلَيْهِ . وَمِنْهُ

قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « عَلَيْكُمْ بِالْعِلْمِ فَإِنَّ أَحَدَكُمْ لَا يَدْرِي مَتَى يُخْتَلُّ إِلَيْهِ » أَيْ مَتَى يَحْتَاجُ النَّاسُ إِلَى مَا عِنْدَهُ .

وَاخْتَلَّ جَسْمُهُ ، أَيْ هُزِلَ .

وَاخْتَلَّهُ بِسَهْمٍ ، أَيْ انْتَضَمَهُ .

وَتَخَلَّلَ بِالْخَلَالِ بَعْدَ الْأَكْلِ .

وَتَخَلَّلَ الشَّيْءُ ، أَيْ نَفَذَ .

وَتَخَلَّلَ الْمَطَرُ ، إِذَا خَصَّ وَلَمْ يَكُنْ عَامًّا .

وَتَخَلَّلَتُ الْقَوْمَ ، إِذَا دَخَلْتَ بَيْنَ خَلَلِهِمْ

وَحِلَالِهِمْ .

وَالْخُلُخَالُ : وَاحِدُ خَلَخِيلِ النِّسَاءِ .

وَالْخُلُخُلُ لُغَةٌ فِيهِ ، أَوْ مَقْصُورٌ مِنْهُ . وَقَالَ :

* بَرَأَقَةُ الْجِيدِ صَمُوتُ الْخُلُخُلِ *

وَالْتَخِيلُ : اتِّخَاذُ الْخُلِّ ، وَتَخْلِيلُ اللَّحْيَةِ

وَالْأَصَابِعِ فِي الْوُضُوءِ . فَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ قَالَ : تَخَلَّلْتُ (١) .

وَالْخُلُّ : عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ . قَالَ :

* نَمَّ إِلَى صُلْبٍ شَدِيدِ الْخُلِّ (٢) *

[مَجْل]

الْخُمْلُ : الْهَدْبُ . وَالْخُمْلُ : الطَّنْفَسَةُ . وَمِنْهُ

قَوْلُ عَمْرِو بْنِ شَاسٍ :

* ظَبْيَاهُ السُّلَى وَكِنَاتٍ عَلَى الْخُمْلِ (٣) *

أَيْ جَالَسَاتٍ عَلَى الطَّنَافِسِ .

قَالَ أَبُو صَاعِدٍ : الْخَمِيلَةُ : الشَّجَرُ الْمُجْتَمِعُ

الْكَشِيفُ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَمِيلَةُ : رَمْلَةٌ تُنْبِتُ الشَّجَرَ

(١) فِي الْخِتَارِ : قُلْتُ لَمْ يَذْكُرْ اخْتَلَّ الْأَمْرُ

بِمَعْنَى وَقَعَ فِيهِ الْخَلَلُ .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَعُنُقِي فِي الْجِدْعِ مُتَمَهِّلٌ *

وَفِي اللِّسَانِ : « ثُمَّ إِلَى هَادٍ » .

(٣) صَدَرَهُ :

* وَمَنْ ظُنَّ كَالدَّوْمِ أَشْرَفَ فَوْقَهَا *

وَتَحَوَّلْتُ فِي فَلَانٍ خَالًا مِنْ الْخَيْرِ ، أَى أَخَلْتُ
وَتَوَشَّمت .

وَعَوَّلُ الرَّجُلِ : حَشَمُهُ ، الْوَاحِدُ خَائِلٌ .
وَقَدْ يَكُونُ الْخَوَّلُ وَاحِدًا ، وَهُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْعَبْدِ
وَالْأَمَةِ . قَالَ الْفَرَاءُ : هُوَ جَمْعُ خَائِلٍ ، وَهُوَ
الرَّاعِي . وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مَاخُودٌ مِنَ التَّخْوِيلِ ،
وَهُوَ التَّمْلِيكُ .

وَالْخَالُ : أَخُو الْأُمِّ ، وَالْخَالَةُ أُخْتُهَا . يُقَالُ :
خَالٌ بَيْنَ الْخَوَّلَةِ . وَبَيْنِي وَبَيْنَ فَلَانٍ خُوُولَةٌ .
وَتَقُولُ : اسْتَخِلْ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ ،
وَاسْتَخُولْ خَالًا غَيْرَ خَالِكَ ، أَى اتَّخِذْ .
وَالِاسْتِخْوَالُ أَيْضًا : مِثْلُ الْاسْتِخْيَالِ . وَكَانَ
أَبُو عُبَيْدَةَ يَرُوى قَوْلُ زَهِيرٍ :

* هُنَا لِكَ إِنْ يُسْتَخْوَلُوا الْمَالُ يُخَوَّلُوا ^(١) *
وَالْخَالُ : لَوَاءُ الْجَيْشِ . وَالْخَالُ : نَوْعٌ مِنَ
الْبُرودِ : قَالَ الشَّامِيُّ :

وَبُرْدَانٍ مِنْ خَالٍ وَسَبْعُونَ ^(٢) دَرَاهِمًا
عَلَى ذَلِكَ مَقْرُوظٌ مِنَ الْقَدِّ ^(٣) مَا عَزَزَ
وَعَوَّلَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ مِنْ كَلْبٍ ، شَبَّ بِهَا
طَرَفُهُ .

(١) عَجْزُهُ :

* وَإِنْ يُسْتَلَوْا يُعْطَوْا وَإِنْ يَكْسِرُوا يُفْلَوْا *
(٢) فِي دِيَوَانِهِ : « وَتَسْعُونَ » .
(٣) فِي دِيَوَانِهِ : « مِنْ الْجِلْدِ » .

وَالْخِمَالُ ^(١) : الْعَرَجُ . قَالَ السَّكَيْتُ :

* إِذَا نَسِيتُ عُرْجَ الضَّبَاعِ خِمَالَهَا *

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ ظَلَعٌ يَكُونُ فِي قَوَائِمِ
الْإِبِلِ ، فَيُدَاوَى بِقَطْعِ الْعِرْقِ . وَأَنشَدَ لِلْأَعَشَى :
لَمْ تَعْطَفْ عَلَى حَوَارٍ وَلَمْ يَنْ
طَعْ عُبَيْدٌ عُرُوقَهَا مِنْ خِمَالِ
وَالْخَامِلُ : السَّاقِطُ الَّذِي لَا نَبَاهَةَ لَهُ . وَقَدْ
خَمَلَ ^(٢) يَخْمَلُ خُمُولًا . وَأَخْمَلْتُهُ أَنَا .

[خول]

الْخَائِلُ : الْخَافِظُ لِلشَّيْءِ . يُقَالُ : فَلَانٌ يَخُولُ
عَلَى أَهْلِهِ ، أَى يَرْعَى عَلَيْهِمْ .
وَعَوَّلَةُ اللَّهِ الشَّيْءَ ، أَى مَلَكَهَ إِيَّاهُ .
وَقَدْ خُلْتُ الْمَالَ أَخُوْلُهُ ، إِذَا أَحْسَنْتَ الْقِيَامَ
عَلَيْهِ . يُقَالُ : هُوَ خَالٌ مَالٍ وَخَائِلٌ مَالٍ وَخَوِّلٌ
مَالٍ ، أَى حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

وَالْتَخَوَّلُ : التَّعَهُدُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَخَوَّلُنَا بِالْمَوْعِظَةِ مَخَافَةَ
السَّامَةِ » . وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ : « يَتَخَوَّلُنَا »
بِالنُّونِ ، أَى يَتَعَهَّدُنَا . وَرَبَّمَا قَالُوا : تَحَوَّلْتَ الرِّيحَ
الْأَرْضَ ، إِذَا تَعَهَّدْتَهَا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَكَفْرَابٍ : دَاءٌ فِي مَفَاصِلِ
الْإِنْسَانِ وَقَوَائِمِ الْحَيَوَانِ يَظْلَعُ مِنْهُ . وَقَدْ خَلَّ كَفْنِي .
(٢) خَمَلَ يَخْمَلُ مِنْ بَابِ دَخَلَ .

وَحَوْلَانُ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْبَيْنِ .

ويقال : تَطَايَرَ الشَّرَرُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ ، أَيْ
مَتَفَرِّقًا ، وَهُوَ الشَّرَرُ الَّذِي يَتَطَايَرُ مِنَ الْحَدِيدِ الْحَارِّ
إِذَا ضُرِبَ . قَالَ ضَابِي^(١) :

يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقُهُ ضَارِيَاتِهَا

سِقَاطُ حَدِيدِ الْقَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلَ

وَذَهَبَ الْقَوْمُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ ، إِذَا تَفَرَّقُوا
شَتَّى . وَهِيَ اسْمَانِ جُعِلَا وَاحِدًا وَبَنِيَا عَلَى الْفَتْحِ .

[خيل]

الْخَيْالُ وَالْخَيَالَةُ : الشَّخْصُ ، وَالطَّيْفُ أَيْضًا .

قال الشاعر :

وَلَسْتُ بِنَازِلٍ إِلَّا أَلَمْتُ

بِرَخْلِي أَوْ خَيَّالَتَهَا الْكَذُوبُ

وَالْخَيْالُ : خَشْبَةٌ عَلَيْهَا ثِيَابٌ سَوْدٌ يُنْصَبُ

لِلطَّيْرِ وَالْبَهَائِمِ فَيُظَنُّهُ إِنْسَانًا . وَقَالَ :

أَخِي لَا أَخَالِي بَعْدَهُ غَيْرَ أَنِّي

كَرَاعِي خَيْالٍ يَسْتَطِيفُ بِلَا فِكْرٍ^(٢)

وَالْخَيْالُ : أَرْضُ بَنِي تَغْلِبَ . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « يَصِفُ الثَّوْرَ » .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : أَنْشَدَهُ ابْنُ قَتَيْبَةَ « بِلَا

فِكْرٍ » بَفَتْحِ الْفَاءِ . يَقُولُ : لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ

فَكْرٌ ، بِمَعْنَى تَفَكُّرٍ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « لَبِيدٌ » .

لِمَنْ طَلَّلَ تَضَمَّنَهُ أَنْتَالُ

فَسَرَحَهُ فَلَمَرَانَةً فَالْخَيْالُ

وَالْخَيْلُ : الْفَرَسَانُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ أَيْ بِفُرْسَانِكَ

وَرَجَالَتِكَ .

وَالْخَيْلُ أَيْضًا : الْخَيُْولُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا ﴾ .

وَالْخَيَْالَةُ : أَصْحَابُ الْخَيُْولِ^(١) .

وَالْخَالُ : الَّذِي يَكُونُ فِي الْجَسَدِ ، وَيَجْمَعُ

عَلَى خِيَلَانٍ .

وَالْخَالُ : أَخُو الْأُمِّ ، يَجْمَعُ عَلَى أَخْوَالٍ .

وَرَجُلٌ أَخِيلٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْخِيَلَانِ .

وَكَذَلِكَ تَخِيلٌ وَتَحْيُولٌ ، مِثْلُ مَسْكِيلٍ

وَمَسْكِيُولٍ . وَيُقَالُ أَيْضًا : تَحُولٌ مِثْلُ مَقُولٍ .

وَتَصْغِيرُ الْخَالِ خَيِْيلٌ فَيَمِنْ قَالَ تَخِيلٌ

وَتَحْيُولٌ ، وَخَوِيلٌ فَيَمِنْ قَالَ تَحُولٌ .

وَالْخَالُ وَالْخَيَْالَةُ وَالْخَيَْالَةُ : الْكَبِيرُ . تَقُولُ

مِنْهُ : اخْتَالَ فَهُوَ ذُو خَيَْلَاءَ ، وَذُو خَالٍ ، وَذُو

تَخْيِيلَةٍ ، أَيْ ذُو كِبَرٍ . قَالَ الْعَبَّاسُ :

* وَالْخَالُ ثَوْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْجَهَّالِ^(٢) *

(١) وَفِي الْحَكَمِ : جَمَاعَةُ الْأَفْرَاسِ ، لَا وَاحِدَ لَهُ

مِنْ لَفْظِهِ .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَالذَّهْرُ فِيهِ غَمَلَةٌ لِلْفُغَّالِ *

* سَرَى ثَوْبُهُ عَنْكَ الصَّبَا الْمُتَخَايِلُ *

وقال آخر :

تَأَزَّرَ فِيهِ النَّيْتُ حَتَّى تَخَايَلْتُ (١)

رُبَاهُ وَحَتَّى مَا تَرَى الشَّاءَ نَوْمًا

وَأَخَلْتُ فِيهِ خَالًا مِنْ الْخَيْرِ وَتَخَوَّفْتُ فِيهِ

خَالًا ، أَيْ رَأَيْتُ فِيهِ مَخِيلَتَهُ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

وَحَلَّتْ الشَّيْءَ خَيْلًا ، وَخَيْلَةً ، وَخَيْلَةً ،

وَخَيْلُولَةً ، أَيْ ظَنَنْتُهُ . وَفِي الْمَثَلِ : « مَنْ يَسْمَعُ

يَخْلُ » وَهُوَ مِنْ بَابِ ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتِهَا ، الَّتِي تَدْخُلُ

عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ، فَإِنْ ابْتَدَأَتْ بِهَا أَعْمَلْتُ ،

وَإِنْ وَسَّطَتْهَا أَوْ أَخَّرْتُ فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ بَيْنَ الْإِعْمَالِ

وَالْإِلْقَاءِ . قَالَ الشَّاعِرُ (٢) فِي الْإِلْقَاءِ :

أَبَا الْأَرَاخِيزِ يَا ابْنَ اللَّؤْمِ تَوَعَّدُنِي

وَفِي الْأَرَاخِيزِ خَلْتُ اللَّؤْمُ وَالْخَوْرُ

وَتَقُولُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ : إِخَالُ بِكْسَرِ الْأَلْفِ ،

وَهُوَ الْأَفْصَحُ . وَبَنُو أَسَدٍ يَقُولُ : أَخَالُ بِالْفَتْحِ

وَهُوَ الْقِيَاسُ .

وَأَخَالُ الشَّيْءَ ، أَيْ اشْتَبَهَهُ . يَقَالُ : هَذَا

أَمْرٌ لَا يَخِيلُ .

وَخَيَّلْتُ لِلنَّاقَةِ وَأَخَيَّلْتُ أَيْضًا ، إِذَا وَضَعْتَ

قُرْبَ وَلَدِهَا خَيْلًا لِيَفْزَعَ مِنْهُ الذَّنْبُ فَلَا يَقْرَبَهُ .

وَقَدْ خَالَ الرَّجُلُ فَهُوَ خَائِلٌ ، أَيْ مُخْتَالٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَإِنْ كُنْتَ سَيِّدَنَا سُدُنَنَا

وَإِنْ كُنْتَ لِلْخَالِ فَادْهَبْ فَخَلْ

وَجَمْعُ الْخَائِلِ خَالَةٌ ، مِثْلُ بَائِعٍ وَبَاعَةٍ .

وَكَذَلِكَ رَجُلٌ أَخَائِلٌ ، أَيْ مُخْتَالٌ ؛ قَالُوا

أَبَاتِرٌ وَأُدَايِرٌ .

وَالْخَالُ : اسْمُ جَبَلٍ تَلْقَاءُ الدَّيْنَةَ (٢) . قَالَ

الشَّاعِرُ :

أَهَاجَكَ بِالْخَالِ الْحُمُولُ الدَّوَاغِ

وَأَنْتَ لِمَهْوَاهَا مِنَ الْأَرْضِ نَازِعُ

وَالْخَالُ : الْغَيْمُ . وَقَدْ أَخَالَتِ السَّحَابُ

وَأَخَيَّلَتْ وَخَايَلَتْ ، إِذَا كَانَتْ تُرْجَى الْمَطَرِ .

وَقَدْ أَخَلَّتِ السَّحَابَةُ وَأَخَيَّلَتْهَا ، إِذَا رَأَيْتَهَا

مَخِيلَةً لِلْمَطَرِ . يَقَالُ : مَا أَحْسَنَ مَخِيلَتَهَا وَخَالَهَا ،

أَيْ خَالَقَتَهَا لِلْمَطَرِ .

وَفَلَانٌ مُخِيلٌ لِلْخَيْرِ ، أَيْ خَلِيقٌ لَهُ .

وَمَخَيَّلَتِ السَّمَاءُ ، أَيْ تَغَيَّمَتْ وَتَهَيَّأَتْ لِلْمَطَرِ .

وَوَجَدْتُ أَرْضًا مُتَخَيِّلَةً وَمُتَخَايِلَةً ، إِذَا

بَلَغَ نَبْتُهَا الْمَدَى وَخَرَجَ زَهْرُهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ

ابْنِ هَرَمَةَ :

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « رَجُلٌ مِنْ بَنِي

عَبْدِ الْقَيْسِ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « الْمَدِينَةُ » .

(١) فِي اللِّسَانِ : « حَتَّى تَخَيَّلْتُ » .

(٢) هُوَ جَرِيرٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وهو ينصرف في النكرة إذا سُمِّيَتْ به ،
ومنهم من لا يصرف في المعرفة ولا في النكرة ،
ويجعله في الأصل صفةً من التَخْيِيلِ ، ويحتج
بقول حسان بن ثابت رضي الله عنه :

ذَرِينِي وَعَلِمِي بِالْأُمُورِ وَشَيْمَتِي

فما طأري فيها عليكِ بأخيلاً

وبنو الأخيل : حتى من بني عُقيل ، رهطُ
لبي الأخيلية . وقولها :

نحن الأخيلُ ما يزال غلامنا

حتى يدبَّ على العصا مذكورا

فإنما جمعت القبيلَ باسم الأخيل بن معاوية
العُقيلي .

فصل الدال

[دأل]

الدَّالُّ : الختلُ . وقد دَالَ يَدَالُ دَالًا
ودَالَانًا . قال أبو زيد : هي مشيةٌ شبيهةٌ بالختلِ
ومشيُ المُنْقَلِ .

وذكر الأصمعي في صفة مشى الخليل :
الدَّالُّ الآن : مشى يُقَارِبُ فيه الخطو ويُبْقِي فيه ،

= « إذا قَطَنَّا » بالرفع والنصب . والممدوح قطن
ابن مُدْرِك الكلابي . ومن رفع جملة نعتاً لقطن ،
ومن نصبه جملة بدلا من الهاء في بلفظيه ، أو بدلا
من قطن إذا نصبته .

وفلانٌ يمضي على المُخَيَّلِ ، أي على ما خَيَّلَتْ
أي شَبَّهَتْ ، يعني على غَرَرٍ من غير يقين .

وخيَّلَ إليه أنه كذا ، على ما لم يُسَمَّ
فاعله ، من التخيل والوهم . قال أبو زيد : يقال :
خَيَّلْتُ على الرجل ، إذا وَجَّهْتَ التهمةَ إليه .
قال : وخَيَّلْتُ علينا السماء ، إذا رعدتُ
وبرقتُ وتهيأتُ للمطر . فإذا وقع المطرُ ذهب اسمُ
التخيُّلِ .

قال : وتخيَّلْتُ على الرجل ، إذا اخترته
وتفرستَ فيه الخير .

وتخيَّلَ له أنه كذا ، أي تَشَبَّهَ وتخيَّلَ .
يقال : تخيَّلْتُهُ فتخيَّلَ لي ، كما يقال : تصوَّرتُهُ
فتصوَّرتُ لي ، وتبيَّنتُهُ فتبيَّنَ لي ، وتحقَّقتُهُ فتحقَّقَ .
والمُخَايَلَةُ : المِباراةُ . قال الكمي :

أقول لهم يومَ أيمانهم

تُخَايِلُها في الندى الأشملُ .

والأخيلُ : طائرٌ ، قال الفراء : هو الشِّقْرَاقُ
عند العرب ، تتشاءم به . قال الفرزدق :

إذا قَطَنَ بَلْفَنِيهِ ابنُ مُدْرِكٍ

فَلَا قِيَتَ مِنْ طَائِرِ الْأَخْيَالِ أَخِيلاً^(١)

(١) في اللسان :

* فَلَقِيَتْ مِنْ طَيْرِ الْيَعَاقِبِ أَخِيلاً *

أي ما يُعَرِّقُكَ . يخاطب ناقتَه ، ويروى =

قال : واسمه ظالم بن عمرو بن حلس بن ثفانة بن
عدى بن الدليل بن بكر بن كنانة .
قال الأصمعي : أخبرني عيسى بن عمر قال :
الدليل بن بكر الكناني إنما هو الدئل ، فترك أهل
الحجاز الهمز .

[دبل]

دَبَلْتُ الشيء : جمعته ، كما تجمع اللقمة
بأصابعك .

والدُبْلَةُ مثل الكتلة من الصمغ وغيره . تقول
منه : دَبَلْتُ الشيء . قال مَزْرَدٌ :

وَدَبَلْتُ أمثال الأثافي كأنها

رءوسُ نِقَادٍ قُطِعَتْ يومَ يُجْمَعُ

وَدَبَلُ الأرض : إصلاحها بالسرّ حين ونحوه .
وأرضٌ مَدْبُوءَةٌ . وكلُّ شيءٍ أصلحته فقد دَبَلْتُهُ
وَدَمَلْتُهُ . ومنه سُمِّيَتِ الجداول الدُّبُولُ ، لأنها
تُدَبَلُ ، أي تُنْقَى وتُصَلَحُ .

والدَّيْلُ : الداهية . يقال : دَيْلاً دَيْلاً ، كما
يقال تُكَلّاً ثأً كَلّاً . قال الشاعر ^(١) :

طِعَانَ الكُفَاةِ وَضَرْبَ الجِيَادِ

وقول الخواصين دَيْلاً دَيْلاً ^(٢)

والدُّبَيْلَةُ : الداهية ، وهي مصغرة للتكبير .

كَأَنَّهُ مُقْتَلٌ مِنْ حِمْلٍ .
والدُّوْلُولُ : الداهية ، والجمع الدَّالِيل . يقال :
وقع القومُ في دُوْلُولٍ ، أي في اختلاطٍ من أمرهم .
والدُّيْلُ : دويبةٌ شبيهةٌ بابن عرسٍ . قال
كعب بن مالك :

جاءوا بجيشٍ لو قيسَ مَعْرَسُهُ

ما كان إِلَّا كَمَعْرَسِ الدُّيْلِ ^(١)

قال أحمد بن يحيى : لا نعلم اسماً جاء على فِعْلٍ
غير هذا ^(٢) . قال الأخفش : وإلى المسمى بهذا
الاسم نُسِبَ أبو الأسود الدُّوْلِيُّ ، إِلَّا أَنَّهُمْ فَتَحُوا
الهمزة على مذهبهم في النسبة ، استتقلاً لتوالي
الكسرتين مع ياء النسب ، كما يُنْسَبُ إلى نَمِرٍ
نَمْرِيٌّ . وربما قالوا أبو الأسود الدُّوْلِيُّ فقلبوا الهمزة
واوًا ، لأنَّ الهمزة إذا انفتحت وكانت قبلها ضمة
فتخفيفها أن تقلبها واوًا محضةً ، كما قالوا في جُوْنٍ
جُوْنٌ ، وفي مُوْنٍ مُوْنٌ .

وقال الكلبي : هو أبو الأسود الدَّيْلِيُّ فقلب
الهمزة ياءً حين انكسرت ، فإذا انقلبت ياءً
كسرت الدال لتسلم الياء ، كما تقول قِيلَ وبيِعَ .

(١) الدئل بضم الدال وكسر الهمزة ، كما
في القاموس .

(٢) قال ابن بري : « قد جاء رُئِمٌ في اسم
الاست » .

(١) بشامة بن الغدير النهشلي .

(٢) ويقال « دَيْلاً دَيْلاً » . وبالمهمله أجود .

يقال : دَبَلْتَهُمُ الدَّبِيلَةَ ، أى أصابتهم الداهية ، حكاه أبو عبيد .

والدَّوْبِلُ : الحمار الصغير لا يكبر . وكان الأخطل يلقَّب به . ومنه قول جرير :

* بكي دَوْبِلٌ لَا يُرْقِي اللَّهُ دَمْعَهُ ^(١) *

[دجل]

الدَّجَالُ والدَّجَالَةُ : الرُّفْقَةُ العظيمة . قال الشاعر :

* دَجَّالَةٌ مِنْ أَعْظَمِ الرِّفَاقِ *
والدَّجَالُ : المسيحُ الكَذَّابُ .

ودِجْلَةٌ ^(٢) : نهر بغداد . قال ثعلب : تقول : عبرت دجلة بغير ألف ولا م .

والبعير المَدَّجَلُ : المهنوء بالقطران . قال أبو عبيد : فإذا هُنِيَّ جسدُ البعير أجمعُ فذلك التدَّجِيلُ ، فإذا جعلته على المشاعر فذلك الدَّسُّ .

[دحل]

قال الأصمعي : الدَّحْلُ ^(٣) : هُوَّةٌ تكون في الأرض وفي أسافل الأودية ، فيها ضيقٌ ثم

تَتَّسِعُ . والجمع دُحُولٌ ودِحَالٌ وأدَحَالٌ ودُحَالَانٌ ^(١) .

وقد دَحَلْتُ فيه أدَحَلُ ، أى دخلتُ في الدَّحْلِ .

وبئرٌ دَحُولٌ ، أى ذات تَلَجْفٍ ، إذا أكل الماء جرابها .

ودَحَلْتُ ^(٢) البئرَ أدَحَلَهَا ، إذا حفرتَ في جوانبها . ومنه قول أبي هريرة رضى الله عنه لرجل سأله فقال : « إني رجلٌ مِصْرَادٌ ^(٣) أفأَدْخِلُ المَبْوَلَةَ معي في البيت ؟ » قال : « نعم وأَدْخِلْ في الكِسر » . قال أبو عبيد : هو مأخوذ من الدَّحْلِ أى صِرَ في جانب الخباء كالذى يصير في الدَّحْلِ . والدَّاحُولُ : ما ينصبه صائد الطباء من الخشب .

والدَّحِلُ : الخَبُّ الخبيث ، عن أبي عمرو . قال أبو زيد : هو الخَدَّاعُ أيضاً .

ورجلٌ دَحِلٌ بَيْنَ الدَّحَلِ ، أى سمينٌ قصيرٌ مُنْدَلِقُ البطن .

(١) وزاد في القاموس : « ودُحُولٌ » .

(٢) دَحَلَ من باب مَنَعَ : حفر في جوانب البئر . ودَحِلَ كغِرَحَ .

(٣) رجلٌ مِصْرَادٌ : يجِدُ البَرْدَ سريعاً .

(١) في نسخة بقية البيت :

* أَلَا إِنَّمَا يَبْكِي مِنَ الدَّلِّ دَوْبِلٌ *

(٢) دَجَلَةٌ بالفتح والكسر ، كما في القاموس .

(٣) الدَّحْلُ بالفتح وَيُضَمُّ .

[دخل]

دَخَلَ دُخُولًا^(١). يقال: دَخَلْتُ البيت .
والصحيح فيه أن تريد: دَخَلْتُ إلى البيت وحذفت
حرف الجرّ فانتصب انتصابَ المفعول به ، لأنَّ
الأمكنة على ضربين : مبهمٌ ومحدودٌ ، فالمرمى نحو
جهاتِ الجسمِ السَّتِّ خلفٌ وقَدَّامٌ ، ويمينٌ وشمالٌ ،
وفوقٌ وتحت ، وما جرى مجرى ذلك من أسماء
هذه الجهات ، نحو أمامٍ ووراء ، وأعلى وأسفل ،
وعند ولَدُنْ ، ووَسْطٌ بمعنى بَيْنَ ، وقِبَالَةٌ . فهذا
وما أشبهه من الأمكنة يكون ظرفًا ؛ لأنّه غير
محدود . ألا ترى أن خلفك قد يكون قُدَّامًا
لفيرك . فأما المحدودُ الذى له خِلَقَةٌ وشخصٌ
وأقطارٌ تحوِّزه ، نحو الجبل والوَادِى والسوق والدار
والمسجد ، فلا يكون ظرفًا ، لأنَّك لا تقول
قَعَدْتُ الدارَ ، ولا صَلَّيتُ المسجدَ ، ولا نِمْتُ
الجبلَ ، ولا قُمْتُ الوادِى . وما جاء من ذلك فإنما
هو بحذف حرف الجرّ ، نحو دخلت البيت ،
ونزلت الوادِى ، وصعدت الجبل .

وَادَّخَلَ على افتعل ، مثل دَخَلَ . وقد جاء
في الشَّعرِ ائْدَخَلَ ، وليس بالفصيح . قال
السمكيت :

(١) وزاد في المختار : « مَدْخَلًا » بفتح الميم .

وهو مصدر ميمي .

* ولا يَدِى فى حِمِيَتِ السَّكَنِ تَدْخِلُ^(١) *
ويقال : تَدْخَلَ الشَّيْءُ ، أى دَخَلَ قليلاً
قليلاً . وقد تَدْخَلَنِي منه شَيْءٌ .

وَالدَّخْلُ : خلاف الخُرُوجِ . والدَّخْلُ :
العيبُ والرَّيبَةُ . ومن كلامهم :

تَرى الْفَتِيانَ كَالنَّخْلِ وما يُدْرِيكَ بِالدَّخْلِ
وكذلك الدَّخْلُ بالتحريك . يقال : هذا
الأمْرُ فيه دَخْلٌ ودَغْلٌ ، بمعنى . وقوله تعالى :
﴿ وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ ﴾ أى
مَكْرًا وخديعةً .

وهم دَخَلُ فى بنى فلان ، إذا انتسبوا معهم
وليسوا منهم .

وَالْمَدْخَلُ بالفتح : الدُّخُولُ ، وموضعُ
الدُّخُولِ أيضاً . تقول : دَخَلْتُ مَدْخَلًا حسنًا ،
ودَخَلْتُ مَدْخَلًا صَدِيقًا .

وَالْمُدْخَلُ بضم الميم : الإِدْخَالُ . والمفعول من
أَدْخَلَهُ ، تقول : أَدْخَلْتُهُ مُدْخَلًا صَدِيقًا .

وَدَاخِلَةُ الإِزَارِ : أحد طرفيه الذى يَلِى
الجسدَ . ودَاخِلَةُ الرجلِ أيضاً : باطنُ أمره .
وكذلك الدُّخْلَةُ بالضم . يقال : هو عالمٌ بِدُخْلَتِهِ .

(١) صدر البيت :

* لَا سَطَوَاتِي تَعَاطِي غَيْرَ مَوْضِعِهَا *

وفى اللسان : « لَا خَطَوَاتِي » .

[درقل]

الدِّرْقَلُ مثال السَّبَحَلِ : ضربٌ من الثياب^(١)
حكاه أبو عبيد .

[دركل]

الدِرْكَلَةُ ، بالكسر : لعبةٌ للعجم . قال
أبو عمرو : وضربٌ من الرقص . وفي الحديث أنه
مرَّ على أصحابِ الدِرْكَلَةِ فقال : « جِدُّوا يا بني
أَرْفَدَةَ حَتَّى تَعْلَمَ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى أَنَّ فِي دِينِنَا
فُسْحَةٌ » .

[دعبل]

الدِّعْبَلُ : الناقةُ الشارِفُ ، واسمُ شاعرٍ
من خزاعة .

[دغل]

الدَّغْلُ بالتحريك : الفسادُ ، مثل الدَّخَلِ .
يقال : قد أَدْغَلَ في الأمر ، إذا أَدْخَلَ فيه
ما يخالفه ويُفسده .
والدَّغْلُ أيضاً : الشجرُ الكثير الملتفُّ .
وقد أَدْغَلَتِ الْأَرْضُ إِدْغَالًا .
والدَّوَاغِلُ : الدواهي ، عن أبي عبيد .

[دغفل]

الدَّغْفَلُ : ولدٌ القيل ، واسمُ رجلٍ ، وهو
دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ النَّسَّابَةُ ، أحدُ بني شَيْبَانَ .

(١) في نسخة « النبات » . وفي القاموس :
الدِّرْقَلُ كسبجُل : ثيابٌ كالأرمينية .

(٢١٤ — صحاح — ٤)

وَدَخِيلُ الرَّجُلِ وَدُخْلُهُ : الذي يُدْأَخِلُهُ
في أموره ويختصُّ به .

وَالدُّخْلُ : طائرٌ صغيرٌ ، والجمع الدَّخَالِيلُ .
وَالدُّخْلُ مِنَ الْكَلَاءِ : ما دخل منه في
أصول الشجر . قال الشاعر :

* تَبَاشِيرُ أَخَوَى دُخْلٍ وَجِيمِ *

وَالدِّخَالُ فِي الْوَرْدِ : أَنْ يَشْرَبَ الْبَعِيرُ ثُمَّ
يُرَدَّ مِنَ الْعَطَانِ إِلَى الْحَوْضِ وَيُدْخَلَ بَيْنَ بَعِيرَيْنِ
عِطْشَانَيْنِ لِيَشْرَبَ مِنْهُ مَا عَاشَهُ لَمْ يَكُنْ شَرِبَ
مِنْهُ . ومنه قول الشاعر^(١) :

* وَتَوْنِي الدُّفُوفَ بِشَرْبِ دِخَالٍ^(٢) *

وَدُخِلَ فُلَانٌ فَهُوَ مَدْخُولٌ ، أَيْ فِي عَقْلِهِ
دَخَلٌ .

وَتَحْلَةٌ مَدْخُولَةٌ ، أَيْ عَفْنَةُ الْجُوفِ .
وَالْمَدْخُولُ : الْمَهْزُولُ .

وَالدَّوْخَلَةُ : هَذَا الْمَنْسُوجُ مِنَ الْخُلُوصِ
يُجْمَعُ فِيهِ الرُّطْبُ ، يَشَدُّ وَيَحْتَفُّ . عَنْ يَعْقُوبَ .
وَالدَّخُولُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

[دبل]

الدَّرْبَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

(١) هُوَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدِ الْهَذَلِي . دِيوَانَ
الْهَذَلِيِّينَ ٢ : ١٨٣ .

(٢) صدره :

* وَتَلَقَّى الْبَلَاعِيمَ فِي بَرَدِهِ *

وهو ارتفاع الإنسان في نفسه . ومنه قول الراجز :

* عَلَىٰ بِالْهَنَّا تَدَكَّلِينَا ^(١) *

والأصمعي مثله . وأنشد :

* قَوْمٌ لَهُمْ عَزَازَةٌ تَدَكَّلُ كُلِّ *

وأنشد أبو عمرو ^(٢) :

تَدَكَّلَتْ بَعْدَى وَأَلْهَتَهَا الطُّبْنُ

ونحن نَعْدُو فِي الْخَبَارِ وَالْجَرْنُ

يعنى « الْجَرَل » فأبدل من اللام نوناً .

وَالدَّكَلَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الطِّينُ الرَّقِيقُ .

وَالدَّكَلَةُ أَيْضاً : الْقَوْمُ الَّذِينَ لَا يُحْيِيُونَ

السُّلْطَانَ مِنْ عَزْمِهِ . يُقَالُ : هُمْ يَتَدَكَّلُونَ عَلَى

السُّلْطَانِ ، أَيْ يَتَدَلَّلُونَ .

[دلل]

الدَّلِيلُ : مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ .

وَالدَّلِيلُ : الدَّالُّ . وَقَدْ دَلَّهُ عَلَى الطَّرِيقِ

يَدُلُّهُ دَلَالَةً وَدِلَالَةً وَدُلُولَةً ، وَالْفَتْحُ أَعْلَى .

وأنشد أبو عبيد :

* إِنِّي امْرُؤٌ بِالطَّرْفِ ذُو دَلَالَاتٍ *

وَالدَّلِيلُ : الدَّلِيلُ ^(٣) .

(١) قبله :

* يَا نَاقَتِي مَالِكٍ تَدَأَلِينَا *

(٢) لأبَى حُيَيْيَةَ الشَّيْبَانِيِّ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَالِدِ اللَّيْلِ كَحَلِيفَى .

وَعِيشٌ دَغْفَلٌ ، أَيْ وَاسِعٌ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .

وَعَامٌ دَغْفَلٌ ، أَيْ مُخَصَّبٌ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَأَنشَدَ لِلْعَبَّاجِ :

* وَإِذَا زَمَانُ النَّاسِ دَغْفَلِي ^(١) *

[دفل]

الدِّفْلُ : نَبْتُ مَرَّةٍ ، يَكُونُ وَاحِداً وَجَمْعاً

يُنَوَّنُ وَلَا يَنْوَنُ . فَمَنْ جَعَلَ الْأَلْفَ لِلْإِلْحَاقِ نَوْنَهُ

فِي النِّسْكَرَةِ ، وَمَنْ جَعَلَهَا لِلتَّأْنِيثِ لَمْ يَنْوَنْهُ .

[دقل]

الدَّقْلُ : الْخُصَابُ ^(٢) ، الْوَاحِدَةُ دَقْلَةٌ .

وَالدَّقْلُ : سَهْمُ السَّفِينَةِ ^(٣) ، وَأَصْلُهُ الْأَوَّلُ .

وَالدَّقْلُ : أَرْدَأُ التَّمْرِ . وَقَدْ أَدَقَلَ النَّخْلُ .

وَيُقَالُ دَوَقَلَ فُلَانٌ ، إِذَا اخْتَصَصَ بِشَيْءٍ

مِنْ مَا كُولُ .

[دكل]

أَبُو زَيْدٍ : تَدَكَّلَ الرَّجُلُ ، أَيْ تَدَلَّلَ ،

(١) فِي نَسْخَةِ قَبْلِهِ :

* وَقَدْ تَرَى إِذَا الْجَنَى جَنَى *

وَبَعْدَهُ :

* يَا نَاقَتِي مَالِكٍ تَدَأَلِينَا *

(٢) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « الْخُصَابُ » تَصْحِيفٌ .

وَالْخُصَابُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ : نَخْلَةُ الدَّقْلِ ، تَمْرُ هَارِذِي .

(٣) تَسْمِيَةُ الْبَحْرِيَّةِ الصَّارِي .

أَيُّ يَتَدَلَّلُونَ مَعَ النَّاسِ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ .

[دمل]

الدِّمَالُ بِالْفَتْحِ : السِّرْحِينُ^(١) . وَقَدْ دَمَلْتُ الْأَرْضَ .

وَدَمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَصْلَحْتُ . قَالَ السَّكْمِيُّ : رَأَى إِرَّةً مِنْهَا تُحَسُّ لِفِتْنَةٍ

وَيُقَادِرُ رَاجِحٌ أَنْ يَكُونَ دِمَالَهَا

يَقُولُ : يَرْجُو أَنْ يَكُونَ سَبَبَ هَذِهِ الْحَرْبِ ، كَمَا أَنَّ الدِّمَالَ يَكُونُ سَبَبًا لِإِشْعَالِ النَّارِ .

وَالدِّمَالُ أَيْضًا : التَّمْرُ الْعَفْنُ .

وَالدِّمَامَةُ كَالْمَدَاجَاةِ . يَقَالُ : اذْمُلِ الْقَوْمَ ، أَيْ اطْوِمْهُمْ عَلَى مَا فِيهِمْ .

وَانْدَمَلَّ الْجَرْحُ ، أَيْ تَمَاطَلَ .

وَالدَّمْلُ : وَاحِدُ دِمَامِيلِ الْقُرُوجِ ، وَيُخَفَّفُ أَيْضًا .

[دول]

الدَّوْلَةُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ تَدَالَ إِحْدَى الْفَتْنَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى . يَقَالُ : كَانَتْ لَنَا عَلَيْهِمُ الدَّوْلَةُ . وَالْجَمْعُ الدُّوْلُ .

وَالدَّوْلَةُ بِالضَّمِّ ، فِي الْمَالِ . يَقَالُ : صَارَ

(١) وَيُقَالُ سِرْقَيْنٌ بِالْقَافِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

وَالدَّلُّ : الْغُنْجُ وَالشِّكْلُ . وَقَدْ دَلَّتِ الْمَرْأَةُ تَدِلُّ بِالْكَسْرِ ، وَتَدَلَّتْ ، وَهِيَ حَسَنَةُ الدَّلِّ وَالِدَالِ .

وَيَقَالُ أَدَلَّ فَأَمَلَّ ، وَالْأَسْمُ الدَّالَّةُ .

وَفُلَانٌ يُدِلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ فِي الْحَرْبِ ، كَالْبَازِي يُدِلُّ عَلَى صَيْدِهِ . وَهُوَ يُدِلُّ بِفُلَانٍ ، أَيْ يَنْقُ بِهِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الدَّالُّ قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنَ الْهَدْيِ ؛ وَهِيَ مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ فِي الْهَيْئَةِ وَالنَّظَرِ وَالشَّمَائِلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ أَصْحَابُ عَبْدِ اللَّهِ يَرْحَلُونَ إِلَى عَمْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَيَنْظُرُونَ إِلَى سَمْتِهِ وَهَدْيِهِ وَدَلَّتْ فَيَتَشَبَّهُونَ بِهِ » .

وَتَدَلَّلُ الشَّيْءَ ، أَيْ تَحَرَّكَ مُتَدَلِّيًا .

وَالدَّلْدَالُ . الْاضْطِرَابُ .

وَالدُّلْدُلُ : عَظِيمُ الْقَنَافِذِ . وَقَوْلُ أَبِي مَعْدَانَ الْبَاهِلِيِّ :

جَاءَ الْخَزَائِمُ وَالزَّبَائِنُ دُلْدُلًا

لَا سَابِقِينَ وَلَا مَعَ الْقَطَّانِ

= الدَّلَالَةُ ، أَوْ عِلْمُ الدَّلِيلِ بِهَا وَرُسُوخُهُ . وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : الدَّلِيلِيُّ : الدَّلِيلُ ، سَهْوًا ، لِأَنَّهُ مِنَ الْمَصَادِرِ . قَالَ الْمُرْتَضَى : وَالْمَصْدَرُ يَسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ كَأَنَّهُ أَنْ يَكُونَ قِيَاسًا ، كَاسْتِعْمَالِهِ بِمَعْنَى اسْمِ الْمَفْعُولِ .

النَّيْءَ دَوْلَةً بَيْنَهُمْ يَتَدَاوَلُونَهُ ، يَكُونُ مَرَّةً لِهَذَا
وَمَرَّةً لِهَذَا ، وَالْجَمْعُ دَوْلَاتٌ وَدَوْلٌ .

وقال أبو عبيد : الدَّوْلَةُ بِالضَّمِّ : اسْمُ الشَّيْءِ
الَّذِي يَتَدَاوَلُ بِهِ بَعِينُهُ .

وَالدَّوْلَةُ بِالْفَتْحِ : الْفِعْلُ .

وقال بعضهم : الدَّوْلَةُ وَالدَّوْلَةُ اخْتِلافٌ

بِمَعْنَى .

وقال محمد بن سلام الْجَمَحِيُّ : سَأَلْتُ يُونُسَ
عَنْ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ كَيْ لَا يَكُونَ دَوْلَةً ﴾
بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ ، فَقَالَ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ
الْعَلَاءِ : الدَّوْلَةُ بِالضَّمِّ فِي الْمَالِ ، وَالدَّوْلَةُ
بِالْفَتْحِ فِي الْحَرْبِ . قَالَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ : كِلْتَاهُمَا
تَكُونُ فِي الْمَالِ وَالْحَرْبِ سَوَاءً . قَالَ يُونُسُ :
أَمَّا أَنَا فَوَاللَّهِ مَا أُدْرِى مَا بَيْنَهُمَا .

وَأَدَّالَنَا اللَّهُ مِنْ عَدُوِّنَا مِنَ الدَّوْلَةِ .

وَالْإِدَالَةُ : الْغَلْبَةُ . يُقَالُ : اللَّهُمَّ أَدِّئْنِي عَلَى
فُلَانٍ وَانصِرْنِي عَلَيْهِ .

وَدَاوَلَتِ الْأَيَّامُ ، أَيْ دَارَتْ . وَاللَّهُ يَدَاوِلُهَا
بَيْنَ النَّاسِ .

وَتَدَاوَلَتُهُ الْأَيْدَى ، أَيْ أَخَذَتْهُ هَذِهِ مَرَّةً
وَهَذِهِ مَرَّةً .

وَقَوْلُهُمْ : دَوَّالِيكَ ، أَيْ تَدَاوَلُ بَعْدَ تَدَاوُلٍ ،
قَالَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ :

إِذَا شَقَّ بُرْدٌ شُقٌّ بِالْبُرْدِ مِثْلُهُ

دَوَّالِيكَ حَتَّى لَيْسَ لِلْبُرْدِ لَاسٌ ^(١)

أُبُو زَيْدٌ : دَالَ الثَّوبَ يَدُولُ ، أَيْ بَلَى .
وَقَدْ جَعَلَ وَدَّهُ يَدُولُ ، أَيْ يَبْلَى .

وَأَنذَالَ بَطْنُهُ ، أَيْ اسْتَرْخَى . وَأَنذَالَ الْقَوْمُ :
تَحَوَّلُوا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الدَّوْلُ فِي حَنْفِيَّةٍ يَنْسَبُ
إِلَيْهِمُ الدَّوْلِيُّ ، وَالدَّيْلُ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ يَنْسَبُ
إِلَيْهِمُ الدَّيْلِيُّ . وَهَذَا دِيْلَانٌ : أَحَدُهُمَا الدَّيْلُ بْنُ
شَنْ بَنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى ، وَالْآخَرُ
الدَّيْلُ بْنُ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ،
مِنْهُمْ أَهْلُ عُمَّانَ .

وَأَمَّا الدَّيْلُ بِهِمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ فَهُمْ حَيٌّ مِنْ
كُنَانَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ مِنْ قَبْلُ ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهِمْ
أَبُو الْأَسْوَدُ الدَّوْلِيُّ فَتَفْتَحُ الْهِمَزَةُ ، اسْتِجَاشًا
لِتَوَالِي الْكُسَرَاتِ .

وَالدَّوِيلُ : النَّبْتُ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ .
وَهُوَ فَعِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ :

... شُقٌّ بُرْدَاكَ مِثْلُهُ

دَوَّالِيكَ حَتَّى مَا لِدَا الثَّوبَ لَاسٌ

قَالَ : هَذَا رَجُلٌ شَقَّ ثِيَابَ امْرَأَةٍ لِيَنْظُرَ إِلَى
جِسْدِهَا فَشَقَّتْ هِيَ أَيْضًا عَلَيْهِ ثَوْبَهُ .

وَذَبِلَ الْبَقْلُ يَذْبُلُ ذَبْلًا وَذُبُولًا ، أَيْ ذَوَى .
وكذلك ذَبُلَ بِالضَّم . وَأَذْبَلَهُ الْحَرُّ
وَذَبِلَ الْفَرَسُ : ضَمَرَ . ومنه قول امرئ
القيس :

على الذَّبَلِ جِيَّاشٌ كَأَنَّ اهْتِزَامَهُ
إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيهُ غَلَى مَرَجَلٍ
وَيَذْبُلُ : اسمُ جبلٍ .

[ذحل]

الذَّحَلُ : الحقدُ والعداوةُ . يقال : طلب
بذَحْلِهِ ، أَيْ بشاره . والجمع ذُحُولٌ .

[ذل]

الذُّلُّ : ضدُّ العزِّ .
ورجلٌ ذَلِيلٌ بَيْنَ الذِّلِّ وَالذَّلَّةِ وَالْمَذَلَّةِ ،
من قوم أذِلَّاءٍ وَأَذِلَّةٍ .

والذِّلُّ بالكسر : اللين ، وهو ضدُّ الصعوبة .
يقال : دابةٌ ذُلُولٌ بَيْنَةَ الذِّلِّ ، من دَوَابٍّ ذُلُلٍ .
ومنهم قولهم : « بعضُ الذِّلِّ أَبَقَى لِلأَهْلِ وَالْمَالِ » .
وغيرُ المَذَلَّةِ : الوَتْدُ ، لِأَنَّهُ يُشَجُّ رَأْسُهُ .
وَذَاذِلُّ الْقَمِيصِ : ما يلي الأرضَ من أسفله ،
الواحد ذُلْدُلٌ ، مثل قَمِيصٍ وَقَامَةٍ . قال الرَّفِيعُ (١) :
* مُشْمَرًا قَدْ رَفَعَ الذَّلَاذِلَا (٢) *

(١) يَنْعَتُ ضَرْغَامَةً .

(٢) قَبْلَهُ :

وَالدُّوْلَةُ : لَفَةٌ فِي التُّوْلَةِ . يقال : جاء
بِدُولَاتِهِ ، أَيْ بِدَوَاهِيهِ .

فصل الذال

[ذال]

الذَّالَانُ : الْمَشْيُ الْخَفِيفُ .
ذَالَتِ النَّاقَةُ تَذَالُ ذَالًا وَذَالَانًا . وأنشد
أبو زيد :

* مَرَّتْ بِأَعْلَى السَّحَرَيْنِ تَذَالُ *
قال أبو عبيد : ومنه سَمِيَ الذَّبُّ ذُوَالَةً .
وهي معرفة ، يقال : « خَشَّ ذُوَالَةً بِالْحَبَالَةِ » .
قال ابن السكيت : ذَالَانُ الذَّبِّ يَجْمَعُ عَلَى
ذَالِيلٍ ، بِاللَّامِ .

[ذبل]

الذَّبْلُ : شَيْءٌ كَالْعَاجِ ، وَهُوَ ظَهْرُ السُّلْحَفَةِ
الْبَحْرِيَّةِ ، يُتَّخَذُ مِنْهُ السَّوَارُ . ومنه قول جرير
يصف امرأة :

تَرَى الْعَبَسَ الْحَوْلِيَّ جَوْنًا بَكُوعَهَا .
لَهَا مَسَكًا مِنْ غَيْرِ عَاجٍ وَلَا ذَبْلٍ (١)
وَالذُّبَالَةُ : الْفَتِيلَةُ ، وَالْجَمْعُ الذُّبَالُ .

(١) الْعَبَسُ : مَا جَفَّ مِنْ بَوْلِ الْبَعِيرِ عَلَى
ذَنْبِهِ وَخَذِيهِ . وَالْمَسَكُ : أَسُورَةٌ مِنْ عَاجٍ ، وَمِنْ
قُرُونٍ ، وَمِنْ ذَبْلٍ ، يَلْبَسُهَا الْأَعْرَابُ . وَيُرْوَى :
« جَوْنًا تَشُوفُهُ » وَيُرْوَى « لَهَا مَسَكٌ » بِالرَّفْعِ .

[ذهل]

ذَهَلْتُ عَنْ الشَّيْءِ أَذْهَلُ ذَهَالًا : نَسِيْتَهُ
وَعَفَلْتُ عَنْهُ . وَأَذْهَلَنِي عَنْهُ كَذَا . وفيه لغة
أخرى : ذَهَلْتُ بالكسر ذُهُولًا .

وذَهْلٌ : حَيٌّ مِنْ بَكَرٍ ، وَهِيَ ذُهْلَانٌ كِلَاهُمَا
مِنْ رَبِيعَةٍ : أَحَدُهُمَا ذُهْلٌ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ
عُكَابَةَ ، وَالْآخَرُ ذُهْلٌ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَابَةَ .
قال اللحياني : يقال : جاء بعد ذَهْلٍ مِنَ اللَّيْلِ
وَذَهْلٍ ، أَيْ بَعْدَ هَذِهِ .

[ذيل]

الذَّيْلُ : وَاحِدُ أَذْيَالِ الْقَمِيصِ وَذِيُولِهِ .
وَذَيْلُ الرِّيحِ : مَا انْسَحَبَ مِنْهَا عَلَى الْأَرْضِ .
وَذَالَتِ الْمَرْأَةُ تَذِيلُ ، أَيْ جَرَّتْ ذَيْلَهَا عَلَى
الْأَرْضِ وَتَبَخَّرَتْ . وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةَ :

فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلِسٍ

تُرَى رَبِّهَا أَذْيَالٌ سَحْلٍ مُمَدَّدٍ
وَمُلَاةٌ مُدَّيْلٌ ، أَيْ طَوِيلُ الذَّيْلِ .
وَأَذَالَتِ الْمَرْأَةُ قِنَاعَهَا ، أَيْ أَرْسَلَتْهُ .
وَالْإِذَالَةُ : الْإِهَانَةُ . يقال : أَذَالَ فَرَسُهُ .
وَعِلَامَتُهُ . وفي الحديث : « نَهَى عَنْ إِذَالَةِ الْخَيْلِ » ،
وَهُوَ امْتِهَانُهَا بِالْعَمَلِ وَالْحَمْلِ عَلَيْهَا .

وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « أَخْيَلُ مِنْ مُذَالَةٍ » ،
وَهِيَ الْأَمَةُ ، لِأَنَّهَا تُهَانُ وَهِيَ تَتَبَخَّرُ .
وَفَرَسٌ ذَائِلٌ ، أَيْ طَوِيلُ الذَّنَبِ . وَالْأُنْثَى

وَكَذَلِكَ ذَلِيلُ الْقَمِيصِ ، وَهُوَ قَصْرُ الذَّلَاذِلِ .
وَأَذَلَّهُ وَذَلَّلَهُ وَاسْتَذَلَّهُ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى .
وقوله تعالى : ﴿ وَذَلَّلْتَ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا ﴾ ،
أَيْ سَوَّيْتَ عَنَاقِيدَهَا وَذَلَّلْتَ .
وَتَذَلَّلَ لَهُ ، أَيْ خَضَعَ .
وَأَذَلَّ الرَّجُلُ ، أَيْ صَارَ أَصْحَابُهُ أَذِلَّاءَ .
وقولهم : جاء على أَذِلَّالِهِ ، أَيْ عَلَى وَجْهِهِ .
يُقَالُ : دَعَا عَلَى أَذِلَّالِهِ ، أَيْ عَلَى حَالِهِ .

وَأُمُورُ اللَّهِ جَارِيَةٌ عَلَى أَذِلَّالِهَا ، أَيْ عَلَى
تَجَارِيهَا وَطُرُقِهَا . وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِلْخَنَسَاءِ :
لِتَجْرِيَ الْمَنِيَّةُ بَعْدَ الْفَتَى الـ
مُقَادِرِ بِالْمَحْوِ أَذِلَّالِهَا
أَيْ فَلَسْتُ أَسَى بَعْدَهُ عَلَى شَيْءٍ .

[ذمل]

الذَّمِيلُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ .

قال أبو عبيد : فَإِذَا ارْتَفَعَ السَّيْرُ عَنِ الْعَنْقِ
قَلِيلًا فَهُوَ التَّزِيدُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الذَّمِيلُ
ثُمَّ الرَّسِيمُ . يقال : ذَمَلَ يَذْمُلُ وَيَذْمِلُ ذَمِيلًا .
قال الأصمعي : وَلَا يَذْمُلُ بَعِيرٌ يَوْمًا وَلَيْلَةً
إِلَّا مَهْرِي .

= * إِنْ لَنَا ضِرْغَامَةٌ جُنَادِلًا *
وبعده :

* وَكَانَ يَوْمًا قَطْرِيرًا بَاسِلًا *

وَأَسْتَرَأَلَ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ : شَبَّهَ بَعْنَقِ
الرَّأَى .

وَمَرَّ فُلَانٌ مُرَائِلًا ، إِذَا أَسْرَعَ .

[رَبْل]

الرَّبْلُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ، إِذَا بَرَدَ
الزَّمَانُ عَلَيْهَا وَأَدْبَرَ الصَّيْفُ تَفَطَّرَتْ بَوْرَقٍ أَخْضَرَ
مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ . وَالْجَمْعُ رُبُولٌ . قَالَ السَّكْمِيْتُ يَصِفُ
فِرَاحَ النَّعَامِ :

أَوْيَنَ إِلَى مُلَاطِفَةٍ خَضُودٍ

لَمَّا كَلِهِنَّ أَطْرَافَ الرُّبُولِ

يَقُولُ : يَأْوِيْنَ إِلَى أُمِّ مَلَاطِفَةٍ تَكْسِرُ لَهْنَ

أَطْرَافَ هَذَا الشَّجَرِ لِيَأْكُلْنَ .

وَالرَّبْلَةُ : بَاطِنُ الْفَخْدِ ، يَسْكُنُ وَيُحْرِّكُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّحْرِيكُ أَفْصَحُ . وَالْجَمْعُ رَبَلَاتٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) يَصِفُ فَرَسًا عَرِقَتْ :

يَنْشِئُ الْمَاءَ فِي الرَّبَلَاتِ مِنْهَا

نَشِيشَ الرِّضْفِ فِي اللَّبَنِ الْوَاغِي

وَالرِّبَالُ : الْأَسَدُ ، وَهُوَ مَهْمُوزٌ ، وَالْجَمْعُ

الرَّابِيلُ .

وَفُلَانٌ يَتَرَأَّبِلُ ، أَيْ يُغَيِّرُ عَلَى النَّاسِ

ذَائِلَةً . وَكَذَلِكَ فَرَسٌ ذَيْبَالٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ .
فَإِنْ كَانَ قَصِيرًا وَذَنْبُهُ طَوِيلًا قَالُوا : ذَيْبَالُ الذَّنْبِ ،
فَيَذْكُرُونَ الذَّنْبَ .

وَالذَّائِلُ : الدَّرْعُ الطَّوِيلَةُ الذَّيْلِ . قَالَ

النَّابِغَةُ :

* وَنَسَجُ سَلِيمٍ كُلَّ قَصَاءَ ذَائِلٍ ^(١) *

يَعْنِي سَلِيمَانَ بْنَ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ .

وَيُقَالُ : ذَيْلُ ذَائِلٍ ، وَهُوَ الْمُهَوَانُ وَالْخَزْيُ .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ أَذْيَالٌ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ أَوَاخِرُ

مِنْهُمْ قَلِيلٌ .

فصل الزاء

[رَأَى]

الرَّأَى : وَلَدُ النَّعَامِ ، وَالْأُنْثَى رَأْلَةٌ ، وَالْجَمْعُ
رِثَالٌ وَرِثْلَانٌ ^(٢) .

وَذَاتُ الرِّثَالِ : رَوْضَةٌ .

وَالرِّثَالُ : كَوَاكِبٌ .

وَأَسْتَرَأَتِ الرِّثْلَانُ : كَثُرَتْ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَكُلُّ صَمُوتٍ نَثْلَةٍ تَبْعِيَّةٍ *

وَالصَّمُوتُ : الدَّرْعُ الَّتِي إِذَا صُبَّتْ لَمْ يَسْمَعْ لَهَا

صَوْتٌ .

(٢) وَزَادَ الْجِدُّ : أَرُؤُلٌ ، وَرِثَالَةٌ . وَنَعَامَةٌ

مُرِثَلَةٌ : ذَاتُ رِثَالٍ :

(١) هُوَ الْمُسْتَوْغَرُ بْنُ رُبَيْعَةَ . وَبِهَذَا الْبَيْتِ سَمِيَ

الْمُسْتَوْغَرُ .

وكَلَامٌ رَتَلٌ بالتحريك ، أى مُرَتِّلٌ .
 وَتَغَرُّ رَتَلٌ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ مُسْتَوًى النَّبَاتُ ^(١) .
 وَرَجُلٌ رَتَلٌ ، مِثَالُ تَعَبٍ ، بَيْنَ الرَّتَلِ ،
 أَيْ مُفْلَجِ الْأَسْنَانِ .
 وَالرَّتِيلَا : جِنْسٌ مِنَ الْهَوَامِّ ؛ وَيُمَدُّ أَيْضًا .

[رجل]

الرَّجُلُ : وَاحِدَةُ الْأَرْجُلِ .

وَقَوْلُهُمْ : كَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فَلَانٌ ، أَيْ فِي
 عَهْدِهِ وَزَمَانِهِ .

وَالرَّجُلُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ الْجَرَادِ
 خَاصَّةً ، وَهُوَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْوَاحِدِ ، وَمِثْلُهُ
 كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ كَقَوْلِهِمْ لَجَاعَةُ الْبَقَرِ : صَوَارٌّ ،
 وَلَجَاعَةُ النِّعَامِ : خَيْطٌ ، وَلَجَاعَةُ الْحَمِيرِ : عَانَةٌ . قَالَ
 أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ الْحُمْرَ فِي غَدْوِهَا وَتَطَائُرِ الْحَصَى
 عَنْ حَوَافِرِهَا :

كَأَنَّمَا الْمَعْرَاةُ مِنْ نِضَائِهَا

رَجُلٌ جَرَادٍ طَارَ عَنْ خُذَائِهَا

قَالَ الْخَلِيلُ : رَجُلُ الْقَوْسِ : سَيْتُهَا السُّفْلَى .
 وَيَدُّهَا : سَيْتُهَا الْعُلْيَا .

وَرَجُلُ الطَّائِرِ : مَيْسَمٌ .

وَرَجُلُ الْغَرَابِ : ضَرْبٌ مِنْ صِرَارِ الْإِبِلِ ،

(١) فِي نَسْخَةِ : « الثَّنِيَّاتِ » . وَفِي الْقَامُوسِ : الرَّتَلُ
 مَحْرَكَةٌ : حَسَنٌ تَنَاسَقَ الشَّيْءُ ، وَبَيَاضُ الْأَسْنَانِ
 وَكَثْرَةُ مَائِهَا .

وَيَفْعَلُ فِعْلَ الْأَسَدِ . قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يَجُوزُ فِيهِ
 تَرْكُ الْهَمْزِ . وَأَنْشَدَ لَجَرِيرٍ :

رَبَائِيلُ الْبِلَادِ يَخْفَنَ مِنِّي

وَحِيَّةُ أَرْيَحَاءَ لِي اسْتَجَابَا ^(١)

وَذَنْبُ رِثَالٍ ، وَلَصُّ رِثَالٍ .

وَرَبَلُ الْقَوْمِ يَرْبُلُونَ ، أَيْ تَمَوَّأُوا وَكَثُرُوا .

وَتَرَبَّلَتِ الْأَرْضُ ، أَيْ اخْضَرَّتْ بَعْدَ الْيَبْسِ
 عِنْدَ إِقْبَالِ الْخَرِيفِ .

وَتَرَبَّلَتِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ كَثُرَ لِحْمُهَا .

وَرَجُلٌ رَبَلٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ . عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
 وَالْأَسْمُ الرَّبَالَةُ .

وَالرَّبِيلَةُ : السِّمْنُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

* أَضَاعَ الشَّبَابَ فِي الرَّبِيلَةِ وَالْخَفْضِ ^(٣) *

[رجُل]

جَارِيَةٌ رِبْمَلَةٌ ، أَيْ ضَخْمَةٌ ، مِثْلُ سَبَحْلَةٍ .

[رتل]

الترتيلُ فِي الْقِرَاءَةِ : التَّرْسُلُ فِيهَا وَالتَّنْبِيْنُ
 بِغَيْرِ بَغْيٍ .

(١) أَرْيَحَاءُ : مَدِينَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « أَبِي خِرَاشٍ الْهَذَلِيَّ » .

(٣) أَوَّلُ الْبَيْتِ :

* وَلَمْ يَكُ مَثْلُوجَ الْفَوَادِ مُهَبَّجًا *

وَالْمُهَبَّجُ : الْمُنْتَفَحُ .

لا يقدر الفصيل على أن يرضع معه ، ولا ينحل .
قال الكميت :

صَرَّ رَجُلُ الْغَرَابِ مُلْكُكَ فِي النَّأِ

سِ عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَا
وَالرَّجُلَةُ : بقلة ، وتسمى الحقة ؛ لأنها
لا تثبت إلا في مَسِيلٍ . ومنه قولهم : « هو أحق
من رَجُلَةٍ » . والعامة تقول : مِنْ رَجُلِهِ .
وَالرَّجُلَةُ أيضاً : واحدة الرِّجْلِ ، وهى
مَسَايِلُ الْمَاءِ . قال لبيد :

يَلْمُجُ^(١) الْبَارِضَ لَمَجَّافِ النَّدَى

من مَرَايِيعِ رِيَاضٍ وَرَجُلٍ
وَالرَّجُلُ بالتحريك : مصدر قولك رَجَلْتُ
بِالْكَسْرِ ، أى بَقِيَ رَاجِلاً . وَأَرْجَلُهُ غِيَرُهُ .
وَأَرْجَلُهُ أيضاً ، بمعنى أَمَهَلُهُ .
وَالرَّجَلُ : أَنْ تُرْسِلَ الْبَهْمَةَ مَعَ أُمِّهَا تَرْضَعُهَا
مَتَى شَاءَتْ . يقال : بَهْمَةُ رَجُلٍ وَبَهْمُ أَرْجَالٍ .
قال الشاعر^(٢) :

وَصَافَ غُلَامُنَا رَجَلاً عَلَيْهَا

إِرَادَةً أَنْ يُفَوِّقَهَا رَضَاعَا
تَقُولُ مِنْهُ : أَرْجَلْتُ الْفَصِيلَ . وَقَدْ رَجَلَ
الْفَصِيلُ أُمَّهُ يَرْجُلُهَا رَجَلاً ، أى رَضَعَهَا .

(١) اللَّمَجُ : الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْفَمِ .

(٢) الْقَطَامِيُّ .

وَرَجَلْتُ الشَّاةَ : عَلَّقْتُهَا بِرِجْلِهَا .
وَالْأَرْجَلُ مِنَ الْخَيْلِ : الذِّى فِي إِحْدَى
رِجْلَيْهِ بَيَاضٌ ، وَيُسَكَّرُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِهِ وَضَحٌ
غِيَرُهُ . قال الشاعر^(١) :

أَسِيلٌ نَبِيلٌ لَيْسَ فِيهِ مَعَابَةٌ

كَمَيْتٌ كَلَوْنِ الصَّرْفِ أَرْجَلُ أَقْرَحُ

فَمُدِّحَ بِالرَّجْلِ لَمَّا كَانَ أَقْرَحَ .

وَشَاةٌ رَجَلَاءُ كَذَلِكَ .

وَالْأَرْجَلُ أَيْضاً مِنَ النَّاسِ : الْعَظِيمُ الرِّجْلِ .

وَالْمِرْجَلُ : قِدْرٌ مِنْ نُحَاسٍ .

وَالرَّاجِلُ : خِلَافَ الْفَارَسِ ؛ وَالْجَمْعُ رَجَلٌ ،

مِثْلُ صَاحِبٍ وَصَحْبٍ ، وَرَجَالَةٌ وَرَجَالٌ .

وَالرَّجْلَانُ أَيْضاً : الرَّاجِلُ ، وَالْجَمْعُ رَجَلَى

وَرِجَالٌ ، مِثْلُ عَجْلَانٍ وَعَجَلَى وَعِجَالٍ .

وَيُقَالُ أَيْضاً : رَجِلٌ وَرَجَالَى ، مِثْلُ عَجِيلٍ

وَعَجَالَى .

وَامْرَأَةٌ رَجَلَى مِثْلُ عَجَلَى ، وَنِسْوَةٌ رِجَالٌ

مِثْلُ عِجَالٍ ، وَرَجَالَى مِثْلُ عَجَالَى .

وَالرَّجُلُ : خِلَافُ الْمَرْأَةِ ، وَالْجَمْعُ رِجَالٌ

وَرِجَالَاتٌ ، مِثْلُ جِمَالٍ وَجِمَالَاتٍ ، وَأَرَاكِيلُ . قال

أَبُو ذُؤَيْبٍ :

أَهْمَ بَنِيهِ صَيْفُهُمْ وَشِتَاؤُهُمْ

وَقَالُوا تَعَدَّ وَاغْزُ وَسَطَ الْأَرَاكِيلِ

(١) الْمَرْقَشُ الْأَصْفَرُ .

وَحَرَّةٌ رَجُلَاءٌ ، أَى مُسْتَوِيَةٌ كَثِيرَةٌ
الْحِجَارَةُ يَصْعَبُ الْمَشْيُ فِيهَا .

قال ابن السكيت : شَعْرُ رَجُلٍ ، وَرَجُلٍ ،
إِذَا لَمْ يَكُنْ شَدِيدَ الْجُعُودَةِ وَلَا سَبِيطًا . تقول منه :
رَجُلٌ شَعْرُهُ تَرَجِيلًا .

أبو عمرو : اُتَجَلْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا أَخَذْتَهُ
بِرِجْلِهِ .

وَارْتَجَلُ الْخُطْبَةُ وَالشَّعْرُ : ابْتِدَاؤُهُ مِنْ غَيْرِ
تَهَيُّئَةٍ قَبْلَ ذَلِكَ .

وَارْتَجَلَ الْفَرَسُ ، إِذَا خَلَطَ الْعَقَقَ بِشَيْءٍ
مِنَ الْهَمْلِجَةِ فَرَاوَحَ بَيْنَ شَيْءٍ مِنْ هَذَا وَشَيْءٍ
مِنْ هَذَا .

وَارْتَجَلَ فَلَانٌ ، أَى جَمَعَ قِطْعَةً مِنَ الْجَرَادِ
لِيَشْوِيَهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدَ :

* كَدُّ خَانَ مُرْتَجِلٍ يَشِبُّ ضِرَامُهَا ^(١) *
وَتَرَجَلَ فِي الْبُئْرِ ، أَى نَزَلَ فِيهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ
يُدْلَى . وَتَرَجَلَ النَّهَارُ ، أَى ارْتَفَعَ . قَالَ الشَّاعِرُ :
وَهَاجَ بِهِ لَمَّا تَرَجَلَتِ الضُّحَى

عَصَائِبُ شَتَّى مِنْ كَلَابٍ وَنَابِلٍ

[رَجُل]

الرَّحْلُ : مَسْكَنُ الرَّجُلِ وَمَا يَسْتَصْحِبُهُ مِنَ
الْأَنْثَاءِ .

يقول : أَهْمُهُمْ نَفَقَةُ صِفِّهِمْ وَشَتَائِهِمْ وَقَالُوا
لَأَبِيهِمْ : تَعَدَّ ، أَى انْصَرَفَ عَنَّا .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ رَجُلَةٌ . وَقَالَ :

مَزَقُوا جَيْبَ فِتْنَتِهِمْ

لَمْ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ ^(١)

وَيُقَالُ : كَانَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا رَجُلَةً
الرَّأْيِ .

وَتَصْغِيرُ الرَّجُلِ رُجِيلٌ وَرُؤُوجِلٌ أَيْضًا
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ رَاجِلٍ .

وَالرُّجُلَةُ بِالضَّمِّ : مَصْدَرُ الرَّجُلِ . وَالرَّاجِلُ
وَالْأَرَجِلُ ؛ يُقَالُ رَجُلٌ بَيْنَ الرُّجُلَةِ
وَالرُّجُولَةِ وَالرُّجُولِيَّةِ .

وَرَاجِلٌ : جَيْدُ الرُّجُلَةِ . وَفَرَسٌ أَرَجَلُ
بَيْنَ الرَّجَلِ وَالرُّجُلَةِ .

قال الأُمَوِيُّ : إِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ
قِيلَ : وَلَدَتْهَا الرُّجَيْلَاءُ ، مِثَالُ الْغَمِيضَاءِ .

قال أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ رَجَلْتُ بِالْكَسْرِ رَجَلًا ،
أَى بَقِيتُ رَاجِلًا . وَالْكَسَاءُ مِثْلُهُ .

وَالرَّجِيلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي لَا يَخْفَى .
وَرَجُلٌ رَجِيلٌ ، أَى قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ .

(١) قبله :

كُلُّ جَارٍ ظَلَّ مَغْتَبَطًا

غَيْرَ جَسِيرَانَ بَنَى جَبَلَهُ

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* فَتَنَّا زَعَا سَبِيطًا يَطِيرُ ظِلَالُهُ *

يقال : أتم رُحَلَتِي ، أى الذين أَرْتَحِلُ إليهم .
والرَحْلَةُ بالكسر : الارتحالُ ، يقال : دَنَتْ
رِحْلَتُنَا .

وَأَرَحَلَتِ الإِبِلُ ، إذا سمعتُ بعد هُزال
فأطاعت الرحلة .

وَرَأَحَلْتُ فُلَانًا ، إذا عاودته على رِحْلَتِهِ .
وَأَرَحَلْتُهُ ، إذا أعطيته رَاحِلَةً . ورَحَلْتُهُ بالتشديد ،
إذا أظعنته من مكانه وأرسلته .

ورجلٌ مُرَحِلٌ ، أى له رَوَاحِلٌ كثيرة ، كما
يقال مُعَرِبٌ ، إذا كان له خيلٌ عَرَابٌ . عن
أبى عبيد .

وناقةٌ رَحِيْلَةٌ ، أى شديدة قُوَّةٌ على السير ،
وكذلك جُلُ رَحِيْلٌ . عن أبى عمرو .

قال : وإنما لذات رُحْلَةٍ ، بالضم .
والراحِلَةُ : الناقةُ التى تصلحُ لأن تُرَحَلَ .
وكذلك الرحوْلُ . ويقال : الراحِلَةُ : المَرَكَبُ من
الإبل ، ذكرًا كان أو أُنثى .

والأَرَحَلُ من الخيل : الأبيضُ الظهرِ ،
ومن الغنم : الأسودُ الظهرِ .

قال أبو العوث : الرَحْلَاءُ من الشاء : التى
ابيضَ ظهرُها واسودَّ سائرُها . قال : وكذلك
إذا اسودَّ ظهرُها وابيضَ سائرُها . قال : ومن الخيل
التي ابيضَ ظهرُها لا غير .

والرِاحَلَةُ : سَرَجٌ من جلود ليس فيه خشبٌ ،

والرَحْلُ أيضا : رَحْلُ البعير ، وهو أصغر من
الْقَتَب . والجمع الرِحالُ ، وثلاثة أَرَحِل . ومنه
قولهم فى القذف : يا ابنَ مُلَقَى أَرَحِلِ الرُّكْبَانَ !
والرِحالُ أيضًا : الطنافسُ الحِيرِيَّةُ ، ومنه
قول الشاعر (١) :

* نَشَرْتُ عَلَيْهِ بُرُودَهَا وَرِحَالَهَا (٢) *

وَمِرْطُ مُرَحَلٍ : إِزَارٌ خَزَّ فِيهِ عِلْمٌ .
وَرَحَلْتُ البعيرَ أَرَحْلُهُ رَحْلًا ، إذا شددت
على ظهره الرَحْلَ . قال الأعشى :

رَحَلْتُ سُمِيَّةً غَدَوَةً أَجْمَلًا

غَضَبِي عَلَيْكَ فَمَا تَقُولُ بَدَاهَا
وقال المثنب العبدى :

إِذَا مَا قَتُّ أَرَحْلُهَا بَلِيلٌ

تَأَوَّهُ آهَةَ الرَّجُلِ الْحَزِينِ

ويقال : رَحَلْتُ لَهُ نَفْسِي ، إذا صَبَرْتُ
على أذاه .

وَرَحَلَ فُلَانٌ وَارْتَحَلَ وَتَرَحَّلَ بِمَعْنَى ؛ وَالاسْمُ
الرَّحِيلُ .

وَاسْتَرَحَلَهُ ، أى سَأَلَهُ أَنْ يَرَحَلَ لَهُ .

أبو عمرو : الرُحْلَةُ بالضم : الوجهُ الذى تريده .

(١) فى نسخة زيادة : « الأعشى » .

(٢) أول البيت :

* وَمَصَابٍ عَادِيَةٍ كَأَنَّ تَجَارَهَا *

كانوا يتخذونه للركض الشديد . والجمع الرحائل .
قال عامر بن الطفيل :

ومُقَطَّعٍ حَلَقَ الرِّحَالَةِ سَابِجٍ
بَادٍ نَوَاجِذُهُ عَنِ الْأَظْرَابِ ^(١)
وقال عنتره :

إِذَا لَا أَزَالَ عَلَى رِحَالَةٍ سَابِجٍ
نَهْدٍ تَعَاوَرُهُ الْكِمَاءُ مُكَلَّمٍ
وَإِذَا تَحْمِلَ الرَّجُلُ إِلَى صَاحِبِهِ بِالْشَرِّ قِيلَ :
اسْتَقْدَمَتْ رِحَالُكَ .
وَأَمَّا قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَخَاطِبُ امْرَأَةً :

فَإِنَّمَا تَرَيْنِي فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ
عَلَى حَرْجٍ ^(٢) كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي
فَيَقَالُ : إِنَّمَا أَرَادَ بِهِ الْحَرْجَ ، وَلَيْسَ ثَمَّ
رِحَالَةً فِي الْحَقِيقَةِ . وَهَذَا كَمَا يَقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ عَلَى
نَاقَةِ الْحَذَاءِ ، يَعْنُونَ بِهِ النَعْلَ . وَجَابِرٌ : اسْمُ
رَجُلٍ نَجَّارٍ .

وَالرَّحَالَةُ : وَاحِدَةُ الْمَرَاكِيلِ ؛ يَقَالُ : بَيْنَهُ
وَبَيْنَ كَذَا مَرَحَلَةٌ أَوْ مَرَحِلَتَانِ .

(١) الأظراب : أسنخ الأسنان .

(٢) الحرج : خشب يشدّ بعضه إلى بعض
يحمل فيه الموتى ، عن الأصمعي ، وهو المراد في هذا
البيت . والقَرّ ، قال أبو عبيد : هو مركب للرجال
بين الرجل والسرّج . وقال غيره : القَرّ : الهودج .

[رخل]

الرَّخِلُ بِكَسْرِ الْخَاءِ : الْأَثْنُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّانِّ ،
وَالَّذِ كُرِّحَمَلٌ ، وَالْجَمْعُ رِخَالٌ وَرُخَالٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ .
وقول الكميت :

* مَادَعَدَعَ الْمُتَرَخِّلُ ^(١) *

يريد صاحب الرخال الذي يربّيها .

[رذل]

الرَّذْلُ : الدُّوْنُ الْحَسِيسُ . وَقَدْ رَذَلَ فُلَانٌ
بِالضَّمِّ يَرْذُلُ رَذَالَةً وَرَذُولَةً ، فَهُوَ رَذْلٌ وَرُذَالٌ
بِالضَّمِّ ، مِنْ قَوْمِ رُذُولٍ وَأَرْذَالٍ وَرُذَلَاءَ ،
عَنْ يَعْقُوبَ .

وَأَرْذَلَهُ غَيْرُهُ وَرَذَلَهُ أَيْضًا ، فَهُوَ مَرْذُولٌ .
وَرُذَالٌ كُلُّ شَيْءٍ رَدِيشُهُ .

[رسل]

شَعَرٌ رَسْلٌ ، أَيْ مُسْتَرْسِلٌ .
وَبَعِيرٌ رَسْلٌ ، أَيْ سَهْلُ السَّيْرِ . وَنَاقَةٌ
رَسْلَةٌ .

وقولهم : افْعَلْ كَذَا وَكَذَا عَلَى رَسْلِكَ
بِالْكَسْرِ ، أَيْ اتَّبِدْ فِيهِ ، كَمَا يَقَالُ : عَلَى هِينَتِكَ .
ومنه الحديث : « إِلَّا مَنْ أَعْطَى فِي نَجْدَتِهَا
وَرَسْلَهَا » ، يَرِيدُ الشَّدَّةَ وَالرَّخَاءَ . يَقُولُ : يَعْطَى

(١) البيت بتمامه كما في نسخة :

وَلَوْ وَلِيَ الْهُوجُ السَّوْأَحُ بِالَّذِي

وَلِينًا بِهِ مَادَعَدَعَ الْمُتَرَخِّلُ

وَالرَّسُولُ أَيْضًا : الرِّسَالَةُ . وَقَالَ (١) :

أَلَا أَبْلُغُ أَبَا عَمْرٍو رَسُولًا

بِأَنِّي عَنْ فَتَاخَتِكُمْ غَفِي

ومنه قول كثير :

لَقَدْ كَذَبَ الْوَاشُونَ مَا بَحَثَ عَنْهُمْ

بِسِرِّ وَلَا أَرْسَلْتَهُمْ بِرَسُولٍ

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

ولم يقل : رُسُلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، لِأَن فَعُولًا وَفَعِيلًا

يَسْتَوِي فِيهِمَا الْمَذْكُورُ وَالْمُؤَنَّثُ وَالوَاحِدُ وَالْجَمْعُ ، مِثْلُ

عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ .

وَالْمِرْسَالُ : سَهْمٌ قَصِيرٌ . وَالْمِرْسَالُ : النَّاقَةُ

السَّهْلَةُ السَّيْرُ ، وَإِبِلٌ مُرَاسِيلٌ .

وَرَسِيلُ الرَّجُلِ : الَّذِي يُرَاسِلُهُ فِي نِضَالٍ

أَوْ غَيْرِهِ .

وَقَوَائِمُ الْبَعِيرِ رِسَالٌ .

وَأَسْتَرْسَلَ الشَّعْرُ ، أَي صَارَ سَبْطًا . وَأَسْتَرْسَلَ

إِلَيْهِ ، أَي انْبَسَطَ وَاسْتَأْنَسَ .

وَتَرَسَّلَ فِي قِرَاءَتِهِ ، أَي اتَّسَدَ فِيهَا .

[رطل]

الرَّطْلُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّجُلُ الرِّخْوُ . وَالرَّطْلُ

وَالرَّطْلُ : نِصْفُ مَنَّا .

وَتَرَطَّلَ الشَّعْرُ : تَدَهَيْنَهُ وَتَكَسِيرَهُ .

(١) الْأَسْعَرُ الْجَفْنِيُّ .

وَهِيَ سَمَانٌ حَسَانٌ يَشْتَدُّ عَلَى مَالِكِهَا إِخْرَاجُهَا ،
فَتَلِكُ تَجْدَتُهَا ، وَيُعْطَى فِي رِسْلِهَا وَهِيَ مَهَازِيلُ مُقَارَبَةٍ .

وَالرِّسْلُ أَيْضًا : اللَّبَنُ . وَقَدْ أُرْسِلَ الْقَوْمُ ،

أَي صَارَ لَهُمُ اللَّبَنُ مِنْ مَوَاشِيهِمْ .

وَالرَّسْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ

وَالْغَنَمِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

أَقُولُ لِلذَّائِدِ خَوْصُ بَرَسَلٍ

إِنِّي أَخَافُ النَّائِبَاتِ بِالْأَوَّلِ

وَالْجَمْعُ الْأَرْسَالُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

يَا ذَائِدِيهَا خَوْصًا بِأَرْسَالٍ

وَلَا تَذَوْدَاهَا ذِيَادَ الضَّلَالِ

وَيَقَالُ : جَاءَتِ الْخَيْلُ أَرْسَالًا ، أَي قَطِيعًا

قَطِيعًا .

وَرَسَالَةُ مُرَسَلَةٍ فَهِيَ مُرَاسِيلٌ وَرَسِيلٌ .

وَامْرَأَةٌ مُرَاسِيلٌ ، وَهِيَ الَّتِي يَمُوتُ زَوْجُهَا

أَوْ أَحْسَتْ مِنْهُ أَنَّهُ يَرِيدُ تَطْلِيقَهَا ، فَهِيَ تَزِينُ

لَاخِرَ وَتَرَامِلُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

يَمْشِي هُبَيْرَةُ بَعْدَ مَقْتَلِ شَيْخِهِ

مَشَى الْمُرَاسِلِ أَوْذَنْتَ بِطَلَاقٍ

يَقُولُ : لَيْسَ يَطْلُبُ بَدَمَ أَبِيهِ .

وَأَرْسَلْتُ فَلَانًا فِي رِسَالَةٍ ، فَهِيَ مُرَسَلَةٌ

وَرَسُولٌ ، وَالْجَمْعُ رُسُلٌ وَرُسُلٌ .

وَالْمُرْسَلَاتُ : الرِّيحُ ، وَيُقَالُ الْمَلَأْتُكَ .

[رعل]

الرَّعْلَةُ : القطعة من الخيل ، وكذلك الرَّعِيلُ ،
والجمع الرِّعَالُ^(١) . قال طرفة :

ذُلُقْ في غابةٍ مَسْفُوحَةٍ

كِرْعَالِ الطَّيْرِ أَسْرَابًا تَمُرُّ

وَأَسْتَرْعَلْتَ الغنمُ ، أى تتابعَتْ في السير .

وَأَسْتَرْعَلَ ، أى خرج في أوَّل الرعيل .

وَأَرَاعِيلُ الرياح : أوائلها .

وَالرَّعْلَةُ وَالرَّعْلُ : ما يُقَطَّعُ من أذن الشاة

وَيُتْرَكُ معلقاً لا يَبِينُ ، كأنه زِمَّةٌ . والشاةُ

رَعْلَاءُ . وناقَةُ رَعْلَاءَ ، والجمع رُعْلٌ . قال

الفنْدُ^(٢) :

رَأَيْتُ الْفِتْيَةَ الْأَعْرَا

لَ مِثْلَ الْأَيْتُقِ الرُّعْلِ

وَأَرَعَلْتَ العوسجةَ : خرجت رَعْلَتُهَا .

ويقال أيضاً للشاة الطويلة الأذن : رَعْلَاءُ .

وَالْإِرْعَالُ : سرعة الطعن وشِدَّتُهُ .

وَالرَّعْلَةُ أَيْضاً : واحدة الرِّعَالِ ، وهى

الطِّوَال من النخل .

قال ابنُ الأعرابي : يقال مرَّ فلانٌ بِحَرِّ رَعْلَةٍ ،

أى ثيابه .

(١) وزاد المجد : « أَرْعَالٌ وَأَرَاعِيلٌ » .

(٢) الزِّمَانِيُّ .

قال : وتركْت عِيالاً رَعْلَةً ، أى كثيراً .

ويقال لما تهْدَل من النبات : أَرْعَلُ .

وَالرَّاعِلُ : الدَّقْلُ .

وَالْمُرْعَلُ : خيارُ المالِ . قال الشاعر :

أَبَانًا بِقَتْلَانَا وَسُقْنًا بِسَبِينَا

نِسَاءً وَجُنًا بِالْهَجَانِ الْمُرْعَلِ

وَالرُّعْلُولُ : بقلٌ ، ويقال هو الطَّرْخُونُ .

وَرِعْلٌ وَذَكَوَانُ : قبيلتان من سُليمٍ .

[رعل]

رَعْبَلْتُ اللحمَ : قطعتُه . ومنه قول الراجز :

* تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُرْعَبَلَةً^(١) *

ويروى : « مُعْرَبَلَةٌ » .

وثوبٌ مُرْعَبَلٌ ، أى ممزقٌ .

ويقال : جاء فلانٌ في رَعَابِيلٍ ، أى في

أطمار وأفلاق .

وأبو ذُبْيَانَ بن الرُّعْبِلِ .

[رغل]

الرُّغْلُ بالضم : ضربٌ من الحمضِ تسميه

الْفُرْسُ « السَّرْمَقُ » . والجمع أَرْغَالٌ . وقد

أَرْغَلَتِ الْأَرْضُ ، إذا أُنْبَتَتْ .

(١) بعده :

* يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ *

يقول : إِنَّهُ يبادِرُ بِالْعَشِيِّ إِلَى الشَّاةِ يَرْغُلُهَا
دون ولدِها . يصفه باللؤم .

قال أبو زيد : يقال : فلان رَمَّ رَغُولُ ،
إذا اغتنم كلَّ شَيْءٍ وأكله . قال أبو وجزة
السعدى :

رَمَّ رَغُولُ إِذَا اغْبَرَّتْ مَوَارِدُهُ

ولا ينالم له جارٌّ إذا اخترقا
يقول : إذا أجذب لم يتحقر شيئا وشره إليه ،
وإن أخصب لم يتمَّ جاره خوفاً من غائلته .
[رغل]

رَفَلَ فِي ثِيَابِهِ يَرْفُلُ^(١) ، إذا أطالها وجربها
متبختراً ، فهو رافِلٌ .

ورَفَلَ بالكسر رَفَلًا : خَرَّقَ فِي لِبْسَتِهِ ،
فهو رَفِلٌ . الأصمعي :

* فِي الرِّكْبِ وَشَوَاشٌ وَفِي الْحَيِّ رِفْلٌ *
وكذلك أَرْفَلَ فِي ثِيَابِهِ .
وامرأة رِفْلَةٌ : تَتَرَفَّلُ فِي مِشْيَتِهَا خُرْقًا ،
فإن لم تحسن المشي في ثيابها قيل رَفَلَاءُ .
والرِفْلُ أيضا : الأحمق .

ومعيشة رِفْلَةٍ ، أى واسعة .
وثوب رِفْلٌ ، مثال هَجَفٍ .
وفرس رِفْلٌ ، أى طويل الذنب ، وكذلك
البعير . قال الجعدى :

وَأَرْغَلَتِ الْمَرْأَةُ ، أى أَرْضَعَتْ ، بالراء
والزاي جميعا .

وَأَرْغَلَتِ الْإِبِلُ عَنْ مَرَاتِعِهَا ، أى ضَلَّتْ .
وعيشٌ أَرْغَلُ وَأَغْرَلُ ، أى واسع .
وغلامٌ أَرْغَلُ بَيْنَ الرِّغَلِ ، أى أَغْرَلُ ،
وهو الْأَقْلَفُ .

وأبورِغَالٍ^(١) يُرْجَمُ قَبْرُهُ ، وكان دليلاً
للحُبشة حين تَوَجَّهُوا إِلَى مَكَّةَ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ .
وَالرَّغْلَةُ : رَضَاعَةٌ فِي غَفْلَةٍ . يقال : رَغَلَ
الجدى أُمَّهُ^(٢) : رَضَعَهَا . قال الشاعر :

يَسْبِقُ فِيهَا الْحَمَلَ الْعَجِيًّا
رَغَلًا إِذَا مَا آنَسَ الْعَشِيًّا

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَأَبُورِغَالٍ ، ككِتَابِ .
فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ وَدَلَائِلِ النُّبُوَّةِ وَغَيْرِهَا غَنَ أَنْسَ ،
سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجْنَا
مَعَهُ إِلَى الطَّائِفِ فَمَرَرْنَا بِقَبْرِ فَقَالَ : هَذَا قَبْرُ أَبِي رِغَالٍ
وَهُوَ أَبُو ثَقِيفٍ ، وَكَانَ مِنْ ثُمُودَ ، وَكَانَ بِهَذَا الْحَرَمِ
يُدْفَعُ عَنْهُ ، فَلَمَّا خَرَجَ مِنْهُ أَصَابَتْهُ النِّقْمَةُ الَّتِي
أَصَابَتْ قَوْمَهُ بِهَذَا الْمَكَانِ فَدُفِنَ فِيهِ . الْحَدِيثُ .
وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ كَانَ دَلِيلًا لِلْحُبَشَةِ حِينَ تَوَجَّهُوا
إِلَى مَكَّةَ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ ، غَيْرَ جَيِّدٍ . وَكَذَا
قَوْلُ ابْنِ سَيِّدِهِ : كَانَ عَبْدًا لَشُعَيْبٍ ، وَكَانَ
عَشارًا جَانِرًا .

(٢) رَغَلَ أُمَّهُ كَمَنْعَ : رَضَعَهَا .

(١) رغل كنصر ، وفرح .

والإِرْقَالُ : ضربٌ من الخَبَبِ . وقد أَرَقَلَ
البعيرُ .

وناقةٌ مُرْقِلٌ ومِرْقَالٌ ، إذا كانت كثيرة
الإِرْقَالِ .

والمِرْقَالُ : لقب هاشم بن عتبة الزُهْرِيُّ ؛
لأنَّ عليًّا عليه السلام دفعَ إليه الرايةَ يوم صفينَ
فكان يُرْقِلُ بها إِرْقَالًا .

والرَّاقُولُ : حبلٌ يُصْعَدُ به النخل ، وهو
الحابُولُ ، والكَرُّ .

[ركل]

الرَّكَلُ : الضربُ بالرجلِ الواحدِ . وقد
رَكَلَهُ يَرَكُلُهُ وتَرَكَلَ القومُ .
والمَرَكَلُ : الطريقُ .

ومَرَاكِلُ الدابةِ : حيث يَرَكُلُها الفارسُ
برجله إذا حرَّكه للركض ، وهما مَرَكَلَانِ .
قال عنترة :

وَحَشِيَّتِي سَرَجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوَى

نَهْدٍ مَرَاكِلُهُ نَدِيلِ الْمَخْزِمِ

أى أنه واسعُ الجوفِ عظيم المراكِلِ .
وأرضٌ مُرَكَّلَةٌ ، إذا كُذِّتْ بجوافر الدوابِّ ،
ومنه قول امرئ القيس يصف الخيل :

* أَثَرْنَ الْعُبَارَ بِالْكَدِيدِ الْمَرَكَلِ ^(١) *

(١) صدره :

* مَسَحَ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَتَى *

فَعَرَفْنَا هِرَّةً تَأْخُذُهُ

فَقَرَّ نَاهُ بَرَضْرَاضٍ رِقْلٌ

أَيْدٍ الْكَاهِلِ جَلْدٍ بَازِلٍ

أَخْلَفَ الْبَازِلَ عَامًّا أَوْ بَزَلٍ

وربما وُصِفَ به إذا كان واسعَ الجلدِ .

ومنه قول الراجز ^(١) :

* جَعَدُ الدَّرَانِيكِ رِقْلُ الْأَجْلَادِ ^(٢) *

والتَّرفِيلُ : التعظيمُ . قال ذو الرمة :

إِذَا نَحْنُ رَقَلْنَا امْرَأً سَادَ قَوْمُهُ

وإن لم يكن من قبل ذلك يُدْكَرُ

وَرَفِيلُ الرِّكِيَّةِ : إجماعها .

[رفل]

الرَّقْلَةُ مثل الرِّعْلَةِ ، والجمع ^(٣) الرِّقَالُ ،
وهي الطِّوال من النخل ^(٤) .

(١) في نسخة زيادة : « روبة » .

(٢) بقية البيت :

* كَأَنَّهُ مُخَنِّصٌ فِي أَجْسَادِ *

(٣) في اللسان : رَقْلٌ ورِقَالٌ .

(٤) في المخطوطة زيادة : وأنشد :

كَأَنَّ فَوْقَ الْحَائِطِ الْمُحِيطِ

مِنْهَا وَتَحْتَ الرَّقْلَةِ الشُّمُوطِ

رَعْنًا مِنَ الْحَرَّةِ ذَا خُطُوطِ

وَتَرَكَلَ الرَّجُلَ بِمِسْحَاتِهِ^(١) ، إِذَا ضَرَبَهَا
بِرَجْلِهِ لَتَدْخُلَ فِي الْأَرْضِ . قَالَ الْأَخْطَلُ^(٢) :

رَبْتُ وَرَبًّا فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ
يَظُلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَلُ

[رمل]

الرَّمْلُ : وَاحِدُ الرِّمَالِ ، وَالرَّمْلَةُ أَخْصٌ
مِنْهُ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلضَّبُعِ : أُمُّ رِمَالٍ .
وَرَمْلَةٌ : مَدِينَةٌ بِالشَّامِ .

وَالرَّمْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْهَرُولَةُ .

وَرَمَلْتُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ رَمْلًا وَرَمَلَانًا .

وَالرَّمْلُ : جَنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ .

وَالرَّمْلُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَطَرِ ، وَالْجَمْعُ أَرْمَالٌ .

وَالرَّمْلُ أَيْضًا : خَطُوطٌ تَكُونُ فِي قَوَائِمِ

الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ تَخَالَفُ سَائِرَ لَوْنِهَا .

قَالَ أَبُو عَيْدٍ : الْأَرْمَلُ مِنَ الشَّاءِ : الَّذِي

اسْوَدَّتْ قَوَائِمُهُ كُلُّهَا ؛ وَالْأُنْثَى رَمْلَاءٌ .

وَالْأَرْمَلُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا امْرَأَةَ لَهُ

وَالْأَرْمَلَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا . وَقَدْ أَرْمَلَتْ

الْمَرْأَةُ ، إِذَا مَاتَ عَنْهَا زَوْجُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

(١) تَرَكَلَ الرَّجُلَ ، بِمِسْحَاتِهِ ، إِذَا ضَرَبَهَا

بِرَجْلِهِ لَتَدْخُلَ فِي الْفَأْسِ .

(٢) يَصِفُ الْحُمْرَ .

(٣) جَرِيرٌ .

هَذِي الْأَرَامِلُ قَدْ قَضَيْتَ حَاجَتَهَا

فَمِنْ لِحَاجَةٍ هَذَا الْأَرْمَلِ الذَّكَرِ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَرَامِلُ : الْمَسَاكِينُ مِنْ

رِجَالٍ وَنِسَاءٍ . قَالَ : وَيُقَالُ لَهُمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ

نِسَاءٌ .

وَيُقَالُ : قَدْ جَاءَتْ أَرْمَلَةٌ مِنْ نِسَاءٍ وَرِجَالٍ

مُحْتَاجِينَ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلرِّجَالِ الْمُحْتَاجِينَ الضَّعْفَاءُ :

أَرْمَلَةٌ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ نِسَاءٌ .

وَرَمَلْتُ الْحَصِيرَ ، أَيْ سَفَفْتُهُ . وَأَرْمَلْتُهُ مِثْلَهُ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا لَا يَزَالُ عَلَى طَرِيقٍ لَا حَبِّ

وَكَأَنَّ صَفْحَتَهُ حَصِيرٌ مُرْمَلٌ

وَقَدْ رَمَلَ سَرِيرُهُ وَأَرْمَلُهُ ، إِذَا رَمَلَ

شَرِيطًا أَوْ غَيْرَهُ فَجَعَلَهُ ظَهْرًا لَهُ .

وَيُقَالُ أَرْمَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا نَفَذَ زَادُهُمْ .

وَعَامُّ أَرْمَلُ ، أَيْ قَلِيلُ الْمَطَرِ . وَسَنَةُ رَمْلَاءٌ ،

عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَرَمْلَةٌ بِالْدمِ فَتَرْمَلُ وَارْتَمَلَ ، أَيْ تَلَطَّخَ .

وَقَالَ^(١) :

إِنَّ بَنِي رَمْلُونِي بِالْدمِ

شَيْنَشَنَةً^(٢) أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمِ

(١) أَبُو أَخْزَمِ الطَّائِي .

(٢) الشَّنَشَنَةُ : الْخَلْقُ وَالطَّبِيعَةُ .

[رمعل]

ارْمَعْلَ الصَّبِيَّ ارْمَعْلًا لَا : سألَ لعبه .
وارْمَعْلَ الدمعُ ، أى تتابع قطراته ، بالعين
والغين جميعاً . قال الزَّفَيَان :

يقول نَوَّرَ صُبْحُ لو يَفْعَلُ
والْفَطْرُ عن مَتْنِيهِ مُرْمَعْلُ
كَنْظُمِ اللُّوْلُو مُرْمَعْلُ
تَلْفَهُ نَكْبَاهُ أو شَمَالُ

وارْمَعْلَ الشِّوَاءِ ، أى سأل دَسْمَهُ . وأنشد
أبو عمرو :

وانصِبْ لنا الدهاء طَاهِي وَعَجَلَنُ
لنا بَشَوَاةٍ مُرْمَعْلٍ ذُوبُهَا

قال الفراء : ارْمَعْلَ الرجل ، أى شَقَّ .
والأصمعيّ مثله ، وأنشد ^(١) :

بكى جزعاً من أن يموتَ وأجهشتُ

إليه الجُرِشَى وارْمَعْلَ خَنِينِهَا ^(٢)

وقولهم : ادْرَنْقِ مُرْمَعْلًا ، أى امضِ راشداً .

(١) لمدرِك بن حصن الأسدى .

(٢) قبله :

ولما رآنى صاحي رابطاً الحشاً

مُوطَنَ نَفْسٍ قد أراها يَقِينُهَا

ويروى « حنينها » بالمهمله بدل « خنينها »

بالمعجمة ، وكلاهما بمعنى البكاء .

[رول]

رَوَّلْتُ الحَبْزَةَ بالسَّمَنِ تَرْوِيلاً ، إذا دلكتها
به دلكاً شديداً .

ورَوَّلَ الفرسُ ، إذا أدلى ليبول .

والرُّوَالُ على فُعَالٍ بالضم : اللعابُ .

يقال : فلان يسيل رُوَالُهُ . والفرسُ يَرْوُلُ
فى مَخَلاتِهِ تَرْوِيلاً .

والرَّاوُولُ مثله ، والعرب لا تهمز فاعولاً .

وزعم قومٌ أن الرَّاوُولَ سِنَّ زائدة فى الإنسان
والفرس ، وأنكره الأصمعيّ .

قال ابن السكيت : الرُّوَالُ والمرغُ واللُعابُ
والبَصْقُ ، كله بمعنى .

[رمل]

رَهْلَ لَحْمُهُ بالكسر ، أى اضطرب واسترخى .

وفرسٌ رَهْلُ الصدر . قال الشاعر ^(١) :

فَتَى قَدْ قَدَّ السِّيفُ لَا مُتَّأَرِفُ

وَلَا رَهْلُ لَبَّاتِهِ وَبَادِلُهُ

وَرَهْلُهُ اللَّحْمُ تَرْهِيلاً .

[رهبل]

الرَّهْبَلَةُ : ضربٌ من المشى . يقال : جاء

يَتَرَهَّبِلُ .

(١) العَجَبِيُّ السُّلُولَى .

فصل الزاي

[زيل]

الزَيْلُ بالكسر : السَّرَجِينُ ، وموضعه
مَزْبَلَةٌ ومَزْبَلَةٌ أيضاً بضم الباء .

يقال : زَبَلْتُ الأرضَ ، إذا سَمَدْتَهَا .

والزَّأْبُلُ : القصير . وقال :

* حَزَنَيْلُ الحِصْنَيْنِ قَدَمُ زَأْبُلٍ *

الزَّيْبِلُ معروفٌ ، فإذا كسرتَه شَدَدَتْ

فقلت زَيْبِلٌ أَوْ زَنْبِيلٌ ، لأنَّه ليس في الكلام
فَعْلِيلٌ بالفتح .

وزُبَالَةٌ : موضعٌ .

ويقال أيضاً : ما في الإِنَاءِ زُبَالَةٌ ، أى شَيْءٌ .

والزَّيْبَالُ بالكسر : ما تحمله النَمْلَةُ بِفِيهَا .

يقال : ما رَزَأْتُهُ زَيْبَالًا ، أى شَيْئًا ، وأصله
ما ذكرنا . قال ابن مقبلٍ يصف فحلاً :

كَرِيمُ النِّجَارِ حَمَى ظَهْرَهُ

فَلَمْ يُرْتَزَأْ بِرُكُوبِ زَيْبَالَا

[زجل]

الزُّجْلَةُ بالضم : الطائفة من الناس ، وجمعها

زُجْلٌ .

وزَجَلٌ ^(١) به زَجَلًا ، أى رمى به . يقال :

لَعَنَ اللَّهُ أُمَّا زَجَلَتْ بِهِ .

(١) زَجَلَ الشَّيْءُ يَزْجَلُهُ زَجَلًا ، وزَجَلَ

به زَجَلًا من باب نصر .

وَالزَّجَلُ أيضاً : إرسال الحمام الهادى .

وَالزَّرَاقُ : الزَّرَاقُ .

وَالزَّاجِلُ : عودٌ يكون في طرف الحبل

يُشَدُّ بِهِ الوَطْبُ ؛ وجهها زَوَاجِلُ . قال الأعشى :

فَهَانَ عَلَيْهِ أَنْ تَحِفَّ وَطَابُكُمْ

إِذَا حُنِيَتْ ^(١) فِيمَا لَدَيْهِ الزَّوَاكِيلُ

وَأَمَّا مَنِيَّ الظَّالِمِ فَهُوَ الزَّاجِلُ بفتح الجيم ،

يهمز ولا يهمز . قال ابن أحر :

وَمَا بَيَضَاتُ ذِي لِبَدٍ هِجَفٍ

سُقَيْنَ بَزَاجِلٍ حَتَّى رَوَيْنَا

وَالزَّجَلُ بالتحريك : الصَّوْتُ . يقال :

سَحَابٌ رَجَلٌ ، أى ذورَعْدٌ .

وَالزَّنْجَمِيلُ معروفٌ . وَالزَّنْجَمِيلُ : الحُمْرُ .

وَالزَّنْجَمِيلُ بالهمز : الرجلُ الضعيفُ البدنُ ،

عن الفراء . ويقال الزَّنْجَمِيلُ بالنون . قال أبو عبيد :

الَّذِي قَالَهُ الْفَرَاءُ هُوَ الْحَفُوظُ عِنْدَنَا . قال الراجز :

لَمَّا رَأَتْ زَوْيَجَهَا زُنْجَمِيلاً

طَفَيْشًا لَا يَمْلِكُ الْفَصِيلَا

وَالطَّفَيْشُ : الضعيف ، ولست أرويه ، وإِنَّمَا

نقلته من كتاب .

[زحل]

زَحَلَ عَنْ مَكَانِهِ رُحُولًا ، وَتَزَحَلَ : تَنَحَّى

وَتَبَاعَدَ ، فَهُوَ زَحِلٌ وَزَحْلِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « إِذَا تُنِيَتْ » .

[زغل]

الزُّغْلَةُ بالضم : الدُّفْعَةُ من البول وغيره .
تقول : أَرْغَلْتُ الناقةَ ببولها ، أى رَمَتْ به
وقَطَعَتْهُ زُغْلَةً زُغْلَةً .

وَأَرْغَلْتُ الطعنةَ بالدم ، مثلُ أَوْزَعَتْ .
وَأَرْغَلَ الطائرُ فرخه ، إذا زَقَّه . قال ابن أحرر
وذكر القطاةَ وفرخها ، وأنها سَقَتْهُ مما شربت :
فَأَرْغَلَتْ فِي حَلْقِهِ زُغْلَةً .

لم تَظْلِمُ الجيدَ ^(١) ولم تَشْفَرِ
ويقال : أَرْغَلَ لى زُغْلَةً من سقائك ، أى
صَبَّ لى شيئاً من لبنٍ .
والزُّغْلُولُ : الخفيفُ وهو الطفلُ أيضاً .

[زفل]

الْأَرْفَلَةُ : الجماعةُ ؛ يقال جاءوا بأَرْفَلَتِهِمْ ،
أى بجماعتهم . وقال :
إِنِّى لَأَعْلَمُ ما قومٌ بأَرْفَلَةٍ
جاءوا لأخبر من لَيْلَى بأَكْيَاسٍ

= وبعده :

* يَبْنى من الشَّجَرَاءِ بيتاً وَاغِلَا *
قال : وَنَمَطًا بدلٌ من الضَّابِلِ ، وهو جمع
ضَبْلٍ للداهية .

(١) فى اللسان : « لم تخطىُ الجيد » وكذلك
فى الخطوط بالروايتين .

والمَزْحَلُ : الموضعُ يُزْحَلُ إليه . وقد يكون
مصدرًا ، يقال : إِنَّ لى عنك لَمَزْحَلًا ،
أى مُنْتَدَحًا .
وَزَحَلُ : نَحْمٌ من الخنَسِ ، لا ينصرف ،
مثل عُمر .

[زعل]

الزَّعَلُ : النشاطُ . وقد زَعَلَ بالكسر فهو
زَعِلٌ ، وَأَزَعَلَهُ غيره . قال أبو ذؤيب :
أَكَلَ الجَمِيمَ وطَاوَعَتْهُ سَمَحَجٌ
مثلُ القناةِ وَأَزَعَلَتْهُ الأُمْرُغُ ^(١)
والزَّعِلُ : المتضوُّرُ جوعًا .

[زعل]

زَعْبَلٌ : اسمٌ . يقال : هَبِلَتْهُ الزَّعْبَلُ ،
أى ثَكَلَتْهُ أُمُّه الحَقَاءُ .
والزَّعْبَلُ أيضاً : الصبى لا ينجع فيه الغداه
فَعَظَمَ بطنه ودَقَّ عُنُقَهُ . قال العجاج ^(٢) :
* سَمَطًا يُرَبِّىْ وَلَدَةً زَعَابِلًا ^(٣) *
والسِمَطُ : الفقير .

(١) ويروى : « وَأَسْعَلَتْهُ » أى أَنْشَطَتْهُ .
والزَّعَلُ : النشاطُ .

(٢) قال ابن برى : الصحيح أنه لرؤبة .

(٣) قبله :

* جاءت فلاقَتْ عنده الضَّابِلَا * =

جاءوا لِأَخْبَرِ مَنْ لَيْلَى قُلْتُ لَهُمْ

لَيْلَى مِنَ الْجِنِّ أَمْ لَيْلَى مِنَ النَّاسِ

وقال سيبويه : أَخَذَتْهُ إِزْفِلَةٌ بِكسر الهمز
وتشديد اللام ، أَى خَفَّةٌ .

وَالْأَزْفَلَى مِثْلُ الْأَجْفَلَى

[زكل]

الزَوْنَكَلُ : القصيرُ .

[زال]

تقول : زَلَّتْ يَا فُلَانُ بِالْفَتْحِ تَزِلُّ زَلِيلًا ،
إِذَا زَلَّ فِي طِينٍ أَوْ مَنْطِقٍ .

وقال الفراء : زَلَّتْ بِالْكَسْرِ تَزِلُّ زَلَلًا ،
وَالْإِسْمُ الزَّلَّةُ وَالزَّلِيلَى .

وَأَسْتَزَلَّهُ غَيْرُهُ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ ^(١) :

* وَزَلَلِ النَّيَّةَ وَالتَّصْفِيْقَ ^(٢) *

يعنى أَنَّهُ يَزِلُّ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ لَطْلَبِ
الْكَلَاءِ . وَالنَّيَّةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْوُونَ الْمَسِيرَ إِلَيْهِ .

وَزُحْلُوقَةٌ زُلٌّ ، أَى زَلَقٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لِمَنْ زُحْلُوقَةٌ زُلٌّ

بِهَا الْعَيْنَانُ تَنْحَلُّ ^(١)

وَكَذَلِكَ زُحْلُوقَةٌ زَلٌّ . قَالَ الْكَمِيتُ :

* وَفِي مَقَامِ الصَّبَا زُحْلُوقَةٌ زَلٌّ ^(٢) *

وَزَلَّتِ الدَّرَاهِمُ تَزِلُّ زُلُولًا ، أَى نَقَصَتْ
فِي الْوِزْنِ . يَقَالُ : دَرَاهِمُ زَالٌ .

وَزَلَزَلَ اللَّهُ الْأَرْضَ زَلَزَلَةً وَزَلَزَالًا ،
بِالْكَسْرِ ، فَتَزَلَزَلَتْ هِيَ . وَالزَّلَزَالُ بِالْفَتْحِ
الْإِسْمُ .

وَالزَّلَزَلُ : الشَّدَائِدُ .

وَالزَّلَزَلُ : الْأَثَاثُ وَالْمَتَاعُ ، عَلَى فَعْلَلٍ بِفَتْحِ
الْعَيْنِ وَكسْرِ اللّامِ .

وَالزَّلَّةُ وَالزَّلَّةُ ، بِكسْرِ الزَّايِ وَفَتْحِهَا :
الْمَكَانُ الدَّخْضُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الزَّلَلِ .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَزَلُّ : الْخَلْفِيُّ الْوَرَكِيُّ .
وَامْرَأَةٌ زَلَاءٌ ، أَى رَسَجَاءُ بَيْنَةَ الزَّلَلِ . وَقَالَ :

* وَلَا بَزَلَاءَ وَلَكِنْ سَهْمٌ ^(٣) *

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ « تَنْهَلٌ » . وَيُرْوَى :
« زُحْلُوقَةٌ » بِالْفَاءِ .

(٢) فِي نُسْخَةٍ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَوَضَلُهُنَّ الصَّبَا إِنْ كُنْتَ فَاعِلُهُ *

(٣) قَبْلَهُ :

* لَيْسَتْ بِكَرَوَاءَ وَلَكِنْ خِدْلُ *

(١) فِي نُسْخَةٍ زِيَادَةٍ : « أَبِي مُحَمَّدٍ » .

(٢) قَبْلَهُ :

* إِنَّ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ *

وَبَعْدَهُ :

* رِعِيَّةَ مَوْلَى نَاصِحٍ شَفِيقِ *

وَالسَّمْعُ الْأَرْلُ : الذَّنْبُ الْأَرْسَحُ ، يَتَوَلَّدُ
بَيْنَ الذَّنْبِ وَالضَّبْعِ ، وَهَذِهِ الصِّفَةُ لَازِمَةٌ لَهُ ، كَمَا
يُقَالُ الضَّبْعُ الْعَرَجَاءُ . وَفِي الْمَثَلِ : « هُوَ أَسْمَعُ مِنْ
الذَّنْبِ الْأَرْلِ » .

وماء زُلَالٌ^(١) ، أَيْ عَذْبٌ .

وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ ، أَيْ أَسَدَيْتُهَا . وَفِي الْحَدِيثِ :
« مَنْ أَزَلَّتْ إِلَيْهِ نِعْمَةٌ فَلْيَشْكُرْهَا » .

وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا ، أَيْ أُعْطِيَتْ .
وَالزَّلِيَّةُ : وَاحِدَةُ الزَّلَالِ .

[زمل]

الْأَزْمَلُ : الصَّوْتُ . وَأَنْشُدِ الْأَخْفَشُ :

تَضِبُّ لِنَاثُ الْخَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا
وَتَسْمَعُ مِنْ تَحْتِ الْعَجَاجِ لَهَا أَرْمَلًا

يُرِيدُ « أَرْمَلًا » فَخَذَفَ الْهَمْزَةَ ، كَمَا قَالُوا
وَيْلُ أُمِّهِ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِأَرْمَلِهِ ، أَيْ كُلِّهِ .

وَيُقَالُ : عِيَالَاتُ أَرْمَلَةٍ ، أَيْ كَثِيرَةٌ .

== وبعده :

* وَلَا بَكَحَلَاءَ وَلَكِنْ زُرْقُمْ *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَمَاءُ زُلَالٍ كَعَرَابٍ ،
وَأَمِيرٍ ، وَصَبُورٍ ، وَعُلَابِيٍّ : سَرِيعُ الْمَرِّ فِي الْخَلْقِ
بَارِدٌ عَذْبٌ صَافٍ سَهْلٌ سَلِسٌ .

أَبُو عَمْرٍو : الْأَرْمُولَةُ بِالضَّمِّ : الْمَصَوْتُ مِنْ
الْوَعُولِ وَغَيْرِهَا . وَقَالَ يَصِفُ وَعِلًا مَسِينًا :
عَوْدًا أَحَمَّ الْقَرَا أَرْمُولَةً وَقَلَا
عَلَى ثُرَاثٍ أَبِيهِ يَنْبَغُ الْقَذْفُ^(١)

وَيُقَالُ : هُوَ إِزْمُولٌ وَإِزْمُولَةٌ ، بِكَسْرِ
الْأَلْفِ وَفَتْحِ الْمِيمِ .

وَالْإِزْمِيلُ : شَفْرَةُ الْحِذَاءِ .

وَالزُّمْلُ ، وَالزُّمَيْلُ ، وَالزُّمَالُ بِمَعْنَى ، وَهُوَ
الْجَبَانُ الضَّعِيفُ . قَالَ أُحَيْحَةُ :

فَلَا وَأَبِيكَ مَا يُغْنِي غَنَائِي

مِنْ الْفَتْيَانِ زُمَيْلٌ كَسُولٌ

وَقَالَتْ أُمُّ تَابُطُ شَرًّا : وَابْنَاهُ وَابْنُ اللَّيْلِ ،
لَيْسَ بِزُمَيْلٍ شَرُوبٌ لِلْقَيْلِ ، يَضْرِبُ بِالذَّيْلِ
كَمُقَرَّبِ الْخَيْلِ .

وَالزُّمَيْلَةُ : الضَّعِيفَةُ .

وَالزَّامِلَةُ : بَعِيرٌ يَسْتَظْهِرُ بِهِ الرَّجُلُ ، يَحْمِلُ
مَتَاعَهُ وَطَعَامَهُ عَلَيْهِ .

وَالْمُزَامِلَةُ : الْمَعَادَلَةُ عَلَى الْبَعِيرِ .

وَزَمَلَهُ فِي ثَوْبِهِ ، أَيْ لَفَّهُ .

وَزَمَلَ بَثْيَابَهُ ، أَيْ تَدَثَّرَ .

وَأَزْدَمَلَهُ ، أَيْ احْتَمَلَهُ .

(١) الشَّعْرُ لَابْنٍ مُقْبِلٍ . وَزَادَ فِي اللِّسَانِ :
الْإِزْمُولَةُ بِالْكَسْرِ .

والزَمِيلُ : الرديف .

[زول]

الزَوَلُ : العجبُ . قال السكيت :

فقد صِرْتُ عَمَّا لَهَا بِالْمَشِيدِ

سَبِ زَوْلاً لَدِيهَا هُوَ الْأَزُولُ

والجمع الْأَزْوَالُ .

والزَوَلُ : الرجلُ الخفيفُ الظريف . قال

ابن السكيت : يُعْجَبُ مِنْ ظَرْفِهِ . والمرأةُ زَوَلَةٌ .

ويقال : هِيَ الْفَطْنَةُ الدَاهِيَةُ .

والزَوَالُ : الذى يتحرك فى مشيته كثيراً

وما يقطعه من المسافة قليل^(١) . وأنشد أبو عمرو :

(١) فى القاموس : وأما الزَوَاكُ للذى يتحرك

فى مشيته كثيراً وما يقطعه قليل من المسافة فليكن

بالكاف لا باللام ، وغلط الجوهري فى اللغة

والرجز ، وإنما الأرجوزة كافية ، وأولها :

تَعَرَّضْتُ مُرِيئَةً الْحَيَاكِ

لِنَاشِيٍّ دَمَكَمَكِ نِيَّاكِ

الْبُحْتَرِ الْمُجْدَرِ الزَوَاكِ

فَأَرَّهَا بَقَاسِحِ بَسَاكِ

فَأَوْرَكْتَ لَطْعَنِهِ الدِّرَاكِ

عِنْدَ الْخِلَاطِ أَيْمًا إِبْرَاكِ

فَدَاكَا بِصَيْلِمِ دَوَاكِ

يَذُلُّكُمَا فِى ذَلِكَ الْعَرَاكِ

بِالْقَنْفَرِيشِ أَيْمًا تَذَلَّاكِ =

* الْبُحْتَرِ الْمُجْدَرِ الزَوَالِ^(١) *

وَالزَّائِلَةُ : كُلُّ شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ .

وَكُنْتُ امْرَأً أَرْمِي الزَّوَائِلَ مَرَّةً

فَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَّعْتُ رَمَى الزَّوَائِلِ^(٢)

وَالْأَزْدِيَالُ : الْإِرَالَةُ . وقال :

* يَمَنْ أَرَادَ أَزْدِيَالَهَا^(٣) *

وَالْمَرْأَوَةُ ، مثل المحاولة والمعالجة . وقال رجل

لآخر عَيْرُهُ بِالْجَبْنِ : وَاللَّهِ مَا كُنْتُ جَبَانًا وَلَسَكُنِّي

زَاوَلْتُ مُلْكًا مُؤَجَّلًا . وقال زهير :

فَبِتْنًا وَقُوقًا عِنْدَ رَأْسِ جَوَادِنَا

يُزَاوِلُنَا عَنْ نَفْسِهِ وَتَزَاوِلُهُ

وَتَزَاوِلُوا : تَعَالَجُوا .

= ورواه المصنف أيضاً فى جذر : « والبحتر » ،

وباللام أيضاً .

(١) قال ابن برى : الرجز لأبى الأسود العجلى .

قال : وهو مغير كله . والذى أنشده أبو عمرو :

* الْبُحْتَرِ الْمُجْدَرِ الزَوَاكِ *

(٢) بعده :

وَعَطَّلْتُ قَوْسَ الْجَهْلِ عَنْ شَرَعَاتِهَا

وَعَادَتْ سِهَامِي بَيْنَ رَثٍّ وَنَاصِلٍ

(٣) الشعر لكثير ، وهو قوله :

أَحَاطَتْ يَدَاهُ بِالْخِلَافَةِ بَعْدَ مَا

أَرَادَ رِجَالُ آخَرُونَ أَزْدِيَالَهَا

هَكَذَا فِى اللِّسَانِ .

وَزَالَ الشَّيْءُ مِنْ مَكَانِهِ يَزُولُ زَوَالًا ،
وَأَزَالَهُ غَيْرُهُ وَزَوَّلَهُ ، فَانْزَالَ . وَمَا زَالَ فُلَانٌ
يَفْعَلُ كَذَا . وَحَكَى أَبُو الْخَطَّابِ : مَا زِيلَ يَفْعَلُ
كَذَا ، وَقَدْ فُسِّرَ نَاهِي (كَاد) .

[زهل]

الرُّهْلُولُ : الْأَمْلَسُ . وَرُهُْلُولٌ : جَبَلٌ .

[زيل]

زَلْتُ الشَّيْءَ مِنْ مَكَانِهِ أَزِيلُهُ زَيْلًا : لَفْعٌ
فِي أَزْلَتُهُ . يُقَالُ : زَالَ اللَّهُ زَوَالَهُ وَأَزَالَ اللَّهُ
زَوَالَهُ بِمَعْنَى ، إِذَا دَعَا عَلَيْهِ بِالْبَلَاءِ وَالْهَلَاكِ .
قَالَ الْأَعَشَى :

هَذَا النَّهَارُ بَدَأَ لَهَا مِنْ هَمِّهَا

مَا بَالُهَا بِاللَّيْلِ زَالَ زَوَالُهَا^(١)

وَيُقَالُ أَيْضًا : زِيلَ زَوِيلُهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(١) زيادة في المخطوطة : أَرَادَ زَالَتْ زَوَالٌ

الليل فقلب ، وقيل معناه هذا خيالها جاءنا نهارا
فما بال طيفها يزول كزوالها ، وقيل معناه أزال الله
زوالها ، وقيل معناه زال الخيال زوالها .

انتهى الجزء الرابع من الصحاح

* إِذَا مَا رَأَتْنا زِيلَ مِنَّا زَوِيلُهَا^(١) *

أَي زِيلَ قَلْبُهَا مِنَ الْفَرْعِ .

وَزِلْتُ الشَّيْءَ أَزِيلُهُ زَيْلًا ، أَي مَزِئْتُهُ
وَفَرَّقْتُهُ . يُقَالُ زِلَ ضَأْنَكَ مِنْ مِعْزَاكَ . وَزِلْتُهُ مِنْهُ
فَلَمْ يَنْزَلْ ، وَمَزِئْتُهُ فَلَمْ يَنْمَرْ .

وَزَيْلَتُهُ فَتَزِيلَ ، أَي فَرَّقْتُهُ فَتَفَرَّقَ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَزَيْلَنَّا بَيْنَهُمْ ﴾ ، وَهُوَ فَعَّلْتُ
لَأَنَّكَ تَقُولُ فِي مَصْدَرِهِ تَزْيِيلًا ، وَلَوْ كَانَ فَيَعْلَتُ
لَقُلْتُ زَيْلَةً .

وَالْمُزَايَلَةُ : الْمَفَارَقَةُ . يُقَالُ زَايَلَهُ مُزَايَلَةً
وَزِيَالًا ، إِذَا فَارَقَهُ
وَالزَّيْلُ : التَّبَانُ .

وَالزَّيْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ الْفَخْذَيْنِ
كَالْفَحْجِ .

(١) صدره :

* وَبَيْضَاءُ لَا تَنْحَاشُ مِنَّا وَأُمُّهَا *

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل السنين

[سأل]

السُّؤْلُ: ما يسأله الإنسان . وقرئ ﴿ أوتيت ﴾
سؤالك يا موسى ﴿ بالهمز وبغير الهمز .

وَسَأَلْتُهُ الشَّيْءَ وَسَأَلْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ سُؤَالًا
وَمَسْأَلَةً .

وقوله تعالى : ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾
أى عن عذاب . قال الأخفش : يقال خرجنا نسأل
عن فلان وبفلان .

وقد تخفف همزته فيقال : سَالَ يَسَالُ . وقال :
ومُرْهُقٍ سَالَ إِمْتِنَاعًا بِأُصْدَتِهِ

لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ

والأمر منه سَلْ بحركة الحرف الثانى من
المستقبل ، ومن الأول : اسأل .

ورجلٌ سُؤْلَةٌ : كثيرُ السؤال .

وتَسَاءَلُوا ، أى سأل بعضهم بعضاً .

وَأَسْأَلْتُهُ سُؤْلَتَهُ وَمَسْأَلَتَهُ ، أى قضيتُ
حاجته .

[سبَل]

السَّبَلُ بالتحريك : المطر . والسَّبَلُ أيضا :
السُّبُلُ

وقد أُسْبِلَ الزرعُ ، أى خرج سُنبُلُهُ .
وقولُ الشاعر (١) :

وَحَبِيلٌ كَأَسْرَابِ الْقَطَا قَدْ وَزَعَتْهَا
لَهَا سَبَلٌ فِيهِ الْمَنِيَّةُ تَلْعَعُ
يعنى به الريح .

وَأُسْبِلَ المطرُ والدمعُ ، إذا هطل .

وقال أبو زيد : أُسْبِلَتِ السماءُ ؛ والاسمُ
السَّبَلُ ، وهو المطر بين السحاب والأرض حين
يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .
وَأُسْبِلَ إزاره ، أى أرخاه .

وسَبَلٌ : اسمُ فرسٍ نجيبٍ فى العرب . قال
الأصمعيّ : هى أمُّ أعوج ، كانت لغني . وأعوجُ
لبنى آ كل المرار ، ثم صار لبني هلال بن عامر .
وقال :

* هو الجوادُ ابنُ الجوادِ ابنُ سَبَلٍ (٢) *

(١) فى نسخة زيادة: «مجمع بن هلال البكرى» .

وفى اللسان : « محمد بن هلال البكرى » .

(٢) قال ابن برى : فثبت بهذا أن سَبَلًا اسم

رجل ، وليس باسم فرس كما ذكر الجوهري . قال
ابن برى : الشعرُ لهم بن سَبَل ، وقال أبو زياد
الكلابى : وهو من بنى كعب بن بكر ، وكان
شاعراً لم يُسمع فى الجاهلية والإسلام من بنى =

إِذْ أَرْسَلْنِي مَائِحًا بَدَلًا لَهُمْ
فَلَا تُهَيِّئْ لَهَا عِلْقًا إِلَىٰ أَشْيَاهَا
يقول : بعثوني طالبًا لِتَرَاتِيهِمْ فَأَكْثَرْتُ مِنَ
الْقَتْلِ .
وَالْعَلَقُ : الدَّمُ .

وَالْمُسْبِلُ : السَّادِسُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسَرِ ، وَهُوَ
الْمُضْفَعُ أَيْضًا .

وَالسَّبْلَةُ : الشَّارِبُ ؛ وَالْجَمْعُ السِّبَالُ .
وَالسُّبْلَةُ : وَاحِدَةُ سَنَابِلِ الزَّرْعِ . وَقَدْ
سَنَبَلَ الزَّرْعُ ، إِذَا خَرَجَ سُنْبُلُهُ .
وَالسُّبْلَةُ : بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَسَلَسَبِيلُ : اسْمُ عَيْنٍ فِي الْجَنَّةِ . قَالَ
تَعَالَى : ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾ . قَالَ
الْأَخْفَشُ : هِيَ مَعْرِفَةٌ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَ رَأْسُ
آيَةٍ وَكَانَ مَفْتُوحًا زِيدَتْ فِيهِ الْأَلْفُ ، كَمَا قَالَ :
﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرًا ﴾ .

[سبيل]

السَّبْحَلُ ، عَلَى وَزْنِ الْهَجَفِ : الضَّخْمُ مِنَ
الضَّبِّ ، وَالْبَعِيرِ ، وَالسِّقَاءِ ، وَالْجَارِيَةِ . وَالْأُنْثَى
سَبْحَلَةٌ ، مِثْلُ رِبْحَلَةٍ .

يَقَالُ : سَقَاءُ سَبْحَلٌ وَسَبْحَلٌ أَيْضًا عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَسَبْحَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ !

وَالسَّبْلُ أَيْضًا . دَاخًا فِي الْعَيْنِ شِبْهُ غِشَاوَةٍ
كَأَنَّهَا نَسَجَ الْعَنْكَبُوتُ بِعُرْقٍ حَمْرٍ .
وَالسَّبِيلُ : الطَّرِيقُ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ . قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي ﴾ . فَأَنَّثَ . وَقَالَ :
﴿ وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾
فَذَكَرَ .

وَسَبَّلَ ضَيْعَتَهُ ، أَيْ جَعَلَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ
سَبِيلًا ﴾ أَيْ سَبِيًّا وَوُضْلَةً . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَرِيرُ :
أَفْبَعْدُ^(١) مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ
يَرْجُو^(٢) الْقِيُونَُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا
أَيْ سَبِيًّا وَوُضْلَةً .

وَالسَّابِلَةُ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ الْخَتَلَفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ .
وَأَسْبَالُ الدَّلْوِ : شِفَاهُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

= بَكَرَ أَشْعَرَ مِنْهُ . قَالَ : وَأَدْرَكَتْهُ يَرْعَدُ رَأْسُهُ
وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنِ سَبَلٍ
إِنْ دَيْتُمَا جَادًا وَإِنْ جَادُوا وَبَلًا
(١) فِي دِيْوَانِهِ : « أَفْبَعْدُ مَتَرَكِهِمْ » .
(٢) فِي دِيْوَانِهِ : « تَرَجُو » .

(٣) فِي نَسْخَةِ « بَاعِثُ بْنُ رِيْمٍ الْيَشْكُرِيُّ » ١٠٥٠ .
صَوَابُهُ بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ . رَاجِعَ اللَّائِلَى ص ٤٧٦
وَالْحَامِسَةَ ص ٢١٢ .

[سبغل]

اسْبَغَلَ الثَّوْبُ اسْبِغَالًا ، إِذَا ابْتُلِيَ بِالماءِ .
وَأَزْبَغَلَ مثله .

[سبغل]

أبو زيد : هو الضَّلَالُ بن السَّبْهَلِ ، يعنى
الباطل .

قال الأصمعيّ : جاء الرجل يمشي سَبْهَلًا ،
إذا جاء وذَهَبَ في غير شيء . وقال عمر رضى الله
عنه : « إني لأكره أن أرى أحدا سَبْهَلًا ،
لا في عمل دُنْيَا ولا في عمل آخرة » .

قال الكسائي : جاءنا فلان سَبْهَلًا ، أى
ليس معه شيء . وأنشد :

إذا الجارُ لم يعلم مُجْبِرًا يُجْبِرُهُ

فصار حَرِيْبًا في الديار سَبْهَلًا

قَطَعْنَا له من عَفْوَةِ المالِ عَيْشَةً

فَأَثَرِي فلا يَبْغِي سِوَانَا مُحَوَّلًا^(١)

[سبغل]

السَّجْلُ مذَكَّرٌ ، وهو الدَّلْوُ إذا كان فيه ماء ،
قَلٌّ أو كَثْرٌ . ولا يقال لها وهى فارغة : سَجْلٌ
ولا ذَنْوبٌ ؛ والجمع السِّجَالُ .

والسَّجِيلَةُ : الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ . قال الراجز :
خُذْهَا وَاغْطِ عَمَّكَ السَّجِيلَةَ

إن لم يكن عَمَّكَ ذَا حَلِيلَةٍ

وَسَجَلْتُ المَاءَ فَاَنْسَجَلَ ، أى صببته فانصب .

وَأَسَجَلْتُ الحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وقال :

وَعَادَرَ الْأَخْذَ وَالْأَوْجَادَ مُتْرَعَةً

تُظْفَوُ وَأَسَجَلَ أَنْهَاءَ وَغُذْرَانَا

وَالسَّجِيلُ من الضروع : الطويل . يقال :
ناقاة سَجْلَاءُ .

وَالسَّجِلُ : الصَّكُّ . وقد سَجَلَ الحاكمُ
تَسْجِيلًا .

وقوله تعالى : ﴿ حِجَابَةٌ مِنْ سِجِّيلٍ ^(١) ﴾ .

قالوا : هى حِجَابَةٌ من طين طُبِخَتْ بنار جهنم
مكتوبٌ عليها أسماء القوم ، لقوله تعالى : ﴿ لَنُنَزِّلَ
عليهم حِجَابًا مِنْ طِينٍ ﴾ .

وَالْمُسَاجَلَةُ : المفاخرة ، بأن تصنع مثل صنعه
في جَرَمٍ أو سَقِيٍّ . وأصله من الدَّلْو . وقال الفضل
ابن عباس بن عتبة بن أبى لهب :

مِنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلُ مَا حِدًّا

يَمْلَأُ الدَّلْوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ

ومنه قولهم : « الحربُ سِجَالٌ » .

وَتَسَاجَلُوا ، أى تفاخروا .

(١) الآية ٨٠ من سورة هود : « وأمطرنا عليها

حجارة من سجيل منضود » . والآية ٧٤ من سورة
الحجر : « وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل » .

(١) بعده في المخطوطة زيادة :

(ستل) : ستل القوم ستلا : جاء بعضهم
في إثر بعض .

شبه الطريق بثوب أبيض . والجمع سُحُولٌ ،
ويجمع أيضاً على سُحُلٍ ، مثل سَقْفٍ وَسُقْفٍ .
وقال^(١) :

كالسُّحُلِ البِيضِ جَلًّا لَوْنَهَا
سَحٌّ نِجَاءَ الحَمَلِ الْأَسْوَلِ
وَكُنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة
أثوابٍ سُحُولِيَّةٍ كُرْسُفٍ . ويقال : سَحُولٌ :
موضع باليمن ، وهي تنسب إليه .

والسُّحُلُ : النَّقْدُ من الدراهم . وقال أبو ذؤيب :
فَبَاتَ يَجْمَعُ ثَمَّ آبَ إِلَى مَنَى
فَأَصْبَحَ رَاذًا يَبْتَغِي الْمَرْجَ^(٢) بِالسُّحُلِ
وَالسُّحْلَةَ ، مثال الهَمْزَةِ : الْأَرْبُ الصَّغِيرَةُ
التي قد ارتفعت عن الخَرْنِقِ وفارقت أمها .

وَالسُّحُلُ : الْمِبْرَدُ . وَالسُّحُلُ : اللِّسَانُ
الخطيب^(٣) . وَالسُّحُلُ : الحمار الوحشي .
وَالسُّحْلَانِ : حَلَقَتَانِ فِي طَرَفِي شَكِيمِ اللِّجَامِ ،
إحداهما مُدْخَلَةٌ فِي الْأُخْرَى .

وَمِسْحَلٌ : اسْمُ تَابَعَةِ الْأَعْشَى ، وَقَالَ فِيهِ :

(١) المتنخل الهدلى .

(٢) المَرْجُ : الْعَسَلُ .

(٣) قوله : وَالسُّحُلُ اللِّسَانُ الخطيب ، في
القاموس : « وَكُنْزُ الْمِنْحَتِ وَالْمِبْرَدُ وَاللِّسَانُ
مَا كَانَ . وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : اللِّسَانُ الخطيب بغير
واو ، سهوٌ ، والصواب والخطيب بحرف عطف . »

وَالسُّجْلُ : الْمَبْدُولُ الْمَبَاحُ الَّذِي لَا يُمْنَعُ
مِنْ أَحَدٍ . وَأَشْدُّ الضَّيِّ :

أَنْخَتُ قُلُوصِي بِالْمُرَيْرِ وَرَحَلُهَا
لَمَّا نَابَهُ مِنْ طَارِقِ اللَّيْلِ مُسْجَلٌ
أَرَادَ بِالرَّحْلِ الْمَنْزَلَ .

وقوله تعالى : ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا
الْإِحْسَانُ ﴾ قَالَ فِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ : هِيَ مُسْجَلَةٌ
لِلْبَرِّ وَالْفَاجِرِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ مَرْسَلَةٌ لَمْ
يُشْتَرَطْ فِيهَا بَرٌّ دُونَ فَاجِرٍ .

يَقَالُ أُسْجَلْتُ الْكَلَامَ ، أَيْ أُرْسَلْتَهُ .
وَالسَّجَنَجَلُ : الْمِرَاةُ ، وَهُوَ رَوْحٌ مَعْرَبٌ .
قَالَ امرؤ القيس :

* تَرَانِبُهَا مِصْقُولَةٌ كَالسَّجَنَجَلِ^(١) *

[سجل]

السُّحْلُ : الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْكُرْسُفِ ،
مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ . قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلْسٍ
يَذْكُرُ ظُفْعًا :

فِي الْأَلِ يَخْفِضُهَا وَيَرْفَعُهَا
رَبْعٌ يَلُوحُ كَأَنَّهُ سَحْلٌ^(٢)

(١) صدره :

* مَهْمَقَةٌ بِيضَاءَ غَيْرِ مُفَاضَةٍ *

(٢) قبله :

وَلَقَدْ أَرَى ظُفْعًا أَبْيَنَهَا
تُحْدِي كَأَنَّ زُهَاءَهَا الْأَثْلُ

ويقال للخطيب : انسَحَلَ بالكلام ، إذا جَرَى به .

ورَكِبَ مِسْحَلَهُ ، إذا مَضَى في خُطْبَتِهِ .
والسَحِيلُ والسَّحَالُ بالضم : الصوت ^(١) الذي يدور في صدر الحمار . وقد سَحَلَ بِسَحْلٍ بالكسر . ومنه قيل لَعَبْرِ الْفَلَاةِ : مِسْحَلٌ .

والسَّحَالَةُ : ما سَقَطَ من الذهب والفضة ونحوها كالزَّادَةِ .

والسَّاحِلُ : شاطئُ البحر . قال ابن دريد : هو مقلوبٌ ، وإنما الماء سَحَلُهُ ^(٢) .

وقد سَاحَلَ القَوْمُ ، إذا أخذوا على السَّاحِلِ .
والإِسْحَالُ بالكسر : شجرٌ . وقال ^(٣) :
* أَسَارِيعُ ظُبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحَالٍ * ^(٤)

[سجل]

السَّحْبَلُ من الأودية : الواسعُ ، ومن الضَّبِّ والسِّقَاءِ : الضخمُ . وهو فَعْلَلٌ .

(١) في المطبوعة الأولى : « السوط » . صوابه من اللسان والقاموس .
(٢) في المختار : سَحَلُهُ أَيْ قَشَرُهُ وَكَشَطُهُ .
(٣) امرؤ القيس .

(٤) صدره :

* وَتَعَطَّوْا بِرَخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ *

دَعَوْتُ حَلِيلِي مِسْحَلًا وَدَعَوَا لَهُ

جِهَنَّمَ جَدْعًا لِلْهَجِينِ الْمَذْمُومِ

أبو نصر : السَّحِيلُ : الخيطُ غير مفتولٍ .
والسَّحِيلُ من الثياب : ما كان غَزْلُهُ طَاقًا واحدًا . والمُتَبَرِّمُ : المفتولُ الغَزْلِ طَاقِينَ . والمِتَّامُ : ما كان سَدَاهُ وَلَحْمُهُ طَاقِينَ طَاقِينَ ، ليس مُبَرِّمٍ وَلَا مُسْحَلٍ . والسَّحِيلُ من الحبل : الذي يُفْتَلُ قَتْلًا واحدًا ، كما يفتل الخِيَّاطُ سِلْكَه . والمُتَبَرِّمُ : أن يجمع بين نَسِيجَتَيْنِ فَيُفْتَلُ حَبْلًا واحدًا ^(١) .

وقد سَحَلَتْ الحبلُ فهو مَسْحُولٌ ، ويقال مُسْحَلٌ لأجل المُتَبَرِّمِ .

وسَحَلْتُ الشَّيْءَ : سَحَقْتُهُ . وسَحَلْتُ الدِّراهِمَ فأنسَحَلَتْ ، إذا امْلَأَتْ .

وسَحَلْتُهُ مائةَ درهمٍ ، إذا عَجَلْتَ له نقدها .
قال ابن السكيت : سَحَلْتُ الدِّراهِمَ : صَبَّيْتُهَا ، كَأَنَّكَ حَكَكَتَ بَعْضُهَا بَعْضًا . وسَحَلُهُ مائة سوطٍ ، أَيْ ضَرَبَهُ . وأصل السَّحْلِ القَشْرُ ، كَأَنَّهُ قَشَرَ جِلْدَهُ .

وسَحَلَتْ الرِّيحُ الأَرْضَ : كَشَطَتْ أَدَمَتَهَا .
الأصمعيُّ : باتتِ السماءُ تَسْحَلُ لَيْلَتَهَا ، أَيْ تَصْبُبُ .

(١) زيادة عن المخطوطة : « والسَّحْلُ : الشَّمُّ . وقد سَحَلَهُ سَحْلًا : شَتَمَهُ » .

ويقال أيضاً : سَخَّلْتُ الرجلَ ، إذا عَيْبْتَهُ
وَضَعَفْتَهُ ؛ وهي لغة هذيل .

وكواكبُ مَسْخُولَةٌ ، أى مجهولةٌ . وقال :
وأتم كواكبُ مَسْخُولَةٌ
تُرَى في السماء ولا تُعَلَمُ^(١)
ويروى : « مَحْشُولَةٌ » .

[سدل]

سَدَلٌ ثوبه يَسْدُلُهُ^(٢) بالضم سَدَلًا
أى أرخاه .
وشعرٌ مُسْدِلٌ .

والسَدِيلُ : ما أُسْبِلَ على المودج ؛ والجمع
السُدُولُ والسَدَائِلُ والأسْدَالُ .
والسِدْلُ : السِمَطُ من الجوهر ، والجمع سُدُولٌ .
وقال^(٣) :

* وَزَيْنُ الْأَشِلَّةِ بالسُدُولِ^(٤) *

(١) قبله :

ونحنُ الثريّا وجوزاؤها

ونحنُ الذراعانِ والمِرْزَمُ

(٢) وَيَسْدُلُهُ . يقال : سَدَلٌ ، من باب
نصر وضرب .

(٣) في نسخة زيادة : « الشاعر حاجبُ المازني » .
وفي اللسان : « حاجب المزي » تحريف .

(٤) أول البيت :

* كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ *

ويروى : « كسون القادسية » .

وَسَخَبَلُ أيضا : اسمٌ وادٍ بَعَيْنِهِ .
قال الشاعر^(١) :

أَلْهَمَنِي بِقُرَى سَخَبَلٍ حِينَ أُجْلِبْتُ
علينا الولايا والقُدُوْهُ الْمُبَاسِلُ
وَقُرَى^(٢) : اسمُ ماء .

[سغل]

أبو زيد : يقال لأولاد الغنم ساعة تضعه من
الضأن والمعر جميعاً ، ذكرراً كان أو أنثى : سَخَلَةٌ ،
وجمعه سَخَلٌ وَسِخَالٌ^(٣) .

والسِخَالُ أيضاً في قول الشاعر^(٤) :

* وَحَلَّتْ غُلُوبَةٌ بِالسِخَالِ^(٥) *

اسم موضع :

والسِخْلُ : الضُعْفَاءُ مِنَ الرِّجَالِ ، لا واحد
له . وأهل المدينة يسمون الشيعة من التمر : السِخْلُ .
وقد سَخَلَتِ النخلةُ تَسْخِيلاً .

(١) في نسخة : « زيادة جعفر بن علبة » . وهو
جعفر بن علبة الحارثي .

(٢) قوله وقرى ، يعنى على فعلى بالضم .

(٣) وزاد المجد : « وَسُخَالَانِ ، وَسِخْلَةٌ كَعَنْبَةٍ
نادرة » .

(٤) الأعشى .

(٥) البيت بتمامه :

حَلَّ أَهْلِي مَايِنِ دُرْنِي فَبَادَوْ

لِي وَحَلَّتْ غُلُوبَةٌ بِالسِخَالِ

وَالسِّدْلَى عَلَى فِعْلٍ ، مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ
بِالْفَارْسِيَةِ « سِدْلَه » ، كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ بَيُوتٍ فِي بَيْتٍ
كَالْحَارِيِّ بَكْتَيْنِ .

وَالسَّنْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ الْبَيْشَ^(٣) . عَنْ
الْجَاظِ .

[سريل]

السِّرْبَالُ : الْقَمِيصُ . وَسَرَبَلْتُهُ فَتَسَرَّبَلْ ،
أَيُ أَلْبَسْتُهُ السِّرْبَالَ .

[سرل]

السَّرَاوِيلُ مَعْرُوفٌ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّتُ ،
وَالْجَمْعُ السَّرَاوِيلَاتُ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : سَرَاوِيلٌ
وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ أَجْمِيَّةٌ أُعْرِبَتْ فَأُشْبِهَتْ مِنْ كَلَامِهِمْ
مَا لَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، فَهِيَ
مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ^(٤) . قَالَ : وَإِنْ سَمَّيْتَ بِهَا
رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهَا ، وَكَذَلِكَ إِنْ حَقَّرْتَهَا اسْمَ
رَجُلٍ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثٌ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ،
مِثْلَ عَنَاقٍ . وَفِي النِّحْوِيِّينَ مَنْ لَا يَصْرِفُهُ أَيْضًا
فِي النِّكَرَةِ ، وَيَزْعُمُ أَنَّهُ جَمْعُ سِرْوَالٍ وَسِرْوَالَةٍ ،
وَيَنْشُدُ :

(١) الْبَيْشُ ، بِالْكَسْرِ : نَبْتٌ سَامٌ .

(٢) قَوْلُهُ : « فَهِيَ مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ » لَيْسَ

مِنْ قَوْلِ سِيبَوِيهِ كَمَا قَالَ الْكُعْبَرِيُّ فِي شَرْحِ
دِيْوَانِ الْمُتَنَبِّىِّ فِي الْمَوْضِعِ الَّتِي شَرَحَ فِيهِ :
« وَأَعْفُ عَمَّا فِي سَرَاوِيلَاتِهَا » ، وَكَأَنَّ نَصَّ عَلَيْهِ
ابْنُ بَرِّ .

* عَلَيْهِ مِنَ اللَّؤْمِ سِرْوَالَةٌ^(١) *

وَيَحْتَجُّ فِي تَرْكِ عَرْفِهِ بِقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

* فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِصٍ^(٢)

وَالْعَمَلُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، وَالثَّانِي أَقْوَى .

وَسَرَوَلْتُهُ : أَلْبَسْتُهُ السَّرَاوِيلَ ، فَتَسَرَوَلْ .

وَحَامَةٌ مُسَرَوَلَةٌ : فِي رَجْلَيْهَا رِيشٌ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ أَلْبَقُ مُسَرَوَلٌ ، لِلَّذِي يَجَاوِزُ

بِيَاضُ تَحْجِيلِهِ إِلَى الْعَصْدَيْنِ وَالْفَخْذَيْنِ .

[سطل]

السَّطْلُ مَعْرُوفٌ^(٣) ، وَالسَّيْطَلُ مِثْلُهُ .

[سعل]

سَعَلَ يَسْعَلُ سَعَالًا^(٤) . وَالْمَسْعَلُ : مَوْضِعُهُ

مِنْ الْخَلْقِ .

وَالسَّعْلَاءُ : أَخْبَثُ الْغِيلَانِ ، وَكَذَلِكَ

السَّعْلَاءُ ، يَمْدٌ وَيَقْصُرُ ؛ وَالْجَمْعُ السَّعَالِي^(٥) .

وَأَسْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ سَعْلَاءً ، إِذَا

صَارَتْ صَخَّابَةً بَذِيَّةً .

(١) عَجَزَهُ :

* فَلَيْسَ يَرِقُّ لِمُسْتَعْظِفٍ *

(٢) صَدْرُهُ :

* أَتَى دُونَهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ *

(٣) وَهُوَ الطُّسْتُ .

(٤) وَسُعْلَةٌ وَبِهِ سُعْلَةٌ .

(٥) وَالسَّعْلِيَّاتُ .

[سفل]

السَّفَلُ : المضطربُ الأعضاء السيئُ الخلقُ
والغذاء . يقال : صبيٌّ بَيْنَ السَّفَلِ . قال سلامة
ابن جندلٍ يصف فرساً :

ليس بأَسْفَى ولا أَقْفَى ولا سَفَلٍ

يُسْقَى دواءَ قَفِيٍّ السَّكَنِ مَرْبُوبٍ

ويقال : هو المتخددُ المهزول .

والمُسْمَغَلَةُ بزيادة الليم : الناقة الطويلة .

[سفل]^(١)

سَفَلِ الطَّعَامِ ، إذا أَدَمَهُ بالإهالة
أو بالسمن .

وسَفَلِ رأسه بالدهن ، أى رَوَّاهُ .

[سفل]

السُّفْلُ ، والسِّفْلُ ، والسُّفُولُ ، والسَّفَالُ ،
والسُّفَالَةُ بالضم : نقيضُ العُلُوِّ ، والعِلْوِ ، والعُلُوِّ ،
والعَلَاءِ ، والعَلَاوَةِ .

يقال : قعدتُ بسُّفَالَةِ الرِّيحِ وعُلاَوَتِهَا .
والعُلاَوَةُ : حيث تهبُّ ، والسُّفَالَةُ بإزاء ذلك .

والسَّافِلُ : نقيضُ العَالِي .

والسُّفَالَةُ بالفتح : الذَّلَالَةُ ، وقد سَفَلُ بالضم .

(١) سفل ، المناسب تقديمه على (سفل)

كما فعل المجد . وكذلك يقال في سفرجل
مع سفل .

وَالسَّافِلَةُ : الْمُقْعَدَةُ وَالْذُبْرُ .

وَالسَّفَلَةُ بِكسر الفاء : قوائم البعير . وَالسَّفَلَةُ

أَيْضاً : السُّقَاطُ مِنَ النَّاسِ . يُقَالُ : هُوَ مِنْ

السَّفَلَةِ ، وَلَا تَقُلْ هُوَ سَفَلَةٌ ، لِأَنَّهَا جَمْعٌ . وَالْعَامَّةُ

تَقُولُ : رَجُلٌ سَفَلَةٌ مِنْ قَوْمِ سَفَلٍ .

قال ابن السكيت : وبعض العرب يخفّف

فيقول فلان من سَفَلَةٍ الناس فينقلُ كسرة الفاء

إلى السين .

والتَّسْفِيلُ : التَّصْوِيبُ . وَالتَّسْفُلُ : التَّصَوُّبُ .

وَالْأَسْفَالُ : صغار الإبل . وَأُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَوَاكَلَمَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانَهَا

إِلَى جَدٍّ مِنْهَا قَلِيلُ الْأَسْفَالِ

[سفرجل]

السَّفَرَجَلُ معروفٌ ، والجمع سَفَارِجُ .

[سلال]

سَلَلْتُ الشَّيْءَ أَسْلُهُ سَلًّا . يُقَالُ : سَلَلْتُ

السيفَ واستَلَلْتُهُ بمعنى .

وأَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَاةِ ، أى عِنْدَ اسْتِلَالِ

السيفِ .

قال الرازي^(١) :

هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّةٌ

وَذُو غِرَارَيْنِ سَرِيعُ السَّلَاةِ

(١) هو حِمْيَرُ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الْكِنَانِيِّ .

وَالسَّلَّةُ : السَّرِقَةُ . يقال : لى فى بنى فلان سَلَّةٌ .

وفرسٌ شديدُ السَّلَّةِ ، وهى دَفَعَتُهُ فى سَبَاقِهِ . يقال : خَرَجَتْ سَلَّتُهُ عَلَى الْخَيْلِ .
وَسَلَّةُ الْخُبْزِ مَعْرُوفَةٌ .

وَالسَّالُّ : الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فى الْوَادِى ، وَجَمْعُهُ سَلَانٌ ، مِثْلُ حَائِرٍ وَخُورَانٍ .

وَالْمَسَلَّةُ بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ الْمَسَالِّ ، وهى الْإِبْرَةُ الْعِظَامُ .

وَسَلُولٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ ، وَهُمْ بَنُو مُرَّةَ ابْنِ صَمْعَصَعَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ .
وَسَلُولٌ اسْمُ أُمِّهِمْ نُسِبُوا إِلَيْهَا ، مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَامٍ الشَّاعِرُ السَّلُولِيُّ .

وَالسَّلِيلُ : الْوَلَدُ ؛ وَالْأُنْثَى سَلِيلَةٌ . وَقَالَ (١) :
* سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تَحْلَلُهَا بَغْلٌ *

(١) قَوْلُهُ وَقَالَ ، فى نَسْخَةٍ : « وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ النُّعْمَانِ :

* وَهَلْ هِنْدُ إِلَّا مَهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ *

وَقَوْلُهُ تَحْلَلُهَا فى نَسْخَةٍ « تَحْلَلُهَا » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفى أُخْرَى بِالْجِيمِ . وَفى اللِّسَانِ : « وَمَا هِنْدُ » .
قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا تَصْخِيفٌ وَأَنَّ صَوَابَهُ (نَقْلٌ) بِالنُّونِ ، وَهُوَ الْخَلْسِيسُ مِنَ النَّاسِ وَالِدَوَابِّ ؛ لِأَنَّ الْبَغْلَ لَا يُنْسَلُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ فَوَلَدَهَا سَاعَةً تَضَعُهُ سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ يُعْلَمَ أَذَكَرُ هُوَ أَمْ أُنْثَى .
وَالسَّلِيلُ : الْوَادِى الْوَاسِعُ يُنْبِتُ السَّكَمَ وَالسَّعْمَرُ . يُقَالُ سَلِيلٌ مِنْ سَمَرٍ ، كَمَا يُقَالُ : غَالٌ مِنْ سَلَمٍ . قَالَ زَهَيْرٌ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ

وَجِيرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَمٌ

وَيُقَالُ : سَلِيلَةٌ مِنْ شَعَرٍ ، لِمَا اسْتَلَّ مِنْ ضَرْبَيْتِهِ ، وَهُوَ شَيْءٌ يُنْفَسُ مِنْهُ ثُمَّ يُطَوَّى وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ ، فى غِلْظِ أَسَلَةِ الذِّرَاعِ ، وَيُسَدُّ ثُمَّ تَسَلُّ مِنْهُ الْمَرَأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ فَتَغْزِلُهُ .

وَالسَّلَالُ ، بِالضَّمِّ : السِّلُّ . يُقَالُ : أَسَلَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَسْلُولٌ ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّوَاذِ .

وَسَلَالَةُ الشَّيْءِ : مَا اسْتَلَّ مِنْهُ . وَالنُّطْفَةُ سَلَالَةُ الْإِنْسَانِ .

وَأَسَلَّ يَسِلُّ إِسْلَالًا ، أَيْ سَرَقَ . وَالْإِسْلَالُ : الرِّشْوَةُ وَالسَّرِقَةُ . وَفى الْحَدِيثِ : « لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ » وَهَذَا يَحْتَمِلُ الرِّشْوَةَ وَالسَّرِقَةَ جَمِيعًا .
وَأَسَلَّ مِنْ بَيْنِهِمْ ، أَيْ خَرَجَ . وَفى الْمَثَلِ :
« رَمَتْنِي بِدَائِمِهَا وَأَسَلَّتْ » . وَتَسَلَّلَ مِثْلُهُ .

وَتَسَلَّلَ الْمَاءُ فى الْخَلْقِ : جَرَى . وَتَسَلَّلَتْهُ أَنَا : صَبَبْتُهُ فِيهِ .

وما سَلَسَلٌ وسَلَسَالٌ : سهلُ الدُّخُولِ في
الخلق ؛ لعدوِّته وصفائه . والسَّلَاسِلُ بالضم مثله .
ويقال : معنى يَتَسَلَسَلُ ، أَنَّهُ إِذَا جَرَى
أَوْضَرَّتْهُ الرِّيحُ يَصِيرُ كَالسَّلِيسَةِ . قال أَوْسُ :
* غديرٌ جَرَّتْ في مَتْنِهِ الرِّيحُ سَلَسَلٌ ^(١) *
وشىءٌ مُسَلْسَلٌ : متَّصِلٌ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .
ومنه سِلْسِلَةُ الحديد . وسِلْسِلَةُ البرق :
ما استطال منه في عَرَضِ السحاب .
قال أبو عُبَيْدٍ : السَّلَاسِلُ : رَمَلٌ يُنْعَقِدُ بَعْضُهُ
على بَعْضٍ وَيُنْقَادُ .

[سهل]

السَّمَلُ : الخَلْقُ مِنَ الثَّيَابِ . يقال : ثَوْبٌ
أَسْمَلٌ ، كما قالوا : رَمَحَ أَقْصَادَهُ ، وَبُرْمَةٌ أَغْشَارُ .
والسَّمَلَةُ أَيضاً : الماءُ القليلُ يَبْقَى في أَسْفَلِ
الإِناءِ وَغَيْرِهِ ، مثلُ الذَّمِيلَةِ ، والجمع سَمَلٌ .
قال ابنُ أَحْمَرَ :

* مِثْلُ الْوَقَائِعِ في أَنْصَافِهَا السَّمَلُ ^(٢) *
وَسُمُولٌ عن الأصمعي . قال ذو الرمة :

على حَمِيرَيَّاتٍ كَأَنَّ عَيْنَهَا
قِلَاتٌ ^(١) الصَّقَا لم يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا
وَأَسْمَالٌ عن أبي عمرو . وأنشد :
* يَتَزَكُّ أَسْمَالُ الْحَيَاضِ يُدْبَسَا *
والسُّمْلَةُ بالضم مثل السَّمَلَةِ .
وأبو سَمَالٍ : كَنِيَّةُ رَجُلٍ من بني أُسْدٍ .
وسَمَلُ العَيْنِ : قُوَّتُهَا . يقال : سَمَلَتْ عَيْنُهُ
تُسَمَلُ ، إِذَا فَقَّطَتْ بِجَدِيدَةٍ مُحَمَّاةٍ . قال أَعْرَابِي :
« فَقَّا جَدُّنَا عَيْنَ رَجُلٍ فَسُمِينَا بِبَنِي سَمَالٍ » .
وسَمَلْتُ بينَ القومِ سَمَلًا وَأَسَمَلْتُ ، إِذَا
أَصْلَحْتَ بَيْنَهُمْ . قال الكُمَيْتُ :

وَتَنَأَى قُعُودُهُمْ ^(٢) في الْأُمُورِ
عن مَنْ يَسُمُّ وَمَنْ يُسَمَلُ
أَي تَبَعْدُ غَايَتُهُمْ عن يَدَارِي وَيُدَاهِنِ .
والسَّامِلُ : السَّاعِي في صَلَاحِ مَعَاشِهِ .
وسَمَلْتُ الحَوْضَ ، إِذَا نَقَيْتَهُ مِنَ الحَمَأةِ
وَالطَّيْنِ .

وسَمَلُ الثَّوْبِ سُموْلًا وَأَسْمَلٌ ، إِذَا أَخْلَقَ .
والسُّوْمَلَةُ : الفَنَجانَةُ الصَّغِيرَةُ .

(١) في المطبوعة : « قلاص » ، صوابه من
المخطوطات واللسان .

(٢) قال ابنُ بَرِيٍّ : « والذي في شعره : وتَنَأَى
قُعُورُهُم ، بالراء » .

(١) صدره :

* وَأَشْبَرْنِيهِ الهَالِكِيُّ كَأَنَّهُ *

(٢) صدره :

* الزَّاجِرُ الْعِيسَ في الْإِمْلِيسِ أَغْيَمُهَا *

والسَوْلُ : استرخاء ما تحت السُرَّة من البطن .
ورجلٌ أَسُولٌ وامرأةٌ سَوَلَاءٌ ، وقومٌ سُولٌ .
وسحابٌ أَسُولٌ ، أى مسترخٍ بين السَوْلِ .
وقال (١) :

* سَحَّ نَجَاءَ الْحَمَلِ الْأَسُولِ (٢) *

[سيل]

السَّيْلُ : واحد السُّيُولِ . وسالَ الماءُ وغيره
سَيْلًا وسَيْلَانًا ، وأسألهُ غيره وسَيْلَهُ أيضًا .
ومَسِيلُ الماءِ : موضع سَيْلِهِ ، والجمع مَسَائِلُ ،
ويجمع أيضًا على مُسَلٍّ وأَسَلَةٍ ومُسَلَانٍ ، على غير
قياس ، لأنَّ مَسِيلاً إنما هو مَفْعِلٌ ، ومَفْعِلٌ
لا يُجمع على ذلك ، ولكنهم شبهوه بفعِيلٍ ، كما
قالوا : رَغِفٌ ورُغْفٌ وأرْغِفَةٌ ورُغْفَانٌ .

ويقال للسَّيْلِ أيضًا مَسَلٌ بالتحريك .
والسَّائِلَةُ : الغُرَّةُ التى عَرُضَتْ فى الجبهة
وقصبة الأنف . وقد سالتَ الغُرَّةُ ، أى استطالت
وعَرُضَتْ . فإن دَقَّتْ ففى الشِّمْرَاخِ .
وتسَائِلَتِ الكتائبُ ، إذا سالتَ من
كلِّ وجه .

والسَّيْلَانُ بالكسر : ما يُدْخَلُ من السيف

وَأَسْمَالٌ أَسْمَالًا بالهمز ، أى ضمر . وقول
الشاعر (١) :

* وَرَدَ الْقَطَاةِ إِذَا أَسْمَالٌ التَّبَعُ (٢) *

أى رجع الظلُّ إلى أصل العود .
وسَمَوَالُ بن عَادِيَاءَ مهموز ، وهو فَعَوْعَلٌ .

[سهل]

السَّهْلُ : تقيض الجبل . وأرضٌ سَهْلَةٌ ،
والنسبة إليه سُهْلٌ بالضم على غير قياس .
وَأَسْهَلَ القَوْمُ : صاروا إلى السَّهْلِ .
ورجلٌ سَهْلٌ أُلْخِقَ .
والسَّهْلَةُ ، بكسر السين : رملٌ ليس بالدقاقِ .
ونَهْرٌ سَهْلٌ : ذو سَهْلَةٍ .
والسَّهْوَةُ : ضدُّ الحزونةِ . وقد سَهَلَ الموضع
بالضم .

وَأَسْهَلَ الدَّوَاءُ الطَّبِيعَةَ .
والتَّسْهِيلُ : التيسيرُ . والتَّسَاهُلُ : التسامحُ .
وَأَسْتَسْهَلَ الشَّيْءُ : عَدَّ سَهْلًا .
وسُهَيْلٌ : نجمٌ .

[سول]

سَوَّلَتْ لَهُ نفسه أمرًا ، أى زَيَّنَتْ لَهُ .

(١) الشعر للمتنخل الهذلى .

(٢) أول البيت كما فى نسخة :

* كَالسَّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا *

(١) هى سلمى الجهنمية ترى أخاها أسعد .

(٢) فى نسخة أول البيت :

* يَرِدُ الْمِيَاءَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً *

وَالسَّكِينِ فِي النَّصَابِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَدْ سَمِعْتُهُ ،
وَلَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ عَالِمٍ .

وَمُسَالَا الرَّجُلِ : جَانِبًا لِحَيْتِهِ ، الْوَاحِدُ مُسَالٌ .
وَقَالَ :

فَلَوْ كَانَ فِي الْحَيِّ النَّجِيُّ سَوَادُهُ

لَمَّا مَسَحَتْ تِلْكَ الْمَسَالَاتِ عَامِرُ
وَمُسَالَاهُ أَيْضًا : عِطْفَاهُ . قَالَ أَبُو حَيَّةَ :

إِذَا مَا نَعَشْنَاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْثَنِي

مُسَالِيُوهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمِ

إِنَّمَا نَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ .

وَالسِّيَالُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ شَوْكٌ ،
وَهُوَ مِنَ الْعَصَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ الْأَجْمَالَ :

* مِثْلَ صَوَارِي النَّخْلِ وَالسِّيَالِ ^(١) *

فصل الشين

[شبل]

الشَّبِلُ : وَلَدُ الْأَسَدِ ، وَالْجَمْعُ أَشْبِلٌ
وَأَشْبَالٌ ^(٢) .

وَلِبْوَةٌ مُشْبِلٌ : مَعَهَا أَوْلَادُهَا .

أَبُو زَيْدٍ : يَقَالُ لِلنَّاقَةِ مُشْبِلٌ ، إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا

(١) قبله :

* مَا هِجَنَ إِذْ بَكَرَنَ بِالْأَجْمَالِ *

(٢) وزاد المجد : « وَشُبُولٌ ، وَشِبَالٌ » .

وَمَشَى مَعَهَا . وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ بَعْدَ بَعْلِهَا : صَبَرَتْ
عَلَى أَوْلَادِهَا فَلَمْ تَتَزَوَّجَ .

الْكَسَائِيُّ : شَبَلْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا نَشَأَتْ
فِيهِمْ . وَقَدْ شَبَلَ الْغُلَامُ أَحْسَنَ شُبُولٍ ، إِذَا نَشَأَ .
وَأَشْبَلَ عَلَيْهِ ، أَيْ عَظَفَ .

[شش]

رَجُلٌ شَشْلُ الْأَصَابِعِ ، إِذَا كَانَ غَلِيظَهَا . وَهُوَ
إِبْدَالٌ مِنْ شَتْنٍ .

[شرحل]

شَرَّاحِيلُ : اسْمُ رَجُلٍ لَا يَنْصَرِفُ عِنْدَ
سَبَبِيَّوِيهِ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، لِأَنَّهُ بَزَنَةُ جَمْعِ الْجَمْعِ .
وَيَنْصَرِفُ عِنْدَ الْأَخْفَشِ فِي النُّكْرَةِ ، فَإِنْ حَقَّرْتَهُ
انْصَرَفَ عِنْدَهُمَا ، لِأَنَّهُ عَرَبِيٌّ ، وَفَارَقَ السَّرَاوِيلَ
لِأَنَّهَا أَعْجَمِيَّةٌ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

* أَمْسَلِمُنِي إِلَى قَوْمِ شَرَّاحِي ^(١) *

قَالَ الْفَرَاءُ : أَرَادَ شَرَّاحِيلَ فَرَحَمَ فِي غَيْرِ
النَّدَاءِ وَقَالَ : أَمْسَلِمُنِي ، وَوَجْهَ الْكَلَامِ أَنَّ يَقُولُ
أَمْسَلِمِي ، بِحَذْفِ النُّونِ ، كَمَا يَقَالُ : هُوَ ضَارِي .

[شعل]

الشُّعْلَةُ مِنَ النَّارِ : وَاحِدَةُ الشُّعْلِ .
وَالشَّيْلَةُ : الْفَتِيلَةُ فِيهَا نَارٌ ، وَالْجَمْعُ شُعْلٌ
مِثْلُ صَحِيفَةٍ وَصُحُفٍ .

(١) صدره :

* وَمَا ظَنِّي وَظَنِّي كُلُّ ظَنٍّ *

وَالْمُشْعَلَةُ : واحدة المشاعل .

وَالْمُشْعَلُ بكسر الميم : شيء يَتَّخِذُهُ أَهْلُ
الْبَادِيَةِ مِنْ أَدَمٍ ، يُخَرِّزُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ كَالنِّطْعِ ،
ثُمَّ يُشَدُّ إِلَى أَرْبَعِ قَوَائِمٍ مِنْ خَشَبٍ ، فَيَصِيرُ
كَالْحَوْضِ ، يُنْبَذُ فِيهِ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ حِجَابٌ ^(١) .

قال ذو الرمة :

أَضَعَنْ مَوَاقِيتَ الصَّلَوَاتِ عَمْدًا

وَحَالَفَنْ الْمَشَاعِلَ وَالْجِرَارَا

وَرَجُلٌ شَاعِلٌ ، أَيْ ذُو إِشْعَالٍ ، مِثْلُ تَأْمِصٍ
وَلَايِنٍ ، وَلَيْسَ لَهُ فَعْلٌ . قَالَ عَمْرُو بْنُ الْإِطْنَابَةِ :

لَيْسُوا بِأَنْسَكَاسٍ وَلَا مِيلٍ إِذَا

مَا الْحَرْبُ شَبَّتْ أَشْعَلُوا بِالشَّاعِلِ ^(٢)

وَأَشْعَلَتِ الْغَارَةُ ، إِذَا تَفَرَّقَتْ . يَقَالُ :
كَتَبَتِ مُشْعِلَةً ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، إِذَا انْتَشَرَتْ .
قَالَ جَرِيرٌ يَخَاطِبُ رَجُلًا :

عَايَنْتَ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تُعَاوِلُ فِي سَمَائِمٍ وَكُورًا

وَكَذَلِكَ جَرَادٌ مُشْعِلٌ ، إِذَا انْتَشَرَ وَجَرَى

(١) جَمْعُ حُبِّ : الْخَالِيَةُ ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ .

(٢) قَبْلُهُ :

لَمَّا مَنِ الْقَوْمُ الَّذِينَ إِذَا ابْتَدَوْا

بَدَعُوا بِحَقِّ اللَّهِ ثُمَّ السَّائِلِ

الْمَانِعِينَ مِنَ الْخَلْقِ جَارَاتِهِمْ

وَالْحَاشِدِينَ عَلَى طَعَامِ النَّازِلِ

فِي كُلِّ وَجْهِ . يَقَالُ : جَاءُوا كَالْجَرَادِ الْمُشْعِلِ .
وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : جَاءَ فُلَانٌ كَالْحَرِيقِ الْمُشْعِلِ
فَفَتْوحَةُ الْعَيْنِ ؛ لِأَنَّهُ مِنْ أَشْعَلَ النَّارَ فِي الْحَطَبِ ،
أَيَّ أَضْرَمَهَا . وَكَذَلِكَ أَشْعَلَ إِبْلَهُ بِالْقَطِرَانِ ،
أَيَّ طَلَاها بِهِ وَأَكْثَرَ .

وَأَشْعَلَتِ الْقَرِيبَةَ وَالْمَزَادَةَ ، إِذَا سَالَ مَاؤُهَا
مَتَفَرِّقًا . وَأَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ ، أَيْ خَرَجَ دَمُهَا مَتَفَرِّقًا .
وَأَشْعَلَتِ النَّارُ ، أَيْ أَضْطَرَمَتْ ، وَأَشْعَلَ
رَأْسُهُ شَيْئًا .

وَالشَّعْلُ بِالتَّحْرِيكِ : بَيَاضٌ فِي عُرْضِ
الذَّنَبِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا خَالَطَ الْبَيَاضُ الذَّنَبَ
فِي أَيِّ لَوْنٍ كَانَ فَذَلِكَ الشُّعْلَةُ . وَالْفَرَسُ أَشْعَلُ
بَيْنَ الشَّعْلِ ، وَالْأَثْنَى شَعْلَاءٌ ، وَقَدْ أَشْعَلَ
أَشْعَالًا . فَإِنْ ابْيَضَّ الذَّنَبُ كُلُّهُ أَوْ أَطْرَافُهُ
فَهُوَ أَصْبَعٌ .

وَشَعْلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَلَقَبَ ثَابِتُ بْنُ جَابِرٍ
تَأَبَّطُ شَرًّا .

وَذَهَبَ الْقَوْمُ شَعَالِيلَ ، مِثْلُ شَعَارِيرَ ،
إِذَا تَفَرَّقُوا .

[شغل]

الشُّغْلُ فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ : شُغْلٌ وَشُغْلٌ ،
وَشُغْلٌ وَشُغْلٌ . وَالْجَمْعُ أَشْغَالٌ .

وَقَدْ شَغَلْتُ فُلَانًا فَأَنَا شَاغِلٌ ، وَلَا تَقُلْ
أَشْغَلْتُهُ ، لِأَنَّهَا لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

دريد : أَنَّمَا سُمِّيَ الدَّمُ أَشْكَالَ لِلْحَمْرَةِ وَالْبَيَاضِ
الْمُحْتَاطِينَ فِيهِ .

وَالْأَشْكَالُ : السِّدْرُ الْجَبَلِيُّ . وقال ^(١) :

* عَوْجًا كَمَا عَوَجَتْ قِيَاسُ الْأَشْكَالِ ^(٢) *

وقال آخر :

* أَوْ وَجْبَةً مِنْ جَنَازَةِ أَشْكَالَةٍ *

يعنى سدرَةً جبليّةً .

وَالشَّائِكَةُ : الْخَاصِرَةُ ، وَهِيَ الطِّفْطِفَةُ .

و ﴿ كُلٌّ يَفْعَلُ عَلَى شَائِكَتِهِ ﴾ أى على
جَدِيلَتِهِ ، وَطَرِيقَتِهِ ، وَجِهَتِهِ .

قال قُطْرُبٌ : الشَّائِكُ : مَا بَيْنَ الْعِذَارِ
وَالْأُذُنِ مِنَ الْبَيَاضِ .

وَالشِّكَالُ : الْعَقَالُ ، وَالْجَمْعُ شُكُلٌ .

الْأَصْمَعِيُّ : الشِّكَالُ حَبْلٌ يُجْعَلُ بَيْنَ التَّصْدِيرِ

وَالْحَقَبِ ، كَيْ لَا يَدْنُو الْحَقَبُ مِنَ الشَّيْلِ .
وَهُوَ الزَّوَارُ أَيْضًا عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) فى نسخة زيادة : « العجاج » .

(٢) قبله :

* يَفْعَلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْتَلِي *

والذى فى ديوانه :

ميسُ عُثْمَانَ وَرَحَالَ الْإِسْجَلِ

يَفْعَلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْتَلِي

مَعْنَى الْمُرَامِي عَنْ قِيَاسِ الْأَشْكَالِ

مِنْ قُلُقَاتٍ وَطُوَالٍ قُلُقُلٍ

وَشُغْلٌ شَاغِلٌ : تَوَكَّدَ لَهُ ، مِثْلُ لَيْلٍ لَا تَلِي .

وَيُقَالُ : شُغِلْتُ بِكَذَا ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ،

وَأَشْتَقَلْتُ .

وَقَدْ قَالُوا : مَا أَشْفَلُهُ وَهُوَ شَاذٌ ؛ لِأَنَّهُ

لَا يَتَعَجَّبُ مِمَّا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ^(١) .

[شكل]

الشَّكْلُ بِالْفَتْحِ ^(٢) : الْمِثْلُ ، وَالْجَمْعُ أَشْكَالٌ

وَشُكُولٌ . يُقَالُ : هَذَا أَشْكَالٌ بِكَذَا ،

أَيْ أَشْبَهُ .

وَالشِّكْلُ بِالْكَسْرِ : الدَّلُّ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ

ذَاتُ شِكْلٍ .

وَالْأَشْكَالُ مِنَ الشَّاءِ : الْأَبْيَضُ الشَّائِكَةُ ؛

وَالْأَتَى شَكْلَاءَ بَيْنَةَ الشَّكْلِ .

وَالشَّكْلَاءُ : الْحَاجَةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَشْكَالَةُ .

يُقَالُ : لَنَا قَيْتَكَ أَشْكَالَةٌ ، أَيْ حَاجَةٌ .

وَالشَّكْلَةُ : كَهَيْئَةِ الْحَمْرَةِ تَكُونُ فِي بَيَاضِ

الْعَيْنِ ، كَالشُّهْلَةِ فِي سَوَادِهَا . وَعَيْنُ شَكْلَاءَ

بَيْنَةُ الشَّكْلِ ، وَرَجُلٌ أَشْكَالُ الْعَيْنِ . وَدَمٌّ

أَشْكَالٌ ، إِذَا كَانَ فِيهِ بَيَاضٌ وَحَمْرَةٌ . قَالَ ابْنُ

(١) فى المختار : قلت : تعليله يوهم أنه إذا سُمِّيَ

فاعله يجوز ، وليس كذلك ، فإنك لو قلت : ضرب

زيدٌ حمراً وقلت : مَا أَضْرَبَ عَمْرًا لَمْ يَجِزْ ؛ لِأَنَّ

التعجب إنما يجوز من الفاعل لا من المفعول .

(٢) ويكسر أيضاً كما فى القاموس .

ويقال أيضاً : بالفِرسِ شِكَالٌ ، وهو أن تكون ثلاث قوائم مُحَجَّلَةً وواحدة مُطْلَقَةً ؛ شِبْهَ الشِّكَالِ ، وهو العقال . أو تكون الثلاث مُطْلَقَةً ورجلٌ مُحَجَّلَةٌ .

قال أبو عبيد : وليس يكون الشِّكَالُ إلا في الرجل ، ولا يكون في اليد . والفِرسُ مَشْكُولٌ ، وهو يُكْرَهُ . وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم « كَرِهَ الشِّكَالُ فِي الْخَيْلِ » .

وَأَشْكَالُ الْأَمْرِ ، أي التَّبَسُّ . قال الكسائي : أَشْكَالُ النَّخْلِ ، أي طاب رُطْبُهُ وأدرك .

وَتَشَكَّلَ الْعَنْبُ : أَيْنَعَ بَعْضُهُ . وَشَكَلْتُ الطَّائِرَ ، وَشَكَلْتُ الْفَرَسَ الشِّكَالِ . وَشَكَلْتُ عَنْ الْبَعِيرِ ، إِذَا شَدَدْتَ شِكَاْلَهُ بَيْنَ التَّصْدِيرِ وَالْحَقَبِ ، أَشْكُلُ شَكْلًا .

وَشَكَلْتُ الْكِتَابَ أَيْضًا ، أي قَيَّدْتَهُ بِالْإِعْرَابِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : أَشْكَلْتُ الْكِتَابَ بِالْأَلْفِ ، كَأَنَّكَ أَزَلْتَ بِهِ عَنْهُ الْإِشْكَالَ وَالِاتِّبَاسَ وَهَذَا نَقْلُهُ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ .

وَالْمُشَاكَلَةُ : الْمَوَاقِفَةُ : وَالتَّشَاكُلُ مِثْلُهُ . وَشَكَلْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطَنْ مِنْ الْعَرَبِ .

[شَل]

شَلَلْتُ الْإِبِلَ أَشْلَاهَا شَلًّا ، إِذَا طَرَدْتَهَا فَانْشَلَّتْ ؛ وَالْإِسْمُ الشَّلْلُ بِالتَّحْرِيكِ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَشْلُهُمْ بِالسَّيْفِ ، أَيْ يَكْسُوهُمْ وَيَطْرُدُهُمْ .

وَجَاءُوا شِلَالًا ، إِذَا جَاءُوا يَطْرُدُونَ الْإِبِلَ ، وَالشَّلَالُ الْقَوْمُ الْمُتَفَرِّقُونَ . قَالَ (١) :

أَمَّا وَالَّذِي حَجَّتْ قَرِيشٌ قَطِينَةً (٢)

شِلَالًا وَمَوَّلَى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكٍ
وَالْقَطِينَةُ : سَكَنُ الدَّارِ .

وَشَكَلْتُ الثَّوْبَ ، إِذَا خِطَّتْهُ خِيَاطَةٌ خَفِيفَةٌ .

وَالشَّلْلُ : أَثَرُ يَصِيبُ الثَّوْبَ لَا يَذْهَبُ بِالْعَسَلِ .

يُقَالُ : مَا هَذَا الشَّلْلُ فِي ثَوْبِكَ ؟

وَالشَّلْلُ : فَسَادٌ فِي الْيَدِ . شَلَّتْ يَمِينُهُ تَشَلُّ

بِالْفَتْحِ ، وَأَشْلَاهَا اللَّهُ . يُقَالُ فِي الدُّعَاءِ : لَا تَشَلَّنْ يَدُكَ وَلَا تَكَلَّلَنَّ ! وَقَدْ شَلَّتْ يَارِجُلُ بِالْكَسْرِ تَشَلُّ شَلًّا ، أَيْ صَرَتْ أَشَلَّ . وَالْمَرَأَةُ شَلَاءٌ .

وَيُقَالُ لِمَنْ أَجَادَ الرِّمَى أَوْ الطَّعْنَ : لَا شَلًّا

وَلَا عَمَى ! وَلَا شَلَّ عَشْرُكَ ! أَيْ أَصَابُكَ .

قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

* مُهْرَ أَبِي الْخَبَابِ لَا تَشَلِّي (٤) *

(١) ابْنُ الدُّمَيْنَةِ .

(٢) فِي بَعْضِ الْمَخْطُوطَاتِ : « حَجَّتْ قَرِيشٌ قَطِينَةً » .

(٣) هُوَ أَبُو الْخَضْرَى الْيَرْبُوعِيُّ .

(٤) فِي التَّكْمِلَةِ : وَالرَّوَايَةُ : « مُهْرَ أَبِي

الْحَارِثِ » . وَبَعْدَهُ :

* بَارِكْ فِيكَ اللَّهُ مِنْ ذِي أَلٍ *

حرّكه للقفائية ، والياء من صلة الكسر ، وهو
كما قال ^(١) :

* ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي ^(٢) *
وشكشأت الماء ، أى قطّرت ، فهو مُشكّشَلٌ .
قال ذو الرمة :

* مُشكّشَلٌ ضيّعته بينها الكتب ^(٣) *
وماء ذو شكشَلٍ وشكشالٍ ، أى ذو قطرانٍ .
وأنشد الأصمعي :

فاهتمت النفس اهتِامَ ذِي السَّقَمِ
وَوَافَتِ اللَّيْلَ بِشَشَالٍ شَحْمِ ^(٤)
والصبيّ يَشَلِشِلُ بَيُولَهُ .

والمشَلِشَلُ : الذى قد تَحَدَّدَ لحمه . قال ^(٥) :
* وَأَنْضُو الْفَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلِّشِلِ ^(٦) *

(١) هو امرؤ القيس .

(٢) مجزّه :

* يَصْبُحُ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمَثَلِ *

(٣) صدره :

* وَفِرَاءٌ غَرْفِيَّةٌ أَثْنَى حَوَارِزِهَا *

(٤) صوابه « سجم » كما فى اللسان ومرتضى .

وفى المخطوطات « شجم » و « شخم » .

(٥) فى نسخة زيادة : « الشاعر تأبط شراً » .

ومثله فى اللسان .

(٦) أول البيت :

* وَلَكِنِّى أَرَوِى مِنَ الْخُرْهَاتِي *

ورجلٌ شُلُشُلٌ بالضم ، أى خفيفٌ .
قال أبو عبيدة : الشَّلِيلُ : الغِلَالَةُ التى تحت
الدِرْعِ من ثوبٍ أو غيره . قال : وربما كانت درعاً
قصيرةً تحت العُلْيَا ؛ والجمع الْأَشْلَةُ . قال أوس :
وجئنا بها شهباء ذاتَ أَشْلَةٍ
لها عَارِضٌ فيه المنيّةُ تَلْمَعُ
والشَّلِيلُ : الحِلْسُ الذى يكون على عَجْزِ
البعير . وقال ^(١) :

كَسَوْنَ الْقَادِسِيَّةَ ^(٢) كُلَّ قَرْنٍ ^(٣)
وَزَيْنَ الْأَشْلَةَ بالسُدُولِ
والشَّلِيلُ من الوادى : وسطه ، حيثُ يسيل
مُعْظَمُ الْمَاءِ .
والشَّلَةُ بالضم : النِيَّةُ ، والأمرُ البعيد . قال
أبو ذؤيب :

وَقُلْتُ تُجَنَّبُنِ سَخْطَ ابْنِ عَمٍّ
وَمَطْلَبَ شَلَّةٍ وَهِيَ الطَّرُوحُ ^(٤)

[شمل]

شَمَلَهُمُ الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمْ ^(٥) ، إذا عمَّهم .

(١) حاجب المازنى ، كما فى اللسان .

(٢) ويروى « الفارسية » بالقاء .

(٣) القرن : قرن الهودج .

(٤) قبله :

نَهَيْتُكَ عَنْ طِلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو

بعاقبةٍ وأنت إذِ صحَّيحُ

(٥) شَمِلَ مِنْ بَابِ فَرَحَ ، وَشَمَلَ مِنْ بَابِ نَصَرَ .

قال أبو عمر الجرمي : ما سمعته بالتحريك إلا في هذا البيت .

والشَّمْلَةُ : كساء يُشْتَمَلُ به . قال ابن السكيت : يقال اشتريت شَمْلَةً تَشْمَلُنِي .

ويقال : أصابنا شَمْلٌ من مطرٍ ، بالتحريك وأخطأنا صَوْبَهُ وَوَابِلُهُ ، أى أصابنا منه شيء قليل .

ورأيت شَمْلًا من الناس والإبل ، أى قليلًا . وما على النخلة إلا شَمْلَةٌ وشَمْلٌ ، وما عليها إلا شَمَالِيلٌ ، وهو الشيء القليل يبقى عليها من حُلِيِّهَا .

والشَمَالِيلُ أيضًا : ما تفرَّقَ من شُعب الأغصان في رؤوسها ، كنجو شَمَارِيخِ العِذْقِ . قال العجاج :

وقد تَرَدَّى من أَرَاطٍ مِلْحَمًا
منها شَمَالِيلٌ وما تَلَفَّفًا

وذهب القوم شَمَالِيلَ ، إذا تفرَّقوا . وثوب شَمَالِيلٌ ، مثل شَمَاطِيظٍ .

والمِشْمَلُ : سيفٌ قصير يشتمل عليه الرجلُ ، أى يغطيه بثوبه .

والمِشْمَلَةُ : كساء يُشْتَمَلُ به دون القَطِيفَةِ . والشَمَالُ : الريحُ التي تهبُّ من ناحية القطب .

وفيها خمس لغات : شَمْلٌ بالتسكين ، وشَمَلٌ بالتحريك ، وشَمَالٌ ، وشَمَالٌ مهموزٌ ، وشَمْلٌ

وشَمْلَهُمْ بالفتح يشْمَلُهُمْ لغة ، ولم يعرفها الأصمعي . وأنشد لابن قيس الرقيّات :

كيف نَوَمِي على الفِرَاشِ وَلَمَّا
تَشْمَلِ الشَّامَ غَارَةٌ شَعْوَاهُ^(١)
أى متفرقةٌ . وأمرٌ شَامِلٌ .

وجمع الله شَمْلَهُمْ ، أى ما تَشَتَّتَ من أمرهم . وفَرَّقَ الله شَمْلَهُ ، أى ما اجتمع من أمره .

والشَمْلُ بالتحريك : مصدر قولك شَمَلْتُ ناقتنا لقاحاً من فحل فلان ، تَشْمَلُ شَمْلًا ، إذا لَقِحت . والشَمْلُ أيضًا : لغة في الشَمَلِ ، وأنشد أبو زيد في نوادره للبيّث :

قد يَنْعَشُ الله النقي بعد عَثَرَةٍ

وقد يجمع الله الشَّتَيْتَ من الشَمَلِ^(٢)

(١) بعده :

تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي

عَنْ خِدَامِ الْعَقِيلَةِ الْعِذْرَاءَ

أراد عن خِدَامٍ ، فأسقط التنوين . الخِدَامُ ككتاب : جمع خَدَمَةٍ ، وهو الخُلخاليل والساق .

(٢) بعده :

لعمري لقد جاءت رسالةُ مالكٍ

إلى جَسَدٍ بين العوائد مُحْتَمِلٍ

على غير قياس . قال الله تعالى : ﴿ عَنْ يَمِينِهِ وَالشَّامِلُ ^(١) ۝ ﴾ .

وَالشَّامِلُ أَيضاً : الْخَلْقُ . قال جرير :

* وَمَا لَوْحِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا ^(٢) *

والجمع الشَّامِلُ .

وطيرُ شمالٍ : كلُّ طيرٍ يُتَشَاءَمُ بِهِ .

وَالشِّمَالُ أَيضاً كَالْكَيْسِ يُجْعَلُ فِيهِ صَرَعُ الشَّاةِ ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ إِذَا شَدَّتْ أَعْدَقَهَا بِقِطْعِ الْأَكْسِيَةِ ثَلَاثًا تَنْفُضَ . تقول منه : شَمَلْتُ الشَّاةَ أَشْمُلُهَا شَمْلًا .

وَشَمَلْتُ الرِّيحَ أَيضاً تَشْمَلُ شُمُولًا ، أَيْ تَحَوَّلَتْ شَمَالًا .

وَنَاقَةٌ شِمْلَةٌ بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ خَفِيفَةٌ . وَشِمْلَالٌ وَشِمْلِيلٌ مِثْلُهُ .

وَقَدْ شَمَلَلَ شَمْلَلَةً ، إِذَا أَسْرَعَ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

كَأَنِّي بَفَتْخَاءِ الْجَسَانَحِينَ لَقَوَّةٍ

دُفُوفٍ مِنَ الْعِقَابَانِ طَاطَأَتْ شِمْلَالِي

قال أبو عمرو : شِمْلَالِي : أَرَادَ يَدَهُ الشِّمَالِ .

قال : وَالشِّمْلَالُ وَالشِّمَالُ سَوَاءٌ .

(١) الآية ٤٨ من سورة النحل .

(٢) البيت بتمامه :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ اللَّامَةَ نَفَعُهَا

قَلِيلٌ وَمَا لَوْحِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

مَقْلُوبٌ مِنْهُ . وَرَبَّمَا جَاءَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ^(١) . قال الزَّفَيَانُ :

* تَلَفُّهُ نَكْبَاهُ أَوْ شَمَالُ ^(٢) *

وَالْجَمْعُ شَمَالَاتٌ . قال جَزِيمَةُ الْأَبْرَشِ :

رَبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ

تَرْفَعَنْ ثَوْبِي شَمَالَاتٌ

فَادْخُلِ النَّونَ الْخَفِيفَةَ فِي الْوَاجِبِ ضَرْوَةً .

وَشَمَائِلُ أَيضًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا

شِمَالَةً ، مِثْلَ حِمَالَةٍ وَحَمَائِلَ . قال أَبُو خَرَّاشٍ :

تَكَادَ يَدَاهُ تُسَلِمَانِ رِداءه

مِنْ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ

وَعْدِيرٌ مَشْمُولٌ : تَضْرِبُهُ رِيحُ الشَّمَالِ

حَتَّى يَبْزُدَ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَمَرِ مَشْمُولَةٌ ، إِذَا

كَانَتْ بَارِدَةً الطَّعْمِ . وَالنَّارُ مَشْمُولَةٌ ، إِذَا هَبَّتْ

عَلَيْهَا رِيحُ الشَّمَالِ .

وَالشُّمُولُ : الْحُمْرُ .

وَالْيَدُ الشَّمَالِ : خِلَافُ الْيَمِينِ ، وَالْجَمْعُ أَشْمَالُ

مِثْلَ أَغْنَقٍ وَأَذْرُجٍ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ، وَشَمَائِلُ أَيضًا

(١) أَيْ شَمَالٌ . وَيُقَالُ أَيضًا « شَمَالٌ »

بِالْكَسْرِ . وَشُومَلٌ ، كَجَوْهَرٍ ، وَكَصَبُورٍ وَكَأَمِيرٍ .

كَأَنَّ الْقَامُوسَ .

(٢) فِي نَسْخَةِ قَبْلِهِ :

* وَالْقَطَرُ عَنْ مَنَافِيهِ مُرْمَعِلٌ *

وَأَشْمَلُ الْقَوْمِ ، إِذَا دَخَلُوا فِي رِيحِ الشَّمَالِ .
فَإِنْ أَرَدْتَ أَنَّهُمَا أَصَابَتْهُمُ قُلْتُ : شَمِلُوا ، فَهَمَّ
مَشْمُولُونَ .

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَشْمَلُ الْفَجَلِ شَوْلُهُ إِشْمَالًا ، إِذَا
أَلْقَحَ النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى الثَّلَاثِينَ ، فَإِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا
قِيلَ أَقَمَّهَا :

وَأَشْمَلُ فَلَانٌ خَرَاتِقُهُ ، إِذَا لَقِطَ مَا عَلَيْهَا مِنْ
الرُّطَبِ إِلَّا قَلِيلًا .

وَأَشْتَمَلَ بِشَوْبِهِ ، إِذَا تَلَفَّفَ .

وَأَشْتَمَالَ الصَّمَاءُ : أَنْ يَحْمِلَ جَسَدَهُ كُلَّهُ
بِالْكِسَاءِ أَوْ بِالْإِزَارِ .

[شمر دل]

الشَّمْرُ دَلٌ بِالْدَالِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ : السَّرِيعُ مِنَ
الْإِبِلِ وَغَيْرِهِ . قَالَ الشَّاعِرُ الْمَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :

إِذَا قُلْتُ عُودُوا عَادَ كُلُّ شَمْرٍ دَلٍ
أَشْمَمٌ مِنَ الْفَتَيَانِ جَزَلٍ مَوَاهِبُهُ
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَابِيُّ : الشَّمْرُ دَلَةٌ : النَّاقَةُ
الْحَسَنَةُ الْجَمِيلَةُ الْخَلْقُ ، حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

[شمع دل]

اشْمَعَلَّ الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ اشْمِعْلَالًا ، إِذَا
بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا . وَقَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ
وَأَخَرُ فَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي
وَشَمْعَلَةُ الْيَهُودِ : قِرَاءَتُهُمْ .

وَالْمُشْمَعِلُ أَيْضًا : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ ، وَقَدْ
اشْمَعَلَّتِ النَّاقَةُ فِيهِ مُشْمَعْلَةً . قَالَ رُبَيْعَةُ
ابْنِ مَضْرُسٍ الضَّبِّيُّ ^(١) :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا لَمَّا اشْمَعَلَّتْ

هُوِيَّ الطَّيْرِ تَبْتَدِرُ الْإِيَابَا ^(٢)

قَالَ الْخَلِيلُ : اشْمَعَلَّتِ الْإِبِلُ ، إِذَا مَضَتْ
وَتَفَرَّقَتْ مَرَحًا وَنَشَاطًا . قَالَ : وَاشْمَعَلَّتِ الْغَارَةُ
فِي الْعَدُوِّ كَذَلِكَ . قَالَ أَوْسُ بْنُ مَعْرَاءَ التَّمِيمِيُّ :

وَهَمٌّ عِنْدَ الْحُرُوبِ إِذَا اشْمَعَلَّتْ

بَنُوهَا نَمَمَ وَالْمَتَاوَبُونَ

[شول]

شُلْتُ بِالْجَرَّةِ أَشُولُ بِهَا شَوْلًا : رَفَعْتُهَا .
وَلَا تَقُلْ شِلْتُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : أَشَلْتُ الْجَرَّةَ ،
فَانْشَلَتْ هِيَ . وَقَالَ الرَّاجِزُ الْأَسَدِيُّ :

أَلْبَلِي تَأْ كُلُّهَا مُصْنَا ^(٣)

خَافِضَ سِنَّ وَمُشِيلًا سِنَا

(١) قَوْلُهُ «مَضْرُس» فِي بَعْضِ النُّسخِ «مَقْرُومٌ»
كَأَنَّ فِي اللِّسَانِ .

(٢) بَعْدَهُ :

وَزَعْتُ بِكَاهِرَاوَةَ أَعْوَجِي

إِذَا وَنَتِ الْمِطَى جَرَى وَثَابَا

(٣) قَوْلُهُ «مُصْنَا» يُقَالُ أَصَنَّ ، إِذَا شَمَخَ
بَأَنَفِهِ تَكْبَرًا .

والشَوْلُ أيضا : النُوقُ التي خَفَّ لُبُها
وارتفعَ ضَرْعُها وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر
أو ثمانية ، الواحدة شَائِلَةٌ ، وهو جمع على غير القياس .
يقال منه : شَوَّاتِ الناقة بالتشديد ، أى صارت
شَائِلَةً . وقول الشاعر ^(١) :

* حَتَّى إِذَا مَا الْعَشْرُ عَنْهَا شَوْلًا *

يعنى ذهب وتصرَّم .

وأما الشَائِلُ بلا هاء فهى الناقة التى تَشُولُ
بذَنبِها للفتح ولا لبن لها أصلا ؛ والجمع شَوْلٌ مثل
را كع ورُكَّع . قال أبو النجم :

* كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشَّوْلَ ^(٢) *

وشَوْلَةُ العقرب : ما تَشُولُ من ذَنبِها .
وتسمى العقربُ شَوَّالَةً ^(٣) .

والشَوْلَةُ : كوكبان نيران متقاربان يَنزِلُهما
القمر ، يقال لهما حُمَةٌ خُفَّ العقرب ^(٤) .
والشَوْلُ : مِنْجَلٌ صغيرٌ .

= حَتَّى إِذَا لَمَعَ الرَّبِيُّ بِشَوْبه

سُقَيْتُ وَصَبَّ رَوَاتُهَا أَشْوَالَهَا

(١) هو أبو النجم .

(٢) بعده :

* مِنْ عَبَسَ الصَّيْفُ قُرُونِ الْإِيْلِ *

(٣) شِوَالَةٌ وشَوْلَةٌ : علمان للعقرب .

(٤) فى اللسان والقاموس « حمة العقرب » فقط .

أى يأخذ بنت لبون فيقول : هذه بنت
مخاض ، فقد خَفَضَها عن سِنِها التى هى فيها .
وتكون له بنتُ مخاض فيقول لى بنتُ لبون ،
فقد رفعَ السنَّ التى هى له إلى سنِّ أخرى أعلى
منها . وتكون له بنتُ لبون فيأخذ حِقَّةً .

وشَالَ الميزانُ ، إذا ارتفعت إحدى كِفَّتَيْهِ .

وشَالَتِ الناقةُ بذَنبِها تَشُولُهُ وأشَالَتْهُ ، أى
رفَعَتْهُ . قال النمر بن تولب يصف فرساً :

جَهْومُ الشَّدِّ شَائِلَةُ الدُّنَابِ

تَحَالُ بِياضَ غُرَّتَيْهَا سِرَاجَا

وشَالَ ذَنبُها ، أى ارتفع . قال الراجز ^(١) :

تَأَبَّرِى يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ

تَأَبَّرِى مِنْ حَنْدٍ ^(٢) فَشُولِ

أى اَرْتَفَعِى .

أبو زيد : تَشَاوَلَ القَوْمُ : تناول بعضهم
بعضا فى القتال بالرمح . والمُشَاوَلَةُ مثله .

والشَوْلُ : الماء القليلُ فى أسفل القربة ؛

والجمع أَشْوَالٌ . قال الأعشى :

* وَصَبَّ رَوَاتُهَا أَشْوَالَهَا ^(٣) *

(١) فى نسخة زيادة : « أَحْيَاهُ بْنُ الْجَلَّاحِ » .

(٢) الحَنْدُ بالتحريك : موضع قريب من المدينة

وهو المراد فى هذا البيت . قاله المؤلف .

(٣) البيت بتمامه :

وشَوَّالٌ : أول أشهر الحج ، والجمع شَوَّالَاتٌ
وشَوَّائِلٌ .

ورجلٌ شَوِّلٌ ، أى خفيفٌ فى العمل والخدمة
مثل شَلْشَلٍ .

وقولهم فى المثل للإنسان ينصح القوم :
« أَنْتَ شَوَّلَةٌ النَّاصِحَةُ » ، قال ابن السكيت : كانت
شَوَّلَةٌ أُمَّةً لَعُدَّوَانِ رَعْنَاءَ ، وكانت تنصح موالِيتها
فتعود نصيحتها وبالأعلى عليهم ، لمحقها .

[شهل]

الشُّهْلَةُ فى العين : أن يشوب سوادها زُرْقَةٌ .
وعينٌ شُهْلَاءُ ، ورجلٌ شُهْلٌ العين بين الشَّهْلِ .
وأنشد الفراء :

ولا عَيْبَ فيها غَيْرُ شُهْلَةٍ عَيْنِهَا
كذلك عِتَاقُ الطَّيْرِ شُهْلًا عِيُونُهَا ^(١)

قال : وبعض بنى أسد وقصاعه ينصبون
غَيْرَ إذا كان فى معنى إلَّا ، تَمَّ الكلام قبلها
أو لم يَتَمَّ .

والشُّهْلَاءُ : الحاجةُ .

وامرأَةٌ شُهْلَةٌ ، إذا كانت نَصَفًا عَاقِلَةً ،
وذلك اسمٌ لها خاصة لا يوصف به الرجل . قال :

بَاتَ مُنْزَى دَلْوُهُ تَنْزِيًّا ^(٢)
كما تُنْزَى شُهْلَةٌ صَبِيًّا

(١) فى اللسان : « شُهْلٌ عِيُونُهَا » .

(٢) بروى :

=

وشَهْلٌ بن شَيْبَانَ الرِّمَانِي الملقب بفَنْدٍ .
والمُشَاهَلَةُ ، المُشَارَةُ والمقارضة ومراجعةُ
الكلام . قال الراجز ^(١) :

قد كان فيما بيننا مُشَاهَلَةً
فأدبرتُ غَضْبَى تَمْشَى الْبَادِلَةَ ^(٢)

فصل الصاد

[صحل]

يقال : فى صوته صَحَلٌ ، أى بُجُوحَةٌ .
وقد صَحَلَ الرجل بالكسر يَصْحَلُ صَحْلًا ، أى
صار أَيْجًا ، فهو صَحْلُ الصوت وأصل . قال الراجز :
فلم يَزَلْ مُلَبِّيًّا ولم يَزَلْ
حَتَّى عَلَا الصوتُ بُجُوحٌ وَصَحْلٌ
وكما أَوْفَى على نَشْرِ أَهْلٍ
[صندل]

الصَّنْدَلُ : البعيرُ الضخمُ الرأس : قال الراجز :
رَأَتْ لِعَمْرٍو وابْنِي الشَّرِيسِ
عَنَادِلًا صَنَادِلَ الرُّمُوسِ
والصَّنْدَلُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .
والصَّنْدَلَانِي : لغةٌ فى الصَّيْدَانِي .

= * بَاتَ تُنْزَى دَلْوُهَا تَنْزِيًّا *

(١) هو أبو الأسود العجلي .

(٢) فى اللسان : ثم تولت وهى تَمْشَى الْبَادِلَةَ .

قال ابن برى صوابه : تَمْشَى الْبَاذِلَةَ بِالزَّيْ ،
مَشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .

[صعل]

الصَّعْلُ : الصغيرُ الرأسِ من الرجال والنعام .
ورجلٌ صَعْلٌ وامرأةٌ صَعْلَاءُ .

والصَّعْلَةُ من النخل : العوجاء الجرداء أصول
السَّعْفِ . وحمارٌ صَعْلٌ : ذاهبُ الوبرِ . قال
ذو الرمة :

* بها كُلُّ خَوَارٍ إلى كُلِّ صَعْلَةٍ ^(١) *
والصَّعْلُ : الدِّقَّةُ . قال الحكيم :
* رَهْطٌ من الهند في أيديهم صَعْلٌ *

[صفصل]

الصِّفْصِلُ بالكسر : نبتٌ . قال الرازي :
رَغَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا
الصِّلَ والصِّفْصِلَ واليَعْضِيدَا

[صقل]

الصُّقْلُ بالضم : الخاصرة . والصُّقْلَةُ مثله . وقُلْمَا
طالت صُقْلَةُ فرسٍ إِلَّا قَصَرَ جَنْبَاهُ ؛ وذلك
عيب .

ويقال فرسٌ صَقِلٌ بين الصَّقَلِ ، إذا كان
طويل الصُّقْلَيْنِ .

وصَقَلَ السيفَ وسَقَلَهُ أيضاً صَقْلًا وصِقَالًا ،

(١) عجزه :

* ضَمُولٌ وَرَفُضٌ الْمُذْرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ *

أى جَلَاءُ ، فهو صَاقِلٌ ، والجمع صَقْلَةٌ . وقال ^(١) :

* لم تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عنها الصَّقْلَةَ ^(٢) *
والصانعُ صَيَقْلٌ ، والجمع الصَيَاقِلَةُ .
والصَيَقِيلُ : السيفُ .

والمَصْقَلَةُ : ما يُصَقَّلُ به السيفُ ونحوه .
ومَصْقَلَةٌ بالفتح : اسمُ رجلٍ .

ويقال : الفرس في صِقَالِهِ ، أى في صِوَانِهِ
وصنْعته .

[صقل]

الصِّقْلُ ، على وزن السِّبْخِلِ . التمرُّ اليابس
يُنْقَعُ في اللبن الحليب . حكاه أبو عبيد .

[صال]

الصَّلَّةُ : الأرض اليابسة . والصَّلَّةُ : الجِلْدُ .
يقال خُفٌّ جَيِّدُ الصَّلَّةِ . وقد صَلَّتْ أُلُفٌّ .

والصَّلَّةُ أيضاً : واحدة الصِّلَالِ ، وهى القطع
من الأمطار المنفرقة ، يقع منها الشيء بعد الشيء .

(١) فى نسخة زيادة « الراجز » . وهو ليزيد
ابن عمرو بن الصَّعِقِ .

(٢) قبله :

* نَعْلُوهُمْ بِقُضْبٍ مُنْتَخَلَةٍ *

وقبله :

نحن رُمُوسُ القومِ يومَ جَبَلَةٍ
يومِ أَتْنَا أَسَدًا وَحَنَظَلَةٍ

وَالصَّلَالُ أَيْضًا : الْعُشْبُ ، سَمِّيَ بِاسْمِ الْمَطَرِ
الْمُتَفَرِّقِ .

وَالصِّلُ بِالْكَسْرِ : الْحَيَّةُ الَّتِي لَا تَنْفَعُ مِنْهَا^(١)
الرُّقِيَّةُ . يُقَالُ : إِنَّهَا لَصِلُّ صَفًا ، إِذَا كَانَتْ
مُنْكَرَةً مِثْلَ الْأَفْعَى .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ دَاهِيًا مُنْكَرًا : إِنَّهُ
لَصِلُّ أَصْلَالٍ ، أَيْ حَيَّةٌ مِنْ الْحَيَّاتِ شَبَّهَ الرَّجُلُ
بِهَا . قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيُّ :

مَاذَا رَزَيْنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ
نَضْنَا صَيَّةً بِالرَّزَايَا صِلُّ أَصْلَالٍ
وَالصِّلُ أَيْضًا : نَبَتْ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* الصِّلُ وَالصِّفْصِلُ وَالْيَمْعُضِيدُ^(٢) *
وَالصِّلْيَانُ : بَقْلَةٌ ، وَهُوَ فَعْلْيَانٌ ، الْوَاحِدَةُ
صِلْيَانَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَسْرَعَ الْخَلْفَ وَلَمْ يَتَتَعَبَ :
جَذَّهَا جَذَّ الْعَبْرِ الصِّلْيَانَةِ . وَذَلِكَ أَنَّ الْعَبْرَ رُبَّمَا
اِقْتَلَعَ الصِّلْيَانَةَ مِنْ أَصْلِهَا إِذَا ارْتَعَاهَا .

وَالصُّلُّ بِالضَّمِّ : الْفَاحِشَةُ . وَالصُّلُّ
أَيْضًا : نَاصِيَةُ الْفَرَسِ . وَالصُّلُّ أَيْضًا : بَقِيَّةُ
الْمَاءِ فِي الْإِدَاوَةِ وَفِي أَصْفَلِ الْعَدِيرِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « فِيهَا » .

(٢) قَبْلَهُ :

* رَعِيَتْهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا *

* صَلَّاصِلَ الزَّيْتِ إِلَى الشُّطُورِ^(١) *
شَبَّهَ أَعْيُنَهَا حَيْثُ غَارَتْ بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ
إِلَى أَنْصَافِهَا .

وَالصَّلَّالُ : الْعَطِينُ الْخَرْتُ خَلَطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ
يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ؛ فَإِذَا طَبَخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ .
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَصَلَّصَلَتُ اللَّجَامُ : صَوْتُهُ إِذَا ضَوْعِفَ .
وَأَصَلَّصَلَ الْحَلِيُّ ، أَيْ صَوَّتَ .

وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُّ بِالْكَسْرِ صُلُولًا ، أَيْ
أَنْتَنَ ، مَطْبُوحًا كَانَ أَوْ نِيئًا . قَالَ الْحَلِثِيُّ :

ذَاكَ فَتَى يَنْبِذُ ذَا قَدْرِهِ

لَا يُفْسِدُ اللَّحْمَ لَدَيْهِ الصُّلُولُ

وَأَصَلَ مِثْلَهُ .

وَصَلَّتِ اللَّحَامُ^(٢) أَيْضًا ، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ .
وَصَلَ السَّمَارُ وَغَيْرُهُ يَصِلُّ صَلِيلًا ، أَيْ
صَوَّتَ قَالَ لَبِيدُ :

(١) قَبْلَهُ :

كَأَنَّ عَيْنِيهِ مِنَ الْغُورِ

قَتَلَتَانِ فِي لَحْدَيَّ صَفًا مَنُوقِ

صِفْرَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ

غَيْرَتَا بِالنُّضْجِ وَالتَّصْيِيرِ

(٢) بِالْحَاءِ : جَمْعُ لَحْمٍ .

ورجلٌ صُمِّلٌ ، بتشديد اللام ، أى شديد الخلق^(١) .

وصَمِّلَ الشجرُ ، إذا لم يجد ريباً فحَسُنَ .

والصَّامِلُ : اليايسُ . وقال^(١) :

ترى جازِريه يُرْعَدَانِ ونَارُهُ

عليها عَدَامِيلُ الهشيمِ وصَامِلُهُ

والعُدْمُولُ : القديمُ . يقول : على النار

حطبُ يابسٍ .

واصْمَالُ الشئِ : اصْمِئلاً بالهمز ، أى اشتدَّ .

واصْمَالُ النباتِ ، إذا التفت .

والمُصْمِئِلَةُ : الداهيةُ . قال الكميت :

* ولا مُصْمِئِلَتَهَا الضَّئِيلُ^(٢) *

[مول]

صَالَ عليه ، إذا استطال . وصَالَ عليه : وثب

صَوَّلاً وصَوَّلةً . يقال : « رَبَّ قولٍ أَشدُّ من صَوْلٍ » .

والمُصَاوَلَةُ : الموائمةُ ، وكذلك الصِّيَالُ

والصِّيَالَةُ .

والفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ ، أى يتوآبان .

(١) وكذلك هو من الرجال والجمال .

(٢) للعُجَيْرِ السَّلُولِ ، ويروى لزَيْنَبِ أختِ

يزيد بن الطَّيْرِيةِ .

(٣) صدره :

* ولم تَتَكَادُهُمُ المَعْضِلَاتُ *

* كُلَّ حَرْبَاءٍ إِذَا أُكْرِهَ صَلَّ^(١) *

وطِينٌ صَلَّالٌ وَمِصْلَالٌ ، أى بصوتٍ كما

بصوتُ الفَخَّارِ الجديدِ . وقال الجعدي :

* وَصَادَفَتْ أَخْضَرَ الْجَائِلِينَ صَلَّالًا^(٢) *

يقول : صادفتُ ناقتي الحوضِ يابسًا^(٣) .

وجاءت الخيلُ تَصِلُ عطشاً ، وذلك إذا

سمعتُ لأجوافها صليلاً ، أى صوتاً .

ويقال : صَلَّيْتُهُمُ الصَّلَاةَ تَصَلَّيْتُهُمُ بِالضَّمِّ ، أى

أصابتهم الداهيةُ .

[صم]

صَمَلَ الشئُ : يَصْمُلُ صُمُولاً : صَلَبَ واشتدَّ .

(١) صدره :

* أَحْكَمَ الْجَنِّيُّ مِنْ عَوْرَاتِهَا *

ويروى « من صنعتها » . الجنى بالرفع

والنصب ، فمن رفع جعله الحَدَادَ والزَّرَادَ ، أى

أحكم صنعة هذه الدرعِ . ومن نَصَبَ جعله

السيف ، وأحكم هنا رَدَّ .

(٢) قبله :

فإنَّ صَخْرَتَنَا أَعْيَتْ أَبَاكَ فَلَ

يَأْلُو لَهَا مَا اسْتَطَاعَ الدَّهْرُ إِحْبَالًا

وصدره :

* رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُمًا مُضَلَّةً *

(٣) في التَّسْكِلَةِ : والضمير في « صادفت »

المعاول لا للناقاة ، وتفسير الجوهرى خطأ .

فصل الضاد

[ضاد]

رجلٌ ضَبِيلُ الجسم ، إذا كان صغير الجسم
نحيقاً . وقد ضَوِّلَ ضَالَةً ..

أبو زيد : ضَوِّلَ رأيه ضَالَةً ، إذا صغُرَ
وفالَ رأيه .

ورجلٌ مُتَضَائِلٌ ، أى شَخِثَ . وقال (١) :

فَتَى قَدْ قَدَّ السيفِ لا متضائلٌ

ولا رَهْلٌ لَبَّاتِه وبَادِلُهُ

ورجلٌ ضُوءَةٌ ، أى نحيقٌ .

والضَّيْلَةُ : الحَيَّةُ الدقيقةُ .

[ضبل]

الضَّبِيلُ بالكسر والهمز ، مثال الزَّئْبَرِ :
الداهيةُ . وربما جاء ضمُّ الباءِ فيهما .

قال ثعلب : لا نعلم فى الكلام فَعْلُلٌ ، فإن
كان هذان الحرفان مسموعين ، بضم الباء فيهما ،
فهو من النوادر . وقال ابن كَيْسَانَ : هذا إذا جاء
على هذا المثال شَهِدَ للهمزة بأنها زائدة ، وإذا وقعت
حروف الزيادة فى الكلمة جاز أن تخرج عن بناء
الأصول ، فلهذا ما جاءت هكذا . قال الكميت :

ولم تَتَكَادَهُمُ المفضلاتُ

ولا مُصَمِّمَاتُهَا الضَّبِيلُ

(١) العجير ، أوزينبَ أخت يزيد بن الطثرية .

وصالَ العيرُ ، إذا حمل على العانة .

أبو زيد : صَوِّلَ البعير بالهمز يَصُوِّلُ صَالَةً ،
إذا صار يقتل الناس ويَعْدُو عليهم ، فهو جَلٌّ
صَوُّولٌ .

وصِيلَ لهم كذا ، أى أتيح لهم . قال خُفَافُ
ابن نُدْبَةَ :

فَصِيلَ لهم قَرَمٌ كَانَ بَكْفَهُ

شِهَابًا بَدَا فى ظِلْمَةِ اللَّيْلِ يَلْمَعُ

أبو زيد : المِصْوَلُ : شَيْءٌ يَنْقَعُ فيه الحنظل
لتذهب مرارته .

والصَّيْلَةُ بالكسر : عُقْدَةُ الْعَذْبَةِ .

وصُوِّلَ : اسمٌ موضع . وقال (١) :

لِسَاهِرٍ طَال فى صَوْلٍ تَمَلَّمْلُهُ

كَأَنَّهُ حَيَّةٌ بالسَّوْطِ مَقْتُولٌ (٢)

[صهل]

الصَّهِيلُ والصَّهَالُ : صوت الفرس ، مثل
النَّهْيَقِ والنَّهَاقِ . وقد صَهَلَ الفرسُ يَصْهِلُ بالكسر
صَهِيلًا ، فهو فرسٌ صَهَالٌ (٣) .

(١) حُنْدُجُ بن حُنْدُجِ المُرِّيُّ .

(٢) قبله :

فى ليلِ صَوْلٍ تَنَاهَى العِرضُ والطولُ

كَأَنَّمَا لَيْلُهُ بِاللَّيْلِ مَوْصُولُ

(٣) وصَاهِلٌ .

[ضجل]

الصَّحْلُ : الماء القليل ، وهو الضَّحَضُحُ .
ومنه أَتَانُ الضَّحْلُ ؛ لَأَنَّهُ لَا يَغْمُرُهَا قَلَّتُهُ .

واضْمَحَلَّ الشَّيْءُ ، أَي ذَهَبَ . وفي لغة
الكلايين : امضَحَلَّ الشَّيْءُ ، بِتَقْدِيمِ الميم ، حَكَاهُ
أَبُو زَيْدٍ .

واضْمَحَلَّ السَّحَابُ : تَفَشَّعَ .

[ضجل]

الضَّيْكَالُ : الرَّجُلُ الْعُرْيَانُ مِنَ الْفَقْرِ . وَقَالَ :
فَأَمَّا آلُ ضَيْالٍ ^(١) فَإِنَّا
تَرَكْنَاهُمْ ضَيَّاكَةً عِيَامَى

[ضجل]

ضَلَّ الشَّيْءُ يَضِلُّ ضَلَالًا ، أَي ضَاعَ وَهَلَكَ .
وَالْإِسْمُ الضَّلُّ بِالضَمِّ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هُوَ ضُلٌّ بِنِ
ضُلٍّ ^(٢) ، إِذَا كَانَ لَا يُعْرَفُ وَلَا يُعْرَفُ أَبُوهُ .
وكَذَلِكَ : هُوَ الضَّلَالُ بِنِ التَّلَالِ ^(٣) .
وَالضَّالَّةُ : مَا ضَلَّ مِنَ الْبَهِيمَةِ لِلذِّكْرِ وَالْأُنثَى .

(١) قَوْلُهُ «ضِيَال» فِي بَعْضِ النُّسخ «زِيَال» .
وَفِي اللِّسَانِ «ذِيَال» .

(٢) بِكسر الضادين وضمهما .

(٣) فِي اللِّسَانِ : «ابن الألال» . وَفِي مَادَّةِ
(أَلَل) مِنَ اللِّسَانِ : «ابن سيده» : وَهُوَ الضَّلَالُ
بِنِ الألال بن التلال .

وَأَرْضٌ مَضَلَّةٌ بِالْفَتْحِ : يُضَلُّ فِيهَا الطَّرِيقُ .
وَكَذَلِكَ أَرْضٌ مَضِلَّةٌ ، بِفَتْحِ الميم وكسر الضاد .
وَفُلَانٌ يَلُومُنِي ضَلَّةً ، إِذَا لَمْ يُؤَقِّقْ لِلرَّشَادِ
فِي عَذْلِهِ .

وَرَجُلٌ ضَلِيلٌ وَمُضَلِّلٌ ، أَي ضَالٌّ جَدًّا ،
وَهُوَ السَّكْبَرُ التَّتَبُّعُ لِلضَّلَالِ .

وَكَانَ يُقَالُ لَامِرِي الْقَيْسِ : الْمَلِكُ الضَّلِيلُ .
وَالضَّلَاضِلُ وَالضَّلَاضِلَةُ : الْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، كَأَنَّهُ قَصَرَ الضَّلَاضِلَ .

وَالضَّلَاضِلَةُ بِضَمِّ الضاد وفتح اللام وكسر الضاد
الثَّانِيَةِ : حَجَرٌ قَدَرُ مَا يُقَالُ الرَّجُلُ . وَلَيْسَ فِي
الْكَلَامِ الْمُضَاعَفِ غَيْرُهُ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ ^(١) :

* وَبَعْدُ إِذْ نَحْنُ عَلَى الضَّلَاضِلَةِ ^(٢) *

وَالضَّلَالُ وَالضَّلَالَةُ : ضِدُّ الرِّشَادِ . وَقَدْ
ضَلَّتْ أَضِلُّ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا
أُضِلُّ عَلَى نَفْسِي ﴾ . فَهَذِهِ لُغَةٌ نَجْدٍ ، وَهِيَ الْفَصِيحَةُ .
وَأَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ : ضَلَّتْ بِالْكَسْرِ أَضِلُّ .
وَهُوَ ضَالٌّ تَالٌ ، وَهِيَ الضَّلَالَةُ وَالتَّلَالَةُ .

وَأُضَلَّهْ ، أَي أَضَاعَهُ وَأَهْلَكَهُ . يُقَالُ أَضِلُّ
الْمَيْتَ ، إِذَا دَفِنَ . وَقَالَ النَّابِغَةُ :

(١) لَصَخَرِ النِّعَى .

(٢) قَبْلَهُ :

* أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَعْرَازَةَ *

وَأَبَ مُضْلُوهُ بَعِينَ جَلِيَّةٍ

وَعُودَرٍ بِالْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلٌ

ابن السكيت : أَضَلْتُ بَعِيرِي ، إِذَا ذَهَبَ مِنْكَ . ! وَضَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْدارَ ، إِذَا لَمْ تَعْرِفْ مَوْضِعَهُمَا . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُقِيمٍ لَا يَهْتَدِي لَهُ .
وفي الحديث عن الرجل الذي قال : « لَعَلِّي أَضِلُّ الله ^(١) » ، يريد أَضِلُّ عَنْهُ ، أَيْ أَخْفَى عَلَيْهِ وَأَغْيَبُ .
من قوله تعالى : ﴿ أَتَذَرُنَا ضَلَالَنَا فِي الْأَرْضِ ﴾ أَيْ خَفِينَا وَغَيَّبْنَا .

وَأَضَلَّهُ اللهُ فَضَلَّ .

تقول : إِنَّكَ تَهْدِي الضَّالَّ وَلَا تَهْدِي الْمُضْضَلَّ .

وَتَضْلِيلُ الرَّجُلِ : أَنْ تَنْسُبَهُ إِلَى الضَّلَالِ .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ﴾ ، أَيْ فِي هَلَاكٍ .

الكسائي : وَقَعَ فِي وَادِي تَضَلَّلَ ، مَعْنَاهُ الْبَاطِلُ ، مِثْلُ تُخَيَّبَ وَتُهْلِكَ ، كُلُّهُ لَا يَنْصَرِفُ .
ويقال للباطل : ضُلٌّ بِتَضَالٍ . قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَا تَحِينَ إِذَا كَارَهَا

وَقَدْ حُنِيَ الْأَضْلَاعُ ضُلٌّ بِتَضَالٍ

(١) الحديث بتمامه : « ذَرُونِي فِي الرَّيْحِ لَعَلِّي أَضِلُّ الله » .

وقول أبي ذؤيب :

* رَأَاهَا الْفَوَادُ فَاسْتُضِلَّ ضَلَالَهُ ^(١) *

يعنى : طَلِبَ مِنْهُ أَنْ يَضِلَّ فَضَلَّ ، كَمَا يُقَالُ جُنَّ جُنُونُهُ .

وَمُضْلَلٌ بِفَتْحِ اللَّامِ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ . وَقَالَ ^(٢) :

فَقَبِلِي ^(٣) مَاتَ الْخَالِدَانِ كَلَاهَا

عَمِيدُ بَنِي جَعْفَرٍ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

[ضمحل]

الأصمعي : ضَهَلَ إِلَيْهِ ، أَيْ رَجَعَ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ الْمَقَاتِلَةِ وَالْمُخَالَفَةِ .

وَضَهَلَهُ ، أَيْ دَفَعَ إِلَيْهِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَأَعْطَيْتَهُ ضَهْلَةً مِنْ مَالٍ ، أَيْ نَزْرًا .

وَعُطِيَّةٌ ضَهْلَةٌ ، أَيْ نَزْرَةٌ .

وَضَهَلَ الشَّرَابُ : قَلَّ وَرَقَّ .

ويقال : هَلْ ضَهَلَ إِلَيْكَ خَيْرٌ ؟ أَيْ وَقَعَ .

وَالضَّهْلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، مِثْلُ الضَّحْلِ .

وَبُئِرَ ضَهُولٌ ، إِذَا كَانَ يُخْرِجُ مَاؤَهَا

(١) فِي نَسْخَةِ بَقِيَّةِ الْبَيْتِ :

* نِيَافًا مِنَ الْبَيْضِ الْحَسَنِ الْعَطَائِلِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « الشَّاعِرُ الْأَسْوَدُ بْنُ يَصْفَرٍ » .

(٣) فِي الْمُحْطَوِّطَاتِ : « وَقَبِلِي » .

قليلاً قليلاً . وشاةٌ ضَهولٌ : قليلةُ اللبن ،
وقد ضَهَلَتْ .

وَجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : قليلةُ الماء .

وَأَضْهَلَتِ النَخْلَةَ ، أى أَرْطَبَتْ . وقد قالوا :
أَضْهَلَ البسرُ إذا بدا فيه الإِرطاب .

[ضيل]

الضَالُ : السِدْرُ البَرِّيُّ ، الواحدة ضَالَةٌ .

وقول ابن ميادة :

قَطَعْتُ بِمِضَالِ الخِشَاشِ يَرُدُّهَا

على الكَرِه منها ضَالَةٌ وَجَدِيلٌ ^(١)

يريد الخِشَاشَةَ المَتَّخِذَةَ من الضالِ .

قال الفراء : أَضْيَلْتُ الأَرْضَ وَأَضَالْتُ ،
إذا صار فيها الضالُّ . مثل أَغْيَلْتُ المَرَأَةَ وَأَغَالْتُ .

فصل الطاء

[طبل]

الطَبْلُ ^(٢) : الذى يُضْرَبُ به . وطَبْلُ الدِراهم
وغيرها معروف . والطَبْلُ : الخَلْقُ . يقال : ما أَدْرَى
أَيُّ الطَبْلِ هو ؟ أى أَيُّ الناسِ هو ؟ قال لبيد :

(١) قال فى التكملة : هى تصحيف ، والرواية :
ضَانَةٌ بالنون ، وهى البُرَّةُ يُبْرَى بها البعير .
والجدِيلُ : الزمامُ المجدول من أَدَمِ .

(٢) فى اللسان والقاموس أن الطبل الخراج ،
ومنه هو يجب الطبلية ، أى دراهم الخراج بلا تعب .

* سَتَعْمُونَ مَنْ خِيَارُ الطَّبْلِ ^(١) *

والطُّوبَالَةُ : النعجةُ ، وجمعها طُوبَالَاتٌ .

ولا يقال للكباش طُوبَالٌ . قال طرفة :

نَعَانِي حَنَانَةٌ طُوبَالَةٌ

تُسَفُّ يَدَيْسًا مِنَ العِشْرِقِ

[طحل]

الطُّحْلَةُ : لونٌ بين الغُبرةِ والبياض .

ورمادٌ أَطْحَلُ ، وشرابٌ أَطْحَلُ ، إذا لم
يكن صافياً .

ويقال : فَرَسٌ أَخْضَرُ أَطْحَلُ ، للذى يعلو
خضرتَه قليلٌ صُفْرَةٍ .

وَأَطْحَلُ : جبلٌ بمكةٍ يضاف إليه ثورٌ بن
عبد مناة بن أدِّ بن طابخة . يقال ثورٌ أَطْحَلٌ ،
لأنَّ نَزْلَهُ .

والطِّحَالُ معروفٌ . يقال : إنَّ الفرسَ

لا طِّحَالَ لَهُ . وهو مثلٌ لسُرْعَتِهِ وَجَرِيهِ ، كما
يقال : البعير لا مرارةَ لَهُ ، أى لا جَسَارَةَ لَهُ .

وطَحَلْتُهُ ، أى أَصَبْتُ طِحَالَهُ ، فهو مَطْحُولٌ .

وطَحِلَ بالكسر طِحَالًا : اشْتَكَى طِحَالَهُ .

وطَحِلَ الماءُ ، إذا فَسَدَ وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

وطَهَلَ بالهاء مثله .

(١) فى نسخة قبله :

* ثُمَّ جَرَيْتُ لَانْطِلَاقِ رِسْلِي *

[طربل]

الطَّرْبَالُ : القطعةُ العاليةُ من الجدار ،
والصخرةُ العظيمةُ المشرفةُ من الجبل .
وَطَرَّابِيلُ الشَّامِ : صوامعُها .
ويقال : طَرَّ بِلَ بَوَّلهُ ، إذا مدَّه إلى فوق .

[طرجهل]

الطَّرْجِهَالَةُ كالْفِنْجَانَةِ معروفة . وربما قالوا
طَرَّجِهَارَةً بالراء . قال الأعشى :
ولقد شربت الخمر أَسَدَ
حَقِّي في إِنْاءٍ ^(١) الطَّرْجِهَارَةِ

[طفل]

مَاءٌ طَيْسَلٌ ، ونَعَمٌ طَيْسَلٌ ، أى كثيرٌ .
والطَّيْسَلُ : الغبارُ .
والطَّسَلُ : اضطرابُ السراب .

[طفل]

الطِّفْلُ : المولودُ . وولدُ كلِّ وحشيَّةٍ أيضا
طِفْلٌ ، والجمعُ أَطْفَالٌ . وقد يكون الطِّفْلُ واحداً
وجمعا ، مثل الجُنُبِ . قال تعالى : ﴿ أَوْ الطِّفْلِ
الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا ﴾ . يقال منه : أَطْفَلَتِ المرأةُ .
والمُطْفِلُ : الظبيةُ معها طِفْلُها وهى قريبة
عهدٍ بالنتاج ، وكذلك الناقةُ . والجمعُ مَطَافِلُ
ومَطَافِيلُ . قال أبو ذؤيب :

(١) في اللسان : « من إِنْاء » .

وإنَّ حديثاً منك لو تبدَّلِينِه

جَتَى النحلِ في ألبانِ عُوذٍ مَطَافِلِ

مَطَافِيلُ أَبْكَارٍ حديثٍ نَتَاجِهَا

تُشَابُ بَءاءِ مِثْلِ ماءِ المَفَافِلِ

وَالطَّفْلُ بِالْفَتْحِ : الناعمُ . يقال : جاريةٌ

طَفْلَةٌ ، أى ناعمةٌ . وبنانُ طَفْلٍ . وإِنَّمَا جاز

أن يوصف البنان وهو جمعٌ بالطَّفْلِ وهو واحد ،

لأنَّ كلَّ جمعٍ ليس بينه وبين واحدٍ إلاَّ الهاءُ

فإنه يوحد ويذكر . فلهذا قال حميد :

فلما كَشَفْنَ اللَّيْسَ عنه مَسَحْنَهُ

بِأَطْرافِ طَفْلٍ زَانَ غَيلاً مُوَشَّماً

أراد بأطراف بنانِ طَفْلٍ فجعله بدلاً عنه .

وتَطَفَّلُ الشمسُ : ميلُها للغروب .

وقد طَفَلَ الليلُ ، إذا أقبل ظلامُه .

وَالطَّفْلُ بالتحريك : بَعْدُ العصر ، إذا

طَفَلَتِ الشمسُ للغروب ، يقال : أَتَيْتُهُ طَفْلاً .

وَالطَّفْلُ أيضا : مَطَرٌ . وقال :

* لَوْ هَدِ جَادَهُ طَفْلُ الثَّرِيَّا *

وطَفَلْتُ الإبلَ تَطَفِيلاً ، وذلك إذا كان

معها أولادُها فرفقتُ بها في السيرِ حتَّى تلتحقَها

الأطفالُ .

وطَفِيلٌ بفتحِ الطاء ، اسمُ جيلٍ . قال الشاعر :

وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ مَجَنَّةٍ

وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ

وقوله : طُفَيْلٌ ، للذي يدخل وليمة لم يُدْعَ إليها ، وقد تَطَفَّلَ . قال يعقوب : هو منسوب إلى طُفَيْلٍ : رجل من أهل الكوفة من بني عبد الله ابن غطفان ، وكان يأتي الولائم من غير أن يُدْعَى إليها ، فكان يقال له ، طُفَيْلُ الأعراس ، وطُفَيْلُ العرائس . وكان يقول : « وددت أن الكوفة بركة مُصَهَّرَجَةٌ فلا يخفى على منها شيء » .

والعرب تسمي الطُفَيْلِيَّ الوَارِثَ .

[طال]

الطَّلُ : أضعف المطر ، والجمع الطَّلَالُ^(١) . تقول منه : طَلَّتِ الأرضُ وطلَّها الندى ، فهي مَطْلُولَةٌ .

وطَلَّةُ الرجل : امرأته . قال عمرو بن حسان بن هاني بن مسعود بن قيس بن خالد : أفي نأيين نالها إساف

تأوه طلتي ما إن تنأم والناب ؛ الشارف من النوق . وإساف

اسم رجل .

وخر طَلَّةٌ ، أي لذيدة . قال حميد بن ثور :

(١) وزاد المجد ، « وطلل كمنب » وهذا جمع شاذ ، لا نظير له سوى حرف جمع حرف . انظر القاموس (حرف) .

رَكُودِ الحُمَيَّا طَلَّةٌ شَابَ ماءها بهامن عقراء الكروم زبيب^(١) والطلل : ما شخص من آثار الدار ، والجمع أَطْلَالٌ وَطُلُولٌ .

وطلل السفينة : جلالها . ويقال : حيا الله طللك وطلالتك بمعنى ، أي شخصك .

قال يعقوب : وحكى عن أبي عمرو : وما بالاقة طُلٌّ بالضم ، أي ما بها لبن .

ويقال : رماه الله بالطلاطة ، وهو الداء الذي لا دواء له ، والداهية .

أبو زيد : طُلٌّ دمه فهو مَطْلُولٌ . وقال : دماؤهم ليس لها طَالِبٌ

مَطْلُولَةٌ مثل دم المذرة وأطل دمه ، وطله الله وأطله ، أهدره . قال : ولا يقال طُلٌّ دمه بالفتح ، وأبو عبيدة والكسائي يقولانه .

وقال أبو عبيدة : فيه ثلاث لغات : طُلٌّ دمه ، وطل دمه ، وأطل دمه .

وأطل عليه ، أي أشرف . وقال جرير :

(١) قبله :

أطل كأي شارب لمدامة لها في عظام الشارين ديب وأراد من كروم العقراء قلب .

* أَنَا الْبَارِزِي الْمَطْلُ عَلَى تَمِيرٍ ^(١) *
وتقول: هذا أمر مَطْلٌ، أى ليس بِمُسْفِرٍ .
وَتَطَالَ، أى مَدَّ عُنُقَهُ يَنْظُرُ إِلَى الشَّيْءِ
يَبْعُدُ عَنْهُ . وقال ^(٢) :

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تَطَالَلتُ كَى أَرَى
ذُرَى فُلْتِي دَمْنَحٍ فَمَا تَرِيَانِ ^(٣)

[طمل]

الطَّمْلَةُ وَالطَّمْلَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الْحُمَاةُ وَالطِّينُ
يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ . يقال ، صار الماء طَمْلَةً
واحدة ، كما يقال دَكَلَةٌ .

وَأَطْمَل مَا فِي الْحَوْضِ فَلَمْ يُبْرَكْ فِيهِ قِطْرَةٌ ،
وهو أَفْطَلُ مِنْهُ .

وَالطِّمْلُ بِالْكَسْرِ ، اللَّصَّ . قال لبيد :
وَأَسْرَعَ فِي الْفَوَاحِشِ كُلُّ طِمْلٍ ^(٤)

يَجْرُ الْمَخْزِيَاتِ وَلَا يُبَالِي

(١) في نسخة بقية البيت :

* أَتَيْحَ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْصِبَابًا *

(٢) طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو .

(٣) بعده :

أَلَا حَبِذَا وَاللَّهِ لَوْ تَعَلَّمَانِي

ظِلَالُكُمْ يَا أَيُّهَا الْعَلَمَانِ

وماؤكما العذب الذي لو شربته

وَبِي نَافِضُ الْحَمَى إِذَا لَشَفَانِي

(٤) في اللسان :

=

وَالْمِطْمَلَةُ : مَا تَوَسَّعَ بِهِ الْخُبْزَةُ .

وَطَمَلْتُ الْخُبْزَةَ : وَسَعْتُهَا .

وَطَمَلْتُ النَّاقَةَ طَمْلًا : سَرَّيْتُهَا ^(١) سِرًّا فَسِيحًا .

[طول]

الطُّولُ : خِلَافُ الْعَرْضِ .

وطال الشيء ، أى امتدَّ .

وَطُلْتُ ، أَصْلُهُ طَوَّلْتُ بِضَمِّ الْوَاوِ ، لِأَنَّكَ

تَقُولُ طَوِيلٌ ، فَنَقَلْتَ الضَّمَّةَ إِلَى الطَّاءِ وَسَقَطَتْ

الْوَاوُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ مِنْهُ

طُلْتُهُ ، لِأَنَّ فَعَلْتُ لَا يَتَعَدَّى فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ

تَعْدِيَهُ قُلْتَ طَوَّلْتُهُ أَوْ أَطَلْتُهُ .

وَأَمَّا قَوْلُكَ طَاوَلَنِي فَلَانَ فَطُلْتُهُ ، فَإِنَّمَا تَعْنِي

بِذَلِكَ كُنْتَ أَطْوَلَ مِنْهُ ، مِنَ الطَّوْلِ وَالطَّوْلِ

جَمِيعًا .

وَطَالَ طَوَالُكَ وَطِيلُكَ ، أَيْ مُعَمَّرُكَ ، وَيُقَالُ

غَيْبَتُكَ . قال القُطَامِيُّ :

إِنَّا مُحْيِيُوكَ فَاسْلَمْ أَيُّهَا الطَّلَلُ

وإنْ بَلَيْتَ وَإِنْ طَاأَتْ بِكَ الطَّوْلُ

ويروى « الطَّيْلُ » .

ويقال أيضا طَالَ طَيْلُكَ وَطَوَّلُكَ ، سَاكِنَةٌ

= * أَطَاعُوا فِي الْغَوَايَةِ كُلَّ طِمْلٍ *

(١) في اللسان : « سَرَّيْتُهَا » . يقال سَارَهُ غَيْرُهُ ،

وَأَسَارَهُ ، وَسَارَ بِهِ ، وَسَيَّرَهُ أَيْضًا .

* قُطْنَةٌ من أجود القُطُنِ^(١) *

ويقال أيضاً: طَوَّلُ فرسك، أى أَرْخَطَ طويلته في المرعى.

والطَّوَالُ بالضم: الطَّوِيلُ. يقال: طَوَّيْلُ وطُوالٌ. فإذا أفرط في الطُّولِ قيل طُوالٌ بالتشديد.

والطَّوَالُ بالكسر: جمع طَوَّيْلٍ. والطَّوَالُ بالفتح، من قولك: لا أكلِّمه طَوَالِ الدهر وطَوَّلِ الدهر، بمعنى.

ويقال قلائسُ طَيَّالٍ وطِوَالٍ، بمعنى. والرجالُ الأطَّاولُ: جمع الأطَّوَلِ. والطَّوَلَى: تأنيث الأطَّوَلِ، والجمع الطَّوَلُ، مثل الكُبْرَى والكَبِيرِ.

والطَّوِيلُ: جنسٌ من العَرُوضِ. وهى كلمة مولدة.

وجملُ أطَّوَلُ، إذا طَالَتْ شَفْتُهُ العليا^(٢). وطَّاوَلَنِي فُطْلَتُهُ، يقال ذلك من الطُّولِ والطَّوَلِ جميعاً.

ويقال: هذا أمرٌ لا طَّائِلَ فيه، إذا لم يكن

(١) فى نسخة قبله :

* كَأَنَّ سَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنَّى *

وفى اللسان: «قُطْنَةٌ» و«القُطْنُ».

(٢) قوله شفته العليا، فى القاموس: «والطول

محركة: طولٌ فى مشفر البعير الأعلى. وقولُ

الجوهريّ فى شَفَةِ البعير، وهم».

الياء والواو، وطَّالَ طَوَّلُكَ بضم الطاء وفتح الواو، وطَّالَ طَوَّلُكَ بالفتح، وطَيَّالُكَ بالكسر. كلُّ ذلك حكاه ابن السكيت. قال: فأما الحبل فلم فلم نسمعه إلا بكسر الأول وفتح الثانى. يقال: أَرْخَطَ للفرس من طَوَّله، وهو الحبل الذى يُطَوَّلُ للدابة فترعى فيه. قال طرفة:

لَعَمْرُكَ إِنَّ المَوْتَ ما أَخْطَأَ الفَتَى

لَكَاطِطِوَلِ المُرْخَى وَثِنْيَاهُ بِالْيَدِ

وهى الطويلةُ أيضاً. وقوله «ما أَخْطَأَ الفتى»

أى فى إخطائه الفتى. وقد شدَّده الراجز^(١) للضرورة، فقال:

تَعَرَّضْتُ لى بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ المُهْرَةِ فى الطَّوَلِ^(٢)

وقد يفعلون مثل ذلك فى الشعر كثيراً،

ويزيدون فى الحرف من بعض حروفه. قال الراجز^(٣):

(١) فى نسخة زيادة «منظورين مرثد الأسدى».

(٢) بين الشطرين:

* تَعَرَّضًا لَمْ تَأَلُ عَنْ قَتْلِي *

فى المخطوطة: عَنْ قَتْلِي لى.

(٣) هو ذهل بن قريع. ويقال قارب بن سالم

المرى.

[طهل]

ما على السماء طِهْلَةٌ ، أى شئ من غيمٍ ، وهو
فِعْلَةٌ ، وهمزته زائدة كهزمة الكِرْفَةِ والغِرَقِ .

[طهمل]

الطَهْمَلُ : الجسمُ القبيحُ الخِلقة . والمرأة
طَهْمَلَةٌ . وقال :

يُصْبِحَنَّ عَنْ ^(١) قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلَا
لَا جَعْبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلَا

فصل الظاء

[ظلل]

الظِلُّ معروف ، والجمع ظِلَالٌ . والظِلَالُ
أيضاً : ما أَظْلَكَ من سحابٍ ونحوه .

وظِلُّ الليل : سَوَادُهُ . يقال : أَتَانَا فِي ظِلِّ
الليل . قال ذو الرمة :

قَدْ أَعْسَفُ النَّازِحَ الْمَجْهُولَ مَعْسِفُهُ

فِي ظِلِّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُ
وهو استعارةٌ ، لَأَنَّ الظِّلَّ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا هُوَ
ضَوْءُ شُعَاعِ الشَّمْسِ دُونَ الشُّعَاعِ ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ
ضَوْءٌ فَهُوَ ظُؤْمَةٌ وَلَيْسَ بِظِلٍّ .

وقولهم : « تَرَكَ الظُّبْيَ ظِلَّهُ » ، يُضْرَبُ

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُمَسِّينَ عَنْ » .

فِيهِ غَنَاءٌ وَمَزِيَّةٌ . يُقَالُ ذَلِكَ فِي التَّنْذِيرِ وَالتَّأْنِيثِ .
وَلَمْ يَحَلَّ مِنْهُ بَطَائِلٌ ، لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي الْجَمْعِ .
وَبَيْنَهُمْ طَائِلَةٌ ، أَيْ عِدَاوَةٌ وَتِرَةٌ .

وَالطَّوْلُ بِالْفَتْحِ : الْمَنُّ . يُقَالُ مِنْهُ : طَالَ عَلَيْهِ
وَتَطَوَّلَ عَلَيْهِ ، إِذَا امْتَنَّ عَلَيْهِ .

وَطَاوَلْتُهُ فِي الْأَمْرِ ، أَيْ مَاطَلْتُهُ .

وَأَطَلْتُ الشَّيْءَ وَأَطَوَلْتُ ، عَلَى النِّقْصَانِ
وَالْتِمَامِ ، بِمَعْنَى . وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيهِ ^(١) :

صَدَدْتُ فَأَطَوَلْتُ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا

وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

وَأَطَالَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا وَلَدَتْ وَلَدًا طَوِيلاً .
وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ الْقَصِيرَةَ قَدْ تُطِيلُ » ^(٢) .

وَطَوَّلَ لَهُ تَطْوِيلاً ، أَيْ أَمَلَهُ .

وَأَسْتَطَالَ عَلَيْهِ أَيْ تَطَوَّلَ . يُقَالُ : اسْتَطَالُوا
عَلَيْهِمْ ، أَيْ قَتَلُوا مِنْهُمْ أَكْثَرَ مِمَّا كَانُوا قَتَلُوا .

وَقَدْ يَكُونُ اسْتَطَالٌ بِمَعْنَى طَالَ .

وَتَطَاوَلْتُ مِثْلَ تَطَالَلْتُ .

وَالطَّوْلُ بِالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ .

وَطَيْلَةُ الرِّيحِ : نَيْحُهَا .

(١) لِمَرْثَارِ الْفَقْعَسِيِّ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَفِي الْمَثَلِ إِنَّ الْقَصِيرَةَ

قَدْ تُطِيلُ . وَلَيْسَ بِمَحْدِثٍ كَمَا وَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ » .

مثلاً للرجل النَفُور ؛ لأن الظبي إذا نفر من شيء لا يعود إليه أبداً .

وظل ظليل ، أى دائم الظل .

وفلان يعيش في ظل فلان ، أى في كنفه .

والظلة بالضم ، كهيئة الصفة . وقرئ :

﴿ في ظل على الأرائك متكئون ﴾ . والظلة

أيضاً : أول سحابة تظل ، عن أبي زيد .

﴿ عذاب يوم الظلة ﴾ ، قالوا : غيم تحت سموم .

والمِظلة بالكسر : البيت الكبير من

الشعر . وقال :

* وسكن تَوَقَّدُ في مِظَلَّة ^(١) *

وعرش مُظَلَّل من الظل . وفي المثل : « لكن

على الأثلاث لحم لا يظلل » ، قاله بينس في إخوته

المقتولين لما قالوا : ظللوا لحم جزوركم

والأظل : ما تحت منسِم البعير . وقال ^(٢) :

* تشكو الوجى من أظلل وأظلل ^(٣) *

(١) قبله :

الجانى الليل وريح بلة

إلى سواد إبل وثله

(٢) في نسخة زيادة : « الراجز العجاج » .

(٣) بعده :

* من طول آمال وظهير أمثل *

وفي اللسان : « من طول إملال » .

إنما أظهر التضعيف للضرورة .

وأظل يومنا ، إذا كان ذا ظل . وأظلتني

الشجرة وغيرها . وأظلك فلان إذا دنا منك كأنه أتى

عليك ظله . ثم قيل : أظلك أمر وأظلك شهر

كذا ، أى دنا منك .

واستظل بالشجرة : استذرى بها .

وظلأت أعمل كذا بالكسر طوولاً ، إذا عملته

بالنهار دون الليل ومنه قوله تعالى : ﴿ فظلمتم

تفكّهون ﴾ وهو من شواذ التخفيف وقد فسرناه في

(مس) . وقول عنترة :

* ولقد أبيت على الطوى وأظله ^(١) *

أراد وأظل عليه .

والظلل : الماء تحت الشجر لا تصيبه الشمس .

فصل العين

[عبل]

رجل عبل الذراعين ، أى ضخمهما .

وفرس عبل الشوى ، أى غليظ القوائم .

وقد عبل ^(١) بالضم عبالة .

وامرأة عبلة : تامة الخلق ، والجمع عبلات

وعبال ، مثل ضخمات وضخام .

(١) في نسخة بقية البيت :

* حتى أنال به كريم المساكل *

(٢) عبل من باب ظرف ونصر : ضخم ،

وكفرح فهو عبل .

وَعَبَلَةٌ : اسمٌ جاريةٌ ، وأُمِّيَّةُ الصُّغْرَى وهم من قريش ، ويقال لهم الْعَبَلَاتُ بالتحريك ، والنسبة إليهم عَبَلِيٌّ تَرَدُّه إلى الواحد ، لأنَّ أُمَّه اسمها عَبَلَةٌ . وَعَبَلْتُ الحبلَ عَبَلًا : فتلته .

وَالْعَبَلُ بالتحريك : الْهَدَبُ ، وهو كلُّ ورقٍ مفتولٍ ، مثل ورق الأَرَطَى والأَنْثُل والطَّرَفَاء ونحو ذلك .

قال ابن السكيت : يقال أَعْبَلَ الأَرَطَى ، إذا غُلِظَ هَدَبُهُ في القَيْظِ واحمرَّ ، وصُلِحَ أن يُدْبَغَ به . قال ذو الرمة :

إذا ذَابَتْ (١) الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَرَاتِهَا

بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلٍ
وَعَبَلْتُ (٢) الشَّجَرَةَ أَغْبِلُهَا عَبَلًا ، إذا حَتَّتْ وَرَقَهَا .

الأصمعيّ : أَغْبَلَتِ الشَّجَرَةُ : سقط ورقها . وفي الحديث في شجرة : « سُرٌّ تحتها سبعون نبيًّا ، فهي لا تُسْرِفُ ولا تَعْبِلُ ولا تُجْرَدُ » أي لا تقع فيها سُرْفَةٌ ، ولا يسقط ورقها ، ولا يأكلها الجراد .

والأَعْبَلُ : حجارةٌ بيضٌ . وصخرةٌ عَبَلَاءُ أي بيضاء ، والجمع عَبَالٌ مثل بَطَحَاءٍ وبِطَاحٍ .

(١) ذابت الشمس : اشتد حرّها .

(٢) ، من باب ضَرَبَ .

وَالْمِعْبَلَةُ : نَصْلٌ عَرِيضٌ طَوِيلٌ . قال الكسائي : عَبَلْتُ السهمَ : جعلت فيه مِعْبَلَةً . وَالْعَبَالُ مُخَفَّفٌ : الوردُ الجَبَلِيُّ . ويقال أُلْقِيَ عليه عَبَالَتُهُ ، بتشديد اللام (١) ، أي ثِقَلَهُ .

وَالْعُنْبُلُ وَالْعُنْبَلَةُ : الْبَطْرُ .

وَالْعُنَابِلُ : الْغَلِيظُ . وقال (٢) :

والقوسُ فيها وَرَرٌ عُنَابِلٌ (٣)

تَرَلُّ عَنْ صَفْحَتِهِ الْمَعَابِلُ

[عجل]

عَبَلَلِ الْإِبِلَ ، أي أهملها مثل أِهْمَلَهَا ، والعينُ مُبْدَلَةٌ من الهَمْزَةِ . وإِبِلٌ مُعْبَلَةٌ : لا راعى لها ولا حافظَ . وقال (٤) :

* عَبَاهِلِ عِبْهَلَهَا الْوَرَادُ *

وَعَبَاهِلَةُ الْيَمِينِ : مُلُوكُهُمُ الَّذِينَ أَقْرَبُوا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُزَالُونَ عَنْهُ .

(١) وَتُخَفَّفُ كما في القاموس .

(٢) عاصم بن ثابت .

(٣) قبله .

ما حُجِّتِي وأنا جَدُّ نَابِلُ

وبعده :

الموتُ حَقٌّ وَالْحَيَاةُ بَاطِلُ

(٤) أبو وَجْزَةَ .

[عتل]

الْعَتَلَةُ : يَرْمُ النَجَارِ وَالْمُجْتَابُ . وَالْعَتَلَةُ :
المرأوة العليظة . وَالْعَتَلَةُ : الناقة التي لا تَلْقَحُ ،
فهي قوية أبداً . وَالْعَتَلَةُ : واحدة العتَلِ ، وهي
القسى الفارسيَّة . قال أبو الصلت النقي :^(١)

يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا عُطُطٌ

يَزْنَحِرُ بِعُجَلٍ الْمَرْمِي إِعْجَالاً

وجذيلة طيبي تقول للأجير : عَتِيلٌ ،
والجمع عُتَلَاءُ .

وَعَتَلْتُ الرَّجُلَ أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ ، إِذَا جَذَبْتَهُ
جَذْبًا عَنيفًا . وَرَجُلٌ مِعْتَلٌ بِالسَّكْرِ . وَقَالَ
يَصِفُ^(٢) فَرَسًا :

* نَفَرَعُهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْتَلُهُ^(٣) *

قال ابن السكيت : عَتَلُهُ وَعَتَنُهُ ، بِاللَّامِ
وَالنُّونِ جَمِيعًا .

وَالْعُتْلُ : الْغَلِيظُ الْخَفِيُّ . وَقَالَ تَعَالَى :
﴿ عُتْلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴾ . وَالْعُتْلُ أَيْضًا :
الرَّمْحُ الْغَلِيظُ .

(١) هو أميد بن أبي الصلت .

(٢) في نسخة زيادة « الراجز أبو النجم » .

(٣) قبله :

ظَارَ عَنِ الْمُهَرِّ نَسِيلٌ بَنَسُلُهُ

عَنْ مُفَرِّعِ السَّكَنَيْنِ حُرٍّ عَطْلُهُ

وَرَجُلٌ عَتِلٌ بِالسَّكْرِ يَنْ الْقَتْلِ . أَيْ سَرِيعٌ
إِلَى الشَّرِّ .

وَيَقَالُ : لَا أَنْعَتِلُ^(١) مَعَكَ أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي .

[عتل]

رَجُلٌ عَتُولٌ ، أَيْ قَدْ مَسْتَرِيحٌ ، مِثْلُ
الْقَتُولِ . وَفِي كِتَابِ سَبِيوَيْهِ : عَتُولٌ وَعَتُولٌ مِثْلُهُ .

وَيَقَالُ لِلضَّبْعِ : أُمٌّ عَتِيلٌ .

[عتيل]

أَبُو عَبِيدٍ : الْعَتِيلُ مِثْلُ الْأَتْمَلِ ، وَهُوَ
الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .

[عتكل]

الْعُتْكُولُ وَالْعُتْكَالُ : الشَّمْرَاخُ ، وَهُوَ
مَا عَلَيْهِ الْبُسْرُ مِنْ عِيدَانِ الْكِبَاةِ . وَهُوَ فِي
النَّخْلِ بِمَنْزِلَةِ الْعَنْقُودِ فِي الْكَرْمِ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

لَوْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي

طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَاكِلِ^(٢)

أَرَادَ التَّنَاكِلَ ، قَلْبَ الْعَيْنِ هَمْزَةً .

وَتَمَشَّكَلَ الْعِذْقُ ، إِذَا كَثُرَتْ شَمَارِيخُهُ .

وَعُتْكَالَ الْهُودُجِ ، أَيْ رُيِّنَ .

(١) لَا أَنْعَتَلُ مَعَكَ وَلَا أَنْعَتِلُ مَعَكَ شَبْرًا ،

أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي وَلَا أَجِيءُ مَعَكَ . عَنْ اللِّسَانِ .

فِي الْمَخْطُوطَاتِ : « أَنْعَتَلُ » وَفِي وَاحِدَةٍ « أَنْعَتَلُ » .

(٢) بعده :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْخَسِرِ الْعَطَائِلِ *

وَفِي الْمَخْطُوطَاتِ : « قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى » .

[عجل]

العِجْلُ : ولدُ البقرة ، والعِجُولُ مثله ،
والجمع العِجَالُ ، والأثنى عِجْلَةٌ ، عن
أبي الجراح .

وبقرة مُعْجَلٌ : ذات عِجْلٍ .
وعِجْلٌ : قبيلةٌ من ربيعة ، وهو عِجْلُ بن لُجَيْمِ
ابن صعب بن علي بن بكر بن وائل . وقول الشاعر :
عَلَّمَنَا أَخَوَانَا بَنُو عِجْلٍ
شُرْبَ النَبِيذِ واعتِقَالًا بِالرَّجْلِ
إنما حرك الجيم فيها ضرورة ، لأنه يجوز
تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله ، كما
قال ^(١) :

* ضرباً ألياً سَبَبَتْ يَلْمِجُ الْجِلْدَ ^(٢) *
والعِجْلَةُ أيضاً : السِّقَاءُ ، والجمع عِجَلٌ ، مثل
قُرْبَةٍ وَقَرَبٍ . قال يصف فرساً :
فَأَنَّى لَهُ فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بَارِدٌ
وَنَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُشَقَّعٌ
حَتَّى إِذَا نَبَحَ الظِّبَاءُ بَدَا لَهُ
عِجْلٌ كَأَحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ أَرْبَعُ
فَأَنَّى لَهُ ، أى دام له . وقوله « نَبَحَ الظِّبَاءُ »

لَأَنَّ الظبي إذا أَسَنَّ وِبدتْ في قرنه عُقْدٌ وَحُبُودٌ
نَبَحَ عند طلوع الفجر كما ينبح السكب . وقوله
« كَأَحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ » يعنى الصخور المُلسَ ،
لأنَّ الصخرة المُلمَّمة يقال لها أَتَانٌ ، فإذا كانت
في الماء الضحضاح فهي أَتَانُ الضَّخْلِ ، فلما لم يمكنه
أن يقول كَأَتْنِ الصَّرِيمَةِ وضع الأَحْمَرَةَ موضعها ، إذ
كان معناها واحداً . يقول : هذا الفرس كريمٌ
على صاحبه ، فهو يسقيه اللبن ، وقد أعدَّ له أربعة
أَسْقِيَةٍ مملوءة لبناً ، كالصخور المُلسِ في اكتنازها ،
تَقَدَّمُ إليه في أوَّل الصبح .

وقد تجمع على عِجَالٍ ، مثل رَهْمَةٍ وَرِهَامٍ ،
وَذَهَبَةٍ وَذِهَابٍ . قال الشاعر ^(١) :

* على أن مكتوب العِجَالِ وَكَيْعٌ ^(٢) *
والعجلة أيضاً : ضرب من النيت . وقال :
عليك سِرْدَاحاً من السِرْدَاحِ
ذَا عِجْلَةٍ وَذَا نَصِيٍّ ضَاحٍ
وَالْعِجْلَةُ بالتحريك : التي يجرُّها الثور ،
والجمع عِجَلٌ وَأَعْجَالٌ .

وَالْعِجْلَةُ : الْمَنْجُونُ يُسْتَقَى عَلَيْهَا ، والجمع

(١) الشعر لعبد مناف بن ربيع الهذلي .

(٢) صدره :

(١) الطرماح .

(٢) صدره :

* تُنَشَّفُ أَوْشَالُ النِّطَافِ بِطَبْخِهَا *

* إِذَا تَجَاوَبَ نَوْحُ قَامَتَا مَعَهُ *

وَالْإِعْجَالَةُ : مَا يُعَجَّلُهُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ إِلَى أَهْلِهِ قَبْلَ الْحَلَبِ . وَقَالَ ^(١) يَصِفُ سِيلَانَ الدَّمْعِ :

كَأَنَّهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ كَمَا يُدْهَنَانِ ^(٢) بِدِهَانٍ
وَاسْتَعَجَلْتُهُ : طَلَبْتُ عَجَلَتَهُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا
تَقَدَّمْتَهُ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَاسْتَعَجَلُونَا وَكَانُوا مِنْ صَحَابَتِنَا
كَأَنَّ تَعَجَّلَ فَرَّاطٌ لُورَادٍ

[عدل]

الْعَدْلُ : خِلَافُ الْجَوْرِ . يُقَالُ : عَدَلَ عَلَيْهِ
فِي الْقَضِيَّةِ فَهُوَ عَادِلٌ .

وَبَسَطَ الْوَالِي عَدْلَهُ وَمَعْدِلَتَهُ وَمَعْدَلَتَهُ .
وَفُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الْمَعْدَلَةِ ، أَيْ مِنْ أَهْلِ الْعَدْلِ .
وَرَجُلٌ عَدْلٌ ، أَيْ رِضًا وَمَقْنَعٌ فِي الشَّهَادَةِ .
وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدَّرٌ . وَقَوْمٌ عَدْلٌ وَعُدُولٌ
أَيْضًا ، وَهُوَ جَمْعُ عَدْلٍ . وَقَدْ عَدَلَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ
عَدَالَةً .

قَالَ الْأَخْفَشُ : الْعِدْلُ بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ أَمْرُو الْقَيْسِ » .
(٢) فِي اللِّسَانِ : « كَمَا تُسْلَقَانِ » ؛ وَكَذَلِكَ فِي
دِيَوَانِهِ . تُسْلَقَانِ : تُدْهَنَانِ بِدِهَانٍ يَسُدُّ مَوَاضِعَ
الْخَرْزِ مِنْهَا .

عَجَلٌ . قَالَ الْكَلَابِيُّ : الْعَجَلَةُ خَشَبَةٌ مَعْتَرِضَةٌ
عَلَى نَعَامَةِ الْبُئْرِ وَالْغَرْبِ مَعْلَقَةٌ بِهَا .

وَالْعَجَلُ وَالْعَجَلَةُ : خِلَافُ الْبُطْءِ ؛ وَقَدْ
عَجَلَ بِالْكَسْرِ . وَرَجُلٌ عَجِلٌ وَعَجُلٌ ،
وَعَجُولٌ ، وَعَجَلَانُ بَيْنَ الْعَجَلَةِ ، وَامْرَأَةٌ عَجَلَى
مِثْلَ رَجُلَى ، وَنِسْوَةٌ عَجَالَى كَمَا قَالُوا رَجَالَى ،
وَعَجَالٌ أَيْضًا كَمَا قَالُوا رِجَالٌ .

وَالْعَاجِلُ وَالْعَاجِلَةُ : نَقِضُ الْأَجَلِ وَالْآجِلَةِ .
وَعَاجَلَهُ بِذَنْبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ بِهِ وَلَمْ يَمِهِلْهُ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ أَيْ
أَسْبَقْتُمْ . وَأَعْجَلَهُ .

وَالْعَجُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الْوَالِهُ الَّتِي فَقَدَتْ
وَلَدَهَا .

وَالْعُجَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا تَعَجَّلْتُهُ مِنْ شَيْءٍ .
وَالْتَمَرُ عُجَالَةُ الرَّاكَبِ . يُقَالُ عَجَلْتُمْ ، كَمَا يُقَالُ
لَهُنَّكُمْ . وَفِي الْمَثَلِ : « الثَّيِّبُ عُجَالَةُ الرَّاكَبِ » .
وَعَجَلَانُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَأُمُّ عَجَلَانَ : طَائِرٌ .
وَأَعْجَلَهُ ^(١) وَعَجَلَهُ تَعَجُّيلاً ، إِذَا اسْتَحْتَجَّهُ .
وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكَرَاءِ كَذَا ، وَعَجَّلْتُ لَهُ
مِنَ الثَّمَنِ كَذَا ، أَيْ قَدَّمْتُ .

وَعَجَّلْتُ اللَّحْمَ : طَبَخْتُهُ عَلَى عَجَلَةٍ .
وَالْمُعَجَّلُ وَالْمُتَعَجِّلُ : الَّذِي يَأْتِي أَهْلَهُ
بِالْإِعْجَالَةِ .

(١) فِي نَسْخَةِ : « وَتَعَجَّلَهُ » .

وَعَدَلَ الْفَعْلُ عَنْ الْإِبْلِ ، إِذَا تَرَكَ الضَّرَابَ .
وَعَادَلْتُ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ .

وَعَدَلْتُ فَلَانًا بِفُلَانٍ ، إِذَا سَوَّيْتُ بَيْنَهُمَا .
وَتَعَدَّلْتُ الشَّيْءَ : تَقَوَّيْتُهُ . يُقَالُ عَدَلْتُهِ
فَاعْتَدَلْتُ ، أَيْ قَوَّيْتُهُ فَاسْتَقَامَ . وَكُلُّ مُتَقَبِّ
مُعْتَدِلٌ .

وَتَعَدَّلْتُ الشُّهُودَ : أَنْ تَقُولَ لَهُنَّ عُذُولٌ .
وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ . فَالْصَّرْفُ
التَّوْبَةُ ، وَالْعَدْلُ : الْقَدِيَةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
﴿ وَإِنْ تَعَدَّلْتَ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا ﴾ أَيْ
تَقْدِرُ كُلَّ فِدَاءٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ
صِيَامًا ﴾ أَيْ فِدَاءُ ذَلِكَ .

وَالْعَادِلُ : الْمَشْرُكُ الَّذِي يَعْدِلُ بَرَبَهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ لِلْحِجَابِ : « إِنَّكَ لَتَقَاسِطُ عَادِلٌ » .
وَقَوْلُهُمْ : « وَضِعَ فُلَانٌ عَلَى يَدَيَّ عَدْلٍ » ،
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ الْعَدْلُ بْنُ جَزءٍ بْنُ سَعْدِ
الْعَشِيرَةِ ، وَكَانَ وَلِيَّ شَرْطٍ تُبْعِجُ ، وَكَانَ تُبْعِجُ إِذَا
أَرَادَ قَتْلَ رَجُلٍ دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ النَّاسُ : « وَضِعَ
عَلَى يَدَيَّ عَدْلٍ » ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ لِكُلِّ شَيْءٍ
يُبَيِّنُ مِنْهُ .

وَالْعَدُولِيَّةُ فِي شَعْرِ طَرْفَةٍ ^(١) : سَفِينَةٌ مَنْسُوبَةٌ

وَالْعَدْلُ بِالْفَتْحِ ، أَصْلُهُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ : عَدَلْتُ بِهِذَا
عَدْلًا حَسَنًا ، تَجْعَلُهُ اسْمًا لِلْمِثْلِ ؛ لِتَفَرِّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
عَدْلِ الْمُنَاعِ ؛ كَمَا قَالُوا : امْرَأَةٌ رَزَانٌ وَعَجَزٌ
رَزِينٌ ، لِلْفَرَقِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْعَدْلُ بِالْفَتْحِ مَا عَادَلَ الشَّيْءُ
مِنْ غَيْرِ جِنْسِهِ . وَالْعَدْلُ بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ . تَقُولُ :
عِنْدِي عَدْلُ غِلَامِكَ وَعَدْلُ شَاتِكَ ، إِذَا كَانَ غِلَامًا
يَعْدِلُ غِلَامًا وَشَاةً تَعْدِلُ شَاةً . فَإِذَا أَرَدْتَ قِيَمَتَهُ مِنْ
غَيْرِ جِنْسِهِ نَصَبْتَ الْعَيْنَ ، وَرَبَّهَا كَسَرَهَا بَعْضُ الْعَرَبِ
وَكُنَّ مِنْهُمْ غَلْطٌ . قَالَ : وَقَدْ أَجْعُوا عَلَى وَاحِدٍ
الْأَعْدُلِ أَنَّهُ عَدْلٌ بِالْكَسْرِ .

وَالْعَدِيلُ : الَّذِي يُعَادِلُكَ فِي الْوِزْنِ وَالْقَدْرِ .
يُقَالُ : فَلَانٌ يُعَادِلُ أَمْرَهُ عِدَالًا وَيُقَسِّمُهُ ، أَيْ
يُمَكِّلُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ أُيِّهَمَا يَأْتِي . قَالَ ابْنُ الرِّقَاعِ :
فَإِنْ يَكُ فِي مَنَاسِمِهَا رَجَاءٌ

فَقَدْ لَقِيتَ مَنَاسِمَهَا الْعِدَالَا ^(١)
وَالْعِدَالُ : أَنْ يَقُولَ وَاحِدٌ فِيهَا بَقِيَّةً ، وَيَقُولُ
الْآخَرُ : لَيْسَ فِيهَا بَقِيَّةٌ .

وَعَدَلَ عَنِ الطَّرِيقِ : جَارَ . وَانْعَدَلَ عَنْهُ
مِثْلُهُ .

(١) بعده :

أَتَتْ عَمْرًا فَلَاقَتْ مِنْ نَدَاهُ

سِجَالُ الْخَيْرِ إِنْ لَهُ سِجَالَا

(١) وهو قوله :

عَدُولِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَأْمِينَ

يَجُورُ بِهَا الْمَلَأُخُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي

وَالْعَنْدَلِيبُ^(١) : طائرٌ يُقالُ له الهَرَارُ .

[عندل]

الْعَدْلُ : الملامةُ . وقد عَدَلْتُهُ^(٢) . والاسم
الْعَدْلُ بالتحريك .
يقال : عَدَلْتُ فلانًا فاعْتَدَلَّ ، أى لَمْ نفسه
وأَعْتَبَ .

ورجلٌ عُدْلَةٌ ، أى يَعْدِلُ الناسُ كثيرًا ،
مثل ضُحْكَةٍ وَهَرَاةٍ .

وَالْعَاذِلُ : اسمٌ للهِرَقِ الذى يسيل منه دمُ
الاستحاضة . وسئل ابن عباس رضى الله عنه عن
دم الاستحاضة فقال : « ذاك الْعَاذِلُ يَغْدُو ،
لِتَسْتَنْفِرَ بِشَوْبٍ وَلِتُصَلَّ » . قوله يَغْدُو ، أى
يسيل .

وأَيامٌ مُعْتَدِلَاتٌ : شديداً الحرِّ .
ورجلٌ مُعْدِلٌ ، أى يُعْدِلُ لإفراطه فى الجود ،
شُدُّدٌ للكثرة .

[عرجل]

الْعَرَجَلَةُ : الذين يمشون على أقدامهم . ولا
يقال عَرَجَلَةٌ حَتَّى يَكُونُوا جَمَاعَةً مُشَاةً . وقال :

إلى قريةٍ بالبحرين ، يقال لها عَدْوَلِي .
وَالْعَدْوَلِي : المَلَّاحُ .

[عندل]

الْعُدْمُلُ : القديمُ ، وكذلك الْعُدْمُولُ .
وقال^(١) :

تَرَى جَازِرِيَهْ يُرْعَدَانِ وَنَارُهُ
عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلَةٌ

[عندل]

الْعَنْدَلُ : البعير الضخم الرأس ، يستوى فيه
المذكر والمؤنث . قال الراجز :

كيف ترى فِئَلٍ طَلَا حِيَانِهَا
عَنَادِلِ الْهَامَاتِ صَنْدَلَاتِهَا
شَدَاقِمِ الْأَشْدَاقِ شَدَقَاتِهَا

وقال أبو عمرو : الْعَنْدَلُ : الطويلُ ؛ والأُنثى
عَنْدَلَةٌ . وأنشد :

ليست بِعَصْلَاءَ تَذِمِي^(٢) الْكَلْبَ نَكْهَتِهَا
ولا بِعَنْدَلَةٍ يَصْطَكُّ ثَدْيَاهَا
والبَلْبَلُ يُعْدِلُ ، أى بصوت .

(١) فى القاموس : « والعندليل عصفور .
وامرأة عندلة : ضخمة الثديين . والعندليب : الهزار
وذكر فى الباء » .
(٢) عَدَلَّ من باب نَعَصَرَ .

(١) فى نسخة زيادة « الشاعر هـ زينب بنت
الطثرية » .
(٢) فى اللسان : « يَذِمِي الْكَلْبَ » .

وَالْأَعْرَلُ : الذى لا سلاح معه . وقومٌ عُرُلٌ ،
وعُرُلَانٌ ، وعُرْلٌ بالتشديد^(١) . وسمى أحدُ
السيّاكِينِ الْأَعْرَلُ كَأَنَّهُ لَا سِلَاحَ مَعَهُ ، كما كان
مع الرامح .

وَالْأَعْرَلُ مِنَ الْخَلِيلِ : الذى يقع ذَنَبُهُ فِي
جَانِبٍ ، وذلك عادةٌ لَا خِلْفَةَ ، وهو عيبٌ .
وَالْأَعْرَلُ : سحابٌ لَا مَطَرَ فِيهِ .
وَالْأَعْرَلَةُ : موضعٌ .

وَالْعَزَلَاءُ : فَمُ الْمَزَادَةِ الْأَسْفَلِ ، والجمع الْعَزَالِي
بِكسر اللام ، وإن شئت فتحت مثل الصَّحَارَى
وَالصَّحَارَى ، وَالْعَذَارَى وَالْعَذَارَى . قال السكيت :
مَرَّتُهُ الْجَنُوبُ فَلَمَّا اكْتَفَمَ

رَّحَلَتْ عَزَالِيَهُ الشَّمَالُ
وَعَزَلَهُ ، أَيْ أَفْرَزَهُ . يقال : أنا عن هذا
الأمْرِ بِمَعْرَلٍ . وقال^(٢) :

وَلَسْتُ بِجُلْبٍ جُلْبٍ رِيحٍ وَفِرَّةٍ
وَلَا بِصَفَا صَلْدٍ عَنِ الْخَيْرِ مَعْرَلٍ
وَعَزَلَهُ عَنِ الْعَمَلِ ، أَيْ نَحَاهُ عَنْهُ فَعَزَلَ .
وَعَزَلَ عَنْ أَمْتِهِ .

وَالْمَعْرَالُ : الذى يَفْعَزِلُ بِمَاشِيَتِهِ وَيُرْعَاهَا
بِمَعْرَلٍ مِنَ النَّاسِ . وَأَشَدُّ الْأَصْمَعَى :

(١) وزاد الجحد : « وَمَعَارِيلُ » .

(٢) فى نسخة زيادة : « الشاعِرُ تَأْبِطُ شَرًّا » .

وَعَرَجَلَةٌ شُعْتُ الرُّؤُسِ كَأَنَّهُمْ

بَنُو الْجَنِّ لَمْ تُطْبَخْ بِنَارٍ قَدُورُهَا^(١)

وقال الخليل : الْعَرَجَلَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْخَيْلِ .

قال : وهى بِلغةِ تميم : الْحَرَجَلَةُ .

[عرزل]

الْعِرْزَالُ : موضعٌ يُتَخَذُهُ النَّاطُورُ فَوْقَ

أَطْرَافِ الشَّجَرِ ؛ فِرَاراً مِنَ الْأَسَدِ . وَالْعِرْزَالُ :

مَا يَجْمَعُهُ الصَّائِدُ فِي الْقُتْرَةِ مِنَ الْقَدِيدِ .

[عرطل]

الْعَرُطَلُ : الضَّخْمُ^(٢) .

[عرقل]

الْعَرَاقِيلُ : السَّوَاهِي . وَعَرَاقِيلُ الْأُمُورِ

وَعَرَاقِيْبُهَا : صِيبُهَا .

[عزل]

اعْتَزَلَهُ وَتَعَزَّلَهُ بِمَعْنَى . وقال الأحموس :

يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أُتْعَزَلُ

حَذَرَ الْعِدَا وَبِكَ الْفَوَادُ^(٣) مُوَكَّلُ

وَالاسْمُ الْعَزْلَةُ . يقال : « الْعَزْلَةُ عِبَادَةٌ » .

(١) قال ابن برى : الذى وقع فى الشعر ، « لم

تُطْبَخْ بِقَدْرِ جَزُورِهَا » .

(٢) والفاش الطول ، والشاب الحسن .

(٣) فى اللسان : « وبه الفؤاد » . وكذلك

فى المخطوطات .

وَالْعَاسِلُ : الذى يأخذ العسلَ من بيت النحل .
وقال لبيد :

* وَأَرَى دُبُورَ شَارَةِ النَّحْلِ عَاسِلٌ ^(١) *
أى من النحل .

وَحِلْيَةُ عَاسِلَةٍ . والنحلُ عَسَلَةٌ .

ويقال : ما لفلان مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ، يعنى من
النسب . وما أعرف له مَضْرِبَ عَسَلَةٍ ، يعنى
أَعْرَاقَهُ .

وعَسَلِيَّ اليهود : علامتهم .

وفى الجماع العُسَيْلَةُ ، شُبّهَتْ تلك اللذة
بالعسل ، وصُعِرَتْ بالهاء ، لأنَّ الغالب على العسلِ
التأنيث . ويقال إنما أَنْتَ لأنه أريد به العسَلَةُ ،
وهى القطعة منه ، كما يقال للقطعة من الذهب ذَهَبَةٌ .

وَالْعَسِيلُ : مِكْنَسَةُ العَطَارِ التى يجمع بها
العطر . وقال :

فَرَشْنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ ^(٢) وَمِدْحَتِي

كَتَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةً بِعَسِيلِ
أراد : كَتَنَاحَتِ صَخْرَةً يَوْمًا ، فحال بين
المضاف والمضاف إليه ؛ لأنَّ الوقتَ عندهم كالفضل
فى الكلام .

(١) صدره :

* بِأَشْهَبَ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنِ سَحَابَةٍ *
(٢) فى اللسان : « لَا أَكُونُ » .

إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَالُ ^(١) صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفَوُ مِنَ الثَّلَاةِ الْخَطْلِ
وَالْجَمْعُ الْمَعَاذِيلُ . وقال آخر ^(٢) :

إِذَا أَشْرَفَ الدِّيكُ يَدْعُو بَعْضُ أُسْرَتِهِ

إلى الصَّبَاحِ وَهُمْ قَوْمُ مَعَاذِيلُ
وَالْمَعَاذِيلُ أَيْضًا : القوم الذين لا رِمَاحَ معهم .

قال الكسيت :

وَلَسْكَنْكُمْ حَيٌّ مَعَاذِيلُ حِشْوَةٌ

وَلَا يُنْمَعُ الْجِيرَانُ بِاللَّوْمِ وَالْعَدْلِ
وَالْمِعْزَالُ : الضعيف الأحمق . والمِعْزَالُ :
الذى يَفْتَعِزُّ أَهْلَ الْمَيْسِرِ لَوْمًا .

[عزمل]

الْعَزَاهِيلُ : الإبل المِهْمَلَةُ ، الواحد عَزْهُولٌ .
وَالْعَزْهُولُ ^(٣) : الذكر من الحمام .

[عسل]

العسلُ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ . تقول منه : عَسَلْتُ
الطعامَ أَعْسَلُهُ وَأَعْسَلُهُ ^(٤) ، أى عَمِلْتَهُ بالعسلِ .
وَزَنْجَبِيلٌ مَعْسَلٌ ، أى مَعْمُولٌ بالعسلِ .

(١) ويروى : « الْمِعْزَابُ » وهو الذى
قد عَزَبَ بِإِبله .

(٢) عَبْدَةُ بن الطَّيِّبِ .

(٣) هو كَزْبَرِيحُ وَجَعْفَرٍ ، كما فى القاموس .

(٤) عَسَلَ من باب نصر وضرب .

وقد أقطعُ الجوزَ جوزَ القلَا
ة بِالْحُرَّةِ الْبَازِلِ الْعَنْسَلِ
والنون زائدة .

[عقل]

العَسَقَلَةُ : تَرِيْعُ الْعَسَاقِيلِ ، وهى السرابُ ،
ولم أسمع بواحدِهِ . وقال كعب (١) :
عَبْرَانَةٌ كَأَتَانِ الضَّحْلِ نَاجِيَةٌ
إِذَا تَرَقَّصَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ
وَالْعَسَاقِيلُ : ضرب من الكمأة ، الواحدة
عُسْقُولٌ . وقال :

ولقد جَنَيْتُكَ أَكْمُوًّا وَعَسَاقِلًا
ولقد نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ
وهى الكمأةُ الكبارُ البيضُ ، يقال لها
شَحْمَةُ الْأَرْضِ . وقال :

وَأَغْبَرَ فِلًّا مُنِيفَ الرُّبَا
عليه الْعَسَاقِيلُ مِثْلُ الشَّحَمِ
وَعَسَقَلَانُ : مدينةٌ ، وهى عروس الشام .

[عمل]

العَصَلُ : واحدُ الْأَعْصَالِ ، وهى الْأَغْفَاجُ (٢) ،
عن الأصمعي . وأنشد لأبي النجيم :

- (١) وزاد فى القاموس : « عَسَقَلٌ » .
(٢) الْأَغْفَاجُ من الناس ، ومن الحافر ، والسباع
كلُّها : ما يصير الطعام إليه بعد المَعِدَةِ .

وَالْعَسِيلُ : قَضِيبُ الْغِيلِ .
ويقال : جَاءُوا يَسْتَعْمِلُونَ ، أى يَطْلُبُونَ
العَسَلَ .

وَعَسَلْتُهُمْ نَعْسِيلاً ، أى زَوَّدْتُهُمُ الْعَسَلَ .
وَالْعَسَلُ وَالْعَسَلَانُ : الْخَبَبُ . يقال : عَسَلَ
الذئبُ يَعْسِلُ عَسَلًا وَعَسَلَانًا ، إِذَا أَغْنَى وَأَسْرَعَ ؛
وكذلك الإنسان .

وفى الحديث : « كَذَبَ عَلَيْكَ الْعَسَلُ » (١) ،
أى عليك بسرعة المشى . وقال النابغة الجعدي (٢) :
عَسَلَانَ الذئبِ أَمْسَى قَارِبًا

بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَتَنَسَلَ
وَالذئبُ عَاسِلٌ ، وَالْجَمْعُ الْعُسَلُ وَالْعَوَاسِلُ .
وَعَسَلَ الرَّمْحُ عَسَلَانًا : اهْتَزَّ واضطرب .
قال أوس :

تَقَاكَ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ وَتَلَذُّهُ
يَدَاكَ إِذَا مَاهَزَّ بِالْكَفِّ يَعْسِلُ
وَالرَّمْحُ عَسَالٌ . وقال :

* بِكَلِّ عَسَالٍ إِذَا هُرَّ عَتَزٌ *
وَعَسَلَ بِالشَّيْءِ عُسُولًا : لَزِمَهُ .

وَالْعَسِلُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبُ السَّرِيعُ رُفْعُ الْيَدِ .
وَالْعَنْسَلُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ . قال الأعشى :

- (١) برفع العسل ونصبه ، كما فى القاموس .
(٢) فى اللسان : « لبيد » وهو الصواب .

وَالْمُنْصَلَّاهُ مِثْلُهُ . وَالْجَمْعُ الْقَنَاصِلُ ، وَهُوَ الَّذِي
يَسْمِيهِ الْأَطْبَاءُ الْإِسْقَالَ ، وَيَكُونُ مِنْهُ خَلٌّ . عَنْ
ابْنِ إِسْرَافِيُونَ .

وَالْمُنْصَلُّ : مَوْضِعٌ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
الْمُنْصَلِّينَ .

وَطَرِيقُ الْمُنْصَلِّ ، هُوَ طَرِيقٌ مِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى
الْبَصْرَةِ .

[عضل]

الْعُضْلَةُ بِالضَّمِّ : الدَّاهِيَةُ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَعُضْلَةٌ
مِنَ الْعُضَلِ ، أَيْ دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي .

وَالْعُضَلُ : الْجُرْدُ . قَالَ أَبُو نَصْرٍ : الْعِضْلَانُ :
الْجُرْدَانُ .

وَالْعُضَلُ بِالتَّحْرِيكِ : جَمْعُ عَضْلَةٍ السَّاقِ .
وَكُلُّ لَحْمَةٍ مَجْتَمِعَةٍ مَكْتَنَزَةٍ فِي عَصَبَةٍ فَهِيَ عَضْلَةٌ .
وَقَدْ عَضَلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ عَضِلٌ بَيْنَ
الْعُضَلِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعُضَلِ .

وَعَضَلٌ : قَبِيلَةٌ ، وَهُوَ عَضَلُ بْنُ الْهُوَيْنِ
ابْنُ خُزَيْمَةَ أَخُو الدِّيشِ ، وَهِيَ الْقَارَةُ .

وَدَلَّ عَضَالٌ وَأَمْرٌ عُضَالٌ ، أَيْ شَدِيدٌ أَعْيَا
الْأَطْبَاءُ .

وَأَعْضَلَنِي فَلَانٌ ، أَيْ أَعْيَانِي أَمْرُهُ . وَقَدْ
أَعْضَلَ الْأَمْرُ ، أَيْ أَشَدَّ وَاسْتَعْلَقَ . وَأَمْرٌ مُعْضِلٌ :
لَا يُهْتَدَى لَوَجْهِهِ .

* بَرَزِي بِهِ الْجَرْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا *

وَالْعَصَلُ : التَّوَالَا فِي عَيْبِ الذَّنْبِ حَتَّى
يَبْدُو بَعْضُ بَاطِنِهِ الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَالْعَصَلُ : جَمْعُ عَصَلَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ إِذَا
أَكَلَ الْبَعِيرُ مِنْهَا سَلَعَتْهُ نَسْلِيحًا . وَقَالَ (١) :

* كَسَلَاخِ النَّيْبِ يَا كُنَّ الْعَصَلُ (٢) *

وَقَالَ لَبِيدٌ :

وَقَبِيلٌ مِنْ عَقِيلٍ صَادِقٌ

كَلْيُوثٌ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ

وَنَابٌ أَعْصَلُ بَيْنَ الْعَصَلِ ، أَيْ مُعَوَّجٌ

شَدِيدٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُعَوَّجِ السَّاقِ : أَعْصَلُ .

وَشَجَرَةٌ عَصَلَةٌ : عَوْجَاءٌ . وَسَهَامٌ عُصَلٌ

مُعَوَّجَةٌ .

وَالْمُعْصَلُ (٣) بِالتَّشْدِيدِ : السَّهْمُ الَّذِي يَلْتَوِي

إِذَا رُمِيَ بِهِ .

وَالْمُنْصَلُّ : الْبَصَلُ الْبَرِيُّ . وَالْمُنْصَلَّاهُ

(١) الشَّعْرُ لِحْصَانٌ .

(٢) صَدْرُهُ :

* تَخْرُجُ الْأَضْيَاحُ مِنْ أَسْتَاهِمِهِمْ *

الْأَضْيَاحُ : الْأَلْبَانُ الْمَذْذُوقَةُ ، أَيْ الْحُلُوطَةُ .

(٣) وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ قَالَ :

هُوَ الْمُعْضَلُ بِالضَّادِ الْمَجْمُوعَةُ ، مِنْ عَضَلْتُ الدَّجَاجَةَ ،

إِذَا تَوَتَّ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا .

والمُعْضَلَاتُ : الشدائدُ .

الأصمى : يقال : عَضَلَ الرجلُ أَيْمَهُ ، إذا منعها من التزويج ، يَعْضُلُ وَيَعْضِلُ عَضْلًا .

وَعَضَلْتُ عليه تَعْضِيلًا ، إذا ضَيِّقْتَ عليه في أمره وحُلَّتْ بينه وبين ما يريد .

وَعَضَلْتُ الشاةُ تَعْضِيلًا ، إذا نَسَبَ الولدُ فلم يَسْهَلْ مَخْرَجُهُ ، وكذلك المرأةُ ؛ وهى شاةٌ مُعْضَلَةٌ ومُعْضَلٌ أيضاً بلاهاء ، وغنمٌ مَعَاذِيلٌ .

وَعَضَلْتُ الأرضَ بأهلها : غَصَّتْ . قال أوس : تَرَى الأرضَ مِنَّا بالفضاء مريضَةً

مُعْضَلَةٌ مِنَّا بِجَيْشٍ ^(١) عَرْمَرَمٍ ^(٢)

وقول الشاعر :

كَأَنَّ زَمَامَهَا أُنِيمَ شَجَاعٍ

تَرَاءَى ^(٣) فِي غُضُونٍ مُعْضَلَةٍ

من قولهم : اغْضَلَّتِ الشجرةُ بالهمز ، إذا كثرت أغصانُها والتفتت .

(١) في اللسان : « يَجْمَعُ » .

(٢) بعده في المخطوطة زيادة :

« أَى كَأَنَّهَا مَرِيضَةٌ مِنْ كَثْرَةِ مِنْ عَلَيْهَا » .

(٣) في اللسان : « تَرَاءَدَ » ، ويروى

« تَرَاءَدَ » .

[عطل]

العَطْلُ : الشخصُ ، مثل الطَّلَل . يقال : ما أحسن عَطْلَهُ ، أى شَطَاطَهُ وقَمَامَهُ .

والعَطْلُ : السِّمْرَاخُ من شَمَارِيخِ النخلة .

والعَطْلُ أيضاً : مصدر عَطَلَتِ المرأةُ

وَتَعَطَّلَتْ ، إذا خلا جِوْدُهَا من القلائد ، فهى عَطْلٌ بالضم ، وعَاطِلٌ ، ومِعْطَالٌ .

وقد يستعمل العَطْلُ فى الخلوِّ من الشيء وإن

كان أصله فى الحُلَى ، يقال عَطِلَ الرجلُ من

المال والأدب فهو عَطْلٌ وعُطِلٌ ، مثل عُسْرٍ وعُسْرٍ .

وقوسٌ عَطْلٌ أيضاً : لا وترَ عليها .

والأعْطَالُ من الإبل : التى لا أرسانَ عليها .

وناقةٌ عَطِلَةٌ بالكسر ، ونوقٌ عَطِلَاتٌ ،

أى حسانٌ .

وَتَعَطَّلَ الرجلُ ، إذا بقى لآعملَ له . والاسمُ

العُطْلَةُ .

والأعْطَالُ : الرجالُ الذين لا سلاحَ معهم .

والتعْطِيلُ : التفرِغُ . وبتَرُ مُعْطَلَةٌ ، لِيُبُوْدَ

أَهْلِهَا ^(١) . وفى الحديث عن عائشة رضى الله عنها

(١) أى لذهاب أهلها . باد بييد ييدا وبيادا

وبيودا وبوادا وبيدودة ، أى ذهب .

في امرأة توفيت ، فقالت : « عَطَلُوهَا » أى انزعوا حُلِيِّهَا .

والمُعْطَلُ : المواتُ من الأرض . وإبلٌ مُعْطَلَةٌ : لا راعي لها .

وعَطَّالَةٌ : جبلٌ لبنى تميم .

والمُعِطَلُ من النساء : الطويلةُ العنقِ ، وكذلك من النوق والفرس . وقال عمرو ابن كلثوم :

* ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدْمَاءُ بَكْرٍ ^(١) *
وأما قول الراجز :

بَاتَ يُبَارِي شَعَشَعَاتٍ ذُبْلًا
فَهِيَ تُسَمَّى بَيْرَمًا وَعَيْطَلًا ^(٢)
وقد حَدَوْنَاهَا بِهَيْدٍ وَهَلَا
فهما اسمان لناقَةٍ واحدة .

[عطل]

العُطْبُولُ من النساء : الحسنَةُ التامة . وقال ^(٣) :

(١) عجزه :

* تَرَبَّعَتِ الْأَمَاعِزَ وَالْمَثُونَا *

ويروى :

* هَجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا *

(٢) فى اللسان : « زَمْزَمًا وَعَيْطَلًا » .

(٣) عمر بن أبى ربيعة .

إِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي

قَتْلَ بِيضَاءِ حُرَّةٍ عَطْبُولٍ

والجمع العَطَائِيلُ والعَطَائِلُ . وأنشد أبو عمرو :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْحَسْرِ الْعَطَائِلِ ^(١) *

[عطل]

عَاطَلَتِ الْكَلَابُ مُعَاطَلَةً وَعِظَالًا ،

وتعاطَلَت ، إذا لزم بعضها بعضاً فى السفاد .

وكذلك الجرادُ وكلُّ ما يَنْشِبُ . وجرادٌ عَاطِلٌ وَعَظْلَى . قال أبو زخرف الكلابى :

تَمْشَى الْكَلْبُ دَنَاً لِلْكَلْبَةِ

يَبْغِي الْعِظَالَ مُضْجِرًا بِالسَّوَاةِ

ويومُ العُطَالَى ^(٢) : يومٌ للعرب ، سُمِّيَ بذلك

لأنَّ الناسَ ركبَ بعضهم بعضاً فيه . ويقال :

لأنَّه ركب الاثنان والثلاثة الدابة الواحدة .

قال الشاعر ^(٣) :

فَإِنْ تَكَ ^(٤) فِي يَوْمِ الْعُطَالَى مَلَامَةً

فَيَوْمُ الْعَبِيطِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمَا

(١) قبله :

* لَوْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَاتِلِي *

(٢) بضم العين وفتحها أيضا .

(٣) العوام بن شاذب الشيباني .

(٤) فى اللسان : « فَإِنْ يَكُ » .

وَتَعَطَّلَ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : اجتمعوا عليه .

وَالْعِظَالُ فِي الْقَوَافِي : التَّصْمِينُ . يُقَالُ :
فُلَانٌ لَا يَمَاطِلُ بَيْنَ الْقَوَافِي .

[غفل]

الْعَفْلُ : مَجَسُّ الشَّاةِ بَيْنَ رَجْلَيْهَا ، إِذَا أُرِدَتْ
أَنْ تُعَرَفَ سِمَتُهَا مِنْ هُزْأِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو
رَجُلًا :

جَزِيرُ الْعَفَا شَبَقَانُ يَرِيضُ حَجْرَةً

حَدِيثُ الْخِصَاءِ وَارِمِ الْعَفْلِ مُغْبَرٌ
وَالْعَفْلُ وَالْعَفْلَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا شَيْءٌ
يُخْرَجُ مِنْ قَبْلِ النِّسَاءِ وَحَيَاءِ الْفَاقَةِ شَيْئًا بِالْأَذْرَةِ
الَّتِي لِلرِّجَالِ ، وَالْمَرْأَةِ عَفْلَاءٌ .

[عفل]

الْعَفْشَلِيلُ : الرَّجُلُ الْجَانِيُ الثَّقِيلُ . وَعَجُوزُ
عَفْشَلِيلٍ : مُسْتَرْحِيَةُ اللَّحْمِ .
وَقَالَ الْجَرْمِيُّ : الْعَفْشَلِيلُ : الْكِسَاءُ الْجَانِيُ .

[عقل]

الْعَقْلُ : الْخَيْرُ وَالنَّهْيُ . وَرَجُلٌ عَاقِلٌ
وَعَقُولٌ . وَقَدْ عَقَلَ عَقْلًا وَمَعْقُولًا أَيْضًا ،
وَهُوَ مُصَدَّرٌ ، وَقَالَ سَيِّدِيوَيْه : هُوَ صِفَةٌ وَكَانَ
يَقُولُ : إِنَّ الْمَصْدَرَ لَا يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَفْعُولِ الْبِنَةِ ،
وَيَتَأَوَّلُ الْمَعْقُولَ فَيَقُولُ : كَأَنَّهُ عَقَلَ لَهُ شَيْءٌ
أَيَّ حَبْسٍ وَأَيْدٍ وَشَدَادٍ . قَالَ : وَيُسْتَعْنَى بِهَذَا
عَنِ الْمَفْعَلِ الَّذِي يَكُونُ مُصَدَّرًا .

وَالْعَقْلُ : الدِّينَةُ .

قَالَ الْأَصْمَغِيُّ : وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْإِبِلَ كَانَتْ تُعَقَلُ بِقِوَاءِ وَلِيِّ الْمَقْتُولِ ، ثُمَّ كَثُرَ
اسْتِعَاظُهُمْ هَذَا الْحَرْفَ ، حَتَّى قَالُوا : عَقَلْتُ الْمَقْتُولَ ،
إِذَا أُعْطِيَ دِينَتُهُ دِرَاهِمَ أَوْ دِينَائِرَ .

وَالْعَقْلُ : ثَوْبٌ أَحْمَرٌ . قَالَ عَلْقَمَةُ :

عَقْلًا وَرَقًا تَكَادُ الطَّيْرُ تُخَطِّفُهُ

كَأَنَّهُ مِنْ دَمِ الْأَجَوَافِ مَذْمُومٌ

وَيُقَالُ : هُمَا ضَرْبَانِ مِنَ الْبُرُودِ .
وَالْعَقْلُ : الْمَلْجَأُ ، وَالْجَمْعُ الْعُقُولُ . قَالَ
أَحِيحَةُ بْنُ :
لَهَا وَقَدْ أُعِدَّتْ لِلْحَدَثَانِ صَفِيًّا^(١)

لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ تَنَفَّعَهُ الْعُقُولُ
وَالْعُقُولُ بِالْفَتْحِ : الدُّوَاءُ الَّذِي يُبْسِكُ الْبَطْنَ .
وَلِفُلَانٍ عُقْلَةٌ يَعْتَقِلُ النَّاسَ ، إِذَا صَارَعَ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : بِهِ عُقْلَةٌ مِنَ السَّحَرِ ، وَقَدْ
عَمَلَتْ لَهُ نُشْرَةٌ .

وَالْمَعْقِلُ : الْمَلْجَأُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ

وَمَعْقِلٌ بَنِي بَسَارٍ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ مِنْ
مُزَيْنَةَ مُضَرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ ، وَالرُّطْبُ
الْمَعْقِلِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « عَقْلًا » ، وَهُوَ الْمَعْقِلُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ أَرَادَ بِالْعُقُولِ التَّحَصُّنَ فِي الْجَبَلِ .
يُقَالُ : وَعِلٌّ عَاقِلٌ ، إِذَا تَحَصَّنَ بِوَزْرِهِ عَنِ الصِّيَادِ .

وَأَمَّا مَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ مِنَ الصَّحَابَةِ فَهُوَ مِنْ أَشْجَعِ .

وَبِالْدَّهْنَاءِ خَبْرَاءُ يُقَالُ لَهَا مَعْقَلَةٌ ، بَضْمُ الْقَافِ ، سَمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُنْسِكُ الْمَاءَ كَمَا يَعْقِلُ الدَّوَاءُ الْبَطْنَ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حُزَاوِيَّةٌ أَوْ عَوْهَجٌ مَعْقِلِيَّةٌ

تَرْوُدُ بِأَعْطَافِ الرِّمَالِ الْحَرَارِ

وَالْمَعْقَلَةُ : الدِّبَّةُ . يُقَالُ : لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ صَمَدٌ مِنْ مَعْقَلَةٍ ، أَيْ بَقِيَّةٌ مِنْ ذِبَّةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ . وَصَارَ دُمُ فُلَانٍ مَعْقَلَةً ، إِذَا صَارَ وَابٍ يَذْوُونَهُ ، أَيْ صَارَ غُرْمًا يَذْوُونَهُ مِنْ أُمُوَاهُمْ . وَمِنْهُ قِيلَ : الْقَوْمُ عَلَى مَعَاقِلِهِمْ الْأُولَى ، أَيْ عَلَى مَا كَانُوا يَتِمَاعَلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَذَا يَتِمَاعَلُونَ فِي الْإِسْلَامِ . وَالْعُقَالُ : ظُلْمٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ . وَقَالَ (١) :

يَا بَنِي التُّخُومِ لَا تَظْلُمُوهَا

إِنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عُقَالٍ

وَذُو عُقَالٍ أَيْضًا : اسْمُ فَرَسٍ .

وَالْعَاقُولُ مِنَ النَّهْرِ وَالْوَادِي وَالرَّمْلِ : الْمَعُوجُ

مِنْهُ .

وَعَوَاقِلُ الْأُمُورِ : مَا التَّبَسَّ مِنْهَا .

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ أَحِيحَةَ

ابْنُ الْجَلَّاحِ » .

وَعُقَيْلٌ مَصْغَرٌ : قَبِيلَةٌ .

وَعُقَيْلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَقِيلَةُ : كَرِيمَةُ الْحَيِّ ، وَكَرِيمَةُ الْإِبِلِ .

وَعَقِيلَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَكْرَمُهُ . وَالدَّرَّةُ عَقِيلَةُ الْبَحْرِ .

وَالْعِقَالُ : صَدَقَةٌ عَامٍ . وَقَالَ (١) :

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرِكْ لَنَا سَبَدًا

فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ (٢)

وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ عِقَالَانِ ، أَيْ صَدَقَتَانِ سَنَتَيْنِ .

وَيُكْرَهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْطِلَهَا السَّاعِي (٣) .

وَعَقَلْتُ الْقَتِيلَ : أَعْطَيْتُ دَيْنَهُ . وَعَقَلْتُ لَهُ

دَمَ فُلَانٍ ، إِذَا تَرَكْتَ الْقَوْدَ لِلدَّيَّةِ . قَالَتْ كَبْشَةُ

أَخْتُ عَمْرُو بْنِ مَعْدٍ يَكْرَبُ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذَا حَانَ يَوْمُهُ

إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقِلُوا لَهُمْ دَمِي

وَعَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ غَرِمْتُ عَنْهُ جَنَابَتَهُ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَزِمَتْهُ دِيَّةٌ فَأَذَيْتَهَا عَنْهُ . فَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ

بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ وَعَقَلْتُ لَهُ .

(١) عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيُّ .

(٢) بَعْدَهُ :

لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أَوْبَادًا وَلَمْ يَجِدُوا

عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا جَمَالَيْنِ

(٣) أَيْ يَقْبِضُهَا .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : نَصَبَ عِقَالًا عَلَى الْظُرْفِ ،

أَرَادَ مُدَّةَ عِقَالٍ .

وعاقلة الرجل : عَصَبَتُهُ ، وهم القراة من قبل الأب الذين يُعْطُونَ دِيَةً مَنْ قَتَلَهُ خَطَأً . وقال أهل العراق : هم أصحاب الدواوين .

والمرأة تُعَاقِلُ^(١) الرجل إلى ثُلُثِ دِيَّتِهَا ، أى تواريه ، فإذا بلغ ثُلُثَ الدية صارت دِيَّةُ المرأة على النِصْف من دية الرجل .

وعَقَلَ الدواء بطنه ، أى أَمَسَكَه .

وعَقَلَ الظلُّ ، أى قام قائمُ الظهيرة .

وعَاقَلَتْهُ فَعَقَلَتْهُ أَعْقَلُهُ بِالضَّم ، أى غلبته بالعقل .

وبعيرٌ أَعْقَلُ وناقَةٌ عَقْلَاءُ بَيْنَةُ الْعَقْلِ ، وهو التواء في رجل البعير واتساع كثير . قال ابن السكيت : هو أن يفرط الروح حتى يَصْطَكُ العرقوبان ، وهو مذموم . قال الجعدي يصف ناقه : * مَفْرُوشَةُ الرَّجْلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا^(٢) *

(١) قوله والمرأة تعاقل الخ . يعنى موضحته وموضحتها سواء . وقوله فإذا بلغ ، يعنى العقل المفهوم من تعاقل ، كما في القاموس .

(٢) صدره :

* مَطْوِيَّةُ الزورطَى البُرْدُوسَةِ *

وقبله :

وحاجة مثل حَرِّ النارِ داخلة

سَلَيْتُهَا بِأُمُونٍ ذُمَرَتْ بِجَمَلَا

وفي الحديث^(١) : « لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَمْدًا وَلَا عَبْدًا » قال أبو حنيفة رحمه الله : وهو أن يجنى العبدُ على حُرٍّ . وقال ابن أبي ليلى : هو أن يجنى الحُرُّ على عبدٍ . وصوّبه الأصمعي وقال : لو كان المعنى على ما قال أبو حنيفة لكان الكلام لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَنْ عَبْدٍ ، ولم يكن وَلَا تَعْقِلُ عَبْدًا . وقال : كَلِمَتُ أَبَا يُوسُفَ الْقَاضِي فِي ذَلِكَ بِحَضْرَةِ الرَّشِيدِ فَلَمْ يَفَرِّقْ بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ ، حَتَّى فَهِمْتُهُ .

الأصمعي : عَقَلْتُ الْبَعِيرَ أَعْقَلُهُ عَقْلًا ، وهو أَنْ تَذْنِي وَظِيفَهُ مَعَ ذِرَاعِهِ فَتَشْدُهَا جَمِيعًا فِي وَسْطِ الذِّرَاعِ ، وَذَلِكَ الْجَبَلُ هُوَ الْعِقَالُ ، وَالْجَمْعُ عُقَالٌ .

وعَقَلَ الْوَعِلُ ، أى امتنع في الجبل العالى ، يَعْقِلُ عُقُولًا . وبه سُمِّيَ الْوَعِلُ عَاقِلًا .

وعَاقِلٌ : اسم جبلٍ بعينه ، وهو في شعر زهير^(٢) .

(١) قوله وفي الحديث الخ . في القاموس : وقول الشعبي لا تعقل العاقلة عمداً ولا عبداً ، وليس بحديث كما توهم الجوهري .

(٢) وهو قوله :

لِمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ

عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسُوسُ فَعَاقِلُهُ

وَأَعْقَلَ الْقَوْمَ ، إِذَا عَقَلَ بِهِم الظُّلُ ، أَيْ لَجَأَ
وَقَلَصَ ، عِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ .
وَعَقَلْتُ الْإِبِلَ ، مِنْ الْعِقَالِ ، شِدَّةً لِلْكَثْرَةِ
وَقَالَ (١) :

* يَعْقِلُونُ جَعْدًا شَيْطَمِيًّا (٢) *

وَأَعْتَقَلْتُ الشَّاةَ ، إِذَا وَضَعْتَ رِجْلَهَا بَيْنَ
خَذْيِكَ أَوْ سَاقِيكَ لِتَحْلُبَهَا .

وَأَعْتَقَلَ رَجُلٌ ، إِذَا وَضَعَهُ بَيْنَ سَاقِيهِ وَرِكَابِهِ .

وَأَعْتَقَلَ الرَّجُلُ : حُبَسَ . وَأَعْتَقَلَ لِسَانَهُ ،
إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْكَلَامِ .

وَصَارَعَهُ فَأَعْتَقَلَهُ الشَّغَرُ بَيْتَةً ، وَهُوَ أَنْ يَلْوِي
رِجْلَهُ عَلَى رِجْلِهِ .

وَتَعَقَّلَ : تَكَلَّفَ الْعَقْلَ ، كَمَا يُقَالُ : تَحَلَّمَ
وَتَسَكَّيَسَ .

وَتَعَاقَلَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ .

وَعَقَلَتِ الْمَرَأَةُ شَعْرَهَا : مَشَطَتْهُ . وَالْعَاقِلَةُ :

الْمَاشِطَةُ .

وَقَوْلُهُمْ : « مَا أَعْقَلُهُ عَنْكَ شَيْئًا » (٣) « أَيْ دَعُ

(١) بَقِيَّةُ الْأَكْبَرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمُهَالِ .

(٢) مَجْزُهُ :

* وَبَنَسَ مُعْقَلُ الدَّوْدِ الطُّوَارِ *

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ « مَا أَعْقَلَهُ

عَنْكَ شَيْئًا أَيْ دَعُ عَنْكَ الشُّكَّ تَصْخِيفَ وَالصُّوَابَ

مَا أَخْفَلَهُ بِالْعَيْنِ وَالْفَاءِ .

عَنْكَ الشُّكَّ . وَهَذَا حَرْفٌ رَوَاهُ سِيبَوَيْهِ فِي بَابِ
الْإِبْتِدَاءِ يُضَمَّرُ فِيهِ مَا بَنِيَ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ . كَأَنَّهُ قَالَ :
مَا أَعْلَمُ شَيْئًا مِمَّا تَقُولُ فَدَعُ عَنْكَ الشُّكَّ . وَيُسْتَدَلُّ
بِهَذَا عَلَى صِحَّةِ الْإِضْمَارِ فِي كَلَامِهِمْ لِلِاخْتِصَارِ .
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : خُذْ عَنْكَ ، وَسِرْ عَنْكَ .

وَقَالَ بَكْرُ الْمَازِنِيِّ : سَأَلْتُ أَبَا بَزْدَ وَالْأَصْمَعِيَّ
وَأَنَا مَالِكٌ وَالْأَخْفَشُ عَنْ هَذَا الْحَرْفِ فَقَالُوا جَمِيعًا :
مَا نَدْرِي مَا هُوَ ؟ وَقَالَ الْأَخْفَشُ : أَنَا مَذْخُلْتُ
أَسْأَلُ عَنْ هَذَا .

وَالْعَقْنَقَلُ : الْكَثِيبُ الْعَظِيمُ الْمُنْتَاحِلُ

الرَّمْلِ ، وَالْجَمْعُ عَقَاقِلُ (١) . وَرَجُلًا سَمَّوْا مَصَارِينَ
الضَّبِّ عَقْنَقَلًا .

[عقل]

الْعُقْبُولَةُ وَالْعُقْبُولُ : الْحَلَاءُ ، وَهُوَ قُرُوحٌ صَفَارٌ
تَخْرُجُ بِالشَّمَةِ مِنْ بَقَايَا الْمَرْضِ . وَالْجَمْعُ الْعُقَابِيلُ .

[عقل]

عَكَكْتُ النَّعَاءَ أَعَكَّاهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا انْصَدَّتْ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَكَكُهُ : حَبَسَهُ . يُقَالُ : عَكَكُوهُمْ

مَعَكَكًا سَوْءًا .

وَعَكَكُهُ : صَرَعَهُ . وَعَكَكَلُ فِي الْأَمْرِ : جَدَّ .

وَعَكَكَلَ فَلَانٌ : مَاتَ . وَعَكَكَلُهُ ، أَيْ سَاقَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : وَعَكَكْتُ الْبَعِيرَ أَعَكَكَلُهُ عَكَكَلًا ،

وَهُوَ أَنْ تَعْقِلَهُ بِخَيْلٍ ، وَذَلِكَ الْحَبْلُ هُوَ الْعَكَالُ .

(١) وَعَقْنَقَلَاتُ أَيْضًا .

قال الفراء : أَعْكَلَ عَلَى الْخَبَرِ وَاعْتَكَلَ ،
أى أَشْكَلَ ، مِثْلَ أَحْكَلَ .

وَاحْتَكَلَ وَاعْتَكَلَ الثَّوْرَانِ : تَنَاطَحَا .
وَعَكَلَ بِرَأْيِهِ ، أى حَدَسَ بِهِ .

وَعَكَلَتِ الْمِسْرَجَةُ بِالْكَسْرِ ، أى اجْتَمَعَ فِيهَا
الدُّرْدِيُّ مِثْلَ عِكْرَتِ .

وَعُكِلُ : قَبِيلَةٌ ، وَبَلَدٌ أَيْضًا .

وَالْعَوَكُلُ مِنَ النِّسَاءِ : الْجَمَاعَةُ . وَالْعَوَكُلُ :
الْكُتَيْبُ الْعَظِيمُ إِلَّا أَنَّهُ دُونَ الْعَقَنْقَلِ .

وَالْعَوَكَلَةُ : الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* وَقَدْ قَابَلْتُهُ عَوَكَلَاتُ عَوَانِكَ ^(١) *

[علل]

الْعَلُّ : الْقَرَادُ الْمَهْزُولُ . وَالْعَلُّ : الرَّجُلُ
الْمُسِنَّ الصَّغِيرُ الْجَثَّةُ ، يُشَبَّهُ بِالْقَرَادِ .

وَبَنُو الْعَلَّاتِ ^(٢) ، هُمُ أَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنْ نِسْوَةٍ

(١) مجزؤه :

* رُكَّامٌ نَفَيْنَ النَّبْتِ غَيْرَ الْمَازِرِ *

أى لَيْسَ بِهَا نَبْتُ إِلَّا مَا حَوْلَهَا .

(٢) وَأَنْبَاءُ عِلَّاتٍ يَسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعَةِ الْمُخْتَلِفِينَ .

قال عبد المسيح :

وَالنَّاسُ أُنْبَاءُ عِلَّاتٍ فَمَنْ عَلِمُوا

أَنْ قَدْ أَقْلَ فَجَفَوْا وَخَفَوْا

وَهُمْ بَنُو أُمٍّ مَنْ أَمْسَى لَهُ نَشَبٌ

فَذَاكَ بِالْغَيْبِ مَحْضُوظٌ وَمَنْصُورٌ

سَقَى ، سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي تَزَوَّجَهَا عَلَى أُولَى
قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا ^(١) ثُمَّ عَلَّ مِنْ هَذِهِ .

وَالْعَلُّ : الشَّرْبُ الثَّانِي . يُقَالُ : عَلَّلَ
بَعْدَ نَهْلٍ .

وَعَلَّه يَعْلُهُ وَيَعْلُهُ ، إِذَا سَقَاهُ السَّقِيَّةَ الثَّانِيَةَ .
وَعَلَّ بِنَفْسِهِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَعَلَ الْقَوْمُ : شَرَبَتْ إِيْلَهُمُ الْعَلَّلَ .

وَالْتَعْلِيلُ : سَقَى بَعْدَ سَقَى ، وَجَبَّ النَّمْرَةَ مَرَّةً
بَعْدَ أُخْرَى .

وَعَلَ الضَّارِبُ الْمَضْرُوبَ ، إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ
الضَّرْبَ . وَفِي الْمَثَلِ : « عَرَضَ عَلَى سَوْمَ

عَالَةٍ » ، أى لَمْ يَبَالِغْ ؛ لِأَنَّ الْعَالَةَ لَا يُعْرَضُ عَلَيْهَا
الشَّرْبُ عَرَضًا يُبَالِغُ فِيهِ كَالْعَرَضِ عَلَى النَّاهِلَةِ .

وَأَعْلَتُ الْإِبِلَ ، إِذَا أَصْدَرْتَهَا قَبْلَ رِيحِهَا .
وَفِي أَصْحَابِ الْاِشْتِقَاقِ مَنْ يَقُولُ : هُوَ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ ،

كَأَنَّهُ مِنَ الْعَطَشِ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَسْمُوعُ .

وَالْعِلَّةُ : الْمَرَضُ ، وَحَدَّثَ يُشْفِلُ صَاحِبَهُ عَنْ
وَجْهِهِ ، كَأَنَّ تِلْكَ الْعِلَّةَ صَارَتْ شُفْلًا ثَانِيًا مَنَعَهُ

شُفْلُهُ الْأَوَّلُ .

وَاعْتَلَّ ، أى مَرَضَ ، فَهُوَ عَلِيلٌ .

(١) فِي الْمُخْتَارِ : « قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا نَاهِلٌ ثُمَّ

عَلَ مِنْ هَذِهِ » . وَبِعَارَةِ الْقَامُوسِ : « لِأَنَّ الَّتِي

تَزَوَّجَهَا عَلَى أُولَى قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا نَاهِلٌ » .

وَالْعِلَّةُ بِالْكَسْرِ: الْغُرْفَةُ؛ وَالْجَمْعُ الْعِلَالِيُّ،
وقد ذكرناه في المعتل.

وَعَلَّ وَلَعَلَّ لَفْتَانِ بَعْثَى. يُقَالُ: عَلَّكَ تَفْعَلْ
وَعَلَّيْ أَفْعَلْ وَلَعَلَّيْ أَفْعَلْ. وَرَبَّمَا قَالُوا: عَلَّيْ
وَلَعَلَّيْ. وَأَشْدَّ أَبُو زَيْدٍ لِحَاتِمٍ:

أَرَيْنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا لَعَلَّيْ
أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بِخَيْلًا مُخَلَّدًا^(١)

وَيُقَالُ أَصْلُهُ عَلَّ. وَإِنَّمَا زِيدَتِ اللَّامُ تَوْكِيدًا
وَمَعْنَاهُ التَّوَقُّعُ لِمَرْجُوءٍ أَوْ مَخُوفٍ، وَفِيهِ طَمَعٌ
وَإِشْفَاقٌ. وَهُوَ حَرْفٌ مِثْلُ إِنَّ وَلَيْتَ وَكَأَنَّ
وَلَكِنْ، إِلَّا أَنَّهَا تَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ لِشَبْهِنَ بِهِ،
فَتَنْصَبُ الْأَسْمُ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، كَمَا تَعْمَلُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا
مِنَ الْأَفْعَالِ. وَبَعْضُهُمْ يَخْفِضُ مَا بَعْدَهَا فَيَقُولُ لَعَلَّ
زَيْدٌ قَائِمٌ، وَعَلَّ زَيْدٌ قَائِمٌ. سَمِعَهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ
بَنِي عَقِيلٍ.

وَالْعُلُّ بِالضَّمِّ^(٢): الرَّهَابَةُ الَّتِي تُشْرِفُ
عَلَى الْبَطْنِ مِنَ الْعَظْمِ كَأَنَّهُ لِسَانٌ.
وَالْعُلُّ: الذِّكْرُ مِنَ الْقَنَابَرِ. وَالْعُلُّ:
عَضْوُ الرَّجُلِ إِذَا أَنْعَظَ.

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي: ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَنَّ هَذَا
الْبَيْتَ لِحَطَّائِطِ بْنِ يَغْفَرٍ: وَذَكَرَ الْحَوْفِيُّ أَنَّهُ لِدْرِيدٍ.
وَهَذَا الْبَيْتُ فِي قَصِيدَةِ لِحَاتِمٍ مَشْهُورَةٌ.

(٢) فِي الْقَامُوسِ: وَالْعُلُّ كَهْذِهِ، وَفَذَذِهِ.

وَلَا أَعْلَكَ اللَّهُ، أَيْ لَا أَصَابِكَ بَعْلَةٌ.
وَاعْتَلَّ عَلَيْهِ بَعْلَةٌ وَاعْتَلَّهُ، إِذَا اعْتَقَهُ عَنْ أَمْرٍ.
وَاعْتَلَّهُ: تَجَنَّى عَلَيْهِ.
وَقَوْلُهُمْ: عَلَى عِلَاتِهِ، أَيْ عَلَى كُلِّ
حَالٍ. وَقَالَ:

وَإِنْ ضُرِبَتْ عَلَى الْعِلَاتِ أَجَتْ
أَجِيجَ الْهَقْلِ مِنْ خَيْطِ النِّعَامِ
وَقَالَ زَهِيرٌ:

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلَـ
كِنَّ الْجَوَادَ عَلَى عِلَاتِهِ هَرِمٌ
وَعَلَّهُ بِالشَّيْءِ، أَيْ لَهْمًا بِهِ كَمَا يُعْلَلُ الصَّبِيُّ
بَشْيَءٍ مِنَ الطَّعَامِ يَتَجَرَّأُ بِهِ عَنِ اللَّبَنِ. يُقَالُ: فَلَانٌ
يُعْلَلُ نَفْسَهُ بِتَعْلَةٍ.

وَتَعْلَلَهُ بِهِ، أَيْ تَلَهَّى بِهِ وَتَجَرَّأَ.
وَعُلَّ الشَّيْءُ فَهُوَ مَعْلُولٌ.
وَالْمُعْلَلُ: يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُوزِ، لِأَنَّهُ يُعْلَلُ
النَّاسَ بِشَيْءٍ مِنْ تَخْفِيفِ الْبَرْدِ.

وَالْعُلَالَةُ بِالضَّمِّ: مَا تَعْلَلَتْ بِهِ. وَالْعُلَالَةُ:
بَقِيَّةُ اللَّبَنِ، وَالْحَلْبَةُ بَيْنَ الْحَلْبَتَيْنِ، وَبَقِيَّةُ جَرَى
الْفَرَسِ، وَبَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ.

يُقَالُ تَعَالَلْتُ النَّاقَةَ^(١)، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مَا عِنْدَهَا
مِنَ السَّيْرِ. وَقَالَ:

* وَقَدْ تَعَالَلْتُ ذَمِيلَ الْعَنْسِ *

وَالْيَعَالِيلُ : سحائبٌ بعضها فوق بعض ،
الواحد يَعْلُولٌ . قال السكيت :

كَأَنَّ جُحَانًا وَاهِمًا السِّلَكِ فَوْقَهُ

كما انهل من بيض يعاليل تسكب

ويقال : اليعاليل نفاخات تكون فوق الماء .

[عمل]

عَمِلَ عَمَلًا . وَأَعْمَلَهُ غَيْرَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ بِمَعْنَى .
وَاسْتَعْمَلَهُ أَيْضًا ، أَيْ طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلَ .

وَاعْتَمَلَ : اضْطَرَبَ فِي الْعَمَلِ . وَقَالَ :

إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَيْبَكَ يَعْتَمِلُ

إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَكَلَّ (١)

وَعَمِلَ : اسْمُ رَجُلٍ . وَقَالَتْ امْرَأَةٌ تَرْقُصُ

وَلَدَهَا (٢) :

(١) بعده :

* فَيَكْتَسِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَحِلُ *
أَرَادَ مَنْ يَتَكَلَّ عَلَيْهِ فَيُحْذَفُ عَلَيْهِ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الَّذِي رَقَصَهُ

هُوَ أَبُوهِ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ ، وَاسْمُ الْوَلَدِ حَكِيمٌ ،
وَاسْمُ أُمِّهِ مَغْفُوسَةُ بِنْتُ زَيْدِ الْخَيْلِ . وَأَمَّا الَّذِي
قَالَتْهُ أُمُّهُ فِيهِ فُهْوُ :

أَشْبَهُ أَخِي أَوْ أَشْبَهَنَ أَبَاكَ

أُمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

أَشْبَهُ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبَهُ عَمَلٍ

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلُوفٍ وَكَلَنٍ

وَارْتَقَ إِلَى الْخِيَرَاتِ زَنَا فِي الْجَبَلِ

وَرَجُلٌ عَمِلٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ مَطْبُوعٌ عَلَى

الْعَمَلِ . وَرَجُلٌ عَمُولٌ .

وَالْيَعْمَلَةُ (١) : النَّاظَةُ النَّجِييَّةُ الْمَطْبُوعَةُ عَلَى

الْعَمَلِ .

وَطَرِيقٌ مُعْمَلٌ ، أَيْ خَلَبٌ مُسْلُوكٌ .

وَعَامِلُ الرِّمَحِ : مَا يَلِي السِّنَانَ ، وَهُوَ دُونَ

الثَّلَبِ .

وَعَامِلَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْبَيْنِ ، وَهُوَ عَامِلَةُ بْنُ سَبَأٍ .

وَيَزْعَمُ نَسَابُ مُضَرَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَاسِطٍ . قَالَ
الْأَعَشَى :

أَعَامِلَ حَتَّى مَتَى تَذْهَبِينَ

إِلَى غَيْرِ وَالِدِكَ الْأَكْرَمِ

وَوَالِدُكُمْ قَاسِطٌ فَارْجِعُوا

إِلَى النَّسَبِ الْأَتْلَدِ الْأَقْدَمِ

وَتَعْمَلُ فَلَانَ لَكَذَا .

وَالْتَعْمِيلُ : تَوَلِيَةُ الْعَمَلِ . يُقَالُ : عَمَلْتُ فَلَانًا

عَلَى الْبَصَرَةِ .

وَالْعَمَالَةُ (٢) بِالضَّمِّ : رِزْقُ الْعَامِلِ .

(١) وَجَمْعُهَا يَعْمَلَاتٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْعِمَالَةُ مِثْلُئَةً .

[عميل]

قال الأصمعي : العَمَيْثَلُ : الذِيَالُ بذَنْبِهِ .
وقال الخليل : العَمَيْثَلُ البطيُّ الذي يُسِيلُ ثِيابه
كالوادع الذي يُكْفَى العمل ولا يحتاج إلى التسمير .
وأنشد لأبي النجم :

* ليس بملثاث ولا عَمَيْثَلٍ ^(١) *

وقال أبو زيد في كتاب الإبل : العَمَيْثَلَةُ :
الناقَةُ الجسيمة . والعَمَيْثَلُ : الأسدُ .

[عندل]

أبو عمرو : العَنْدَلُ : الطويلُ . وقال أبو زيد :
هو العظيم الرأس ، مثل القَنْدَلِ .

وأما العَنْدَلُ جمع العَنْدَلِيبِ ، فمحذوف منه ،
لأنَّ كلَّ اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابع
من حروف المدِّ واللين ، فإنه يردُّ إلى الرابعي ثم
يبنى منه الجمع والتصغير . فإن كان الحرف الرابع
من حروف المدِّ واللين فإنها لا تُردُّ إلى الرابعي ^(٢)
وتُبْنَى منه .

(١) قبله وبعده :

يَهْدِي بها كلُّ نِيَافٍ عَنْدَلٍ
رُكْبٌ فِي ضَنْخِ الدَّفَارِيِّ قَنْدَلٍ
ليس بملثاث ولا عَمَيْثَلٍ

وليس باليَّادَةِ الْمُقْصِلِ

(٢) في القاموس : « وَيُبْنَى منه الجمع » .

[عول]

العَوْلُ والعَوْلَةُ : رَفْعُ الصَّوتِ بالبكاء ،
وكذلك العَوِيلُ . تقول منه : أَعْوَلَ . وفي
الحديث : « الْمُعْوَلُ عليه يُعَذَّبُ » .
وَأَعْوَلَتِ القوسُ : صَوَّتَتْ .

أبو زيد : عَوَّلْتُ عليه : أَدَلْتُ عليه دَلَّةً
وحملت عليه . يقال : عَوَّلَ علىَّ بما شئت ، أَى
استعين بي ، كأنه يقول : ائْجِلْ علىَّ ما أَحْبَبْتَ .
وماله في القوم من مُعْوَلٍ ، والاسم العَوْلُ .
قال تَابِطٌ شَرًّا :

لَكِمْأَ عَوْلِي إِنْ كُنْتُ ذَا عَوْلٍ

على صَيْرِ بَكْسَبِ الحَمدِ ^(١) سَبَّاقٍ ^(٢)

(١) قوله بكسب الحمد في بعض النسخ « الحمد »
كما في اللسان .

(٢) بعده :

حَمَالِ أَلْوِيَةِ شَهَادِ أُنْدِيَةِ

قَوَالٍ مُحْكَمَةٍ جَوَابِ آفَاقٍ

وفي المنفصليات : « حَوَالِ آفَاقٍ » . وقبله :

سَبَّاقٍ غَايَاتِ مَجْدٍ فِي عَشِيرَتِهِ

مُرْجِعِ الصَّوتِ هَذَا بَيْنَ أَرْفَاقٍ

عَارَى الظَّنَّابِيبِ مُشْتَدِّ نَوَاشِرُهُ

مِذْلَاجِ أَذْهَمِ وَاهِي الْمَاءِ غَسَاقٍ

يريد بمرجع الصوت رجلا يصيح برفاقه آمراً =

والعالة : شبه الظلة يُسْتَتَرُ بها من المطر ،
مخففة اللام . تقول منه عَوَّلْتُ عَالَةً ، أى بَنَيْتُهَا .
قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

فَالطَّنُ شَغَشَغَةٌ وَالضَرْبُ هَيْقَمَةٌ

ضَرْبَ الْمُعْوَلِ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَصْدَا
وَعَالَ عِيَالَهُ يَعُوهُمْ عَوًّا وَعِيَالَةً ، أى
قَاتَهُمْ وَأَنْفَقَ عَلَيْهِمْ . يقال : غَلَّتُهُ شَهْرًا ، إذا
كَفَيْتَهُ مَعَاشَهُ . قال الكمي :

كَمَا خَامَرْتُ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ

لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا
لأن الضبع إذا صِيدَتْ ولها ولدٌ من الذئب
لم يزل الذئب يُطْعِمُ ولدها إلى أن يكبر . ويروى :
« غَالَ » بالغين المعجمة ، أى أخذ جِراءَهَا .
وقوله « لِذِي الْحَبْلِ » أى للصائد الذي يعلق
الحبلَ في عرقوبها .

وعَالَ الميزانُ فهو عَائِلٌ ، أى مَائِلٌ . قال

الشاعر :

قَالُوا اتَّبَعْنَا^(١) رَسُولَ اللَّهِ وَاطَّرَحُوا

قَوْلَ الرَّسُولِ وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ

= وناهياً : والهُدُ : الصوت الغليظ . الظنبوب :
حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ . والعرب تمدح الهزال ، وتهجو
السَّمَنَ . والنواشر : عروق ظاهر الذراع . والأدهم :
الليل . وواهى الماء : المنفتح بالمطر .

(١) في اللسان : « إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ » .

وقال أبو طالب :

بِمِيزَانٍ صَدَقٍ لَا يَغْلُ شَعِيرَةً

له شاهدٌ من نفسه غيرُ عَائِلٍ^(١)

ومنه قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ أَذَنِي أَلَّا تَقُولُوا ﴾ .

قال مجاهد : لا تميلوا ولا تجوروا . يقال : عَالَ في
الحكم ، أى جار ومال .

وعَالَني الشيء : أى غلبني وثقل عليّ . وعَالَ

الأمرُ ، أى اشتدّ وتفاقم .

وعِيلَ صبري ، أى غلبَ . وقولهم : « عِيلَ

ما هو عَائِلُهُ » ، أى غلبَ ما هو غالبه . يُضْرَبُ

للرجل الذي يُعْجَبُ من كلامه أو غير ذلك ،

وهو على مذهب الدعاء . قال النمر بن تولب :

وَأُحِبُّ حَبِيبَكَ حُبًّا رُوَيْدًا

فليس يَعُولُكَ أَنْ تَضُرَّ مَا

وقول الشاعر^(٢) :

* وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا^(٣) *

(١) أورده صاحب اللسان في مادة (عيل) .

(٢) في نسخة زيادة « أمية بن أبي الصلت » .

(٣) البيت بتمامه كما سيأتي :

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا

(٢٢٤) - (صاح - ٥)

أى إنَّ السَّنةَ الْجَذْبَةَ أَثْقَلَتْ الْبَقْرَ بِمَا حُمِلَتْ
 مِنْ السَّلَاحِ وَالْعُشْرِ . وَإِنَّمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ
 فِي السَّنةِ الْجَذْبَةِ ، فَيَعْمِدُونَ إِلَى الْبَقْرِ فَيَعْقِدُونَ
 فِي أُذُنِهَا السَّلَاحَ وَالْعُشْرَ ، ثُمَّ يُضْرِمُونَ فِيهَا
 النَّارَ وَهُمْ يُصْعِدُونَهَا فِي الْجَبَلِ ، فَيَمْطَرُونَ لَوْقَتِهِمْ
 كَمَا زَعَمُوا . قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ يَذْكُرُ ذَلِكَ :
 سَنَةٌ أَزْمَةٌ تَحْيَلُ بَالَنَا

سِ تَرَى لِلْعَضَاهِ فِيهَا صَرِيرًا
 لَا عَلَى كَوْكَبٍ يَنْوُو وَلَا رِيْدِ
 سَحْ جَنْوَبٍ وَلَا تَرَى طُخْرُورًا
 وَيَسُوقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لِلطَّوْ
 دِ مَهَارِيْلَ خَشِيَّةً أَنْ تَبُورًا
 عَاقِدِينَ النِّيرَانَ فِي تُكْنِ الْأَذِ

نَابٍ مِنْهَا لَكِي تَهَيِّجَ الْبُحُورَا
 سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عُشْرٌ مَا
 عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْتُورَا

وَالْعَوْلُ أَيْضًا : عَوْلُ الْفَرِيضَةِ . وَقَدْ
 عَالَتْ ، أَيْ ارْتَفَعَتْ ، وَهُوَ أَنْ تَزِيدَ سِهَامًا
 فَيَدْخُلُ النِّقْصَانُ عَلَى أَهْلِ الْفَرَايِضِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
 أَظَنُّهُ مَاخُودًا مِنَ التَّمِيلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرِيضَةَ
 إِذَا عَالَتْ فَهِيَ تَمِيلُ عَلَى أَهْلِ الْفَرِيضَةِ جَمِيعًا
 فَتَنْتَقِصُهُمْ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : عَالَ زَيْدٌ الْفَرَايِضَ وَأَعَالَهَا
 بِمَعْنَى ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَعَوَالٌ بِالضَّمِّ : حَتَّى مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 غَطَفَانَ . وَقَالَ :

* وَجَمْعُ عَوَالٍ مَا أَدَقَّ وَالْأَمَّا ^(١) *
 وَالْمِعْوَلُ : الْفَأْسُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي يُنْقَرُّ بِهَا
 الصَّخْرُ ، وَالْجَمْعُ الْمَعَاوِلُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ فِي
 وَصْفِ الْحَمَامِ :

فَإِذَا دَخَلْتَ سَمِعْتَ فِيهَا رَنَةً
 لَغَطَ الْمَعَاوِلِ فِي بَيْوتِ هَدَادٍ
 فَإِنَّ مَعَاوِلَ وَهَدَادًا : حَيَّانٍ مِنَ الْأَزْدِ .
 وَعَوْلٌ : كَلِمَةٌ مِثْلُ وَيَبٍ ، يُقَالُ عَوْلَكَ ،
 وَعَوْلَ زَيْدٍ ، وَعَوْلُ لَزِيدٍ . وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي (وَيْبِ) .

[عهل]

الْعِيْهَلُ مِنَ النُّوقِ : السَّرِيعَةُ . قَالَ
 أَبُو حَاتِمٍ : وَلَا يُقَالُ جَلُّ عِيْهَلٍ . وَقَالَ :
 * زَجَرْتُ فِيهَا عِيْهَلًا رَسُومًا ^(٢) *
 وَكَذَلِكَ الْعِيْهَلَةُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

نَاشُوا الرِّجَالَ فَسَالَتْ كُلُّ عِيْهَلَةٍ
 غَيْرِ السِّفَارِ مَلُوسِ اللَّيْلِ بِالْكُورِ

(١) أول البيت :

* أَتَنَنِي تَمِيمٌ قَضَاهَا بِقَضِيضِهَا *

(٢) قبله :

* وَبَلَدَةٌ تَجْهَمُ الْجَاهُومَا *

وربما قالوا عَيْهَلٌ ، مشدداً في ضرورة الشعر . وقال ^(١) :

إِنْ تَبَخَّلِي يَا جُهْلُ أَوْ تَعْتَلِي

أَوْ تُصْبِحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلَّى ^(٢)

يَبَازِلُ وَجَنَاءَ أَوْ عَيْهَلٌ

وامرأة عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ أيضاً : لا تستقر نزقاً .

وريحٌ عَيْهَلٌ : شديدة .

والعاهِلُ : المَلِكُ الأعظمُ ، كالحليفة .

أبو عبيدة : يقال للمرأة التي لا زوج لها : عَاهِلٌ .

[عيل]

عَالَ الفرسُ يَعِيلُ عَيْلاً ، إذا ماتَ كَفّاً في مِشِيته وتمايل ، فهو فرسٌ عِيَالٌ ، وذلك لكرمه . وكذلك الرجلُ إذا تبخَّرَ في مِشِيته وتمايل . قال أوسٌ في صفة الفرس :

* كَلَمَرُ زُبَانِي عِيَالٌ بِأَوْصَالٍ ^(٣) *

ويروى : « عِيَارٌ » .

(١) منظور بن مرثد الأسدي .

(٢) بعده :

* نُسْلٌ وَجَدَ الهائمُ المَعْتَلُ *

(٣) صدره :

* لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ هَبْرِيَّةٌ *

والتَّعْيِيلُ : سوءُ الغِذاءِ .

وعَيْلَ الرجلِ فرسه ، إذا سَيَّبه في المفاضة .

ويقال لإلياس بن مضر بن نزار : قيسُ

عَيْلان ، وليس في العرب عَيْلان غيره ، وهو

في الأصل اسمُ فرسه ، ويقال : هو لقبُ مضر ،

لأنه يقال قيسُ بن عَيْلان . قال زُفر بن

الحارث ^(١) :

أَلَا إِنَّمَا قَيْسُ بْنُ عَيْلَانَ بَقَّةٌ

إِذَا وَجَدْتُ رِيحَ الْعُصَيْرِ تَفَنَّتِ

وَالْعَيْلَانُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ .

وَالْعَيْلَةُ وَالْعَالَةُ : الْفَاقَةُ ، يُقَالُ : عَالَ

يَعِيلُ عَيْلَةً وَعُيُولاً ، إِذَا افْتَقَرَ . قَالَ تَعَالَى :

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً ﴾ ، وَقَالَ أَحِيحةُ :

وَمَا يَدْرِي الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ

وَمَا يَدْرِي الْغَنِيُّ مَتَى يَعِيلُ ^(٢)

(١) الكلابي .

(٢) قبله :

فَهَلْ مِنْ كَاهِنٍ أَوْ ذِي إِلَهٍ

إِذَا كَانَ مِنْ رَبِّي قُفُولٌ

أَرَاهِنُهُ فَيَرْهَنَنِي بَيْنَهُ

وَأَرَاهِنُهُ بَنِيَّ بِمَا أَقُولُ

وبعده :

وَمَا تَدْرِي إِذَا أَرْمَعْتَ أَمْرًا

بَأَى الْأَرْضِ يَذْرِكُكَ الْمَقِيلُ

وقال الأصمعي : هو أن يأتي السيلُ فيلبث على وجه الأرض ثم ينضب فيرى طينًا رقيقًا قد جفَّ على وجه الأرض .

وقال أبو زيد في كتاب المطر : هو الطين يحملهُ السيل فيبقى على وجه الأرض رطبًا كان أو يابسًا .
[غرمل]

الغرْبَلُ معروف .
وغرْبَلْتُ الدقيق وغيره . ويقال : غرْبَلَهُ ، إذا قطعه .

أبو عبيد : المغرْبَلُ : المقتول المنتفخ . وأنشد :
ترى الملكَ حوله مغرْبَلَهُ^(١)
يقتل ذا الذنبِ ومن لا ذنبَ له

[غرمل]

غرَقَلْتُ البيضة ، أي مَذَرْتُ .

[غرمل]

الغرْمُولُ : الذَّكَرُ .

(١) قبله :

أحياناً أباه هاشمُ بن حرملة

يومَ الهبَاءِ ويومَ اليعْمَلَةِ

ترى الملكَ حوله مغرْبَلَهُ

ورمحه للوالداتِ منسكَلَهُ

وهو عَائِلٌ وقومٌ عَيْلَةٌ .

وترك أولاده يتامى عَيْلَى ، أي فقراء .

وعَيْالُ الرجلِ : مَنْ يَعُولُهُ . وواحدُ الْعِيَالِ عَيْلٌ ، والجمع عِيَالٌ ، مثل جَيْدٍ وَجِيَادٍ وَجِيَانِدٍ .

وأَعَالَ الرجلَ ، أي كَثُرَتْ عِيَالُهُ ، فهو مُعِيلٌ والمرأةُ مُعِيلَةٌ . قال الأخفش : أي صار ذا عِيَالٍ .

أبو زيد : عَلَتْ الصَّلَاةُ أَعِيلُ عَيْلًا وَعَيْلَانًا ، فأنَا عَائِلٌ ، إذا لم تَذَرِ أَى وجهٍ تبغيها .
وقال الأحرر : عَالَتِ الشَّيْءُ يَعْمِلُنِي عَيْلًا وَمَعِيلًا ، إذا أعجزَكَ .

قال أبو زيد : أَعَالَ الرجلُ وأَعُولَ ، إِعْوَالًا ، أي حَرَصَ .

فصل الغين

[غرل]

عِشْ أَغْرَلُ ، أي واسعٌ . وغلَامٌ أَغْرَلُ ، أي أَقْلَفُ . والغُرْلَةُ : القُلْفَةُ .

• ورجلٌ غَرِلٌ : مسترخى الخلقِ .

أبو عمرو : الغَرِيلُ والغَرِينُ : ما يبقى من الماء في الحوض ، والغديرُ تبقى فيه الدَّعَامِيصُ لا يُقْدَرُ على شربه ، وكذلك ما يبقى في أسفل القارورة من النُفْلِ .

[غزل]

الغَزَالُ: الشَّادِنُ حِينَ يَتَحَرَّكُ، وَيَجْمَعُ عَلَى
 غَزَلَةٍ وَغَزَالَيْنِ، مِثْلُ غِلْمَةٍ وَغِلْمَانٍ. وَقَدْ أَغْزَلَتْ
 الطَّبِيعَةُ بِجَسَدِهِ، وَتَلَوَّحَتْ بِهِ. وَالْغِيفَةُ
 وَمُقَارَلَةُ النِّسَاءِ: مِجَادَّتُهُنَّ وَمُراودتهنَّ.
 تقول: غَاظَلْتُهَا وَغَاظَلْتُنِي. وَالاسْمُ الْغَزْلُ وَالْغَلَّةُ
 وَتَغَزَّلَ، أَيْ تَكَلَّفَ الْغَزْلَ، وَتَغَاظَلُوا.
 وَغَزَلَتِ الْوَعْلَةُ الضَّحَى: أَوَّلُهَا، يُقَالُ: تَغَاظَلْنَا فُلَانٌ
 فِي غَزَالَةِ الضَّحَى، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ: لِيَلْقَا نَدَا
 فَأَشْرَفْتُ الْغَزَالَةَ رَأْسُ حُرُوزِي تَلَعَلْتُ
 أَزَاقِيَهُمْ نَوْمًا أَغْنَى قَبَالَا
 بَعْنَى الْأُظْفَانِ وَتَصَبَّ «الْغَزَالَةُ» عَلَى
 الظَّرْفِ: الْقَبَالَةُ: قَلْبِيَّةٌ بِأَوَّلِهَا. وَتَلَوَّحَتْ فِي
 الْبَلْبَلِ وَيُقَالُ: الْغَزَالَةُ الشَّمْسُ أَيْضًا تَلَوَّحَتْ
 وَغَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ تَغْزِلُهُ غَزْلًا وَغَزَلَتْهُ
 بِمَعْنَى .

[مائة]

وَالْغَزْلُ أَيْضًا الْمَغْزُولُ شَالَهُ (١)
 وَالْمَغْزَلُ وَالْمَغْزَلُ: مَا يُغْزَلُ بِهِ. قَالَ الْفَرَّاهُ:
 وَالْأَصْلُ الضَّمُّ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَغْزَلَ، أَيْ
 أَدْبَرَ وَفَتَلَ. قَوْلُهُ دَاوُدُ: لَيْلَةٌ بِفُلَانٍ سَفَاهَا
 وَأَغْزَلَتِ الْمَرْأَةُ: أَدَارَتِ الْمَغْزَلَ. وَهِيَ
 غَزْلَةُ الْكَلْبِ بِالْكَسْرِ، أَيْ قَتْرُهُ، وَهُوَ
 أَنْ يَطْلُبَ الْغَزَالَ حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ وَثَقَّ مِنْ فِرَاقِهِ
 أَنْصَرَفَ عَنْهُ وَلَهُيَ. (٢) شَالَهُ بِأَوَّلِهِ (٣)

وَأَجَلُ غَزَلٍ، أَيْ صَاحِبُ غَزَلٍ، وَقَدْ غَزَلَ
 غَزْلًا. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَغْزَلُ مِنْ
 أَمْرِ الْقَيْسِ».

وَالْغُسْلُ بِأَوَّلِهِ: [غُسْلٌ] قَلْبِيَّةٌ: الْقَلْبُ
 «غَسَلْتُ الشَّيْءَ غَسْلًا بِالْفَتْحِ (١)»، وَالْإِسْمُ
 الْغُسْلُ بِالضَّمِّ. يُقَالُ غُسْلٌ وَغُسْلٌ، قَالَ الْكَلْبِيُّ
 يَصِفُ حِمَارًا وَخَسْفًا: رَأَيْتُهُمَا

أَيْ تَحْتَ الْأَلَوَةِ فِي نَوْعَيْنِ مِنَ الْغُسْلِ. وَاسْتَعْمَلَا
 فِيهِ رَأَيْتُهُمَا تَاكِدًا عَلَيْهِمَا بِنَبْجَالٍ، وَتَقَطَّطَا
 رَأَيْتُهُمَا يَقُولُ لِيَسْبِيلَ عَلَيْهِمَا عَلَى الشَّجَرَةِ مِنَ الْمَاءِ
 وَمَرَّةً مِنَ الْمَطَرِ.

وَالْفِئْلُ بِالْكَسْرِ: مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ
 خِطْمِيٍّ وَغَيْرِهِ. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢)
 بُسْبُيْلًا لَيْلَ تَانَةِ الْغُسْلِ مَا دُمْتُ أَيْتُمًا فَحَلَمْتُ

عَلَى حَرَامٍ مَا يَمْسِي الْغُسْلُ لِي
 أَيْ لَا أَجَامِعُ غَيْرَهَا فَاحْتَاجُ إِلَى الْغُسْلِ طَمَعًا
 فِي تَرْوِجِهَا (٣).

(١) غَسَلَ الشَّيْءَ غَسْلًا: غَسَلَ بِأَوَّلِهِ
 (٢) لَعِبَدُ الرَّحْمَنِ بْنِ دَارَةَ.
 (٣) فِي الْمَخْطُوطَةِ زِيَادَةٌ: «وَقِيلَ أَرَادَ أَنْ إِذَا

أَتَيْتُكَ أَنْعَرَضَ رُبُوبُتِكَ وَأَنَا أَسْعَثُ مُغْبِرٌ لَا تَطْغَى
 بِي أَلْفَى صَاحِبِ الرِّبِيَّةِ (١) وَرَاجِعُ صَفْحَةِ ٩٧٥ مِنْ
 تَكْمَلَةِ الصَّفَايَ.

[غفل]

اغْضَأَلَّتِ الشَّجَرَةُ : لغةٌ في اخْضَأَلَّتِ .

[غفل]

الغَيْطَلُ . جمع غَيْطَلَةٍ ، وهى الشجر الكثير
الملتف . وقال امرؤ القيس :

فَطَلَّ يَرْئِجُ فِي غَيْطَلٍ

كما يستديرُ الحِجارُ النَّعِرُ

والغَيْطَلَةُ : واحدة الغِيَاطِلِ ، وهى ذوات
اللبن من الظِّباءِ والبقر . وأما قول زهير :كما استغاثَ بَسَى^(١) فَرْزُ غَيْطَلَةٍ

خَافَ العيونَ ولم يُنْظَرْ به الحَشَكُ

فيقال : هى الشجر الملتف ، أى ولدته أمه

فى غَيْطَلَةٍ . وقال أبو عبيدة : هى البقرة الوحشية .

والغَيْطَلَةُ : جلبةُ القوم . وغَيْطَلَةُ الليل :

التَّجَاجُ سَوَادِهِ^(٢) .

[غفل]

غَفَلَ^(٣) عن الشئ يَعْفُلُ غَفْلَةً وَغَفُولًا ، وَأَغْفَلَهُ

عنه غيره .

قال الأخفش : ومنه الغَسْلَيْنِ ، وهو ما انْفَسَلَ
من لحوم أهل النار ودمائهم ، وزَيْدٌ فيه الياء والنون
كما زيد فى عِفْرَيْنِ .ويقال : غَسَلَتْ مُطْرَافَةٌ ، وهى آسٌ يُطْرَى
بأفأويه الطيب ويُمْتَشَطُ به . ولا تقلْ غَسَلَةٌ .
واغْتَسَلْتُ بالماء .والغُسُولُ : الماء الذى يُغْتَسَلُ به ، وكذلك
الْمُغْتَسَلُ . قال الله تعالى : ﴿ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ
وَشَرَابٌ ﴾ . والمُغْتَسَلُ أيضًا : الذى يُغْتَسَلُ فيه .
والمَغْسِلُ ، بكسر السين وفتحها : مَغْسَلٌ
الموتى ، والجمع المَغَاسِلُ .والغُسَالَةُ : ما غَسَلْتَ به الشئ . وشئٌ
غَسِيلٌ وَمَغْسُولٌ .وملحفةٌ غَسِيلٌ ؛ وربما قالوا غَسِيلَةٌ ، يُذْهَبُ
بها مذهب النعوت ، نحو النَظِيحَةِ^(١) .وغُلَّ غُسْلَةٌ ، مثال هُمَزَةٍ : الذى يُكْثَرُ
الضراب ولا يُلْقَحُ .ويقال لحنظلة بن الراهب : غَسِيلُ الملائكة ،
لأنه استشهد يوم أُحُدٍ فغَسَلَتْهُ الملائكة .(١) فى القاموس : وغُلَّ غُسْلٌ بالكسر ،
وكعُردٍ ، وأميرٍ ، وهُمَزَةٍ ، وَمِنْهَرٍ ، وَسَكَيْتٍ :
كثير الضراب ، أو يُكْثَرُ الضراب ولا يلْقَحُ .
وكذا الرجل .(١) السَّيُّ : بفتح السين المهملة : اللبن يكون فى
أطراف الأخلاف قبل نزول الدَّرَّةِ . والفَرْزُ : ولد
البقرة . الجمع أَفْرَازُ .(٢) فى المخطوطة زيادة : « والغَيْطَلَةُ غلبةُ
النَّعَاسِ » .

(٣) من باب دَخَلَ .

جَرِيَّةٌ ، وَإِنَّمَا يَظْهَرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ظَهْورًا قَلِيلًا ، فَيَخْفَى مَرَّةً وَيَظْهَرُ مَرَّةً .

وَالْغَلْلُ : الْمِصْفَاةُ . قَالَ لَبِيدُ :

لَهَا غَلْلٌ مِنْ رَازِقِي وَكُرْسُفٍ

بَأَيِّمَانِ مُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا

يعنى الْقِدَامَ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْأُبَارِيقِ .

وَبَعْضُهُمْ يَرَوِيهِ : « غُلْلٌ » جَمْعُ غُلَّةٍ .

وَالْغُلْفَلَةُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

وَالْمُغْلَغَلَةُ : الرِّسَالَةُ الْمَحْمُولَةُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وَالْغَالُ : أَرْضٌ مُطَامِنَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ ، وَمُنَابِتُ

السَّلَمِ وَالطَّلَحِ . يُقَالُ : غَالٌ مِنْ سَلَمٍ ، كَمَا يُقَالُ

عَيْصٌ مِنْ سِدْرٍ ، وَقَصِيمَةٌ مِنْ غَضَى .

وَالْغَالُ أَيْضًا : نَبْتُ ، وَالْجَمْعُ غُلَانٌ بِالضَّمِّ .

وَبُعِيرٌ غُلَانٌ بِالْفَتْحِ : شَدِيدُ الْعَطَشِ ؛

وَكَذَلِكَ الْمُغْتَلُّ .

وَيُقَالُ : نَعِمَ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا ، أَيْ الطَّعَامُ

الَّذِي يُدْخِلُهُ جَوْفَهُ ، عَلَى فَعُولٍ بِفَتْحِ الْفَاءِ .

وَالْغِلَالَةُ : شِعَارٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثَّوْبِ وَتَحْتَ

الدِّرْعِ أَيْضًا .

وَالْغِلُّ بِالْكَسْرِ : الْغِشُّ وَالْحِقْدُ أَيْضًا . وَقَدْ

غَلَّ صَدْرُهُ يَغْلُ بِالْكَسْرِ غِلًّا ، إِذَا كَانَ ذَا غِشٍّ

أَوْ ضَغْنٍ وَحَقْدٍ .

وَالْغُلُّ بِالضَّمِّ : وَاحِدُ الْأَغْلَالِ . يُقَالُ

فِي رَقَبَتِهِ غُلٌّ مِنْ حَدِيدٍ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَرْأَةِ السَّيِّئَةِ

وَأَغْفَلْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ عَلَى ذِكْرٍ مِنْكَ .

وَتَغَافَلْتُ عَنْهُ وَتَغَفَّلْتُهُ ، إِذَا اهْتَبَلْتَ غَفْلَتَهُ .

وَالْأَغْفَالُ : الْمَوَاتُ . يُقَالُ : أَرْضٌ غُفْلٌ :

لَا عِلْمَ بِهَا وَلَا أَثَرَ عِمَارَةٍ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَرْضٌ

غُفْلٌ : لَمْ تَطْرُقْ . وَدَابَّةٌ غُفْلٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا . وَقَدْ

أَغْفَلْتَهَا ، إِذَا لَمْ تَسِمَهَا .

وَرَجُلٌ غُفْلٌ : لَمْ يَجْرُبِ الْأُمُورَ .

وَالْمَغْفَلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ ^(١) : جَانِبَا

الْعَنْقَقَةِ ^(٢) .

[غلل]

الْغَلَّةُ : وَاحِدَةُ الْغَلَّاتِ .

وَالْغَلْلُ الْمَاءُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْجَمْعُ الْأَغْلَالُ .

قَالَ الرَّاجِزُ دُكَيْنٌ :

يُنَجِّيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ

وَقَعُ يَدِ عَجَلَى وَرِجْلِ شِمْلَالٍ ^(٣)

يَقُولُ : يُنَجِّي هَذَا الْفَرَسَ مِنْ خَيْلِ سِرَاجٍ

فِي الْغَارَةِ كَالْحَمَامِ الْوَارِدَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْغَلْلُ : الْمَاءُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ

(١) هُوَ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، رَأَى رَجُلًا

يَتَوَضَّأُ ، فَقَالَ : « عَلَيْكَ بِالْمَغْفَلَةِ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَكَمْرَحَلَةٌ : الْعَنْقَقَةُ ،

لَا جَانِبَاهَا ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ » .

(٣) بَعْدَهُ :

* فَلَمَّا نَزَلَ النَّسَاءُ مِنْ تَحْتِ رِيَاءٍ مِنْ عَالٍ *

والخلق : غُلّ قِيلَ . وأصله أن الغُلَّ كان يكون من قِدَرٍ ، وعليه شعرٌ ، فيَقْمَلُ .
وغللت يده إلى عنقه ، وقد غُلّ فهو مَغُولٌ . يقال : ما له أَلٌ وغُلٌّ (١) .
والغُلُّ أيضا والعلة : حرارة العطش ، وكذلك الغليل . تقول منه : غُلّ الرجل يُغْلُ غَلًّا ، فهو مَغُولٌ ، على ما لم يسم فاعله .
والغليل : الضغن والحقد ، مثل الغُلِّ .
والغليل : النوى يَحْلُطُ بالقت ، تُعْلَقُه النافه . قال علقمة :
... غُلّ لها (٢)
ذو فيئة من نوى قرآن معجوم
وغلّه فانقل ، أى أدخله فدخل . قال بعض العرب : « ومها ما يَقلُّ » .
بمعنى من الكباش ، أى يدخل قضيبه من غير أن يرفع الألية .
وغلّ أيضا : دخل ، يتعدى ولا يتعدى .
يقال : غُلّ فلان المفاور ، أى دخلها وتوسطها .
وغلّ من اللغم غُلولا ، أى خان . وأغلّ مثله .

وغلّ البعير أيضا ، إذا لم يقض ربه .
وأغلّ الرجل : خان . قال النمر :
جزى الله عنا حمزة ابنة نوفل
جزاء مُغلٍّ بالأمانة كاذب
وفى الحديث : « لا إغلال ولا إسلال » ،
أى لا خيانة ولا سرقة ، ويقال لا رشوة .
وقال شريح : « ليس على المستغفر غير المغلِّ ضمان » . وقال النبي صلى الله عليه وسلم :
« ثلاث لا يُغْلُّ عليهن قلب مؤمن » . ومن رواه « يُغْلُّ » فهو من الضغن . (٣)
وأغلّت الضياع ، من العلق . قال الراجز :

الحلق : غُلّ قِيلَ . وأصله أن الغُلَّ كان يكون من قِدَرٍ ، وعليه شعرٌ ، فيَقْمَلُ .
وغللت يده إلى عنقه ، وقد غُلّ فهو مَغُولٌ . يقال : ما له أَلٌ وغُلٌّ (١) .
والغُلُّ أيضا والعلة : حرارة العطش ، وكذلك الغليل . تقول منه : غُلّ الرجل يُغْلُ غَلًّا ، فهو مَغُولٌ ، على ما لم يسم فاعله .
والغليل : الضغن والحقد ، مثل الغُلِّ .
والغليل : النوى يَحْلُطُ بالقت ، تُعْلَقُه النافه . قال علقمة :
... غُلّ لها (٢)
ذو فيئة من نوى قرآن معجوم
وغلّه فانقل ، أى أدخله فدخل . قال بعض العرب : « ومها ما يَقلُّ » .
بمعنى من الكباش ، أى يدخل قضيبه من غير أن يرفع الألية .
وغلّ أيضا : دخل ، يتعدى ولا يتعدى .
يقال : غُلّ فلان المفاور ، أى دخلها وتوسطها .
وغلّ من اللغم غُلولا ، أى خان . وأغلّ مثله .
(١) في اللسان : « أَل : دفع في قضاء . وغُلّ : جُنّ فوضع في عنقه الغلّ » .
(٢) تمامه : ...
(٣) سلاوة كعصا المهدي غُلّ لها *

أقبل سيلٌ جاء من عند الله

يَحْرِدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُعَاةِ

وَأَغْلَ القومُ ، إذا بلغت غَلَّتْهُمْ . وفلان يُغِلُّ على عياله ، أى يأتِيهم بالغَلَّةِ .

وَأَغْلَ الجازرُ فى الإهاب ، إذا سلخ فترك من اللحم ملتزقاً بالإهاب .

وَأَغْلَ الوادى ، إذا أنبت الغُلانَ .

وَأَغْلَ الرجل بصره ، إذا شدد النظر .

واستَغْلَ عبده ، أى كلفه أن يُغِلَّ عليه .

واستَغْلَالَ المُستَغْلَاتِ : أخذ غَلَّتِها .

أبو نصر قال : سألت الأصمعيّ : هل يجوز تَغَلَّتْ من الغَالِيَةِ ؟ فقال : إن أردت أنك أدخلته فى لحيتك وشاربك فجائزٌ . وكذلك غَلَّتْ بها لحيتي ، شدد للكثرة .

[غمل]

غَمَلْتُ الجِلْدَ أَغْمَلُهُ غَمَلًا ، فهو غَمِيلٌ ، وهو أن تَلَفَّ الإهاب وتدفنَه ليسترخى ويُسَمَحَ إذا جُذِبَ صوفُه ، فإن غفلت عنه ساعةً فسد ؛ وهو غَمِيلٌ وَغَمِينٌ . وكذلك التمر إذا فعلت به ذلك ليدرك .

ورجلٌ مَغْمُولٌ : أُلْقِيَ عليه الثيابُ ليعرق ، وكذلك النبات إذا ركب بعضُه بعضاً . قال الراعى :

وَنَعْمَلِي نَصِيٍّ بِالْمِثَانِ كَأَنَّهَا

تُعَالِبُ مَوْتِي جِلْدُهَا قَدْ تَزَلَّعَ (١)

وَالْعَمَلُ : موضعٌ . وقال (٢) :

* بِالْعَمَلِ لَيْلًا وَالرَّجَالُ تُنْفِضُ (٣) *

أى تتحرك .

وَالْعُمُولُ : الوادى ذو الشجر والنبات

الملتف ، وكذلك كل ما اجتمع من شجر أو غمام أو ظُمة ، حتّى تسمّى الزاوية عُمُولًا .

[غول]

غَالَهُ الشَّيْءُ وَاعْتَالَهُ ، إذا أَخَذَهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ .

وَالْعَوْلُ : التراب الكثير ؛ ومنه قول لبّيد يصف ثورا يحفر رملًا فى أصل أَرْطَاةٍ :

* يَرَى دُونَهَا غَوْلًا مِنَ الرَّمْلِ غَائِلًا (٤) *

وَأَمَّا قَوْلُهُ (٥) :

(١) ويروى « تَسَلَّعًا » . قال الأصمعيّ :

تَسَلَّعَ جِلْدُهُ وَتَزَلَّعَ ، إذا تَشَقَّقَ .

(٢) فى نسخة زيادة « الراجز » .

(٣) قبله :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحَدَاةُ تَقْبِضُ *

(٤) فى نسخة أول البيت :

* وَيَبْرَى عَصِيًّا دُونَهَا مُنْثَبَّةً *

(٥) هو لبّيد .

وهذه أرضٌ تَغْتَالُ المشى ، أى لا يستبين
فيها المشى ، من بُعِدِها وَسَعَتِها . قال العجاج :
وبلدةٍ بعيدةٍ نِيَّاطِ
مجهولةٍ تَغْتَالُ خَطَوَ الخاطي
وقول زهير يصف صقراً :

* حُجْنُ الخَالِبِ لَا يَغْتَالُهُ الشَّيْعُ ^(١) *

أى لا يذهب بقوته الشيع .

والتغول : التلون . يقال : تَغَوَّلَتِ المرأةُ ،
إذا تلونت . قال ذو الرمة :

إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ شَكُولٌ تَغَوَّلَتْ

بها الرُبْدُ فَوْضَى والنعامُ السَّوَارِحُ
والمُعَاوَلَةُ : المبادأة . قال جرير ^(٢) يذكر
رجلاً أغارت عليه الخيل :

عَايَنْتَ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورٍ ^(٣)

واغتناله : قتله غيلةً ، والأصل الواو .

والمغول : سيفٌ دقيقٌ له قفأٌ يكون غمده
كالسوط .

(١) فى نسخة أول البيت :

* مِنْ مَرَقَبٍ فِي ذُرَى خَلْقَاءَ رَاسِيَةٍ *

(٢) قال ابن برى : « البيت للأخطل
لا لجرير » .

(٣) المُشْعَلَةُ : المنفرقة . والرِّعَالُ : قِطْعُ
الخيل . رشمام : جبلٌ بالعالية .

* بِمَعْنَى تَابَدَ غَوْلُهُمَا فَرِجَامُهُمَا ^(١) *

فهما موضعان .

والغول : بُعْدُ المفازة ؛ لأنه يغتال مَنْ يَمُرُّ
به . وقال ^(٢) :

* بِهِ تَمَطَّطَ غَوْلٌ كُلِّ مَيْلَةٍ ^(٣) *

وقوله تعالى : ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا
مُنِزِفُونَ ﴾ أى ليس فيها غائلة الصّداع ؛ لأنه
قال عز وجلّ فى موضع آخر : ﴿ لَا يُصَدِّعُونَ
عنها ﴾ . وقال أبو عبيدة : الغول أن تغتال عقولهم .
وأنشد :

وَمَا زَالَتِ السَّكَّاسُ ^(٤) تَغْتَالُنَا

وتذهب بالأوّل والأوّل

والغول بالصم من السعالى ، والجمع أغوالٌ
وغيلانٌ . وكلُّ ما اغتال الإنسان فأهلكه فهو
غولٌ . يقال غالته غولٌ ، إذا وقع فى مهلكة .

و « الغضبُ غولُ الحِلْمِ » ، لأنه يغتاله
ويذهب به . يقال : أَيْةٌ غُولٍ أَوْغُولٌ من
الغضب .

(١) فى نسخة أول البيت :

* عَفَّتِ الدِّيَارُ حَمْلَهَا فَمُقَامُهَا *

(٢) فى نسخة زيادة : « الراجز رؤبة » .

(٣) بعده :

* بَنَّا حَرَاجِيحُ المَطَايَا الدَّفَنَةِ *

(٤) يروى : « وما زالت الحمر » .

وَمُغُولٌ : اسم رجل .

وَالْفَوْلَانُ بِالْفَتْحِ : نبت من الحمض ، عن
أبي عبيد .

[غيل]

الغَيْلُ بالكسر : الأجمة . وموضع الأسد
غَيْلٌ ، مثل خَيْسٍ ؛ ولا تدخلها الهاء ؛ والجمع
غُيُولٌ . وقال (١) :

جديدة سِرْبَالِ الشَّابِ كَانَهَا

سَقِيَّةَ بَرْدِي نَمَتْهَا غُيُولُهَا (٢)

قال الأصمعي : الغَيْلُ : الشجرُ الملتف .
يقال منه : تَغَيَّلَ الشجرُ .

وَالغَيْلَةُ بِالْفَتْحِ : المرأة السمينه .

اغْتَالَ الغلامُ ، أى غلظ وسمِنَ .

وَالغَيْلَةُ بالكسر : الاغتيالُ . يقال : قتله

غَيْلَةً ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع ،
فإذا صار إليه قتله .

ويقال أيضاً : أَضْرَتِ الغَيْلَةُ بولد فلان ،
إذا أتيت أمه وهي ترضعه ، وكذلك إذا حملت .

(١) عبد الله بن عجلان النهدي .

(٢) قبله :

وَحَقَّةٌ مِسْكٍ مِنْ نَسَاءِ لَبْسَتِهَا

شبابي وكأسٍ بَاكَرَتْني شَمُولُهَا

أُمُّهُ وهي ترضعه . وفي الحديث : « لقد هممت أن
أنهى عن الغَيْلَةِ » .

وَالغَيْلُ بِالْفَتْحِ : اسم ذلك اللبن . قالت أم
تأبط شراً : « ولا أرضعته غَيْلًا » .

وقد أَغَالَتِ المرأةُ وَلَدَهَا ، فهي مُغَيِّلٌ .
وَأَغْيَلَتْ أيضاً ، إذا سقت ولدها الغَيْلَ ، فهي
مُغَيِّلٌ . والأصمعي يروى بيت امرئ القيس :
* فَأَلْهَمْتُهَا عَنْ ذِي تَمَامٍ مُغَيِّلٌ (١) *

على هذا .

وَأَغَالَ فلانٌ وَلَدَهُ ، إذا غشي أمه وهي
ترضعه .

وَالغَيْلُ أيضاً : الماء الذي يجري على وجه
الأرض . وفي الحديث : « ماسقٍ بالغَيْلِ ففيه
العُشْرُ ، وما سقى بالدَّلْوِ ففيه نصف العُشْرِ » .
وَالغَيْلُ أيضاً : الساعدُ الرَيَّانُ الممتلئُ .
قال الرازي :

لَكَاعِبٌ مَائِلَةٌ فِي العِطْفَيْنِ

بيضاء ذات سَاعِدَيْنِ غَيْلَيْنِ (٢)

(١) في نسخة أول البيت :

* فَمَنْكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرْضِعٌ *

(٢) بعده :

أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِي وَلَيْلِ الزَيْدَيْنِ

وَعُقْبِ العِيسِ إِذَا تَمَطَّيْنِ

[قتل]

الْفَتِيلَةُ : الذبالة . وَذَبَالٌ مُقْتَلٌ ، شَدَدُ
لِلكَثَرَةِ .

وَالْفَتِيلُ : مَا يَكُونُ فِي شَقِّ النَّوَاةِ . وَيُقَالُ :
هُوَ مَا يُقْتَلُ بَيْنَ الإِصْبَعَيْنِ مِنَ الْوَسَخِ .

وَفَتَلْتُ الْحَبْلَ وَغَيْرَهُ . وَ « مَا زَالَ فُلَانٌ
يُقْتَلُ مِنْ فُلَانٍ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ » ، أَيْ يَدُورُ
مِنْ وَرَاءِ خَدَيْعَتِهِ .

وَفَتَلَهُ عَنْ وَجْهِهِ فَأَفْتَلَتْ ، أَيْ صَرَفَهُ
فَانْصَرَفَ ، وَهُوَ قَلْبٌ لَفَتْ .

وَالْقَتْلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْمِرْفَقَيْنِ
عَنْ جَنْبَيْ الْبَعِيرِ . يُقَالُ مِرْفَقُ أَفْتَلُ بَيْنَ الْقَتْلِ ،
وَقَوْمٌ قَتَلُ الْأَيْدَى . قَالَ طَرْفَةُ :

لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّمَا

تَمَرٌ^(١) بَسَلَتْنِي دَالِجٍ مُتَشَدِّدٍ

[فأل]

الْفُجْلُ مُعْرُوفٌ ، وَالْوَاحِدَةُ فُجْلَةٌ .

وَالْفُجْلَةُ : مِشْيَةٌ فِيهَا اسْتِرْخَاءٌ ، كَمِشْيَةِ
الشَّيْخِ . وَقَالَ^(٢) :

(١) قَالَ الْخَطِيبُ : الرِّوَايَةُ الْجَيِّدَةُ « كَأَنَّمَا

تَمَرٌ » بَفَتْحِ التَّاءِ ، وَيُرْوَى : « تَمَرٌ » بِضَمِّ التَّاءِ
وَكَسْرِ الْمِيمِ . وَرِوَايَةُ الْأَعْلَمِ « كَأَنَّمَا أَمْرًا » بِالتَّنْثِيَةِ ،
وَالضَّمِيرُ لِلْمَرْفُقَيْنِ .

(٢) الرَّجَزُ لَصَخْرِ بْنِ عَمِيرٍ .

وَفُلَانٌ قَلِيلُ الْغَائِلَةِ وَالْمَعَالَةِ ، أَيْ الشَّرِّ .

الْكَسَائِيُّ : الْغَوَائِلُ : الدَّوَاهِي .

وَأُمُّ غَيْلَانَ : شَجَرُ السَّمْرِ .

وَأَسْمُ ذِي الرِّمَّةِ غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ .

فصل الفاء

[فأل]

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْفَالُ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ

مَرِيضًا فَيَسْمَعُ آخِرَ يَقُولِ يَأْسَأُ ، أَوْ يَكُونُ طَالِبًا
فَيَسْمَعُ آخِرَ يَقُولِ يَا وَاحِدٌ ، يُقَالُ تَفَاءَلْتُ بِكَذَا .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « كَانَ يُحِبُّ
الْفَالَ وَيَكْرَهُ الطَّيْرَةَ » .

وَالْإِفْتِئَالُ : إِفْتَعَالٌ مِنْهُ . قَالَ السَّكَيْتُ

يَصِفُ خَيْلًا :

إِذَا مَا بَدَتْ تَحْتَ الْخَوَافِقِ صُدَّقَتْ

بِأَيْمَنِ قَالَ الزَّاجِرِينَ افْتِئَالَهَا

وَالْجَمْعُ أَفْوُلٌ . قَالَ السَّكَيْتُ :

وَلَا أَسْأَلُ الطَّيْرَ عَمَّا تَقُولُ

وَلَا تَتَخَالَجْنِي الْأَفْوُلُ

وَالْفِئَالُ : لُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ ، يُحِبُّونَ الشَّيْءَ فِي

الْتَّرَابِ ثُمَّ يَقْسِمُونَهُ وَيَقُولُونَ : فِي أَيِّهِمَا هُوَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو لَطَرْفَةَ :

* كَمَا قَسَمَ التَّرَبُّ الْمُفَائِلُ بِالْيَدِ^(١) *

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* يَشُقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرٌ وَمُهَايَا *

* فصرت أمشي القَعُولَى والفَنَجَلَةَ (١) *

[لُحْلُ]

الفَحْلُ معروف ، والجمع الفُحُولُ ، والفَحَالُ ،
والفَحَالَةُ أيضا مثل الجمالة (٢) . وقال :

* فِحَالَةٌ تُطْرَدُ عَنْ أَشْوَالِهَا *

والمصدر الفَحْلَةُ بالكسر .

والعرب تسمي سُهَيْلًا الفَحْلَ ، تشبيها له
بفَحْلِ الإبل ، لا عزاله النجوم ؛ وذلك أَنَّ الفَحْلَ
إذا قرَعَ الإبلَ اعتزلها .

ويسمى علقمة الشاعرُ الفَحْلَ ؛ لأنه تزوج
بأمٍّ جُنْدُبٍ حين طلقها امرؤ القيس ، لما غلبته
عليه في الشعر .

وَأَفْحَلْتُهُ ، إذا أعطيته فَحْلًا يضرب في إبله .
وَفَحَلْتُ إِلَى ، إذا أرسلت فيها فَحْلًا . وقال (٣) :

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وبعده :

* وَتَارَةً أَنْبُثُ نَبْثًا نَقْلَةً *

النقطة : مشية الشيخ يثير التراب إذا مشى .

(٢) في المطبوعة الأولى « الجمالة » بالحاء

المهمله ، صوابه في اللسان .

(٣) أبو محمد الفقعسي .

نَفَحَلَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّمِيعِ (١)

مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هَزَّ اهْتَزَّغَ (٢)

أَي تَعْرِقُهَا بِالسُّيُوفِ . وَهُوَ مَثَلٌ .

وَالْفَحِيلُ : فَحْلُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ كَرِيمًا

مُنْجِبًا فِي ضِرَابِهِ . يُقَالُ : فَحِلٌ فَحِيلٌ . قَالَ الرَّاعِي :

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقِ

أُمَّاتَيْنِ وَطَرَفُهُنَّ فَحِيلًا

وَفُحَالُ النُّحْلِ ، وَالْجَمْعُ الْفَحَّاحِيلُ ، وَهُوَ

مَا كَانَ مِنْ ذَكَورِهِ فَحْلًا لِإِنَائِهِ . وَقَالَ :

يُطْفَنُ بِفَحَّالٍ كَأَنَّ بَطُونَهُ

بُطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدٍ تَعَدَّتْ

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ فَحْلٌ وَفُحُولٌ . وَلَا يُقَالُ

فَحَّالٌ إِلَّا فِي النُّحْلِ . قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

تَأْبَرِي يَا خَيْرَةَ الْقَسِيلِ (٤)

إِذْ ضَنَّ أَهْلُ النُّحْلِ بِالْفُحُولِ

وَالْفَحْلُ : حَصِيرٌ يُتَّخَذُ مِنْ فِحَالِ النُّحْلِ .

(١) قبله :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعِ

(٢) في نسخة زيادة شطرٍ ثالث وهو :

* مِثْلَ قَدَامَى النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعُ *

(٣) أحيحة بن الجلاح .

(٤) في نسخة زيادة شطر بين الشطرين :

* تَأْبَرِي مِنْ حَنْدٍ فَشُولِي *

آخر الخيل . ومنه قيل : رجل فسكّل ، إذا كان رذلاً . والعامّة تقول فسكّل بالضم .

قال أبو الغوث : أولها المجلّى وهو السابق ، ثم المصلّى ، ثم المسلى ، ثم التالى ، ثم العاطف ، ثم المرتاح ، ثم المؤمل ، ثم الخطى ، ثم اللطيم ، ثم السكّيت ، وهو الفسكّل والقاشور .

[فسل]

الفسل : الرجل الضعيف الجبان ، والجمع أفسال . وقد فسل بالكسر فشلاً ، إذا جبن . والفسل : شئ من أداة الهودج .

وتفسل الماء ، أى سال .

والفيسلة : رأس الذكر .

[فصل]

الفصل : واحد الفصول .

وفصلت الشئ فانفصل ، أى قطعته فانقطع .

وفصل من الناحية ، أى خرّج .

وفصلت الرضيع عن أمه فصلاً وافصلته ، إذا فطمته .

وفاصلت شريكي .

والمنفصل : واحد مفاصل الأعضاء . وأما

الذى فى شعر أبى ذؤيب :

* تشاب بماء مثل ماء المفاصل ^(١) *

(١) فى نسخة أول البيت :

* مطافيل أبقار حديث نتاجها *

وفى الحديث أنه عليه السلام « دخل على رجل من الأنصار فى ناحية البيت فحل من تلك الفحول ، فأمر بناحية منه فرشت ^(١) ثم صلى عليه » .

واستفحل الأمر ، أى تفاقم .

وتفحل ، أى تشبه بالفحل .

وامرأة فحلة : سليطة .

[فرعل]

الفرعل : ولد الضبع . وفى المثل : « أغزل من فرعل » ، وهو من الغزل والمرودة ،

[فسل]

الفسل من الرجال : الرذل . والمفسول مثله .

وقد فسل بالضم فسالة وفسولة ، فهو فسل

من قوم فسلاء ، وأفسال وفسالى ، وفسول . وقال : إذا ما عد أربعة فسال

فزوجك خامس وأبولك سادى

وفسالة الحديد : سحالتة .

والمفسلة : المرأة التى إذا نشط زوجها لغشيانها

اعتلت عليه .

والفسيلة والفسيل : الودى ، وهو صغار

النخل ، والجمع الفسلان .

[فسكل]

الفسكّل بالكسر : الذى يجرى فى الحلبة

(١) فى اللسان : فكّس ورش .

[فصل]

الْفَضْلُ وَالْفَضِيلَةُ : خلاف النقص والنقيصة .
والإِفْضَالُ : الإحسان . ورجلٌ مِفْضَالٌ
وامرأةٌ مِفْضَالَةٌ على قومها ، إذا كانت ذات
فَضْلٍ سمحةً .

وَأَفْضَلَ عَلَيْهِ وَتَفَضَّلَ ، بمعنى .
وَالْمُتَفَضِّلُ أَيضاً : الذى يدعى الفَضْلَ على
أقرانه . ومنه قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُتَفَضَّلَ
عَلَيْكُمْ ﴾ .

وَأَفْضَلْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاسْتَفْضَلْتُ ، بمعنى .
وَفَضَّلْتُهُ عَلَى غَيْرِهِ تَفْضِيلاً ، إذا حكمت له
بذلك ، أى صيرتَه كذلك .

وَفَاضَلْتُهُ فَفَضَّلْتُهُ ، إذا غلبته بِالْفَضْلِ .
وَالْفَضْلَةُ وَالْفَضَالَةُ : ما فَضَلَ مِنْ شَيْءٍ .
وَفَضَلَ مِنْهُ شَيْءٌ يَفْضُلُ ، مثل دَخَلَ
يَدْخُلُ . وفيه لغة أخرى فَضِلَ يَفْضُلُ ، مثل
حَذَرَ يَحْذَرُ ، حكاها ابن السكيت . وفيه لغة
ثالثة مركبة منهما : فَضِلَ بِالْكَسْرِ يَفْضُلُ بِالضَمِّ ،
وهو شاذٌّ لا نظير له . قال سيبويه : هذا عند
أصحابنا إنما يجيء على لغتين . قال : وكذلك
نَعِمَ يَنْعَمُ ، وَمِتَّ يَمُوتُ ، وَكِدْتَ
تَكُودُ .

وَتَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا ، إذا كانت في
ثوبٍ واحد ، كالخَيْعَلِ ونحوه . وذلك الثوب

فهو جمع الْفَضْلِ . قال الأصمعي : هى مُنْفَضِلُ
الْجَبَلِ ^(١) من الرملة ، يكون بينهما رَضْرَاضٌ
وحصى صغارٌ يصفو ماؤه وَيَبْرُقُ .
وَالْمِفْضَلُ بِالْكَسْرِ : اللسان .

وَالْفَاصِلَةُ فِي الْعَرُوضِ : الصُّغرى والكبرى .
فَالصُّغرى : ثلاث متحرّكات بعدها ساكنٌ نحو
ضَرَبَتْ . والكبرى : أربع متحرّكات بعدها
ساكنٌ نحو ضَرَبَتْهَا .

وَالْفَاصِلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ : « مَنْ أَنْفَقَ
نَفَقَةً فَاصِلَةً فَلَهُ مِنَ الْأَجْرِ كَذَا » فتفسيره في
الحديث أنها التي فَضَلَتْ بَيْنَ إِيْمَانِهِ وَكُفْرِهِ .

وَالْفَصِيلُ : حائِطٌ قصير دون سور المدينة
والْحِصْنِ .

وَالْفَصِيلُ : ولد الناقة إذا فَضِلَ عَنْ أُمِّهِ ،
والجمع فَضْلَانٌ وَفِصَالٌ .

وَفَصِيلَةُ الرَّجُلِ : رهطه الْأَدْنَوْنَ . يقال :
جَاؤَا بِفَصِيلَتِهِمْ ، أى بِأَجْمَعِهِمْ .

وَعَقْدٌ مُفْصَلٌ ، أى جُعِلَ بَيْنَ كُلِّ لَوْثَتَيْنِ
خَرَزَةٌ .

وَالْتَفْصِيلُ أَيضاً : التبيين .
وَفَضَلَ الْقَضَابُ الشَاةَ ، أى عَضَّهَا .
وَالْفَيْضُ : الْحَاكِمُ ، ويقال : القضاء بين
الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

(١) فِي اللّٰسَانِ « الْجَبَلِ » .

[فعل]

الفَعْلُ بالفتح : مصدرُ فَعَلَ يَفْعَلُ ^(١)

وقرأ بعضهم : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فَعَلِ الْخَيْرَاتِ ﴾
والفَعْلُ بالكسر الاسمُ ، والجمع الفِعَالُ ، مثل
قَدَحٍ وَقِدَاحٍ ، وَبَثْرٍ وَبِثَارٍ .

والفِعَالُ بالفتح : السَّكْرُ . وقال هُذَيْبَةُ .
ضَرُّوبًا بِلَحْيَيْهِ عَلَى عَظْمِ زَوْرِهِ
إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعَالِ تَهَمُّعًا

والفِعَالُ أيضًا ، مصدرٌ ، مثل ذَهَبَ ذَهَابًا .
وكانت منه فَعْلَةٌ حَسَنَةٌ أَوْ قَبِيحَةٌ .
وافتَعَلَ كَذِبًا وَزورًا ، أَى اخْتَلَقَ .
وفَعَلْتُ الشَّيْءَ فافْعَلْ ، كقولك : كسرتَه
فانكسر .

[فعل]

الأَفْكَلُ ، على أَفْعَلٍ ، الرِّعْدَةُ .
وَلَا يُدْنَى مِنْهُ فِعْلٌ . يقال : أَخَذَهُ أَفْكَلٌ ،
إِذَا ارْتَعَدَ مِنْ بَرْدٍ أَوْ خَوْفٍ . وهو يَنْصَرِفُ ،
فَإِنْ سَمَّيْتَ بِهِ رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهُ فِي الْمَعْرِفَةِ لِلتَّعْرِيفِ
ووزن الفِعْلِ ، وصرفته في النكرة .

[فلل]

الْفَلُّ بالفتح : واحدُ فُلُولِ السِّيفِ ، وهى
كسورٌ فى حَدِّه .

(١) من باب مَنَعَ .

مِفْضَلٌ بكسر الميم ، والمرأةُ فُضْلٌ بالضم مثال
جُنُبٍ ، وكذلك الرجل .

وإنَّه لَحَسَنُ الْفِضْلَةِ ، عن أبى زيد ، مثال
الْجِلْسَةِ وَالرَّكْبَةِ ^(١) .

[فطحل]

الْفِطْحَلُ ، على وزن الهَزَبْرِ : زمنٌ لم
يُخْلَقِ النَّاسُ فِيهِ بَعْدُ . قال الجَرْمِيُّ : سألت
أبا عبيدة عنه فقال : الأعرابُ تقول : إنَّه زمنٌ
كانت الحجارة فيه رَطْبَةً . وأشدُّ للعجاج :
وقد أَتَانَا زَمَنَ الْفِطْحَلِ
وَالصَّخْرُ مُبْتَلًى كَطَيْنِ الْوَحْلِ ^(٢)
وفَطَحَلٌ بفتح الفاء : اسمُ رجلٍ . وقال :
تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ ^(٣)
أَمِينٌ فزاد الله ما بيننا بُعْدًا

(١) زيادة فى الخطوطة :

« وامرأةٌ مُتَفَضِّلَةٌ : عليها ثوبٌ فُضْلٌ ، وهو
أن يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهَا وَتَتَوَشَّحُ بِهِ » .
(٢) فى نسخة :

إِنَّكَ لَوْ عُمِّرْتَ عُمَرَ الْحِجْلِ
أَوْ عُمَرَ نَوْحِ زَمَنِ الْفِطْحَلِ
وَالصَّخْرُ مُبْتَلًى كَطَيْنِ الْوَحْلِ
كَنتَ رَهينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلٍ

(٣) يروى : « إِذْ سَأَلْتَهُ أَمِينَ » و « إِذْ

دَعَوْتَهُ » .

وسيفُ أَفْلٌ بَيْنَ الْفَلَلِ .

وَنَضَى مُفْلٌ ، إِذَا أَصَابَ الْحَجَارَةَ فَكَسَرَتْهُ .
وَتَفَلَّلَتْ مُضَارِبُهُ ، أَى تَكَسَّرَتْ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : جَاءَ فُلٌّ الْقَوْمِ ، أَى مِنْهُمْ مَوْهَمٌ ،
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ . يُقَالُ : رَجُلٌ فُلٌّ ،
وَقَوْمٌ فُلٌّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : فُلُولٌ وَفِلَالٌ .

وَقَلَّلْتُ الْجَيْشَ : هَزَمْتُهُ . وَقَلَّ يُقَالُ بِالضَّمِّ ،
يُقَالُ قَلَّ قَانْفَلٌ ، أَى كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ .

يُقَالُ : مَنْ قَلَّ ذَلَّ ، وَمَنْ أَمِرَ (١) قَلَّ .

وَالْفِلُّ بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمْطَرْ
وَلَا نَبَاتَ بِهَا . وَقَالَ (٢) يَصِفُ الْعُرَى ، وَهِيَ
شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ :

وَأَنَّ الَّتِي بِالْجَزْعِ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ

وَمَنْ دَانَهَا فِلٌّ مِنَ الْخَيْرِ مَعَزِلٌ (٣)

أَى خَالٍ مِنَ الْخَيْرِ . وَيُرْوَى : « وَمَنْ دُونَهَا »

أَى الضَّمِّ الْمُنْصَوْبِ حَوْلَ الْعُرَى . وَقَالَ الرَّاجِزُ
يَصِفُ إِبِلًا :

(١) أَمَرَ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَى كَثُرَ قَوْمُهُ .

(٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ .

(٣) قَبْلَهُ :

شَهِدْتُ وَلَمْ أَكْذِبْ بِأَنْ مُحَمَّدًا

رَسُولُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ مِنْ عَلٍ

حَرَقَهَا حَمْضُ بِلَادٍ فِلٌّ

وَنَحْمٌ نَجْمٌ غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ (١)

يُقَالُ : أَفْلَلْنَا ، أَى صِرْنَا فِي فِلٍّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَفَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَى ذَهَبَ مَالُهُ .

وَالْفَلِيلُ وَالْفَلِيلَةُ : الشَّعْرُ الْمُجْتَمِعُ .

وَالْفَلِيلُ : نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا انْتَلَمَ .

وَالْفُلْفُلُ بِالضَّمِّ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ .

وَشَرَابٌ مُفْلَفِلٌ : أَى يَلْذَعُ لَذَعَ الْفُلْفُلِ .

وَتَفَلْفَلُ قَادِمَتَا الضَّرْعِ ، إِذَا اسْوَدَّتْ حَلْمَتَاهُمَا

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

* لَهَا تَوَابَانِيَانِ لَمْ يَتَفَلْفَلَا (٢) *

وَالْتَوَابَانِيَانِ : قَادِمَتَا الضَّرْعِ .

وَقَوْلُهُمُ فِي النَّدَاءِ : يَا فُلٌّ ، مُخَفَّفًا لِأَنَّهُ هُوَ مُحذُوفٌ

مِنْ يَا فُلَانٌ ، لَا عَلَى سَبِيلِ التَّرْخِيمِ ، وَلَوْ كَانَ

تَرْخِيمًا لَقَالُوا يَا فُلَا . وَرَبَّمَا قِيلَ ذَلِكَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ

لِلضَّرُورَةِ . قَالَ أَبُو النِّجْمِ .

(١) الْغَمُّ ، بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَالْمُنْثَاةُ الْفَوْقِيَّةُ :

شِدَّةُ الْحَرِّ الَّتِي يَكَادُ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ . وَقَوْلُهُ :

غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ ، أَى غَيْرِ مُرْتَفِعٍ لِثَبَاتِ الْحَرِّ الْمُنْسَوْبِ

إِلَيْهِ . وَإِنَّمَا يَشْتَدُّ الْحَرُّ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرِى الَّتِي

فِي الْجُوزَاءِ . وَفِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ شَطْرٍ ثَالِثٌ وَهُوَ :

* فَمَا تَكَادُ نَيْبَهَا تَوَلَّى *

(٢) فِي نَسْخَةٍ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* فَرَّتْ عَلَى أَطْرَابِ هِرٍّ عَشِيَّةٌ *

* فِي جَلَمَةِ أَمْسِكَ فَلَانًا عَنْ فُلٍ ^(١) *

[فهل]

يقال : هو الضلالُ بنُ فُهَلَّلَ ، غير مصروفٍ
من أسماء الباطل ، مثل شُهَلَّلَ .

[فيل]

الفِيلُ معروف ، والجمع أَفْيَالٌ ، وفُيُولٌ ،
وَفَيْلَةٌ . قال ابن السكيت : ولا تقل أَفَيْلَةً .
وصاحبه فَيَّالٌ .

قال سيبويه : يجوز أن يكون أصل فيل
فُعْلٌ ، فكسِرَ من أجل الياء ، كما قالوا أَبْيَضُ
وَبِيضٌ .

وقال الأخفش : هذا لا يكون في الواحد ، إنما
يكون في الجمع .

ورجلٌ فَيْلٌ الرأى ، أى ضعيف الرأى .
وقال ^(٢) :

بَنِي رَبِّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيلُوا

فَمَا أَنتُمْ فَنَعَذِرْكُمْ لِفَيْلٍ

والجمع أَفْيَالٌ .

ورجلٌ فَالٌ ، أى ضعيف الرأى مخطئٌ
الفِرَاسَةُ . وقال ^(٣) :

(١) قبله :

* تَدَافَعُ الشَّيْبِ وَلَمَّا تَقْتُلِ *

(٢) الكميت .

(٣) جرير .

رَأَيْتَكَ يَا أُحْطِلُ إِذْ جَرَيْنَا

وَجُرِّبَتْ الْفِرَاسَةُ كُنْتَ فَالًا

وقد قال الرأى يُفَيْلٌ فَيُولَةٌ .

وفَيْلٌ رأيه تَفْيِيلًا ، أى ضعفه فهو فَيْلٌ الرأى .

أبو عبيد : الفَائِلُ : اللحمُ الذى على خربة

الورك . قال : وكان بعضهم يجعل الفَائِلَ عِرْقًا
في الفخذ . قال الراجز :

كَأَنَّمَا يَبْجَعُ عِرْقًا أَبْيَضُهُ

وَمُلْتَقَى فَائِلِهِ وَأَبْيَضُهُ

وهما عِرْقَانِ في الفخذ .

وقال الأصمعى في كتاب الفرس : وفي الورك

الْخُرْبَةُ ، وهى ثُقرةٌ فيها لحمٌ لا عظمٌ فيها ، وفي

تلك الثُقرة الفَائِلُ . قال : وليس بين تلك الثُقرة

وبين الجوف عظمٌ ، إنما هو جِلْدٌ ولحمٌ . وأنشد

للأعشى :

قَدْ تَخَضَّبُ الْعَيْرُ فِي مَكْنُونِ فَائِلِهِ

وقد يَشِيطُ عَلَى أُرْمَاحِنَا الْبَطْلُ

قال : ومكنون الفَائِلِ دمه . يقول : نحن

بُصْرَاهُ بموضع الطعن .

وقول امرئ القيس :

سَلِيمِ الشَّطَى عَمِلَ الشَّوَى شَنْجَ النِّسَا

لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ

أراد على الفَائِلِ ، فقلبه .

والفُؤْلُ : الباقي .

فصل القاف

[قبل]

قَبْلُ : نَقِضُ بَعْدُ .

وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ : نَقِضُ الدُّبْرِ وَالِدُّبْرِ .

وَوَقَعَ السَّهْمُ بِقَبْلِ الْمَدْفِ وَبَدُرِهِ .

وَقَدْ قَمِصَهُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ دُبُرٍ ، بِالثَّقِيلِ ،

أَي مِنْ مَقْدَمِهِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ .

وَيُقَالُ أَنْزِلْ بِقَبْلِ هَذَا الْجَبَلِ ، أَي بَسَفْحِهِ .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي قَبْلِ الشِّتَاءِ وَفِي قَبْلِ الصَّيْفِ ،
أَي فِي أَوَّلِهِ .

وَقَوْلُهُمْ إِذَنْ أَقْبِلْ قُبْلَكَ ، أَي أَقْصِدْ قَصْدَكَ

وَأَتَوَجَّهُ نَحْوَكَ .

وَالْقِبْلَةُ مِنَ التَّقْيِيلِ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقِبْلَةُ : الَّتِي يُصَلِّي نَحْوَهَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : مَالَهُ قِبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ ، إِذَا

لَمْ يَهْتَدِ لِحُجَّةٍ أَمْرَهُ . وَمَا لِكَلَامِهِ قِبْلَةٌ ، أَي جِهَةٌ .

وَمِنْ أَيْنَ قِبِلْتُكَ ، أَي مِنْ أَيْنَ جِهَتِكَ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ جَلَسَ قِبَالَتَهُ بِالضَّمِّ ، أَي

تَحْجَاهُ ، وَهُوَ اسْمٌ يَكُونُ ظَرْفًا .

وَقِبَالُ النِّعْلِ بِالْكَسْرِ : الزَّمَامُ الَّذِي يَكُونُ

بَيْنَ الْإِصْبَعِ الْوَسْطَى وَالتِّي تَلِيهَا . يُقَالُ : قَابَلْتُ

النِّعْلَ وَأَقْبَلْتُهَا ، إِذَا جَعَلْتَ لَهَا قِبَالَيْنِ .

وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ . أَي بِأَوَائِلِهِ وَحِدْثَانِهِ .

وَالْقَابِلَةُ : اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ . وَقَدْ قَبِلَ وَأَقْبَلَ

بِمَعْنَى ، يُقَالُ عَامٌ قَابِلٌ أَيْ مُقْبِلٌ . وَقَبَّحَ اللَّهُ مِنْهُ

مَا قَبَلَ وَمَا دَبَرَ . وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ مِنْهُ فَعَلَ .

وَتَقَبَّلْتُ الشَّيْءَ وَقَبِلْتُهُ قَبُولًا بَفَتْحِ الْقَافِ ،

وَهُوَ مُصْدَرُ شَاذٍ ، وَحَكَى الْيَزِيدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو

ابْنِ الْعَلَاءِ : الْقَبُولُ بِالْفَتْحِ مُصْدَرٌ ، وَلَمْ أَسْمَعْ غَيْرَهُ .

وَيُقَالُ : عَلَى فَلَانٍ قَبُولٌ ، إِذَا قَبِلَتْهُ النَّفْسُ .

وَالْقَبُولُ أَيْضًا : الصَّبَا ، وَهِيَ رِيحٌ تَقَابِلُ

الدُّبُورَ . وَقَالَ (١) :

* فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولٌ (٢) *

وَقَدْ قَبِلْتُ الرِّيحَ بِالْفَتْحِ تَقْبِيلُ قَبُولًا بِالضَّمِّ ،

وَالْأَسْمُ مِنْ هَذَا مَفْتُوحٌ ، وَالْمُصْدَرُ مَضْمُومٌ .

وَالْقَبْلُ بِالتَّحْرِيكِ : نَشْرٌ مِنَ الْأَرْضِ

يَسْتَقْبِلُكَ . يُقَالُ : رَأَيْتُ بَذَلِكَ الْقَبْلَ شَخْصًا .

قَالَ الْجَعْدِيُّ :

* إِنَّمَا ذِكْرِي كَنَارٍ يَقْبَلُ (٣) *

(١) الأخطل .

(٢) صدره :

* فَإِنَّ تَبَخُّلَ سَدُوسٍ بِدِرْهِمَيْهَا *

(٣) صدره :

* خَشِيَةُ اللَّهِ وَأَتَى رَجُلٌ *

وقبله :

مَنَعَ الْغَدَرَ فَلَمْ أَهْمُهُ بِهِ

وَأَخُو الْغَدْرِ إِذَا هُمْ فَعَلَ

وَالْقَبْلُ أَيْضًا : جَمْعُ قَبْلَةٍ ، وَهِيَ الْفُلُكَةُ ،
وَهِيَ أَيْضًا ضَرْبٌ مِنَ الْخُرَرِ يُؤْخَذُ بِهَا . وَتَقُولُ
السَّاحِرَةُ : يَا قَبْلَةُ أَقْبَلِيهِ . وَرَبَّمَا عَلَّقَتْ فِي
عُنُقِ الدَّابَّةِ تُدْفَعُ بِهَا الْعَيْنُ .

وَرَأَيْتُهُ قَبْلًا وَقَبْلًا بِالضَّمِّ ، أَيْ مُقَابَلَةً وَعِيَانًا .
وَرَأَيْتُهُ قَبْلًا بِكسر القاف . قَالَ تَعَالَى :
﴿ أَوْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قَبْلًا ﴾ ، أَيْ عِيَانًا .
وَلِي قَبْلَ فُلَانٍ حَقٌّ ، أَيْ عِنْدَهُ .

وَلَا أَكَلِكْ إِلَى عَشْرِ مِنْ ذِي قَبْلِ ، أَيْ
فِيمَا اسْتَأْنَفُ .
وَمَالِي بِهِ قَبْلٌ ، أَيْ طَاقَةٌ .

وَالْقَابِلَةُ مِنَ النِّسَاءِ مَعْرُوفَةٌ . يَقَالُ : قَبِلَتْ
الْقَابِلَةُ الْمَرْأَةَ تَقْبِلُهَا قِبَالَةً ، إِذَا قَبِلَتْ الْوَلَدَ ،
أَيْ تَلَقَّتْهُ عِنْدَ الْوِلَادَةِ ، وَكَذَلِكَ قَبِلَ الرَّجُلُ
الدَّلْوَ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ قَبُولًا ، فَهُوَ قَابِلٌ .
وَالْقَبِيلُ وَالْقَبُولُ : الْقَابِلَةُ . قَالَ الْأَعَشَى :
* كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا *^(١)

(١) قبله :

وَأَيُّ وَرَبِّ السَّاجِدِينَ عَشِيَّةً
وَمَا صَكَ نَاقُوسَ النَّصَارَى أَيْلُهَا
أَصَالِحُكُمْ حَتَّى تَبُوءُوا بِمِثْلِهَا
كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا
يَقُولُ : لَا أَصَالِحُكُمْ حَتَّى تَعْتَرَفُوا بِمِثْلِ الْحَرْبِ
الَّتِي أَوْقَعْتُمُوهَا وَتَصْرُخُوا مِنْ شِدَّتِهَا كَصُرَاخِ
الْمَرْأَةِ الْحَامِلِ الَّتِي ضَرَبَهَا الْخَاضُ .

وَالْقَبْلُ أَيْضًا : فَحَجٌّ ، وَهُوَ أَنْ يَتَدَانِيَ
صَدْرُ الْقَدَمِينَ وَيَتَبَاعَدَ عَقِبَاهُمَا .

وَيَقَالُ أَيْضًا : رَأَيْنَا الْهَلَالَ قَبْلًا ، إِذَا لَمْ يَكُنْ
رَأَى قَبْلَ ذَلِكَ .

وَالْقَبْلُ فِي الْعَيْنِ : إِقْبَالُ السَّوَادِ عَلَى
الْأَنْفِ ، وَقَدْ قَبِلَتْ عَيْنُهُ ، وَأَقْبَلْتُهَا أَنَا . وَرَجُلٌ
أَقْبَلَ بَيْنَ الْقَبْلِ ، وَهُوَ الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَى
طَرَفِ أَنْفِهِ . قَالَتِ الْخَنَسَاءُ^(١) :

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الْخَلِيلَ قَبْلًا
تُبَارَى بِالْخُدُودِ شَبَابًا الْعَوَالِي
وَشَاةً قَبْلًا بَيْنَهُ الْقَبْلُ ، وَهِيَ الَّتِي
أَقْبَلَ قَرْنَاهَا عَلَى وَجْهِهَا .

وَالْقَبْلُ أَيْضًا : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ الْمَاءَ وَهُوَ
يُصَبُّ عَلَى رُؤُوسِهَا وَلَمْ يَكُنْ لَهَا قَبْلَ ذَلِكَ شَيْءٌ .
وَتَكَلَّمَ فُلَانٌ قَبْلًا فَأَجَادَ ، وَهُوَ أَنْ يَتَكَلَّمَ
وَلَمْ يَسْتَعِدَّ لَهُ .

الْأَصْمَعِيُّ : رَجَزَتْهُ قَبْلًا ، إِذَا أَشَدَّتْهُ رَجَزًا
لَمْ تَكُنْ أَعْدَدَتْهُ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : الشُّعْرُ لِلْمَلِي الْأَخِيلِيَّةِ ، قَالَتْهُ
فِي فَائِضِ بْنِ أَبِي عَقِيلٍ ، وَكَانَ قَدْ فَرَغَ مِنْ تَوْبَةِ يَوْمِ
قَتْلِهِ . وَالصَّوَابُ فِي إِشَادِهِ : « وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ » بِفَتْحِ
التَّاءِ لِأَنَّ بَعْدَ الْبَيْتِ :

نَسِيتَ وَصَالَهُ وَصَدَدَتْ عَنْهُ
كَمَا صَدَّ الْأَرْبُ عَنْ الظِّلَالِ

يقال: أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نَحْوَ الْقَوْمِ، وَأَقْبَلْتُ الْإِبِلَ أَقْوَاهِ الْوَادِي.

وَالْمُقَابَلَةُ: الْمَوَاجَهَةُ. وَالتَّقَابُلُ مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ، أَي كَرِيمُ النَّسَبِ مِنْ قَبْلِ آبَوَيْهِ. وَقَدْ قُوِلَ. وَقَالَ:

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمَتْ خَوْلَةٌ

فَأَنَا الْمُقَابِلُ مِنْ ذَوِي الْأَعْصَامِ

وَأَقْتَبَلَ أَمْرُهُ، أَي اسْتَأْنَفَهُ.

وَرَجُلٌ مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ، إِذَا لَمْ يَبْنِ فِيهِ أَثَرٌ كَبِيرٌ.

وَأَقْتَبَلَ الْخُطْبَةَ، أَي ارْتَجَلَهَا.

وَالِاسْتِقْبَالُ: ضِدُّ الْاسْتِدْبَارِ.

وَمُقَابَلَةُ الْكِتَابِ: مَعَارَضَتُهُ.

وَشَاةٌ مُقَابَلَةٌ: قُطِعَتْ مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ لَمْ

تَبْنِ وَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً مِنْ قُدَمٍ. فَإِنْ كَانَتْ مِنْ أُخْرِ فَهِيَ مُدَابِرَةٌ.

[قتل]

الْقَتْلُ مَعْرُوفٌ. وَقَتْلُهُ قَتْلًا وَتَقْتَالًا. وَقَتْلُهُ قِتْلَةً سَوْءٌ، بِالْكَسْرِ.

وَمُقَاتِلُ الْإِنْسَانِ: الْمَوَاضِعُ الَّتِي إِذَا أُصِيبَتْ قَتَلَتْهُ. يَقَالُ: «مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ فِكَيْهِ».

وَقَتَلْتُ الشَّيْءَ خُبْرًا. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

وَيُرْوَى «قَبُولُهَا» أَي يَنْسَتْ مِنْهَا.

وَالْقَبِيلُ: الْكَفِيلُ وَالْعَرِيفُ. وَقَدْ قَبِلَ بِهِ يَقْبَلُ وَيَقْبِلُ قِبَالَةً.

وَنَحْنُ فِي قِبَالَتِهِ، أَي فِي عِرَافَتِهِ.

وَالْقَبِيلُ: الْجَمَاعَةُ تَكُونُ مِنَ الثَّلَاثَةِ فِصَاعِدًا مِنْ قَوْمٍ شَتَّى، مِثْلُ الرُّومِ وَالزُّنَجِ وَالْعَرَبِ: وَالْجَمْعُ قُبُلٌ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ: أَي قَبِيلًا. وَقَالَ الْحَسَنُ: عِيَانًا.

وَالْقَبِيلَةُ: وَاحِدُ قِبَائِلِ الرَّأْسِ، وَهِيَ الْقِطْعُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، تَصِلُ بِهَا الشُّوُونُ. وَبِهَا سَمِيَتْ قِبَائِلُ الْعَرَبِ. وَالْوَّاحِدَةُ قَبِيلَةٌ، وَهِيَ بَنُو أَبٍ وَاحِدٍ.

وَالْقَبِيلُ: مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ مِنْ غَزْلِهَا حِينَ تَفْتَلُهُ. وَمِنْهُ قِيلَ: «مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْرٍ».

وَأَقْبَلَ: نَقِضُ أَذْبَرَ. يَقَالُ: أَقْبَلَ مُقْبَلًا، مِثْلُ ﴿أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ﴾. وَفِي الْحَدِيثِ: «سُئِلَ الْحَسَنُ عَنْ مُقْبَلِهِ مِنَ الْعِرَاقِ».

وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَوَاجِهِ.

وَأَقْبَلْتُ النِّعْلَ، مِثْلَ قَابَلْتُهَا، أَي جَعَلْتُ لَهَا قِبَالًا، وَأَقْبَلْتُ الشَّيْءَ، أَي جَعَلْتُهُ يَلِي قِبَالَتَهُ.

قَتِيلٌ ، وَرِجَالٌ وَنِسْوَةٌ قَتَلَى . فَإِنْ لَمْ تَذْكُرِ
المرأة قَتَلَتْ هَذِهِ قَتِيلَةً بَنَى فُلَانٌ ، وَكَذَلِكَ
مَرَرْتُ بِقَتِيلَةٍ ، لَأَنْكَ تَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَةَ الْأَسْمِ .
وَامْرَأَةٌ قَتُولٌ ، أَى قَاتِلَةٌ . وَقَالَ (١) :

قَتُولٌ بِعَيْنَيْهَا رَمَتْكَ وَإِنَّمَا

سِيَاهُ الْقَوَائِي الْقَاتِلَاتُ عِيُونُهَا
وَالْقَتَالُ ، بِالْفَتْحِ : النَّفْسُ ، وَبَقِيَّةُ الْجِسْمِ .
وَنَاقَةٌ ذَاتُ قَتَالٍ ، إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً . قَالَ
ذُو الرِّمَةِ :

* مَهَاوٍ يَدَعْنَ الْجُلُسَ نَحْلًا قَتَالَهَا (٢) *

تَقُولُ مِنْهُ قَتَلَهُ ، كَمَا تَقُولُ : صَدَرَهُ ،
وَرَأْسَهُ ، وَفَادَهُ .

وَيَقَالُ : قُتِلَ الرَّجُلُ . فَإِنْ كَانَ قَتَلَهُ
الْعِشْقُ أَوِ الْجِنُّ قِيلَ اقْتَتَلَ ، حَكَاهُ الْفَرَّاهُ
عَنِ الْكِسَائِيِّ . قَالَ : وَلَا يَقَالُ فِي هَٰذِهِنَّ
إِلَّا اقْتَتَلَ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

إِذَا مَا امْرُؤٌ حَاوَلَنْ أَنْ يَقْتَتِلَنَّهُ

بَلَا إِحْنَةَ بَيْنِ النُّفُوسِ وَلَا ذَحْلَ

(١) مدرك بن حصين .

(٢) صدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا حَيُّ أَنَا وَبَيْنَنَا *

وبعده :

أَحْدَثُ عَنْكَ النَّفْسَ حَتَّى كَأَنَّي

أُنَاجِيكَ مِنْ قُرْبٍ فَيَنْصَاحُ بِالْهَأْ

﴿ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾ ، أَى لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْمًا .
وَقَتَلْتُ الشَّرَابَ : مَرْجَتُهُ بِالْمَاءِ . قَالَ حَسَنُ :

إِنَّ الَّتِي نَاوَلْتَنِي فَرَدَدْتُهَا

قَتِلْتُ قَتِيلَتَ فَهَاتِيهَا لَمْ تُقْتَلِ

وَالْمُقَاتِلَةُ : الْقِتَالُ . وَقَدْ قَاتَلْتُهُ قِتَالًا

وَقِتَالًا . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَالْمُقَاتِلَةُ ، بِكسْرِ النَّاءِ : الْقَوْمُ الَّذِينَ
يَصْلَحُونَ لِلْقِتَالِ .

وَالْقِتْلُ بِالكسْرِ : الْعَدُوُّ . وَقَالَ (١) :

وَاعْتَزَّائِي عَنْ عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ

فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ الْأَقْتَالِ

وَيَقَالُ أَيْضًا : مُهَا قِتْلَانِ ، أَى مِثْلَانِ

وَحِثْنَانِ .

وَأَقْتَلْتُ فُلَانًا ، أَى عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ .

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَقَتَلُوا تَقْتِيلًا ، شُدُّدٌ لِلْكَثَرَةِ .

وَرَجُلٌ مُقْتَلٌ ، أَى مُجَرَّبٌ . وَقَلْبٌ

مُقْتَلٌ ، أَى مُذَلَّلٌ قَتَلَهُ الْعِشْقُ .

وَاسْتَقْتَلَ ، أَى اسْتَمَاتَ .

وَرَجُلٌ قَتِيلٌ ، أَى مَقْتُولٌ . وَامْرَأَةٌ

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ زِيَادَةٌ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ

الرَّقِيَّاتِ » .

وَتَقَتَّلَ الرَّجُلُ بِحَاجَتِهِ : تَأَتَّى لَهَا .
وَتَقَتَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي مِشْيَتِهَا ، إِذَا تَقَلَّبَتْ وَتَنَزَّتَتْ
وَتَكَسَّرَتْ . وَقَالَ :

تَقَتَّلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَّكَتْ مَا هَذَا بِفَعْلِ النَّوَاسِكِ
وَتَقَاتَلَ الْقَوْمُ وَاقْتَتَلُوا بِمَعْنَى . وَلَمْ يَدْغَمْ
لِأَنَّ النَّاءَ غَيْرَ لَازِمَةٍ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْغَمْ فَيَقُولُ :
قَتَّلُوا يَقْتَلُونَ فَيَنْقَلُ حَرَكَةُ النَّاءِ إِلَى الْقَافِ
فِيهِمَا ، وَيُحَذِفُ الْأَلْفَ ، لِأَنَّهَا مُجْتَلِبَةٌ لِلِسُكُونِ .
وَتَصْدِيقُ ذَلِكَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ : ﴿ إِلَّا مِنْ خَطَفَ
الْخُطْفَةِ ﴾ . وَمِنْهُمْ مَنْ يُكْسِرُ الْقَافَ فِيهِمَا لِاتِّقَاءِ
السَّاكِنِ . وَالْفَاعِلُ مِنَ الْأَوَّلِ مُقْتَلٌ وَمَنْ
الثَّانِي مُقْتَلٌ بِكَسْرِ الْقَافِ . وَأَهْلُ مَكَّةَ يَقُولُونَ :
مُقْتَلٌ ، يُتَّبِعُونَ الضَّمَّةَ الضَّمَّةَ . قَالَ سَيِّدِيهِ :
وَحَدَّثَنِي الْخَلِيلُ وَهَارُونُ ، أَنَّ أَنَاسًا يَقُولُونَ
مُرْدُفَيْنَ ، يَرِيدُونَ مُرْتَدِّفَيْنَ ، أَتَبِعُوا الضَّمَّةَ الضَّمَّةَ .
وَقَوْلُ الرَّاجِزِ : (١)

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةُ فِي الطَّوْلِ

تَعَرَّضًا لَمْ يَأَلُ عَنْ قَتَلٍ

أَرَادَ عَنْ قَتْلِي ، فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ لَامًا مُشَدَّدةً
كَأَدْخَلَ نَوْنًا مُشَدَّدةً فِي قَوْلِهِ (٢) :

(١) مَنْظُورٌ بِنِ مَرْثَدِ الْأَسَدِيِّ .

(٢) هُوَ دَهْلَبُ بْنُ قَرِيْعٍ .

* أَحَبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْقَرْطَنِ (١) *
وَصَارَ الْإِعْرَابُ عَلَيْهِ ، فَتَفَتْحَ اللَّامُ الْأَوَّلَى
كَأَنَّ تَفَتْحَ فِي قَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِتَمَرٍ وَبِتَمَرَةٍ ،
وَبِرَجُلٍ وَبِرَجُلَيْنِ .

[قتل]

أَبُو زَيْدٍ : الْقَتُولُ : الْعِيُّ الْمُسْتَرْخِي ، مِثْلُ
الْعِنُولِ . وَأَنْشَدَ :

لَا تَجْعَلْنِي (٢) كَفَقَى قَتُولٍ

رَثٍ كَحَبْلِ الثَّلَاةِ الْمُبْتَلِ

[فعل]

قَحَلَ الشَّيْءُ يَقَحَلُ قُحُولًا : يَبْسُ ،
فَهُوَ قَاحِلٌ .

وَالْمُتَقَحِّلُ : الرَّجُلُ الْيَاسِسُ الْجَلْدِ السَّيِّئِ
الْحَالِ ، وَقَحِلَ بِالْكَسْرِ قَحَالًا مِثْلُهُ ، فَهُوَ قَحِلٌ .
وَقَحِلَ الشَّيْخُ قَحَالًا : يَبْسُ جِلْدُهُ عَلَى
عَظْمِهِ .

وَشَيْخٌ قَحِلٌ بِالسَّكَنِ ، وَإِنَّمَا قَحِلٌ أَيْضًا
بِكَسْرِ الهمزة ، أَيْ مُسِنَّ جَدًّا .

(١) قَبْلَهُ :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَحْشَنِ

كَأَنَّ بَحْرِي دَمْعَهَا الْمُسَنَّ

قُطْنَةٌ مِنْ أَجُودِ الْقُطْنِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَا تُحَسِّبَنِي » .

وَأَفَحَلْتُ الشَّيْءَ : أَيَبَسْتُهُ .

وَالْقُحَالُ : داءٌ يَصِيبُ الْغَنَمَ فَتَجِفُّ جُلُودُهَا .

[قنل]

الْقَذَالُ : جِمَاعُ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ ، وَهُوَ مَعْقِدُ الْعِذَارِ مِنَ الْفَرَسِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ .

وَيَقَالُ : الْقَذَالَانِ : مَا اكْتَنَفَ فَأَسَّ الْقَعَا عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَيَجْمَعُ عَلَى أَقْدَلَةٍ وَقُذْلٍ . وَقَذَلْتُهُ : ضَرَبْتُ قَذَالَهُ .

وَيَقَالُ : الْقَذَالُ : الْمَيْلُ وَالْجَوْرُ .

[قنل]

أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ قَذَعْلٌ ، مِثَالُ سِبْخَلٍ : هَيْنَ خَسِيسٌ .

وَأَقْدَعَلٌ : عَسَرٌ .

[قنعمل]

أَبُو زَيْدٍ : مَا عِنْدَهُ قُدْعِمَلَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ . وَالْقُدْعِمَلَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْخَسِيسَةُ ، وَتَصْغِيرُهَا قُدْيَعٌ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْقُدْعِمِلُ وَالْقُدْعِمَلَةُ : الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

[قنفل]

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَنْدَفِيلُ : الضَّخْمُ . قَالَ السَّخْرِيُّ السَّعْدِيُّ :

وَتَحَتَّ رَحْلِي حُرَّةٌ ذَمُولُ

* مَائِرَةٌ الضَّبْعَيْنِ قَنْدَفِيلُ *

لِلْمَرْوِ فِي أَخْفَافِهَا صَكِيلُ

وَأَنَا أَظُنُّهُ مُعَرَّبًا ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ نَاقَتَهُ بِفِيلٍ

يَقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ : « كَنْدَهْ بِيل » .

[قرزل]

قُرْزُلٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِطُقَيْلِ بْنِ مَالِكٍ . وَالْقُرْزُلُ : اللَّيِّيمُ ^(١) . قَالَ هُدْبَةُ بْنُ الْحَشْرِمِ :

وَلَا قُرْزُلًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادِفًا

إِذَا مَا مَشَى أَوْ قَالَ قَوْلًا تَبَلَّتَعَا

[قرطل]

الْقِرْطَالَةُ : وَاحِدُ الْقِرْطَالِ .

[قرعل]

الْقَرَعْبَلَانَةُ : دَوْبَةٌ عَرِيضَةٌ مُحْبِطَةٌ عَظِيمَةُ الْبَطْنِ ، وَأَصْلُهُ قَرَعْبَلٌ ، فَزِيدَتْ فِيهِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ : لِأَنَّ الْأِسْمَ لَا يَكُونُ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرَفٍ . وَتَصْغِيرُهُ قُرَيْبَةٌ .

[قرقل]

الْأُمَوِيُّ : الْقَرَأَقْلُ : قُصُّ النِّسَاءِ ، وَاحِدُهَا

قَرَقْلٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ الْقَرَقَرَ .

(١) وَالْقُرْزُلُ : الْقَيْدُ ، تَاجُ الْعُرُوسِ .

[قرمل]

الْقَرْمَلُ : شَجَرٌ ضَعِيفٌ لَا شَوْكَ لَهُ .
 وفي المثل : « ذَلِيلٌ عَاذَ بِقَرْعَلَةٍ » ، قال جرير :
 كَانَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ يَعُودُ بِحَالِهِ
 مِثْلَ الذَّلِيلِ يَعُودُ تَحْتَ الْقَرْمَلِ
 وَالْقَرْمَلُ بِالْكَسْرِ : وَلَدُ الْبَحْثِيِّ .
 وَالْقَرَامِلُ : الْإِبِلُ ذَوَاتُ السَّنَامَيْنِ .
 وَالْقَرَامِلُ : مَا أَشَدُّهَا الْمَرَأَةَ فِي شَعْرِهَا .

[قرل]

الْقَرْلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : أَسْوَأُ الْعَرَجِ ، وَقَدْ
 قَرَلَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ أَقْرَلُ .
 وَالْقَرْلَانُ : الْعَرَجَانُ ، وَقَدْ قَرَلَ بِالْفَتْحِ
 قَرْلَانًا ، إِذَا مَشَى مِشْيَةَ الْعَرَجَانِ ^(١) .

[قطل]

الْقَسْطَلُ وَالْقَسْطَلُ ، بِالسِّينِ وَالصَّادِ :
 الْعِبَارُ ، وَالْقَسْطَالُ لُغَةٌ فِيهِ ، كَأَنَّهُ مَمْدُودٌ مِنْهُ
 مَعَ قَلَّةٍ فَعَلَالٍ فِي غَيْرِ الْمُضَاعَفِ . وَأَنشَدَ
 أَبُو مَالِكٍ لَأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ يَرَى رَجُلًا :

وَلَنِعَمَ رَفْدُ الْقَوْمِ يَنْتَظِرُونَهُ

وَلَنِعَمَ حَشْوُ الدَّرْعِ وَالسِّرْبَالِ

وَلَنِعَمَ مَأْوَى الْمُسْتَضِيفِ إِذَا دَعَا

وَالْحَلِيلُ خَارِجَةٌ مِنَ الْقَسْطَالِ

(١) الْأَقْرَلُ : الدَّقِيقُ السَّاقِينِ الْأَعْرَجُ ،
 وَلَا يَكُونُ أَقْرَلُ حَتَّى يَجْمَعَ هَاتَيْنِ .

وقال آخر :

* كَأَنَّهُ قَسْطَالُ يَوْمِ ذِي رَهْجٍ *

وَالْقَسْطَالَانِيَّةُ : قَوْسُ فَرْحٍ ، وَمُحَرَّةُ الشَّفَقِ

أَيْضًا . قَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

تَرَى جَدًّا قَدْ جَرَّتِ الرِّيحُ فَوْقَهُ

تُرَابًا كُلُّونِ الْقَسْطَالَانِي هَابِيَا

[فصل]

الْقَصْلُ : الْقَطْعُ ^(١) . وَسَيْفٌ مِقْصَلٌ وَقَصَّالٌ

أَيُّ قِطَاعٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَصِيلُ .

وَقَصَّتِ الدَّابَّةُ : عَلَفَتْهَا الْقَصِيلُ . أَبُو عَمْرٍو :

الْقَصْلُ بِالْكَسْرِ : الضَّعِيفُ الْفَسْلُ ، وَأَنشَدَ :

لَيْسَ بِقَصْلٍ حَلَسٍ حَلَسَمَ

عِنْدَ الْبَيْوَتِ رَاشِنٍ مِقَمَّ

وَالْقَصَالَةُ ^(٢) : مَا يُعْزَلُ مِنَ الْبَرِّ إِذَا نُقِيَ ثُمَّ

يُدَاسُ الثَّانِيَةَ .

وَالْقَصْلُ فِي الطَّعَامِ مِثْلُ الزُّوَانِ ، وَقَالَ ^(٣) :

* قَدْ غُرِبْتُ وَكُرِبْتُ مِنَ الْقَصْلِ ^(٤) *

(١) قَصْلٌ ، مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَالْقَصْلُ مُحَرَكَةٌ بِالْفَتْحِ

وَبِالْكَسْرِ وَكُثَامَةٌ : مَا عَزِلَ مِنَ الْبَرِّ إِذَا نُقِيَ

فَيُرْمَى بِهِ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الرَّاجِزِ » .

(٤) قَبْلَهُ :

* يَحْمِلُنَ حِمَاءَ رُسُوبًا بِالْفَقْلِ *

ويروى : « يَنْسَقُّ » .

وَالْمِقْطَلَةُ : حديدة يُقَطَّعُ بِهَا ، والجمع مَقَاطِلُ .

وَالْقَطِيلةُ : القِطْعَةُ مِنَ الْكِسَاءِ وَالثَّوبِ يُنَشَفُ بِهَا الْمَاءُ .

وَالْقَاطُولُ : موضعٌ على دِجْلَةٍ .

[قطريل]

قُطِرْتُ بِلُ ، بالضم وتشديد الباء : مَوْضِعٌ بِالْعِرَاقِ .

[قتل]

الْقَتَالُ : نَوْرُ الْعَيْنِ ، يقال أَفْعَلَ الْكَرْمُ ، إِذَا انْشَقَّ قُوعَالُهُ وَتَنَاقَر .

وَالْقَاعَالَةُ : وَاحِدَةُ الْقَوَاعِلِ ، وَهِيَ الطَّوَالُ مِنَ الْجِبَالِ .

وَقَعُولَ الرَّجُلِ ، أَيْ مَشَى مِشْيَةً مِنْ يَحْيِ التَّرَابِ بِأَحْدَى قَدَمَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى ، لِقَبْلِ فِيهِمَا . وقال :

* فَصِرْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنْجَلَةَ ^(١) *

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وبعده :

* وَتَارَةً أَنْبُتُ نَبْتًا نَقْشَلَهُ *

وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، نَحْوُ الصِّرْمَةِ .

[قضمل]

قَضَمَلَهُ أَيْ قَطَعَهُ .

وَالْمُقَضَّمِلُ : الشَّدِيدُ الْعَصَا مِنَ الرِّعَاءِ ، قَالَ أَبُو النِّجْمِ :

* وَلَيْسَ بِالْفِيَادَةِ الْمُقَضَّمِلِ ^(١) *

لِأَنَّ الرَّاعِيَ إِنَّمَا يُوصَفُ بِلَيْنِ الْعَصَا .

[قضمل]

الْقَضْمَلُ مِثْلُ الْقُرْزُلِ : اللَّيِّمُ .

[قطل]

الْقَطْلُ : الْقَطْعُ ، يُقَالُ : قَطَلَهُ فَهُوَ مَقْطُولٌ وَقَطِيلٌ .

وَنَحْلَةٌ قَطِيلٌ ، إِذَا قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا فَسَقَطَتْ . وَكَانَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهُذَلِيُّ يُلقَّبُ الْقَطِيلَ .

وَجَذَعٌ قُطْلٌ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْ مَقْطُولٌ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهُذَلِيُّ يَصِفُ قَتِيلًا :

مُجْدَلًا يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كَمَا تَقَطَّلُ ^(٣) جَذَعُ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ

(١) قبله :

* لَيْسَ بِمِلْثَاقٍ وَلَا عَمِيْثِلٍ *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَجَذَعٌ قَطِيلٌ وَقُطْلٌ

بِضْمَتَيْنِ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « كَمَا تَقَطَّرَ » .

[قتل]

قال الأصمى : القَعْلَةُ : مِشْيَةٌ مِثْلُ الْقَعُولَةِ .
وَالْمُقْتَعِلُ ^(١) من السِّهَامِ : الذى لم يُبْرَ بِرِيًّا
جيداً . قال ليلى :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رِشْقًا صَائِبًا
لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ

[قتل]

القَتْلُ معروف .
وَالْقَتْلُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَيْسَ مِنَ الشَّجَرِ .
وَالْقَفِيلُ مِثْلُهُ .
وَالْقَفِيلُ أَيْضًا : نَبْتُ . وَالْقَفِيلُ : السَّوْطُ .
قال الراجز ^(٢) :

لَمَّا أَتَاكَ يَا بَسًا قِرْشَبًا
قُتِمَتْ إِلَيْهِ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا ^(٣)

(١) فى القاموس : وقول الجوهري : المقتعل
من السهام وهم ، وموضعه فى قتل . وتقدم .
والبيت الشاهد أيضاً مصحّف ، والرواية :

* ليس بالعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ *

بالفاء والمثناة الفوقية . وجاء فى رواية شاذة
بالقاف والمثناة الفوقية المفتوحة ، من اقتعل
السهم ، إذا لم يُبْرِهِ جيداً .

(٢) أبو محمد الفقعسى .

(٣) بعده :

* ضرب بعير السوء إذ أحبباً *

ودرهم قَفْلَةً : وازن .

وَالْقُقُولُ : الرُّجُوعُ مِنَ السَّفَرِ . وَقَدْ قَفَلَ
يَقْفُلُ بِالضَّمِّ ^(١) .

وَالْقَافِلَةُ : الرُّفْقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ .
وَالْقُقُولُ : الْيُبُوسُ . وَقَدْ قَفَلَ يَقْفُلُ بِالْكَسْرِ .

قال ليلى :

* غَضَفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَعْصَامُهَا ^(٢) *

وخيْلُ قَوَافِلُ : ضَوَامِرُ .

وَأَقْفَلَهُ ، أَيْ أَيْبَسَهُ .

وَأَقْفَلْتُ الْجَنْدَ مِنْ مَبْعَثِهِمْ .

وَأَقْفَلَ الْبَابَ وَقَفَلَ الْأَبْوَابَ ، مِثْلُ أَغْلَقَ
وَعَلَّقَ .

ويقال للبخیل : هو مُقْفَلُ الْيَدَيْنِ .

وَالْقِفَالُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

[قتل]

اقْفَعَلْتُ يَدَاهُ اقْفِعْلَالًا ، أَيْ تَقَبَّضْتُ
وَتَشَنَّجْتُ .

[قتل]

الْقَفْشَلِيلُ : الْمَغْرَفَةُ ، فَارَسَى مُعَرَّبٌ .

[قتل]

الْقَوَاقِلُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَزَرِجِ . وَكَانَ يُقَالُ

(١) قتل من باب نصر ، وضرب ، وعلم .

(٢) فى نسخة أول البيت :

* حَتَّى إِذَا يَيْسَ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا *

في الجاهلية للرجل إذا استجار بيثرب : قَوْلٌ
ثم قد أمنت .

[قل]

شيء قليل وجمعه قُلٌّ ، مثل سرير وسُرُر .
وقوم قليلون وقليل أيضاً . قال تعالى : ﴿وَإِذْ كُرُوا
إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرْتُمْ﴾ .

وقد قل الشيء يقلُّ قلَّةً : وأقلُّه غيره
وقلُّه في عينه ، أى أراه إياه قليلاً .

وأقل : افتقر . وأقلَّ الجرة : أطلق حملها .
والقل : القلة . والذل : الذلة . يقال الحمد لله
على القل والكثر ، وماله قل ولا كثر . وفي
الحديث : « الربا وإن كثر فهو إلى قل » .
وأنشد الأصمعي (١) :

قد يقصُرُ القلُّ الفتي دون همه

وقد كان لولا القلُّ طلاعٌ أنجد (٢)

ويقال : هو قل بن قل ، إذا كان لا يعرف
هو ولا أبواه .

وقولهم : لم يترك قليلاً ولا كثيراً . قال
أبو عبيدة : فإنهم يبدءون بالأدون ، كقولهم :
القمران ، والعمران ، وريعة ومضر ، وسليم وعامر .

(١) لخالد بن علقمة الدراي .

(٢) قبله :

ويُتلم لذات الشباب معيشة .

مع الكثير يُعطاه الفتي المتلف الندي

والقلة : أعلى الجبل . وقلة كل شيء :
أغلاه . ورأس الإنسان قلة ، وأنشد سيبويه :

* عجائبُ تبدى الشيب في قلةِ الطفلِ *

والجمع قُلٌّ . ومنه قول ذى الرمة يذكر
فراخ النعامة ويشبه رموسها بالبنادق :

أشدأقها كصدوع النبع في قُلل

مثل الدحاريج لم ينبت لها زغب

والقلة : إناة للعرب ، كالجرة الكبيرة ،
وقد تجمع على قُلل . وقال (١) :

وظللنا بنعمة واتكأنا

وشربنا الحلال من قلة

وقلال هجر شبيهة بالحباب .

والقل بالكسر : شبه الرعدة ، يقال : أخذه
قل من الغضب .

واستقله : عدّه قليلاً .

واستقلت السماء : ارتفعت . واستقل القوم :
مضوا وارتحلوا .

والقلال بالضم : القليل .

ورجل قُلل ، أى خفيف .

وفرس قُلل : أى سريع .

والقلقلان : طائر كالفاختة .

والقلقلان : نبت .

(١) جميل بن معمر .

وَالْقَلْقُلُ بِالْكَسْرِ : نَبَتْ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدُ .
قال أبو النجم :

وَأَصَتْ الْبُهْمَى كَنْبَلِ الصَّيْقَلِ
وَحَازَتْ الرِّيحُ يَبِيسَ الْقَلْقُلِ
وفي المثل :

* دَقَّكَ بِالْمِنْحَازِ حَبُّ الْقَلْقُلِ *

والعامة تقول حَبُّ الْقَلْقُلِ . قال الأصمعي :
هو تصحيف إنما هو بالقاف ، وهو أَصْلَبُ ما يكون
من الحُبُوبِ حكاه أبو عبيد .

وَقَلْقُلٌ أَى صَوْتٌ وَهُوَ حِكَايَةٌ .

وَقَلْقَلَهُ قَلْقَلَةً وَقَلْقَالًا فَتَقَلْقَلُ ، أَى
حَرَكَه فَتَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ . فإذا كَسَرْتَهُ فهو
مصدرٌ ، وإذا فَتَحْتَهُ فهو اسمٌ مثل الزَّلْزَالِ
وَالزَّلْزَالِ .

[قل]

الْقَمْلُ معروفٌ ، الواحدة قَمْلَةٌ .

وقد قَمِلَ رَأْسُهُ بِالْكَسْرِ قَمْلًا . وقل بطنه
أي ضخم .

وأما قول الشاعر :

حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بُطُونُكُمْ
وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبَّوْا^(١)

(١) بعده :

وَقَلْبَتُمْ ظَهَرَ الْمِجَنِّ لَنَا

إِنَّ اللَّيْمَ الْعَاجِزُ الْخَبُّ

فإنما يعنى به كَثُرَتْ قَبَائِلُكُمْ .

وَالْقَمْلِيُّ ، بالتحريك : الرَّجُلُ الْحَقِيرُ .

وَالْقَمْلُ : دَوِّيْبَةٌ مِنْ جِنْسِ الْقِرْدَانِ ، إِلَّا أَنَّهَا
أَصْغَرُ مِنْهَا يَرَكِبُ الْبَعِيرَ عِنْدَ الْهَزَالِ .

وَأَمَّا قَمْلَةُ الزَّرْعِ فَدَوِّيْبَةٌ أُخْرَى تَطِيرُ كَالْجُرَادِ
فِي خِلْقَةِ الْحَمَلِ ؛ وَجَمْعُهَا قَمَلٌ .

وَأَقَمَلَ الْعَرَفَجُجُ وَالرَّمْثُ ، إِذَا بَدَأَ وَرَقُهُ
صِغَارًا أَوَّلَ مَا يَتَفَطَّرُ .

[قمل]

الْقَمَيْلُ : الْقَبِيحُ الْمَشِيَّةُ .

[قنبل]

الْقَنْبَلَةُ^(١) : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ

إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَنَحْوِهِ . وَالْجَمْعُ الْقَنْبَالُ . وَكَذَلِكَ
الْقَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ .

[قندل]

أَبُو زَيْدٍ : الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، مِثْلُ
الْعَنْدَلِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي الْقَنْدَلِ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ
مِثْلُهُ . وَالْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَهْدِي بِنَا كُلَّ نِيَافٍ عَنْدَلٍ
رُكْبَ فِي صُمِّ الذَّفَارَى قَنْدَلٍ^(٢)

وَالْقَنْدِيلُ معروفٌ ، وَهُوَ فَعْلِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَالْقَنْبَلُ » .

(٢) فِي نَسْخَةٍ . « ضَخَمَ الذَّفَارَى » .

[قنقل]

القَنْقَلُ : المِكْيَالُ الضَّخْمُ . وقال الرازي :

كَيْلٌ عِدَاءٌ بِالْجِرَافِ الْقَنْقَلِ

من صُبْرَةٍ مثل الكَنْيَبِ الْأَهْيَلِ

وكان لِكِسْرَى تَاجٌ يُسَمَّى الْقَنْقَلُ .

[قول]

قال يقول قولاً ، وقَوْلَةً ، ومَقَالاً ، ومَقَالَةً .

ويقال : كَثُرَ الْقَيْلُ والقَالُ . وفي الحديث :

« نَهَى عَنْ قَيْلٍ وَقَالٍ » وهما اسْمَانِ . وفي حرفِ

عبد الله : ﴿ ذَلِكَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي

فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ وكذلك القَالَةُ ، يقال : كَثُرَتْ

قَالَةُ النَّاسِ .

وأَصْلُ قُلْتُ قَوْلْتُ بِالْفَتْحِ ، ولا يجوز أن

يكون بالضمِّ ، لِأَنَّهُ يَتَعَدَّى ^(١) .

ورجلٌ قَوُولٌ وقَوْمٌ قَوْلٌ ، مثل صَبُورٍ

وصَبِيرٍ . وإن شِئْتَ سَكَنْتَ الْوَاوَ .

ورجلٌ مِقُولٌ ومِقْوَالٌ ، وقَوْلَةٌ ، وقَوَالٌ ،

وتِقْوَالَةٌ ، عن الكسائي ، أَي لَسِنْ كَثِيرُ

الْقَوْلِ .

والمِقْوَالُ : اللِّسَانُ . والمِقْوَالُ : الْقَيْلُ بِلُغَةٍ

أَهْلُ الْبَيْنِ ، والجمع المَقَاوِلُ . قال لبيد :

(١) وما كان بالضم فلا يتعدى .

لَمَا غَلَلْتُ مِنْ رَازِقِي وَكُرْسُفٍ

بَأَيْمَانٍ عُجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا

وَالْقَيْلُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ دُونَ الْمَلِكِ

الْأَعْظَمِ ، وَالْمَرْأَةُ قَيْلَةٌ ، وأصله قَيْلٌ بِالتَّشْدِيدِ ،

كَأَنَّهُ الَّذِي لَهُ قَوْلٌ ، أَي يَنْفِذُ قَوْلَهُ ، والجمع

أَقْوَالٌ وَأَقْيَالٌ أَيْضًا ، ومن جَمَعَهُ عَلَى أَقْيَالٍ لَمْ

يَجْعَلِ الْوَاحِدَ مِنْهُ مُشَدَّدًا .

وَالْقَوْلُ : جمع قَائِلٍ ، مثل رَاكِعٍ وَرُكْعٍ ،

قال رؤبة :

* وَقَوْلٌ إِلَّا دَهٍ فَلَا دَهٍ ^(١) *

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَالُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي تُضْرَبُ بِهَا

الْقُلَّةُ . وأنشد :

كَأَنَّ نَزْوً فِرَاحَ الْهَامِ بَيْنَهُمْ

نَزْوُ الْقَلَاتِ قَلَاهَا قَالَ قَالِينَا

ويقال : قَوْلَتْنِي مَالَمُ أَقُلْ ، وَأَقَوْلَتْنِي مَالَمُ

أَقُلْ ، أَي ادَّعَيْتُهُ عَلَى .

(١) قبله :

فاليوم قد نهني تنهني

أول حِلْمٍ ليس بالسفهِ

وقوله « إِلَادَه فَلَادَه » معناه إن لم يكن هذا

الأمر الآن فلا يكون بعد الآن . قال الكسائي :

ولا أدري ما أصله ، وإني أظنها فارسيّة .

يقول : إن لم تضربه الآن فلا تضربه أبدًا .

قاله المؤلف .

وَقَوْلَ عَلَيْهِ ، أَى كَذَبَ عَلَيْهِ .

وَأَقْتَالَ عَلَيْهِ : تَحَكَّمَ . وَقَالَ ^(١) :

وَمَنْزِلَةٌ فِي دَارِ صِدْقٍ وَغِبْطَةٍ

وَمَا أَقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَلِيبٍ

وَقَاوَلَتْهُ فِي أَمْرِهِ وَتَقَاوَلْنَا ، أَى تَفَاوَضْنَا .

وقولُ لبید :

وَإِنَّ اللَّهَ نَافِلَةٌ تُقَاهُ

وَلَا يَقْتَالُهَا إِلَّا السَّعِيدُ

أَى : وَلَا يَقُولُهَا .

وَالْعَرَبُ تُجْرَى قَوْلُ وَحْدَهَا فِي الِاسْتِفْهَامِ

تُجْرَى تَطْنٌ فِي الْعَمَلِ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٢) :

مَتَى تَقُولُ الْقُلُوصَ الرَّوَاسِمَا

يُذْنِنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا

فَنَصَبَ الْقُلُوصَ كَمَا تَلْتَصِبُ بِالْظَّنِّ . وَقَالَ

آخِرُ ^(٣) :

* عَلَامٌ تَقُولُ الرُّمَحُ يُثْقِلُ عَاتِقِي ^(٤) *

وَقَالَ آخِرُ ^(٥) :

أَمَّا الرَّحِيلُ فَدُونَ بَعْدَ غَدٍ

فَسَتَى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنَا

وَبَنُو سُلَيْمٍ يَجْزُونَ مُتَصَرِّفٌ قُلْتُ فِي غَيْرِ

الِاسْتِفْهَامِ أَيْضًا تَجْرَى الظَّنُّ ، فَيَعْدُونَهُ إِلَى

مَفْعُولِينَ . فَعَلَى مَذْهَبِهِمْ يَجُوزُ فَنَحْ إِنْ بَعْدَ الْقَوْلِ .

[فهل]

قال الكسائي : التَّهْلُ : رَثَائَةُ الْهَيْمَةِ .

وَرَجُلٌ مُتَهْلٌ : يَابِسُ الْجِلْدِ سَيِّئُ الْحَالِ ،

مِثْلُ الْمُتَهَجَّلِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّهْلُ ، شَكْوَى

الْحَاجَةِ . وَأَنْشَدَ :

* لَعَوْا إِذَا لَا قَيْتَهُ تَهْلًا ^(١) *

وَالْتَهْلُ : كُفْرَانُ الْإِحْسَانِ . وَقَدْ قَهَلَ

يَقْهَلُ قَهْلًا ، إِذَا أَتَتْهُ ثَنَاءٌ قَبِيحًا .

وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ مَا لَا يَعْنِيهِ

وَدَنَسَ نَفْسَهُ .

وَاتَهْلَلَ : ضَعُفَ وَسَقَطَ ^(٢) .

(١) قبله :

* فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَذَنَّلًا *

وَبَعْدَهُ :

* وَإِنْ حَطَّاتِ كَتْفِيهِ ذَرَمَلًا *

(٢) بعده زيادة في المخطوطة :

وَقَالَ يَصِفُ غَيْرًا وَأَتْنَهُ :

تَضَرَّحُهُ ضَرْحًا فَيَنْقَهَلُ

يَرْفَتُ عَنْ مَنْسِمِهِ الْخَشِيلُ

(١) كعب بن سعد الغنوي .

(٢) في اللسان : « هُدْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ » .

(٣) في نسخة زيادة : « عمرو بن معد يكرب » .

(٤) عجزه :

* إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخِيلُ كَرَّتِ *

(٥) هو عمر بن أبي ربيعة .

[قيل]

القائلةُ : الظهيرةُ . يُقالُ : أتانا عندَ القائلةِ ،
وقد يكونُ بمعنى القيلولةِ أيضاً ، وهى النومُ فى
الظهيرةِ . تقول : قال يَقِيلُ قِيلولةً ، وقِيلاً ،
ومَقِيلاً ، وهو شاذٌّ ، فهو قائلٌ وقومٌ قِيلٌ ، مثل
صاحبٍ وصحبٍ ، وقِيْلٌ أيضاً بالتشديد .

وما أَكَلًا قائلتهُ ، أى نومهُ ؛ ولا يقالُ
ما أَقِيلُهُ . كما قالوا : تَرَكَتُ ولم يقولوا ودَعَتُ ،
لا لِعِلَّةٍ .

والقِيلُ أيضاً : شُرْبُ نِصْفِ النَّهَارِ . يقال :
قِيلُهُ فتَقِيلَ ، أى سقاهُ نِصْفَ النَّهَارِ فشربَ .
قال الراجز :

يَارُبَّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ

مُقِيلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ

مِنْ لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقِ

ويقال : هو شُرُوبٌ لِلْقِيلِ ، إذا كان
مِهْيَافًا دَقِيقَ الْخَضِرِ ، يحتاجُ إلى شُرْبِ نِصْفِ
النَّهَارِ .

وقِيلٌ : اسم رجلٍ من عادٍ .

وقِيلَةٌ : أُمُّ الْأَوْسِ وَالْخَزَجِ .

وَأَقْلَتُهُ الْبَيْعُ إِقَالَةً ، وهو فسْخُهُ . وربما قالوا

= شدد لام فينقل للضرورة . والخشيلُ : الحجارة
الخشنة . ويقال قِيلَ قَهْلًا ، إذا استقلَّ النعمة .

قِلْتُهُ الْبَيْعَ ، وهى لُغَةٌ قَلِيلَةٌ .

واستَقْلَتُهُ الْبَيْعَ فَأَقَالَنى إِيَّاهُ .

وتَقِيلَ فلانٌ أَبَاهُ ، أى أَشَبَّهُهُ .

وقِيَالٌ ، بكسر القاف : اسم جَبَلٍ بالبادية
عالٍ .

فصل الكاف

[كَأَد]

أبو زيد : الْكَوَالُ : القصير . وقد اكْوَأَلَّ
الرَّجُلُ فهو مُكْوَأِلٌ .

[كَبَل]

الكَبَلُ : القيد الضخمُ . يقال : كَبَلْتُ
الْأَسِيرَ وَكَبَلْتُهُ ، إذا قَيَّدْتَهُ ، فهو مكبولٌ
ومُكَبَّلٌ .

والكَبَلُ : ما تُثْبِتُ مِنْ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وهو
إِبْدَالُ الْكَبَنِ .

وفَرَوُ كَبَلٌ ، بالتحريك ، أى قصيرٌ .

والمُكَابَلَةُ : التَّأخِيرُ وَالْحَبْسُ . يقال :
كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ .

والمُكَابَلَةُ : أَنْ تُبَاعَ الدَّارُ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ
وَأَنْتَ محتاجٌ إليها فتَوْخَّرَ شَرَاءَهَا لِشَتْرِيهَا غَيْرُكَ ،
ثم تأخُذُهَا بِالشُّفْعَةِ . وقد كَرِهَ ذَلِكَ . وفى حديث
عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِذَا وَقَعَتِ السُّهُمَانُ فَلَا
مُكَابَلَةَ » يقول : إِذَا حَدَّثَتِ الدُّورُ فَلَا يُحْبَسُ
أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ . كأنَّهُ كَانَ لَا يَرَى الشُّفْعَةَ لِلْجَارِ .

[كتل]

الْكُتْلَةُ : القِطْعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ مِنَ الصَّمْعِ وَغَيْرِهِ .
وَالْمِكَتِلُ : شِبْهُ الزَّنْبِيلِ ، يَسَعُ خَمْسَةَ عَشَرَ
صَاعًا .

وَالْمُكَتِّلُ ، بِاتِّشْدِيدِ : الْقَصِيرُ .
أَبُو عَمْرٍو : الْكَتِيلَةُ بِلُغَةِ طَيِّ : الذِّخْلَةُ الَّتِي
فَاتَتْ الْيَدَ . وَأَنْشَدَ :

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدِي بِهَا كِتَائِلِي
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْنِ الْعَطَائِلِ
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَائِلِ كُلِّ

وَالْعَطَائِلِ : جَمْعُ الْعُطْبُولِ . وَيُرْوَى « الْحُسْرِ »
بِالرَّاءِ .

وَالْبَكْتَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَالْكُتْنَالُ ، بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ ، وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ .

[كتل]

الْكُوْتَلُ : مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ ، وَقَدْ يُشَدُّ
فَيُقَالُ كُوْتَلٌ .

[كحل]

يُقَالُ لِلْسِّنَةِ الْمُجْدِبَةِ كَحْلُ ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ
لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، تُجْرَى وَلَا تُجْرَى .
يُقَالُ : كَحَلَّتْهُمْ السِّنُونُ ، أَيْ أَصَابَتْهُمْ . وَقَالَ
الْأُمَوِيُّ : كَحْلُ : السَّمَاءُ . قَالَ الْكَمِيتُ :

إِذَا مَا الْمَرَا ضِيعُ الْخِمَاصُ تَأَوَّهَتْ

وَلَمْ تَتَذَمَّنْ أَنْوَاءَ كَحْلٍ جُنُوبَهَا

وَيُقَالُ : صَرَّحَتْ كَحْلُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي
السَّمَاءِ غَيْمٌ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَحْلُ بَيُوتُهُمْ

مَأْوَى الضَّرَبِ وَمَأْوَى كُلِّ قَرْضُوبٍ

وَالْقَرْضُوبُ هَهُنَا : الْفَقِيرُ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحْلٍ »

إِذَا قُتِلَ الْقَاتِلُ بِمَقْتُولِهِ . يُقَالُ : كَانَتَا بَقَرَتَيْنِ
قُتِلَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى .

وَالْكَحْلُ بِالضَّمِّ مَعْرُوفٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ : مَضَى لِفُلَانٍ كَحْلٌ ، أَيْ
مَالٌ كَثِيرٌ .

وَالْأَكْحَلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ . وَلَا يُقَالُ
عِرْقُ الْأَكْحَلِ .

وَرَجُلٌ أَكْحَلُ بَيْنَ الْكَحَلِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَعْلُو جَفُونَهُ عَيْنِيهِ سَوَادٌ مِثْلُ الْكَحْلِ مِنْ غَيْرِ
اِكْتِحَالٍ .

وَعَيْنٌ كَحِيلٌ وَامْرَأَةٌ كَحَلَاءٌ .

وَالْمِكَحَلُ وَالْمِكَحَالُ : الْمُلُوءُ الَّذِي
يُكْتَحَلُ بِهِ .

وَالْمِكَحَالَانِ : عَظْمَا الذِّرَاعَيْنِ مِنَ الْقَرَسِ .
وَالْمِكَحَلَةُ : الَّتِي فِيهَا الْكَحْلُ ، وَهُوَ أَحَدُ
مَا جَاءَ عَلَى الضَّمِّ مِنَ الْأَدْوَاتِ .

وَكُرِّبَلَاءُ : مَوْضِعٌ ، بِهَا قَبْرُ الْحُسَيْنِ ^(١)
ابن عليٍّ عليهما السلام .

[كسل]

الكَسَلُ : التَّشَاؤُلُ عَنِ الْأَمْرِ . وَقَدْ كَسِلَ
بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ كَسَلَانٌ ، وَقَوْمٌ كَسَالَى وَكَسَالَى ^(٢)
وإن شئتَ كَسَرْتَ اللامَ كما قلنا في الصَّحَارَى .
وَامْرَأَةٌ مِكَسَالٌ : لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا ،
وهو مَدْحٌ لَهَا ، مِثْلُ نَوْمِ الضُّحَى .

وَأَكْسَلَ الرَّجُلُ فِي الْجَمَاعِ ، إِذَا خَالَطَ
أَهْلَهُ وَلَمْ يُنْزِلْ . وَيُقَالُ فِي فَحْلِ الْإِبِلِ أَيْضًا .

[كفل]

الكَفْلُ : الضَّعْفُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُؤْتِيكُمْ
كَفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِي ﴾ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ النَّصِيبُ .
وَذُو الْكَفْلِ : اسْمُ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ،
وهو من الكِفَالَةِ .

وَالْكَفْلُ : الَّذِي لَا يَنْبُتُ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْلِ .
وَقَالَ ^(٣) :

* كِفْلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْإِغْصَامِ ^(٤) *

(١) في القاموس : « به قتل الحسين » .
(٢) ويروى الكسالى كما في القاموس . ونقله
الصاغاني .

(٣) الجعاف بن حكيم .

(٤) صدره :

* والتغلبى على الجواد غنيمة *

وَتَمَكَّحَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخَذَ مُكْحُلَةً .
وَكَحَلْتُ عَيْنِي وَتَكَحَّلْتُ وَاكْتَحَلْتُ ^(١) .
الْأَصْمَعِيُّ : الْكُحَيْلُ مَبْنَى عَلَى التَّصْغِيرِ :
الَّذِي تُطْلَى بِهِ الْإِبِلُ لِلْجَرْبِ ، وَهُوَ النَّفْطُ . قَالَ :
وَالْقَطِرَانُ إِذَا مَا يُطْلَى بِهِ لِلدَّبْرِ وَالْقِرْدَانِ
وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ .

[كريل]

الكَرْبَلَةُ : رَحَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ . يُقَالُ :
جَاءَ يَمْشِي مُكْرِبِلًا : أَيْ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي طِينٍ .
أَبُو عَمْرٍو : كَرَبَلْتُ الْحِنْطَةَ ، إِذَا هَذَّبْتُهَا ،
مِثْلُ غَرَبَلْتُهَا . وَأَنشَد :

يَحْمِلْنَ سَمَرَاءَ ^(٢) رَسُوبًا بِالنَّقْلِ

قَدْ غَرَبَلْتُ وَكُرَبَلْتُ مِنَ الْقَصْلِ ^(٣)

وَالْكَرْبَالُ : الْمِنْدَفُ الَّذِي يُنْدَفُ بِهِ
الْقُطْنُ . وَأَنشَد الشَّيْبَانِيُّ :

تَرْنِي ^(٤) اللُّغَامَ عَلَى هَامَاتِهَا قَرَعًا

كَالْبُرْسِ طَيْرُهُ ضَرْبُ الْكَرَائِيلِ

(١) كحلت عيني أ كحل من باب نصر ومن
باب منع ، فهي مكحولة ، وكحيل وكحيلة ، وكحل
من أعين كحلى وكحائل . وكحل من باب فرح
فهو أ كحل .

(٢) في نسخة : « حمراء » .

(٣) يصف حنطة .

(٤) في نسخة : « ترى اللغام » .

والكَفَلُ بالتحريك لِلدَّابَّةِ وَغَيْرِهَا . يُقَالُ :
اكَتَفَلْتُ بِكَذَا ، إِذَا وَلَّيْتُهُ كَفْلَكَ .
وَالكَسْفِيلَةُ : اللَّحْمَةُ الضَّخْمَةُ .

[كل]

الْكَلُّ : الْعِيَالُ وَالثَّقْلُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
﴿ وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوَلَاهُ ﴾ وَالْجَمْعُ الْكُلُولُ .
وَالْكَلُّ : الْيَتِيمُ . وَالْكَلُّ : الَّذِي لَا وَلَدَ لَهُ
وَلَا وَالِدَ . يُقَالُ مِنْهُ : كَلَّ الرَّجُلُ يَكِلُّ كِلَالَةً .
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : لَمْ يَرِثْهُ كِلَالَةٌ ، أَيْ لَمْ يَرِثْهُ عَنْ
عُرُضٍ ، بَلْ عَنْ قُرْبٍ وَاسْتِحْقَاقٍ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
وَرِثْتُمْ قَنَاطَةَ الْمَلِكِ غَيْرَ كِلَالَةٍ

عَنْ ابْنِ مَنَافٍ عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمٍ -
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكِلَالَةُ بَنُو الْعَمِّ
الْأَبَاعِدُ . وَحَكَى عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : مَالِي كَثِيرٌ
وَيَرِثُنِي كِلَالَةٌ مُتَرَاخٍ نَسَبُهُمْ .

وَيُقَالُ : هُوَ مُصَدَّرٌ مِنْ تَكَلَّلَهُ النَّسَبُ ،
أَيْ تَطَرَّفَهُ ، كَأَنَّهُ أَخَذَ طَرَفِيهِ مِنْ جِهَةِ الْوَالِدِ
وَالْوَلَدِ وَلَيْسَ لَهُ مِنْهُمَا أَحَدٌ ، فَسُمِّيَ بِالْمُصَدَّرِ .

وَالْعَرَبُ تَقُولُ : هُوَ ابْنُ عَمِّ الْكِلَالَةِ ،
وَابْنُ عَمِّ كِلَالَةٍ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لِحَاً وَكَانَ رَجُلًا
مِنَ الْعَشِيرَةِ .

وَكَلَّمْتُ مِنَ الْمَشَى أَكِلَّ كِلَالًا وَكِلالَةً ،
أَيْ أَعْيَيْتُ . وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ إِذَا أَعْيَا .

وَكَلَّ السِّيفُ وَالرِّيحُ وَالطَّرْفُ وَاللِّسَانُ ،

وَالْجَمْعُ أَكْفَالٌ . قَالَ الْأَعَشَى يَمْدَحُ قَوْمًا :
غَيْرُ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي الْمَيْتِ
جَا وَلَا عَزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ ^(١)

وَالْكَفْلُ أَيْضًا : مَا اكَتَفَلَ بِهِ الرَّكِبُ ،
وَهُوَ أَنْ يُدَارَ الْكِسَاءُ حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ ثُمَّ
يُرْكَبُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : « يُكْرَهُ
الشُّرْبُ مِنْ ثُلُمَةِ الْإِنَاءِ وَمِنْ عُرْوَتِهِ » قَالَ :
يُقَالُ لَهَا كِفْلُ الشَّيْطَانِ لَعْنَةُ اللَّهِ .

وَالْكَفِيلُ : الضَّامِنُ . يُقَالُ : كَفَلْتُ بِهِ
كَفَالَةً ، وَكَفَلْتُ عَنْهُ بِالْمَالِ لِعَرِيضِهِ .

وَكَفَلْتُ أَيْضًا كَفْلًا ، أَيْ وَاصَلْتُ الصَّوْمَ .
قَالَ الْقَطَامِيُّ يَصِفُ إِبِلًا بِقِلَّةِ الشُّرْبِ :

يَلْدُنْ بِأَعْقَارِ الْحَيَاضِ كَأَنَّهَُا
نِسَاءُ النَّصَارَى أَضْبَحَتْ وَهِيَ كُفْلٌ
وَأُكْفَلَتْهُ الْمَالُ ، أَيْ ضَمَنْتُهُ إِيَّاهُ .
وَكَفَلْتُهُ إِيَّاهُ فَكَفَلَ هُوَ بِهِ كَفْلًا وَكُفُولًا .
وَالْتَكْفِيلُ مِثْلُهُ .

وَتَكْفَلَ بِدِينِهِ تَكْفُلًا .
وَالْكَافِلُ : الَّذِي يَكْفُلُ إِنْسَانًا يَعْوُلُهُ .
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّا ﴾ وَذَكَرَ
الْأَخْفَشُ أَنَّهُ قَرِئَ أَيْضًا : ﴿ وَكَفَلَهَا ﴾ بِكَسْرِ الْفَاءِ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ بَيْتٍ قَبْلَهُ :

جُنْدُكَ الطَّارِفُ التَّلِيدُ مِنَ السَّاءِ

دَاتِ أَهْلِ الْمِهَابِ وَالْأَكَالِ

يَكِلُ كَلًّا وَكِلَةً وَكَلَالَةً وَكُلُولًا . وَسَيَفُ
كَلِيلُ الْخَدِّ ، وَرَجُلٌ كَلِيلُ اللِّسَانِ ، وَكَلِيلُ
الطَّرْفِ .

وَنَاسٌ يَجْعَلُونَ كَلَاءَ الْبَصَرَةِ اسْمًا مِنْ كَلٍّ
عَلَى فَعْلَاءَ وَلَا يَصْرِفُونَهُ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ مَوْضِعُ
تَكَلُّلِ الرِّيحِ فِيهِ عَنْ عَمَلِهَا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .
قَالَ رُوبَةُ :

* يَكِلُ وَفَدُ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ ^(١) *
وَالْكِلَّةُ : السِّتْرُ الرَّقِيقُ يُخَاطُ كَالْبَيْتِ ،
يَتَوَقَّى فِيهِ مِنَ الْبَقَى .

وَكَلٌّ لَفْظُهُ وَاحِدٌ وَمَعْنَاهُ جَمْعٌ . فَعَلَى هَذَا
تَقُولُ : كُلُّ حَضَرٍ وَكُلُّ حَضَرُوا ، عَلَى اللفظ
مَرَّةً وَعَلَى الْمَعْنَى أُخْرَى .

وَكُلٌّ وَبَعْضٌ مَعْرِفَتَانِ ، وَلَمْ يَجِءْ عَنْ
الْعَرَبِ بِالْأَنفِ وَاللَّامِ وَهُوَ جَائِزٌ ، لِأَنَّ فِيهِمَا
مَعْنَى الْإِضَافَةِ أَضَفْتُ أَوْ لَمْ تُضَفْ .

وَالْإِكْلِيلُ : شَيْءٌ عِصَابَةٌ تُزَيَّنُ بِالْجَوْهَرِ .
وَيُسَمَّى التَّاجُ إِكْلِيلًا .

وَالْإِكْلِيلُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهُوَ
أَرْبَعَةُ أَنْجُمٍ مُصْطَفَاةٍ .

وَالْإِكْلِيلُ : السَّحَابُ الَّذِي تَرَاهُ كَأَنَّهُ غِشَاءٌ
أَلْبَسَهُ .

(١) فِي نَسَخَةِ قَبْلِهِ :

* مُشْتَبِهٌ الْأَعْلَامِ لِمَا عِجَ الْخَفَقُ *

وَالْكَلِيلُ لِلْمَلِكِ : نَبَتٌْ يَتَدَاوَى بِهِ .
وَالْكَلْكَلُ وَالْكَلْكَالُ : الصَّدْرُ .
وَرُبَّمَا جَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ مُشَدَّدًا . وَقَالَ ^(١) :

كَأَنَّ مَهْوَاهَا عَلَى الْكَلْكَلِ
مَوْضِعُ كَفِّي رَاهِبٍ يُصَلِّي
وَرَجُلٌ كَلْكَلٌ بِالْضَمِّ ، وَكَدَالُ كُلِّ أَيْضًا ،
أَيُّ قَصِيرٌ غَلِظٌ مَعَ شِدَّةٍ .

وَأَكَلَّ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ ، أَيُّ أَغْيَاهُ .
وَأَكَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيُّ كَلَّ بَعِيرَهُ .
وَأَصْبَحْتُ مُكَلَّلًا ، أَيُّ ذَا قَرَابَاتٍ وَهْمٍ
عَلَى عِيَالٍ .

وَسَحَابٌ مُكَلَّلٌ ، أَيُّ مُلَمَّعٌ بِالْبَرْقِ ،
وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي حَوَّلَهُ قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ ، فَهُوَ
مُكَلَّلٌ بِهِنَ .

وَكَتَلَّ الْغَمَامُ بِالْبَرْقِ ، أَيُّ لَمَعَ .
وَكَلَّاهُ ، أَيُّ أَلْبَسَهُ الْإِكْلِيلَ .

وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ ، أَيُّ حُفَّتْ بِالنُّورِ .
وَالْمُكَلَّلُ : الْجَادُّ . يُقَالُ : حَمَلَ فَكَلَّلَ ، أَيُّ

مَضَى قَدَمًا وَلَمْ يَحْمِمْ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

حَسَمَ عِرْقَ الدَّاءِ عَنْهُ فَقَضَبَ
تَكْلِيلَةَ اللَّيْثِ إِذَا اللَّيْثُ وَثَبَ

وَقَدْ يَكُونُ كَلَّلَ بِمَعْنَى جَبَنَ . يُقَالُ :

حَمَلَ فَمَا كَلَّلَ ، أَيُّ فَمَا كَذَبَ وَمَا جَبَنَ

(١) مَنْظُورٌ بِنِ مَرْتَدِّ الْأَسَدِيِّ .

وقول حميد :

حَتَّى إِذَا مَا حَاجِبُ الشَّمْسِ دَمَجَ

تَذَكَّرَ الْبَيْضَ بِكُمْلُولٍ فَلَجَ

من نَوْنِ الكُمْلُولِ قال : هو مَفَازَةٌ . وفَلَجَ

يريد لَجَّ في السَّيْرِ ، وإنما ترك التشديد للقافية .

وقال الخليل : الكُمْلُولُ : نَبَتٌ ، وهو بالفارسية

بَرَغَسْتُ ، حكاها أبو تراب في كتاب الاعتقاب .

ومن أضاف قال فَلَجَ : نهر صغير .

[كهل]

الكَهْلُ من الرجال : الذي جَاوَزَ الثَّلَاثِينَ

وَوَخَطَهُ الشَّيْبُ . وامرأة كَهْلَةٌ . قال الراجز :

وَلَا أَعُودُ بَعْدَهَا كَرِيًّا^(١)

أُمَارَسُ الْكَهْلَةَ وَالصَّبِيَّا^(٢)

وفي الحديث : « هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ »

قال أبو عبيد : ويقال « مَنْ كَاهَلَ » ، أى مَنْ

أَسَنَّ^(٣) وَصَارَ كَهْلًا .

(١) ويروى : « وَلَنْ أَعُودَ » .

(٢) بعده :

* وَالْعَذَبُ الْمُنْفَعُ الْأُمِّيَّا *

الأمي : العبي القليل الكلام . والمنفعة : الذي

نفعه السير ، أى أعياه .

(٣) الذي في القاموس : أى تزوّج . قاله لرجل

أراد الجهاد معه صلى الله عليه وسلم .

كأته من الأضداد . وأنشد أبو زيد لجهم

ابن سبيل :

وَلَا أَكَلُّ عَنْ حَرْبٍ مُجَلِّحَةٍ

وَلَا أَخَذَرُ لِلْمُتَمَتِّينَ بِالسَّلَمِ

وانكَلَّ الرجلُ انكِالًا : تَبَسَّمَ .

قال الأعشى :

وَتَفَكَّلُ^(١) عَنْ غُرٍّ عَذَابٍ كَأَنَّهَا

جَنَى أَفْجُوَانٍ نَبْتُهُ مُتَنَاعِمٌ

يقال : كَشَرَ وَافْتَرَّ وانكَلَّ ، كلَّ ذلك

تَبَدُّو منه الأسنان .

وانكِالُ الغنمِ بالبرقي ، هو قَدَرُ مَا يُرِيكَ

سَوَادَ الْغَنَمِ مِنْ بَيَاضِهِ .

[كهل]

الكالُ : التَّمَامُ ، وفيه ثَلَاثُ لُغَاتٍ : كَمَلَ ،

وَكَمِلَ ، وَكَمِلَ . والكسر أَرَدَوْهَا .

وتكامل ، وَأَكْمَلْتُهُ أَنَا .

ورجلٌ كَامِلٌ وقومٌ كَمَلَةٌ ، مثل حَافِدٍ

وَحَفْدَةٍ .

ويقال : أُعْطِيَ هَذَا الْمَالُ كَمَلًا ، أى كُتْلَةً .

وكاملٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدٍ الْخَيْلِ .

والتكميلُ والإكمالُ : الإتمامُ .

واستكملته : استتمته .

(١) في اللسان : « وينكل » .

والكَاهِلُ: الحارِكُ، وهو ما بينَ الكَتِفَيْنِ.
قال النبي صلى الله عليه وسلم: «تَمِيمٌ كَاهِلٌ مُضَرٌّ، وعليها الحِجْلُ».

وكَاهِلٌ: أبو قبيلةٍ من أَسَدٍ، وهو كَاهِلُ بنِ أَسَدِ بنِ خُزَيْمَةَ، وهم قَتَلَةُ أَبِي امْرِئِ الْقَيْسِ.
واكْتَهَلَ، أى صارَ كَهْلاً.

واكْتَهَلَ النَّبَاتُ، أى تَمَّ طَوْلُهُ وَظَهَرَ نَوْرُهُ.

وَكِنَهَلَ بالكسر: اسمُ موضعٍ أو ماءٍ.

[كهل]

الكَهْبَلُ والكَهْبَلُ، بفتح الباء وضمة: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ. قال امرؤ القيس:
فَأَصْحَى يَسْحُ الْمَاءِ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ
يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَهْبَلِ
والنون زائدة.

[كول]

الْكَوْلَانُ بالفتح: نَبْتُ، وهو الْبَرْدِيُّ.
وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ: تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ.

[كيل]

الْكَيْلُ: الْمِكْيَالُ. والْكَيْلُ: مصدرُ
كَلْتُ الطَّعَامَ كَيْلاً وَمَكَالاً وَمَكَيْلاً أيضاً، وهو شاذٌّ لَأَنَّ الْمَصْدَرَ مِنْ فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعِلٌ.

يقال: مَافَى بُرْكَ مَكَالٍ، وقد قيل مَكَيْلٌ
عن الأخفش.

والاسم الكَيْلَةُ، بالكسر. يقال: إِنَّهُ
لَحَسَنُ الْكَيْلَةِ، مثَالُ الْجِلْسَةِ وَالرِّكْيَةِ. وفي المثل:
«أَحْشَفًا وَسَوْءُ كَيْلَةٍ» أى اتَّجَمَعَ أَنْ تُعْطِيَنِي
حَشَفًا وَأَنْ تُسِيءَ لِي الْكَيْلَ.

ويقال: كَلْتُهُ، بمعنى كَلْتُ لَهُ. قال تعالى:
﴿وَإِذَا كَلَّؤُنْمُ﴾ أى كَالُوا لَهُمْ.

واكْتَلْتُ عَلَيْهِ: أَخَذْتُ مِنْهُ. يقال: كَالَ
المعطى واكْتَالَ الْآخِذُ.

وَكَيْلَ الطَّعَامُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَإِنْ
شِئْتَ ضَمَمْتَ الْكَافَ. وَالطَّعَامُ مَكِيلٌ وَمَكْيُولٌ،
مثل مَخِيطٍ وَمَخْيُوطٍ. ومنهم من يقول: كَوْلُ
الطَّعَامِ وَبُوعَ الْمَتَاعِ^(١) واضْطُودَ الصَّيْدِ،
وَاسْتَوْقَ مَالَهُ، بقلب الياء واواً حِينَ ضُمَّ مَا قَبْلَهَا،
لَأَنَّ الْيَاءَ السَّاكِنَةَ لَا تَكُونُ بَعْدَ حَرْفٍ مَضْمُومٍ.
وَكَائِلَتُهُ وَتَكَايَلْنَا، إِذَا كَالَ لَكَ وَكَلْتُ لَهُ،
فَهُوَ مُكَائِلٌ بِلا هَمْزٍ.

وقولهم: «لَا تَكَايِلُ بِالْدِّمِ» أى لَا يَجُوزُ
أَنْ تَقْتُلَ إِلَّا نَارَكَ، وَلَا تَعْتَبِرُ فِيهِ الْمُسَاوَاةُ فِي
الْفَضْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ.

وَكَالَ الزَّيْتُ يُكَيْلُ، إِذَا لَمْ يُخْرِجْ نَاراً.
وَالْكَيْوَلُ^(٢): مُؤَخَّرُ الصُّفُوفِ. وفي

(١) التكملة من المخطوطة.

(٢) مشدد الياء كميوق.

الحديث أن رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدو فسأله سيفاً يُقاتل به ، فقال له : « فاعطاك إن أعطيتك أن تقوم في الكيول » فقال : لا . فأعطاه سيفاً ، فجعل يُقاتل به وهو يرتجز ، ويقول :

إِنِّي أَمْرُؤٌ عَاهَدَنِي خَلِيلِي
أَنْ لَا أَقُومَ الدَّهْرَ فِي الْكَيْوَلِ
أَضْرِبُ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ ^(١)

وإنما سكن الباء في أضرب لسكثرة الحركات .
وتكلى الرجل ، أى قام في الكيول .
والأصل تكيّل ، وهو مقلوب منه .

فصل اللام

[اعل]

لَعَلَّ كَلِمَةُ شَكٍّ ، وَأَصْلُهَا عَلٌّ ، وَاللَّامُ فِي
أَوَّلِهَا زَائِدَةٌ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

يَقُولُ أَنَسٌ عَلٌّ مَجْنُونٌ عَامِرٍ
يَرُومُ سُلُوءًا قُلْتُ إِنِّي لِمَا يَبِأُ
وَيَقَالُ لَعَلِّي أَفْعَلُ وَلَعَلَّنِي أَفْعَلُ ، بِمَعْنَى .

[ليل]

الليل واحد بمعنى جمع ، وواحدته ليلة مثل

(١) بعده :

* ضَرَبَ غُلَامٌ مَاجِدٌ بِهُلُولِ *

(٢) هو مجنون بنى عامر .

تَمَرَةٍ وَتَمَرٍ . وَقَدْ جُمِعَ عَلَى لَيْالٍ فزادوا فيها الياء على غير قياس . ونظيره أهلٌ وأهالٌ . ويقال : كان الأصل فيها ليالةً فحذفت ، لأن تصغيرها لَيْلِيَّةٌ .

وَلَيْلٌ أَلِيلٌ : شَدِيدُ الظُّلَمَةِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

* وَاللَّيْلُ مُحْتَاطُ الْغِيَاظِ أَلِيلٌ ^(١) *

وليلة ليلاء وليلٌ لائلٌ ، مثل قولك شعُرٌ شاعرٌ في التأكيد .

الكَسَائِيُّ : عَامِلَتُهُ مُلَايِلَةٌ ، كَمَا تَقُولُ :
مُيَاوَمَةٌ مِنَ الْيَوْمِ .

وَلَيْلَى : اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ وَالْجَمْعُ لِيَالٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَمْ أَرْ فِي صَوَاحِبِ النِّعَالِ
اللَّاسَاتِ الْبُدْنَ الْحَوَالِي
شِبْهًا لِلَّيْلِ خَيْرَةً اللَّيَالِي

وَذَكَرَ قَوْمٌ أَنَّ اللَّيْلَ وَلَدَ الْكَرْوَانِ ،
وَالنَّهَارَ وَلَدَ الْخُبَارَى . وَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ فِي بَعْضِ
الْأَشْعَارِ ^(٢) :

وَذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ النَّهَارَ ،
وَلَمْ يَذْكُرِ اللَّيْلَ .

(١) صدره :

* قَالُوا وَخَاثِرُهُ يُرَدُّ عَلَيْهِمْ *

(٢) هو قوله :

أَكَلْتُ النَّهَارَ بِنَصْفِ النَّهَارِ

وَلَيْلًا أَكَلْتُ بَلِيلَ بَيْهَمٍ

فصل الميم

[مثل]

مِثْلٌ : كلمة تسوية . يقال : هذا مِثْلُهُ ومِثْلُهُ
كما يقال شِبْهُهُ وشَبْهُهُ بمعنى .

والعرب تقول : هو مُثِيلٌ هذا ، وهم
أُمِيتَالُهُمْ ؛ يريدون أن المشبه به حَقِيرٌ كما أن
هذا حَقِيرٌ .

والمِثْلُ : ما يُضْرَبُ به من الأمثال .

وَمِثْلُ الشَّيْءِ أيضاً : صفته .

والمِثَالُ : الفراش ؛ والجمع مُثُل ، وإن شئت
خَفَفْتَ .

والمِثَالُ معروفٌ ، والجمع أمثلةٌ ومُثُلٌ .

وَمِثْلُ لَهُ كذا تمثيلاً ، إذا صَوَّرْتَ له مِثَالَهُ
بالكتابةِ وغيرِها .

والتَّمْثَالُ : الصُّورَةُ ، والجمع التَّمَائِيلُ .

وَمِثْلٌ ^(١) بين يديه مُثُولاً ، أى انتصب قائماً .

ومنه قيل لِمَنَارَةِ الْمِسْرَجَةِ : ماثلةٌ .

وَمِثْلٌ ، أى لَطَأٌ بالأرض ، وهو من الأضداد .

وقال ^(٢) :

* رُسُومٌ فَنَهَا مُسْتَبِينٌ وَمَائِلٌ ^(٣) *

(١) من باب دخل .

(٢) في نسخة زيادة « زهير »

(٣) صدره :

* تَحَمَّلَ مِنْهَا أَهْلُهَا وَخَلَّتْ لَهَا *

والمُسْتَبِينُ : الأطلالُ . والمَائِلُ : الرُّسُومُ .
وَمِثْلٌ به يَمِثُلُ مِثْلًا ، أى نَكََّلَ به . والاسم
المِثْلَةُ بالضم .

وَمِثْلٌ بِالْقَتِيلِ : جَدَعَةٌ .

والمِثْلَةُ بفتح الميم وضم الناء : العُقُوبَةُ ،
والجمع المِثْلَاتُ .

وَأُمِيتَالُهُ : جعله مُثْلَةً . يقال : أُمِيتَلَ السلطانُ
فُلَانًا ، إذا قَتَلَهُ قَوْدًا . ويقال للحاكم : أُمِيتَنِي ،
وَأَقِصْنِي ، وَأَقِدْنِي .

وفلانٌ أُمِيتَلُ بنى فلانٍ ، أى أدناهم للخير .

وهؤلاء أُمَائِلُ القومِ ، أى خيارهم .

وقد مُثِلَ الرَّجُلُ بالضم مِثَالَةً ، أى صار
فاضلاً .

والمِثْلَى : تَأْنِيثُ الأُمِيتَلِ ، كالتقصوى تَأْنِيثُ
الأفصى .

وَتَمَائِلٌ مِنْ عِلَّتِهِ ، أى أَقْبَلٌ .

وتمثل بهذا البيت وهذا البيت بمعنى .

وامتثل أمره ، أى احتذاه . قال ذو الرمة
يصف الحمار والأُنثى :

رَبَاعٌ لَهَا مَذْ أَوْزَقَ الْعُودِ عِنْدَهُ

مُخَاشَاتٌ دَخَلَ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

[مجل]

حَجَلَتْ يَدُهُ تَمَجُّلٌ مَجَلًا ، أى تَنَفَّطَتْ مِنْ

الْعَمَلِ . ويقال أيضاً : حَجَلَتْ يَدُهُ بِالْكَسْرِ مَجَلًا .

وَأَمَجَلَ الْعَمَلُ يَدَهُ .

وجاءت الإبل كأنها المجلُّ ، أى مُمتلئة
كامتلاء المجلُّ .

[محل]

المجلُّ : الجذبُ ، وهو انقطاع المطر ويابسُ
الأرض من الكلال . يقال : بلدٌ ماحلٌ ، وزمانٌ
ماحلٌ ، وأرضٌ مخِلٌ وأرضٌ مُحولٌ ، كما قالوا : بلدٌ
سَبَسَبٌ وبلدٌ سَبَّاسِبٌ ، وأرضٌ جذبةٌ وأرضٌ
جُدوبٌ ، يُرِيدُونَ بالواحد الجمع . وقد
أُمَحِّلَتْ .

قال ابن السكيت : أُمَحِّلَ البلدُ فهو ماحلٌ ،
ولم يقولوا مُمَحِّلٌ . وربما جاء ذلك في الشعر . قال
حسان بن ثابت :

إِذَا تَرَى رَأْسِي تَفَيَّرَ لَوْنُهُ

شَمَطًا فَأَصْبَحَ كَالنَّقَامِ الْمُحِلِّ
وَأُمَحِّلُ الْقَوْمَ : أَجْدَبُوا .

والحلُّ : المكْرُ والكيد . يقال : مَحَلَّ (١)

به ، إذا سعى به إلى السلطان ، فهو ماحلٌ ومُحَوِّلٌ .

(١) محل ، مثلثة الحاء ، محلا ومحالا : كاده
بسعاية إلى السلطان . قاله المجد . وقال : وفي كلام
على رضى الله عنه . « إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا
مَتَاحِلَةً » أى فتناً يطول شرحها . وليس بحديث
كما توهمه الجوهري . ولا « أُمُورٌ » بالرفع كما غيره .

وفي الدعاء « وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا (١) » .
والمَاحِلَةُ : الماكرة والمكايذة .
وتمَحَّلَ ، أى احتال ، فهو مُتَمَحِّلٌ .
ورجلٌ متماحل ، إذا كان طويلا .
وسَبَسَبٌ مُتماحل ، أى بعيد ما بين الطرفين .
وفي الحديث « أُمُورٌ مُتَاحِلَةٌ » أى فِتَنٌ
يطولُ أمرُها .

وقول أبي ذؤيب :

وَأَشْعَثَ بَوْشِي شَقِينَا أَحَاخَهُ

غَدَاتِيذِ ذِي جَرْدَةٍ مُتَاحِلِ

فهو من صفة أشعث .

والمَحَالُ والمَحَالَةُ : البَكْرَةُ العظيمة التي
تَسْتَقِي بها الإبلُ . وقال حميد الأرقط (٢) :

يَرِدْنَ وَاللَّيْلُ مُرٌّ طَائِرُهُ

مُرْخَى رَوَاقِهِ هُجُودًا سَامِرُهُ (٣)

وَرَدَ الْمَحَالِ قَلَقَتْ مَحَاوِرُهُ

والمَحَالَةُ أَيْضًا : الْفَقَارَةُ .

(١) قال في المختار : قلت : كَانَ الضمير في
« تَجْعَلْهُ » لِلْقُرْآنِ ؛ فَإِنَّهُ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ عَنْ ابْنِ
مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ شَافِعٌ مُشْفَعٌ ،
وَمَاحِلٌ مُصَدِّقٌ ، جَعَلَهُ يَمَحِلُ بِصَاحِبِهِ إِذَا لَمْ يَتَّبِعْ
مَا فِيهِ ، أَيْ يَسْعَى بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى . وَقِيلَ مَعْنَاهُ :
وَحْصَمٌ مُجَادِلٌ مُصَدِّقٌ .

(٢) من المخطوطة .

(٣) من المخطوطة أَيْضًا .

والمُمَحَّلُ ، بفتح الحاء مشدداً : اللبنُ
الذى ذهبَتْ عنه حلاوةُ الحَلَبِ وتغيَّرَ طعمه قليلاً .
وقال :

ما ذقتُ ثُفْلاً منذُ عامٍ أوَّلِ
إلا من القَارِصِ والمُمَحَّلِ

[مدل]

المِذْلُ ، بكسر الميم : الرجلُ الخُفِيُّ الشَّخصِ ،
القليلُ اللحمِ ، بالذال والذال جميعاً .
وتمَذَّلَ بالمندِيلِ : لغة في تَنَدَّلَ .

[مدل]

رجلٌ مِذْلٌ ، أى صغيرُ الجُثَّةِ ، مثل مِذْلٍ .
والمِذْلُ : البَاذِلُ لما عنده من مالٍ أو سِرٍّ ،
وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه . قال الأسود
ابن يعْفَرُ :

ولقد أروحُ إلى التِّجَارِ مُرَجَّلاً

مَذِلاً يَمَالِي لَيْناً أُجْيَادِي

يقال : مَذَلْتُ بَسْرِي ، أَمْذَلُ بالضم ، مَذِلاً ،
أى قَلَقْتُ به وَضَعِرْتُ حَتَّى أَفْشَيْتُهُ . وكذلك
المَذْلُ بالتحريك .

وقد مَذَلْتُ بَسْرِي بالكسر .

ومَذَلْتُ من كلامه : قَلَقْتُ .

ومَذَلْتُ رِجْلِي أيضاً مَذِلاً ، أى خَدِرْتُ .

وأنشد أبو زيد :

وإن مَذَلْتُ رِجْلِي دَعَوْتُكَ أَشْتَفِي

بدعائك من مَذْلٍ بها فيهنون^(١)

والامْذَلَالُ : الاسترخاء والفتور . والمَذْلُ

مثله .

والمَذِيلُ : المريضُ الذى لا يَتَقَارُ وهو

ضعيفٌ . قال الراعى :

ما بَالُ دَفَكَ بِالْفِرَاشِ مَذِياً

أَقْدَى بَعِينِكَ أَمْ أُرَدْتَ رَحِيلاً

[مرجل]

المُمرَجَلُ : ضربٌ من ثياب الوَشْيِ .

قال المعجاج :

* بِشِيَةِ كَشِيَةِ الْمُمرَجَلِ *

قال سيديويه : مُرَجِلٌ ميمها من نفس الحرف ،

وهى ثياب الوَشْيِ .

[مرطل]

مَرَطَلُهُ بالطين وغيره ، أى لَطَخَهُ . وقال^(٢) :

* مَمْعُوثةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرَطَلَةٌ *

[مسل]

ابن السكيت : يقال لِمَسِيلِ الماءِ مَسَلٌ

بالتحريك .

(١) فى اللسان :

* بذكرائك من مذلٍ بها فتهونُ *

(٢) صخر بن عميرة .

[مصل]

المَصْلُ معروفٌ .

وَمَصَلَ الْأَقِطَ : عَمَلَهُ ، وهو أن تجعله في وعاءٍ خُوصٍ أو غيره حتى يَقْطُرَ ماؤه .

والذي يَسِيلُ منه المَصَالَةُ^(١) .

والمَصَالَةُ أيضاً : قُطَارَةُ الْحَبِّ .

وَمَصَلَ الْجَرْحُ ، أى سَالَ منه شَيْءٌ يَسِيرُ .

وحكى الأصمعيّ : مَصَلَتْ اسْتُهُ ، إذا قَطَرَتْ .

وأعطاه عَطَاءً مَاصِلاً ، أى قليلاً .

وإنه لِيَجْلِبُ من الناقةِ لبناً مَاصِلاً .

وَأَمْصَلَ مَالَهُ ، أى أَفْسَدَهُ وصرفَهُ فيما

لا خير فيه . وقال^(٢) يعاتب امرأته :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَمْصَلْتَ مَالِي كُلَّهُ

وما سُسْتُ من شَيْءٍ فَرَبُّكَ مَا حِقُّهُ

وَأَمْصَلَتِ الْمَرْأَةُ ، أى أَلْقَتْ ولدها وهو

مُضْغَةٌ .

وَأَمْصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ ، إذا حلبها واستوعبَ

ما فيها .

وشاةٌ مُمَصِّلٌ ومُصَالٌ ، وهى التى يصير لبنها

مُتَزَيلاً قبل أن يُجَقَّنَ .

(١) بعده .

* كما تُثَلَّثُ فى الهِنَاءِ الثَّمَلَةُ *

(٢) السكلابى .

[مغل]

مَغَلَّتْ الْحَدِيدَةَ أَمْطَلُهَا مَغْلًا^(١) إذا ضربتها

ومددها لِنَطُولٍ .

وكلُّ ممدودٍ مَمْطُولٌ ، ومنه اشتقاقُ المَطِيلِ

بالدَّيْنِ ، وهو اللَّيْثَانُ به . يقال : مَطَلَهُ وَمَاطَلَهُ بِحَقِّهِ .

والمُطَاظَلَةُ فى المُكَافَاحَةِ .

[مغل]

مَغَلَّتْ الشَّيْءَ مَغْلًا ، إذا اخْتَلَسَتْهُ .

والمَغْلُ : السَّرْعَةُ فى السَّيْرِ .

وَمَغَلَّنِي عَنْ حَاجَتِي وَأَمَغَلَّنِي ، أى أَعْجَلَنِي .

أبو عمرو : مَغَلَّتِ الْحِمَارَ وَغَيْرَهُ مَغْلًا ، وهو

مَمْعُولٌ ، إذا اسْتُلَّتْ خُصْيَتَاهُ .

وَمَغَلَّتْ أَمْرَكَ ، أى عَجَلَتْ به وقطعته

وأفسدته .

ويقال : لا « تُمْغِلُوا رِكَابَكُمْ » أى

لا تَقْطَعُوا بعضها من بعضٍ .

[مغل]

مَغِلَ الدَّابَّةَ بِالْكَسْرِ^(٢) يَمَغِلُ مَغْلًا ، إذا

أَكَلَ التُّرَابَ مع البَقْلِ فاشتكى بطنه . يقال :

(١) من باب نصر . وكذلك مَطْلَهُ وَمَاطَلَهُ

بِحَقِّهِ .

(٢) من باب منع وفرح .

أحدِ جناحيه سُماً وفي الآخر الشِّفاءُ ، وإنَّه يُقدِّمُ السُّمَّ ويؤخرُ الشِّفاءَ » .

والمَقْلَةُ بالفتح : حصاة القَسَمِ التي تُلقَى في الماء ليُعرفَ قدرُ ما يُسقى كلُّ واحدٍ منهم ، وذلك عند قِلَّةِ الماء في المفاوِزِ . وقال :

قَدَفُوا سَيِّدَهُمْ فِي وَرْطَةٍ
قَدَفَكَ الْمَقْلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرِكِ

وأما التي في حديث ابن مسعود في مَسْحِ الحصى ، قال : « مَرَّةً وتركها خيرٌ من مائة نَاقَةٍ لِمَقْلَةٍ » ، أي من مائة ناقة يختارها الرجلُ على عينه ونظره كما يريد .

ويقال للرجلين : مُها يتماقلان ، إذا تَعَاطَا في الماء .

[مقل]

مَكَلَّتِ البُهْرُ ، أي قلَّ ماؤها واجتمع في وسطها . فإذا اجتمع فيها قليلاً قليلاً إلى وقتِ النَّزْحِ الثاني فاسم ذلك الماء مَكْلَةٌ ، ومُكْلَةٌ . يقال : أعطى مَكْلَةً رَكِيَّتِكَ ، أي جَمَّةَ رَكِيَّتِكَ . والبهْرُ مَكُولٌ ، والجمع مُكُلٌ .

[ملل]

مَلَّتِ الشَّيْءَ بالكسر ، ومَلَّتْ منه أيضاً مَلَلًا ومَلَّةً ومَلَالَةً^(١) ، إذا سَمِئَتْهُ . واسْتَمَلَّتْهُ كذلك . وقال :

(١) ومَلَالًا عن القاموس .

به مَقْلَةٌ شديدة . ويُكْوَى صاحب المَقْلَةِ ثلاثَ لَدَاعَاتٍ بالمِسْمِ خلف السُّرَّةِ .

وَأَمْعَلَ القَوْمُ ، أي مَعَلَّتْ إيلهم . والمَقْلَةُ : النعجة أو العنزُ تُذْتَجُّ في السنة مرتين .

وقد أَمْعَلَتْ غنمُ فلان ، إذا كانت تلك حالها . وهي غنمٌ مِغَالٌ . قال القطامي :

بيضاء مَحْطُوطَةٌ الْمُتَنِينَ بِهَنَكَنَةٍ

رَبَّ الرَوَادِفِ لم تُمْعَلْ بأولادٍ
وقال أبو عمرو : المُمْعَلُ : التي تحملُ قبلَ فِطَامِ الصبي وتلدُ كلَّ سنةٍ .

ويقال : أَمْعَلَ بى فلانٌ عند السلطان ، أي وَشَى بى .

وَمَعَلَ فلانٌ بفلانٍ عند فلانٍ ، إذا وَقَعَ فيه يَمْعَلُ مَعَلًا . وإنَّه لصاحب مَعَالَةٍ .

[مقل]

المُقْلُ : نَمَرُ الدَّوْمِ . والمُقْلَةُ : شَحْمَةُ العينِ التي تجمعُ البَيَاضَ والسَّوَادَ .

أبو عبيد : المَقْلُ بالفتح : النظر . يقال : ما مَقَلَّتْهُ عيني منذُ اليوم .

أبو عمرو : مَقَلَّتْهُ : نظرتُ إليه بِمُقْلَتِي . ومَقَلَهُ في الماء مَقَلًا : غَمَسَهُ . وفي الحديث : « إذا وَقَعَ الذَّبَابُ في الطَّعَامِ فامْطُؤُهُ ، فإنَّ في

لَا يَسْتَعْمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسَهَا

وَلَا يَمْلُ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيَهَا

وَرَجُلٌ مَلٌّ وَمُلُوءٌ وَمُلُوءَةٌ (١) وَذُو مَلَّةٍ .
وَامْرَأَةٌ مُلُوءَةٌ . وَقَالَ :

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ

يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ (٢)

وَأَمَلَهُ وَأَمَلَّ عَلَيْهِ ، أَيْ أَسَاءَهُ . يُقَالُ : أَدَلَّ
فَأَمَلَّ .

وَأَمَلَّ عَلَيْهِ أَيْضًا ، بِمَعْنَى أَمَلَى . يُقَالُ :
أَمَلَّتُ عَلَيْهِ الْكِتَابُ .

وَمَلَّتُ الثُّوبَ بِالْفَتْحِ ، إِذَا خِطَّتْهُ الْخِيَاطَةُ
الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ .

وَمَلَّتُ الْخُبْزَةَ مَلًّا وَامْتَلَسْتُهَا ، إِذَا عَمِلْتَهَا
فِي الْمَلَّةِ . وَاسْمُ ذَلِكَ الْخُبْزِ الْمَلِيلُ وَالْمَمْلُوءُ .

وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ . يُقَالُ : أَطْعَمْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَأَطْعَمْنَا
خُبْزَةَ مَلِيلًا ، وَلَا تَقُلْ أَطْعَمْنَا مَلَّةً ؛ لِأَنَّ الْمَلَّةَ
الرَّمَادُ الْحَارُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) وَمَالُوتَةٌ ، وَمَلَالَةٌ . عَنِ الْقَامُوسِ . وَهِيَ
مُلُوءٌ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الشَّعْرُ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَيْبَعَةَ .
وَصَوَابُ إِنْشَادِهِ : « عَنْ الْأَقْدَمِ » . وَبَعْدَهُ :

قُلْتُ لَهَا بَلْ أَنْتِ مَعْتَلَةٌ

فِي الْوَصْلِ يَا هِنْدُ كَيْ تَصْرِيحِي

أَبَاتُكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ مُعْتَنَزٍ

عَنِ الْمَكَارِمِ لَا عَفٍّ وَلَا قَارٍ (١)

صَلَّى النَّدَى زَاهِدٍ فِي كُلِّ مَكْرُمَةٍ

كَأَنَّهَا ضَيْفُهُ فِي مَلَّةٍ النَّارِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلَّةُ : الْحُفْرَةُ نَفْسُهَا .

وَالْمَلِيلَةُ : حَرَارَةٌ يُجْدِهَا الرَّجُلُ ، وَهِيَ مُحْمِي

فِي الْعَظْمِ . يُقَالُ : بِهِ مَلِيلَةٌ وَمُلَالٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ .

وَهُوَ يَتَمَلَّمُ عَلَى فَرَاشِهِ وَيَتَمَلَّلُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ

مِنَ الْوَجَعِ ، كَأَنَّهُ عَلَى مَلَّةٍ .

وَمَلَّلٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَطَرِيقٌ مُمَلٌّ ، أَيْ لَحَبٌ مَسْلُوكٌ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَمْتَلُّ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَالْمَلَّةُ بِالْكَسْرِ : الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ .

وَالْمَمْلُوءُ : الْمِيلُ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ .

[مول]

الْمَالُ مَعْرُوفٌ ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْلٌ . وَالْعَامَّةُ

تَقُولُ : مُوَيْلٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ .

وَرَجُلٌ مَالٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْمَالِ ، وَأَنْشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ قَبْلَهُ :

لَا أَشْتُمُ الضَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولَ لَهُ

أَبَاتُكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ عَمَّارٍ

إِذَا كَانَ مَالًا كَانَ مَالًا مُرَرًّا

وَنَالَ نَدَاهُ كُلُّ دَانٍ وَجَانِبٍ

وَمَالَ الرَّجُلُ يُمُولُ وَيَمَالُ مَوْلًا وَمُؤُولًا ،

إِذَا صَارَ ذَا مَالٍ . وَتَمُولُ مِثْلَهُ . وَمَوْلُهُ غَيْرُهُ .

وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ الْمَوْلَ الْعَنْكَبُوتُ ، الْوَاحِدَةُ

مَوْلَةٌ . وَأَشَدُّ :

* مَلَأَى مِنَ الْمَاءِ كَعَيْنِ الْمَوْلَةِ ^(١) *

وَلَمْ أَسْمَعْهُ عَنْ ثَقَةٍ .

[مهل]

الْمَهْلُ بِالْتَحْرِيكِ : التَّوَكُّدُ .

وَأَمْهَلُ : أَنْظَرَهُ وَمَهَّلَهُ تَمْهِيلًا . وَالْأَسْمُ الْمُهْلَةُ

بِالضَّمِّ .

وَالْأَسْتِمْهَالُ : الْإِسْتِنْظَارُ .

وَتَمْهَلُ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ أَتَّأَدُ .

وَأَتَمْهَلُ أَتَمْهَلًا ، أَيْ أَعْتَدَلُ وَأَتَنَصَّبُ .

وَالْإِتْمِهَالُ أَيْضًا : سَكُونٌ وَفُتُورٌ .

وَقَوْلُهُمْ : مَهْلًا يَا رَجُلُ ، وَكَذَلِكَ لِلْأَتْنَيْنِ

وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ . وَهِيَ مُوَحَّدَةٌ بِمَعْنَى أَمْهَلٍ . فَإِذَا

قِيلَ لَكَ مَهْلًا قُلْتَ : لَا مَهْلَ وَاللَّهِ . وَتَقُولُ :

مَا مَهْلٌ وَاللَّهِ بِمَعْنِيَةٍ عَنْكَ شَيْئًا . قَالَ الْكَمِيتُ :

* أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا *

(١) قبله في نسخة :

* حَامِلَةٌ دَلُوكَ لَا بِمَحْمُولَةٍ *

* وَمَا مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهُولِ *

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ ﴾ ،

يُقَالُ : هُوَ النُّحَاسُ الْمَذَابُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمُهْلُ : دُرْدِيُّ الزَّيْتِ . قَالَ : وَالْمُهْلُ أَيْضًا :

الْقَيْحُ وَالصِّدِيدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : « أَذْفَنُونِي فِي ثَوْبِيَّ

هَذَيْنِ ، فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمُهْلِ وَالتُّرَابِ » .

[ميل]

الْمَيْلُ : الْمَيْلَانُ . يُقَالُ : مَالَ الشَّيْءُ يَمِيلُ

تَمَازًا وَتَمِيمًا ، مِثْلَ مَعَابٍ وَمَعِيبٍ ، فِي الْأَسْمِ

وَالْمَصْدَرِ .

وَمَالَ عَنِ الْحَقِّ ، وَمَالَ عَلَيْهِ فِي الظُّلْمِ .

وَأَمَالَ الشَّيْءُ فَسَالَ .

وَالْمَيْلُ بِالْتَحْرِيكِ : مَا كَانَ خِلْقَةً . يُقَالُ مِنْهُ

رَجُلٌ أَمِيلٌ الْعَاتِقِ ، فِي عُقْبِهِ مَيْلٌ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا سَيْفَ مَعَهُ ، عَلَى أَفْعَلَ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا يَسْتَوِي عَلَى السَّرَجِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا

فَهُمْ ثِقَالٌ عَلَى أَكْتَافِهِمَا مِيلٌ

وَالْمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمُقَدَّةُ الصَّخْمَةُ ،

وَالشَّجَرَةُ الْكَثِيرَةُ الْفُرُوعِ أَيْضًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَيْلَاءُ مِنْ مَعْدِنِ الصِّبْرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كُنُتُ

مَيْلًا ، مَوْضِعُهُ خَفُضٌ لِأَنَّهُ مِنْ نَعْتِ أَرْطَاةٍ
في قوله :

فَبَاتَ ضَيْفًا إِلَى أَرْطَاةٍ مُرْتَكِمٍ
من الكَثِيبِ لَهَا دَفٌّ وَمُحْتَجَبٌ^(١)

وَتَمَائِلَ فِي مِشْيَتِهِ تَمَائِلًا .

وَاسْتَمَالَهُ وَاسْتَمَالَ بَقْلُهُ .

وَالْتَمِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : كَالْتَرْجِيحِ بَيْنَهُمَا .

وَالْمِيلُ مِنَ الْأَرْضِ : مُتَهَيِّئٌ مَدَّ الْبَصَرَ . عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمِيلُ الْكُحْلِ ، وَمِيلُ الْجِرَاحَةِ ، وَمِيلُ
الطَّرِيقِ .

وَالْفَرَسُخُ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ .

فصل النون

[نابل]

أَبُو عَيْيَدٍ : النَّالَانُ : مَشَى الَّذِي كَأَنَّهُ يَنْهَضُ
رَأْسَهُ إِلَى فَوْقُ ، مِثْلُ الَّذِي يَعْذُو وَعَلَيْهِ حِمْلٌ
يَنْهَضُ بِهِ . يَقَالُ رَجُلٌ تَوَوَّلَ وَضَبْعُ تَوَوَّلَ ، إِذَا
فَسَتْ ذَلِكَ .

[نابل]

النَّبَلُ : السَّهَامُ الْعَرَبِيَّةُ . وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ لَا وَاحِدَ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . وَقَدْ جُمِعُوا عَلَى نِبَالٍ وَأَنْبَالٍ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : « وَمُرْتَقَبٌ » .

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ ذَوِي سَوَادٍ

بِأَنْبَالٍ مَرَّتَيْنِ مِنَ السَّوَادِ

وَالنَّبَالُ ، بِالتَّشْدِيدِ : صَاحِبُ النَّبْلِ . قَالَ

أَمْرُو الْقَيْسِ :

* وَلَيْسَ بَذَى سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ^(١) *

يَعْنِي وَلَيْسَ بَذَى نَبْلٍ . وَكَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ :

وَلَيْسَ بِنَابِلٍ ، مِثْلُ لَابِنٍ وَتَامِرٍ .

وَالنَّبَالُ : الَّذِي يَعْمَلُ النَّبْلَ ، وَكَانَ مِنْ

حَقِّهِ أَنْ يَكُونَ بِالتَّشْدِيدِ . وَالْفِعْلُ النَّبَالَ بِالْكَسْرِ .

وَالنَّبَالُ : الْحَاقِظُ بِالْأَمْرِ . يَقَالُ فَلَانٌ نَابِلٌ

وَإِبْنُ نَابِلٍ ، أَيْ حَاقِظٌ وَإِبْنُ حَاقِظٍ . وَأَنْشَدَ

الْأَصْمَعِيُّ^(٢) :

قَوَّامٌ أَفْوَاقَهَا وَتَرَّصَهَا^(٣)

أَنْبَلُ عَدَوَانٍ كُلُّهَا صَنَعَا

أَيُّ أَعْلَهُمُ بِالنَّبْلِ .

وَيَقَالُ : مَا اتَّبَعَلْ نَبْلَهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ ، أَيْ مَا اتَّبَعَهُ

لَهُ وَمَا بَالَى بِهِ .

قَالَ يَعْقُوبُ : وَفِيهَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ : نَبْلُهُ ، وَنِبَالُهُ ،

وَنِبَالَتُهُ ، وَنُبَالَتُهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَلَيْسَ بَذَى رَمَحٍ فَيَطْعُمَنِي بِهِ *

(٢) لَذَى الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي .

(٣) فِي اللِّسَانِ :

* تَرَّصَ أَفْوَاقَهَا وَقَوَّامَهَا *

« اتقوا الملاعن وأعدوا النبل » والمحدثون يقولون
النبل بالفتح . يقال : سُميت بذلك لصغرها .
ونابلتُه فنبلتُه ، إذا كنت أجودَ نبلا منه .
وقد يكون ذلك في النبلِ أيضاً .
ونبَلْتُ فلاناً أنبله نبلا بالفتح ، إذا رميته
بالنبل .

ونبَلْتُ الإبل ، أى قتتُ بمصلحتها ، وكذلك
إذا سقَّتها سوقاً شديداً . وقال الرازي :

لا تأوى للعيسِ وانبلاها
فإنها ماسلت قواها
بعيدة المصيح من ممسها

واستنبَلتني فنبلتُه ، أى ناولتُه نبلا .

ويقال : نبَلتني حجارة الاستنجاء أى أعطيتها .

ونبَلْتُ فلاناً بطعامي : ناولتُه شيئاً بعد شيء .

وتقول : هذا رجل متنبِّل نبله ، إذا كان

معه نبل .

وتنبَّل أيضاً ، أى تكلفَ النبل . وتنبَّل ،

أى أخذ الأنبل فالأنبل .

وتنبَّل البعيرُ ، أى مات .

قال ابن الأعرابي : وتنبَّل الإنسان أيضاً

وغیره .

والنبيلة : الحيفة .

والتنبال : القصير .

والنبلة بالضم : العطية .

والنبيل : النبالة والفضل . وقد نبُل بالضم فهو

نبيلٌ ، والجمع نبِلٌ بالتحريك ، مثل كريم وكرم .

والنبيلُ أيضاً : الكبارُ . قال بشر :

نبيلة موضع الحجلين خوّد

وفي الكسحين والبطن اضطرار

والنبيل : الصغار أيضاً ، وهو من الأضداد .

وقال :

أفرح أن أزرأ الكرام وأن

أورث ذووداً شصائصاً نبلاً^(١)

يقول : أفرحُ بصغارِ الإبل وقد رزئتُ بكبار

الكرام . وبعضهم يرويه : « شصائصاً نبلاً »

بالضم ، يريد جمع نبلة ، وهى العظيمة .

والنبل : حجارة الاستنجاء . وفى الحديث :

(١) قبله :

إن كنت أزنلتني بها كذباً

جزء فلاقيت مثلها محجلاً

الشصائص : التى لا ألبان لها . قال ابن برى :

الشعر لحضرمي بن عامر . والنبل فى الشعر : صغار

الأجسام .

قال أبو عبيدة : وبعضهم يقول : النبل . قال

ابن الأثير : واحدها نبلة كفرقة وغرف .

والمحدثون يفتحون النون والباء كأنه جمع نبيل

فى التقدير . عن اللسان .

[تتل]

اسْتَمْتَلَ مِنَ الصَّفِّ ، إِذَا تَقَدَّمَ أَصْحَابَهُ .

وَاسْتَمْتَلَ لِلْأَمْرِ : اسْتَعْدَلَهُ .

وَالْمَتَلُ : جَذَبُ إِلَى قَدَمٍ . وَالتَّمْلُ أَيْضًا :

بِيضُ النَّعَامِ يَمْلَأُ مَاءً فَيُذْفَنُ فِي الْمَفَازَةِ . وَالتَّمْلُ

بِالتَّحْرِيكِ مِثْلُهُ . قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ مَفَازَةً :

لَا يَتَمَنَّى لَهَا فِي الْقَيْظِ يَهْبُطُهَا

إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيمَا أَتَوْا نَتْلُ

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

* يُطْفَنُ حَوْلَ نَتْلٍ وَزَوَايَ *

فَيَقَالُ هُوَ الْعَبْدُ الضَّخْمُ :

وَنَاتِلٌ ، بِفَتْحِ التَّاءِ : اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ .

أَبُو عَمْرٍو : تَنَاتَلَ النَّبْتُ ، أَيْ النَّفَّ وَصَارَ

بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

[تتل]

النَّثْلَةُ : الدَّرْعُ الْوَاسِعَةُ ، مِثْلُ النَّثْرَةِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ قَدْ نَتَّلَ دِرْعَهُ ، أَيْ أَلْقَاهَا

عَنْهُ . وَلَا يُقَالُ نَثَرَهَا .

وَالنَّثِيلَةُ مِثْلُ النَّبِيئَةِ ، وَهُوَ تَرَابُ الْبُيْرِ .

وَقَدْ نَثَلْتُ الْبُيْرَ نَثْلًا وَانْتَثَلْتُهَا ، إِذَا

اسْتَخْرَجْتَ تَرَابَهَا .

وَتَقُولُ : حُفِرْتُكَ نَتْلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ

مُحْفُورَةٌ .

وَالنَّثِيلُ : الرَّوْثُ . قَالَ الْأَحْمَرُ : يَقَالُ لِكُلِّ

حَافِرٍ نَتْلٌ وَنَتْلٌ ، إِذَا رَأَتْ . وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ
بِرْذَوْنَ :* مِثْلٌ عَلَى آرِبِهِ الرَّوْثُ مِثْلٌ ^(١) *

وَنَثَلْتُ كِنَانَتِي ، إِذَا اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا مِنْ

النَّبْلِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَفَضْتَ مَا فِي الْجِرَابِ مِنَ الزَّادِ .

وَتَنَاتِلُ النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ انْصَبُّوا .

[نجل]

النَّجْلُ : السَّلُّ . وَنَجَلَهُ أَبُوهُ ، أَيْ وَلَدَهُ . يَقَالُ :

قَبَّحَ اللَّهُ نَاجِلِيهِ .

وَفَرَسَ نَاجِلٌ ، إِذَا كَانَ كَرِيمَ النَّجْلِ .

وَنَجَلَ الشَّيْءُ ^(٢) أَيْ رَمَى بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَنْجُلُ الْحَصَى بِمَنَاسِمِهَا نَجْلًا ، أَيْ تَرْمِي

بِهِ وَتَدْفَعُهُ .

وَنَجَلَهُ ، أَيْ طَعَنَهُ فَأَوْسَعَ شَقَّهُ .

وَنَجَلْتُ الْإِهَابَ ، إِذَا شَقَّقْتَ عَنْ عُرْقَوَيْهِ

جَمِيعًا ثُمَّ سَلَخْتَهُ ، كَمَا يَسْلُخُ النَّاسُ الْيَوْمَ . وَهُوَ

إِهَابٌ مَنَجُولٌ .

وَنَجَلَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

وَنَجَلْتُ الرَّجُلَ نَجْلَةً ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِمَقْدَمِ رِجْلِكَ

(١) صدره :

* ثَقِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ *

(٢) من باب نصر .

فتدحرج . يقال : « من نَجَلَ الناسَ نَجْلَوْهُ » أى من شارهم شاروهُ .

ويقال : استنجل الموضع ، أى كثر به النجل ، وهو الماء يظهر من الأرض .

والنجل : ما تكسّر من ورق الكرم ، وهو ضرب من الحمض . قال أبو خراش يصف ماء آجنا :

* له عَرْمَضٌ مُسْتَأْسِدٌ وَنَجِيلٌ *

والنواجل من الإبل : التى ترعاه .

والمِنَجَل : ما يحصد به .

والنجل بالتحريك : سعة شق العين . والرجل أنجل والعينُ نجل ، والجمع نجل ^(١) .

وطعنة نجل ، أى واسعة بينة النجل .

وسنان منجل ، أى واسع الطعنة .

والصخصحانُ الأنجل ، هو الواسع .

ونجلتُ الشيء ، أى استخرجته .

والإنجيل : كتابُ عيسى عليه السلام ، يؤنثُ

ويذكر . فمن أنث أراد الصحيفة ، ومن ذكر أراد الكتاب .

[نخل]

النخل والنخلة : الدبر ، يقع على الذكر

والأُنثى ، حتى تقول يعسوبُ .

(١) نجل ، كفرج ، فهو أنجل . والجمع نجل

ونجل .

والنخل : الناحل . وقال ذو الرمة :

* فَيَافٍ يَدْعُنُ الْجُلُوسَ نَحْلًا قَتَالَهَا ^(١) *

والنخل بالضم : مصدر قولك نخلته من العطية أنخله نحلا .

والنخلى : العطية ، على فعلى .

ونخلت المرأة مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة ، أنخلها . ويقال من غير أن تأخذ عوضاً .

يقال : أعطاه مهرها نحلة ، بالكسر . وقال

أبو عمرو : هى التسمية أن تقول نخلتها كذا وكذا ، فتحدّد الصداق وتبينه .

والنحلة أيضاً : الدعوى .

والنحول : الهزال . وقد نحل جسمه

ينحل ^(٢) وأنحله لهم ، ونحل جسمه أيضاً بالكسر نحولاً . والفتح أفصح .

وجمل ناحل : مهزول .

والنواحل : السيوف التى رقت ظبائها من كثرة الاستعمال .

ونخلته القول أنخله نحلا ، بالفتح ، إذا أضفت إليه قولاً قاله غيره وأدعيته عليه .

(١) رواه فى مادة (قتل) : « مَهَاوٍ يَدْعُنْ » .

وصدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا مَعْ أَنَا وَبَيْنَنَا *

(٢) من باب قطع ، وفرح .

وَاتَّخَلَ فَلَانٌ شِعْرَ غَيْرِهِ ، أَوْ قَوْلَ غَيْرِهِ ،
 إِذَا ادَّعَاهُ لِنَفْسِهِ . قَالَ الْأَعْمَشُ :
 فَكَيْفَ أَنَا وَاتَّخَالِي الْقَوَا
 فِي بَعْدِ الْمَشِيبِ كَفَى ذَاكَ عَارًا ^(١)
 وَتَنَخَّلَهُ مِثْلُهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
 إِذَا مَا قُلْتُ قَافِيَةً شَرُودًا
 تَنَخَّلَهَا ابْنُ حَمْرَاءَ الْعِجَابِ
 وَفَلَانٌ يَتَنَخَّلُ مَذْهَبَ كَذَا وَقَبِيلَةَ كَذَا ،
 إِذَا انْتَسَبَ إِلَيْهِ .

[نخل]

النَّخْلُ والنَّخِيلُ بمعنى ، والواحدة نَخْلَةٌ .
 وقول الشاعر :
 رَأَيْتُ بِهَا قَضِيْبًا فَوْقَ دِعْصٍ
 عَلَيْهِ النَّخْلُ أَيْنَعَ وَالْكُرُومُ
 فَالنَّخْلُ قَالُوا : ضَرْبٌ مِنَ الْخَلِيِّ . وَالْكُرُومُ :
 الْقَلَائِدُ .

وَنَخْلٌ الدَّقِيقُ : غَرَبَلَتُهُ . وَالنُّخَالَةُ : مَا يَخْرُجُ
 مِنْهُ . وَالْمُنَخَّلُ : مَا يَنْخَلُ بِهِ ، وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ
 الْأَدَوَاتِ عَلَى مُفْعَلٍ بِالضَّمِّ . وَالْمُنَخَّلُ بَفَتْحِ الْخَاءِ :
 لُغَةٌ فِيهِ ، مِثْلُ الْمُنْصَلِ وَالْمُنْصَلِ .

وَاتَّخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ .
 وَتَنَخَّلْتُهُ : تَحَيَّرْتُهُ .

وَرَجُلٌ نَاخِلُ الصَّدْرِ ، أَيْ نَاصِحٌ ^(١) .
 وَبَطْنُ نَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .
 وَالْمُنَخَّلُ ، بَفَتْحِ الْخَاءِ مُشَدَّدًا : اسْمُ شَاعِرٍ .
 يُقَالُ : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُوَوِّبَ الْمُنَخَّلُ » كَمَا يُقَالُ :
 « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُوَوِّبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ » .
 وَالْمُنَخَّلُ : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ هُذَيْلٍ ، وَهُوَ
 مَالِكُ بْنُ عُيَيْنَرٍ ، أَخُو بَنِي إِحْيَانَ بْنِ هُذَيْلٍ .

[ندل]

النَّدْلُ : النَّقْلُ والاختلاس . يُقَالُ : نَدَلْتُ
 الشَّيْءَ وَنَدَلْتُ الدَّلْوُ ، إِذَا أَخْرَجْتَهَا مِنَ الْبَثْرِ .
 وَالرَّجُلُ مِنْدَلٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ . وَقَالَ يَصِفُ رَكْبًا وَيَمْدَحُ
 قَوْمَ دَارِينَ بِالْجُودِ :
 يَمْرُونَ بِالْذَهْنِ خِفَافًا عِيَابُهُمْ

وَيَخْرُجْنَ مِنْ دَارِينَ بُجْرَ الْحَقَائِبِ
 عَلَى حِينِ أَلْهَى النَّاسَ جُلُ أُمُورِهِمْ
 فَذَلَا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ
 يَقُولُ : انْدَلِي يَا زُرَيْقُ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ . نَدَلُ

(١) بعده :

(٤) بعده في المخطوطة . قال الفراء :

نَخَلْتُ لَهُ نَفْسِي النَّصِيحَةَ إِنَّهُ
 عِنْدَ الضَّعَفَانِ تَذَهَبُ الْأَحْقَادُ

وَقَيْدَتِي الشَّعْرَ فِي بَيْتِهِ
 كَمَا قَيْدَ الْأَسْرَاتِ الْحَمَاوَا

[نذل]

النَّدَالَةُ : السَّفَالَةُ . وقد نَذَلَ بالضم فهو نَذْلٌ
ونذيلٌ ، أى خَسِيسٌ . وقال ^(١) :
* أَقِيدِرُ حَمُورُ الْقَطَاعِ نَذِيلُ ^(٢) *

[نزل]

النُّزْلُ : مَا يُهَيَّأُ لِلنَّزِيلِ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْزَالُ .
وَالنُّزْلُ أَيْضاً : الرِّيعُ . يُقَالُ : طَعَامٌ كَثِيرُ النُّزْلِ
وَالنُّزْلُ بِالضَّمِّ : التَّحْرِيكُ .
وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ وَمَكَانٌ نَزْلٌ ، بَيْنَ النَّزَالَةِ ، إِذَا
كَانَتْ تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ لَصَلَابَتِهَا . وَقَدْ نَزَلَ
بِالْكَسْرِ .

وَحِطُّ نَزْلٍ ، أَيْ مُجْتَمِعٌ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أَيْ مَنَازِلِهِمْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : النَّاسُ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أَيْ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ ، مِثْلَ سِكَانَتِهِمْ .
وَالْمَنْزِلُ : التَّهْمَلُ وَالْدَّارُ . وَالْمَنْزِلَةُ مِثْلُهُ .
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمَنْزِلَتِي حَتَّى سَلَامٍ عَلَيْكَ
هَلِ الْأَزْمَنُ اللَّاتِي مَضَيْنُ رَوَاجِعُ
وَالْمَنْزِلَةُ : الْمَرْتَبَةُ ، لَا تُجْمَعُ .

(١) أَبُو خَرَّاشٍ الْهَذَلِيُّ .

(٢) صَدْرُهُ :

* مُنِيْبًا وَقَدْ أَمْسَى يَقْدَمُ وَرَدَهَا *

الثَّعَالِبُ ، يَرِيدُ السَّرْعَةَ ^(١) .

وَالْعَرَبُ يَقُولُ : « أَكْسَبُ مِنْ ثَعْلَبٍ » .
وَالْمَنْدِيلُ مَعْرُوفٌ ، يَقُولُ مِنْهُ : تَنْدَلْتُ بِالْمَنْدِيلِ
وَتَمَنْدَلْتُ . وَأَنْكَرَ الْكِسَائِيُّ تَمَنْدَلْتُ .
وَالْمَنْدَلِيُّ : عِطْرٌ يُنْسَبُ إِلَى الْمَنْدَلِ ، وَهِيَ مِنْ
بِلَادِ الْهِنْدِ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

إِذَا مَا مَشَتْ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا
ذِكِّي الشَّدَا وَالْمَنْدَلِيَّ الْمُطَيَّرُ
وَالنَّيْدَلَانُ ، بَفَتْحِ الدَّالِ وَقَدْ تَضَمَّ :
الْكَاوِسُ . يَقُولُ الْعَرَبُ : أَنَّهُ لَا يَغْتَرَى إِلَّا
جَبَانًا [مَنْخُوبًا ^(٣)] .

وَالنُّوْدَلَانُ : النَّدْيَانُ .
وَالْمُنُودِلُ : الشَّيْخُ الْمُضْطَرَبُّ مِنَ الْكِبَرِ .
وَقَدْ نَوْدَلْتُ خُصِيَاءَهُ ، أَيْ اسْتَرْخَتَا .
الْأَصْمَعِيُّ : مَشَى الرَّجُلُ مُنُودِلًا ، أَيْ مَشَى
مُسْتَرْخِيًا . وَأَنْشَدَ :

* مُنُودِلُ الْأَخْضَيْنِ رِخْوُ الْمَشْرِجِ *
وَأَنْدَالَ بَطْنُ الْإِنْسَانِ وَالِدَابَّةِ ، إِذَا سَالَ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقِيلَ فِي هَذَا الشَّاعِرِ :
إِنَّهُ يَصِفُ قَوْمًا لُصُوصًا يَأْتُونَ مِنْ دَارَيْنِ فَيَسْرِقُونَ
وَيَمْلِثُونَ حَقَائِبَهُمْ ثُمَّ يَفِرُّ غَوْنَهَا وَيَعُودُونَ إِلَى دَارَيْنِ .
وَقِيلَ : يَصِفُ تَجَارًا .

(٢) الْعَجِيرُ السَّالُولِي .

(٣) التَّكْمَلَةُ مِنَ الْخَطْوَةِ .

واستُنْزِلَ فلانٌ ، أى حُطَّ عن مرتبته .

والمُنْزَلُ ، بضم الميم وفتح الزاى : الإنزالُ .

تقول : أنْزِلْنِي منزلاً مبارَكًا .

والمَنْزَلُ بفتح الميم والزاى : النُّزولُ ، وهو

الحُلُولُ . تقول نَزَلْتُ نَزولاً وَمَنْزَلاً . وقال :

إِنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ مَنْزَلاً جُمْلُ

بَكَيْتَ فَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْهَدِرٌ سَجْلُ

نصب المنزل لأنه مصدر .

وأنْزَلَهُ غيره واستنْزَلَهُ بمعنى . ونَزَلَهُ تنزيلاً .

والتنزيلُ أيضاً : الترتيب .

ونَزَالَ ، مثل قطام ، بمعنى انْزَلَ . وهو

معدولٌ عن المنازلة ، ولهذا أنْشأه الشاعر ^(١) بقوله :

وَلِنِغَمِ حَسْوِ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا

دُعِيتَ نَزَالَ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ

وَالنَّزَالُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَتَنَازَلَ الْفَرِيقَانِ .

والتَّنَزُّلُ : النُّزولُ في مُهْلَةٍ .

وَالنَّازِلَةُ : الشديدة من شدائد الدهر تنزلُ

بِالنَّاسِ .

وَالنَّزَالَةُ بِالضَّمِّ : ماء الرجل . وقد أنْزَلَ .

ونزل القومُ ، إِذَا اتَّوَا مِنْى . قال عامر بن

الطفيل :

أَنَازِلَةُ أَسْمَاءَ أُمِّ غَيْرِ نَازِلَةٍ

أَبِينِي لَنَا يَا أَسْمُ مَا أَنْتِ فَاعِلَةٌ

وقال ابن أحرر :

وَأَفَيْتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ

إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا

أَي أَنْتَ مِنِّى .

وَالنَّزْلَةُ ، كالزكام ، يقال به نَزْلَةٌ ، وقد نُزِلَ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَأَوْا نَزْلَةَ أُخْرَى ﴾

قَالُوا : مَرَّةً أُخْرَى .

وَالنَّزِيلُ : الضَّيْفُ . وقال الشاعر :

نَزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ حَقِيقًا

وَحَقُّ اللَّهِ فِي حَقِّ النَّزِيلِ

وقوله تعالى : ﴿ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴾

قال الأخفش : هو من نزول الناس بعضهم على

بعضٍ . يقال : ما وَجَدْنَا عِنْدَكُمْ نَزْلاً .

[نزل]

وَالنَّسْلُ : الْوَلَدُ . وتناسلوا ، أى وَلَدَ بَعْضُهُمْ

مِنْ بَعْضٍ .

وَنَسَلَتِ النَّاقَةُ بِوَلَدٍ كَثِيرٍ تَنْسَلُ بِالضَّمِّ .

وَالنَّسُولَةُ : الَّتِي تُقْتَنَى لِلنَّسْلِ .

وَالنَّسْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اللَّبَنُ يُخْرَجُ بِنَفْسِهِ مِنْ

الْإِحْلِيلِ .

وَالنَّسِيلُ : الْعَسَلُ إِذَا ذَابَ وَفَارَقَ الشَّمْعَ .

(١) في نسخة زيادة : « زهير »

وَنَشَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْقِدْرِ أَنْشَلُهُ بِالضَّمِّ ،
وَأَتَشَلُّهُ ، إِذَا انْتَزَعْتَهُ مِنْهَا .

وَالْمِنْشَلُ وَالْمِنْشَالُ : حديدَةٌ يُدْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ
مِنَ الْقِدْرِ .

وَالْمَنْشَلَةُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصَرِ .
وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ ^(١) .

[نصل]

النَّصْلُ : نَصْلُ السَّهْمِ وَالسَّيْفِ وَالسَّكِّينِ
وَالرُّمَحِ . وَالْجَمْعُ نَصُولٌ ، وَنَصَالٌ ^(٢) .

وَالْمَنْصَلُ وَالْمَنْصَلُ : السَّيْفُ .

وَنَصَلَ الْخَافِرُ : خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ .

وَنَصَلَ الشَّعْرُ يَنْصُلُ نَصُولًا : زَالَ عَنْهُ
الْخَضَابُ . يُقَالُ : لِحْيَةٌ نَاصِلٌ .

وَنَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا خَرَجَ مِنْهُ النَّصْلُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ » .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا ثَبَتَ نَصْلُهُ
فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَنَصَلْتُ

السَّهْمَ تَنْصِيلًا : نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ :
قَرَدْتُ الْبَعِيرَ ، وَقَذَيْتُ الْعَيْنَ ، إِذَا نَزَعْتَ مِنْهُ

الْقُرَادَ وَالْقَذَى ، وَكَذَلِكَ إِذَا رَكَبْتَ عَلَيْهِ النَّصْلَ ؛
وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١) هُوَ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، قَالَ لِرَجُلٍ فِي وَضُوئِهِ :

« عَلَيْكَ بِالْمَنْشَلَةِ » ، يَعْنِي مَوْضِعَ الْخَاتَمِ .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ « أَنْصَلُ » .

وَالنَّسِيلُ وَالنَّسَالُ بِالضَّمِّ : مَا سَقَطَ مِنْ رِيشِ
الطَّائِرِ وَوَبَرِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ : نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ يَنْسِلُ وَيَنْسِلُ
نَسْلًا ^(١) . وَنَسَلَ الْوَبْرُ وَرِيشُ الطَّائِرِ بِنَفْسِهِ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَكَذَلِكَ أَنْسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ
وَأَنْسَلَ رِيشَ الطَّائِرِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَنْسَلَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا حَانَ لَهَا أَنْ تَنْسِلَ
وَبَرَهَا .

وَأَنْسَلْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا تَقَدَّمْتُهُمْ .

وَنَسَلَ الثَّوبُ عَنِ الرَّجُلِ : سَقَطَ .

وَنَسَلَ فِي الْعَدُوِّ يَنْسِلُ نَسْلًا وَنَسْلَانًا ، أَيْ
أَسْرَعَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ .

[نشل]

فَخَذَ نَاشِلَةً : قَلِيلَةَ اللَّحْمِ .

وَالنَّشِيلُ : لَحْمٌ يَطْبَخُ بِلا تَوَابِلٍ . قَالَ
الرَّاجِزُ ^(٢) :

* إِنْ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفَ ^(٣) *

(١) نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَنَصَرَ .

وَنَسَلَ الرِّيشَ بِنَفْسِهِ مِنْ بَابِ دَخَلَ .

(٢) هُوَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ .

(٣) بَعْدَهُ :

وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالْكَاسَ الْأَنْفَ

لِلنَّصَارِيِّينَ الْمَهَامَ وَالْخَيْلُ قُطْفُ

وَانْتَضَلَّتْ رَجُلًا مِنَ الْقَوْمِ ، وَانْتَضَلَّتْ سَهْمًا
مِنَ الْكِنَانَةِ ، أَى اخْتَرَتْ .
ونضلة : اسم رجل . وكان هاشمُ بن عبد مناف
يكنى أبا نضلة .

[نفل]

الأصمعي : الناطلُ بالكسر غير مهموز :
كوزٌ كان يُكَالُ به الخمرُ . والجمع النِياطِلُ .
قال أبو ذؤيب :

فلو أن ما عند ابن بُجْرَةَ عندها

من الخمر لم تبُلْ لهاتى بناطِلِ
والنِيطَلُ : والدلُّ . وقال الرازي :

* نَاهَبْتُهُمْ نِيطَلِ جُرُوفِ ^(١) *

والنِيطَلُ : الداهية .

ونظلتُ رأس العليل بالنطُولِ ، وهو أن تجعل
الماء المطبوع بالأدوية في كوزٍ ثم تصبه على
رأسه قليلاً قليلاً .

[نفل]

النفلُ : الحذاء ، مؤنثة ، وتصغيرها نَفِيلَةٌ .
تقول : نفلتُ وانتفلتُ ، إذا احتذيت .

(١) بعده :

* بَمَسِكَ عِزٍّ مِنْ مُسُوكِ الرِّيفِ *

وَأَنْضَلْتُ الرُّمَحَ ، إِذَا تَرَعْتَ نَضْلَهُ ^(١) .
وكان يقال لِرَجَبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : مُنْضِلُ
الْأَسِنَّةِ وَمُنْضِلُ الْأَلِّ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ الْأَسِنَّةَ
فِيهِ وَلَا يَغْزُونَ وَلَا يُغِيرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .
قال الأعشى :

تَذَارَكُهُ فِي مُنْضِلِ الْأَلِّ بَعْدَمَا

مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطِبُ ^(٢) .
والنِضِيلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ
تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ .

وَتَنْضَلُ فُلَانٌ مِنْ ذَنْبِهِ ، أَى تَبَرَّأَ .

وَتَنْضَلْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَنْضَلْتُهُ ، إِذَا اسْتَخْرَجْتُهُ .
يقال : اسْتَنْضَلُ الْهَيْفُ السَّفَا ، إِذَا أَسْقَطْنَاهُ .

[نفل]

ناضله : أَى راماه . يقال : ناضلتُ فُلَانًا
فَنَضَلْتُهُ ، إِذَا غَلَبْتُهُ .

وَانْتَضَلَ الْقَوْمُ وَتَنَاضَلُوا ، أَى رَمَوْا لِلْسَّبْقِ .
ومنه قيل : انتضلوا بالكلام والأشعار .

وَفُلَانٌ يُنَاضِلُ عَنْ فُلَانٍ ، إِذَا تَكَلَّمَ عَنْهُ
بَعْذَرِهِ وَدَفَعَهُ .

وَانْتِضَالُ الْإِبِلِ : رَمْيُهَا بِأَيْدِيهَا فِي السَّيْرِ .

(١) زيادة في المخطوطة : « وَأَنْضَلْتُ اللَّحْمَ ،
إِذَا نَضَلَتْ نُحْه » .

(٢) في اللسان : « يَذْهَبُ » .

ورجلٌ نَاعِلٌ : ذو نَعْلٍ . وفي المثل :
« أَطَرَّيْ فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ »^(١) .

ويقال : لحمار الوحش : نَاعِلٌ ، لصلافة حافره .
وَأَنْعَلْتُ خُفِّي وَدَأَبْتِي ، ولا يقال : نَعَلْتُ .
والنَعْلُ : الأرضُ الغليظةُ ، يَبْرُقُ حِصَاهُ
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

ونَعْلُ السيف : ما يكونُ في أَسْفَلِ جَفْنِهِ
من حديدَةٍ أَوْ فِصَّةٍ . وقال ذو الرمة :

إِلَى مَلِكٍ لَا يَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ
أَجَلٌ لَا وَإِنْ كَانَتْ طَوَالًا حَمَائِلُهُ^(٢)

والنَعْلُ : العَقَبُ الذي يُلبَسُ ظَهْرِيَّةِ
القوسِ .

والإِنْعَالُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ فِي مُؤَخَّرِ
الرُّسْنِجِ مِمَّا يَلِي الْخَافِرَ عَلَى الْأَشْعَرِ ، لَا يَعْدُوهُ
وَلَا يَسْتَدِيرُ . يقال : فَرَسٌ مُنْعَلٌ يَدٌ كَذَا
وَرَجُلٌ كَذَا ، فَإِذَا جَاوَزَ الْأَشَاعِرَ وَبَعْضَ الْأَرْسَاغِ
وَاسْتَدَارَ فَهُوَ التَّخْدِيمُ .

وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ ، إِذَا قُلِعَتْ مِنْ أُمِّهَا بِكَرِّهَا .

[نعل]

النَّعْلُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ .

وَنَعْلٌ : اسم رجلٍ كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ،
وكان عثمان رضى الله عنه إذا نِيلَ مِنْهُ وَعِيبَ شُبَّةٌ
بذلك الرجل لطول لِحْيَتِهِ .

وَالنَّمْعَةُ ، مثل النَّقْشَةِ ، وَهِيَ مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

[نعل]

نَعْلٌ الْأَدِيمُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ فَسَدَ ، فَهُوَ
نَعْلٌ . ومنه قولهم : فَلَانٌ نَعْلٌ ، إِذَا كَانَ فَاسِدَ
النَّسَبِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : نَعْلٌ .

وَنَعْلَ قَلْبِهِ عَلَى ، أَيْ ضَعْفَ . يُقَالُ : نَعَلْتُ
نِيَّاتُهُمْ ، أَيْ فَسَدْتُ .

وَبَرَأَ الْجُرْحُ وَفِيهِ شَيْءٌ مِنْ نَعْلٍ ، بِالتَّحْرِيكِ
أَيْ فَسَادٍ .

وَالنَّعْلُ أَيْضًا : الْإِفْسَادُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالنِّعْمَةِ .

قال الأعشى يذكر نبات الأرض :

(١) قال ابن السكيت : أَى أَدَلَى فَإِنَّ عَلَيْكَ
نعلين . يضرب للمذكر والمؤنث ، والائنين والجميع
على لفظ التانيث ؛ لأن أصل المثل خوطبت به
امرأة فيجربى على ذلك . وقال أبو عبيد : معناه
اركب الأمر الشديد فَإِنَّكَ قَوِيٌّ عَلَيْهِ . قال : وأصله
أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِرَاعِيَةٍ لَهُ كَانَتْ تَرعى فِي السَّهْوَةِ
وَتَتْرِكُ الْحَزُونَ : أَطَرَّيْ ، أَيْ خَذَى طُرَرَ الْوَادَى ،
وَهِيَ نَوَاحِيهِ ، فَإِنَّ عَلَيْكَ نعلين . قال : أحسبه عنى
بالنعلين غلظ جلدٍ قديمها .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَا تَنْصِفُ السَّاقَ » وَ « طَوَالًا »

مَحَامِلُهُ .

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبَهُ أُرْدِيَّةً ۥ

خِمْسٍ ^(١) وَيَوْمًا أُدِيمُهَا نَفْلًا

[نفل]

النَّفْلُ وَالنَّافِلَةُ : عَطِيَّةُ التَّطَوُّعِ مِنْ حَيْثُ

لَا تَحِبُّ ، وَمِنْهُ نَافِلَةُ الصَّلَاةِ .

وَالنَّافِلَةُ أَيْضًا : وَلَدُ الْوَلَدِ .

وَانْتَفَلَ مِنَ الشَّيْءِ ، أَيْ انْتَفَى مِنْهُ وَتَنَصَّلَ ،

كَأَنَّهُ ابْدَالٌ مِنْهُ . قَالَ الْأَعَشَى :

لَنْ مُنِيَّتَ بِنَا عَنْ جَدٍّ مَعْرَكَةٍ

لَا تُفْلِنَا عَنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَذْفَلُ

وَالنَّفْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْغَنِيمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْفَالُ .

قَالَ لَبِيد :

* إِنَّ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرُ نَفْلٍ ^(٢) *

تَقُولُ مِنْهُ : نَفَلْتُكَ تَنْفِيلًا ، أَيْ أَعْطَيْتَكَ

نَفْلًا .

وَالْتَنَفَّلُ : التَّطَوُّعُ .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : نَبَتٌْ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(٣) :

(١) الْخِمْسُ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنْ بَرْدِ الْيَمَنِ .

وَفِي اللِّسَانِ : « أُرْدِيَةُ الْعَصَبِ » . وَنَفْلٌ وَجْهُ الْأَرْضِ ، إِذَا تَهَشَّمَتْ مِنَ الْجَدُوبَةِ .

(٢) صَدْرُهُ :

* وَيَا ذَنْ اللَّهَ رَبِّي وَالْعَجَلُ *

(٣) هُوَ الْقَطَامِيُّ .

* بِهِ الْخَوْذَانُ وَالنَّفْلُ ^(١) *

وَيُقَالُ لِمِثْلِ لَيْالٍ مِنَ الشَّهْرِ : نَفْلٌ ،

وَهِيَ بَعْدُ الْعُرْرِ .

وَالنَّوْفَلُ : الْبَحْرُ . وَالنَّوْفَلُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ

الْعَطَاءِ . وَقَالَ ^(٢) :

* يَا بَنِي الظُّلَامَةِ مِنْهُ النَّوْفَلُ الزُّقَرُ ^(٣) *

وَنَوْفَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالنَّوْفَلَةُ : الْمِلْحَةُ .

[نفل]

نَفْلُ الشَّيْءِ : تَحْوِيلُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : الْخَلْفُ الْخَلْقُ ، وَالنَّفْلُ

الْخَلْقُ الْمَرْقَعَةُ .

وَالنَّفْلُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ يُقَالُ : جَاءَ فِي نَفْلَيْنِ لَهُ

وَفِي نَفْلَيْنِ لَهُ ، وَالْجَمْعُ يُقَالُ . وَكَذَلِكَ الْمَنْفَلُ

بِالْفَتْحِ ^(٤) . قَالَ الْكَمِيتُ :

(١) الْبَيْتُ بِمَامِهِ :

ثُمَّ اسْتَمَرَّ بِهَا الْحَادِي وَجَنَّبَهَا

بَطْنُ التِّي نَبَتْهَا الْخَوْذَانُ وَالنَّفْلُ

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « أَعْشَى بِأَهْلَةٍ » .

(٣) صَدْرُهُ :

* أَخُو رَغَائِبٍ يُعْطِيهَا وَيُسْأَلُهَا *

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَالْمَنْفَلُ فِي بَيْتِ الْكَمِيتِ :

وَصَارَتْ أَبَاطِحُهَا كَالْإِرِينِ

وَسَوَّى بِالْخِفْوَةِ الْمَنْفَلُ =

محرر

وَالنَّقْلُ بِالْتَحْرِيكِ : الرِّيشُ يُنْقَلُ مِنْ
سَهْمٍ فَيَجْعَلُ عَلَى سَهْمٍ آخَرَ . قَالَ السَّكَيْتُ :
* لَا تَقْلُ رِيشَهَا وَلَا لَعَبُ^(١) *
وَالنَّقْلُ أَيْضًا : الْحِجَارَةُ مَعَ الشَّجَرِ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقْلُ : الْحِجَارَةُ مِثْلُ الْأَفْهَارِ .
يُقَالُ : هَذَا مَكَانٌ نَقِيلٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالنَّقْلُ فِي الْبَعِيرِ : دَأَى يُصِيبُ خَفَهُ
فَيَتَخَرَّقُ .

وَالنَّقْلُ : الْمُنَاقَلَةُ فِي الْمَنْطِقِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
رَجُلٌ نَقِيلٌ ، وَهُوَ الْحَاضِرُ الْجَوَابُ . قَالَ لَبِيدٌ :
وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَحْبِي كُلُّهُمْ

بَعْدَانَ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلُ
وَنَاقَلْتُ فَلَانًا الْحَدِيثَ ، إِذَا حَدَّثْتُهُ وَحَدَّثَكَ .
وَالنَّقِيلُ : الطَّرِيقُ . وَكُلُّ طَرِيقٍ نَقِيلٌ .
وَالنَّقِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَهُوَ الْمُدَاوِمَةُ
عَلَيْهِ .

وَالنَّقِيلَةُ : الْمَرَأَةُ الْغَرِيبَةُ يُقَالُ : هُوَ ابْنُ نَقِيلَةٍ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقِيلَةُ : الرُّقْعَةُ الَّتِي يُرْقَعُ
بِهَا خَفُ الْبَعِيرِ أَوِ النَّعْلِ ؛ وَالْجَمْعُ النَّقَائِلُ .
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ نَقَلْتُ ثَوْبِي نَقْلًا ، إِذَا
رَقَعْتُهُ . وَأَنَقَلْتُ خَفِي ، إِذَا أَصْلَحْتُهُ . وَكَذَلِكَ
نَقَلْتُهُ تَنْقِيلًا . يُقَالُ : نَعْلٌ مُنْقَلَةٌ .

(١) صدره :

* وَأَفْدَحُ كَالظُّبَاتِ أَنْصُلُهَا *

وَكَانَ الْأَبَاطِيحُ مِثْلَ الْإِرِينِ
وَشُبَّةَ بِالْخَفْوَةِ الْمَنْقَلُ
أَيُّ يَصِيبُ صَاحِبَ الْخَفِّ مَا يَصِيبُ الْخَافِي
مِنَ الرِّمَاءِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« مَا مِنْ مُصَلٍّ لِامْرَأَةٍ أَفْضَلَ مِنْ أَشَدِّ مَكَانًا^(١) »
فِي بَيْتِهَا ظُلْمَةً ، إِلَّا امْرَأَةٌ قَدْ تَبَسَّتْ مِنَ الْبُعُولَةِ ،
فَهِيَ فِي مَنْقَلَيْهَا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَوْلَا أَنَّ الرِّوَايَةَ
اتَّفَقَتْ فِي الْحَدِيثِ وَالشَّعْرِ ، مَا كَانَ وَجْهَ الْكَلَامِ
عِنْدِي إِلَّا كَسْرُهَا .

وَالْمَنْقَلُ أَيْضًا : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .
وَالْمَنْقَلَةُ : الْمَرْحَلَةُ مِنْ مَرَاهِلِ السَّفَرِ .
وَالنَّقْلُ بِالضَّمِّ : مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ .
وَالنَّقْلَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِتْقَالِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى
مَوْضِعٍ .

= بَضْمُ الْمِمْ لَا بَفَتْحِهَا كَمَا تَوَهَّمَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَهُوَ الَّذِي يَخْصِفُ نَعْلَهُ بِنَقِيلَةٍ ، أَيْ سَوْىِ الْخَافِي
وَالْمَنْتَعِلُ بِأَبَاطِيحِ مَكَّةَ . أَوِ الْخَفْوَةُ : احْتِفَاءُ الْقَوْمِ
لِلْمَرْعَى . وَالْمَنْقَلُ : النَّجْعَةُ ، يَنْتَقِلُونَ مِنَ الْمَرْعَى
إِذَا احْتَفَوْهُ إِلَى مَرْعَى آخَرَ . يَقُولُ : اسْتَوَتْ
الْمَرَاعِي كُلُّهَا .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّ : فِي كِتَابِ الرَّمَكِيِّ بَحْثُ
أَبِي سَهْلٍ الْمَرْوِيِّ فِي نَصِّ حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ :
« مِنْ أَشَدِّ مَكَانٍ » بِالْخَفْضِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

قَارَبْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنْجَلَةَ
وَتَارَةً أَنْبْتُ نَبْشًا نَقَّشَلَهُ (١)

[نكل]

النِّكْلُ بالكسر : القيد (٢).

وَالنِّكْلُ أَيْضًا : حَدِيدَةُ الْجِجَامِ . وقال
أبو عبيد : النِّكْلُ لِحَامُ الْبَرِيدِ .

ورجل نِكْلٌ وَنَكْلٌ ، مثل شَبِيهِ وَشَبِيهِ ،
كَأَنَّهُ يُنْكَلُ بِهِ أَعْدَاؤُهُ .

ورماه الله بِنُكْلَةٍ ، أى بما يُنْكَلُهُ .
ويقال : نَكَلٌ به تَنْكِيلًا ، إِذَا جَعَلَهُ
نَكَالًا وَعِبْرَةً لغيره .

وَالْمَنْكَلُ : الذى يُنْكَلُ بِالْإِنْسَانِ . وقال :
* وَارِمْ عَلَى أَقْفَانِهِم بِالْمَنْكَلِ * (٣)

وَنَكَلٌ عَنِ الْعَدُوِّ وَعَنِ الْيَمِينِ يَنْكَلُ
بِالضَّمِّ ، أى جَبَنَ .

وَالنَّاكِلُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ .

وقال أبو عبيدة : نَكِلٌ بالكسر : لُغَةٌ
فيه . وَأَنْكَرَهُ الْأَصَمِيُّ .

وفى الحديث : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النَّكَلَ »

(١) فى اللسان : « نَبَشَ النَّقَّشَلَةَ » .

(٢) وجمعه أنكال ، كما فى المختار .

(٣) بعده :

* بِصَخْرَةٍ أَوْ عَرْضِ جَيْشٍ جَعْفَلِ *

وفى اللسان : « فَارَمَ » و « بَمَنْكَلٍ » .

وَالْتَنْقَلُ : التَّحَوُّلُ . وَنَقَّلَهُ تَنْقِيلًا ،
إِذَا كَثُرَتْ نَقْلُهُ .

وَالْمُنْقَلَةُ بِكسر القاف : الشَّجَّةُ الَّتِي تُنْقَلُ
الْعَظْمُ ، أَيْ تَكْسِرُهُ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهَا فَرَأْشُ
الْعَظَامِ .

وَمُنَاقَلَةُ الْفَرَسِ : أَنْ يَضَعَ يَدَهُ وَرِجْلَهُ عَلَى
غَيْرِ حَجَرٍ لِحَسَنِ تَنَلِهِ فِي الْحِجَارَةِ . قال جرير :
مَنْ كُلُّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ
وَالنِّقَالُ أَيْضًا : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ نَهْلًا
وَعَلَلًا بِنَفْسِهَا ، مِنْ غَيْرِ أَحَدٍ . وقد نَقَلْتُهَا أَنَا .
ويقال : فَرَسٌ مُنْقَلٌ . وقال الشاعر (١)
يَصِفُ فَرَسًا :

فَنَقَلْنَا صُنْعَهُ حَتَّى شَتَا

نَاعِمَ الْبَالِ لَجُوجًا فِي السَّنَنِ

وَالنَّاقِلَةُ مِنَ النَّاسِ : خِلَافُ الْقُطَّانِ .

وَالْأَنْقِلَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ بِالشَّامِ .

[نقل]

النَّقْلَةُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ ، يُثِيرُ التَّرَابُ إِذَا

مَشَى . وقال الراجز (٢) :

(١) عدى بن زيد .

(٢) هو صخر بن عمير .

وَالْأَنْمَلَةُ بِالْفَتْحِ ^(١) : وَاحِدَةُ الْأَنْمَلِ ، وَهِيَ رُمُوسُ الْأَصَابِعِ .

[نول]

أَبُو عَمْرٍو : الْمِنْوَالُ : الْخَشَبُ الَّذِي يَلْفُ عَلَيْهِ الْحَائِكُ الثُّوبَ ، وَهُوَ النَّوْلُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ أَنْوَالٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ : هُمْ عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ .

وَرَمَوْا عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ ، أَيْ عَلَى رِشْقٍ وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : لَا أَذْرِي عَلَى أَيْ مِنْوَالٍ هُوَ ، أَيْ عَلَى أَيْ وَجْهِ هُوَ .

وَقَوْلُهُمْ : نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَيْ حَقَّكَ وَيَنْبَغِي لَكَ . وَأَصْلُهُ مِنَ التَّنَاوُلِ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ : تَنَاوُلَكَ كَذَا وَكَذَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :

هَاجَتْ وَمِثْلِي نَوَّلُهُ أَنْ يَرْبَعَا

حَمَامَةٌ هَاجَتْ حَمَامًا سُجَّعَا

أَيْ حَقَّهُ أَنْ يَكْفَ .

وَمَا يَنْبَغِي لَكَ . وَمَا نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَيْ مَا يَنْبَغِي لَكَ .

وَالنَّوَالُ : الْعِطَاءُ ^(٢) .

عَلَى النَّكَلِ « بِالْتَحْرِيكِ ، يَعْنِي الرَّجُلَ الْقَوِيَّ الْجَرَبَ عَلَى الْفَرَسِ الْقَوِيَّ الْجَرَبَ .

[نمل]

النَّمْلُ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ ^(١) .

وَأَرْضُ نَمْلَةٍ : ذَاتُ نَمْلٍ . وَطَعَامُ مَنْمُولٍ ، إِذَا أَصَابَهُ النَّمْلُ .

وَالنَّمْلُ : بُثُورٌ صَغَارٌ مَعَ وَرَمٍ يَسِيرٍ ، ثُمَّ تَنْتَقِرُ فَتَنْسَعِي وَتَنْسَعُ ، وَيُسَمِّيهِمَا الْأَطْبَاءُ الذُّبَابَ .

وَتَقُولُ الْمَجُوسُ : إِنْ وَلَدَ الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى النَّمْلَةِ شُفَى صَاحِبِهَا . وَقَالَ :

وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرَ عَرَقٍ لِمُعْشَرٍ

كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَخْطُ عَلَى النَّمْلِ

وَالنَّمْلَةُ أَيْضًا : عَيْبٌ مِنْ عُيُوبِ الْخَلِيلِ ، وَهُوَ شَقٌّ فِي الْخَافِرِ ، مِنَ الْأَشْعَرِ إِلَى الْمَقْطُ .

وَفَرَسٌ نَمْلٌ الْقَوَائِمُ ، إِذَا كَانَ لَا يَسْتَقِرُّ .

وَفَرَسٌ ذُو نَمْلَةٍ بِالضَّمِّ ، أَيْ كَثِيرُ الْحَرَكَةِ .

وَالنَّمْلَةُ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْضًا : النَّمِيمَةُ . وَرَجُلٌ نَمْلٌ ، أَيْ نَمَامٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَكَذَلِكَ الْإِنْمَالُ ، وَقَدْ أَنْمَلَ . قَالَ الْكَمِيتُ :

وَلَا أَرْجُ الْكَلِمَ الْمُخْفِظًا

تِ لِلْأَقْرَبِينَ وَلَا أَنْمِلُ

(١) وَقَدْ تَضَمَّ الْمِيمَ . وَجَمْعُهُ نِمَالٌ .

(٢) هِيَ مِثْلَةٌ ، وَكَسْفِيْنَةٌ أَيْضًا .

(١) بِتَثْلِيثِ الْمِيمِ وَالْهَمْزَةِ ، تَسْعُ لِفَاتٍ ، وَهِيَ الَّتِي فِيهَا الظُّفَرُ . وَالْجَمْعُ أَنْمَالٌ وَأَنْمَلَاتٌ .

(٢) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « وَالنَّوْلُ وَالنَّوَالُ الْعِطَاءُ » .

وَالنَّاهِلُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : نَلْتُ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ أَنْوَلُ
نَوَلًا ، وَنَلْتُهُ الْعَطِيَّةَ . وَنَوَلْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ نَوَالًا .
قال وضاح المين :

فَمَا نَوَلْتُ حَتَّى تَضَرَّعْتُ عِنْدَهَا
وَأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّمَمِ ^(١)
يعنى التَّقبيل .

ابن السكيت : رَجُلٌ نَالٌ : كَثِيرُ النَّوَالِ .
وَرَجُلَانِ نَالَانِ ، وَقَوْمٌ أَنْوَالٌ .
وَنَوَلْتُهُ الشَّيْءَ فَتَنَاوَلَهُ .

وقول لبيد :
* جَزَعْتُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ ^(٢) *
أى بالصواب .

[نهل]

الْمَنْهَلُ : الْمَوْرِدُ ، وَهُوَ عَيْنُ مَاءٍ تَرِدُهُ
الإبلُ فِي الْمَرَاغَى .

وَتُسَمَّى الْمَنَازِلُ الَّتِي فِي الْمَفَاوِزِ عَلَى طُرُقِ
السُّفَارِ مَنْاهِلَ ، لِأَنَّ فِيهَا مَاءً .

وَالنَّاهِلَةُ : الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى الْمَنْهَلِ . وَقَالَ :

(١) قبله :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا نَوَّلِيْنِي تَبَسَّمْتُ

وَقَالَتْ مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ فِعْلِ مَاحَرَمٍ

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَقَفْتُ بَيْنَ حَتَّى قَالَ صَحْبِي *

وَلَمْ تَرَأَيْبِ هُنَاكَ نَاهِلَةً ۖ

وَاشِينَ لَمَّا أَجْرَهَدَّ نَاهِلُهَا

أبو زيد : النَّاهِلُ : الْعِطْشَانُ . وَالنَّاهِلُ :

الرَّيَّانُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ يَوْمَ الْوَعْيِ

يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ النَّاهِلُ

قال أبو عبيد : هُوَاهُنَا الشَّارِبُ ، وَإِنْ
شَدَّتْ الْعِطْشَانُ .

وجمع الناهل نهَلٌ ، مثل طالبٍ وطلبٍ .
وجمع النهل نهالٌ ، مثل جبلٍ وجبالٍ .
قال الرازي :

إِذْكَ لَنْ تُشَأْنِي النَّهْلَا

بمَثَلِ أَنْ تُدَارِكَ السَّجَالَا

وَالنَّهْلُ : الشَّرْبُ الْأَوَّلُ . وَقَدْ نَهَلَ بِالْكَسْرِ
وَأَنْهَلْتُهُ أَنَا ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُسْقَى فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ
فَتُرَدُّ إِلَى الْعَطْنِ ، ثُمَّ تُسْقَى الثَّانِيَةَ وَهِيَ الْعَلَلُ
فَتُرَدُّ إِلَى الْمَرْعَى .

وَمِنْهَالٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[نهشل]

النَّهْشَلُ : الذَّئْبُ . وَالنَّهْشَلُ : الصَّقْرُ .

وَنَهْشَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ سَيَبَوِيه : هُوَ

(١) هُوَ النَّابِغَةُ .

* أَجَنْ^(١) وَمُضَفَّرُ الْجَمَامِ مُوَأَلٌ *
وَأَسْتَوَأَلَتْ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ .

وَالْأَوَّلُ نَقِیْضُ الْآخِرِ ، وَأَصْلُهُ أَوَّالٌ عَلَى
عَلَى أَفْعَلَ مَهْمُوزُ الْأَوْسَطِ ، قُلِبَتْ الْهَمْزَةُ وَأَوَّأَ
وَأُدْغِمَ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : هَذَا أَوَّلُ مِنْكَ .
وَالْجَمْعُ الْأَوَائِلُ وَالْأَوَالِي أَيْضًا عَلَى الْقَلْبِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : وَوَلَّ عَلَى فَوَعَلٍ ، قَلْبَتِ الْوَاوُ
الْأُولَى هَمْزَةً . وَإِنَّمَا لَمْ يَجْمَعْ عَلَى أَوَّالٍ لِاسْتِنْقَالِهِمْ
اجْتِمَاعَ الْوَاوَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلِفُ الْجَمْعِ .

وهو إذا جعلته صفةً لم تصرّفه ، تقول :
لَقِيتُهُ عَامًّا أَوَّلَ ، وإذا لم تجعله صفةً صرّفته ،
تقول لَقِيتُهُ عَامًّا أَوَّلًا . قال ابن السكيت : وَلَا تَقُلْ
عَامَ الْأَوَّلِ .

وتقول مَا رَأَيْتُهُ مُذْ عَامٌّ أَوَّلُ ، وَمُذْ عَامٌّ
أَوَّلَ ، فَن رَفَعَ الْأَوَّلَ جَعَلَهُ صِفَةً لِعَامٍ كَأَنَّهُ قَالَ :
أَوَّلُ مِنْ عَامِنَا ، وَمَنْ نَصَبَهُ جَعَلَهُ كَالظَّرْفِ كَأَنَّهُ
قَالَ : مُذْ عَامٌّ قَبْلَ عَامِنَا .

وإذا قلتَ ابْدَأْ بِهَذَا أَوَّلُ ، ضَمَمْتُهُ عَلَى

(١) قال ابن بري : صوابه كما أنشده

أبو عبيد في الغريب المصنف : « أَجَنْ » .

وقبله بأبيات :

* بَمَهْلٍ تَجِيْنُهُ عَنْ مَهْلٍ *

يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ فَعَّلٌ ، وَإِذَا كَانَ فِي الْكَلَامِ
مِثْلُ جَعْفَرٍ لَمْ يُمْكِنْ الْحُكْمُ بِزِيَادَةِ النُّونِ .
وَكَانَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ التَّمِيمِيُّ يُكْنَى
أَبَا نَهْشَلٍ .

[نيل]

نَالَ خَيْرًا يَنَالُ نَيْلًا ، أَى أَصَابَ . وَأَصْلُهُ
نَيْلٌ يَنْفِيلُ ، مِثْلُ تَعَبَ يَتَعَبُ . وَأَنَالَهُ غَيْرُهُ ،
وَالْأَمْرُ مِنْهُ نَلٌ بَفَتْحِ النُّونِ ، وَإِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ
نَفْسِكَ كَسَرْتَهُ .

وَالنَّيْلُ فَيْضٌ مُصَرَّرٌ .

وَنَائِلَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَنَائِلَةٌ : صَمٌّ ، كَانَتْ لِقُرَيْشٍ .

فصل الواو

[وائل]

الْمَوْئِلُ : الْمُنْجَأُ ، وَكَذَلِكَ الْمَوَالَّةُ مِثَالُ
الْمَهْلِكَةِ .

وَقَدْ وَأَلَ إِلَيْهِ يِئْلُ وَأَلَّا وَوَوَّلَا عَلَى
فُعُولٍ ، أَى جَلَا .

وَوَائِلٌ عَلَى فَاعِلٍ ، أَى طَلَبَ النَّجَاةَ .

وَالْوَالَّةُ ، مِثَالُ وَعَلَةٍ : الدِّمْنَةُ وَالسِّرَجِينُ .

يُقَالُ إِنَّ بَنِي فُلَانَ وَقُودُهُمُ الْوَالَّةُ .

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : أَوَّأَلَتِ الْمَاشِيَةُ فِي

الْكَلَا ، عَلَى أَفْعَلَتْ ، أَى أَمَرَتْ فِيهِ بِأَبْوَالِهَا

وَأَبْعَارِهَا . قَالَ الْعَبَّاجُ :

الغَايَةِ ، كَقَوْلِكَ فَعَلْتُهُ قَبْلُ^(١) . وَإِنْ أَظْهَرْتَ
الْحَذُوفَ نَصَبْتَ قَمَلْتَ : اِبْدَأْ بِهِ أَوَّلَ فِعْلِكَ ،
كَما تَقُولُ قَبْلَ فِعْلِكَ .

وتقول : ما رأيته مُذْ أَمْسَ ، فَإِنْ لَمْ تَرَهُ
يَوْمًا قَبْلَ أَمْسٍ قَلْتَ : ما رأيته مُذْ أَوَّلَ مِنْ
أَمْسَ ، فَإِنْ لَمْ تَرَهُ مُذْ يَوْمَيْنِ قَبْلَ أَمْسٍ قَلْتَ :
ما رأيته مُذْ أَوَّلَ مِنْ أَوَّلَ مِنْ أَمْسَ ، وَلَمْ
تُجَاوِزْ ذَلِكَ .

وتقول : هَذَا أَوَّلُ بَيْنِ الْأَوَّلِيَّةِ . قال
الشاعر :

مَاحَ الْبِلَادَ لَنَا فِي أَوَّلِيَّتِنَا
عَلَى حُسُودِ الْأَعَادَى مَاحٌ قَمٌ
وقول ذى الرمة :

وما فخرُ من لَيْسَتْ لَهُ أَوَّلِيَّةٌ
تَعُدُّ إِذَا عُدَّ الْقَدِيمُ وَلَا ذِكْرُ
يعنى مفاخر آباءه .

وتقول فى المَوْئِثِ ، هِى الْأَوَّلَى ، وَالْجَمْعُ
الْأَوَّلُ مِثْلُ أُخْرَى وَأُخَرَ . وَكَذَلِكَ الْجَمَاعَةُ
الرِّجَالُ مِنْ حَيْثُ التَّأْنِيثُ . قال الشاعر^(٢) :
* عَوْدٌ عَلَى عَوْدٍ لِأَتَمَّ أَوَّلُ^(٣) *

(١) فى المخطوطات واللسان : « كَقَوْلِكَ
افْعَلْهُ قَبْلُ » .

(٢) هُوَ بَشِيرُ بْنُ النُّكَّثِ .

(٣) بَعْدَهُ :

* يَمُوتُ بِالْتَّرْكِ وَيَحْيَا بِالْعَمَلِ *

يعنى نَاقَةً مُسِنَّةً عَلَى طَرِيقٍ قَدِيمٍ .
وَإِنْ شِئْتَ قَلْتَ الْأَوَّلُونَ .

وَوَارِثُ : قَبِيلَةٌ . وَهُوَ وَارِثُ بْنُ قَاسِطٍ
ابن هَنْبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعَمِيٍّ .

[وبل]

الْوَبْلَةُ بِالتَّحْرِيكِ : الثَّقُلُ وَالْوَحَاةُ ،
مِثْلُ الْأَبْلَةِ .

وَقَدْ وَبِلَ الْمَرْغُ بِالضَّمِّ وَبَلًا وَوَبَالًا ، فَهُوَ
وَبِيلٌ ، أَى وَخِيمٌ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : بِالشَّاقَةِ وَبَلَةً شَدِيدَةً ، أَى
شَهْوَةً لِلْفَحْلِ . وَقَدْ اسْتَوْبَلْتَ الْغَنَمَ .

وَاسْتَوْبَلْتُ الْبَلَدَ ، أَى اسْتَوَحَّيْتُهُ ، وَذَلِكَ
إِذَا لَمْ يُوَافِقْكَ فِى بَدَنِكَ وَإِنْ كُنْتَ تُحِبُّهُ .

وَالْوَبِيلُ : الْعَصَا الضَّخْمَةُ . وَقَالَ :

لَوْ أَصْبَحَ فِى يُمْنَى يَدَى زِمَامِهَا

وَفِى كَفِّى الْأُخْرَى وَبِيلٌ تُحَاذِرُهُ^(١)

وَكَذَلِكَ الْمَوْبِلُ بِكَسْرِ الْبَاءِ . وَقَالَ :

(١) قَبْلَهُ :

أَمَّا وَالَّذِى مَسَّحَتْ أَرْكَانَ بَيْتِهِ
طَمَاعِيَةً أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرُهُ

وَبَعْدَهُ :

لَجِئْتُ عَلَى مَشَىِّ الَّتِى قَدْ تَنْضِيْتُ

وَذَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تَعَايِرُهُ

[وحل]

الْوَجَلُ : الخوف . تقول منه : وَجَلَ وَجَلًا
وَمَوْجَلًا بالفتح ، وهذا مَوْجَلُهُ بالكسر ، للموضع ،
على ما فسّرناه في وعد .

وفي المستقبل منه أربع لغات : يَوْجَلُ ،
وَيَاجَلُ ، وَيَجَلُ ، وَيَجَلُ بكسر الياء .
وكذلك فيما أشبهه من باب المثال إذا كان لازماً .
فمن قال يَاجَلُ جعل الواو ألفاً لفتحة ما قبلها ،
ومن قال يَجَلُ بكسر الياء فهي على لغة بني أسد ،
فإنهم يقولون : أنا يَجَلُ ، ونحن نَجَلُ ، وأنت
تَجَلُ ، كلها بالكسر . وهم لا يكسرون الياء
في يَعْلَمُ ، لاستثقالهم الكسر على الياء ، وإنما
يكسرون في يَجَلُ لتقوى إحدى الياءين بالأخرى .
ومن قال يَجَلُ ، بناء على هذه اللغة ولكنه فتح
الياء ، كما فتحوها في يَعْلَمُ .

والأمر منه يَجَلُ ، صارت الواو ياء لكسرة
ما قبلها .

وتقول : إني منه لَأَوْجَلُ ، ولا يقال في المؤنث
وَجَلَاءُ ، ولكن وَجِلَةٌ .

[وحل]

الْوَحَلُ بالتحريك : الطين الرقيق .
والمَوْحَلُ بالفتح : المصدر ، وبالكسر

زَعَمَتْ جُوءِيَةٌ أَنِّي عَبْدٌ لَهَا

أَسْعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسِبُهَا الْخَنَاءَ
وَالْمَوْبِلُ أَيْضاً : الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ ، وَكَذَلِكَ
الْوَبِيلُ . قَالَ طَرَفَةُ :

* عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ أَلْدَدِ^(١) *

وَالْوَابِلُ : الْمَطَرُ الشَّدِيدُ . وَقَدْ وَبَلَّتِ السَّمَاءُ
تَبِيلٌ . وَالْأَرْضُ مَوْبُولَةٌ . قَالَ الْأَخْفَشُ : وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَخْذًا وَبِيلًا ﴾ أَيْ شَدِيدًا . وَضَرْبٌ
وَبِيلٌ وَعَذَابٌ وَبِيلٌ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَالْوَابِلَةُ : طَرَفُ الْكَتِفِ ، وَهُوَ رَأْسُ
الْعَضُدِ .

وَوَبَالَ : اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي أَسَدٍ .

[وثل]

الْوَثَلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ .
وَالْوَثِيلُ : اللَّيْفُ .

وَسُجَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ .

وَوَائِلَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَالْوَبِيلُ فِي قَوْلِ طَرَفَةَ :

فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتُ خَيْفٍ جَلَالَةٌ

عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ يَلْدَدِ

الْعَصَا ، أَوْ مِيجَنَةُ الْقَصَّارِ ، لَا حُزْمَةُ الْحَطَبِ ،

كَمَا تَوَهَّمَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

المكان والاسم على ما فسرناه . قال الشاعر ^(١) :
فأصبح العين رُكوداً على الأوز
شاز أن يرسخن في الموحل
يروى بالفتح والكسر . يقول : وقفت بقر
الوحش على الروابي مخافة الوحل ، لكثرة المطر .
والوحل بالتسكين ، لغة رديئة .
واستوحل المكان .
ووحل الرجل بالكسر ^(٢) : وقع في الوحل .
وأوحله غيره .

وَوَاحَلَهُ فَوَاحَلَهُ ، أى غلبه فيه .

[وذل]

أبو عمرو : قال الهذلي : الوديلة المرأة
في لغتنا .
وحكى أبو عبيد : الوديلة القطعة من الفضة ،
وجمعها وذائل ^(٣) .
والوذالة : ما يقطع الجزار من اللحم بغير
قسم . يقال : لقد توذّلوا منه .

[وذل]

الورل : دابة مثل الضب ، والجمع ورلان

وأرؤل بالهمز ^(١) .

[وشل]

الوسيلة : ما يتقرب به إلى الغير ، والجمع
الوسيل والوسائل .
والتوسيل والتوسل واحد . يقال : وسّل
فلان إلى ربه وسيلةً ، وتوسّل إليه بوسيلة ،
أى تقرب إليه بعمل .
والتوسيل والتوسل أيضاً : السرقة . يقال :
أخذ فلان إبلى توسلاً ، أى سرقة .

والواسل : الراغب إلى الله . قال لبيد :

* بلى كل ذي دين إلى الله واسل ^(٢) *

وموسل : ماء لطيف . قال واقد بن الغطريف
الطائي ، وكان قد مرض فحمى الماء واللبن :

لئن لبن المعزى بماء موسل

بقائى داء إتنى لسقيم

[وشل]

الوشل بالتحريك : الماء القليل . وفي المثل :
« وهل بالرميل أو شال » .

(١) وأورال أيضاً . وقال ابن بري : أرؤل
مقلوب من أورل ، وقلبت الواو همزة لانضمامها .
(٢) في اللسان : « كل ذي رأي » . وصدده :
* أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم *
(٣) ووذيل أيضاً كما في القاموس .
(٢٣٢ - - صحاح - ٥)

(١) المتنخل .

(٢) وحل يوحل وحلاً وموحلاً : وقع
في الوحل .

(٣) ووذيل أيضاً كما في القاموس .

وَوَشَلَ الْمَاءَ ^(١) وَشَلَانًا ، أَى قَطَرَ .

وجبلٌ وَاشِلٌ : يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

اقْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ

كُلُّ الْمَشَارِبِ مُذْ هُجِرَتْ ذَمِيمٌ ^(٣)

فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ عَظِيمٍ بِنَاحِيَةِ تِهَامَةَ ، وَفِيهِ مِيَاهٌ عَذْبَةٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَوْشَالًا ، أَى يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْوُشُولُ : قَلَّةُ الْغَنَاءِ وَالضَّعْفُ .

وَفُلَانٌ وَاشِلٌ الْخَطُّ ، أَى نَاقِصُهُ .

وَنَاقَةٌ وَشُولٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

[وصل]

وَصَلْتُ الشَّيْءَ وَصَلًا وَصِلَةً .

وَوَصَلَ إِلَيْهِ وَصُولًا ، أَى بَلَغَ . وَأَوْصَلَهُ

غَيْرُهُ .

(١) وَشَلَ الْمَاءَ يَشِلُّ وَشَلًا وَوَشَلَانًا : سَالَ

أَوْ قَطَرَ .

(٢) أَبُو الْقَعْقَمِ الْأَسَدِيُّ .

(٣) بَعْدَهُ :

سَقِيًّا لِيُظْلِكَ بِالْعَشِيِّ وَبِالضُّحَى

وَلِيَبْرِدَ مَائِكَ وَلِيَسَاهُ حَمِيمُ

لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ مُنْعَ مَائِكَ لَمْ يَذُقْ

مَا فِي قَلْبِكَ مَا حَيَّتْ لَيْثِمُ

وَوَصَلَ بِمَعْنَى اتَّصَلَ ، أَى دَعَا دَعْوَى

الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا فُلَانُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ ﴾ أَى يَتَّصِلُونَ .

وَالْوَصْلُ : ضِدُّ الْهَجْرَانِ . وَالْوَصْلُ :

وَصْلُ الثَّوْبِ وَالْخُفِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَصْلٌ هَذَا ، أَى مِثْلُهُ .

وَبَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ، أَى اتِّصَالٌ وَذَرِيعَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ،

وَالْجَمْعُ وَصْلٌ .

وَالْأَوْصَالُ : الْمَفَاصِلُ .

وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، هِيَ الشَّاةُ

تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ عَنَاقَيْنِ عَنَاقَيْنِ : فَإِنْ وَلَدَتْ فِي

الثَّامِنَةِ جَدِيًّا ذَبَحُوهُ لَأَهْلَتِهِمْ ، وَإِنْ وَلَدَتْ جَدِيًّا

وَعَنَاقًا ، قَالُوا : وَصَلَتْ أَخَاهَا . فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا

مَنْ أَجْلَاهَا ، وَلَا يَشْرَبُ لِبَنَاتِ النِّسَاءِ وَكَانَ لِلرِّجَالِ ،

وَجَرَتْ تَجَرَّى السَّائِبَةِ .

وَالْوَصِيلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْخُصْبُ . وَالْوَصِيلَةُ :

الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

وَالْوَصَائِلُ : ثِيَابٌ مَخْطُوطَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ

وَالْمُسْتَوْصِلَةَ » . فَالْوَاصِلَةُ : الَّتِي تَصِلُ الشَّعْرَ .

وَالْمُسْتَوْصِلَةُ : الَّتِي يَفْعَلُ بِهَا ذَلِكَ .

وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ ، أَى تَلَطَّفَ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِ .

وَالْتَوَاصُلُ : ضِدُّ التَّصَارُمِ .

وفي الحديث : « تظهر النُّحُوتُ على الوُعُولِ » ،

أى يغلب الضعفاء من الناس أقوياءهم .

وأما قول الراجز ^(١) :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَهَاءُ أَوْ أَقْرَبًا ^(٢) *

فهى هَضْبَةٌ .

ويقال : هم عليه وَعُلٌ واحد ، بالتسكين ،

أى ضلعٌ واحدٌ .

الأصمعيّ : الوُعْلُ المَلَجَأُ . وأنشد

لدى الرمة :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعَلًا وَتَجَنَّبَهَا

مَخَافَةَ الرَّمْيِ حَتَّى كَلَّمَهَا هَيْمٌ

وقال الخليل : معناه لم يجد بُدًّا . يقال : مالى

عن ذلك وَعُلٌ وَوَعْيٌ ، أى مالى منه بُدٌّ .

وقال الفراء : مالى عنه وَعُلٌ بالعين معجمة ،

أى كَلًّا . وأنشد هذا البيت المتقدم .

وَتَوَعَّلْتُ الْجَبَلَ : عَلَوْتُهُ ، مثلَ تَوَقَّلتُ .

وَوَعْلَةٌ : اسم شاعر من جرِّم .

= وهو نادر : تيس الجبل . والجمع أوعال ، ووُعول

ووُعَلٌ بضمين ، وموَعلة ، ووَعلة . والأثنى بلفظها .

قاموس .

(١) هو العجاج

(٢) بعده :

* ذات اليمين غير ما إن يتكبا *

وَوَصَلَهُ تَوَصِيًّا ، إذا أكثر من الوصل .

وَوَاصَلَهُ مُوَاصَلَةً وَوَاصِلًا . ومنه المُوَاصَلَةُ

فى الصوم وغيره .

وَمَوْصِلُ البعير : ما بين عجزه وفخذه .

والمَوْصِلُ : ما يُوصَلُ من الحبل . قال

الْمُتَنَحِّلُ الهذليّ :

لَيْسَ لِمَيْتٍ بَوْصِيلٌ وَقَدْ

عُلِقَ فِيهِ طَرْفُ المَوْصِلِ

دُعَاءٌ لرجلٍ . أى لا وُصِلَ هذا الحبلُ بهذا

المَيْتِ ، أى لا مات معه . ثم قال : وقد عُلِقَ فيه

طَرْفُ المَوْصِلِ ، على أنه سيتصلُ به ، أى

قد عُلِقَ فى الحبلِ السبب الذى يصير به إلى ما صار

إليه الميت .

والمَوْصِلُ : بلدٌ . وقول الشاعر :

وَبَصْرَةُ الْأَزْدِ مِنَّا وَالْعِرَاقُ لَنَا

والمَوْصِلَانِ وَمِنَّا الْمِصْرُ وَالْحَرَمُ

يريد المَوْصِلَ والجزيرة .

وَوَاصِلٌ : اسم رجل . والجمع أَوَاصِلُ ،

تقلب الواو همزة كراهية اجتماع الواوين .

[وعل]

الْوَعْلُ ^(١) : الْأَرْوَى ، والجمع الوُعُولُ

وَالْأَوْعَالُ .

(١) الوعل ، بالفتح ، وككف ، ودُّنل . =

[وغل]

وَعَلَّ الرجلُ يَغِلُّ وَغُولًا ، أى دخل في
الشجر وتَوَارَى فيه . ويقال أيضاً : وَعَلَّ يَغِلُّ
وَغَلًا ، إذا دخل على القوم في شربهم فشرب معهم ،
من غير أن يدعى إليه

وَالْوَاغِلُ في الشراب ، مثل الوَارِشِ في
الطعام . قال امرؤ القيس :

فاليومَ فاشرب غيرَ مُسْتَحَقِّبِ .

إنما من الله ولا واغِلْ

أبو عمرو : الْوَاغِلُ أيضاً : الشرابُ الذي
يشربه الواغِلُ . وأنشد قول عمرو بن قنينة :

إِنْ أَكُ مِسْكِيْرًا فَلَا أَشْرَبُ الـ

وَعَلَّ ولا يَسْلَمُ مني البعيرُ

وَالْوَاغِلُ أيضاً : النَّذْلُ من الرجال . وأنشد :

وَحَاجِبٌ كَرَدَسُهُ في الجبلِ

مِنَّا غَلَامٌ كَانَ غيرَ وَعَلٍ

حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالِ جَبَلِ

القراء : يقال مالى عن هذا الأمر وَعَلٌّ ،
أى بُدٌّ .

وَالْوَاغِلُ : بكسر الغين السيءُ الغذاء .

وَالْإِيغَالُ : السَيْرُ السريعُ والإيمانُ فيه .

قال الأعشى :

تَقَطَّعُ الْأَمْعَزَ الْمُسْكُوبَ وَخَذَا

بَنَوَاجٍ سَرِيعَةٍ الْإِيغَالِ

وَتَوَعَّلَ في الأرضِ ، إذا سارَ فيها وأبعدَ .

[وقل]

الْوَقْلُ بالتسكين : شجرُ الْمُقْلِ .

وَتَوَقَّلْتُ الجبلَ : علوته . يقال منه : وَعِلٌّ

وَقِلٌّ وَوَقْلٌ ، مثلُ نَدَسٍ وَنَدُسٍ ، وَحَذِرٍ
وَحَذُرٍ .

وقد وَقَلَ بالفتح ، إذا تَوَقَّلَ في الجبلِ ،

أى تَصَعَّدَ . وفي المثل : « أَوْقَلَ مِنْ غُفْرِ » ، وهو
ولدُ الْأَرْوِيَّةِ .

وفَرَسَ وَقِلٌ ، بالكسر ، إذا أَحْسَنَ
الدُّخُولَ بين الجبالِ .

[وكل]

رَجُلٌ وَكَلٌّ بالتحريك وَوَكَلَةٌ أيضاً

مثال هُمَزَةٍ ، وَتُكَلَّةٌ . يقال : فلانٌ وَكَلَةٌ

تُكَلَّةٌ ، أى عاجزٌ يَكِلُ امرؤهُ إلى غيره ،

وَيَتَكَلُّ عليه . قالت امرأة^(١) :

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلٍّ^(٢)

(١) هى منفوسة بنت زيد الخيل . قال ابن برى :

والرجز إنما هو لزوجها قيس بن عاصم . وأما الذى

قالته منفوسة فإنها قالته فى ولدها حكيم :

أشبه أخى أو أشبهن أباكا

أما أبى فلن تنال ذاكا

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَهُ يداكا

(٢) قبله :

ومَوْكَلٌ بالفتح : اسم موضع . قال لبيدٌ
يصف الليالي :

وَعَلَبَنَ أَرْهَةً الذى أَلْفَيْنَهُ

قد كان خُلِدَ فوقَ غُرْفَةٍ مَوْكَلٍ
وهو شاذٌ ، مثل مَوْحَدٍ .

وواكَلَتِ الدَّابَّةُ ، إذا أساءَتِ السَّيْرَ .

وفرَسٌ وإِكَلٌ : يتَّكَلُّ على صاحبه
في العدو ويحتاجُ إلى الضَّرْبِ ، يقال : دابةٌ فيها
وَكَالٌ شديدٌ ، وَوَكَالٌ شديدٌ ، بالفتح
والكسر .

والوَكَيلُ معروفٌ . يقال : وَكَكَلْتُهُ بأمرٍ
كذا تَوَكَّيلاً ، والاسمُ الْوَكَالَةُ والوَكَالَةُ .
والتَّوَكُّلُ : إظهارُ العَجْزِ والاعتمادُ على
على غيرك ، والاسمُ التُّكْلَانُ .

وَاتَّكَلْتُ على فلانٍ فى أمرى ، إذا اعتمدتُهُ .
وأصله اوتَّكَلْتُ ، قَلَبْتُ الواوُ ياءً لانكسارِ
ماقبلها ، ثم أبدلتُ منها التاء فأدغمتُ فى تاءِ
الافتعالِ . ثم بُنِيَتْ عَلَى هذا الإدغامِ أسماءٌ من
المثال وإن لم تكن فيها تلك العلة ، توهُمًا أَنَّ

== * أشبه أبا أمك أو أشبه عمل * *

وبعده :

يُصْبِحُ فى مضجعه قد انجدل

وارق إلى الخيرات زناً فى الجبل

التاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لأن هذا الإدغامَ لا يجوزُ إظهارُهُ
فى حالٍ ، فمن تلك الأسماءِ التُّكْلَةُ ، والتُّكْلَانُ ،
والتُّخْمَةُ والتُّهْمَةُ ، والتُّجَاةُ ، والتُّرَاثُ ، والتَّقْوَى .
وإذا صغرتَ قَلَّتْ تُكَيْلَةٌ وتُخَيْمَةٌ ،
ولا تُعِيدُ الواوُ لأن هذه حروفُ أُلْزِمَتِ البَدَلُ
فنبَتَتْ فى التصغيرِ والجمعِ .

وَوَكَلَهُ إلى نفسه وَكَلا كَوَلا ، وهذا
الأمرُ مَوْكُولٌ إلى رأيك .
وقوله ^(١) :

كَلْبِنِي لَهُمَّ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبِ

وليلٍ أَقاسِيهِ بَطِيءِ الكواكِبِ
أى دعينى .
وواكَلْتُ فلاناً مُواكَلَةً ، إذا اتَّكَلْتُ عليه
واتَّكَلَّ هو عليك .

[ولول]

وَلَوْلَتِ المرأةُ وَلَوْلَةً وَلَوْلَا ، إذا أَعْوَلَتْ .
قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرِشُ

هَاجَتُ بَوَالِوَالٍ وَلَجَّتْ فى حَرَشِ

[وامل]

يقالُ : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ ، أى أَوَّلَ شَيْءٍ .
وَالْوَهْلَةُ : الْفَرْعَةُ .

(١) هو النابغة الذبياني .

والوَهْلُ بالتحريك : الفزعُ . وقد وَهَلَ
يَوْهَلُ ، وهو وَهْلٌ ومُسْتَوْهَلٌ . قال القطامي
يصف إبلاً :

وترى لجيَضَتِهِنَّ عِنْدَ رَحِيلِنَا

وهَلَّا كَانَ بَيْنَ جِنَّةٍ أَوْلَقِ

أبو زيد : وَهَلَ فِي الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ ،
يَوْهَلُ وَهَلًّا ، إِذَا غَلِطَ فِيهِ وَسْهَأَ . وَوَهَلْتُ إِلَيْهِ
بِالْفَتْحِ أَهْلُ وَهَلًّا ، إِذَا ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ
تُرِيدُ غَيْرَهُ ، مِثْلُ وَهَمْتُ .

[ويل]

ويلٌ : كلمةٌ مُثْلُ وَيحٌ ، إِلا أَنهَا كَلِمَةٌ
عَذَابٌ ، يُقَالُ : وَيلَهُ وَويلَكَ وَويلِي ، وَفِي النَّدْبَةِ :
وَيْلَاةُ ! قَالَ الْأَعَشَى :

* وَيْلِي عَلَيْكَ وَوَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلٌ ^(١) *

وقد تدخلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ فَيُقَالُ : وَيلَةٌ . قال
مالك بن جَعْدَةَ التَّغْلَبِيِّ :

لَأُمِّكَ وَيلَةٌ وَعَلَيْكَ أُخْرَى

فَلَا شَاةَ تُذِيلُ وَلَا بَعِيرُ

وتقول : وَيْلٌ لَزَيْدٍ ، وَوَيْلًا لَزَيْدٍ ،

فَالنَّصْبُ عَلَى إِضْمَارِ الْفَعْلِ ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ .
هَذَا إِذَا لَمْ تُضْفِئْهُ ، فَأَمَّا إِذَا أَضْفَتْ فَلَيْسَ إِلَّا

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* قَالَتْ هُرَيْرَةُ لَمَّا جِئْتُ زَائِرَهَا *

النَّصْبُ ؛ لِأَنَّكَ لَوْ رَفَعْتَهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ خَبَرٌ .

قال عطاء بن يسار : الْوَيْلُ : وَادٍ فِي جَهَنَّمَ ،
لَوْ أُرْسِلَتْ فِيهِ الْجِبَالُ لَمَاعَتْ مِنْ حَرِّهِ .

فصل الهاء

[هبل]

الهِبَلُ بالتحريك : مصدرُ قولك : هَبَلْتَهُ
أُمَّهُ ، أَيْ تَسَكَلْتَهُ .

وَالْإِهْبَالُ : الْإِثْكَالُ .

وَالْمُهْبُولُ مِنَ النِّسَاءِ : التَّكْوُلُ .

وَالْمُهَيْلُ : أَقْصَى الرَّحِمِ ، وَيُقَالُ : طَرِيقُ
الْوَلَدِ ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الظُّبَيْقِ وَالرَّحِمِ ، قَالَ
الْكُمَيْتُ :

إِذَا طَرَقَ الْأَمْرُ بِالْمَعْضِلَا

تِ يَتَنَّا وَضَاقَ بِهِ الْمُهَيْلُ
وَالْهَبَالَةُ : اسْمُ نَاقَةٍ لِأَسْمَاءَ بِنِ خَارِجَةَ .

وقال :

فَلَا حُشَانَاكَ مِشْقَصًا

أَوْسًا أَوْيسٌ مِنَ الْهَبَالَةِ ^(٢)

(١) يَصِفُ ذَنْبًا طَمَعَ فِي نَاقَتِهِ الْمَذْكُورَةَ .

وقوله : فَلَا حُشَانَاكَ ، يُقَالُ : حُشَاتِ الرَّجُلُ بِالسَّهْمِ

حُشًا : إِذَا أَصَبَتْ بِهِ جَوْفَهُ . وَقَوْلُهُ : أَوْسًا ، يَعْنِي

عَوْضًا . وَالْأَوْيسُ : الذَّنْبُ .

والهَيْلُ ، مثال الهِجَفِ : الثقيلُ المسِنَّ من
الناسِ والإبلِ ، وقد هَبَلَهُ اللَّحْمُ ، إذا كَثُرَ
عليه وركبَ بعضُهُ بعضاً ، وأهْبَلَهُ . يقال : رجل
مُهَبَّلٌ . قال أبو كبير :

* فَسَبَّ غَيْرَ مُهَبَّلٍ ^(١) *

ويقال : هو المُلْعَنُ .

وقالت عائشة رضى الله عنها فى حديثِ
الإِفْكِ : « وَالنِّسَاءُ يَوْمَئِذٍ لَا يُهَبِّلُهُنَّ اللَّحْمُ » ^(٢)
والاهْتِبَالُ : الاغْتِنَامُ ، والاحتِيَالُ
والاقتِصَاصُ . يقال : اهْتَبَلْتُ غَفْلَتَهُ . قال
الكميت :

وعَاثَ فى غَابِرٍ مِنْهَا بَعِثَعَةً

فَحَرَ الْمَكَافِىءَ وَالْمَكْشُورُ يَهْتَبِلُ
والهَبَالُ : الصَّيَادُ الذِّى يَهْبِلُ الصَّيْدَ ، أَى
يَغْتَرُّهُ . قال ذو الرمة :

أَوْ مُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَالٌ لِبُعَيْتِهِ

أَلْفَى أَبَاهُ بِذَلِكَ الْكَسْبِ يَكْتَسِبُ
وَذَنْبُ هَيْلٌ : مُحْتَالٌ .

(١) فى نسخة : « لم يهبلهن » وأخرى
« ما يهبلهن » . اه مصحح المطبوعة الأولى .

(٢) يصف الثور والكلاب . والعنثة : اللين
من الأرض . والمكافىء : الذى يذبح شاتين
إحداها مقابلة الأخرى للعقيقة . والمكثو :
المغلوب .

وهَيْلٌ : اسمٌ صَنَمٌ كان فى الكعبة .
والهَنْبَلَةُ بزيادة النون : مِشْيَةُ الضَّبْعِ العرجاء .

[هــل]

الأصمعى : التَهْتَالُ ، مثلُ التَهْتَانِ . وأنشد
للعجاج :

ضَرَبُ السَّوَارِى مَتْنَهُ بِالتَّهْتَالِ ^(١)

يقال : هَتَلَتِ السَّمَاءُ هَتَلًا وَهَتَلَانًا وَتَهْتَالًا .
وسحَّابٌ هُتَلٌ .

[هــمـل]

الهِمْلَةُ : الكلامُ الخَفِيُّ . وقد هَتَمَل .

[هــجـل]

الهَجَلُ : غَائِطٌ بَيْنَ الْجِبَالِ مَطْمَئِنٌّ وَقَالَ ^(٢) :

* بِالْهَجَلِ مِنْهَا كَأَصْوَاتِ الزَّانِبِ ^(٣) *

وَهَجَلَ بِهِ تَهْجِيلًا : أَسْمَعُهُ الْقَبِيحَ وَشْتَمُهُ .

وَهَجَلَ بِالْقَصْبَةِ وَغَيْرِهَا ، إِذَا رَمَى بِهَا .

وَالهُوَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّرِيعَةُ ، مثل

الهُوجَاءِ . قال الكميت :

(١) قبله :

* عَزَّزَ مِنْهُ وَهُوَ مَعْطَى الْإِسْهَالِ *

عَزَّزَ : صَلَّبَ .

(٢) أبو زيد الطائى .

(٣) قال ابن برى : والذى فى شعره : الزَّانِبِ :

بالنون ، وهى الحصى الصغار . وصدر البيت :

* تَحَنُّنٌ لِلْظَمِّ مِمَّا قَدْ أَلَمَ بِهَا *

وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ بِالسِّيَا

طِ هَوَجَاهُ لَيْتَهَا هَوَجَلُ^(١)

أى فى ليتها .

والموجلُ : الرَّجُلُ الأهوج . وقال :

* سَهْدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ المَوْجَلِ^(٢) *

والموجلُ : الفلاة لا أعلام بها .

الأصمى : الموجلُ : الأرض تأخذ مرة

هكذا ومرة هكذا . قال جندل :

والآلُ فى كلِّ مرادٍ هَوَجَلِ

كأنه بالصَّخَصَحَانِ الأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيْدِي غُزَلِ

[هدل]

الهديلُ : الذَّكْرُ من الحمام . قال جرَّانُ

العوذ :

كَأَنَّ الهَدِيلَ الطَّالِعَ الرَّجُلِ وَسَطَهَا

من البغى شَرِيبٌ يُعَرِّدُ مُنْزَفُ

والهديلُ : صَوْتُ الحمام . يقال : هَدَلَ القُمْرِيُّ

يَهْدِلُ هَدِيلًا ، مثل يَهْدِرُ . قال ذو الرمة :

أَرَى نَاقِي عِنْدَ الْمُحَصَّبِ شَاقَهَا

رَوَاحُ اليماني والهديلُ المَرْجَعُ

(١) فى التكملة : « وقبل إشارتهم » .

(٢) لأبى كبير الهدلى . وصدده :

* فَاتَتْ بِهِ حُوشَ الْفَوَادِ مِبْطَنًا *

والهديلُ : فَرَخٌ كَانَ عَلَى عَهْدِ نُوحٍ عَلَيْهِ
السلام فَصَادَهُ جَارِحٌ مِنْ جَوَارِحِ الطَّيْرِ . قالوا :

فليس من حمامةٍ إلَّا وتبكي عليه . قال الشاعر^(١) :

وَمَا مِنْ تَهْتِفِينَ بِهِ لِنَصْرِ

بِأَسْرَعِ جَابَةٍ لَكَ مِنْ هَدِيلِ

وَهَدَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدِلُهُ هَدَلًا ، إِذَا أُرْخِيَتْهُ

وَأَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلِ .

ويقال : هَدَلَ البعير هَدَلًا ، وهو أَنْ تَأْخُذَهُ

الْقَرْحُ فَيَهْدِلُ مِشْفَرُهُ ، فهو فَصِيلٌ هَادِلٌ .

وبعيرٌ هَدِلٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْمِشْفَرِ ؛ وَذَلِكَ

مِمَّا يُمْدَحُّ بِهِ . وَقَدْ هَدَلَ بِالْكَسْرِ يَهْدِلُ هَدَلًا .

قال الراجز :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ صُهَابِيٍّ هَدِلٌ *

وبعيرٌ أَهْدَلُ أَيضًا . وَقَدْ تَهَدَّلَتْ شَفْتُهُ ، أَيْ

اسْتَرَخَتْ .

وَتَهَدَّلَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ ، أَيْ تَدَلَّتْ .

والهدالُ بِالْفَتْحِ : مَا تَدَلَّى مِنَ الْغُصْنِ .

وقال :

يَدْعُو الهَدِيلُ وَسَاقُ حَرٍّ فَوْقَهُ

أَصْلًا بِأَوْدِيَةِ ذَوَاتِ هَدَالِ

[هدمل]

الهديلُ بِالْكَسْرِ : الثَّوبُ الْخَلْقُ . قال

تَابُطُ شَرًّا :

(١) هو الكيت الأسدى .

* عَجُوزٌ عَلَيْهَا هِذْمِلٌ ذَاتُ خَيْعَلٍ ^(١) *
والهِذْمَلَةُ ، على وزن السَّبْحَلَةِ : الرملةُ
الكثيرةُ الشجر ، عن أبي عبيد . وقال ^(٢) :
* كَانَتْهَا بِالْهِذْمَالَتِ الرَّوَاسِمِ ^(٣) *

[همد]

الهُذْلُولُ : الرجلُ الخفيف ، والسهمُ الخفيف .
والهُذَالِيلُ : التلالُ الصِّغارُ ، الواحدُ هُذْلُولٌ .
وهو ذَلَّ البعيرُ ببوله ، إذا اهتزَّ بوله وتحرك .
وهو ذَلَّ السِّقَاءُ ، إذا تمخَّض . وهو ذَلَّ
الرجلُ ، إذا اضطربَ في عَدْوِهِ ، وكذلك الدَّلَوُ .
وقال :

* هُوَذَلَّةٌ الْمِشَاةُ فِي قَعْرِ الطَّوَى *
وهُذَيْلٌ : حَيٌّ من مضر ، وهو هُذَيْلُ بنِ
مَدْرِكَةَ بنِ إِيَّاس بنِ مُضَر .

[همدل]

الهِذْمَلَةُ : ضربٌ من المشى .

[هرمل]

الهِرْمَلَةُ : الاختلاطُ في المشى . وقد هَرَمَلَتْ .

[هرمل]

الهِمْرَجَلُ من الإبل : السريعُ ، والميم زائدة .
وقال أبو زيد : الهِمْرَجَلَةُ من النوق :
النجيبةُ الراحلةُ .

[هرطل]

الهِرْطَالُ : الطويلُ .

[هرقل]

هِرْقِلُ : ملك الروم ، على وزن خَنْدِف .
ويقال أيضاً هِرْقُلُ ، على وزن دِمَشْق .

[هركل]

الهِرْكَوَلَةُ ، على وزن الْبِرْدَوْنَةِ : الجاريةُ
الضخمةُ الْمُرتَبجةُ الْأردافِ .

والهِرْأَكَلَةُ من ماء البحر ، حيث تكثر فيه
الأمواج . قال ابن أحرر يصف دُرَّةَ :

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْغَوَاصُ هَوَلًا

هِرْأَكَلَةً وَحَيْثَانًا وَنُونًا

[هرمل]

هِرَمَلَةٌ ، أى تنف شعره .

وشعرُ هِرَامِيلُ ، إذا سقط . قال ذو الرمة :

* قَدْ هَرَمَلَ الصَّيْفُ عَنْ أَعْنَاقِهَا الْوَبْرَ ^(١) *

(١) صدره :

* رَدُّوا لِأَحْدَاجِهِمْ بُزْلًا نَحِيصَةً *

(١) في نسخة أول البيت :

* نَهَضَتْ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَانَتْهَا *

(٢) في نسخة زيادة « الشاعر ذو الرمة » .

(٣) أول البيت :

* مِنْ دِمْنَةٍ هَيَّجَتْ شَوْقِي مَعَالِمَهَا *

[هرل]

الْمَرْوَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْقَدْوِ ، وَهُوَ بَيْنَ
الْمَشْيِ وَالْقَدْوِ .

[هزل]

الْمَزَلُ : ضِدُّ الْجِدِّ . وَقَدْ هَزَلَ يَهْزِلُ .
قَالَ الْكَمِيتُ :

* تَجِدُ بِنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ وَنَهْزِلُ ^(١) *

وَالْمَزَالُ : ضِدُّ السِّمَنِ . يُقَالُ : هَزَلَتِ الدَّابَّةُ
هَزَالًا عَلَى مَالٍ بِسَمِّ فَاعِلِهِ . وَهَزَلْتُهَا أَنَا هَزَلًا ،
فَهُوَ مَهْزُولٌ .

وَأَهْزَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا أَصَابَتْ مُوَاشِيَهُمْ سَنَةٌ
فَهَزَلَتْ .

[هذبل]

ابْنُ السَّكَيْتِ : مَا فِيهِ هَزْ بِلَيْلَةٍ ، أَيْ شَيْءٌ .

[هشل]

الْهَشِيلَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا : الَّذِي يَأْخُذُهُ
الرَّجُلُ مِنْ غَيْرِ إِذْنِ صَاحِبِهِ ، يَبْلُغُ عَلَيْهِ حَيْثُ
يُرِيدُ ثُمَّ يَرُدُّهُ . وَقَالَ :

وَكُلُّ هَشِيلَةٍ مَادَمْتُ حَيًّا

عَلَى مُحَرَّمٍ إِلَّا الْجَمَالَ

[هضل]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْفَرَاءِ : الْهَيْضَلَةُ مِنَ النِّسَاءِ :
الضَّخْمَةُ النَّصْفُ ، وَمِنْ التُّوقِ : الْغَزِيرَةُ . قَالَ :
وَالْهَيْضَلَةُ : أَصْوَاتُ النَّاسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْهَيْضَلُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ .
وَأَنشَدَ لِلْكَمِيتِ :

وَحَوْلَ سَرِيرِكَ مِنْ غَالِبٍ
ثُبِّي الْعِزَّ وَالْعَرَبُ الْهَيْضَلُ

[هطل]

الْهَطْلُ ^(١) : تَتَابُعُ الْمَطَرِ وَالِدَمْعِ وَسِيلَانِهِ .
يُقَالُ هَطَلَتِ السَّمَاءُ تَهْطِلُ هَطْلًا وَهَطْلَانًا
وَتَهْطَالًا . وَسَحَابٌ هَطِلٌ ، وَمَطَرٌ هَطِلٌ :
كَثِيرُ الْهَطَلَانِ ، وَسَحَابٌ هَطْلٌ جَمْعُ هَاطِلٍ .
وَدِيمَةٌ هَطْلَاءٌ ، وَلَا يُقَالُ سَحَابٌ أَهْطَلٌ . وَهَذَا
كَتَوَلُّهُمْ : فَرَسٌ رَوَّعَاهُ وَهِيَ الذَّكِيَّةُ وَلَا يُقَالُ
لِلذَّكَرِ أَرْوَعُ ، وَامْرَأَةٌ حَسَنَاءُ وَلَمْ يَقُولُوا رَجُلٌ
أَحْسَنُ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

دِيمَةٌ هَطْلَاءُ فِيهَا وَطْفٌ

طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدُرُّ

أَبُو عُبَيْدَةَ : الْهِطْلُ ^(٢) : الْبَعِيرُ الْمَغْبِيُّ . وَنَاقَةٌ
هَطْلَى : تَمْشِي رَوِيدًا . وَقَالَ :

(١) وَالْهَطْلَانُ .

(٢) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي الْخَطُوطَةِ .

(١) أَوَّلُهُ :

* أَرَانَا عَلَى حُبِّ الْحَيَاةِ وَطَوَّلِهَا *

والهَيْسَكَلُ : البناء المُشْرِفُ . والهَيْسَكَلُ :
بيت للنصارى ، وهو بيت الأصنام .

[هقل]

الهَيْلَالُ : أوَّل ليلةٍ والثانية والثالثة ، ثم
هو قمرٌ .

والهَيْلَالُ ما يُصَمُّ بين الحِنُونَيْنِ من حديدٍ
أو خشبٍ ؛ والجمع الأَهْلَةُ .

وهَيْلَالٌ : حَيٌّ من هَوَازِنَ .

والهَيْلَالُ : الماء القليلُ في أسفل الرَكِيِّ .

والهَيْلَالُ : السنانُ الذى له شُعْبَتَانِ يُصَاد به

الوحش .

والهَيْلَالُ : طَرَفُ الرَّحَى إذا انكسر منه .

وقول ذى الرمة :

إليك ابتذلنا كلَّ وَهْمٍ كأنه

هَيْلَالٌ بَدَأَ فى رَمْضَةٍ يَتَقَلَّبُ

قالوا : يعنى حَيَّةٌ .

وتَهَلَّلَ السحاب بِبَرْقِهِ : تَلَأَلَأَ .

وتَهَلَّلَ وجهُ الرجل من فَرَحِهِ ، واشتَهَلَ .

وتَهَلَّلَتْ دموعُهُ ، أى سالت .

أَطْنَتِ الدَّهْنُ وَظَنَّ مِسْحَلُ =

أَنَّ الأَمِيرَ بالقضاء يَعَجَلُ

عن كِسَالَتِي والحِصَانُ يُكْسِلُ

عن السِّفَادِ وهو طِرْفُ هَيْسَكَلُ

* أَبَابِيلُ هَطَلَى من مُرَاجٍ ومُهْمَلٍ *

والهَطَّالُ : اسم جبلٍ ، وقال :

عَلَى هَطَّالِهِمْ مِنْهُمْ بُيُوتٌ

كَأَنَّ العنكبوتَ هو ابْتَدَأَهَا

والهَيْطَلُ : الجماعةُ يُغْزَى بهم ليسُوا

بالكثير .

ويقال الهَيْطَلَةُ : جبلٌ من الناس كانت له

شَوْكَةٌ وكانت لهم بلاد طُخَيْرِستان^(١) . وأترأكَ

خلنج^(٢) وَخَنْجِينَةٌ^(٣) من بقاياهم .

والهَيْطَلُ ، يقال : هو الثعلب .

[هقل]

الهَيْقَلُ : الفَقِيٌّ من النعام .

[هقل]

الهَيْسَكَلُ : الفرس الطويل الضخم .

قال العجاج :

* وهو طِرْفُ هَيْسَكَلٍ^(٤) *

(١) فى تاج العروس « طخارستان » وفى
معجم البلدان لياقوت أنهما لغتان .

(٢) فى اللسان « خزلج » وفى معجم البلدان
« خلنج » آخره جيم . وأما خلنج وخزلج فلم
يذكرهما لياقوت .

(٣) وكذا فى اللسان ، ولم يذكرهما لياقوت .

(٤) قبله :

ولا يقال أَهْلٌ . ويقال أَهْلُنَا عَنْ لَيْلَةٍ كَذَا ،
ولا يقال أَهْلُنَا فَهْلٌ ، كما يقال أَدْخَلْنَاهُ فَدْخُلًا ،
وهو قِيَاسُهُ .

وَالْهَلَلُ : سَمٌّ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

ويقال : ثَوْبٌ هَلَلٌ : سَخِيفُ النَّسِجِ . وقد
هَلَلَّ النَّسَاجُ الثَّوْبَ ، إِذَا أَرَقَّ نَسِجُهُ وَخَفَّفَهُ .
قال النابغة :

أَتَاكَ بِثَوْبٍ هَلَلٍ النَّسِجِ كَاذِبٍ

وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ سَاطِعٌ ^(١)
وَيُرْوَى « لَهْلَه » .

وَشِعْرٌ هَلَلٌ ، أَيْ رَقِيقٌ .

ويقال سُمِّيَ امْرَأُ الْقَيْسِ بْنِ رَيْعَةَ أَخُو كَلْبٍ
وَأَثَلٌ مُهْلًا لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَرَقَّ الشَّعْرَ . ويقال :
بَلْ سُمِّيَ بِقَوْلِهِ :

لَمَّا تَوَعَّلَ فِي الْكَرَاعِ هَجِيئُهُمْ

هَلَهْتُ أَثَارُ مَالِكًا أَوْضَيْتَلَا ^(٢)

ويقال : هَلَهْتُ أَذْرِيكَ ، كما يقال كَدْتُ
أَذْرِيكَ .

وَالْهَالِلُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ الصَّافِي .

(١) ويروى : « ناصع » .

(٢) قال ابن بري : الذي في شعره : « لما توعر »

وضئلا ، كذا وردت ، والذي في اللسان (صنبل ،

هَلَل) « صَنْبَلًا » .

وَأَهْلَتِ السَّمَاءُ : صَبَّتْ . وَأَهْلَ الْمَطَرُ
أَهْلًا لَا : سَالٌ بِشِدَّةٍ .

وَهَلَّلَ الرَّجُلُ ، أَيْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .
يقال : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنَ الْهَيْلَلَةِ ، أَيْ مِنْ قَوْلِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

وَالْتَهْلِيلُ : النُّكُوصُ . يقال : سَحَلَ فَمَا
هَلَّلَ ، أَيْ فَمَا جَبَنَ . قال كعب بن زهير :

* فَمَا لَهُمْ عَنْ حَيَاضِ الْمَوْتِ تَهْلِيلٌ ^(١) *

وَالْهَلَلُ : الْفَرَقُ . يقال : هَلَكَ فُلَانٌ هَلَلًا ،
أَيْ فَرَقًا .

أَبُو زَيْدٍ : الْهَلَلُ أَوَّلُ الْمَطَرِ . يقال : اسْتَهَلَّتِ
السَّمَاءُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَطَرِهَا . ويقال : هُوَ صَوْتُ
وَقَعِهِ .

وَاسْتَهَلَّ الصَّبِيُّ ، أَيْ صَاحَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .
وَأَهْلَ الْمُعْتَمِرُ ، إِذَا رَفَعَ صَوْتَهُ بِالتَّلْبِيَةِ . وَأَهْلَ
بِالتَّسْمِيَةِ عَلَى الذَّيْبَةِ . وقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَهْلُ
بِهِ لِيَغْيِرَ اللَّهُ ﴾ أَيْ نُودِيَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ اسْمِ اللَّهِ . وَأَصْلُهُ
رَفَعُ الصَّوْتِ . قال ابن أحمَر :

يُهْلُ بِالْفَرْقِ رُكْبَانُهَا

كَمَا يُهْلُ الرَّابِئُ الْمُعْتَمِرُ

وَأَهْلُ الْهَيْلَالِ ، وَاسْتَهْلَ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ . ويقال أيضًا : اسْتَهْلَ هُوَ ، بِمَعْنَى تَبَيَّنَ .

(١) صدره :

* لَا يَفِغُ الطَّعْنُ إِلَّا فِي نُحُورِهِمْ *

ويقال: قد ذهبَ بذى هِلْيَانٍ بكسر الهماء ،
إذا ذهبَ بحيث لا يُدْرَى .

وهَلَا: زَجَرَ للخيل . وهَالٍ مثله ، أى اقْرُبْنِي .
وهَلٌ : حرف استفهام ، فإذا جعلته اسماً ،
شدّته . قال الخليل : قلت لأبى الدُقَيْش : هَلْ
لك فى ثريدة كَأَنَّ وَدَكَهَا عِيُونُ الصَّيَّانِ ^(١) ؟
فقال : أَشَدُّ الهَلِّ .

ابن السكيت : وإذا قيل هل لك فى كذا
وكذا ، قلت : لى فيه ، أو : إن لى فيه ، أو : مالى
فيه ، ولا تقل : إن لى فيه هَلًا . والتأويل : هل
لك فيه حاجة ؟ فحذفتِ الحاجةُ لما عُرِفَ المعنى ،
وحذفتِ الرأى ذكر الحاجة كما حذفها السائل .
ويقال : ما أصاب عنده هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ ، أى
شيئاً . وقد فسرناه فى بَلَّةٍ .

أبو عبيدة فى قوله تعالى : ﴿ هَلْ أُنِى عَلَى
الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ ﴾ قال : معناها قد أنى .
وهل قد تكون بمعنى « ما » ، قالت ابنة
الحمارس :

* هل هى إلّا حِطَّةٌ أو تَطْلِيْقٌ ^(٢) *
أى ما هى ، فهذا أدخلت إلّا .

(١) جمع ضيئون ، وهو السنور الذكر .

(٢) بعده :

* أو صَلَفٌ من بين ذاك تعليق *

وقولهم هَلَا ، استعجالٌ وحثٌ ، يقال :
حَيَّهَلَا الثريدَ ، ومعناه هَلُمَّ إلى الثريد ، فتحت
ياؤه لاجتماع الساكنين ، وبنيت حَيَّ مع هَلْ
اسماً واحداً ، مثل خمسة عشر ، وُسِّمَى به الفعل
ويستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث ، وإذا وقفت
عليه قلت حَيَّهَلَا ، والألف لبيان الحركة ، كالهاء
فى قوله تعالى : ﴿ كِتَابِيَهْ ﴾ و ﴿ حِسَابِيَهْ ﴾ لأنَّ
الألف من مخرج الهماء .

وفى الحديث : « إذا ذَكَرَ الصَّالِحُونَ فَحَيَّهَلْ
بِعُمَرَ » ، بفتح اللام مثل خمسة عشر ، ومعناه عليك
بعمر وادعُ عُمَرَ ، أى إنّه من أهل هذه الصفة .
ويجوز فَحَيَّهَلَا بالتنوين ، يُجْعَلُ نكرة .
وأما فَحَيَّهَلَا بلا تنوين فأما يجوز فى الوقف ،
فأما فى الإدراج فهى لغة رديئة .

وأما قولُ لبيدٍ يذكر صاحباً له كان أمره
بالرحيل فى السفر :

يَتَمَارَى فى الذى قُلْتُ له

ولقد يسمع قولى حَيَّهَلْ

فأما سَكَنَهُ للقافية .

وقد يقولون حَيَّ من غير أن يقولوا هَلْ ،
من ذلك قولهم فى الأَذَانِ : « حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » ، وإما هو دُعَا إلى الصَّلَاةِ
والفلاح . قال ابن أحرر :

رجلا يدعو بالفارسية رجلاً يقول له «زود» فقال :
ما يقول ؟ قلنا : يقول عَجَلٌ . فقال : ألا يقول
حَيْهَلَك ، أى هَلَمْ وَتَعَالَ .

وقول الشاعر :

* هَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ ^(١) *

فإنما جعله اسماً ولم يأمر به أحداً .

[هل]

الهِمْلُ ، بالتسكين : مصدر قولك : هَمَلْتُ : هَمَلْتُ
عَيْنُهُ تَهْمَلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمَلَانًا ، أى فاضت .
وانتهمكت مثله .

والهَمَلُ ، بالتحريك : الإبل التى ترعى
بلا راع ، مثل النفس ، إلا أن النفس لا يكون
إلا ليلاً ، والهَمَلُ يكون ليلاً ونهاراً . يقال :
إبلٌ هَمَلٌ ، وهَامِلَةٌ ، وهُمَالٌ ، وهَوَامِلٌ .

وترَكْنَهَا هَمَلًا ، أى سُدى ، إذا أرسلتها
ترعى ليلاً ونهاراً بلا راع . وفى المثل : « اختلط
المرعى بالهمل » . والمرعى : الذى له راع .
والهمل أيضاً : الماء الذى لا مانع له .
وأهمكت الشيء : خلّيت بينه وبين نفسه .

(١) فى اللسان :

وهيَجَ الحىَّ من دارٍ فظَلَّ لهم
يومٌ كثيرٌ تناديه وَحَيْهَلُهُ

أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ مَا بَالُ رُقَّتِهِ

حَتَّى الْحُمُولِ فَإِنَّ الرِّكْبَ قَدْ ذَهَبَا

قال : أنشأ يسأل غلامه كيف أخذ الركبُ

وحكى سيبويه عن أبى الخطاب أن بعض

العرب يقول : حَيْهَلَ الصلاة ، يَصِلُ بِهِلٌ

كما يصل بَعْلَى ، فيقال : حَيْهَلَ الصلاة ، ومعناه

اثتوا الصلاة وأقربوا من الصلاة ، وهلموا إلى

الصلاة .

وقد حَيْهَلَ المؤذَنُ ، كما يقال حَوَّلَقَ

وتَعَبَّشَم ^(١) ، مُرَكَّبًا من كلمتين . قال الشاعر :

أَلَا رَبُّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِي

إلى أن دعا دَاعِيَ الصَّبَاحِ فَحَيَّعَلَا

وقال آخر :

أَقُولُ لَهَا وَدَمْعُ الْعَيْنِ جَارٍ

أَلَمْ يَجْزُ نَفْسُ حَيْهَلُهُ الْمُنَادِي

وربما ألحقوا به الكاف فقالوا : حَيْهَلَك ،

كما قالوا رُوَيْدَكَ والكاف للخطاب فقط ،

ولا موضع لها من الإعراب ، لأنها ليست باسم .

قال أبو عبيدة : وسمع أبو مَهْدِيَّةَ الأعرابيُّ

(١) حوَلَقَ : أكثر من قول لا حول ولا قوة

إلا الله . وتعَبَّشَم : انتسب إلى عبد شمس أو تعلق

بهم بحلف أو جوار أو ولاء . ومثله تعبّس فى

عبد القيس .

والمُهْمَلُ من الكلام : خلاف المستعمل .

[هول]

هَالَهُ الشَّيْءُ يَهْوِلُهُ هَوًّا ، أَيْ أَفْرَعَهُ .

وَمَكَانٌ مَهِيلٌ ، أَيْ مَخُوفٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَهِيلٌ ^(١) أَفْيَافٌ لَهَا فَيُوفُ *

وَكَذَلِكَ مَكَانٌ مَهَالٌ . قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(٢) :

أَجَازَ إِلَيْنَا عَلَى بُعْدِهِ

مَهَاوِيَ خَرَقٍ مَهَابٍ مَهَالٍ

وَهَلَّتُهُ فَاهْتَالَ : أَفْرَعْتُهُ فَفَزِعَ .

وَالْتَهْوِيلُ : التَفْزِيعُ .

وَالْتَهَاوِيلُ : مَا هَالَكَ مِنْ شَيْءٍ .

وَهَوَّلَ الْقَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ نَارٌ وَعَلَيْهَا سِدَنَةٌ ،

فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ خُصُومَةٌ جَاءَ إِلَى النَّارِ

فِيحَافٍ عِنْدَهَا ، وَكَانَ السِّدَنَةُ يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا

مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ ، يَهْوُلُونَ بِهَا عَلَيْهِ . قَالَ أَوْسٌ :

(١) قَالَ الصَّاعِقَانِي : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

« مَهْبِلٌ » بِسُكُونِ الْمَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ .

وَالْمَهْبِلُ : الْمَنْقَطَعُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . مِنْ حَوَاشِي اللِّسَانِ .

(٢) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ عَائِدِ الْهَذَلِيِّ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

أَلَا يَا لِقَوْمِي لَطِيفِ الْخَلْقِ

لِأَرْقٍ مِنْ نَازِحِ ذِي دَلَالٍ

* كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهْوَلِ حَالِفٌ ^(١) *

وَأَسْمُ تِلْكَ النَّارِ الْهُوْلَةُ بِالضَّمِّ . قَالَ الْكَمِيتُ :

كَهْوْلَةٌ مَا أَوْقَدَ الْمُخْلِفُونَ

لَدَى الْخَالِفِينَ وَمَا هَوُّوا

وَالْتَهَاوِيلُ أَيْضًا : الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ ، مِنْ

الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ .

وَهَوَّلَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ بِحَدِيثِهَا وَلِبَاسِهَا .

أَبُو زَيْدٍ : تَهَوَّلْتُ لِلنَّافَةِ تَهَوُّلاً ، إِذَا تَذَابَّتْ

لَهَا . وَقَدْ فَسَّرَنَاهُ فِي الذُّئْبِ .

وَالِهَالَةُ : الدَّارَةُ حَوْلَ الْقَمَرِ .

وَالِهَوْلُولُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ .

[هبل]

هَلَّتُ الدَّقِيقُ فِي الْجِرَابِ : صَبَبَتْهُ مِنْ غَيْرِ

كَيْلٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ أُرْسِلَتْهُ إِرْسَالًا ، مِنْ رَمَلٍ

أَوْ تَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ ، قُلْتُ : هَلَّتُهُ أَهْيَلُهُ

هَيْلًا ، فَانْهَالَ ، أَيْ جَرَى وَانْصَبَّ .

وَفِي الْمَثَلِ : مُحْسِنَةٌ « فَهَيْلِي » ^(٢) .

وَتَهَيَّلَ : تَصَبَّبَ .

وَأَهَلَّتُ الدَّقِيقُ لَغَةً فِي هَاتُ ، فَهُوَ مُهَالٌ

وَمَهْيَلٌ .

(١) صَدْرُهُ :

* إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بَوَاجِهِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ « أَرَاكِ مُحْسِنَةً » وَهُوَ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل اليا

[يال]

الْيَلُّ : قَصْرُ الْأَسْنَانِ الْعَلِيَا ، وَيُقَالُ
انْعَظَافُهَا إِلَى دَاخِلِ الْفَمِ . وَرَجُلٌ أَيْلٌ ، وَامْرَأَةٌ
يَلَاءٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ
تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ
أَي رَمَيْتُهُمْ بِسَهَامٍ .

وَيَلِيلٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ جَرِيرٌ :
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمَثَلِ عَيْنِي مُنْزِلِ
قَطَعَتْ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ : جَاءَ بِالْهَيْلِ
وَالْهَيْلَمَانِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَيُّ بِالرَّمْلِ وَالرَّيْحِ .
وَهَيْلَانٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدِيِّ^(١) : حَيٌّ مِنَ
الْيَمِينِ ، وَيُقَالُ هُوَ مَكَانٌ .

(١) بَيْتُ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :
كَأَنَّ فَاهَا إِذَا تَوَسَّنُ مِنْ
طَيْبٍ مَشَمٌّ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٍ
يُسْنُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ
هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُتَمِ
وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ . وَالْعُتَمُ :
الزَّيْتُونُ ، وَقِيلَ نَبْتُ يَشْبَهُهُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
بَرَاقِشٌ وَهَيْلَانٌ : وَادِيَانِ بِالْيَمِينِ .